

# الجزء الثاني

من كتاب الفتوحات المكية التي فتح الله بها على الشيخ

الامام العامل الراسخ الكامل خاتم الاولياء

الوارثين برزخ البرازخ محيى الحق والدين

أبى عبد الله محمد بن على المعروف

بابن عربى الحاتمي الطائي

قدس الله روحه ونور

ضريحه آمين

آمين

---

﴿ طبع على النسخة المقابلة على نسخة المؤلف الموجودة بمدينة قونية  
وقام بهذا المهم جماعة من العلماء بأمر المغفور له الأمير عبد القادر  
الجزائري رحم الله الجميع وأثابهم المكان الرفيع ﴾

---

• ( طبعت بمطبعة ) •

دار الكتب العلمية

(بمصر)

﴿ على نفقة الحاج فدا محمد الكشميري وشركاه ﴾

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب الثالث والسبعون في معرفة عدد ما يحصل من الاسرار للمشاهد عند  
المقابلة والانحراف رعلى كم ينحرف من المقابلة

ملائكة الاله أنت الينا \* لتوقفنا على النبا اليقين  
فقلت قول معصوم عالم \* برئ من ملايسة الظنون  
ثمانية وعشر قد اتتنا \* جهارا ثم عشر في كمين  
ثمانية أشداء غلاظ \* وخستم أشداء بلسين  
بأربعة وعشرين افتتحنا \* وما يعالو بسبعتهم قريني  
وخامس عشرة في ليل عيش \* وأربعة لتطيق الجفون  
وفي احدى وعشرين انسلنا \* عن التقويم بالبلد الامين  
مسددا ظلتنا الحجاب غصن \* على الاقوام في عطف ولين  
صلاة المشركين بها مكاء \* مثلثة تحلبسني بديسني  
وواحد استطال فصال قهرا \* ومنحرف توحد في الوتين  
اذا انفس الوحيد يصير جمعا \* ويهوى مشله يسواه دوني  
تفرقت الهموم غداة ثبت \* ويعرفها التيم بعد حين  
بشفع من ابناكم غنينا \* فكرر واحد الصبح المدين  
وان زوائد الافلاك عشر \* وللبداء أبراج الشؤون  
ومن عقد المئين لثلاث \* على قلب لآدم عن يقين  
وان الاربعين لقلب نوح \* على يضاء بالنور المبين  
على قلب الخليل لرجال \* سباعية كآساد العرب  
وخسة انفس لهم ثبات \* بقلب الطاهر الروح الامين  
وميكايسل يتلو ثلاث \* تمسكون بالحبل المتين  
وامرافيسل يتبعه وحيد \* بقاب قد تفنن بالفنون  
تغلغلهم عن التثيب خمس \* ولولا هن كانوا في سكون  
وينصرفي على الاشراك ونرى \* تلقى نصر ذلك باليمين  
نجيب من ثمانية كرام \* وثنتا عشرة ثقباء دين  
أقاليم البلاد لها رجال \* على التمثيل في رأى العيون  
ونحرمنا بأربعة رجال \* من الاوتاد في الحصن الحصين  
اماما العالمين هما وزيرا \* ملكك العالم القطب المكين



وسبعة أنفس لجهات ست \* أتمتهن من نور وطمين  
فهذا الزمان فكرت فيه \* ترى سر الظهور مع السكون

اعلم أبدأ بالله وإياك بروح منه ان هذا الباب يتضمن أصناف الرجال الذين يحصرهم العدد والذين لا توقيت لهم ويتضمن المسائل التي لا يعلمها الا الاكابر من عباد الله الذين هم في زمانهم بمنزلة الانبياء في زمان النبوة وهي النبوة العامة فان النبوة التي انقطعت بوجود رسول الله صلى الله عليه وسلم انما هي نبوة التشريع لامقامها فلا شرع يكون ناسخا لشرعه صلى الله عليه وسلم ولا يز يد في حكمه شرعا آخر وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي أي لا نبي بعده يكون على شرع يخالف شرعي بل اذا كان يكون تحت حكم شرعي ولا رسول أي لا رسول بعده الى أحد من خلق الله بشرع يدعوهم اليه فهذا هو الذي انقطع وستباهه لامقام النبوة فانه لا خلاف ان عيسى عليه السلام نبي ورسول وانه لا خلاف انه نزل في آخر الزمان حكما مستطاعا لا بشرعا لا بشرع آخر ولا بشرعه الذي تعبد الله به بني اسرائيل من حيث ما نزل هو به بل ما ظهر من ذلك هو ما قرره شرع محمد صلى الله عليه وسلم ونبوة عيسى عليه السلام ثابتة محققة فهذا نبي ورسول قد ظهر بعده صلى الله عليه وسلم وهو الصادق في قوله انه لا نبي بعده فعلمنا قطعاً انه يريد التشريع خاصة وهو المعبر عنه عند أهل النظر بالاختصاص وهو المراد بقولهم ان النبوة غير مكتسبة وأما القائلون باكتساب النبوة فاهم يريدون بذلك حصول المنزلة عند الله المختصة من غير تشريع لافي حق أنفسهم ولا في حق غيرهم فمن لم يعقل النبوة سوى عين الشرع ونصب الاحكام قال بالاختصاص ومنع الكسب فاذا وقفتم على كلام أحد من أهل الله أصحاب الكشف يشير بكلامه الى الاكتساب كأبي حامد الغزالي وغيره فليس مرادهم سوى ما ذكرناه وقد ينهض في فصل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في آخر باب الصلاة من هذا الكتاب وهو لاءهم المقربون الذين قال الله فيهم عينا يشرب بها المقربون وبه وصف الله نبيه عيسى عليه السلام فقال وجيها في الدنيا والآخرة ومن المقربين وبه وصف الملائكة فقال ولا الملائكة المقربون ومعلوم قطعاً ان جبريل كان ينزل بالوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يطلق عليه في الشرع اسم نبي مع انه بهذه المنزلة فالنبوة مقام عند الله يناله البشر وهو مختص بالاكابر من البشر يعطى للنبي المشرع لهذا النبي المشرع الجاري على سنته قال تعالى ووهبنا له أخاه هرون نبيا فاذا نظر الى هذا المقام بالنسبة الى التابع وانه بالتباعد حصل له هذا المقام سمي مكتسبا والتعمل بهذا الاتباع اكتسابا ولم يأت به شرع من ربه يختص به ولا شرع ووصله الى غيره وكذلك كان هرون فسدنا باب اطلاق لفظ النبوة على هذا المقام مع تحققه ثلاثا متخيلا أن المطلق لهذا اللفظ يريد نبوة التشريع فيغفل كما اعتقده بعض الناس في الامام أبي حامد فقال عنه انه يقول باكتساب النبوة في كمياء السعادة وغيره معاذ الله أن يريد أبو حامد غير ما ذكرناه وسأذكر ان شاء الله ما يختص به صاحب هذا المقام من الاسرار الخاصة به التي لا يعلمها الا من حصله فاذا سمعني أقول في هذا الباب وما يختص بهذا المقام كذا فاعلم أن ذلك الذي أذكره هو من علوم أهل هذا المقام فأنذركم ألا تشرع ما يوجبنا عليه من المقابلة والانحراف ﴿وصل﴾ اعلم أن الحق سبحانه في مشاهدته عباده اياه نسبتين نسبة تزيه ونسبة تنزل الى الخيال بضرب من التشبيه فنسبة التزيه تجليه في ليس كنه شيء والنسبة الاخرى تجليه في قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه وقوله ان الله في قبلة المصلي وقوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله وثم ظرف وجه الله ذاته وحقيقته والاحاديث والآيات الواردة بالالفاظ التي تطلق على المخلوقات باستصحاب معانيها اياها ولولا استصحاب معانيها اياها المفهومة من الاصطلاح ما وقعت الفائدة بذلك عند المخاطب بها اذ لم يرد عن الله شرح ما أراد بها مما يخالف ذلك اللسان الذي نزل به هذا التمر يف الاطمي قال تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم يعني بلغهم ليعلموا ما هو الامر عليه ولم يشرح الرسول المبعوث بهذه الالفاظ هذا ما لا لفاظ بشرح يخالف ما وقع عليه الاصطلاح فتنبس تلك المعاني المفهومة من تلك الالفاظ الواردة الى الله تعالى كمناسبتها لنفسه ولا يتحكم في شرحها بما لا يفهمها أهل ذلك اللسان



الذي نزلت هذه الالفاظ بلقمتهم فنكون من الذين يحرقون السكام عن مواضعه ومن الذين يحرقونه من بعد ما عقاوه  
وهم يعلمون بمخالفتهم ونقر بالجهل بكيفية هذه النسب وهذا هو اعتقاد السلف قاطبة من غير مخالف في ذلك فاذا  
قرر عندك ما ذكرناه من هاتين النسبتين للحق المشرعيتين وأنت المطلوب بالتوجه بقلبك وعبادتك الى هاتين  
النسبتين فلا تعدل عنهما ان كنت كاملاً أو الى احدهما ان كنت نازلاً عن هذه المرتبة الكمالية اما لما يقوله أهل  
الكلام في الله من حيث عقولهم واما لما توهمه القاصرة عقولهم من تشبيه الحق بخلقفه فهو لا جهلوا وهؤلاء جهلوا  
والحق في الجمع بينهما وقد ورد الخبر في النشأة الآدمية ان الله خلق آدم على صورته وورد في القرآن ان الله خلقه بيده  
على جهة التشريف لقرينة الحال حين عرف بذلك ابليس لما ادعى الشرف على آدم بنشأته فقال ما منعك أن  
تسجد لما خلقت بيدي ولا يسوغ هنا جل السيد على القدرة لوجود الثنية ولا على أن تكون الواحدة بد النعمة  
والاخرى بد القدرة فان ذلك سائغ في كل موجود فلا شرف لآدم بهذا التأويل فلا بد أن يكون لقوله بيدي خلاف  
ما ذكرناه مما يصح به التشريف فتوجهت على خلق الانسان هاتان النسبتان نسبة التنزيه ونسبة التشبيه فخرج بنو آدم  
لهذا على ثلاث مراتب كاملة وهو الجامع بين هاتين النسبتين أو واقف مع دليل عقله ونظر فكره خاصة أو شبه بما  
أعطاه اللفظ الوارد ولا رابع لهم من المؤمنين بالمقابلة أو الانحراف لا تكون الا من جهة نسبة النزول الالهي الخيالي في  
قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه في هذا هي المقابلة للعبود والانحراف عن هذه المقابلة ما بتنزيه وهو انحراف  
المتكلمين واما بتشبيه محدود وهو انحراف المجسمين والكمال هم أهل القول بالامرين وهذه الحضرة التي ذكرناها  
تحتوي على ستين وثلاثمائة مقام منها ستة وثلاثون أمهات وما بقى فهي نازلة عن هذه الستة والثلاثين تحصل  
كلها لأهل الشهود من الاسم الدهر فان الله هو الدهر ولا يتوهم من هذا القول الزمان المعروف الذي تعدته  
حركات الافلاك وتتحيل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها الكواكب ذلك هو الزمان وكلامنا انما هو في  
الاسم الدهر ومقاماته التي ظهر عنها الزمان والزمان على التحقيق قد عرفنا انه نسبة لا أمر وجودي وأنه  
لا يحدث بـ نزلة الازل للقديم فهذه المقامات تحصل لأهل الشهود اذا قابلوها بذواتهم من حيث خلقهم على  
الصورة كذلك يقابل الزمان الدهر والابد يقابله الازل ولا يكون منهم عند المقابلة نظر الى كون أصلا يميزونه عن  
ذواتهم وذوات ما قابلوه فان وقع لمن هذا مقامه يميز كون من الا كوان أول الذي قابلوه يميز لهم عما قابلوه من  
ذواتهم فقد حددوه وانحرفوا عن المقابلة وانخطوا بذلك الى ثمانية عشر مقاما وهو النصف فاما أن يكون  
انحرافهم اليه أو اليهم فان كان اليه تعالى فقد غابوا عنهم والمطلوب منهم حضورهم بهم له وان كان الانحراف اليهم  
فقد غابوا عنه والمطلوب حضورهم معه فان زاد الانحراف انخطوا الى نصف ذلك وهو تسعة مقامات فغاب عنهم من الذي  
انخطوا عنه النصف فان زاد الانحراف انخطوا الى ستة مقامات وهو غاية الانحطاط وهو الثلث من الثمانية عشر  
والسدس من المجموع الذي هو ستة وثلاثون فنزل العبد الكامل يكون بين هاتين النسبتين يقابل كل نسبة منهما  
بذاته فانه لا ينقسم في ذاته وما لا ينقسم لا يوصف بأنه يقابل كل نسبة بغير الذي يقابل بها الاخرى وما ثم الا ذاته كالجوهر  
الفرد بين الجوهرين أو الجسمين يقابل كل واحد عما هو بينهما بذاته لان ما لا ينقسم لا يكون له جهتان مختلفتان في  
حكم العقل وان كان الوهم يتخيل ذلك كذلك الانسان من حيث حقيقةه ولطيفته يقابل بذاته الحق من حيث نسبة  
التنزيه وبذلك الوجه عنه يقابل الحق من حيث صفة النزول الالهي الى الاتصاف بالصفات التي توهم التشبيه وهي  
النسبة الاخرى وكأن الحق الذي هو الموصوف بهاتين النسبتين واحد في نفسه وأحديته ولم تحكم عليه هاتان النسبتان  
بالاعداد والانتظام في ذاته كذلك العبد الكامل في مقابلة الحق في هاتين النسبتين لا يكون له وجهان متغايران فهذه  
هي المقابلة للعق من جميع النسب على كثرتها فانها وان كثرت فهي راجعة الى هاتين النسبتين وليست بأمر زائد على  
عين الموصوف بها فالكل عين واحدة وما ثم كل وجودي وانما جثنا به من حيث النسب وهي لا اعيان لها فالعين من  
الحق واحدة والعين من العبد واحدة لكن عين العبد ثبوتية مبرحت من أصلها ولا خرجت من معدنها ولكن كساها



الحق حلة وجوده فمينا باطن وجوده ووجودها عين موجد هافا ظهر الالحق لاغيره وعين العبد باقى على أصله لكنه استفاد ما لم يكن عنده من العلم بذاته وبين كساء حلة وجوده وبمعرفة أمثاله ورأى العالم بعضه بعضا بعين وجوده فمن نظراى ذاته بعين ربه ولم يميز فقد انحرف عما ينبغي له فهو العبد الموصوف بالجهل فى عين الحق وحكمه فى هذا الوصف والحال حكم من لم يتصف بالوجود لان الجهل عدم فمن قال فى رؤيته ما رأى الله الا الله فهو العبد الكامل وهكذا فى كل نسبة وهذه اسنى درجات المعارف وتليها المعرفة الثانية التى يقول فيها صاحبها كنت مغمض العينين ففتحتهما فوافقت على شئ الا كان هو الله فمأربت الا الله والاعيان على أصولها لا أثر لها فى رؤيتى اياها والمعرفة الثالثة هى التى يقول فيها صاحبها مأربت شيا والمعرفة الرابعة أن يقول مأربت شيا الا رأيت الله قبله وهذه رؤية تحديد وكذلك فيما نزل عن هذه المعرفة من فيه وبعده وعنده وغير ذلك وهى هذه المعارف التى تعطى التحديد من النسبة التزولية التى توهم التشبيه والمعارف الاول التى ذكرناها من مقام كون العبد بين النسبتين لاغير وأما المعارف التى تحصل من نسبة التزوية فلا تنقل ولا تأخذها عبارة ولا تصح فيها الاشارة فانحصرك الامر فى ثلاث معارف أمهات معرفة نسبة التزوية ومعرفة نسبة التحديد والتشبيه ومعرفة أعطائها مقامك بين هاتين النسبتين وهو عينك لاوجود عينك لكون وجود عينك هو وجود الحق فلا ينسب اليك فمن لاعلم له بهذه الامهات فهو المنعريف واعلم أن الله فى كل نوع من المخلوقات خصائص وقد ذكرنا ذلك فى هذا الكتاب وهذا النوع الانسانى هو من جملة الانواع ولله فيه خصائص وصفوه وأعلى الخواص فيه من العباد الرسل عليهم السلام وولهم مقام النبوة والولاية والايمن فهم أركان بيت هذا النوع والرسول أفضاهم مقاماً وأعلامهم حالاً أى المقام الذى يرسل منه أعلى منزلة عند الله من سائر المقامات وهم الاقطاب والائمة والاولاد الذين يحفظ الله بهم العالم كما يحفظ البيت بأركانه فلو زال الدركن منها زال كون البيت بيتا الا ان البيت هو الذين الا ان أركانه هى الرسالة والنبوة والولاية والايمن الا ان الرسالة هى الركن الجامع للبيت وأركانه الا انها هى المقصودة من هذا النوع فلا تخلو هذا النوع أن يكون فيه رسول من رسل الله كما لا يزال الشرع الذى هو دين الله فيه الا ان ذلك الرسول هو القطب المشار اليه الذى ينظر الحق اليه فيبقى به هذا النوع فى هذه الدار ولو كفر الجميع الا ان الانسان لا يصح عليه هذا الاسم الا أن يكون ذا جسم طبيعى وروح ويكون موجودا فى هذه الدار الدنيا بجسده وحقيقته فلا بد أن يكون الرسول الذى يحفظ الله به هذا النوع الانسانى موجودا فى هذا النوع فى هذه الدار بجسده وروحه يتغذى وهو بحلى الحق من آدم الى يوم القيامة ولما كان الامر على ما ذكرناه ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدما قرأ الدين الذى لا يفسخ والشرع الذى لا يبدل ودخلت الرسل كلهم فى هذه الشريعة يقومون بها والارض لا تخلو من رسول حتى تجسمه فانه قطب العالم الانسانى ولو كانوا ألق رسول لا بد أن يكون الواحد من هؤلاء هو الامام المقصود فأبقى الله تعالى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرسل الاحياء بأجسادهم فى هذه الدار الدنيا ثلاثة وهم ادريس عليه السلام ببق حيا بجسده وأسكنه الله السماء الرابعة والسموات السبع هى من عالم الدنيا وتبقى ببقائها وتبقى صورتها ببقائها فهى جزء من الدار الدنيا فان الدار الاخرى تبدل فيها السموات والارض بغيرهما كما تبدل هذه النشأة الترابية بمناشآت أخرى غير هذه كما وردت الاخبار فى السعداء من الصفاء والرقه واللطافة فهى نشآت طبيعية جسمية لا تقبل الاثقال فلا يغوطون ولا يبولون ولا يتجعدون كما كانت هذه النشأة الدنياوية وكذلك أهل الشقاء وأبقى فى الارض أيضا الياس وعيسى وكلاهما من المرسلين وهما قائمان بالدين الحنيفى الذى جاء به محمد صلى الله عليه وسلم فهؤلاء ثلاثة من الرسل المجمع عليهم أنهم رسل وأما الخضر وهو الرابع فهو من المختلف فيه عند غيرنا لا عندنا فهو لا يعاقون بأجسادهم فى الدار الدنيا فكلهم الاولاد واثنان منهم الامامان وواحد منهم القطب الذى هو موضع نظر الحق من العالم فزال المرسلون ولا يزالون فى هذه الدار الى يوم القيامة وان لم يبعثوا بشرع ناسخ ولا هم على غير شرع محمد صلى الله عليه وسلم واسكن أكثر الناس لا يعلمون والواحد من هؤلاء الاربعة الذين هم عيسى والياس وادر يس وخضر هو القطب وهو أحد أركان بيت الدين وهو ركن الحجر الاسود واثنان منهم هما الامامان



وأمر بعنهم هم الاوناد فبالواحد يحفظ الله الايمان وبالثاني يحفظ الله الولاية وبالثالث يحفظ الله النبوة وبالرابع يحفظ الله الرسالة وبالمجموع يحفظ الله الدين الحنيفي فالقطب من هؤلاء لا يموت أبداً أي لا يصق وهذه المعرفة التي أبرزنا عينها لناظرين لا يعرفها من أهل طريقنا الا الافراد الامناء ولكل واحد من هؤلاء الاربعة من هذه الامة في كل زمان شخص على قلوبهم مع وجودهم هم نوابهم فأكثر الاولياء من عامة صحابنا لا يعرفون القطب والامامين والوند الا النواب لا هؤلاء المرسلون الذين ذكرناهم ولهذا يتناول كل واحد من الامة لنيل هذه المقامات فاذا حصلوا أو خصوا بها عرفوا عند ذلك انهم نواب ذلك القطب ونائب الامام يعرف أن الامام غيره وانه نائب عنه وكذلك الوند فمن كرامة رسول الله صلى الله عليه وسلم محمدان جعل من أمتهم وأتباعه رسلاً وان لم يرسلوا فهم من أهل المقام الذي منه يرسلون وقد كانوا أرسلوا فاعلم ذلك ولهذا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرته بالانبياء عليهم السلام في السموات لتصح له الامامة على الجميع حسب ما يشاء الله وجسمه فله التقلص على الله عليه وسلم بقي الامر محفوظاً هؤلاء المرسل فثبت الدين قائماً بحمد الله ما نهض منهم ركن اذ كان له حافظ يحفظه وان ظهر الفساد في العالم الى أن يرث الله الارض ومن عليها وهذه نكتة فاعرف قدرها فانك لست تراها في كلام أحد منقول عنه أسرار هذه الطريقة غير كلامنا ولولا ما أتى عنسدي في اظهارها ما أظهرتها السريه لعل الله ما علمنا به ولا يعرف ما ذكرناه الا نوابهم خاصة لا غيرهم من الاولياء فاجدوا الله يا اخواننا حيث جعلكم الله عن قرع سمعه أسرار الله المحبوبة في خلقه التي اختص الله بها من شاء من عباده فكونوا لها قائلين مؤمنين بها ولا تحرموا التصديق بها فتحرروا خيرها قال أبو يزيد البسطامي وهو أحد النواب لأبي موسى السبكي ياباً موسى اذ رأيت من يؤمن بكلام أهل هذه الطريقة فقل له يدعوك فانه بحجاب الدعوة ومعت شيخنا أبا عمران موسى بن عمران الميرتلي بمنزله بمسجد الرضى بأشبيلية وهو يقول للخطيب أبي القاسم بن عفير وقد أنكر أبو القاسم ما يذكرون أهل هذه الطريقة بأبوالقاسم لا تفعل فانك ان فعلت هذا جعنا بين حرمانين لا نرى ذلك من نفوسنا ولا نؤمن به من غيرنا وما هم دليل برده ولا قادر يقدح فيه شرعاً وعقلاً ثم استشهدني على ما ذكره وكان أبو القاسم يعتقد فينا فقررت عنده ما قاله بدليل يسلمه من مذهبه فانه كان محدثاً فشرح الله صدره للقبول وشكرني الشيخ ودعاني واعلم أن رجال الله في هذه الطريقة هم المسمون بعالم الانفس وهو اسم يعم جميعهم وهم على طبقات كثيرة وأحوال مختلفة فمنهم من تجمع له الحالات كلها والطبقات ومنهم من يحصل من ذلك ما شاء الله وما من طبقة الاطباء خاص من أهل الاحوال والمقامات التي يظهرون عليها في قوله ومعارج عليها يظهرون كل طائفة في جنسها ومنهم من يحصره عدد في كل زمان ومنهم من لا عد له لازم فيقولون ويكثرون ولأنهم أهل الاعداد ومن لا عدد لهم بالقابهم ان شاء الله تعالى فمنهم رضى الله عنهم الاقطاب وهم الجامعون للاحوال والمقامات بالاصالة وبالنيابة كما ذكرنا وقد يتوسعون في هذا الاطلاق فيسدون قطبا كل من دار عليه مقام تامن المقامات وانقرب به في زمانه على أبناء جنسه وقد يسمى رجل البلد قطب ذلك البلد وشيخ الجماعة قطب تلك الجماعة ولكن الأقطاب المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقاً من غير اضافة لا يكون منهم في الزمان الواحد وهو الغوث أيضاً وهو من المقر بين وهو سيد الجماعة في زمانه ومنهم من يكون ظاهر الحكم ويحوز الخلافة الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة المقام كأبي بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن ومعاوية بن يزيد وعمر بن عبد العزيز والمتوكل ومنهم من له الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر كأحمد بن هارون الرشيد السبكي وكأبي يزيد البسطامي وأكثر الأقطاب لا حكم لهم في الظاهر ومنهم رضى الله عنهم الأئمة ولا يزيدون في كل زمان على اثنين لانهما الواحد عبد الرب والآخو عبد الملك والقطب عبد الله قال تعالى وانه لما قام عبد الله يعني محمد صلى الله عليه وسلم فلكل رجل اسم الهى يخصه به يدعى عبد الله ولو كان اسمه ما كان فالأقطاب كلهم عبد الله والأئمة في كل زمان عبد الملك وعبد الرب وهما اللذان يخلفان القطب اذ مات وهما للقطب بمنزلة الوزيرين الواحد منهم مقصود على مشاهدة عالم المسكوت والآخو مع عالم الملك ومنهم رضى الله عنهم



الاوتاد وهم أربعة في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون رأينا منهم شخصاً بمدينته فاس يقال له ابن جعدون كان ينمحل  
 الخناء بالاجرة الواحد منهم يحفظ الله به المشرق وولايتيه فيه والآخرا المغرب والآخرا الجنوب والآخرا الشمال والتقسيم  
 من الكعبة وهؤلاء قد يعبر عنهم بالجبال لقوله تعالى ألم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً فإنه بالجبال سكن ميد  
 الأرض كذلك حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الأرض وإلى مقامهم الإشارة بقوله تعالى عن ابليس ثم لا تينهم  
 من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم فيحفظ الله بالاوتاد هذه الجهات وهم محفوظون من هذه  
 الجهات فليس للشيطان عليهم سلطان اذ لا دخول له على بنى آدم الا من هذه الجهات وأما الفوق والتحت فربما  
 يكون للسنة التي نذكر أمرهم بعد هذا ان شاء الله وكل ما نذكر من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون منهم  
 النساء ولكن يغلب ذكر الرجال قيل لبعضهم كم الابدال فقال أربعون نفساً فليل له لم لا تقول أربعون رجلاً فقال  
 قد يكون فيهم النساء ألقابهم عبد الحى وعبد العليم وعبد القادر وعبد المريد ومنهم رضى الله عنهم الابدال وهم سبعة  
 لا يزيدون ولا ينقصون يحفظ الله بهم الاقاليم السبعة لكل بدل اقليم فيه ولايته الواحد منهم على قدم الخليل عليه  
 السلام وله الاقليم الاول وأسوقهم على الترتيب الى صاحب الاقليم السابع والثاني على قدم السكيم عليه السلام  
 والثالث على قدم هرون والرابع على قدم ادريس والخامس على قدم يوسف والسادس على قدم عيسى والسابع  
 على قدم آدم على الكل السلام وهم عارفون بما أودع الله سبحانه في الكواكب السيارة من الامور والاسرار في  
 حركاتها ونزولها في المنازل المقدرة ولهم من الاسماء أسماء الصفات فمنهم عبد الحى وعبد العليم وعبد الودود وعبد  
 القادر وهذه الاربعة هي أربعة أسماء الاوتاد ومنهم عبد الشكور وعبد السميع وعبد البصير لكل صفة اطية رجل  
 من هؤلاء الابدال بها ينظر الحق اليهم وهي الغالبة عليه وما من شخص الا وله نسبة الى اسم الهى منه يتلقى ما يكون عليه  
 من اسباب الخير وهم بحسب مائه طيه حقيقة ذلك الاسم الهى من الشمول والاحاطة فعلى تلك الموازنة يكون علم  
 هذا الرجل وسموه هؤلاء أبدالاً لكونهم اذا فارقوا موضعاً يريدون أن يخلفوا بديلهم في ذلك الموضع لا امر  
 برونه مصلحة وفرة يتركوا به شخصاً على صورته لا يشك أحد من أدرك رؤية ذلك الشخص أنه عين ذلك الرجل وليس  
 هو بل هو شخص روحانى يتركه بده بالقصد على علم منه فكل من له هذه القوة فهو البديل ومن يقيم الله عنه  
 بدلاً في موضع ما ولا علم له بذلك فليس من الابدال الله كورين وقد يتفق ذلك كثيراً عايناه ورأيناه ورأينا هؤلاء  
 السبعة الابدال بمكة لقيناهم خلف حطيم الخنابلة وهناك اجتمعنا بهم فآرايت أحسن سمتانهم وكنا قد رأينا منهم  
 موسى السقراقى باشبيلية سنة ست وخمسين وخمسة واصل الينا بالقصد واجتمع بنا ورأينا منهم شيخ الجبال محمد بن  
 أشرف الرندى ولقى منهم صاحبنا عبد المجيد بن سلامة شخصاً اسمه معاذ بن أشرس كان من كبارهم وبلغنى سلامه علينا  
 سأله عبد المجيد هذا عن الابدال بماذا كانت لهم هذه المنزلة فقال بالاربعة التي ذكرها أبو طالب المسكى يعنى الجوع  
 والسهر والصمت والعزلة وقد يسمون الرجبين أبدالاً وهم أربعون وقد يسمون الاثنى عشر أيضاً أبدالاً وسيأتى  
 ذكر هؤلاء في الرجال المعصودين فن رأى الرجبين قال ان الابدال أربعون نفساً فانهم أربعون ومنهم رضى الله  
 عنهم النقباء وهم اثنى عشر نقيباً في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروج الفلك الاثنى عشر برجاً كل نقيب  
 عالم بخاصية كل برج وبما أودع الله في مقامه من الاسرار والتأثيرات وما يعطى للنزلاء فيه من الكواكب السيارة  
 والثواب فان الثواب حركات وقطعاً في البروج لا يشعر به في الحس لانه لا يظهر ذلك الا في آلاف من السنين وأعمال  
 أهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك واعلم ان الله قد جعل بأيدي هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة ولهم استخراج  
 خبايا النفوس وغوائلها ومعرفة مسكرها وخذاعها وأما ابليس فكشوف عندهم يعرفون منه ما لا يعرفه من نفسه  
 وهم من العلم بحيث اذا رأى أحدهم أثر وطأة شخص في الأرض علم أنها وطأة سعيد أو شقي مثل العلماء بالآثار  
 والقيافة وبالديار المصرية منهم كثير يخرجون الاثر في الصخور واذا رأوا شخصاً يقولون هذا الشخص هو صاحب  
 ذلك الاثر ويكون كذلك وليسوا بأولياء الله فظنك بما يعطيه الله هؤلاء النقباء من علوم الآثار ومنهم رضى الله عنهم



النبياء وهم ثمانية في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون وهم الذين تبدوا منهم وعليهم اعلام القبول من أحوالهم وان لم يكن لهم في ذلك اختيار لكن الحال يغلب عليهم ولا يعرف ذلك منهم الا من هو فوقهم لا من هو دونهم وهم أهل علم الصفات الثمانية السبع المشهورة والادراك الثامن ومقامهم الكسبي لا يتعدوه ماداموا نبياء ولهم القدم الراسخة في علم تسيير الكواكب من جهة الكشف والاطلاع لا من جهة الطريقة المعالومة عند العلماء بهذا الشأن والتعباء هم الذين حازوا علم الفلك التاسع والنبياء حازوا علم الثمانية الا فلانك التي دونه وهي كل فلك فيه كوكب \* ومنهم رضى الله عنهم الخواريون وهو واحد في كل زمان لا يكون فيه اثنان فاذا مات ذلك الواحد اقيم غيره \* وكان في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير بن العوام هو كان صاحب هذا المقام مع كثرة أنصار الدين بالسيف فالخواري من جمع في نصرة الدين بين السيف واللمحة فأعطى العلم والعبارة واللمحة وأعطى السيف والشجاعة والاقدام ومقاومة التعبد في إقامة اللمحة على صحة الدين المشروع كالمهجرة التي للنبي فلا يقوم بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بدليله الذي يقيمه على صدقه فيما ادعاه الاحوار به فهو يرت المهجرة ولا يقيها الا على صدق نبيه صلى الله عليه وسلم هذا مقام الخواري ويبقى عليها اسم المهجرة أعني على تلك الدلالة فإنه يقترن بها مع الخواري ما يقترن بهامع النبي صلى الله عليه وسلم ويضيفها الى النبي كما يضيفها النبي الى نفسه ولا يسمى مثل هذا كرامة لولي لأنه ما كان مهجرة النبي على حدها وشمول لوازمها لا يكون ذلك أبدا كرامة لولي والى هذا ذهب الاستاذ أبو اسحاق الاسفرايني ولكن على غير هذا الوجه الذي أومانا اليه فان أبا اسحاق يحيل وقوع عين الفعل المهجر وأكثرا المتكلمين لا يحيل أنه أن يكون كرامة لا على طريق الاعجاز فاذا وقع من الشخص على حده ما وقع من النبي بطريق الاعجاز لصدق ذلك النبي من هذا التابع فإنه يقع ولا بد وهذا لا يكون الا من الخواري خاصة فمن ظهر منه مثل هذا على حده ما رسمناه فهو خواري ذلك العصر وقد رأينا في زماننا سنة ست وثمانين وخمسمائة فهذا هو المسمى بالخواري \* ومنهم رضى الله عنهم الرجبيون وهم أربعون نفسا في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون وهم رجال حالهم القيام بعظمة الله وهم من الافراد وهم أرباب القول الثقيل من قوله تعالى اناس لن يغير الله قولهم ولا هم يرجيرون لان حال هذا المقام لا يكون لهم الا في شهر رجب من أول استهلال هلاله الى انفصاله ثم يفقدون ذلك الحال من أنفسهم فلا يجدونه الى دخول رجب من السنة الآتية وقليل من يعرفهم من أهل هذا الطريق وهم متفرقون في البلاد ويعرف بعضهم بعضا منهم من يكون باليمن وبالشام وبديار بكر لقيت واحدا منهم بدنيسير من ديار بكر ما رأيت منهم غيره وكنت بالاشواق الى رؤيتهم ومنهم من يبقى عليه في سائر السنة أمر ما كان يكشف به في حاله في رجب ومنهم من لا يبقى عليه شيء من ذلك وكان هذا الذي رأيته قد أتى عليه كشف الرافض من أهل الشيعة سائر السنة فكان يراه م خنازير فيأتى الرجل المستور الذي لا يعرف منه هذا المذهب قط وهو في نفسه مؤمن به يدين به ربه فاذا أمر عليه يراه في صورة خنزير فيستدعيه ويقول له تب الى الله فانك شيى رافضى فيبقى الآخر متعجبا من ذلك فان تاب وصدق في توبته رآه انسانا وان قال له بلسانه تب وهو يضر مذهب لا يزال يراهم خنزيرا فيقول له كذبت في قولك تبت واذا صدق يقول له صدقت فيعرف ذلك الرجل صدقه في كشفه فيرجع عن مذهب ذلك الرافضى ولقد جرى لهذا مثل هذا مع رجلين عاقلين من أهل البلد القمن الشافعية ما عرف منهما قط التشيع ولم يكونوا من بيت التشيع اذا هما اليه نظرهما وكا ما تمكنا من عقولهما فلم يظهر اذ لك وأصر اعليه بينهما وبين الله فكانا يعتقدان السوء في أبي بكر وعمر ويتغالون في علي فلما أمر به ودخلا عليه أمر باخراجهما من عنده فان الله كشف له عن بواطنهما في صورة خنازير وهي العلامة التي جعل الله في أهل هذا المذهب وكانا قد علمتا من نفوسهما ان أحدا من أهل الارض ما اطاع على حالهما وكانا شاهدين عدلين مشهورين بالسنة فقالا له في ذلك فقال أرا كما خنزيرين وهي علامة بيني وبين الله فمن كان مذهب هذا فاضمرا التوبة في نفوسهما فقال لهما انكما الساعة قد رجعتما عن ذلك المذهب فاني أرا كما انسانين فتعجبا من ذلك وتابا الى الله وهؤلاء الرجبيون أول يوم يكون في رجب يجدون كأنما



أطبقت عليهم السماء فيجدون من الثقل بحيث لا يقدر ورون على أن يطفروا ولا يتحرك فيهم جراحة ويضطجعون فلا يقدر ورون على حركة أصلا ولا قيام ولا قعود ولا حركة بدولا رجلا ولا جفن عين يبق ذلك عليهم أول يوم ثم يخف في ثاني يوم قليلا وفي ثالث يوم أقل وتقع لهم الكشوفات والتجليات والاطلاع على المغيبات ولا يزال مضطجعا مسجيا يتكلم بعد الثلاث أو اليومين ويشكلم معه ويقال له إلى أن يكمل الشهر فإذا فرغ الشهر ودخل شعبان قام كأنما نشط من عقال فان كان صاحب صناعة أو تجارة اشتغل بشغله وسلب عنه جميع حاله كله إلا من شاء الله أن يبق عليه من ذلك شيء أبقاه الله عليه هذا حالهم وهو حال غريب مجهول السبب والذي اجتمعت به منهم كان في شهر رجب وكان في هذه الحال \* ومنهم رضى الله عنهم الختم وهو واحد في كل زمان بل هو واحد في العالم يختم الله به الولاية الحمديدية فلا يكون في الأولياء المحمدين أكرم منه ونم ختم آخر يختم الله به الولاية العامة من آدم إلى آخر ولي وهو عيسى عليه السلام هو ختم الأولياء كما كان ختم داور الملك فله يوم القيامة حشران يحشر في أمة محمد صلى الله عليه وسلم ويحشر رسولا مع الرسل عليهم السلام \* ومنهم رضى الله عنهم ثلثمائة نفس على قلب آدم عليه السلام في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون فاعلم أن معنى قول النبي عليه السلام في حق هؤلاء الثلثمائة أنهم على قلب آدم وكذلك قوله عليه السلام في غير هؤلاء ممن هو على قلب شخص من أكابر البشر أو الملائكة إنما معناه أنهم يتقلبون في المعارف الإلهية تقلب ذلك الشخص إذ كانت واردات العلوم الإلهية إنما ترد على القلوب فكل علم يرد على قلب ذلك الكبير من ملك أو رسول فانه يرد على هذه القلوب التي هي على قلبه ويرى ما يقول بعضهم فلان على قدم فلان وهو بهذا المعنى نفسه وقد أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هؤلاء الثلثمائة أنهم على قلب آدم وما ذكر صلى الله عليه وسلم أنهم ثلثمائة في أمة فقط أو هم في كل زمان وما علمنا أنهم في كل زمان إلا من طريق الكشف وأن الزمان لا يتخلو عن هذا العدد ولكل واحد من هؤلاء الثلثمائة من الأخلاق الإلهية ثلثمائة خلق الهى من تخلق بواحد منها صحت له السعادة وهؤلاء هم المجتوبون المصطفون ويستعجبون من الدعاء ما ذكره الحق سبحانه في كتابه ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين وقال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فهم ظالم لنفسه وهو آدم ومن كان بهذه المثابة وهذه الطائفة من الزمان الثلثمائة من السنين التي ذكر الله أنها لبثها أهل الكهف وكانت شمسية ولهذا قال وازدادوا تسعا فان الثلثمائة سنة الشمسية تكون من سنين القمر ثلاثمائة وتسع سنين على التقريب وكل سنة تمام الزمان بفصوله وهذه الجلة قريبة من ثلث يوم واحد من أيام الرب وإن يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فإذا أخذ العارف في مشاهد من مشاهد الربوبية حصل في مقدار يومها في تلك اللحظة من العلوم الإلهية ما يحصل غيره في عالم الحس مع الاجتهاد والتبؤ من العلوم الإلهية في ألف سنة من هذه السنين المعلومة وعلى هذا المجرى يكون ما يحصل واحد من هؤلاء الثلثمائة من العلوم الإلهية إذا اختلط عن نفسه وحصره يوم من أيام الرب ولا يعرف قدر ما ذكرناه وشرفه إلا من ذاقه وانطوى الزمان في حقه في تلك اللحظة كما تنطوي المسافة والمقادير في حق البصر إذا فتحه فوقع نظره على فلك الكواكب الثابتة في زمان فتح عينه اتصلت أشعته بأجرام تلك الكواكب فانظر إلى هذا البعد وانظر إلى هذه السرعة وكذلك تعلق إدراك السمع في الزمان الذي يكون فيه الصوت فيه يكون إدراك السمع له مع البعد العظيم فان تفتت لهذا الذي أشرنا إليه علمت معنى رؤيتك ربك مع نفي التحيز والجهات وعلمت الرائي منك والمرئي والرؤية وكذلك السامع والسموع والمسموع وهذه الطبقة هي التي علمت الاسماء الإلهية التي توجهت على الأشياء المشار إليها في قوله تعالى أنبئني بأسماء هؤلاء إذ كان الأنبياء بالاسماء عين الشفاء على المسمى والناس يأخذون هذه الآية على أن الاسماء هي أسماء المشار إليهم من حيث دلالتها عليهم كدلالة زيد في علميته على شخص زيد وعمر وعلى شخص عمر وأي نفر في ذلك على الموصوفين بالعلم وهم الملائكة وما تفتن الناس لقولهم نسبح بحمدك وقد فاتهم من أسماء الله تعالى ما توجهت على هؤلاء المشار إليهم انتهى الجزء الخامس والسبعون



• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

ومنهم رضى الله عنهم أربعون شخصاً على قلب نوح عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هكذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الطليقة أن في أمته أربعين على قلب نوح عليه السلام وهو أول الرسل والرجال الذين هم على قلبه صفتهم القبض ودعاؤهم دعاء نوح رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين الآثارا ومقام هؤلاء الرجال مقام الغيرة الدينية وهو مقام صعب المرتقى فإنه صعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله غيور ومن غيرة حرم الفواحش فثبت من هذا الخبر أن الفاحشة هي فاحشة لعينها ولهذا حرمها قبل محمد عليه السلام قل أعاصي حرم في الفواحش ما ظهر منها وما بطن أي ما علم وما لم يعلم إلا بالتوقيف لعموم أدراك الفحش فكل محرّم حرمه الله على عباده فهو فحش وما هو عين ما أحله في زمان آخر ولا في شرع آخر فهذا هو الذي بطن علمه فإن الجر التي أحلت له ما هي التي حرمت عليه ومنع من شر بها فعمل الأحكام قد تكون أعيان الأشياء ومذاهب أهل الكلام في ذلك مختلفة والذي يعطيه الكشف تقرير المذهبين فإن المكاشف بحكم بحسب الخسرة التي منها يكاشف فأنها تعطيه بذاتها ما هي عليه ومن هنا كان مقام الغيرة مقام صعبة المرتقى ولا سيما والحق وصف بها نفسه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم وهي من صفات القلوب والباطن وهي تستدعي أثبات المغاير ولا غير على الحقيقة الأعيان المكآت من حيث ثبوتها لا من حيث وجودها فالغيرة تظهر من ثبوت أعيان المكآت وعدم الغيرة من وجود أعيان المكآت فالغيرة غيور من حيث قبول المكآت للوجود فن هناك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن وما لم يظهر أو بطن والغيرة قد انسحبت على الجميع ثم انتهت في جملة الحيوانات ولا يشعر لحكمها فن غار عقلا كان مشهده ثبوت الأعيان ومن غار شرعا كان مشهده وجود الأعيان وهؤلاء الأربعون هم رجال هذا المقام وحقيقة مقام ميقات موسى أربعون ليلة طوّلها الأربعين فالليل منها الباطن والنهار منها المظهر فتم ميقات ربه أربعين ليلة فأضاف الميقات إلى الرب فعلمنا أن قوله صلى الله عليه وسلم والله أغبر مني أن الاسم الله هنا يريد به الاسم الرب لأنه لا يصح أن يطلق الاسم الله من غير تقييد من طريق المعنى فإن الأحوال تقيده هذا الإطلاق باسم خاص يطلبه الحال فالغيرة للاسم الرب وان وصف بها الاسم الله ولما كانت المسكاة والتجلى عقيب تمامها لذلك ظهر تمام هؤلاء الأربعين رجل في العالم مقامه مقام أبيه نوح فإنه الأب الثاني على ما ذكرنا من أن هؤلاء الأربعين اجتمع في نوح كانه كلما تفرق في الثلاثة اجتمع في آدم وعلى معارج هؤلاء الأربعين عملت الطائفة الأربعيات في خلواتهم لم يزدوا على ذلك شيئا وهي خلوات الفتح عندهم ويحتجون على ذلك بالخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أخلص لله أربعين صبا حظرت يتابع الحكمة من قلبه على لسانه كما كانت المسكاة في التجلى عن مقدمة الميقات الأربعيتين الرباني ومنهم رضى الله عنهم سبعة على قلب الخليل إبراهيم عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد به الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعاؤهم دعاء الخليل رب هب لي حكما وألحقتني بالصالحين ومقامهم السلامة من جميع الريب والشكوك وقد نزع الله الغل من صدورهم في هذه الدنيا وسلم الناس من سوء ظنهم إذ ليس لهم سوء ظن بل ما لهم ظن فاتهم أهل علم صحيح فإن الظن انما يقع عن لاعلم له فيها لاعلم له به بضرب من الترجيح فلا يعلمون من الناس إلا ما هم عليه الناس من الخير وقد أرسل الله بينهم وبين الشرور التي هم عليها الناس عجبا وأطلعهم على النسب التي بين الله وبين عباده ونظر الحق إلى عباده بالرحمة التي أوجدتهم بها فكل خير في الخلق من تلك الرحمة فذلك هو المشهود لهم من عباد الله ولقد لقينهم يوما ومارأيت أحسن سميتهم علما وحكما أخوان صدق على سرر متقابلين قد جعلت لهم جناتهم المعنوية الروحانية في قلوبهم مشهودهم من الخلق نصريضا الحق من حيث هو وجود لا من حيث تعلق حكمه به ومنهم رضى الله عنهم خمسة على قلب جبريل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد بذلك الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هم ملوك أهل هذه



الطريقة لهم من العلوم على عدم الجبريل من القوى المعبر عنها بالاجنحة التي بها يصعد وينزل لا يتجاوز علم هؤلاء  
الخمسة مقام جبريل وهو الممد لهم من الغيب ومعه يقفون يوم القيامة في الحشر ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة على قلب  
ميكائيل عليه السلام لهم الخبر المحض والرحمة والحنان والعطف والغالب على هؤلاء الثلاثة البسط والتبسم ولين الجانب  
والشفقة المفرطة ومشاهدة ما يوجب الشفقة ولا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ولهم من العلوم على قدر ما ليكائيل  
من القوى ومنهم رضى الله عنهم واحد على قلب اسرافيل عليه السلام في كل زمان وله الامر وتقيضه جامع لاطرفين  
ورد بذلك خبر مروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم له علم اسرافيل وكان أبو يزيد البسطامي منهم من كان على  
قلب اسرافيل وله من الانبياء عيسى عليه السلام فمن كان على قلب عيسى عليه السلام فهو على قلب اسرافيل ومن كان  
على قلب اسرافيل قد لا يكون على قلب عيسى وكان بعض شيوخنا على قلب عيسى وكان من الاكابر **﴿وصل﴾**  
وأما رجال عالم الانفاس رضى الله عنهم فأناؤذ كرههم وهم على قلب داود عليه السلام ولا يزدون ولا ينقصون في كل  
زمان وانما نسبناهم الى قلب داود وقد كانوا موجودين قبل ذلك بهذه الصفة فالمراد بذلك انه ما تفرق فيهم من الاحوال  
والعلوم والمراتب اجتمع في داود ولقيت هؤلاء العالم كلهم ولازمهم واشتغبت بهم وهم على مراتب لا يتعدونها بعد ذلك  
مخصوص لا يزدون ولا ينقصون وأناؤذ كرههم ان شاء الله تعالى فهم رضى الله عنهم رجال الغيب وهم عشرة لا يزدون  
ولا ينقصون هم اهل خشوع فلا يتكلمون الا همسا لعلهم ينجي الرحمن عليهم دائما في احوالهم قال تعالى وخشعت  
الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وهؤلاء هم المستورون الذين لا يعرفون خباياهم الحق في أرضه وسمائه فلا يماجون  
سواه ولا يشهدون غيره بمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما بهم الحياء اذا سمعوا أحدا يرفع  
صوته في كلامه ترعد فرائضهم ويتحجبون وذلك أنهم لعلهم ينجي الرحمن عليهم دائما في احوالهم قال تعالى وأورث عندهم  
الخشوع والحياء يراه كل أحد وراوا ان الله قد أمر عباده أن يفضوا أصواتهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم  
لا تشعرون واذا كنا نهينا ونحبط أعمالنا برفع أصواتنا على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تكلم وهو  
المبلغ عن الله ففض أصواتنا عند ما نسمع تلاوة القرآن أككدا والله يقول واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا  
لعلكم ترجون وهذا هو مقام رجال الغيب وحالهم الذي ذكرناه فممتاز الحديث النبوي من القرآن بهذا القدر  
ويمتاز كلامنا من الحديث النبوي بهذا القدر وأما أهل الورع اذا اتفقت بينهم مناظرة في مسألة دينية فيذكر أحد  
اختصم حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خفض الخصم صوته عند سرد الحديث هذا هو الادب عندهم اذا  
كانوا أهل حضور مع الله وطلبوا العلم لوجه الله فأما علماء زماننا اليوم فما عندهم خير ولا حياء لا من الله ولا من رسول  
الله اذا سمعوا الآية والحديث النبوي من الخصم لم يحسنوا الا صفاء اليه ولا انصتوا وادخلوا الخصم في تلاوته أو حديثه  
وذلك لجهلهم وقلة ورعهم عصمنا الله من أفعالهم واعلم ان رجال الغيب في اصطلاح أهل الله يطلقونه ويريدون به  
هؤلاء الذين ذكرناهم وهي هذه الطبقة وقد يطلقونه ويريدون به من يحتجب عن الابصار من الانس وقد يطلقونه  
أيضا ويريدون به رجالا من الجن من صالح مؤمنينهم وقد يطلقونه على القوم الذين لا يأخذون شيئا من العلوم والرزق  
المحسوس من الخس ولكن يأخذونه من الغيب ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر نفسا أيضا هم الظاهرون بأمر الله  
عن أمر الله لا يزدون ولا ينقصون في كل زمان ظهورهم بالله قائمون بحقوق الله مثبتون الاسباب خرق العوايد عندهم  
عادة آياتهم قل الله ثم ذرهم وأيضا اني دعوتهم جهارا كان منهم شيخنا أبو مدين رحمه الله كان يقول لأصحابه  
أظهروا للناس ما عندكم من الموافقة كما يظهر الناس بالمخالفة وأظهروا بما أعزكم الله من نعمه الظاهرة يعني خرق  
العوائد والباطنة يعني المعارف فان الله يقول وأما بنعمت ربك فقد ثقت وقال عليه السلام اتحدث بالتم شكر وكان  
يقول بلسان أهل هذا المقام أغير الله تسمعون ان كنتم صادقين بل اياه تدعون هم على مدارج الانبياء والرسل  
لا يعرفون الا الله مظهر او باطنا وهذه الطبقة اختصت باسم الظهور لسكونهم ظهورا في عالم الشهادة ومن ظهر في عالم



الشهاد فقد ظهر بجميع العالم فكانوا أولى بهذا اللقب من غيرهم كان سهل بن عبد الله يقول في رجال الغيب الاول  
الرجل من يكون في فلاة من الارض فيصل فينصرف من صلاته فينصرف معه أمثال الجبال من الملائكة على  
مشاهدة منه لايام فقات لحاكي هذه الحكاية عن سهل الرجل من يكون وحده في الفلاة فيصل فينصرف من صلاته  
بالحال الذي هو في صلاته فلا ينصرف معه أحد من الملائكة فانهم لا يعرفون أين يذهب فهو لا هم عندنا رجال الغيب  
على الحقيقة لانهم غابوا عنه فان رجال الغيب قسيمان في الظهور منهم رجال غيب عن الارواح العلى ظاهرون لله  
لا تخلق رؤسا ورجال غيب عن عالم الشهادة ظاهرون في العالم الاعلى فرجال الغيب أيضا أهل ظهور ولكن لا في عالم  
الشهادة فاعلم ان الظاهرين بأمر الله لا يردن سوى الله في الاكوان وان الاكوان عندهم مظاهر الحق فهم أهل  
علانية وجهر وكل طبقة فعاشقة بمقامها تذب عنه ولهذا لا تعرف منزلة مقامها من المقامات حتى تفارقها فاذا نظرت اليه  
نظر الاجنبي المفارق حينئذ تعرفه فقبل أن تحصل فيه يكون معلوما لها من حيث الجملة وترى علو منصبه فاذا دخلت فيه  
كان ذوقها وشر باق حجبها كونها فيه عن التمييز فاذا ارتقت عنه نظرت اليه بعد ذوق فكانت عارفة بقدره بين  
المقامات وممرتته فيقبل كلام هذا الشخص فيه لانه تكلم عن ذوق وكان شهوده اياه عن صحوفته قبل شهادته لذلك  
المقام وعليه كما قبلنا شهادة الشبلي وقوله في الخلاج ولم تقبل قول الخلاج في نفسه ولا في الشبلي لان الخلاج سكران  
والشبلي صاح ومنهم رضى الله عنهم ثمانية رجال يقال لهم رجال القوة الالهية آيتهم من كتاب الله أشداء على الكفار  
لهم من الاسماء الالهية ذو القوة المتين جمعوا ما بين علم ما ينبغي أن تعلم به الذات الواجبة الوجود لنفسها من حيث هي  
وبين علم ما ينبغي أن يعلم به من حيث ما هي اله فقدما عزيز في المعارف لا تأخذ منهم في اللومة لائم وقد يسمون رجال  
القهر لهم هم فعالة في النفوس ويهدا يعرفون كان بمدينة فاس منهم رجل واحد يقال له أبو عبد الله الدقاق كان يقول  
ما اغتبت أحدا قط ولا اعتب بحضرتي أحدا قط ولقيت أنا منهم بلاد الاندلس جماعة لهم أثر عجيب وكل معنى غريب وكان  
بعض شيوخهم ومن غط هؤلاء رضى الله عنهم خمسة رجال في كل زمان أيضا لا يزبدون ولا ينقصون هم على قدم  
هؤلاء الثمانية في القوة غير أن فيهم اثنان ليس للثمانية وهم على قدم الرسل في هذا المقام قال تعالى فقولا له قولنا  
وقال تعالى فبأرجحة من الله لنت لهم فهم مع قومهم لهم اين في بعض المواطن وأما في العزائم فهم في قوة الثمانية على  
السواء ويزيدون عليهم بما ذكرناه مما ليس للثمانية وقد لقينا منهم رضى الله عنهم واتفقنا بهم ومنهم رضى الله عنهم  
خمس عشرة نفسا هم رجال الحنان والعطف الالهى آيتهم من كتاب الله آية الرجحان السليمانية تجري بأمره رضاء حيث  
أصاب لهم شفقة على عباد الله مؤمنهم وكافرهم ينظرون الخلق بعين الجود والوجود لا بعين الحكم والقضاء لا يولى الله  
منهم قط أحد ولا يظهرون من قضاء أو ملك لان ذوقهم ومقامهم لا يحتمل القيام بأمر الخلق فهم مع الحق في الرحمة  
المطلقة التي قال الله فيها ورجتى وسعت كل شيء لقيت منهم جماعة وما شئتهم على هذا القدم وانتقلت منهم الى الخمسة  
التي ذكرناهم أنفاقا مقام هؤلاء الخمسة بين رجال القوة ورجال الحنان فجمعت بين الطرفين فكانت واسطة العقد  
وهي الطائفة التي تصلح لهم ولاية الاحكام في الظاهر وهاتان الطائفتان رجال القوة ورجال الحنان لا يكون منهم والابدأ  
أمور العباد ولا يستخلف منهم أحد جملة واحدة ومنهم رضى الله عنهم أربعة أنفس في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون  
آيتهم من كتاب الله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن تنزل الامرينهن وآيتهم أيضا في سورة  
تبارك الملك الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت هم رجال الهيبه والجلال

كانما الطير منهم فوق رؤسهم \* لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وهم الذين يمدون الاوتاد الغالب على احوالهم الروحانية قلوبهم سماوية يحولون في الارض معروفون في السماء الواحد  
من هؤلاء الاربعة هو عن استثنى الله تعالى في قوله وتفتح في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الامن شاء  
الله والثاني له العلم بما لا يقناهي وهو مقام عزيز يعلم التفصيل في المجمل وعندنا ليس في علمه مجمل والثالث له الهمة  
الفعالة في الاجداد ولكن لا يوجد عنه شيء والرابع توجد عنه الاشياء وليس له ارادة في اولاهم متعلقة بها طبق العالم



الاعلى على علو مراتبهم أحدهم على قلب محمد صلى الله عليه وسلم والآخر على قلب شعيب عليه السلام والثالث على  
 قلب صالح عليه السلام والرابع على قلب هود عليه السلام ينظر إلى أحدهم من الملا الاعلى عزرائيل وإلى الآخر  
 جبريل وإلى الآخر ميكائيل وإلى الآخر اسرافيل أحدهم يعبد الله من حيث نسبة السماء إليه والثاني يعبد الله من  
 حيث نسبة العرش إليه والثالث يعبد الله من حيث نسبة السماء إليه والرابع يعبد الله من حيث نسبة الأرض إليه  
 فقد اجتمع في هؤلاء الاربع عبادا للعالم كله شأنهم عظيم وأمرهم غريب ما لقيت فيمن لقيت مثلهم لقيتهم بدمشق  
 فعرفت أنهم هم وقد كنت رأيتهم ببلاد الاندلس واجتمعوا لي ولسكن لم أكن أعلم أن لهم هذا المقام بل كانوا  
 عندي من جملة عباد الله فشكرت الله على أن عرفني بمقامهم وأطلعني على حالهم ومنهم رضى الله عنهم أربعة  
 وعشرون نفسا في كل زمان يسمون رجال الفتح لا يزيدون ولا ينقصون بهم يفتح الله على قلوب أهل الله  
 ما يفتح من المعارف والاسرار وجعلهم الله على عدد الساعات لكل ساعة رجل منهم فكل من يفتح عليه في شيء من  
 العلوم والمعارف في أي ساعة كانت من ليل أو نهار فهو رجل تلك الساعة وهم متفرقون في الأرض لا يجتمعون أبدا  
 كل شخص منهم لازم مكانه لا يرحل أبدا عنهم باليمن اثنان ومنهم ببلاد الشرق أربعة ومنهم بالمغرب ستة والباقي بسائر  
 الجهات آيتهم من كتاب الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يمكها وآية الاربعه الذين ذكرناهم قبل  
 هؤلاء باقي الآية وهو قوله تعالى وما يمكها فلا يرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم مع ان قدم أولئك في قوله  
 خلق سبع سموات طباقا الآية ومنهم رضى الله عنهم سبعة أنفس يقال لهم رجال العلى في كل زمان لا يزيدون  
 ولا ينقصون هم رجال المعارج العلى لهم في كل نفس معراج وهم أعلى عالم الانفس آيتهم من كتاب الله تعالى وأنتم  
 الاعلون والله معكم تخيل بعض الناس من أهل الطريق أنهم الابدال لما يرى أنهم سبعة كما تخيل بعض الناس  
 في الرجبين أنهم الابدال لكونهم أربعين عندهم من يقول ان الابدال أربعون نفسا ومنهم من يقول سبعة أنفس  
 وسبب ذلك أنهم لم يقع لهم التعريف من الله بذلك ولا بعدد ما لله في العالم في كل زمان من العباد المصطفين الذين يحفظ  
 الله بهم العالم فيسمعون انهم رجال العددهم كذا كما انهم أيضا مراتب محفوظة لا عدد لا صاحبها معين في كل زمان بل  
 يزيدون وينقصون كالأفراد ورجال الماء والامناء والاحياء والاخلاء وأهل الله والمحدثين والسمراء والاصفياء  
 وهم المصطفون فكل مرتبة من هذه المراتب محفوظة لرجال في كل زمان غير أنهم لا يتقيدون بعدد مخصوص مثل  
 من ذكرناهم وسأذكر اذا فرغنا من رجال العدد هذه المراتب وصفة رجالها فان القيتا منهم جماعة وأيا أحوالهم  
 فهوؤلاء السبعة أهل العروج لهم كما قلنا في كل نفس معراج الى الله لتحصيل علم خاص من الله فهم مع النفس الصاعد  
 خاصة ولله رجال هم مع النفس الرجائي النازل الذي به حياتهم وغداؤهم وهم أحد وعشرون نفسا ومنهم رضى  
 الله عنهم أحد وعشرون نفسا وهم رجال التحت الاسفل وهم أهل النفس الذي يتلقونه من الله لا معرفة لهم بالنفس  
 الخارج عنهم وهم على هذا العدد في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم من كتاب الله تعالى ثم رددناه أسفل  
 سافلين يريد عالم الطبيعة اذ لا أسفل منه ردة اليه ليحيى به فان الطبع ميت بالاصالة فأحياء بهذا النفس الرجائي  
 الذي ردة اليه لتكون الحياة سارية في جميع الكون لأن المراد من كل ما سوى الله أن يعبد الله فلا بد أن يكون حيا  
 وجودا ميتا حكا فيجمع بين الحياة والموت ولهذا قال له أولاد كثر الانسان انا خلقنا من قبل ولم يك شيئا فريد منك  
 في شيتيتك أن تكون معك كنت وأنت لا هذه الشيتية فلها حياة وجودا ميتا حكا وهوؤلاء الرجال لا نظر لهم  
 الا فيما يرد من عند الله مع الانفس فهم أهل حضور مع الدوام ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة أنفس وهم رجال الامداد  
 الالهية والكونية في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فهم يستمدون من الحق ويمدون الخلق ولكن باطاف ولين  
 ورحمة لا بعنف ولا شدة ولا قهر يقبلون على الله بالاستفادة ويقبلون على الخلق بالافادة فهم رجال ونساء قدامهم الله  
 للشيء في حوائج الناس وقضاها عند الله لا عند غيره وهم ثلاثة لقيت واحدا منهم باشبيلية وهو من أكبر من لقيته  
 يقال له موسى بن عمران سيد وقته كان أحد الثلاثة لم يسأل أحدا حاجة من خلق الله ورد في الخبر أن النبي صلى الله



عليه وسلم قال من تقبل لي بواحدة تقبلت له بالجنة أن لا يسأل أحد شيئا فأخذها بان مولى عثمان بن عفان فعمل عليها  
فرمما وقع له السوط من يده وهورا كب فلا يسأل أحد أن يناوله إياه فينيخ راحته فتبرك فيأخذ السوط من  
الارض بيده وصفة هؤلاء إذا قادوا الخلق ترى فيهم من اللطف وحسن الثاني حتى يظن أنهم هم الذين يستفيدون  
من الخلق وان الخلق هم الذين لهم اليد عليهم ما رأيت أحسن منهم في معاملة الناس الواحد من هؤلاء الثلاثة فنهج  
دائم لا ينقطع على قدم واحدة لا يتنوع في المقامات وهو مع الله واقف وبالله في خلقه قائم هجيره الله لا اله الا هو الحي  
القيوم والثاني له عالم الملكوت جليس للملائكة تنوع عليه المقامات والاحوال ويظهر في كل صورة من صور العالم  
له الترويح اذا شاء كغضب البان والثالث له عالم الملك جليس للناس لين المعاطف تنوع أيضا عليه المقامات امداده  
من البشر أي من النفوس الحيوانية وامداد الثاني من الملائكة شأنهم عجيب ومعناهم لطيف ومنهم رضى الله عنهم  
ثلاثة أنفس الهيون رحانيون في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون يشبهون الابدال في بعض الاحوال وليسوا  
بأبدال آتتهم من كتاب الله وما كان صلاتهم عند البيت الامكاهم اعتقاد عجيب في كلام الله بين الاعتقادين هم  
أهل وحى الهى لا يسمعون أبدا الا كسلسلة على صفوان لا غير ذلك ومثل صلصلة الجرس هذا مقام هؤلاء القوم  
وما عندي خبر بفهمهم في ذلك لانه ما حصل عندي من شأنهم هل هم بأنفسهم يعطيه الله الفهم في تلك الصلصلة اذا  
تكلم الله بالوحى أو هل يفتقرون في فهم ما جاء في تلك الصلصلة الى غيرهم كما قيل عن غيرهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم  
قالوا ما اذا قال ربكم قالوا الحق فاستفهموا بعد معرفتهم فان الله اذا تكلم بالوحى كأنه سلسلة على صفوان تصعق الملائكة  
فاذا أفاق وهو قوله حتى اذا فرغ عن قلوبهم يقولون ما اذا قال ربكم فلا أدري شأن هؤلاء الثلاثة هل هم بهذه المثابة  
في سماع كلام الحق أو يعطون الفهم كما أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال وأحيانا يا بني مثل صلصلة الجرس وهو أشده  
على فيفهم عنى وقد وعيت ما قال فانه أعلم كيف شأنهم في ذلك وما أخبرني أحد عنهم وسألتهم في ذلك فما أخبرني  
واحد منهم بشئ لا اطلعت عليه من جانب الحق ومنهم رضى الله عنهم رجل واحد وقد تكون امرأة في كل زمان  
آيته وهو القاهر فوق عباده له الاستطالة على كل شئ سوى الله شهيم شعاع مقدام كبير الدعوى بحق يقول حقا  
ويحكم عدلا كان صاحب هذا المقام شيخنا عبد القادر الجيلاني بيغداد كانت له الصولة والاستطالة بحق على الخلق  
كان كبير الشأن أخباره مشهورة لم ألقه ولكن لقيت صاحب زمانى في هذا المقام ولكن كان عبد القادر آتم في أمور  
آخر من هذا الشخص الذي لقيته وقد درج الآخر ولا علم لي بمن ولى بعده هذا المقام الى الآن ومنهم رضى الله عنهم  
رجل واحد مركب مخرج في كل زمان لا يوجد غيره في مقامه وهو يشبه عيسى عليه السلام متولد بين الروح والبشر  
لا يعلم له أب بشري كما يحكى عن بلقيس انها تولدت بين الجن والانس فهو مركب من جنسين مختلفين وهو رجل  
البرزخ به يحفظ الله عالم البرزخ دائما فلا يخلو كل زمان عن واحد مثل هذا الرجل يكون مولده على هذه الصفة فهو  
مخلوق من ماء أمه خلا فلما ذكر عن أهل علم الطبائع انه لا يتكون من ماء المرأة ولد بل الله على كل شئ قدير ومنهم  
رضى الله عنهم رجل واحد وقد يكون امرأة له رفائق ممتدة الى جميع العالم وهو شخص غريب المقام لا يوجد منه في كل  
زمان الا واحد يلتبس على بعض أهل الطريق بمن يعرف بحالة القطب فيتحيل انه القطب وليس بالقطب ومنهم  
رضى الله عنهم رجل واحد يسمى بمقامه سقيط الرفرف بن ساقط العرش رأته بقونية آيته من كتاب الله والنجم  
اذا هوى حاله لا يعتداه شغفه بنفسه وبربه كبير الشأن عظيم الحال رؤيته مؤثرة في حال من يراه فيه انكسار هكذا  
شاهدته صاحب انكسار وذل أعجبتني صفته له لسان في المعارف شديد الحياء ومنهم رضى الله عنهم رجلان يقال لهما  
رجال الغنى بالله في كل زمان من عالم الانفاس آيتهم والله غنى عن العالمين يحفظ الله بهم هذا المقام الواحد منهم  
أكثر من الآخر يضاف الواحد منهم الى نفسه وهو الادنى ويضاف الآخر الى الله تعالى قال النبي صلى الله عليه وسلم  
في صاحب هذا ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس ولهذا المقام هذان الرجلان وان كان في العالم  
أغنياء النفوس ولكن في غناهم شوب ولا يخلص في الزمان الا لرجلين تكون نهايتهما في بدايتهما وبدايتهما



في نهايتها للواحد منهم ما امداد عالم الشهادة فكل غنى في عالم الشهادة فمن هذا الرجل وللاخر منسحاله امداد عالم الملكوت فكل غنى بالله في عالم الملكوت فمن هذا الرجل والذي يستمدان منه هذان الرجلان روح علوي متحقق بالحق غناء الله ما هو غناء بالله فان أضفته اليهما فرجال الغنى ثلاثة وان نظرت الى بشرتهما فرجال الغنى اثنان وقد يكون منهم النساء فغنى بالنفس وغنى بالله وغنى غناء الله ولنا جزء عجيب في معرفة هؤلاء الرجال الثلاثة ومنهم رضى الله عنهم شخص واحد يتكرر قلبه في كل نفس لا يفتر بين علمه بر به وبين علمه بذات بر به ما تكاد تراه في احدي المنزلتين الارأيت في الاخرى لا ترى في الرجال أعجب منه حالا وليس في أهل المعرفة بالله أكبر معرفة من صاحب هذا المقام يخشى الله ويتقيه تحققت به ورأيت وأفاد في آيته من كتاب الله ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وقوله ثم ردنا لكم الكرة عليهم لا تزال ترعد فرائضه من خشية الله هكذا شهدناه ومنهم رجال عين التحكيم والزوائد رضى الله عنهم وهم عشرة أنفس في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادات الايمان بالغيب واليقين في تحصيل ذلك الغيب فلا يكون لهم غيبا

اذ كل غيب لهم شهادته \* وكل حال لهم عبادته

فلا يصير لهم غيب شهادة الاويز بدون ايماننا بغيب آخر وبقيننا في تحصيله آيتهم من كتاب الله تعالى وقل رب زدني علما ويزدادوا ايمانا مع ايمانهم فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون بالزيادة وقوله تعالى واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداعي اذا دعاني ومنهم رضى الله عنهم اثناعشر نفسا وهم البدلاء ما هم الابدال وهم في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون وسوا بدلاء لان الواحد منهم لو لم يوجد الباقيون ناب مناهم وقام بما يقوم به جميعهم فكل واحد منهم في عين الجميع

وما على الله بمستنكر \* أن يجمع العالم في واحد

ويطس على الناس أمرهم مع الابدال من جهة الاسم ويشبهون النقباء من جهة العدد آيتهم من كتاب الله تعالى قول بلقيس كانه هو تعني عرشها هو هو فاشبهته الانفس وعينه لا يغيره وانما شوش عليها بعد المسافة المعتاد وبالعادات صل جماعة من الناس في هذا الطريق ومنهم رضى الله عنهم رجال الاشتياق وهم خمسة أنفس وهم أصحاب اقلق وفيهم بقول القائل يصف حالهم

لست أدري أطل ليلى أم لا \* كيف يدري بذلك من يتقلى

فلا شواقى تقلقهم في عين المشاهدة وهم من ملوك أهل طريق الله وهم رجال الصلوات الخمس كل رجل منهم مختص بحقيقة صلاة من الفرائض والى هذا المقام يؤل قوله عليه السلام وجعلت قرعة عيني في الصلاة بهم تحفظ الله وجود العالم آيتهم من كتاب الله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لا يفترقون عن صلاة في ليل ولا نهار كان صالح البربري منهم لقيته وصحبتة الى أن مات واتفقت به وكذلك أبو عبد الله المودوي بمدينة فاس صحبتة كان من هؤلاء أيضا حتى أن بعض أهل الكشف يتخيلون ان كل صلاة تجسدت لهم ما هي أعيان وليس الامر كذلك ومنهم رضى الله عنهم ستة أنفس في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون كان منهم ابن هرون الرشيد البجلي لقيته بالطواف يوم الجمعة بعد الصلاة تسعة وتسعين وخمسمائة وهو يطوف بالكعبة وسألته وأجاني ونحن بالطواف وكان روحه تجسد لي في الطواف حسا تجسد جبريل في صورة اعرابي وهؤلاء الرجال الستة لما طلعت عليهم لم أكن قبل ذلك عرفت انهم ستة رجال ولما عرفت بهم في هذا الزمان القريب لم أدر ما مقامهم ثم بعد هذا عرفت انهم رجال الايام الستة التي خلق الله فيها العالم وما علمت ذلك الا من هجرهم فان هجرهم ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب ولهم سلطان على الجبال الست التي ظهرت بوجود الانسان واخبرت ان واحدا منهم يوكأ من جلة العوانية من أهل أرزن الروم أعرف ذلك الشخص بعينه وصحبتة وكان يعظمني ويراني كثيرا واجتمعت به في دمشق وفي سيواس وفي ملطية وفي قيصريه وخدمني مدة وكانت له والدة كان يراها اجتمعت به في حران في خدمة والدته فارأيت فبين

رأيت من يرى أمثله وكان ذامال ولي سنون فقدته من دمشق فأدري هل عاش أو مات وبالجملة فإمن أمر محصور  
 في العالم في عدد ما لا والله رجال بعده في كل زمان يحفظ الله بهم ذلك الأمر وقد ذكرنا من الرجال المحصورين في كل  
 زمان في عدد ما لا يقدر أن يخلوا الزمان عنهم ماذ كرهنا في هذا الباب فلندكر من رجال الله الذين لا يختصون بعدد خاص  
 يثبت لهم في كل زمان بل يزidon وينقصون ولندكر الاسرار والعلوم التي يختصون بها وهي علوم تقسم عليهم بحسب  
 كثرتهم وقلتهم حتى انه لو لم يوجد الا واحد منهم في الزمان اجتمع في ذلك الواحد ذلك الامر كله فلندكر الآن بعض  
 ما تيسر من المقامات المعروفة التي ذكرها أهل الطريق وعينها أيضا الشرع أو عين أ كثرها رساها هم بعد ذلك أذكر  
 من المسائل التي تختص بهذا الباب والاولياء التي لا يعرفها بالجموع الا الولي الكامل فان الامام محمد بن علي الترمذي  
 الحكيم هو الذي نبه على هذه المسائل وسأل عنها اختيار الالهل الدعوى لما رأى من الدعوى العريضة والضعف الظاهر  
 فجعل هذه المسائل كالحكم والمعارف دعواهم ولم يتعرض لخرق العوائد في ظاهر الكون التي اتخذتها العامة دلائل على  
 الولاية وليست بدلائل عند أهل الله وانما القوم يختبر بعضهم بعضا فيما يدعونونه من العلوم الالهية والاسرار فان خرق  
 العوائد عند الصادقين انما ذلك في بواطنهم وقلوبهم بما بهم الله من الفهم عنه مما لا يشاركهم فيه ذو قامن ليس من  
 جنسهم وهما اذا كرا القاب الرجال الذين لا يحصرهم عدد ولا يقيدهم أمد والله المستعان انتهى الجزء السادس  
 والسبعون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

فهم رضى الله عنهم الملامية وقد يقولون الملامية وهي لغة ضعيفة وهم سادات أهل طريق الله وأئمتهم وسيد العالم فيهم  
 ومنهم وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم الحكماء الذين وضعوا الامور مواضعها وأحكموها وأقرروا الاسباب  
 في أمانا كنها ونفوها في المواضع التي ينبغي أن تنفي عنها ولا أخلاوا بشئ مما رتب الله في خلقه على حسب مراتبهم فاستقتضيه  
 الدار الاولى تركوه للدار الاولى وما تقتضيه الدار الآخرة تركوه للدار الآخرة فنظروا في الاشياء بالعين التي نظر الله اليها  
 لم يخلطوا بين الحقائق فانه من رفع السبب في الموضع الذي وضعه فيه واضعه وهو الحق فقد سفه واضعه وجهل قدره ومن  
 اعتد عليه فقد أشرك وأخذوا الى أرض الطبيعة أخلدوا الملامية قررت الاسباب ولم تعتمد عليها فتلازمة الملامية  
 الصادقون يتقلبون في أطوار الرجولية وتلازمة غيرهم يتقلبون في أطوار الرجونات النفسية فاللامية مجهولة أقدارهم  
 لا يعرفهم الا سيدهم الذي حاباهم وخصهم بهذا المقام ولا عدد يحصرهم بل يزidon وينقصون ومنهم رضى الله عنهم  
 الفقراء ولا عدد يحصرهم أيضا بل يكثر ويقلون قال تعالى تشرى بالجميع الموجودات وشهادة لهم يأياها الناس أتم  
 الفقراء الى الله فالفقراء هم الذين يفتقرون الى كل شئ من حيث ان ذلك الشئ هو مسمى الله فان الحقيقة تأتي أن  
 يفتقر الى غير الله وقد أخبر الله ان الناس فقراء الى الله على الاطلاق والفقراء حاصل منهم فعلمنا ان الحق قد ظهر في صورة  
 كل ما يفتقر اليه فيه فلا يفتقر الى الفقراء الى الله بهذه الآية شئ وهم يفتقرون الى كل شئ فالتناس محجوبون بالاشياء  
 عن الله وهؤلاء السادة ينظرون الاشياء مظاهر الحق تجلى فيها العباد حتى في أعيانهم فيفتقر الانسان الى سمعه  
 وبصره وجميع ما يفتقر اليه من جوارحه وادراكه ظاهرا وباطنا وقد أخبر الحق في الحديث الصحيح ان الله سميع  
 العبد وبصره ويده فافتقر هذا الفقير الى الله في افتقاره الى سمعه وبصره فسمعه وبصره اذا مظهر الحق ومجلاء  
 وكذلك جميع الاشياء بهذه المثابة فالتفسير بان الحق في الموجودات وسريان بعضها في بعض وهو قوله سنز بهم  
 آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم فالآيات هنادالات انهم مظاهر للحق فهذا حال الفقراء الى الله لا ما يتوهمه من لاعلم له  
 بطريق القوم فالفقير من يفتقر الى كل شئ والى نفسه ولا يفتقر اليه شئ فهذه اسنى الحالات قال أبو يزيد يدارب بما اذا  
 أتقرب اليك قال بما ليس الى الفة والافتقار قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اي ليتدلوا الى ولا  
 يتدلوا الى حتى يعرفوني في الاشياء فيدلوا الى لامن جهرت فيهم وأظهرت أعيانهم بكونهم مظاهر الى فوجودهم انا وما



يشهدون من أعيانهم سوى وجودهم فاعلم ذلك والله المرشد من نور البصائر ومنهم رضى الله عنهم الصوفية ولا عدد لهم  
 يحصرهم بل يكثرون ويقالون وهم أهل مكارم الاخلاق يقال من زاد عليك في الاخلاق زاد عليك في التصوف مقامهم  
 الاجتماع على قلب واحد أسقطوا اليا آت الثلاثة فلا يقولون لي ولا عندى ولا متاعى أى لا يضيفون الى أنفسهم شيئا  
 أى لا ملك لهم دون خلق الله فهم فيما في أيديهم على السواء مع جميع ما سوى الله مع تقرير ما بأيدي الخلق للخلق  
 لا يطلبونهم بهذا المقام وهذه الطبقة هي التي يظهر عليهم خرق العوائد عن اختيار منهم ليقبوا الدلالة على التصديق  
 بالله بن وصحته في مواضع الضرورة وقد عاينا مثل هذا من هذه الطائفة في مناظرة فيلسوف ومنهم من يفعل ذلك لكونه  
 صار عادة لهم كسائر الامور المعتادة عند أهلها فما هي في حقهم خرق عادة وهي في المعتاد العام خرق عادة فيمشون على  
 الماء في الهواء كما نمشي نحن وكل دابة على الارض لا يحتاج في ذلك في العموم الى نية وحضور الالامية والقرآن فانهم  
 لا يمشون ولا يخطوا احد منهم خطوة ولا يجلس الابنية وحضور لانه لا يدري من أين يكون أخذ الله لعباده وقد كان صلى  
 الله عليه وسلم كثيرا ما يقول في دعائه أعوذ بالله ان اغتال من تحتى وان كانوا على أفعال تقتضى لهم الامان كما هي أفعال  
 الانبياء من الطاعات لله والحضور مع الله ولكن لا يأمنون ان يصيب الله عامة عباده بشئ فيم الصالح والطالح لانها  
 دار بلاء ويحشر كل شخص على نيته ومقامه وقد أخبر الله بقتل الامم انبياءها ورسلها وأهل القسط من الناس وما  
 عصمهم الله من بلاء الدنيا فالصوفية هم الذين حازوا مكارم الاخلاق ثم انهم رضى الله عنهم عاموا ان الامر يقتضى ان  
 لا يقدر احد على ان يرضى عباد الله بخلق وأنه مهمل أرضى زيدار بما أسخط عمرا فلما رأوا ان حصول مقام عموم  
 مكارم الاخلاق مع الجميع محال نظر وامن أولى ان يعامل بمكارم الاخلاق ولا يلتفت الى من يسخطه ذلك فلم يجدوا الا  
 الله وأحباءه من الملائكة والبشر المطهر من الرسل والأنبياء وأكابر الأولياء من الثقلين فالتزموا مكارم الاخلاق معهم  
 ثم أرسلوها عامة في سائر الحيوانات والنباتات وما عدا أشرار الثقلين والذى يقدر على عيسى من مكارم الاخلاق مما  
 أبيع لهم ان يصرفوه مع أشرار الثقلين فعلموه وبادروا اليه وهو على الحقيقة ذلك الخلق مع الله الا في اقامة الحدود  
 اذا كانوا احكاما وأداء الشهادات اذا تفرقت عليهم فاعلم ذلك ومنهم رضى الله عنهم العباد وهم أهل الفرائض خاصة  
 قال تعالى مثنياعليهم وكانوا لنا عابدين ولم يكونوا يؤدون سوى الفرائض ومن هؤلاء المنقطعون بالجبال والشعاب  
 والسواحل و بطون الاودية ويسمون السباح ومنهم من يلزم بيته وصلاة الجساعات ويشغل بنفسه ومنهم صاحب  
 سبب ومنهم تارك السبب وهم صلحاء الظاهر والباطن قد عصموا من الغل والحسد والحرص والشره المذموم  
 وصرفوا كل هذه الأوصاف الى الجهات المحموده ولا راحة عندهم من المعارف الالهية والأسرار ومطالعة الملكوت  
 والقهم عن الله في آياته حين تنلى غير أن الثواب لهم مشهود والقيامة وأهوالها والجنة والنار مشهودتان دموعهم في  
 محاريبهم تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا وتضرعا وخيفة اذا خاطبهم الجاهلون قالوا  
 سلاما واذا صرخوا باللغو صرخوا كراما يبينون لربهم سجدا وقياما شغلهم هول المعاد عن الرقاد ضمروا بطونهم  
 بالصيام للسباق في حلبة النجاة اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ليسوا من الانم والباطل في شئ  
 عمل وأبى عمال عاملوا الحق بالتعظيم والاجلال سمعت بعضهم رضى الله عنهم وعنه وهو أبو عبد الله الطبري والى  
 وجدة يتأوه وينشد ما قاله عمر بن عبد العزيز

حتى متى لاتزعوى • والى متى والى متى  
 ما بعد ان سميت كهـ • لا واستلبت اسم الفتى  
 لاتزعوى لنصيحة • قالى متى والى متى

وكان منهم خليفة من بني العباس هرب من الخلافة من العراق وأقام بقرطبة من بلاد الاندلس الى أن درج ودفن  
 بباب عباس منها يقال له أبو وهب الفاضل خرج فضائله شيخنا أبو القاسم خلف بن بشكو وال رحمه الله قد كوفيها  
 عنه انه كان كثيرا ما ينشد لنفسه

برئت من المنازل والقباب \* فلم يعصر على أحد سحابي  
فتزلى الفضاء وسقف بيتي \* ساء الله أوقطع السحاب  
فانت اذا أردت دخلت بيتي \* على مسلما من غير باب  
لاي لم أجد مصراع باب \* يكون من الساء الى التراب  
ولا انشق الثرى عن عودتخت \* أو مل أن أنشد به ثيابي  
ولا خفت الا باق على عبيدي \* ولا خفت الرهاص على دوابي  
ولا حسبت يوما قهر مانا \* فأخشي أن أغلت في الحساب  
ففي ذاراحة وبلاغ عيش \* فدأب الدهر ذا أبد ودابي

كان خالنا أبو مسلم الخولاني رحمه الله من أكابرهم كان يقوم الليل فاذا أدركه العياء ضرب برجليه بقضبان كانت عنده  
ويقول لرجليه أتمأأ حتى بالضرب من دابتي أيقظ أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم أن يفوزوا بمحمد صلى الله عليه وسلم  
دوتوا لله لازاحنهم عليه حتى يعلموا أنهم خلفوا بعدهم رجالا لقينا منهم جماعة كثيرة ذكرناهم في كتبنا ورأينا  
من أحوالهم ما تضيق الكتب عنها ومنهم رضى الله عنهم الزهاد وهم الذين تركوا الدنيا عن قدرة واختلاف أصحابنا  
فمن ليس عنده بيده من الدنيا شيء وهو قادر على طلبها ووجهها غير أنه لم يفعل وترك الطلب فهل يلحق بالزهاد أم لا  
فن قائل من أصحابنا انه يلحق بالزهاد ومن قائل لا زهد الا في حاصل فانه بما لو حصل له شيء منها ما زهد فن رؤسائهم  
ابراهيم بن أدهم وحديثه مشهور وكان بعض أخواني منهم كان قدم لك مدينة تلمسان يقال له يحيى بن يغان وكان  
في زمنه رجل فقيه عابد منقطع من أهل تونس يقال له أبو عبد الله التونسي كان بموضع خارج تلمسان يقال له العباد  
كان قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه وقبره مشهور بهما زار فيينا هذا الصالح بمشي بمدينة تلمسان بين المدينتين اقاد بر  
والمدينة الوسطى اذ لقيه نالت يحيى بن يغان ملك المدينة في خوله وحشجه فقيل له هذا أبو عبد الله التونسي عابد وقته  
فسك لحام فرسه وسلم على الشيخ فرد عليه السلام وكان على الملك ثياب فاخذه فقال له يا شيخ هذه الثياب التي أنا  
لا بسها تجوز لي الصلاة فيها فضحك الشيخ فقال له الملك هم اضحك قال من سخر عقلت وجهك بنفسك وحالك  
مالك تشبه عندي الا بالكب يترغ في دم الخيفة وأكاهما وقد ارتها فاذا جاء يبول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول وأنت  
وعاء ملي عواما ونسأل عن الثياب ومظالم العباد في عنقك قال فبكى الملك ونزل عن دابته وخرج عن ملكه من  
حينه ولزم خدمة الشيخ فسك الشيخ ثلاثة أيام ثم جاء بحبل فقال له أيها الملك قد فرغت أيام الضيافة قم فاحطب فسكان  
يأتي بالخطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون اليه ويكون فيبيع ويأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل  
في بلده ذلك حتى درج ودفن خارج نربة الشيخ وقبره اليوم بهما زار فكان الشيخ اذا جاءه الناس يطلبون أن يدعو  
لم يقول لهم التمسوا الدعاء من يحيى بن يغان فانه ملك فزهدوا وابتليت بما ابتلى به من الملك ربحا لم أزهده قال بعض  
الملوك في حال نفسه وقد زهدوا انقطع الى الله تعالى

أنا في الحال الذي قد تراه \* ان تأملت أحسن الناس حالا  
منزلى حيث شئت من مستقر الارض أسقى من المياه الزلالا  
ليس لي والد ولا لي مولود \* دأراه ولا أرى الى عيالا  
أجعل الساعد اليمين وسادي \* فاذا ما انقلبت كان الشمالا  
قد تلذذت حقبة بأمور \* لو تدبرتها لكانت خيالا

فهؤلاء الزهاد هم الذين آثروا الحق على الخلق وعلى نفوسهم فكل أمر لله فيه مرضى وايشار قاموا به وأقبلوا عليه  
وما كان للحق عنه اعراض أعرضوا عنه تركوا القليل رغبة في الكثير ليس للزهاد خروج عن هذا المقام في الزهد  
فان خرجوا فلم يخرجوا من كونهم زهادا بل من مقام آخر وقد ينطلق اسم الزهد في اصطلاح القوم على ترك كل



ماسوى الله من دنيا وآخرة كآبى يزيد سئل عن الزهد فقال ليس بشئ لا قدر له عندي ما كنت زاهدا سوى ثلاثة  
 أيام أول يوم زهدت في الدنيا والثاني زهدت في الآخرة وثالث يوم زهدت في كل ماسوى الله فنوديت ماذا تريد فقلت  
 أريد أن لا أريد لاني أنا المراد وأنت المريد فجعل ترك كل ماسوى الله زهدا ومنهم رضى الله عنهم رجال الماء وهم  
 قوم يعبدون الله في قعور البحار والانهار لا يعلم بهم كل أحد أخبرني أبو البدر القمياشي البغدادى وكان  
 صدوقا ثقة عارفا بمنقل ضابطا حافظا لما ينقل عن الشيخ أبي السعود بن الشبلى امام وقته في الطريق قال كنت بشاطئ  
 دجلة بغداد فخطر في نفسي هل لله عباد يعبدونه في الماء قال فما استتممت الخطر الا اذا بانهر قد انقلب عن رجل فسلم  
 على وقال نعم يا أبا السعود ولله رجال يعبدون الله في الماء وأنا منهم أنا رجل من تكريت وقد خرجت منها لانه بعد كذا وكذا  
 يوما يقع فيها كذا وكذا ويذكر أمر يحدث فيها ثم غاب في الماء فلما انقضت خمسة عشر يوما وقع ذلك الأمر على  
 صورة ما ذكره ذلك الرجل لاني السعود وأعلمني بالأمر ما كان هو ومنهم رضى الله عنهم الافراد ولا عدي يحصرهم وهم  
 المقرَّبون بلسان الشرع كان منهم محمد الاوانى يعرف بابن قائد لوانه من أعمال بغداد من أصحاب الامام عبد القادر  
 الجيلاني وكان هذا ابن قائد يقول فيه عبد القادر معربا بالحضرة كان يشهد له عبد القادر الخاكم في هذه الطريقة  
 المرجوع الى قوله في الرجال أن محمد بن قائد الاوانى من المقرَّبين وهم رجال خارجون عن دائرة القطب وخضر منهم  
 ونظيرهم من الملائكة الارواح المهية في جلال الله وهم الكروبيون معتكفون في حضرة الحق سبحانه لا يعرفون  
 سواه ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم وهم على الحقيقة ما عرفوا سواهم ولا وقفوا  
 الا معهم هم وكل ماسوى الله بهذه المثابة مقامهم بين الصديقين والنبوة الشرعية وهو مقام جليل جهله أكثر الناس من  
 أهل طريقنا كآبى حامد وأمثاله لأن ذوقه عزيز هو مقام النبوة المطلقة وقد ينال اختصاصا وقد ينال بالعمل المشروع  
 وقد ينال بتوحيد الحق والذلة له وما ينبغي من تعظيم جلال المنعم بالابحاد والتوحيد كل ذلك من جهة العلم وله كشف  
 خاص لا يناله سواهم كالخضر فانه كما قلنا من الافراد ومحمد صلى الله عليه وسلم كان قبل أن يرسل وينبأ من الافراد  
 الذين نالوا الأمر بتوحيد الحق وتعظيم جلاله والالتقاط اليه وذلك أنه يحصل في نفوسهم أعني في نفوس من هذا  
 طريقهم ان الله كما أتم عليه بالابحاد وأسباب الخير هو قادر على أن يبقى له وعليه نعمة البقاء في الخير الدائم والسعادة  
 حيث أراد وان لم يعلم ان ثم آخرة ولا أن الدنيا طائفة أم لا ولا إيمان عنده بشئ من هذا لأنه ما كشف له عن ذلك  
 فاذا أطلعه الحق على الأمور حينئذ التحق بالؤمنين بما هو الأمر عليه مما لا يدرك بالنظر الفكري فلو كان في زمان  
 جواز نبوة الشرائع كان صاحب هذا المقام منهم كالخضر في زمانه وعيسى والياس وادريس وأما اليوم فليس  
 الا المقام الذي ذكرناه والرسالة ونبوة الشرائع قد انقطعت ولو كانت الانبياء والرسل في قيد الحياة في هذا الزمان لكانوا  
 بأجمعهم داخلين تحت حكم الشرع المحدث وأما الرسالة ونبوة الشرائع العامة أعني التعبدية الى الأمم واختصاصه بكل نبي  
 فاختصاص الهى في الانبياء والرسل لا ينال بالاكتساب ولا بالعمل نخطاب الحق قد ينال بالعمل والذي يخاطب به  
 ان كان شرعا بغيره أو يخصه ذلك هو الذي نقول فيه لا ينال بالعمل ولا بالسكب وهو الاختصاص الهى المعلوم وكل  
 شرع ينال به عامله هذه المرتبة فان نبي ذلك الشرع من أهل هذا المقام وهو زيادة على شريعة نبوته فضلا من الله ونعمة  
 وهو محمد صلى الله عليه وسلم بالقطع وكل شرع لا ينال العامل به هذا المقام فان نبي ذلك الشرع لم يحصل له هذا المقام الذي  
 حصل لغيره من انبياء الشرائع قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وقال جل جلاله تلك الرسل فضلنا  
 بعضهم على بعض في وجوه منها هذا قال الخضر لموسى في هذا المقام وكيف تصبر على ما لم تحط به خيرا فان موسى في  
 ذلك الوقت لم يكن له هذا المقام الذي نفاء عنه العدل بقوله وتعدى الله اياه بما شهد له به من العلم وما رد عليه موسى في  
 ذلك ولا أنكر عليه بل قال له مستعجلى ان شاء الله صابرا ولا أعصى لك أمرا فانه قال له قبل ذلك هل أتبعك على  
 أن تعلمني عما علمت رشدا قال له الخضر انك لن تستطيع معي صبرا ثم أنصفه في العلم وقال له يا موسى اناعلى علم علمنيه  
 الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمه الله لا أعلمه انما لم يكن للخضر نبوة التشرية التي للانبياء المرسلين ولا أدري



بعد هذا الاجتماع هل حصل لموسى من جانب الحق ذلك المقام الذي كان تخضراً لم لا أعلم بذلك فربما الله عبداً  
أطاعه الحق على أن موسى قد أحاط بالعلم الذي ناله الخضر بعد ذلك وحصل له هذا المقام خيراً فالحق في هذا الموضع من  
كتابي هذا ونسبه إلى نفسه لا إلى غيره ومنهم رضى الله عنهم الامناء قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله ائمناء وقال في أبي عبدة  
ابن الجراح انه أمين هذه الأمة

ومستخبر عن سر ليلي رددته \* بعمياء من ليلي بغير يقين

يقولون خبرنا فانت أمينها \* وما أنا ان أخبرتهم بأمين

هم طائفة من الملامية لا تكون الامناء من غيرهم وهم اكبر الملامية وخواصهم فلا يعرف ما عندهم من أحوالهم  
لغير يوم مع الخلق بحكم العوائد المعلومة التي يطلبها الايمان بما هو ايمان وهو الوقوف عند ما أمر الله به ونهى على جهة  
الفرضية فاذا كان يوم القيامة وظهرت مقاماتهم للخلق وكانوا في الدنيا مجهولين بين الناس قال النبي صلى الله عليه وسلم  
ان الله ائمناء وكان الذي آمنوا عليه ما ذكرناه ولولا ان الخضر أمر الله أن يظهر لموسى عليه السلام بما ظهر ما ظهر له  
بشيء من ذلك فانه من الامناء ولم اعرض الله الأمانة على الانسان وقبلها كان بحكم الأصل ظلو ما جهولا فانه خوطب  
بمحله اعراضاً لا أمراً فان جاء اجبراً أعين عليها مثل هؤلاء فالأمناء جواهر اجبراً لا عرضاً فانه جاءهم الكشف فلا  
يقدر ان يجهرلوا ما علموا ولم يريدوا أن يجبروا وعن الخلق لانه ما قيل لهم في ذلك أظهر واشياء منه ولا تظهره فوققوا  
على هذا الخلق قسموا أمناء ويزيدون على سائر الطبقات انهم لا يعرف بعضهم بعضاً ما عندهم فكل واحد يتخيل في  
صاحبه انه من عامة المؤمنين وهذا ليس الا لهذه الطائفة خاصة لا يكون ذلك لغيرهم ومنهم رضى الله عنهم القراء أهل  
الله وخاصته ولا عدد يحصرهم قال النبي صلى الله عليه وسلم أهل القرآن هم أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين  
حفظوه بالعمل به وحفظوا أسر وفه فاستظهروه وحفظوا وعملوا كان أبو يزيد البسطامي منهم حدث أبو موسى الديلمي عنه  
بذلك انه سمات حتى استظهر القرآن فمن كان خالفه القرآن كان من أهله ومن كان من أهل القرآن كان من أهل الله  
لأن القرآن كلام الله وكلامه علمه وعلمه ذاته ونال هذا المقام سهل بن عبد الله التستري وهو ابن ست سنين ولهذا  
كان بدوه في هذا الطريق سجود القلب وكلم من ولي الله كبير الشأن طويل العمر ما حصل له سجود القلب ولا علم  
ان للقلب سجوداً أصلاً مع تحققة بالولاية ورسوخ قدمه فيها فان سجود القلب اذا حصل لا يرفع أبداً رأسه من سجودته  
فهو ثابت على تلك القدم الواحدة التي تنفر منها أقدام كثيرة وهوائيات عليها كثر الأولياء يرون تعاليل القلب من  
حال إلى حال ولهذا سمي قلباً وصاحب هذا المقام وان تقلبت أحواله فمن عين واحدة هو عليها ثابت يعبر عنها بسجود  
القلب ولهذا ما دخل سهل بن عبد الله عبادان على الشيخ قال له أيسجد القلب قال الشيخ لي الأبد قلزم سهل خدمته  
فأله تعالى يؤتي ما شاء من علمه من شاء من عباده كما قال يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده فكل أمر  
منه إلى خلقه سبحانه من مقامات القربة في ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وسعادة مجرد توحيد ومن يبعث أمة  
وحده أمما هو من عناية الله به ومنته عليه فان توفيق الله للعبد في اكتساب ما قد قضى با كتسابه منه الله بذلك على  
عبده واختصاصه وكلم من ولي قد تعرض لنيل أمر من ذلك ولم تسبق له عناية من الله في تحصيله خيل بينه وبين حصوله  
مع العمل فأهل القرآن هم أهل الله فلم يجعل لهم صفة سوى عينية سبحانه ولا مقام أشرف ممن كان عين الحق صفته  
على علم منه ومنهم رضى الله عنهم الأحياء ولا عدد لهم يحصرهم بل يكثرون ويقولون قال تعالى فسوف يأتي الله  
بقوم يحبهم ويحبونه فمن كونهم محبين ابتلاهم ومن كونهم محبو بين اجتباهم واصطفاهم أعني في هذه الدار وفي  
القيامة وأما في الجنة فليس يعلمهم الحق الا من كونهم محبو بين خاصة ولا يتجلى لهم الا في ذلك المقام وهذه الطائفة على  
قسمين قسم أحبهم ابتداء وقسم استعملهم في طاعة رسوله طاعة لله فأمثرت لهم تلك محبة الله إياهم قال تعالى من بطع  
الرسول فقد أطاع الله وقال الحمد صلى الله عليه وسلم قل ان كنتم تحبون الله فابعوني يحبكم الله فهذه محبة قد تمت  
لم تكن ابتداء وان كانوا أحببا كلهم



يا قوم أذني لبعض الخبيث عاشقه \* والاذن نعشق قبل العين أحيانا

فلا خفاء فيما بينهم من المنازل وما من مقام من المقامات والأولاه فيه بين فاضل ومفضل وهو لاء الاحباب علامتهم الصفاء فلا يشوب ودهم كدراً أصلا ولهم الثبات على هذه القدم مع الله وهم مع الكون بحسب ما يقام فيه ذلك الكون من محمود ومذموم شرعافيا ما لونه بما يقتضيه الأدب فهم بوالون في الله ويعادون في الله تعالى فالموالات من حيث وجود المكون والمعاداة والنقم من حيث عين المتكون لا من حيث ما انصف به من الكون لأن الكون كون الله فهم يحكمون ولا يحكمون قد مكنتهم الله من أنفسهم وأقامهم في حضرة الأدب فهم الأدباء الجامعون للخيرات يقول الله تعالى فمن ادعى هذا المقام يا عبدى هل علمت لي عملاقا فيقول العبد يارب صليت وجاهدت وفعلت وفعلت ويصف من أحوال الخير فيقول الله ذلك لك فيقول العبد يارب فما هو العمل الذي هو لك فيقول هل واليت في وليا أو عادت في عدوا وهذا هو إشار المحبوب قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم ولياء تلقون اليهم بالموادة وقال لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أخوانهم أو عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم روح منه فهم أهل التأييد والقوة ورد في الخبر الصحيح وجبت محبة للتحابين في والمتجالسين في والمتبازلين في والمتزاورين في ومنهم رضى الله عنهم المحدثون وعمر بن الخطاب رضى الله عنه منهم وكان في زمانهم اسم أبو العباس الخشاب وأبوزكرياء البجاي بالمعرة براوية عمر بن عبد العزيز بدير النخيرة وهم صنفان صنف يحدته الحق من خلف حجاب الحديث قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وهذا الصنف على طبقات كثيرة والصنف الآخر محدثهم الارواح الملسكية في قلوبهم وأحيانا على آذانهم وقد يكتب لهم وهم كلهم أهل حديث فالصنف الذي تحدته الارواح الطريق اليه بالرياضات النفسية والمجاهدات البدنية باى وجه كان ومن كان فان النفوس اذا صفت من كسر الوقوف مع الطبع التحقت بعالمها المناسب لها فأدركت ما أدركت الارواح العلى من علوم الملكوت والاسرار وانتشخ فيها جميع ما في العالم من المعاني وحصلت من الغيوب بحسب الصنف الروحاني المناسب لها فان الارواح وان جمعهم أمروا وحسد فكل روح مقام معلوم فهم على درجات وطبقات فمنهم الكبير والا كبير كجبريل وان كان من أكبرهم فيكائيل أكبر منه ومنصبه فوق منصبه واسرافيل أكبر من ميكائيل وجبريل أكبر من اسما عيل فالله على قلب اسرافيل منه يأتى الامداد اليه وهو أعلى من الذين هم على قلب ميكائيل فكل محدث من هؤلاء محدثهم الروح المناسب لهم وكل من محدث لا يعلم من محدثه فهذا من آثار صفاء النفوس وتخليصها من الوقوف مع الطبع وارتفاعها عن تأثير العناصر والاركان فيها فهي نفس فوق مزاج بدنها وقع قوم بهذا القدر من الحديث ولكن ما هو شرط في السعادة الايمانية في الدار الآخرة لانه تخليص نفسى فان كان هذا الحديث أى جميع هذه الصفات التي أوجبت له التخليص من الطبع بالطريقة المشروعة والاتباع النبوى والايمان الجزم اقترنت بالحديث السعادة فان انضاف الى ذلك الحديث الحديث مع الرب من الرب تعالى اليهم كان من الصنف الاول الذي ذكرنا أنه على طبقات في الحديث قال بعضهم

يا مؤنسى بالليل ان هجم الورى \* ومحمد في مسن بينهم بنهار

فقد كره هذا القائل أن يحدثه مع الله وحديث الله معه انه من بينيتهم لانه كلفه على ألسنتهم قال تعالى نودى من شاطئ الوادى الايمن في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اتى أنا الله وقال تعالى وكلم الله موسى تكليما فأكده بالمصدر لرفع الاشكال هذا هو المطلوب بالحديث في هذه الطريقة وأما قوله تعالى فأجرو حتى يسمع كلام الله فذلك لاهل السماع من الحق في الاشياء لا من بين الاشياء لأن بداية الاشياء عبارة عن النسب وهي أمور عديمة لاجودية فاذا كان الحديث منها كان بلا واسطة واذا كان من الاشياء فذلك قوة الفهم عن الله ورد في الخبر الصحيح أن الله قال على لسان عبده سمع الله من جده فهذا عين قوله فأجرو حتى يسمع كلام الله والذي نطلبه في هذا الطريق كلام الله من بين الاشياء لا في الاشياء ولا من الاشياء وان كل هو عين وجود الاشياء فانه ليس عين الاشياء فالاعيان في الموجودات

هيولى لها وأرواح طبا والوجود ظاهر تلك الارواح وصور تلك الاعيان الهيولانية فالوجود كله حق ظاهر وباطنه  
الاشياء فالحديث الالهى من بين الاشياء أوضح عند السامع في الدلالة انه هو المسكلم من أن يكلمنا في الاشياء فافهم  
والله تعالى الملمهم هو منهم رضى الله عنهم الاخلاء ولا عدد يحصرهم بل يكترون ويقولون قال الله تعالى واتخذ الله ابراهيم  
خليلا وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذاً خليلاً لا اتخذت اباً بكر خليلاً واسكن صاحبكم خليل الله والمخاللة  
لا تصح الا بين الله وبين عبده وهو مقام الاتحاد ولا تصح المخاللة بين المخلوقين وأعنى من المخلوقين من المؤمنين ولكن  
قد انطلق اسم الاخلاء على الناس مؤمنهم وكافرهم قال تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عند المتقين فالخلة  
هنا المعاشرة وقد ورد أن المرء على دين خليله وقيل في مقام الخلة

قد تخلت مسلك الروح منى \* وبذا سمي الخليل خليلاً

وانما قلنا لا تصح الخلة الا بين الله وبين عبده لان اعيان الاشياء متميزة وكون الاعيان وجود الحق لا غير وجود الشيء  
لا يمتاز عن غيره فلهذا لا تصح الخلة الا بين الله وعبده خاصة اذ هذا الحال لا يكون بين المخلوقين لانه لا يستفاد من  
مخلوق وجود عين فاعلم ذلك واعلم أن شروط الخلة لا تصح بين المؤمنين ولا بين النبي وباعيه فاذا لم تصح شروطها لا تصح  
هي في نفسها ولكن في دار التكليف فان النبي والمؤمن بحكم الله لا يحكم خليله ولا يحكم نفسه ومن شروط الخلة أن  
يكون الخليل بحكم خليله وهذا لا يتصور مطلقاً بين المؤمنين ولا بين الرسل وأتباعهم في الدارين والمؤمن من تصح الخلة  
بينه وبين الله ولا تصح بينه وبين الناس لكن تسمى المعاشرة التي بين الناس اذناً كدت في غالب الاحوال خلة قال النبي  
ليس له خليل ولا هو صاحب لاحد سوى نبوته وكذلك المؤمن ليس له خليل ولا صاحب سوى ايمانه كما ان الملك ليس هو  
صاحب احد سوى ملكه فمن كان بحكم ما يلقي اليه ولا يتصرف الا عن أمر الهى فلا يكون خليلاً لاحد ولا صاحباً  
أبدافن اتخذ من المؤمنين خليلاً غير الله فقد جهل مقام الخلة وان كان عالماً بالخلة والصحة ووقاها حقه ما مع خليله  
وهو حاكم فقد قدسح في ايمانه لما يؤدى ذلك اليه من ابطال حقوق الله فلا خليل الا الله فالمقام عظيم وشأنه خطير  
والله الموفق لارب غيره ومنهم رضى الله عنهم السمر اءول اعداد يحصرهم وهم صنفاً خاص من أهل الحديث  
قال تعالى وشاورهم في الامر وهذا الصنف لا حديث لهم مع الارواح خديتهم مع الله من قوله تعالى يدبر الامر  
يفضل الآيات فليسهم من الاسماء الالهية المدبر المفضل وهم من أهل الغيب في هذا المقام لامن أهل الشهادة ومنهم  
رضى الله عنهم الورثة وهم ثلاثة اصناف ظالم لنفسه ومقتصد وسابق بالخيرات قال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين  
اصطفينا من عبادنا فهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير وقال صلى  
الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وكان شيخنا أبو مدين يقول في هذا المقام من علامات صدق المرء في ارادته  
فراره عن الخلق ومن علامات صدق فراره عن الخلق وجوده للحق ومن علامات صدق وجوده للحق رجوعه  
الى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وسلم فانه كان يخلو بغار حراء ينقطع الى الله فيه ويركع بتهواه  
ويفر الحربة حتى يجته الحق ثم بعثه الله رسولا مرشداً الى عباده فهذه حالات ثلاث ورثة فيها من اعتنى الله به من  
أتمته ومثل هذا يسمى وارثاً فالوارث الكامل من ورثة علماء وعملاء ولا فاقا ما قوله تعالى في الوارث المصطفى انه ظالم  
لنفسه يريد حال أبي الدرداء وأمثاله من الرجال الذين ظلموا أنفسهم لانفسهم أى من أجل أنفسهم حتى يسعدوها  
في الآخرة وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لنفسك عليك حق ولعينك عليك حق فاذا اصام الانسان  
دائماً وسهر ليله ولم يتم فقد ظلم نفسه في حقها وعينه في حقها وذلك الظلم لها من أجلها ولهذا قال ظالم لنفسه فانه أراد بها  
العزائم وارث كتاب الاشد لما عرف منها ومن جنوحها الى الرخص والبطالة وجاءت السنة بالامر من لاجل الضعفاء فلم يرد  
الله تعالى بقوله ظالم لنفسه الظلم المدموم في الشرع فان ذلك ليس بمصطفى وأما الصنف الثاني من ورثة الكتاب فهو  
المقتصد وهو الذي يعطى نفسه حقها من راحة الدنيا ليستعين بذلك على ما يحملها عليه من خدمة ربها في قيامه بين  
الراحة والعمل البر وهو حال بين حالين بين العزيمة والرخصة ففي قيام الليل يسمى المقتصد منهجداً لانه يقوم وينام



وعلى مثل هذا تجري أفعاله وأما السابق بالخبرات وهو المبادر إلى الأمر قبل دخول وقته ليكون على أهبة واستعداد وإذا دخل الوقت كان متهيأ لأداء فرض الوقت لا يمنعه من ذلك مانع كالتوضي قبل دخول الوقت والجالس في المسجد قبل دخول وقت الصلاة فإذا دخل الوقت كان على طهارة وفي المسجد فيسابق إلى أداء فرضه وهي الصلاة وكذلك إن كان له مال أنخرج زكاته وعينها ليلة فراغ الحول ودفعها إلى ربها في أول ساعة من الحول الثاني للعامل الذي يكون عليها وكذلك في جميع أفعال البر كلها يبادر إليها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لبلال بم سبقتني إلى الجنة فقال بلال ما أحدثت قط إلا توضأت ولا توضأت إلا صليت ركعتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم معها فهذا وأمثاله من السابق بالخبرات وهو كان حال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المشركين في شبابه وحدثه سنة ولم يكن مكلفا بشرع فأنقطع الحرب وتحت وسابق إلى الخيرات ومكارم الأخلاق حتى أعطاه الله الرسالة **﴿وصل﴾** واعلم أن الله تعالى قد وصف أقواما من النساء والرجال بصفات أذكرها إن شاء الله إذ كان الزمان لا يخلو أبدا عن رجال ونساء قائمين بهذا الوصف مثل قوله إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات ثم قال أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما فأعد الله لهم المغفرة قبل وقوع الذنب المقدر عليهم عناية منه قبل ذلك على أنهم من العباد الذين لا تنصرتهم الذنوب وقد ورد في الصحيح من الخبر الإلهي "أعمل ما شئت فقد غفرت لك" فواقعت من مثل هؤلاء الذنوب إلا بالقدر المحتوم لأنتها كاللحمة الإلهية قيل لا يزيدها يعصى العارف قال وكان أمر الله فورا مقدورا فتقع المعصية من العارفين أهل العناية بحكم التقدير لنفوذ القضاء السابق فلا بد من ذكر هؤلاء الأصناف ليتبين من هو المسلم والمسلمة والمؤمن والمؤمنة ومن وصف الله منهم الذين لهم هذه المرتبة من أعداد المغفرة لهم والأجر العظيم قبل وقوع الذنوب منهم وقبل حصول العمل وأمر قد عظمه الله لا يكون إلا عظيما وكذلك قوله أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وكذلك قوله تعالى الثابتون العابدون وقد ذكرنا أعبادهم ثم قال الحامدون السائحون والسياسة في هذه الأمة الجهاد وقد قال تعالى في خليفه إن إبراهيم لاؤه حليم فلا بد من ذكر الأواهيين والحلماء وقال فيسه حليم أو أمانيب فأنشئ عليه بابا وبابا وقال فيه أنه أبواب فذكره بالآوبة فهو هؤلاء الأصناف لا بد من ذكرهم في هذا الباب ليقع عند السامع تعيين هذه الصفة ومنزلة هذا الموصوف بها وكذلك أولو النهي وأولو الأحلام وأولو الآليات وأولو الأبصار فأنعتهم الله بهذه النعوت سدي والمتصفون بهذه الأوصاف قد طالبهم الحق بما تقتضيه هذه الصفات وما تترحم من المنازل عند الله فإن هذا الباب باب شريف من أشرف أبواب هذا الكتاب يتضمن ذكر الرجال وعالم الأولياء ونحن نستوفيها إن شاء الله أو نقارب استيفاء ذلك على القدر الذي رمم لنا وعينه الحق تعالى في واقعنا فإن المبشرات هي التي أبقى الله لنا من آثار النبوة التي سدا بها وقطع أسبابها ففقدت في قلوبنا ونفثت به الروح المؤيد القدسي في نفوسنا وهو الإلهام الإلهي والعلم اللدني نتيجة الرحمة التي أعطاها الله من عنده من شاء من عبادته ففهم رضى الله عنهم الأولياء قال تعالى أأن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون مطلقا ولم يقل في الآخرة فالولي من كان على دينه من ربه في حاله فعرف ما له بأخبار الحق إياه على الوجه الذي يقع به التصديق عنده وبشارته حق وقوله صدق وحكمه فصل فالقطع حاصل فالمراد بالولي من حصلت له البشرية من الله كما قال تعالى لهم البشرية في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم وأي خوف وحزن يبقى مع البشرية بالخير الذي لا يدخله تأويل فهذا هو الذي أريد بالولي في هذه الآية ثم إن أهل الولاية على أقسام كثيرة فأنها أعم فلك الحاطي فذكر أهلها من البشر إن شاء الله وهم الأصناف الذين نذكرهم مضافا إلى ما تقدم في هذا الباب من ذكرهم عن حصرتهم الأعداد ومن لا يحصرهم عدد انتهى الجزء السابع والسبعون



## ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

فمن الاولياء رضى الله عنهم الانبياء صلوات الله عليهم تولاهم الله بالنبوة وهم رجال اصطنعهم لنفسه واختارهم لخدمته واختصهم من سائر العباد لخصه شرع لهم ما تعبد بهم به في ذواتهم ولم يأمر بعضهم بأن يمدى تلك العبادات الى غيرهم بطريق الوجوب فقام النبوة مقام خاص في الولاية فهم على شرع من الله أحل لهم أموراً وحرم عليهم أموراً قصرها عليهم دون غيرهم اذ كانت الهاديات تقتضي ذلك لانها دار الموت والحياة وقد قال تعالى الذي خالق الموت والحياة ليبالوكم والتكليف هو الابتلاء فالولاية نبوة عامة والنبوة التي بها التشرع نبوة خاصة تعم من هو بهذه المثابة من هذا الصنف وهي مقام الرفعة في الخطاب الالهي اذ لم يؤمر لا غير لافي المشاهدة فقام النبوة علو في الخطاب ومن الاولياء رضوان الله عليهم الرسل صلوات الله وسلامه عليهم تولاهم الله بالرسالة فهم النبيون المرسلون الى طائفة من الناس أو يكون ارسالاً عاماً الى الناس ولم يحصل ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فبلغ عن الله ما أمره الله بتبليغه في قوله يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وما على الرسول الا البلاغ فقام التبليغ هو المعبر عنه بالرسالة لا غير وما توقفتنا عن الكلام في مقام الرسول والنبي صاحب الشرع الا ان شرط أهل الطريق فيما يجبرون عنه من المقامات والاحوال أن يكون عن ذوق ولا ذوق انا ولا غيرنا ولا لمن ليس بنبي صاحب بشر يعم في نبوة التشرع ولا في الرسالة فكيف تكلم في مقام نصل اليه وعلى حال لم ندقه لا أنا ولا غيري ممن ليس بنبي ذي شريعة من الله ولا رسول حرام علينا الكلام فيه فماتسكلم الا فيما لنا فيه ذوق فاعاد هذين المقامين فلنا الكلام فيه عن ذوق لان الله ما جره ومن الاولياء أيضاً الصديقون رضى الله عن الجميع تولاهم الله بالصديقية قال تعالى في الذين آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون فالصديق من آمن بالله ورسوله عن قول المخبر لآعن دليل سوى النور الايماني الذي يجده في قلبه المانع له من تردد أو شك يدخله في قول المخبر الرسول ومن علقه على الحقيقة الايمان بالرسول ويكون الايمان بالله على جهة القربة لا على اثباته اذ كان بعض الصديقين قد ثبت عندهم وجود الحق ضرورة أو نظراً ولو سكن ما ثبت كونه قربة وهذه الآية تدل على شرف اثبات الوجود ثم ان الرسول اذا آمن به الصديق آمن بما جاء به وبما جاء به توحيد الاله وهو قوله قولوا لا اله الا الله واعلم أنه لا اله الا الله فعمل أنه واحد في ألوهيته من حيث قوله واعلم أنه لا اله الا الله فذلك يسمى ايماناً ويسمى المؤمن به على هذا الحد صديقاً فان نظر في دليل يدل على صدق قوله فاعلم أنه لا اله الا الله وعثر على توحيد بعد نظره فصدق الرسول في قوله وصدق الله في قوله لا اله الا الله فليس بصديق وهو مؤمن عن دليل فهو عالم فقد بان لك منزل الصديقية وأن الصديق هو صاحب النور الايماني الذي يجده ضرورة في عين قلبه كنور البصر الذي جعله الله في البصر فلم يكن للعبد فيه كسب كذلك نور الصديق في بصيرته ولهذا قال أولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم لهم أجرهم من حيث الشهادة ونورهم من حيث الصديقية فجعل النور للصديقية والاجر للشهادة وهي بنية مبالغة في التصديق والصديق كشراب وخير وسكير فليس بين النبوة التي هي نبوة التشرع والصديقية مقام ولا منزلة فمن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة الرسالية ومن ادعى نبوة التشرع بعد محمد صلى الله عليه وسلم فقد كذب بل كذب وكفر بما جاء به اصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم غير أن ثم مقام القربة وهي النبوة العامة لان نبوة التشرع فيثبتها النبي التشرع فيثبتها الصديق لا ثبات النبي التشرع اياها الا من حيث نفسه وحيث يتدبر يكون صديقاً كمسئلة موسى والخضر وفتي موسى الذي هو صديقه ولكل رسول صديقون امامن عالم الانس والجان أو من أحدهما فكل من آمن عن نور في قلبه ليس له دليل من خارج سوى قول الرسول قل ولا يجد توقفاً وبإدراك ذلك الصديق فان آمن عن نظر ودليل من خارج أو توقف عند القول حتى أوجد الله ذلك النور في قلبه فآمن فهو مؤمن لا صديق فنور الصديق معد قبل وجود المصدق به ونور المؤمن غير الصديق يوجد بعد قول الرسول قل لا اله الا الله ونور المؤمن يكونه قربة بعد النظر في الدليل الذي أعطاه العلم بالتوحيد فهو في علمه بالتوحيد صاحب نور علم لا نور ايمان وهو



في كون ذلك العلم والنظر قرباً إلى الله صاحب نور إيمان فان نور العلم بتوحيد الله قد شهدوا الله بتوحيده قبل ذلك والرسول منهم قد وهدوه قبل أن يصكروا أنبياء ورسل فان الرسول ما أشرك قط قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم ولم يقل وأولو الايمان فوق رتبة العلم فوق رتبة الايمان بلاشك وهي صفة الملائكة والرسول وقد يكون حصول ذلك العلم عن نظر أو ضرورة كيفما كان فيسمى علماً اذ لا قائل ولا مخبر يلزم التصديق بقوله وهذا المقام الذي أثبتناه بين الصديقية ونبوة التشريع الذي هو مقام القرية وهو للافراد هودون نبوة التشريع في المنزلة عند الله وفوق الصديقية في المنزلة عند الله وهو المشار اليه بالسرا الذي وفر في صدر أي بكر فضل به الصديقين اذ حصل له ما ليس من شرط الصديقية ولا من لوازمها فليس بين أي بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لانه صاحب صديقية وصاحب سر فهو من كونه صاحب سر بين الصديقية ونبوة التشريع ويشارك فيه فلا يفضل عليه من يشاركه فيه بل هو مساو له في حقيقته فافهم ذلك يوم من الاولياء أيضاً الشهداء رضي الله عن جميعهم تولاها الله بالشهادة وهم من المقرين وهم أهل الحضور مع الله على بساط العلم به قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم فجمعهم مع الملائكة في بساط الشهادة فهم موحدون عن حضور الهي وعناية أزلية فهم الموحدون وشأنهم عجيب وأمرهم غريب والايمان فرع عن هذه الشهادة فان بعث رسول وآمنوا به أعني هؤلاء الشهداء فهم المؤمنون العلماء ولهم الاجر التام يوم القيامة وان لم يؤمنوا فليس هم الشهداء الذين أنعم الله عليهم في قوله أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ولولا قوله وحسن أولئك رفيقا لآخفنا هؤلاء الشهداء بحصول النعمة التي لا تحصى هذه الآية فانهم وان كانوا موحدين غير مؤمنين مع وجود الرسول اليهم لم تحسن مرافقتهم للمؤمنين فانهم يشوشون على المؤمنين ايمانهم وهؤلاء الشهداء الذين نعمهم هذه الآية هم العلماء بالله المؤمنون بعد العلم بما قال سبحانه اذ ذلك قرباً إليه من حيث قاله الله أو قاله الرسول الذي جاء من عند الله فقدم الصديق على الشهيد وجعله بازاء النبي فانه لا واسطة بينهما لاتصال نور الايمان بنور الرسالة والشهداء هم نور العلم مساوق لنور الرسول من حيث ما هو شاهد لله بتوحيده لا من حيث هو رسول فلا يصح أن يكون بعده مع المساوقة فكانت المساوقة تبطل ولا يصح أن يكون معه لكونه رسولا والشاهد ليس رسول فلا بد أن يتأخر فلم يبق الا أن يكون في الرتبة التي تلي الصديقية فان الصديق أتم نوراً من الشهيد في الصديقية لانه صديق من وجهين من وجه التوحيد ومن وجه القرية والشهيد من وجه القرية خاصة لا من وجه التوحيد فان توحيداً عن علم لا عن إيمان فنزل عن الصديق في مرتبة الايمان وهو فوق الصديق في مرتبة العلم فهو المتقدم في رتبة العلم المتأخر برتبة الايمان والتصديق فانه لا يصح من العالم أن يكون صديقاً وقد تقدم العلم مرتبة الخبر فهو يعلم انه صادق في توحيد الله اذا بلغ رسالة الله والصديق لم يعلم ذلك الا بنور الايمان المعنى في قلبه فعند ما جاءه الرسول اتبعه من غير دليل ظاهر فقد عرفت منازل الشهداء عند الله ومن الاولياء رضي الله عنهم الصالحون تولاها الله بالصلاح وجعل رتبهم بعد الشهداء في المرتبة الرابعة لكن الشكل دائرة كالمسند في الهامش فالنبوة ابتدأها حتى انتهى الى الصلاح ونهاية الشكل المستدير اذا كان مجعولا ترتبط بالبداية حتى تصح الدائرة وما من نبي الا وقد ذكر أنه صالح او انه دعا أن يكون من الصالحين مع كونه نبياً فدل على أن رتبة الصلاح خصوص في النبوة فقد تحصل لمن ليس بنبي ولا صديق ولا شهيد فصالح الانبياء هو ما يلي بدايتهم وهو عطف الصلاح عليهم فهم صالحون للنبوة فكانوا انبياء وأعطاهم الدلالة فكانوا شهداء وأخبرهم بالغيب فكانوا صديقين فالانبياء صلحت جميع هذه المقامات فكانوا صالحين فجمعت الرسل جميع المقامات كما صلح الصديقون للصديقية وصلح الشهداء للشهادة وكل موجود فهو صالح لما وجد له غير أن هؤلاء الصالحين الذين أنعم الله عليهم بانه أنعم عليهم هم المخلوون في هذا المقام وهم المنخرطون في سلك هذا الخط فهم رابعو أربعة وأراد بالنبيين هنا الرسل أهل الشرع سواء بعثوا أو لم يبعثوا أعني بطريق الوجوب عليهم فالصالحون هم الذين لا يدخل عليهم بالله ولا يمانهم بالله وبما جاء من عند الله خلل فان دخله خلل بطل كونه



وأعطاهم الدلالة فكانوا شهداء وأخبرهم بالغيب فكانوا صديقين فالانبياء صلحت جميع هذه المقامات فكانوا صالحين فجمعت الرسل جميع المقامات كما صلح الصديقون للصديقية وصلح الشهداء للشهادة وكل موجود فهو صالح لما وجد له غير أن هؤلاء الصالحين الذين أنعم الله عليهم بانه أنعم عليهم هم المخلوون في هذا المقام وهم المنخرطون في سلك هذا الخط فهم رابعو أربعة وأراد بالنبيين هنا الرسل أهل الشرع سواء بعثوا أو لم يبعثوا أعني بطريق الوجوب عليهم فالصالحون هم الذين لا يدخل عليهم بالله ولا يمانهم بالله وبما جاء من عند الله خلل فان دخله خلل بطل كونه



صالحا فهذا هو الصلاح الذي رغب فيه الانبياء صلوات الله عليهم فكل من لم يدخله خلل في صدقيته فهو صالح ولا في شهادته فهو صالح ولا في نبوته فهو صالح والانسان حقيقته الامكان فله ان يدعو بتحصيل الصلاح له في المقام الذي يكون فيه لجواز دخول الخلل عليه في مقامه لان النبي لو كان نبيا لنفسه ولا لسانيته لكان كل انسان بشك المثابة اذا العلق في كونه نبيا كونه انسانا فلما كان الامر اختصاصا لهما جاز دخول الخلل فيه وجاز رفعه فصح ان يدعو الصالح بأن يجعل من الصالحين أي الذين لا يدخل صلاحهم خلل في زمان ما فهذا معنى الصالحين في هذا الباب والله الموفق ومن الاولياء أيضا رضي الله عنهم المسلمون والمسلمات وهكذا كل طائفة ذكرناهم منهم الرجال والنساء تولاها الله بالاسلام وهو اتقياد خاص لما جاء من عند الله لا غير فاذا في العبد الاسلام بجميع لوازمه وشروطه وقواعده فهو مسلم وان انتقص شيئا من ذلك فليس بمسلم فيما أخل به من الشروط قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده واليد هنا بمعنى القدرة أي سلم المسلمون مما هو قادر على أن يفعل بهم مما لا يقتضيه الاسلام من التعدي لحدود الله فيهم فأي بالاعم وذكر اللسان لأنه قد يؤذى بالذكر من لا يقدر على اتصال الأذى اليه بالفعل وهو البهتان هنا خاصة لا الغيبة فإنه قال المسلمون فلو قال الناس لدخلت الغيبة وغير ذلك من سوء القول فلم يثبت الشارع الاسلام الا لمن سلم المسلمون وهم أمثاله في السلامة فالمسلمون هم المعتبر في هذا الحديث وهم المقصود فان المسلمين لا يسلمون من لسان من يقع فيهم الا حتى يكونوا أبرياء مما نسب اليهم ولذلك فسرناه بالبهتان فان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت في أخيك ما ليس فيه فذلك البهتان وفي رواية فقد نهته عن سبهمك الذي رتبته فانه ما وجد من فقد افانك نسبت اليه ما ليس هو عليه فسماهم الله مسلمين فمن رفع فممن هذه صفته فليس بمسلم لان ذلك الوصف الذي وصفه المسلم به ورماه به ولم يكن المسلم محلالة عاد على قائله فلم يكن الرامي له بمسلم فانه ما سلم عما قال اذ صار عليه سهم كلامه الذي رماه به قال صلى الله عليه وسلم من قال لأخيه كافر فقد باء به أحدهم وقال تعالى في حق قوم قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء قال الله فيهم ألا انهم هم السفهاء لكن لا يعلمون فأعاد الصفة عليهم لما لم يكن المسلمون المؤمنون أهل سبغته أي ضعف رأي في إيمانهم فعاد ما نسبوه من ضعف الرأي الذي هو السفه لهم فليس المسلم الامن سلم من جميع العيوب الاصلية والطارئة فلا يقول في أحد شرا ولا يؤثر فيه اذا قدر عليه شرا أصلا وليس اقامة الحدود بشر فانه خير اذ جعل الله اقامة الحدود كشرب الدواء لمرض لأجل العافية وزوال المرض فهو وان كان كريها في الوقت فان عاقبته محمودة فمقصود الطبيب بشرب الدواء شرا للمريض وانما أعطاه سبب حصول العافية فيتم حمل ما فيه من الكراهة في الوقت كذلك اقامة الحدود وأما القصاص في مثل قوله وسزا عسبئة سيئة مثلها فلا يخرج ذلك عن الاسلام فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط سلامة المسلمين ومن آذاك ابتداء عن قصد منه فليس بمسلم فانك ما سلمت منه والنبي صلى الله عليه وسلم يقول من سلم المسلمون فلا يقدح القصاص في الاسلام فانك ما آذيت مسلما من حيث آذاك فان المسلم لا يؤذى المسلم بل أسقط عنه القصاص في الدنيا القصاص في الآخرة فقد نعم عليه بضرب من النعم فان عفا وأصلح ولم يؤاخذ وتجاوز عن سيئته فذلك المقام العالي وأجره على الله بشرط ترك المطالبة في الآخرة وحق الله ثابت قبله لأنه تعدي حده فقدح في اسلامه قدر ما تعدي فيه فان عصي المسلم ربه في غير المسلم هل يكون مسلما بذلك أم لا قلنا لا يكون مسلما فان الله يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة والمسلم لا يكون ملعونا فلما قلنا أن يقول هنا بالجموع كانت اللعنة ونحن انما قلنا من آذى الله وحده قلنا كل من آذى الله وحده في زعمه فقد آذى المسلمين فان المسلم يتأذى اذا سمع في الله من القول ما لا يليق به فهو مؤاخذ من جهة ما تأذى به المسلمون من قولهم في الله ما لا يليق به فان قيل فان لم يعرف ذلك المسلمون منه حتى يتأذوا من ذلك قلنا حكم ذلك حكم الغيبة فانه لو عرف من اغتیب تأذى وهو مؤاخذ بالغيبة فهو مؤاخذ باذائه الله وان لم يعرف بذلك مسلم قال صلى الله عليه وسلم لأحد أئمة علي أذى من الله المسلم من كان بهذه المثابة وهو السعيد المطلق وقليل ما هم ومن الاولياء أيضا رضي الله عنهم المؤمنون والمؤمنات تولاها الله بالايمن الذي هو القول والعمل



والاعتقاد وحقيقته الاعتقاد شرعا ولغة وهو في القول والعمل شرعا لا لغة فالؤمن من كان قوله وفعله مطابقا لما يعتقده في ذلك الفعل ولهذا قال في المؤمنين نورهم يسرى بين أيديهم وبأيمانهم يريد ما قدموه من الأعمال الصالحة عند الله فأولئك من الذين أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما قال صلى الله عليه وسلم المؤمن من آمنه الناس على أموالهم وأنفسهم وقال صلى الله عليه وسلم المؤمن من آمن جاره بوائعه ولم يخص مؤمنا ولا مسلما بل قال الناس والجار من غير تقييد فإن المسلم قيده بسلامة المسلمين ففرق بين المسلم والمؤمن بما قيده به وبما أطلقه فعلمنا أن للإيمان خصوص وصف وهو التصديق تقليدا من غير دليل ليفرق بين الإيمان والعلم واعلم أن المؤمن المصطلح عليه في طريق الله عند أهله الذي اعتبره الشرع له علامتان في نفسه إذا وجدتهما كان من المؤمنين العلامة الواحدة أن يصبر الغيب كالثبابة في عدم الريب فيما يظهر على المشاهد لذلك الأمر الذي وقع به الإيمان من الإيثار في نفس المؤمن كما يقع في نفس المشاهد له فيعلم أنه مؤمن بالغيب والعلامة الثانية أن يسرى الأمان منه في نفس العالم كله فيؤمنوه على القطع على أموالهم وأنفسهم وأهلهم من غير أن تتدخل ذلك الأمان تهمة في أنفسهم من هذا الشخص وانفعلت لأمانة النفوس فذلك هو المشهود له بأنه من المؤمنين ومهما لم يجد هاتين علامتين فلا يغالط نفسه ولا يدخلها في المؤمنين فليس إلا ما ذكرناه ومن الأولياء أيضا القاتنون لله والقاتنات رضى الله عنهم تولاهم الله بالقنوت وهو الطاعة لله في كل ما أمر به ونهى عنه وهذا لا يكون إلا بعد نزول الشرائع وما كان منه قبل نزول الشرائع فلا يسمى قنوتا ولا طاعة ولكن يسمى خيرا ومكارم خلق وفعل ما ينبغي قال الله تعالى وقوموا لله قانتين أي طائعين فأمر بطاعته وقال تعالى والقاتنين والقاتنات وقال تعالى إن الأرض لله يرثها عبادي الصالحون وليس يرث الصالح من الأرض إلا أنبياءها لله طائعة مع السماء حين قال طابوا للأرض اتقوا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين فورث العباد منها الطاعة لله وهي المعبر عنها بالقنوت إذ الساجدون لله على قسمين منهم من يسجد طوعا ومنهم من يسجد كرها فالقاتنات يسجد طوعا وتصحيح طاعتهم لله وقنوتهم أن يكون الحق لهم بهذه المثابة للوازنة كما قال إذ كروني أذكركم ومن تقرب إلي شبرا تقربت إليه ذراعا فالحق مع العبد على قدر ما هو العبد مع الحق وقفت يوما أنا وعبد صالح معي يقال له الحاج مدور يوسف الاستبحي كان من الأميين المنقطعين إلى الله المنورة بصائرهم على سائل يقول من يعطى شيئا لوجه الله ففتح رجل صرة دراهم كانت عنده وجعل ينتقي له من بين الدراهم قطعة صغيرة يدفعها للسائل فوجدت من درهم فأعطاه إياه وهذا العبد الصالح ينظر إليه فقال لي يا فلان تدري على ما يفش هذا المعطى قلت لا قال على قدره عند الله لأنه أعطى السائل لوجه الله فعلى قدر ما أعطى لوجهه ذلك قيمته عند ربه ولكن من شرط القانت عندنا أنه بطيع الله من حيث ما هو عبد الله لا من حيث ما وعده الله به من الأجر والثواب لمن أطاعه وأما الأجر الذي يحصل للقاتن فذلك من حيث العمل الذي يطلبه لا من حيث الحال الذي أوجب له القنوت قال الله تعالى في القانتات من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتيها أجرا مريا فإلّا أجرهن العمل الصالح الذي عملته وكان مضاعفا في مقابلة قوله تعالى في حقهن يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين لمكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وللفعل الفاحشة كذلك ضوعف الأجر للعمل الصالح ومكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبقي القنوت معرى عن الأجر فإنه أعظم من الأجر فإنه ليس بتكليف وإنما الحقيقة تطلبه وهو حال يستصحب العبد في الدنيا والآخرة ولهذا قال إن كل من في السموات والأرض إلا آتى الرحمن عبدا يعني يوم القيامة فالقنوت مع العبودية في دار التكليف لا مع الأجر ذلك هو القنوت المطلوب والحق أنما ينظر للعبد في طاعته بعين بآئنه على تلك الطاعة ولهذا قال تعالى أمرا وقوموا لله قانتين ولم يسم أجرا ولا جعل القنوت الأمان أجله لا من أجل أمر آخر فهو لا هم القاتنون والقاتنات هم من الأولياء أيضا الصادقون والصادقات رضى الله عنهم تولاهم الله بالصدق في أقوالهم وأحوالهم فقال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فهذا من صدق أحوالهم والصدق في القول معلوم وهو ما يخبر به وصدق الحال ما ينبغي به في المستأنف وهو أقصى الغاية في الوفاء لانه شديدا







من البلاء الموقوف از الله على الطب ولا يقدح في صبرهم شكواهم الى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب سأل  
 ربه رفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين أي أصاب مني فشكل ذلك الى ربه عز وجل وقال له وأنت  
 أرحم الراحمين ففي هذه الكلمة اثبات وضع الاسباب وعرض فيها لربه رفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به  
 من الضر فأثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن دعاءه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا أثني عليه  
 بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد انه أواب أي رجاع الينا فيما ابتليناه به وأثني عليه بالعبودية فلو كان  
 الدعاء الى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر الم شروع المطلوب في هذا الطريق لم يثن الله على أيوب بالصبر وقد أثني  
 عليه به بل عندنا من سوء الادب مع الله أن لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لأن فيه راحة من مقاومة القهر الالهي بما يجده  
 من الصبر وقوته قال العارف انما جوعني لأبكي فالعارف وان وجد القوة الصبرية فليفر الى موطن الضعف والعبودية  
 وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل ربه رفع البلاء عنه أو عصيته منه ان توهم وقوعه وهذا لا يناقض الرضا  
 بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضي لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضي عنه فيكون راضيا صابرا  
 فهو لا ايضا هم الصابرون الذين أثني الله عليهم ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاهم الله  
 بالخشوع من ذل العبودية القائم بهم لتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنيا فينظرون الى الحق سبحانه من  
 طرف خفي بوجوده الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفي عن ادراك كل مدرك اياه بل لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فمن  
 كانت حالته هذه في الدار الدنيا من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة فيشبه القنوت من وجهه الا أن القنوت يشترط  
 فيه الامر الالهي والخشوع لا يشترط فيه الا التجلي الذاتي وكلتا الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما الا عبد خالص  
 العبودية والعبودية له حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويورث في  
 الباطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما تدر به الأوامر من حركة وسكون فان كان القانت خاشعا فركته في  
 سكون ولا بد ان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن اتصالات أدق من الانفاس متواليه مع الأوامر  
 الالهية الواردة عليه في عالم باطنه فالخاشع في قنوته في الباطن ثبوت على قبول تلك الأوامر الواردة عليه من غير أن  
 يتدخلها ما يخرجها عن أن تكون مشهودة لهذا الخاشع فالخاشع والقانت خشوعه وقنوته اخوان متفقان في الموفقين  
 من عباد الله ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاهم الله بحجوده وابعادهم استخفافهم الله  
 فيه بما افتقر اليه خالق الله فأحوج الله الخلق اليهم اغناهم بالله فالكلمة الطيبة صدقة ولما كان حالهم التعلل في  
 الاعطاء لا العمل دل على أنهم متكسبون في ذلك لنظرهم أن ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلامنة  
 لهم في الذي يوصلونه الى الناس أو الى خلق الله من جميع الحيوانات وكل متغذ عليهم لكونهم مؤذنين أمانة  
 كانت بأيديهم أو صلاها الى مستحقها فلا يرون أن لهم فضلا عليهم فيما أخرجوه وهذه الحالة لا يمدحون بها الا  
 مع الدوام والدؤوب عليها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طريقتين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له  
 انه حق لمن يعطيه لأن الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الانتفاع لنفسه وانما خلق الخلق للخلق فهذا معنى الاستحقاق  
 وطبيعة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا فيبطل عندهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله  
 ما خلق الخلق أجعه للعبادته ولهذا قال وان من شيء الا يسبح بحمده ويسجد له وكان اتصال بعض الخلق  
 للخلق بحكم التبعية لا بالقصد الاول وان لم يكن هناك ما يقال فيه قصد اول ولولان ولكن العبارات من أجل  
 ابراز الحقائق تعطى ذلك والله عباد من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطريقتين فهم ينظرون في حين كونهم  
 متصدقين الاستحقاق لبقاء عين من تصدق عليه ليصح منه ما خاق له من التسبيح له به والثناء عليه ولكن  
 لا من حيث انه آكل مشلا ولا شارب في حق من يكون بقاؤه بالا كل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق وانما  
 الاستحقاق ما به بقاؤه وأسبابه كثيرة ثم تنظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهما من عين آخر معا وهو أن تنظر الى الحق  
 من حيث ما تقتضيه ذاته فيرتفع عندها الاختيار وتري أن المظاهر الالهية هي المسبحة فلا يسبح الله الا الله ولا يحمد



هو فهو الاثناء ذاتي لاثناء افتقار لا كتساب ثناء فهو لاء الحق باسم المتصدقين من غيرهم حيث أثبتوا أعيانهم ونفوسهم  
 أحكامهم والله الهادي ومن الاولياء أيضا الصائمون والصائمات رضى الله عنهم تولاهم الله بالامساك الذي يورثهم  
 الرفعة عند الله تعالى عن كل شيء أمرهم الحق ان يحسوا عنه أنفسهم وجوارحهم فنه ما هو واجب ومندوب وأما قوله  
 تعالى لهذه الطائفة ثم أتوا الصيام الى الليل تنبيهها على غاية توقيت الامساك في عالم الشهادة وهو النهار والليل ضرب  
 مثال محقق للغيب فاذا وصلوا الى رتبة معاشية عالم الغيب المعبر عنه بالليل لم يصح هنالك الامساك فان امساك النفس  
 والجوارح انما هو في المنهيات وهي في عالم الشهادة فان عالم الغيب أمر بلانهي ولهذا سمو عالم الامر وذلك لان  
 عالم الغيب عقل مجرد لا شهوة لهم فلانهم في مقام التكليف فهم كما أنى الله عليهم في كتابه العزيز لا يعصون  
 الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ولم يذكر لهم نهى عن شيء لان حقائقهم لا تقتضيه فاذا صام الانسان وانتقل من  
 بشريته الى عقله فقد كمل نهاره وفارق الامساك لفارقة النهى والتحقق بعالم الامر بعقله فهو عقل محض لا شهوة عندهم  
 الا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم في حقه اذا قبل الليل من ههنا وأدبر النهار من ههنا وغربت الشمس فقد أفطر  
 الصائم يقول وغربت الشمس عن عالم الشهادة وطلعت على عالم عقله فقد أفطر الصائم أى لم يمنع فارتفع عنه التحجير  
 لان عقله لا يتغذى بما أمره الحق بالامساك عنه وهو حظ طبيعه فاعلم ذلك واذا كان الامر على هذا الحد وحصلت له  
 الرفعة الالهية عن حكم طبيعه ورقعه التجلى عن حكم فكره اذ كان الفكر من حكم الطبع العنصري ولهذا لا يسكر  
 الملك ويفكر الانسان لانه مركب من طبيعة عنصرية وعقل فالعقل من حيث نفسه له التجلى فيرتفع عن حضيض  
 الفكر الطبيعي المصاحب للاخيار الآخذ عن الحس والمحسوس قال الشاعر \* اذا صام النهار وهجر \* أى ارتفع  
 النهار فن ليست له هذه الرفعة عن هذا الامساك فها هو الصائم المطلوب المسمى عندنا بهذا هو صوم العارفين بالله وهم  
 أهل الله انتهى الجزء الثامن والسبعون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

ومن الاولياء الحافظون لحدود الله والحافظات رضى الله عنهم تولاهم الله بالحفظ الالهى لحفظوا به ما تعين عليهم ان  
 يحفظوه وهم على طيقتين ذكرهم الله وهم الحافظون فروجهم فعين وخصص والحافظون لحدود الله فعمم وقال في  
 الحافظين لحدود الله وبشر الصابرين على ذلك وهم الذين حبسوا نفوسهم عند الحدود ولم يتعدوها مطلقا وقال في  
 الحافظين فروجهم أعد الله لهم مغفرة أى ستر الان المخرج عورة تطلب الستر فهو انباء عن حقيقة قال تعالى قد أنزلنا  
 عليكم لباسا يواري سوآتكم فبسترها غيرة وفيها قال ولباس التقوى والوقاية ستر لانه يتقى بها ما ينبغي ان يتقى  
 منه فجعل التقوى لباسا ينبه ان ذلك ستر والستر الغفر والعورة هي المائلة يريد المائلة الى الحق عن نفسه ورؤية شهود  
 وجودها فامر بستر ذلك من أجل الادب الالهى المناسب اليها من المدام وجعلها من الاسرار المكتومة المستورة الا ترى  
 النكاح يسمى سرا قال الله تعالى لا تواعدوهن سرا وهذا كله يؤذن بالستر فمن صر على حفظ الحدود وسترها  
 فان الله يستره بما تطلبه هذه الحقيقة واعلم ان الحفظ حفظان وأهل طيقتان وقد يجتمع الحفظان في شخص واحد  
 وقد تنفر طبقة واحدة بحفظ واحد فلهذا فصل الله بينهما فاطلق في حق طائفة وقيد في حق أخرى ثم ان الذين أطلق  
 في حقهم الحفظ لحدود الله هم على طيقتين فمنهم من عرف الحدود الذاتية فوقف عندها وذلك العالم الحكيم المشاهد  
 المكاشف صاحب العين السليمة وصاحب هذا المقام قد لا يكون صاحب طريقة معينة لان الانسانية تطلبها ومنهم  
 من عرف الحدود الرسمية ولم يعلم الحدود الذاتية وهم أرباب الايمان ومنهم من عرف الحدود الرسمية والذاتية وهم  
 الانبياء والرسل ومن دعا الى الله على بصيرة من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم فهو لاهم الاول بان يطلق عليهم  
 الحافظون لحدود الله الذاتية والرسمية وأما الحافظون فروجهم فهم على طيقتين منهم من يحفظ فرجه عما أمر  
 بحفظه منه ولا يحفظه عما رغب في استعماله لامور اهلية وحكم بانية أظهرها بقاء النوع على طريق القرية ومنهم من



يحفظ فرجه إبقاء على نفسه لغلبة عقله على طبعه وغيبته عما سئله أهل السنن من الترغيب في ذلك فإن انفتح له عين  
وانفرج له طريق إلى ما نه عليه حقيقة الوضع المرغب في النكاح فذلك صاحب فرج فلم يحفظه الحفظ الذي أشرنا إليه  
وأما صاحب الشرع الحافظ به فلا بد له من الفتح ولكن إذا اقترنت مع الحفظ الهبة فإن لم تقترن معه الهبة فقد يصل إلى  
هذا المقام وقد لا يصل جعلنا الله من الحافظين لحبود الله الذاتية والرسمية فإن الله بكل شيء حفيظ ومن الأولياء  
الذين كثر الله كثرا والذين كرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالهام الذي كرلند كروه فيد كرم وهذا يتعلق بالاسم  
الآخر وهو صلاة الحق على العبد فالعبد هنا سابق والحق متصل لأن المقام يقتضيه فإنه قال تعالى إذ كرني أذ كر كرم  
فأخوذ كره إياهم عن ذ كرم إياه وقال من ذ كرني في نفسه ذ كره في نفسي ومن ذ كرني في ملائكة كرهني في ملائكة  
منهم وقال من تقرب إلى شبرا انقربت إليه ذراعا وقال فأنبعوني بحبيبكم الله فكل مقام إلهي بتأخر عن مقام كوني  
فهو من الاسم الآخر ومن باب قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم فالأمر بترديد اسمين الإلهيين الأول والآخر  
وعين العبد مظهر لحكم هذين الاسمين وهذا هو الفصل الذي تسميه الكوفيون العماد مثل قوله أنت من قوله كبرت  
أنت الرقيب عليهم فاولا الاعتماد على عين العبد ما ظهر سلطان هذين الاسمين إذا عين هنالك واحدة لا متعددة وفي  
العبد متعددة لا واحدة فالأحادية لله والاتحاد للعبد لا الأحادية فإنه لا يعقل العبد إلا بغيره لا بنفسه فلا راحة له في الأحادية  
أبدأ والحق قد تعقل له الأحادية وقد تعقل بالاضافة لأن الكل له بل هو عين الكل لا كلية جمع بل حقيقة أحادية  
تكون عنها الكثرة ولا يصح هذا إلا في جناب الحق خاصة فلا يصدر عن الواحد أبدا في قضية العقل الواحد إلا أحادية  
الحق فإن الكثرة تصدر عنها لأن أحاديته خارجة عن حكم العقل وطوره فأحادية حكم العقل هي التي لا يصدر عنها إلا  
واحد وأحادية الحق لا تدخل تحت الحكم كيف يدخل تحت الحكم من خلق الحكم والحق كماله الإله هو العزيز الحكيم  
فأله كرا على المقامات كلها والذين كرهوا الرجل الذي له السرجة على غيره من أهل المقامات كما قال تعالى وللرجال عليهن  
درجة ومن الذي كرمي هو تقيض الاتي فهو الفاعل والاتي منفعة كقواءم من آدم فقد نهيتك بذ كرا الحق  
عن ذ كرك من كونه مصليا فخواء عن ذ كرم بشري صوري إلهي وعيسى عن ذ كروحي ملسكي في صورة بشر قد كرم  
قواءم بسبب الصورة ذ كرم عيسى أم بالملكية التجلية في الصورة البشرية المخلوقة على الحضرة الإلهية لجمع بين  
الصورة والروح فكان نشأة سامية ظاهرة بشر وباطنة ملك فهو روح الله وكلته قلن يستنكف المسيح أن يكون  
عبد الله ولا الملائكة المقربون أي من أجل الله أن ظهر من المخلوقين بالعزة فدلوا لهم تحت العزة الإلهية إذ لا يصح ذلة  
الابظهورها فالاعزاء من الخلائق هم مظاهر العزة الإلهية فأتواضع من تواضع تحت جبروت المخلوقين والفقير على  
الحقيقة من افتقر إلى الأغنياء من المخلوقين لأن غنى المخلوق هو مظهر أصفى الحق فالفقير من افتقر إليها لم يحجب  
المظهر عنها وهكذا كل صفة علوية إلهية لا تنبغي إلا أن يكون مظهرها في المخلوقين فإن العلماء بالله بذلون تحت سلطانها  
ولا يعرف ذلك إلا العلماء بالله فإذا رأيت عارفا يزعم أنه عارف وتراه يتعزز على أبناء الدنيا لما يرى فيهم من العزة  
والجبروت فاعلم أنه غير عارف ولا صاحب ذوق وهذا لا يصح إلا للذين كرم الله كثرا والذين كرات أي في كل حال هذا  
معنى السكينة فإنه من الناس من يكون له هذه الحالة في أوقات ماثمة تنحجب فدل انحجابه على أنها لم تكن هذه المعرفة  
عنده عن ذوق وإنما كانت عن تخيل وتوهم وتمثل لا عن تحقق وهو من الأولياء أيضا التائبون والتائبات والتوابون  
رضى الله عنهم وتولاهم الله بالتوبة إليه في كل حال أو في حال واحد سار في كل مقام واعلم أن الله سبحانه وصف نفسه  
بالتواب لا بالتائب وذ كرمته للتوابين فقال إن الله يحب التوابين وهم الراجعون منه إليه وأما من رجع إليه من  
غيره فهو تائب خاصة فإنه لا يرجع إليه من غيره من هذه صفته إلا إلى عين واحدة ومن رجع منه إليه فإنه يرجع إلى أسماء  
متعددة في عين واحدة وذلك هو المحبوب ومن أحبه الله كان سمعه وبصره ويداه ورجلاه ولسانه وجميع قوامه محال  
قواه أي هو عين قواه بل محال قواه فما أحب الأنفس وهو أشد الحب من حب الغير فإن حب الغير من حب النفس  
وليس حب النفس من حب الغير فالحب الأصلي هو حب الشيء نفسه فإن الله يحب التوابين وهو التواب والتوابون



عجلى صورة التواب فرأى نفسه فأحبها لأنه الجليل فهو يحب الجلال والسكون مظاهره فماتعلقت محبته الابه فان الصور منه وعين العبد في العناية الالهية تغرق فالتائب راجع اليه من عين المخالفة ولورجم ألف مرة في كل يوم فما يرجع الا من المخالفة لى عين واحدة وهو القابل للتوب خاصة والتواب ينتقل في الآت مع الانفاس من الله الى الله بالمواصفات بل لا يكون الا كذلك وان ظهرت في الظاهر من هذه صفته عند الله مخالفة فلجهل الناظر بالصورة التي أدخلت عليه الشبهة فإنه يتعجل انه قد اجتمع معه في الحكم وما عند الله خبر أنه من قبل له اعلم ما شئتوا بيع له ما حصر على غيره ثم بين له فقال فقد غفرت لك أى سترتك عن خطاب التحجير فالتواب هو المجهول في الخلق لأنه محبوب والمحبة غير على محبو به فستره عن عيون الخلق فإنه لو كشفه لعباده ونظر والى حسن المعنى في باطنه لأحبوه ولوا حبوه لصرخوا همهم اليه فأتروا فيه الاقبال عليهم تخلقا حقيقيا من قوله اذكر ونى اذكر كم وانبعوني بحبكم الله فكان سبب اقبال الحق على العبد اقبال العبد على أمر الحق فما ظنك بالخلق فهو أسرع في الاقبال عليهم لأنه محل يقبل الأثر فلهذا القبول الصادر منهم لو أحبه الخلق سترهم فلم يعرفوا فهم العرائس المخدرات خلف حجاب الغيرة فيقال فيهم مذنبون وليسوا والله بمذنبين بل مصانين محفوظين وهذا المقام هو مقام التوبة من التوبة أى من التوبة التي يقال في صاحبائنا بالتوبة التي يقال في صاحبائنا تواب قال بعضهم في ذلك

يارب العود خذني في القنا \* وحر كي من صوته ماونا

فان مسود قيص الدجى \* لونه الصبيح بما لونا

قد تاب أقوام كثير وما \* تاب من التوبة الا أنا

ولنا في هذا المقام على أتم اشارة من قول الاول

ما فاز بالتوبة الا الذي \* قد تاب منها والورى يوم

فمن ينب أدرك مطلوبه \* من توبة الناس ولا يعلموا

فالتوابون أحباب الله بنص كتابه الداطق بالحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ومن الأولياء أيضا المتطهرون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله القدوس بتطهيره فتطهيرهم تطهير ذاتي لا فعلى وهي صفة تنزيه وهو تعمل في الطهارة ظاهرا وفي الحقيقة ليس كذلك ولهذا أحبه الله فانه صفة ذاتية له يدل عليها اسمه القدوس السلام فأحب نفسه والصورة فيهم مثل الصورة في التوابين ولهذا اقرن بينهما في آية واحدة فقال ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين فعين محبته لم يعلم ان صفة التوبة ماهي صفة التطهير وجاور بينهما لاحدية المعاملة من الله في حقهما من كونه ما أحب سوى نفسه واعلم ان المتطهر في هذا الطريق من عباد الله الأولياء هو الذي تطهر من كل صفة تحول بينه وبين دخوله على ربه ولهذا اشرع في الصلاة الطهارة لان الصلاة دخول على الرب لما جانه والصفات التي تحول بين العبد وبين دخوله على ربه هي كل صفة رائية لا تكون الا لله وكل صفة تدخله على ربه ويقع بها لهذا العبد التطهير فهي صفاته التي لا يستحقها الا العبد ولا ينبغي أن تكون الا له ولو خلع الحق عليه جميع الصفات التي لا ينبغي الا له ولا بد من خلعها عليه لا تبرح ذاته من حيث تجلى الرب له موصوفة بصفاته التي له فان كان التجلى ظاهرا كان حكم صفاته عليه ظاهرا مثل الخشوع والخضوع وخود الجوارح وسكون الاعضاء والارتعاش الضروري وعدم الالتفات وان كان التجلى باطنا للقلب كان أيضا حكم صفاته في باطنه قائما سواء كان موصوفا في ظاهره في ذلك الحال بصفت رائية أى حكمها ظاهر عليه من فهم راسيلاء أو قبض أو عطاء أو عطف أو حنان فالتجلى في الباطن بصفات العبودة لازم لا ينفك عنه باطن المتطهر أبدا فان طهارة القلب مثل سجوده اذا تطهر وصح تطهيره لا تنتقض طهارته أبدا وكل من قال في هذا بتجديد طهارة القلب وأن طهارته يدخل عليها في القلب ما ينتقضها فهو حديث نفس أعنى طهر ما نطهر قط فان طهارة القلب مؤبدة وهؤلاء هم المتطهرون الذين أحبه الله وهي حالة مكتسبة يتعمل لها الانسان فان التفعّل يعمل الفعل ثم الكلام في التعمّل في ذلك على صورة ما ذكرناه في التواب سواء آتفا



وبالله التوفيق وهو الهادي الى الصراط المستقيم ومن الاولياء أيضا الحامدون من رجال ونساء رضي الله عنهم  
تولاهم الله بعواقب ما تعطيه صفات الحمد فهم أهل عاقبة الامور قال الله تعالى ولله عاقبة الامور فالحامدون عباد الله  
من يرى في الحمد المطلق على السنة العالم كله سواء كان الحامدون من أهل الله أو لم يكونوا سواء كان المحمود الله  
أو كان بما يحمد الناس به بعضهم بعضا فانه في نفس الامر يرجع عواقب الثناء كله الى الله لا الى غيره فالحمد انما هو لله  
خاصة بأي وجهه كان فالحامدون الذين أنشئ الله عليهم في القرآن هم الذين طالعوا نيات الامور في ابتدائها وهم أهل  
السوابق فشرعوا في حدها ابتداء بما يرجع اليه سبحانه وتعالى جل جلاله من حمد المحجوبين انتهاء فهو لا هم الحامدون  
على الشهود بلسان الحق ومن الاولياء أيضا السائحون وهم المجاهدون في سبيل الله من رجال ونساء قال صلى الله  
عليه وسلم سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله قال تعالى التائبون العابدون الحامدون السائحون والسياسة المشي في  
الارض للاعتبار برؤية آثار اقرون الماضية ومن هلك من الأمم السالفة وذلك أن العارفين بالله لما علموا أن  
الارض تزهر وتفسخ ربحوا كرات الله عليها وهم رضي الله عنهم أهل ايثار وسعى في حق الغير ورأوا أن المعمور من الارض  
لا يخلو عن ذا كراته فيه من عامة الناس وأن المغاوير المهلكة البعيدة عن العمران لا يكون فيها اذا كراته من البشر لم  
بعض العارفين السياحة صدقة منهم على البعد التي لا يطررها الا مشاغلهم وسواحل البحار وبطون الادوية وقن الجبال  
والشعاب والجهاد في ارض الكفر التي لا يوجد الله تعالى فيها وبعد فيها غير الله ولذلك جعل النبي صلى الله عليه وسلم  
سياحة هذه الامة الجهاد فان الارض وان لم يكفر عليها ولا ذكرا لله فيها أحد من البشر فهي أقل شرا واهم من الارض  
التي عبد غير الله فيها وكفر عليها وهي ارض المشركين والكفار فكان السياحة بالجهاد افضل من السياحة في غير الجهاد  
ولكن بشرط أن يذكرا الله عليها ولا بد فان ذكرا الله في الجهاد افضل من لقاء العدو فيضرب المؤمنون رقابهم  
ويضرب الكفار رقاب المؤمنين والمقصود اعلاء كلمة الله في الأماكن التي يملأ فيها ذكرا غير الله ممن يعبد من دون الله  
فهؤلاء هم السائحون لقيت من أكابرهم يوسف المغاور الجلاء ساح مجاهد في ارض العدو وعشرين سنة ومن وابط  
بشر الاعداء شاب بجمالية نشأ في عبادة الله تعالى يقال له أحد بن همام الشقاق بالاندلس وكان من كبار الرجال مع  
صغر سنه انقطع الى الله تعالى على هذه الطريق وهو دون البلوغ واستقر حاله على ذلك الى أن مات ومن الاولياء  
أيضا الراكعون من رجال ونساء رضي الله عنهم وصفهم الله في كتابه بالراكعين وهو الخضوع والتواضع لله تعالى  
من حيث هو يتسبحانه ويعزته وكبريائه حيث ظهر من العالم اذ كان العارف لا ينظر العالم من حيث عينه وانما  
ينظره من حيث هو مظهر لصفات الحق قال الله تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وقال ذق انك  
أنت العزيز الكريم وقال الكبير يا مردائي والعظمة ازارى من نازعني واحدا منهم ما قصمته فالعين هالكة والصفة  
قائمة فالراكعون ركعوا للصفة لالعين لانهم سمعوا الحق يقول من نازعني واحدا منهم ما قصمته فعملوا انها صفة الحق  
لا صفتهم ولهذا وقع التنازع فيها فعر فوا من العالم ما لم يعرف العالم من نفسه فلو كان الكبرياء والجبروت والعزة  
والعظمة التي يدعيها العزيز الجبار العظيم المتكبر من العباد صفة لهم حقيقة لما ذمهم ولا أخذهم أخذة رائية كما انه لم  
يأخذهم بكونهم أذلاء خاشعين حقراء محقرين فان الحقارة والقلة والصغار صفتهم فن ظهر بصفته لم يؤاخذ الله لانه  
كيف يؤاخذ الله اذا ظهر بما هو حق له ولما لم يكن لهم الجبروت وما في معناه وظهر روابه أهل كهم الله فتحقق عند  
العارفين انها صفة الحق تعالى ظهرت فحين أراد الله أن يشقيه فتواضع العارفون للجبابرة والمتكبرين من العالم  
للصفة لالعينهم اذ كان الحق هو مشهودهم في كل شيء حتى الانحناء في السلام عند الملاقاة بما انحنى العارفون لآخوانهم  
عند ما يلتقونهم في سلامهم فيسر بذلك الشخص الذي ينحني من أجله وسروره انما هو من جهله بنفسه حيث تخيل  
ان ذلك الانحناء الركوع له من لقيه انما هو لما يستحقه من الرفعة فيفعله عامة الاعاجم مقابلة جهل بجهل وعادة وعرفا  
وهم لا يشعرون ويفعله العارفون مشاهدة جبروت الهى يجب الانحناء له اذ لا يرون الا الله قال ليلى



باطنه عدم وهو عين الخلق فان قلت قالوا كم أيضا وجود قلنا صدقت فان الاسماء الالهية التي تنسب الى الحق على مراتب في النسبة بعضها يتوقف على بعض وبعضها لها المهيمنة على بعض وبعضها أعم تعاقبا وأكثر أثرا في العالم من بعض والعالم كله مظاهر هذه الاسماء الالهية فيركم الاسم الذي هو تحت حيطته غيره من الاسماء الاسم الذي له المهيمنة عليه فيظهر ذلك في الشخص الراكم فكان انحاء حتى الحق ألا ترى الاحاديث الواردة الصحيحة بالفرح الالهي والتبشيش والنزول والتعجب والضحك أين هذه الصفات من ليس كشبه شيء ومن هو القاهر فوق عباده وأمثال ذلك من صفات العظمة فمن ركع بهذه الصفة فهي الراكمة ومن تعظم فبتلك الصفة أيضا الالهية فهي العظيمة والراكمون من الاولياء على هذا الخد هو ركوعهم ومن الاولياء أيضا الساجدون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بسجود الغلوب فهم لا يرفعون رؤسهم لاني الدنيا ولا في الآخرة وهو حال القرية وصفة المقرين ولا يكون السجود الا عن تجل وشهود ولهذا قال له واسجد واقرب يعني اقتراب كرامة وبر وتحنف كما يقول الملك للرجل اذا دخل عليه غيا بالسجود له بين يديه فيقول له الملك أدنه أدنه حتى ينتهي منه حيث يريد من القرية فهذا معنى قوله واقرب في حال السجود اعلما بأنه قد شاهد من سجده وأنه بين يديه وهو يقول له اقرب ليضاعف له القرية كما قال من تقرب الي شبرا تقربت منه ذراعا اذا كان اقتراب العبد عن أمر الهي كان أعظم وأتم في بره وكرامه لانه يمثل أمر سيده على الكشف فهذا هو سجود العارفين الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يظهر بيته لهم ولا مثاهم فقال عز من قائل وطهر بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود وقال لنبيه عليه الصلاة والسلام فسبح بحمد ربك وكن من الساجدين يريد الذين لا يرفعون رؤسهم أبدا ولا يكون ذلك الا في سجود القلب ولهذا قال له عقيب قوله وكن من الساجدين ثم فقال واعبد ربك حتى يأتيك اليقين فتعرف باليقين من سجد منك ولن سجدت فتعلم انك آله مسخرة بيد حق قادر اصطفاك وطهرك وحلاك بصفاته فصغته سبحانه طلبته بالسجود لذاته لنسبتها اليه فانظر يا خي سر ما أثرنا اليه في هذه المسئلة اذ كانت النسب والصفات أو الاسماء لا تقوم بانفسها لذاتها فهي طالبة بطالب ذاتي لعين تقوم بها فيظهر حكمها بأن توصف تلك العين بها أو تسمى بها ونسب اليها كيف ما شئت من هذا كله فقل وقل رب زدني علما وكذلك انظر في قوله وتبه الذي يراك حين تقوم وتلقبك في الساجدين فأشار الى تنوع الحالات عليه في حال سجوده من غير رفع يتخلل ذلك واقدر رفع وقام وركع وثني السجود ولم يثن حالة من حالات صلاته الا السجود لشرفه في حق العبد فأكد به بتثنيته في كل ركعة فصار واجبا وركا لا ينحصر الا بالانبياء به ومن الاولياء الأمرون بالمعروف من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالامر بالله اذ كان هو المعروف فلا فرق أن تقول الأمرون بالله أو الأمرون بالمعروف لانه سبحانه هو المعروف الذي لا ينكر وإن سألتهم من خلقهم ليقولن الله مع كونهم مشركين وقالوا ما نعبدهم يعني الآلهة الا ليقربونا الى الله زلنى فهو المعروف عندهم بلا خلاف في ذلك في جميع النحل والملل والعقول قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فهو المعروف فمن أمر به فقد أمر بالمعروف ومن نهى به فقد نهى عن المنكر بالمعروف فالأمرون بالمعروف هم الأمرون على الحقيقة بالله فانه سبحانه اذا أحب عبده كان لسانه الذي يتكلم به والامر من أقسام الكلام فهم الأمرون به لانه لسانهم فهو لاهم الطبقة العليا في الامر بالمعروف وكل أمر معروف فهو تحت حيطته هذا الامر فاعلم ذلك ومن الاولياء أيضا الناهون عن المنكر من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالنهي عن المنكر بالمعروف والمنكر الشريك الذي أثبت المشركون يجعلهم فلم يقبله التوحيد العرفاني الالهي وأنكره فصار منكرا من القول وزورا فلم يكن ثم شريك له عين أصلا بل هو لفظ ظهر تحته العدم المحض فأنا نكرته المعرفة بتوحيد الله الوجودي فسمى منكرا من القول اذا القول موجود وليس بمنكر عيني فانه لا عين للشريك اذا لا شريك في العالم عينا وان وجد قولا ونطقا فهم الناهون عن المنكر وهو عين القول خاصة فليس المنكر من المنكرات عين موجودة قلنا اوصفهم الله بأنهم الناهون عن المنكر واسكنهم بهم بالمعروف في ذلك ومن الاولياء أيضا العلماء من رجال ونساء رضي الله عنهم



وما من صفة للرجال الا وللنساء فيها مشرب تولاهم الله بالحلم وهو ترك الاخذ بالجريمة في الحال مع القدرة على ذلك فلم يجعل فان المجلة بالاخذ عقيب الجريمة دليل على الضجر وحكمه في المستأنف في المشيئة فالخليم هو الذي لا يجعل مع القدرة وارتفاع المانع والعلم السابق مانع وهو محجوب عن العبد قبل الاتصاف بصفة الحلم فالعبد على الحقيقة اذا لم يجعلوا بالاخذ عقيب الجريمة مع القدوة هم العلماء فانهم لا علم لهم سابق يمنع من وقوع الاخذ لاني نفس الامر فان حلم العبد من العلم الاطلي السابق ولا يشعر به العبد حتى تقوم به صفة الحلم فيقتضيه علم ما أعطاه حكم علم الله في حكمه ولهذا ان تقدم العلم بذلك لا يسمى حليها على جهة التشرية فالحق بوصف بالحلم لعدم الاخذ لا على طريق التشرية والعبد يفت بالحلم لعدم الاخذ ايضا ولكن على طريق التشرية لجهله بما في علم الله من ذلك قبل اتصافه بعدم المواخذة والامهال من غير اهمال فشرف الحق بالعلم لا بالحلم وشرف العبد بالحلم لا بالعلم لجهله بذلك فان علم قبل قيام صفة الحلم به لم يكن له الحلم تشرية فافلا امر فيه بمنزلة من هو محجوب في اختياره فلا يثنى عليه بالاختيار الامع رفع العلم عنه بالجبر في ذلك الاختيار سواء لان الاختيار يناقض الجبر فيعلم الانسان عند ذلك ما هو المراد بالاختيار ويرى انه مأمور في الوجودين الاجبر من غيرا كراه فهو محجوب غير مكره وهذه المسئلة من أعظم المسائل في المعارف وكل هلك فيها من الخلق قديما وحديثا ومن الاولياء أيضا الاواهون من رجال ونساء رضى الله عنهم لقيت منهم امرأة بمرشاة الزيتون من بلاد الاندلس تدعى بشمس مسنة تولى الله هذا الصنف بالتأوه مما يجدونه في صدورهم من رذتهم نقصورهم من عين الكمال والنفوذ ويكون عن وجود أو عن وجود وجد على مفقود اننى الله تعالى على خليله ابراهيم عليه السلام بذلك ان ابراهيم خليله وأواه ولاواه حليم فتأوه لما رأى من عبادة قومه ما يتخونه وحلم فلم يجعل بأخذهم على ذلك مع قدرته عليهم بالدعاء عليهم ولهذا سمى حليما فلم يقدر ولا يمكنه الله من أخذهم باسماء سبحانه حليما ولكنه عليه السلام علم أنه في دار الامتزاج والتحول من حال الى حال فكان يرجو لهم الايمان فيما بعد فهذا سبب حلمه وجوده في الوطن الذي يقتضى التحول من العبد والقبول من الله فلو علم من قومه ما علم نوح عليه السلام حيث قال ولا يلدوا الا فاجرا كفارا ما حلم عنهم فالأواه هو الذي يكثر التأوه لبلواه ولما يقاسيه ويعانيه مما يشاهده ويراه وهو من باب الغيرة والخبرة والتأوه أمر طبيعي لا مدخل له في الارواح من حيث عروها عن الامتزاج بالطبع ومن الاولياء الاجناد الالهيون الذين لم الغلبة على الاعداء من رجال ونساء رضى الله عنهم قال تعالى وان جندنا لهم الغالبون فأضافهم اليه سبحانه من اسمه الملك فهم عبيد الملك وهناسر فان العالم أجناده سلط بعضهم على بعض وما يعلم جنود ربك الا هو أى ما يحصيه عدد اتولى الله طائفة منهم بالعناية الالهية فأضافهم الى نفسه بضمير الكناية عن ذاته ولم يصرح باسم الهى معين منصوص عليه اكتفاء بتسميتهم جندا والاجناد لا تكون الا للملك فبين انهم أهل عدة اذا كانت العدة من خصائص الاجناد التى تقع بها الغلبة على الاعداء والاعداء الذين في مقابلة هؤلاء الاجناد الشياطين والاهواء والمصارف المذمومة كلها وساطانهم الهوى وعدة هؤلاء الجند التقوى والمراقبة والحياء والخشية والصبر والافتقار والميدان الذي يكون فيه المصاف والمقابلة اذا تراى الجمعان بينهم وبين الاعداء هو العلم في حق بعض الاجناد والايمان في حق بعضهم والعلم والايمان معافى حق الطبقة الثالثة من الجند فان أجناد الامة الذين لم الغلبة على ثلاث طبقات الطبقة الخاصة العلية أهل علم بتوحيد الله وأهل علم برسول الله عن دليل عقلى بريهانى وأهل ايمان مبناء على هذا العلم والطبقة الثانية أهل علم بتوحيد الله عن دليل قطعى من جهة النظر لا عن علم ضرورى يجذونه في نفوسهم فانه من الجند فلا بد له من آلة يدفع بها العدو والمنازع ولا يقدر يدفعه صاحب العلم الضرورى لكونه علما من هذا الوجه من غير دليل فان العدو ما يدفعه الا بالدليل وترتيبه وأصحاب العلم بالله من جهة الضرورة طائفة أخرى لا يتميزون في الاجناد ولا يترتب ضون لدفع العدو بشبهة قاذرة والطبقة الثالثة أهل ايمان لأهل علم فهم أهل ايمان يكون عنه خرق عوائد يقوم لهم ذلك مقام الادلة للعالم فيدفعون بخرق العوائد أعداء الله وأعداءهم كما يدفعه صاحب الدليل فثل هذه الطبقة هم المسمون جندا وأما المؤمنون الذين ليس عندهم خرق عادة لدفع العدو



فليسوا بأجناد وان كانوا مؤمنين والجامع لمعرفة هذه الطبقة ان كل شخص يقدر على دفع عدو بالة تكون عنده فهو من جنده سبحانه وتعالى الذين لهم الغلبة والقهر وهو التأييد الالهي الذي به يقع ظهورهم على الاعداء قال تعالى فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين ومن الاولياء أيضا الاخيار من رجال ونساء رضي الله عنهم قال الله تعالى وانهم عندنا لمن المصطفين الاخيار تولاهم الله بالخيرة قال تعالى أولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء ومنه فيهن خيرات حسان والفضل يقتضي الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك مما لا يشترك فيه من ليس من ذلك الجنس فالاخيار كل من زاد على جميع الاجناس بأمر لا يوجد في غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص لا يحصل الاهل ذلك الجنس ثم في هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذي به سموا اخيارا منهم من أعطى الافصاح عما علمه ومنهم من لم يعط الافصاح عما علمه في نفسه فالذي أعطى الافصاح أخبر عن هودونه وهو المستحق بهذا الاسم فان الخبر بالكسر الكلام يقال في فلان كرم وخير أي كرم وفصاحة فاذا أعطى الفصاحة عما عنده اهتدى به من سمع منه فكانت المنفعة به ثم فكان أفضل من غيره فانه أقرب الى التشبيه بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة الاخيار ولهذا ورد في أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد أن يكون مؤيدا بالنطق ليعين لمن أرسل اليه ما أرسل به اليه فهم الاخيار أي أصحاب هذه الفضيلة ومن الاولياء أيضا الاوابون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالأوبة في أحوالهم قال تعالى انه كان للادوايين غفورا يقال آت الشمس لغة في غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد حالهم مع الله أحد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أي سائر أي يستمر مقامهم عن كل أحد سواء لانهم طلبوا الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود وسواهم سبحانه والآت أيضا الذي يأتي القوم ليلا كالطارق والآت يستتر وهم الراجعون الى الله في كل حال من كل ناحية يقال جاؤا من كل أوبة أي ناحية فالواب الراجع الى الله من كل ناحية من الاربع التي يأتي منها ابليس الى الانسان من ناحية أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم فهم يرجعون في ذلك كله الى الله أولا وآخر ايامهم وحدهم من ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا في حصول ما ذم الى الله وانقضى طوؤا هذا الحال ان يرجعوا فيه الى الله سمي نفسه غفورا للادوايين أي يغفر لهم هذا القدر الذي يصحبه من مقام آخر من سوء الادب فالرجال الذين هم بهذه المثابة وهذه الصفة هم الاوابون ومن الاولياء أيضا المحبتون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالاخبات وهو الطمأنينة قال ابراهيم عليه السلام ولسكن اعظمئن قاي أي يسكن والخبث المطمئن من الارض فالذين اطمأنوا بالله من عباده وسكنت قلوبهم لما اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع البرجات وذلول العزته وأولئك هم المحبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في كتابه أن يبشرهم فقال له وبشر المحبتين فان قيل ومن المحبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجات قلوبهم والصابرين على ما أصابهم والمقضي الصلاة وعمارزقناهم ينفقون فهذه صفات المحبتين أي كانوا ساكنين فخرتهم ذكر الله بحسب ما وقع به الذكر وصبروا أي حبسوا نفوسهم على ما أصابهم من ذلك ولم يمنعهم ذلك الوجيل ولا غلبة الحال عن اقامة الصلاة اذا حضر وقتها على أتم نشأتها لما أعطاهم الله من القوة على ذلك ثم مع ما هم فيه من الصبر على ما نابهم من الشدة فسألهم سائل وهم بتلك المثابة في رزق علمي أو حسي من سدة جوعة أو ستر عورة أعطوه مما سألهم منه فلم يشغلهم شأن عن شأن فهذه انعت المحبتين الذي نعتهم الله به وهم ساكنون تحت مجاري الاقدار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها ومن الاولياء أيضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم حلیم أوامه منيب والرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شيء أمرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم في حالهم انهم تواب عن الله في رجوعهم اذ الرجوع عن الكشف انما هو لله اذ كانت نواصي الخلق يسده بصرفهم كيف يشاء فمن شاهد نفسه في انابته الى ربه تابعا عن الله كما ينوب المصلي عن الله في قوله سمع الله لمن حمده وفي تلاوته كذلك رجوعه الى الله في كل حال يسمى منيبا فلهم خصوص هذا الوصف ومن الاولياء أيضا المبصرون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالبصار وهو من صفات خصائص المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طيف من الشيطان تذكروا



فاذا هم مبصرون فهم علماء أهل تقوى طرأ عليهم خاطر حسن أصله شيطاني فوجدوا له ذوقا خاصا لا يجدونه الا اذا كان  
 من الشيطان فيند كرههم ذلك الذوق بأن ذلك الخاطر من الشيطان فاذا هم مبصرون أي مشاهدون له بالذوق فان  
 اقتضى العلم أخذه وقلب عينه ليحزن بذلك الشيطان أخذه ولم ينفق منه وكان من المبصرين فلم كيف يأخذ ما يجب  
 أخذه من ذلك ففرق بينه وبين ما يجب تركه كما قال عيسى عليه السلام لما قال له ابليس حين تصوره على أنه لا يعرفه  
 فقال له يا روح الله قل لاله الا الله رجاء منه أن يقول ذلك لقوله فيكون قد أطاعه بوجه ما وذلك هو الايمان فقال له  
 عيسى عليه السلام أقول لاله الا الله وقلت لاله الا الله فجمع بين القول ومخالفة غرض الشيطان لامتناعا لأمر الشيطان فمن  
 عرف كيف يأخذ الاشياء لا يبالى على يدي من جاء الله بها اليه وان اقتضى العلم رد ذلك في وجهه ردة فهذا معنى قوله  
 تذكروا ولا يكون التذكرا لاله لوم قد نسي فاذا هم مبصرون أي رجع اليهم نظرهم الذي غاب عنهم رجع بالتذكروا  
 ومن الاولياء أيضا المهاجرون والمهاجرات رضي الله عنهم تولاهم الله بالهجرة بأن أطمعهم اليها ووفقهم لها قال تعالى  
 ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله فالمهاجر من ترك ما أمر الله  
 ورسوله وتركه وبالغ في ترك ذلك لله خالصا من كل شبهة عن كرم نفس وطوا عينة لا عن كراه ولا رغبة في جزاء  
 بل كرم نفس بمقاساة شدائد ايقاها من المنازعين له في ذلك ويسمعونه ما يكره من الكلام طيعا فيتغير عند سماعه  
 ويكون ذلك كله عن اتساع في العلم والدروب على مثل هذه الصفة وتقيده في ذلك كله بالوجوه المشرعة لا بأغراض  
 نفسه ويكون به كمال مقامه فاذا اجتمعت هذه الصفات في الرجل فهو مهاجر فان فاته شيء من هذه الفصول والنعوت فانه  
 من المقام بحسب ما فاته من الخصال وانما قلنا هذا كله واشترطنا لما سماه الله مهاجرا والله بكل شيء عليم فكل  
 ما يدخل تحت هذا اللفظ مما ينبغي أن يكون وصفا حسنا للعبد فيسمى به صاحب هجرة واشترطناه في المهاجر لا انسحاب  
 هذه الحقيقة اللفظية في نفس الوضع على ذلك المعنى الذي اشتق من لفظه هذا الاسم ومن الاولياء أيضا المشفقون من  
 رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالاشفاق من خشية ربهم قال تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون  
 يقال أشفقت منه فانا مشفق اذا حذرته قال تعالى من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غير مأمون أي  
 حذرون من عذاب ربهم غير آمنين يعني وقوعهم ولا يقال أشفقت منه الا في الحذر ويقال أشفقت عليه اشفاقا من  
 الشفقة والاصل واحد أي حذرت عليه فالمشفقون من الاولياء من خاف على نفسه من التبديل والتحويل فان أمنه  
 الله بالبشرى مع اشفاقه على خلق الله مثل اشفاق المرسلين على أممهم ومن بشر من المؤمنين وهم قوم ذروا كبر طيبة  
 لهم حنان وعطف اذا أبصر ومخالفة الأمر الاطى من أحوار تعدت فرائضهم اشفاقا عليه ان ينزل به أمر من السماء  
 ومن كان بهذه المثابة فالتألب على أمره انه محفوظ في أفعاله فلا يتصور منه مخالفة لما تحقق به من صفة الاشفاق فاما  
 كانت ثمرة الاشفاق الاستقامة على طاعة الله أثنى الله عليهم بأنهم مشفقون للتغيير الذي يقوم بنفوسهم عن روية  
 الموجب لذلك مأخوذ من الشفق الذي هو حرة بقيسة ضوء الشمس اذا غربت أو اذا أرادت الطلوع ومن الاولياء  
 الموفون بعهد الله من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالوفاء قال تعالى والموفون بعهدهم اذا عاهدوا وقال  
 الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق وهم الذين لا يغدرون اذا عاهدوا ومن جملة ما سأل فيصير ملك الروم عنه  
 أباسفيا بن حوب حين سأله عن صفة النبي صلى الله عليه وسلم هل يغدر قالوا من شيم خاصة الله من أن لا يفتر ولا يورث  
 كلفه الله أن يأتي بها على التمام وكثر ذلك في حاله كما هو وروى وقد روى قال تعالى وإبراهيم الذي وفى وقال تعالى  
 ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما يقال وفى الشيء وفى على فعل بضم فاء الفعل اذا تم وكثروا على  
 اشرف على الاسرار الالهية المخزونة ولهذا يقال أوفى على الشيء اذا أشرف فمن كان بهذه المثابة من الوفاء بما كلفه الله  
 وأشرف على ما اختره الله من المعارف عن أكثر عباد الله هو الوفى ومن توفاه الله في حياته في دار الدنيا أي آناه  
 من الكشف ما يأتى لليت عند الاحتضار اذا كانت الوفاة عبارة عن اتيان المرات فاذا طول العبد على هذه المرتبة  
 أوجب له الوفاء بعهد الله التي أخذها عليه فقد يكون الوفاء لأهل هذه الصفة سبب الكشف وقد يكون الكشف في



حق طائفة منهم سبب الوفاء ومن الأولياء أيضا الواصلون بأمر الله به أن يوصل من رجال ونساء رضى الله عن جميعهم  
تولاهم الله بالتوفيق بالصلة لمن أمر الله به أن يوصل قال تعالى ويوصلون بأمر الله به أن يوصل يعنى من صلة الأرحام  
وأن يوصلوا من قطعهم من المؤمنين بما أمكنهم من السلام عليهم فافوقه من الاحسان ولا يؤخذ بالجريمة التي له الصغح  
عنها والتغافل ولا يقطعون أحدا من خلق الله الا من أمرهم الحق بقطعه فيقطعونه معتقدين قطع الصلة لا قطع ذواتهم  
فان الصلة دائمة القطع في حق هؤلاء تصفبها من اتصف فهم ينتظرون به رحمة الله أن تشملهم والوصل ضد القطع  
ولما كان الوجود مبنيا على الوصل ولهذا دل العالم على الله واتصف بالوجود الذي هو الله فالوصل أصل في الباب  
والقطع عرض يعرض ولهذا جعل الله بينه وبين عباده حبلًا منه اليهم يعتصمون به ويمسكون ليصح الوصلة بينهم وبين  
الله سبحانه قال النبي صلى الله عليه وسلم الرحم شجرة من الرحمن أي هذه اللفظة أخذت من الاسم الرحمن عينا  
وغيبا فن وصله اوصله الله ومن قطعها قطعه الله وقطعه اياها هو قطع الله لأمر زائد فلما علموا أن الحق تعالى مادعاهم  
اليه ولا شرع لهم الطريق الموصل اليه الا بسعدوا بالاتصال به فهم الواصلون أهل الانس والوصال

فهم الذين هم همو • أهل المودة في القديم

وقد ورد في الخبر لا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا وكوّنوا عباد الله اخوانا فهو اعن التقاطع ألا ترى اتصال الانفس  
داخلها بخارجها يؤذن بالبقاء والحياة فاذا انقطعت الوصلة بين النفسين خرج الداخل يطلب دخول الخارج فلم يجد  
مات الانسان لا تقطع تلك الوصلة التي كانت بين النفسين فالواصلون بأمر الله به أن يوصل ذلك هو عين وصلتهم بالله  
تعالى فأنى عليهم ومن الأولياء أيضا الخائفون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالخوف منه أو بما خافهم منه  
امتة الأمر فقال وخائفون ان كنتم مؤمنين وأثنى عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار ويخافون  
سوء الحساب فاذا خافوه التحقوا بالملا الأعلى في هذه الصفة فانه قال فيهم يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون  
فن كان بهذه المثابة يميز مع الملا الأعلى فن أدبهم مع الله أنهم خافوا اليوم لما يقع فيه لكون الله خافهم ومنه ولما تحققوا  
بهذا الأدب أثنى الله عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار فهذا خوف الزمان وأما خوف الحال فهو قوله  
ويخافون سوء الحساب فهم أهل أدب مع الله وفقوا له حيث وفقهم فان كثير من أهل الله لا يتفطنون لهذا الأدب ولا  
يعرجون على ما خوفوا به من الأكوان وعلقوا أمرهم بالله فهو لا علم لهم لقب آخر غير اسم الخائف وانما الخائفون الذين  
استحقوا هذا الاسم فهم الأدباء أوحى الله الى رسوله موسى عليه السلام يا موسى خفي وخف نفسك يعنى هوالك وخف  
من لا يخافني وهم أعداء الله فأمره بالخوف من غيره فامتثل الأدباء أمر الله فذفوفهم في هذا الوطن كما شكر واغبر الله من  
المحسنين اليهم بأمر الله لا من حيث يصل النعم اليهم على أيديهم فهم في عبادة الهية في شكرهم وفي خوفهم وهذا صراط  
دقيق خفي على العارفين فما ظنك بالعامة وأما المتوسطون أصحاب الأحوال فلا يعرفونه لانهم تحت سلطان احوالهم  
أو من الأولياء أيضا المعرضون عنهم أمرهم الله بالأعراض عنه من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالأعراض  
عنهم قال تعالى والذين هم عن اللغو معرضون وقال فأعرض عن من تولى عن ذكرنا وقد علمت هذه الطبقة انه  
مأمور بالانكسار فأعرضوا بأمرهم عن فعله فكانوا أدباء زمائمهم ولم يعرضوا بأنفسهم اذ المؤمن لا نفس له فان الله اشترى من  
المؤمنين أنفسهم وأموالهم فن ادعى الايمان وزعم أن له نفسا يملكها فليس بمؤمن فقال الحق لمن هذه صفته فأعرض  
بها يعنى بالنفس التي اشترىتها منك أعرض بها عن من تولى عن ذكرنا عن لم نشتر منه نفسه لكونه غير مؤمن فقوله  
الذين هم عن اللغو معرضون أي عن الذي أسقطه الله عن أن يعتبر معرضون لكون الحق أسقطه يقل لما لا يعتد به  
في الدية من أولاد الابل لغوا أي ساقط ومنه لغوا بين لاسقاط الكفارة والمواخذة بها فأنى الله عليهم بالأعراض وان  
تحققوا انه مأمور بالانكسار ومن الأولياء أيضا الكرماء من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بكرم النفوس فقال  
تعالى واذا منكم بالانكسار واكراما أي لم ينظروا لما أسقط الله النظر اليه فلم يتدنسوا بشئ منه غير ملتفتين  
اليه كراما فخافهم فانه مقام تستحيله النفوس وتقبل عليه المخالفة التي جبلها الله عليها وهذه هي النفوس الاليتة أي



تأني الرذائل فهي نفوس الكرام من عباد الله والتحق بهذه الصفة بالملأ الأعلى الذين قال الله فيهم ان يحفه بأيدي  
سفرة كرام بررة فتعنتهم بأنهم كرام فكل وصف يلحقك بالملأ الأعلى فهو شرف في حقتك فان العارفين من عباد الله  
يجعلون بينهم وبين نفوس الحق عند التخلق بأسمائه ما وصف الله به الملأ الأعلى من تلك الصفة فيأخذونها من حيث هي  
صفة لعبيد من عباد الله مطهرين لا من حيث هي صفة للحق تعالى فان شرفهم أن لا يبرحوا من مقام العبودية وهذا  
الدوق في العارفين عزيز فان أكثر العارفين انما يتخلقون بالاسماء الحسنى من حيث ما هي أسماء الله تعالى لا من  
حيث ما ذكرناه من كون الملأ الأعلى قد اتصف بها على ما يليق به فلا يتخلق العارف بها الا بعد أن اكتسبت من  
اتصاف الملأ الأعلى روائح العبودية فمثل هؤلاء لا يجردون في التخلق بها طعم الرتبة التي تستحقها هذه الاسماء فمن  
عرف ما ذكرناه وعمل عليه ذاق من علم التجلي ما لم يذقه أحد ممن وجد طعم الربوبية في تخلقه وصفات أولياء الله في  
كتاب الله المودع كلام الله كثيرة ومن أعلى الثناء وأكملها ما وقع الاشتراك فيه بما يدل على المفاضلة وأكثر من  
هذا النزول الإلهي ما يكون ولولا أن المكان مظاهر الحق فكان نزوله منه اليسمى أطاق العارفون حمل كلام الحق  
ولاسمائه فجعل نفسه أرحم الراحمين بعباده وأحكم الحاكمين بفصل قضائه وأحسن الخالقين بتقديره وخير العارفين  
بستر جلاله وخير القاصدين لمعالي غيوبه وخير القاصدين بأحكام حكمته فهم لاماناتهم وعهدهم راعون بكلايته  
وبشهادتهم قائمون بين يديه في بساط جلاله وداعون اليه على بينة منه وبصيرة بما يطلبه حسن بلائه وهم العارفون  
بأوامره والراسخون في العلم بشهادته توحيدة بلسان إيمانه وأولوا الابصار بالاعتبار في مخلوقاته وأولوا الهي بما  
زجرهم به في خطابه وأولوا الأبواب بمحاذرة من الاستعداد لبقاء نوره وهم العارفون عن الناس لما يحجبهم به عن  
الاطلاع الى سابق علمه والكاظمون الغيظ لتعدي حدوده والمنفقون مما استخلفهم فيه أداء أمانة لمن شاء من عبيده  
والمستغفرون بالاسحجار عند تجليه من سمائه والشاكرون لما أسداه من آلائه والفاكرون بما وهبهم من معرفته  
والسابقون على نجب الأعمال الى مرضاته والابرار بما غفرهم به من احسانه والمحسنون بما أشهدهم من كبريائه  
والمصطفون من بين الخلائق باجتنابه والاعلون باعلاء كلمته على كل أعدائه والمقربون بين أسمائه وأنبيائه والمفكرون  
فيما أخفاء من غامض حكمته في أحكامه ومالك كرون من نسي اقراره بربوبيته عند أخذ ميثاقه والناصرون أهل  
دينه على من ناواهم فيه ابتغاء منازعته وان كان بقضائه أولئك عباد الله الذين ليس لاحد عليهم سلطان لكونهم من  
أهل الحجة البالغة لما تكلموا بالنبابة عنه في كلامه فهو لسانهم وسمعهم وبصرهم ويدهم في نوره وظلماته ولو  
تقصينا ما ذكر الله في كتابه من صفات أوليائه وشرحنا ما خصوا به لم يف بذلك الوقت فاذا ولابد من الاقتصاد في  
الاقتصار فليكشف هذا القدر الذي ذكرناه من ذلك اجمالاً وتفصيلاً وموقفاً وغير موقت واعلم أنه من شمر راحة من  
العلم بالله لم يقل لم فعل كذا وما فعل كذا وكيف يقول العالم بالله لم فعل كذا وهو يعلم أنه السبب الذي اقتضى كل ما ظهر  
وما يظهر وما قدم وما أخر وما رب ذاته فهو عين السبب فلا يوجد له شيء سواه ولا يعدم سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون  
علواً كبيراً فثبتت عرش ذاته كذا قال أبو طالب المكي ان عقلت فان فتح لك في علم نسب الاسماء الالهية التي ظهرت  
بظهور المظاهر الالهية في أعيان المكات فتنبهت ونجست وتشخصت قد علم كل اناس مشربهم وكل قد علم صلاته  
ونسبته فسبب ظهور كل حكم في عينه اسمه الالهى وليست أسماؤه سوى نسب ذاتية فاعقل والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل انتهى الجزء التاسع والسبعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿وصل من هذا الباب﴾

اعلم أن الدعوى لما استطال لسانها في هذا الطريق من غير المحققين قد بما وحديثنا جرد الامام صاحب الدوق التام محمد  
ابن علي الترمذي الحكيم مسائل تمحيص واختبار وعددها مائة وخمسة وخمسون سؤالاً لا يعرف الجواب عنها الا



من علمها وذوقها وبافانها لا تنال بالنظر الفكري ولا بضرورات العقول فلم يبق إلا أن يكون حصولها عن تجل الهي في حضرة غيبية بظهر من المظاهر فوقنا يكون المظهر جسمياً ووقتاً يكون جسمانياً ووقتاً جسدياً ووقتاً يكون المظهر روحياً ووقتاً روحانياً وهذا الباب من هذا الكتاب مما يطلب إيضاح تلك المسائل وشرحها فجعلت هذا الباب بجلاها إن شاء الله تعالى فن ذلك

**(السؤال الأول)** كم عدد منازل الأولياء الجواب اعلم أن منازل الأولياء على نوعين حسية ومعنوية فمنازلهم الحسية في الجنان وإن كانت الجنة مائة درجة ومنازلهم الحسية في الدنيا أحوالهم التي تنتج لهم خرق العوائد فمنهم من يتبرز فيها كالإبدال وأشباههم ومنهم من تحصل له ولا يظهر عليه شيء منها وهم الملامتية وكابر العارفين وهي تزيد على مائة منزل وبضعة عشر منزلاً وكل منزل يتضمن منازل كثيرة فهذه منازلهم الحسية في الدارين وأما منازلهم المعنوية في المعارف فهي مائة ألف منزل ونمانية وأربعون ألف منزل محققة لم ينالها أحد من الأمم قبل هذه الامة وهي من خصائص هذه الامة وطاأذواق مختلفة لكل ذوق وصف خاص يعرفه من ذاقه وهذا العدد منه حصري في أربعة مقامات مقام العلم الدني وعلم النور وعلم الجمع والتفرقة وعلم السكينة الالهية ثم بين هذه المقامات مقامات من جنسها تنتهي إلى بضع ومائة مقام كلها منازل للأولياء ويتفرع من كل مقام منازل كثيرة معلومة العدد يطول السكاتب بإيرادها وإذا ذكرت الامهات عرف ذوق صاحبها فأما العلم الدني فمعلقة بالهيات وما يؤدي إلى تحصيلها من الرحمة الخاصة وأما علم النور فظهر سلطانه في الملأ الأعلى قبيل وجود آدم بألف من السنين من أيام الرب وأما علم الجمع والتفرقة فهو البحر المحيط الذي اللوح المحفوظ جزء منه ومنه يستفيد العقل الأول وجميع الملأ الأعلى منه يستمدون ومائتة أحد من الأمم سوى أولياء هذه الامة وتتوقع تجلياته في صدورهم على ستة آلاف نوع ومئين فن الأولياء من حصل جميع هذه الأنواع كآبي يزيد البسطامي وسهل بن عبد الله ومنهم من حصل بعضها وقد كان للأولياء في سائر الأمم من هذه العلوم نفقات روح في روع وما كمل الالهة الامة نشر يفاهم وعناية بهم لكانه نبيهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفيه من خفايا العلوم التي هي بمنزلة الأصول ثلاثة علوم علم يتعلق بالالهيات وعلم يتعلق بالارواح العلوية وعلم يتعلق بالموالات الطبيعية فبما يتعلق منه بالالهيات على قدم واحدة لا يتغير وإن تغيرت تعاقباته والذي يتعلق منه بالارواح العلوية في نوع من غير استحالة والذي يتعلق بالموالات الطبيعية يتنوع ويستحيل باستحالاتها وهو المعبر عنه بأرذل العمر لانه لا يعلم من بعد علم شيئاً فإن الموالات التي حصل لها منها هذا العلم استحالت فانه حق العلم بها بحكم التبعية وكما هي أصولها ثلاث علوم فالاولياء فيها على ثلاث طبقات الطبقة الوسطى منهم لهم مائة ألف منزل وثلاثة وعشرون ألف منزل وستة مائة منزل وسبعة ومائون منزلاً أمهات يتحوى كل منزل منها على منازل لا ينسج الوقت لخصرها لتدخل بعضها في بعضها ولا ينفع فيها إلا الذوق خاصة وما بقي من الاعداد فيقسم بين الطبقتين وهما اللذان ظهر إرداء الكبرياء وإزار العظمة غير أن لها من إزار العظمة مما يزيد على هذا الذي ذكرناه ألف منزل وبضعة وعشرون منزلاً لهذه المنازل خصوص وصف لا يوجد في منازل رداء الكبرياء وذلك أن رداء الكبرياء مظهر من الاسم الظاهر والازار مظهر من الاسم الباطن والظاهر هو الأصل والباطن نسبة حادثة ولحدوثها كانت لها هذه المنازل فإن الفروع محل الثمر فيوجد في الفرع ما لا يظهر في الأصل وهو الثمرة وإن كان مددهما من الأصل وهو الاسم الظاهر لسكن الحكم يختلف فعر فتنازل بالبحث عن معرفة بالنفس لانها الدليل من عرف نفسه عرف ربه وإن كان وجود النفس فرعاً عن وجود الرب فوجود الرب هو الأصل ووجود العبد فرع في مرتبة يتقدم فيكون له الاسم الأول وفي مرتبة يتأخر فيكون له الاسم الآخر فيحكم له بالأصل من نسبة خاصة ويحكم له بالفرع من نسبة أخرى هذا يعطيه النظر العقلي وأما ما تعطيه المعرفة الذوقية فهو أنه ظاهر من حيث ماهو باطن وباطن من عين ماهو ظاهر وأول من عين ماهو آخر وكذلك القول في الآخر وإزار من نفس ماهو رداء من نفس ماهو إزار لا يتصف أبداً بنسبتين مختلفتين كما يقرر ويعلقه العقل من حيث ماهو ذوقه ولهذا قال أبو سعيد الخراساني وقد قيل له بم عرفته الله فقال بجمعه بين الضدين ثم تلاه الأول والآخر والظاهر



والباطن فلو كان عنده هذا العلم من نسبتين مختلفتين ما صدق قوله بجمعه بين الصدين ولو كانت معقولة الاولى والآخرة والظاهرة والباطنية في نسبتها الى الحق معقولة نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدحاً في الجنب الالهي ولا استعظام العارفون بحقائق الاسماء وورود هذه النسب بل يصل العبد اذا تحقق بالحق ان تنسب اليه الاضداد وغيرها من عين واحدة لا تختلف واذا كان العبد يتصور في حقه وقوع هذا الحق أجدر وأولى اذ هو المجهول الذات فمثل هذه المعرفة الالهية لا تنال الا من هذه المنازل التي وقع السؤال عنها وأما عدد الاولياء الذين لهم عدد المنازل فهم ثلثمائة وستة وخسون نفساً وهم الذين على قلب آدم ونوح وإبراهيم وجبريل وميكائيل وإسرافيل وهم ثلثمائة وأربعون وسبعة وخمسة وثلاثة وواحد فيكون المجموع ستة وخمسين وثلثمائة هذا هو عند أكثر الناس من أصحابنا وذلك للحديث الوارد في ذلك وأما طرقتنا وما يعطيه الكشف الذي لا مزية فيه فهو المجموع من الاولياء الذين ذكرنا أعدادهم في أول هذا الباب ومبلغ ذلك خمسمائة نفس وتسعة وثمانون نفساً منهم واحد لا يكون في كل زمان وهو الختم الحمدي وما بقي فهم في كل زمان لا ينقصون ولا يزيدون وأما الختم فهذا زمانه وقدر أيضاً وعرفناه ثم الله سبحانه علمته بفاس سنة خمس وتسعين وخمسمائة والجمع عليه من أهل الطريق انهم على ست طبقات أمهات أقطاب وأئمة وآناد وأبدال ونقباء ونجباء وأما الذين زادوا على هؤلاء في الكشف فطبقات الرجال عندهم التي يحصرهم العدد ولا تخلو عنهم زمان خمس وثلاثون طبقة لا غير ومرة الخلفين ولكن لا يكونان في كل زمان فلهذا لم نلحقهما بالطبقات الثابتة في كل زمان

**السؤال الثاني** أين منازل أهل القرية الجواب بين الصديقية ونبوّة الشرائع فلم تبلغ منزلة نبي التشريع من النبوة العامة ولا هو من الصديقين الذين هم اتباع الرسل لقول الرسل وهو مقام المقرّبين وتقريب الحق لهم على وجهين وجه اختصاص من غير تعلم كالقائم في آخر الزمان وأمثاله ووجه آخر من طريق العمل كالخضر وأمثاله والمقام واحد ولكن الحصول فيه على ما ذكرناه ومن ثم يقين الرسول من النبي ويعم الجميع هذا المقام وهو مقام المقرّبين والافراد وفي هذا المقام يلتحق البشر بالملأ الاعلى ويقع الاختصاص الالهي فيما يكون من الحق هؤلاء وأما المقام فداخل تحت الكسب وقد يحصل اختصاصاً ولهذا يقال في الرسالة انها اختصاص وهو الصحيح فان العبد لا يكتسب ما يكون من الحق سبحانه فله العمل في الوصول وماله العمل فيما يكون من الحق له عند الوصول ومن هناك منبع العلم الذي قال الله فيه في حق عبده خضر آتينا روحه من عندنا وعلمناه من لدنا علماً المعنى آتينا روحه علماً من عندنا وعلمناه من لدنا علماً الذي هو علم الكتابة الالهية وعلم الجمع والتفرقة وعلم النور والعلم الذي وأعلم ان منزلاً أهل القرية يعطيهم اتصال حياتهم بالآخرة فلا يدركهم الصعق الذي يدرك الارواح بل هم بمن استثنى الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله وهذا المنزل هو أخص المنازل عند الله وأعلىها والناس فيه على طبقات ثلاث فهم من يحصل به برمته وهم الرسل صلوات الله عليهم وهم فيه على درجات يفضل بعضهم بعضاً ومنهم من يحصل منه الدرجة الثانية وهم الانبياء صلوات الله عليهم الذين لم يعثوا بل تعبدوا بشرية موقوفة عليهم فمن اتبعهم كان ومن لم يتبعهم لم يوجب الله على أحد اتباعهم وهم فيها على درجات يفضل بعضهم بعضاً والطبقة الثالثة هي دونهم مآدرج النبوة المطلقة التي لا يتخلل وحياً ملك ودون هؤلاء الطبقات هم الصديقون الذين يتبعون المرسلين ودون هؤلاء الصديقين الصديقون الذين يتبعون الانبياء من غير ان يجب ذلك عليهم ودون هؤلاء الصديقين الذين يتبعون أهل الطبقة الثالثة وهم الذين انطلق عليهم اسم المقرّبين أعني أهل الطبقة الثالثة ولكل طبقة ذوق لا تعلمه الطبقة الاخرى ولهذا قال الخضر لموسى عليه السلام وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً والخبر الذوق وهو علم حال وقال الخضر لموسى أنت على علم علمنيه الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمه الله لا أعلمه أنا

**السؤال الثالث** فان قيل ان الذين حازوا العساكر بأي شيء حازوا فقل في الجواب نذكر أولاً معنى العساكر وما معنى جيازتهم لهم ثم نبين بأي شيء حازوا فان هذا السائل اذا أرسل سؤاله من غير تقييد لفظي أو فريته حال



ينبغي للعجيب أن يجيب بالمعاني التي تدل عليها تلك الكلمة في اصطلاحهم فهم أخذوا بشئ منها في الكرامة حقها فاعلم أن العساكر قد يطلقونها ويريدون بها شدة الأعمال والعزائم والجهادات كما قال القائل ظل في عسكرة من حبها أي في شدة واعلم أن مبنى هذا الطريق على التعلق بأسماء الله فإزاء العساكر بالتخلق باسمه الملك فإن الملك هو الذي يوصف بأنه يحوز العساكر والملك معناه أيضا الشديد فلا تحاز الشدائد والعزائم إلا بما هو أشد منها يقال ملكك الجبين إذا شدت عنقه قال قيس بن الخطيم يصف طعنة ملكك بها كفى فأنهزت فتفتها أي شدت بها كفى حين طعنته فإزاء العساكر بالطريقين باسمه الملك فاعلم الشدائد التي حازوها في هذا الباب فهي البرازخ التي أوقفهم الحق في حضرة الأفعال من نسبتها إلى الله ونسبتها إلى أنفسهم فيلوح لهم ما لا يمكن لهم معه أن ينسبوها إلى أنفسهم ويلوح لهم ما لا يمكن لهم معه أن ينسبوها إلى الله فهم هالكون بين حقيقة وأدب والتخليص من هذا البرزخ من أشد ما يقاسيه العارفون فإن الذي ينزل عن هذا المقام يشاهد أحد الطرفين فيكون مستتر بحال عدم المعارض واعلم أن صاحب هذا المقام هو الذي أعلمه الله بجنوده الذي لا يعلمها إلا هو قال تعالى وما يعلم جنود ربك إلا هو وقال وإن جنودنا لهم الغالبون فصاحب هذا المقام يعرفه جنود الله الذين لا حاكم عليهم في شغلهم إلا الله ولهذا نسبهم إليه فهم الغالبون الذين لا يغلبون ففهم الرمح العقيم ومنهم الطير التي أرسلت على أصحاب الفيل وكل جنود ليس مخلوق فيه تصرف هم العساكر التي حازها صاحب هذا المقام علما وقال صلى الله عليه وسلم فيهم نصرت بأصبا وقال نصرت بالرعب بين يدي مسيرة شهر فإذا منحه الله صاحب هذا المقام علم هؤلاء العساكر رمي بالخصي في وجوه الأعداء فأنهزموا كما رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين فله الرمي وهم لا يكون منهم غلبة إلا بأمر الله ولهذا قال وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى فكل منصور بجند الله فهو دليل على عناية الله به ولا يكون منصور إياهم على الاختصاص إلا بتعريفه إياهم فان نصره الله من غير تعريفه إياهم فليس هو من هذه الطبقة التي حازت العساكر فلا بد من اشتراط النصر حقاً في ذلك المقصد وصاحب هذا المقام يعين لأصحابه مصارع القوم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر فانه ما من شخص من أجناد الله إلا وهو يعرف عين من سلط عليه ومتى سلط عليه وأين سلط عليه فتشخص الأجناد لصاحب هذا المقام في الأماكن التي هي مصارع القوم كل شخص على صورة المقتول وباسمه فبإمره صاحب هذا المقام فيقول هذا هو مصرع فلان وهذا هو مقام الامام الواحد من الامامين وأقرب شئ ينال به هذا المقام البغض في الله والحب في الله فتكون هم هذه الطبقة وأنفاسهم من جلة العساكر التي حازوها إذ كرهناه وهو الموالاتة في الله والعداوة في الله عن عزم وصدق مع كونهم لا يرون إلا الله فيجدون من الانضباط وكظم الغيظ ما لا يعلمه إلا الله والعين تحررهم في باطنهم هل ينظرون في ذلك أنه غير الله فإذا تحققوا ذلك حازوا عساكر الحق التي هي أسماء سبع بحانه إذا ساءت تعالى عساكره وهي التي يسلطها على من يشاء ويرحمها من يشاء فمن حاز أسماء الله فقد حاز العساكر الإلهية ورئيس هؤلاء الأجناد الاسمائية كما قلنا الاسم الملك هو المهيمن عليها ومن عداها فأمثال السدنة له ويكفي هذا القدر في الجواب عن هذا السؤال

السؤال الرابع قال إلى أين منتهاهم قلنا في الجواب لا شك ولا خفاء أن هذه الطبقة هم أصحاب عقد وعهد وهو قولهم جال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظروننا بدلوا تبديلا فإذا حصلت هذه الطبقة فيما قلنا في غزوههم وملكوا أسبيل جهادهم كان منتهاهم إلى محل ما عقدوا عليه ونقض ما عسكروا إليه وذلك أن الأعيان التي عسكروا لها وعقدوا مع الله أن يبذلوها فلما توجهوا بعساكرهم التي أوردناها إليها كانت آثار تلك العساكر فيها إيجاد أعيانها وهو خلاف مقصود العارف بهذه العساكر إذا كان المقصود اذهاب أعيانها والحقاقتها عن الأعين له وما علم أن الحقائق لا تبدل وأن آثار العساكر فيها الوجود إذا كان سبق عدمها لعيانها فلا تؤثر فيها هذه العساكر لعدم لان عدمها من نفسهم فلم يبق إلا الوجود فوقع غير مقصود العارف وعلم عند ذلك العارف أن تلك الأعيان مظاهر الحق فكان منتهاهم إليه وبدأهم منه وليس وراء الله مرمى فإن قلت فالتدات الغنية عن العالمين



وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله شيء فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شيء بما هي مرتبة لها فليس وراء الله شيء فخلصوا من العلم بالله ما لم يكن عندهم بالقصد الاول حين حازوا العسا كروكان الذي سيجب ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم أن يشترك الحق مع كون من لا كوان في حال أو عين أو نسبة فلماذا كان مقصودهم أن يلحقوا الاعيان بمطلق العدم وهو المقام الذي تشير اليه الباطنية بقولها في جواب من يقول لها الله موجود فنقول ليس بعدوم فاذا قلت لهم الله شيء تقول ليس بحيث فان قيل لم قاله قادر قالت ليس بها شيء فلا تجيب قط بلفظة تعطي الاشتراك في الثبوت فتجيب ما سأل وهذا كله من باب الفيرة ولا تقدر تنفي الاعيان فتستعين بهؤلاء العسا كرو على اعدام هذه الاعيان وزوال حكم الثبوت منها فتجد العسا كرو توجد هاوتكسوها حلة الوجود فاذا رأت أنها مظاهر الحق رخصت بان تبقىها أعيانا ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق وأنه لا وجودا كقسطه من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها ولا وجود وان الذي ظهر ما هو غير هذا غايتها وهو قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربهما فأما من كانت عسا كره العزائم فختناه الى الرخص من طريقين الطريق الواحدية المحبة فيهما فيكون منتهاهم الى شهودها وهو الذي أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله يحب أن توفى رخصه كما توفى عزائه فينحل عقد الاختلاف بينهما بهذه المشاهدة لسكونه بفوته من العلم بالله على قدر ما فاته من الاختلاف رخصة والطريقة الاخرى تنتهي بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لانسبة لهم في واحدة منهما فينحل ما عقدوا عليه انحلالا ذاتيا لا تعمل لهم فيه ومن هذا المقام يقول بعضهم بتفضيل الرسل بعضهم على بعض على أنه في نفس الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم هذا الامر الى حل عقد التفضيل بقوله لا نفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرق فاولا وحداية الامر ما كان عين الجمع عين الفرق كما أن السالك يمشي حنبليا أو حنفيا مقتصر على مذهب بعينه يدن الله به لا يرى مخالفته فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح يتعبد نفسه بجميع المذاهب من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذي هو رفع الحكم بعد ثبوته لا انقضاء مده فالى ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما أعطته عسا كروهم فان العسا كرو تختلف فان جند الرياح ما هي جند الطير وجند الطير ما هو جند المعاني الخاصة في نفوس الاعداء كالروع والجبن فينتهي كل عسكري فعله الذي وجه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو كبسة كل عسكري له خاصية في نفس الامر لا يتعداه قال تعالى في الطير ترميهم بحجارة وقال في الرمح ما نذر من شيء أنت عليه الاجلته كالريم وقال في الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم فانظر منتهي كل عسكري الى ما أثر في نفس من عسكريه فالحق لا يتقيد اذا كان هو عين كل قيد فالناس بين محجوب وغير محجوب جعلنا الله ممن أشهد الحق في عين حجاب وفي رفع حجاب وفيما كان له من وراء حجاب

السؤال الخامس هـ فان قيل قد عرفنا اينية منازل أهل القرية واينية منتهى العسا كرو منتهى من حازها فان مقام أهل المجالس والحديث هـ قلنا في الجواب هـ أما أهل المجالس المحدثون فجالسهم خلف الحجاب الانزل الاقدس في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي من باب رفيق الله بالعباد الذين لهم هذه الاحوال ومجلسان الاول الذي هو الرابع والثامن فهما مجالس الجمع بين العبد والرب ومجلس الفصل بين العبد والرب على مراتب ائبائها وأما الاربعة مجالس التي بقيت فالحديث فيها على مراتب متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه وأما في الحضرة السادسة فجلسان وأما في الحضرة الثالثة فستة مجالس وأما في الحضرة الخامسة فأربعة مجالس وانتهت أمهات مجالس أهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لامن حيث لهم مجالس وأما أهل المجالس لامن كونهم محدثين فهم أهل الشهود وهم على أربع مراتب في مجالسهم فالمحدثون جاوسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب وأهل المجالس فن حيث المراتب التي أعد لهم الحق فمنهم من أعد لهم منابر ومنهم من أعد لهم أرائك ومنهم من أعد لهم



كراسي ومنهم من أعد لهم درائك والكل يشهدون جليسه من غير حديث من الطرفين فلندكر مجالس أهل الحديث وهي ثمانية وأربعون مجلسا وعند الترمذي الحكيم ستة وخسون مجلسا لان الترمذي يراعى من الانسان حظ طبعه فيزيد اثني عشر مجلسا وهو الصحيح ومن يقتصر منها في الانسان على روحانيته من غير طبيعته فهي ستة وثلاثون مجلسا فلها وقع الخلاف بين العلماء من أهل هذه المجالس فمن اعتبر ذلك ومنا من لم يعتبر والاولى اعتبارها فأما مجالس الجمع بين العبد والرب فأربعة مجالس يعلم فيها بحادته به الحق فيها كيف يخاطب الخلق من أجل الله وكيف ينشئ على الحق تبارك وتعالى ويعلم معنى قوله بورك من في النار ومن حولها وبحادته فيها بمثل قوله كما واما رزقكم الله حلالا طيبا فيعرف من أين طيب له وبما طيب له وبما طاب له ويعلم الاسم الآخر مانسبته الى الحق وما حظ العبد منه ويعلم ما يقول كلما ورد على ملاأعلى من روح وبشر في السموات والارض ويعلم شهادة التوحيد بالنسبة الى الله والنسبة الى الملائكة والنسبة الى العلماء من البشر الحاصلة لهم من باب الشهود لامن باب الفكر ويعلم منازل الرسل ومن أين خصوا بخاصوا به وبماذا يفضل بعضهم بعضا وبماذا لا يفضل ومن أي نسبة ينسبون الى الله وأشياء غير هذا محصورة وأما مجالس الفصل فيحصل فيها ما يحصل في هذه المجالس من طريق أخرى وذوق آخر غير أنه يختلف عليه الحال عند انتهاء المجالسة بمشاهدة أسماء الهية لم يكن يعرفها قبل ذلك أو بمشاهدة أسماء الهية من حيث أعيانها كوان خاصة أو بمشاهدة أعيانها كوان خاصة من غير ارتباط بأسماء الهية وان كانت في نفس الامر مرتبطة بها ولكن يكون بينها وبين هذا العبد حجاب رقيق وأما مجالس الاربعة التي بقيت ذات المراتب فسأذكر ما يكون فيها وفي هذه الست الحضرات من الحديث في الفصل الثامن في سؤاله ما حديثهم ونحوهم وهذه المجالس أيضا توجد في الحضرة الثانية والرابعة وأما الحضرة الثالثة في مجالسها ستة مجالس وأما الحضرة الخامسة ففيها أربعة مجالس وأما الحضرة السادسة ففيها مجالس اهل الحديث لا مجالس الشهود الا عند بعض العارفين فإنه قد تكون مجالس شهود متخيل من خلف حجاب الخيال وأما الاثنا عشر مجلسا الذي لم على مذهب الترمذي كما قررنا وهي تمام الثمانية والاربعين مجلسا فحديثهم فيها نذكره عند ذكر الستة والثلاثين مجلسا في الفصل الثامن ان شاء الله فان ذلك الفصل سورته

**السؤال السادس** فان قلت كم عددهم قلنا في الجواب عدد أهل بدر أهل الحديث منهم أربعون نفسا وما بقي فلهم مجالس الشهود من غير حديث فان الحديث للحضور مع المعنى الذي يعطيه الكلام لا مع المتكلم الا أن يكون المتكلم بحيث يتخيله السامع فيجتمع بين الحديث والشهود ولكن ما هو الشهود المطلوب لاهل الاذواق فلا بد أن تكون أنت من حيث أنت للاستفادة عند الحديث ولكن يسمعه لا بعينك بل بظهوره فيك فمن كونك مظهر تسمع ومن كونك عينا تكون مظهرا فافهم وقد أشار لسان الخبر الصادق الى هذا العدد بقوله من أخلص لله أربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه أي كان من الحديث بالله عن الله والصباح ظهور عين العبد مظهرا لآعينا ويطون عينه في مظهره كبطون الليل عند وجود الصباح والاربعون إشارة الى أعيان هؤلاء الاشخاص فهو عين ما قلنا ان أهل الحديث منهم أربعون نفسا فبقي أهل المجالس من غير حديث مائتين وثلاثة وسبعين نفسا وهم تمام الثلاثمائة والثلاثة عشر فلو سلم جلوسهم جلوس مشاهدة للاستفادة من حيث ان أعيانهم مظهر لبصر الحق فيرونه به وهم غيب في ذلك المظهر وتكون استفادتهم من ذلك التعجلى استفادة أصحاب الرصد فتعطيهم الارصاد العلوم من غير حديث لكنه حديث معنوي بدلالات ظاهرة تقوم تلك الدلالات مقام الخطاب بالحروف والاشارات في عالم الحروف والاشارات فالعرض الحاصل من هذه المجالس سواء كانت مجالس شهود أو حديث حصول علوم يقتبس في عين هذا المظهر من نظرا وسماع وهؤلاء هم المعنى بهم من أهل الله

**السؤال السابع** فان قلت بأي شيء استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى قلنا في الجواب الأدب الالهي أنه لا يجب على الله شيء بإيجاب وجب غير نفسه فان أوجب هو على نفسه أمرا فما فهو الموجب والوجوب والموجب عليه



لاغيره ولكن ايجابه على نفسه لمن اوجب عليه مثل قوله فسأ كتبها للذين يتقون يعني الرحمة الواسعة فأدخلها تحت التقييد بعد الاطلاق من أجل الوجوب ومثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه الآية فهل هذا كله من حيث مظهره أو هو وجوب ذاتي لمظهره من حيث هي مظهر لا من حيث الاعيان فان كان للمظاهر فأن اوجب على نفسه الا لنفسه فلا يدخل تحت حد الواجب ما هو وجوب على هذه الصفة فان الشيء لا يذم نفسه وان كان للاعيان القابلة أن تكون مظاهر كان وجوبه لغيره اذا لعيان غيره والمظاهر هو شيء فقل بعد هذا البيان ما شئت في الجواب ويكون الجواب بحسب ما قيده الموجب فاستوجبوا ذلك على ربهم في موطن يكونهم يتقون ويؤتون الزكاة على مفهوم الزكاة لغة وشرعا والذين هم بآياتنا يؤمنون الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يحدونه مكتوبا عندهم فهولاء طائفة مخصوصة وهم أهل الكتاب فخرج من ليس بأهل الكتاب من هذا التقييد الوجوبي وبقي الحق عنده من كونه رجاءنا على الاطلاق واستوجبت طائفة أخرى ذلك على ربها انه من عمل منكم سواء بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فقيده بالجهالة فان لم يجهل لم يدخل في هذا التقييد وبقيت الرحمة في حقه مطلقة ينتظرها من عين المنة التي منها كان وجوده أي منها كان مظهر الحق لتغير عينه في حال اتصافها بالعدم عن العدم المطلق الذي لا عين فيه ألا ترى ابلis كيف قال لسهل في هذا الفصل يسهل التقييد صفتك لاصفته فلم ينحجب بتقييد الجهالة والتقوى عما يستحقه من الاطلاق فلا وجوب عليه مطاقا أصلا فهم رأيت الوجوب فاعلم أن التقييد يصحبه وأما من رأى أنهم استوجبوا ذلك على ربهم من غير ما ذكره تعالى عن نفسه فقالوا يبدلهم مراكبهم في زمان الزيادة طلبا للمواصلة وإيثار الجانب الحق في زعمهم وان كان في ذلك نقص فهو عين الكمال التام بهذه المراجعة فهذا عندى مثل ما قال الشاعر لعمر بن الخطاب حين حبسه

ماذا تقول لأفراخ بذي مرج \* حرا الحواصل لأماء ولا شجر  
ألقيت كأسهم في قعر مظلمة \* فأغفر هذا كملك الناس يا عمر  
ما آثروك بها اذ قدموك لها \* لا بل لانفسهم قد كانت الاثر

فان كانوا بذلوا مراكبهم عن طاب الهوى يقتضى ذلك وجوباً لهما كان مثل الاول فانه لو لم يرد عنه تعالى الوجوب على نفسه لم تقل به فانه سوء أدب من العبد أن يوجب على سيده غير ان هنا لطيفة دقيقة لا يشعر بها كثير من العارفين بهذه المجاليس وذلك انه كما نطلبه لوجود اعياننا بطلبنا لظهور مظهره فلا مظهر له الا نحن ولا ظهور لنا الا به فبه عرفنا أنفسنا وعرفناه وبناتحقق عين ما يستحقه الاله

فأولاء لما كنا \* ولولا نحن ما كنا  
فان قلنا بأناهو \* يكون الحق أيانا  
فأبدانا وأخفاء \* وأبداه وأخفانا  
فكان الحق اكوانا \* وكنا نحن أعيانا  
فيظهرنا لنظهره \* سرارنا ثم اعلانا

فلما وقفوا على هذه الحقائق من نفوسهم ونفوس الاعيان سواهم تميزوا على من سواهم بأن علموا منهم ما لم يعلموا ومن أنفسهم واطلع الحق على قلوبهم فرأى ما تجلت به مما أعطتها العناية الالهية وسابقة القدم الرأى استوجبوا على ربهم ما استوجبوه من ان يكونوا أهلاً لهذه المجالس الثمانية والاربعة

(السؤال الثامن) فان قلت عن أهل هذه المجالس ما حديثهم ونحوهم قلنا في الجواب بحسب الاسم الذي يقبهم فلا يتعين علينا تعيينه ولكن الاصول الالهية محفوفة بذلك ان حديث أهل الحضرة الاولى في مجالستهم فيها والمجالس الاولى التي بين المثليين من اسم الظاهر والمبدي والباعث وكل اسم يعطى البروز ووجود الاعيان تحدث الحق فيه بلسان حياة الارواح وحياة الهياكل السفلية في البرازخ وعالم الحس والمحسوس والعقل والمعقول ولسان من ضاع



عن طريق وانجبر اليه بعدما انكسر خاطره وخاف القوت و بلسان أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي بين ايها أعطى كل شيء خلقه ففرق بين قوله وأعطى عليهم وقوله له بعينه فبارحة من الله انت لهم ولو كنت فقط اغيظ القاب لا تقضوا من حولك وقال موسى وهارون فقولاه فوالله ليقابل به غاظة فرعون فينكسر لعدم المقاوم اذ لم يجد قوة تصادم غلظته فعاد أثرها عليه فأهلكته بالفرق فبالله هلك فرعون فأعطى كل شيء خلقه في وقته فيحدث نشأة الانسان مع الانفاس ولا يشعر وهو قوله تعالى وننشئكم فيما لانهامون يعني مع الانفاس وفي كل نفس له فينا انشاء جديد بنشأة جديدة ومن لا علم له بهذا فهو في اس من خافي جديد لان الحس يحجبه بالصورة التي لم يحس بتغيرها مع ثبوت عين القابل للتغير مع الانفاس و بلسان طلب الاستقامة في المزاج ليصح نظر العقل في فكره ومزاج الخواص فيما تنقل اليه ومزاج القوى الباطنة فيما تؤدبه من الامور للعقل فانه اذا اختل المزاج ضعفت الادراكات عن صحة النقل فنقلت بحسب ماله انتقلت فكانت الشبه والمغالط فعقل العقل للجهل علما فيصير العدم وجودا و بلسان ازاحة الامور التي توجب عدم المواصله والمراسلة في الحضرة الاولى أربعة مجالس مما نشأ كل ما ذكرناه ومثلها في الثانية والرابعة وأما في الحضرة الثالثة من هذه المجالس فتلاثة وفي الخامسة اثنان وفي السادسة واحدة على هذه المشاكلة لكن في كل حضرة فنون مختلفة ولكن لا يخرج عن هذا الاسلوب وأما مجالس الراحة في الحضرة الاولى والثانية والرابعة هي ستة مجالس فيها أحاديث معنوية عن مشاهدة كما قيل

نكلم منا في الوجوه عيوتنا \* فنحن سكوت والهو يسكلم

وكما قلنا في هذا الشكل

والهو ينشأ سوق حديثا \* طيبا مطربا بغير لسان

وهي المجالس التي بين الضدين يحصل منها علم الاعتماد والكشف عن الساق والبرزخ الذي بين الضدين كالفاترين بين الحار والبارد وكالاسماع بين المخافة والجهل وكالتبسم بين الضحك والبكاء وكل ضدين بينهما برزخ لا يغيان فبأي الأمر يكما نكذبان فهو مجلس راحة وليس بين الذي والاثبات برزخ وجودي فصاحبه ينقطع في الحال لاحد الطرفين لانه لا يجد حيث يستريح فالبرزخ موطن الراحة ألا ترى ان الله جعل النوم سباتا أي راحة لانه بين الضدين الموت والحياة فالنام لا حية ولا ميت فأما مثل هذه العالوم هي التي يقع بها الحديث لم ونجواهم وفي الحضرة الثالثة والخامسة مجالس واحدا في كل حضرة والحضرة السادسة لا مجالس فيها من مجالس الراحة وأما مجالس الفصل بين العبد والرب فقد ذكرنا من حديثه طرفا آتفاني السؤال الرابع من هذه السؤالات وأما الحضرة السادسة والخامسة فليس فيها من هذه المجالس مجالس البتة وأما مجالس الفصل الثاني بين العبد والرب فهي ستة مجالس لاسابع لها في كل حضرة من الست مجالس واحدا يفصل بين العبد والرب من حيث ما هو العبد عبيد ومن حيث ما هو الرب رب ومجالس الفصل الاول بين العبد والرب من حيث ما هو عبيد لهذا الرب ومن حيث ما هو رب لهذا العبد فهو فصل في عين وصل وهذه المجالس الاخر فصل في فصول الارسل فيها فيحصل له ما يشاء كل هذا الفن من العلم الالهي اذ كنت لاتعلمه الا من نفسك ولا تعلم نفسك الا منه فهو يشبه الدور ولا دور بل هو علم محقق وأما الاثنا عشر مجلسا التي يراها الترمذي الحكيم صاحب هذه السؤالات وبها تكمل الثمانية والاربعون من المجالس فان الارواح العلوية لاتعلمها وليس لها فيها قدم مع الله وهي مخصوصة بناس أجل الدعوى فاذا تجسدت الارواح العلوية تبعث الدعوى جسديتها فربما تدعى فان ادعت ابتليت وفي قصة آدم والملائكة تحقيق ما ذكرناه فابتليت بالسجود جبر المأخذت من طهارتها الدعوى فكان ذلك للملائكة كالسهو في الصلاة للمصلي فأمر المصلي أن يسجد لسهوه كذلك أمرت الملائكة أن تسجد لدعواها فان الدعوى سهو في حقها فكان ذلك ترغيبا للدعوى لاهم كما كان سجود السهو منا ترغيبا للشيطان لانه اعلم ذلك فأما هذه المجالس الاثنا عشر فستة منها نتحقق بالمجالس الذي بين المثلين والستة الباقية نلتحق بمجالس الفصل الثاني بين العبد من حيث ما هو عبيد وبين الرب من حيث ما هو رب لكن تختلف الاذواق في ذلك



آيات هذا السؤال من القرآن لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقوله والقمر قدرناه منازل وقوله فلا أقسم بالغنم وقوله والسماء ذات البروج إلى آخرها والمدار على القطب انتهى الجزء الثمانون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

السؤال التاسع \* فان قلت فبأي شيء يفتتحون المناجاة \* قلنا في الجواب بحسب الباعث والداعي لها وذلك أن الحق إذا أجلسهم هذه المجالس التي ذكرناها فأنما يجلسهم الحق فيها بعد قرع وفتح واستفتاح وذلك أنهم سمعوا الحق يقول يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة ثم قال أشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات وقال في أنزال الرسول منزلة الحق نفسه يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم وقال من يطع الرسول فقد أطاع الله لانه به يدعو إليه سبحانه وقال صلى الله عليه وسلم الكلمة الطيبة صدقة وقال يصبح على كل سلامي من ابن آدم صدقة وأفضل الصدقات تصدق الإنسان بنفسه وأفضل ما يخرجها عليه من يخرجها على نفسه فإذا أراد العبد نجوى ربه فليقدم بين يدي نجواه نفسه لنفسه فان النجوى سامع ومتكلم والعبد ان لم يكن الحق سمعه فن الحمال أن يطبق فهم كلام الله وان لم يكن الحق لسان العبد عند النجوى فن الحمال أن تكون نجواه صادقة الصادق الذي ينبغي أن يخاطب به الله فإذا نجا الحق ناجي نفسه بنفسه والعبد محل الاستفادة لانها أمور وجودية والوجود كله هو عينه والعبد يصدق بنفسه على نفسه لانها أفضل الصدقات استفتاحا للنجوى ربه فكانت المناسبة بين النجوى وما افتتحت به كون الصدقة رجعت اليه وكون الحق كانت نجواه بينه وبينه فاسمع الحق الا الحق ولا تصدق العبد الا على العبد فصحت الاهلية فن كان استفتاحه هكذا كان من أهل المجالس والحديث وأما مذهب الترمذي فان الذي يفتتحون به المناجاة انما هو تلبسهم بالكبرياء ثم يتعرون من بعضه بوجه خاص ويقون عليهم ما يليق أن يسمع به كلام الحق ويكلم به الحق لتصح النجوى فيكون الابتداء من العبد فيكون له الاولية في هذا الموطن وهو وجه صحيح وهذا هو الباعث الوضعي والذي ذكرناه أولا هو الباعث الذاتي فان نجوى هذه الطائفة في هذا الحال بمنزلة الصلاة في العامة فانه من هذه الحضرة التي ذكرناها خرج التكليف بها على السنة الرسل للعباد وشرع فيها التكبير لما ذكرناه الصلاة مناجاة ومن أهل الله من يجعل عافية الامور استفتاحا فيردها أولا إذا كان المطلوب عين العواقب كن طلب الاستقلال فأول ما يقع عنده وجود السقف وهو آخر ما يقع به الفعل لان وجوده موقوف على وجود أشياء فإذا كان من الامور التي لا توقف لوجودها على شيء كان عين العاقبة عين السابقة فيكون استفتاح العمل بالعاقبة وهي طريقة عجبية عملنا عليها وانجينا بها في هذا المقام ولكن لا بد أن تكون النجوى كإقرارنا بسمع الحق وكلام الحق لان الحقيقة تأتي أن يكلمه غير نفسه أو يسمعه غير نفسه فقد علمتكم بماذا يفتتحون المناجاة أهل المجالس والحديث

السؤال العاشر \* فان قلت بأي شيء يخفونها \* قلنا في الجواب بالمتزلة التي نعطيهم ذلك الاستفتاح والافتتاح مختلف فالختم مختلف أيضا فلا يتقيد غير أنه ثم أمر جامع وهو الوقفة بين الاسمين بين الاسم الذي ينفصل عنه وبين الاسم الذي يأخذ منه فان بينهما اسما الهيا خفيا به يقع الختم ولا يشعر به الا أهل المجالس والحديث وهو وجود ساري جميع الموجودات لكن لا يشعر به لدقته كالمخط الفاصل بين الظل والشمس يعقل ولا يدرك بالحس وهي الحدود بين الاشياء لها الكمال من هي بينهما وجه خاص مع كونها لا تنقسم فهي بذاتها مع كل محدود ولها بمنزلة العنود على الحدود الذاتية بخلاف الحدود الرسمية واللفظية التي بأيدي العلماء فقد يكون ذلك الذي يختم به دليل كون وقد يكون دليل عين وقد يكون دليل ذات لا تقبل المظاهر وهذا أعلى ما يختم به النجوى عندهم ودونه دليل كون وهو ما يعطى مظهرا وما ودونه دليل عين وهو الذي لا يقبل التغيير وهو المعبر عنه بباطن المظهر \* واعلم ان الامر في النجوى دائرة تنعطف بطلب أولها فيكون عين الختم هو عين الافتتاح فتقسم بين أول وآخر وظاهر وباطن فإذا ابتدأ فهو الظاهر فإذا



اتمى صار الظاهر باطنا وعاد الباطن ظاهرا فان الحكم له في بطن الختم في الافتتاح عند البدء ويطن الافتتاح في الختم عند النهاية قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم انه خاتم النبيين فبطن بظهور ختمه كونه نبيا وادم بين الماء والطين ولما ظهر كونه نبيا وادم بين الماء والطين واستفتح به مراتب البشر كان كونه خاتم النبيين باطنا في ذلك الظهور وأما الالهية فالوجود منه واليه يرجع الأمر كله فاعبده بينهما وتوكل عليه فيهما وماربك بغافل عما تعملون حيث أتم مظاهر أسمائه الحسنى وبها تسعدون وتشقون والله معكم ولن يتركم أعمالكم فسلم الأمر اليه واستسلم تكن موافقا لما هو الأمر عليه في نفسه فتستريح من تعب الدعوى بين الافتتاح والختم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**السؤال الحادي عشر** • بماذا يجابون • الجواب بحسب حالهم ووقتهم وحالهم ووقتهم بحسب الاسم الذي هو الحاكم فيهم بين الافتتاح والختم فانه بين الختم والافتتاح تكون أسماء كثيرة الهبة هي الناطقة في تلك الاعيان من أهل المجالس والحديث فيكون الجواب بحسب ما وقع به حكم الاسم ولكن ما يجابون الا باسم ولا بد فان كان الحديث معنويا عن شهود فقد يقع الجواب بالذات مرة من الاسماء وهو بمنزلة المجاز من الحقيقة ويجمع هذا مع الحديث في الاستفادة والاستفادة فمن راعى الاستفادة والافادة ألحق هذا المقام بأهل المجالس والحديث وهو الذي قصده الترمذي لكونه قال أهل المجالس والحديث ولم يقل أهل الحديث خاصة ومن الناس من لا يراعى سوى الحديث فلا يجعل في هذه الحضرة حكما لحديث معنوي حالي فانه يقول مطلبي الحقائق ولكنه صاحب هذا القول كانه غير محقق وما أوقعه في ذلك الاتقيد بالحديث بالالفاظ وأما نحن فعلى مذهب الترمذي في ذلك فانا ذقناه في المجالسة حديثا معنويا في غاية الافهام معرى عن الاحتمال والاجمال بل هو تفصيل محقق في عين واحدة وهو الذي يعول عليه في هذا الفصل

**السؤال الثاني عشر** • كيف يكون صفة سيرهم • يعنى الى هذه المجالس والحديث ابتداء • قلنا في الجواب باطهم المجردة عن السوى وبسط ذلك ما تقول وهو أن الامور المعنوية التي لا تقبل المواد ولا تحددها لا يصح السير الى تحصيلها أو تحصيل ما يكون منها بقطع المسافات وتذريع المساحات لكن قد يقترن بالهمة حركات مادية مبناها على علم أو إيمان بشرط التوحيد فيهما فأما سيرهم من حيث ماهم علماء فيتصفية النفوس من كدورات الطبيعة واتخاذ الخلووات لتفريغ القلوب عن الخواطر المتعلقة بأجزاء الكون الحاصلة من ارسال الخواص في المحسوسات فتتملى خزائن الخيال فتصور القوة المصورة منها بحسب ما تشقت به من ذلك فتكون هذه الصور حائلة بينه وبين حصول هذه المرتبة الالهية فيجذعون الى الخلووات والاذكار على جهة المدح لمن بيده الملكوت فاذا صفت النفس وارتفع الحجاب الطبيعي الذي بينها وبين عالم الملكوت انطبع في صراحتها جميع ما في صور عالم الملكوت من العلوم المنقوشة في طالع الملائكة الأعلى على هذه النفس التي هي بهذه المثابة فيرى فيها ما عنده فيتخذها مجلى ظهور ما فيه فيكون الملائكة الأعلى معينا له أيضا على استدامة ذلك الصفاء ويحول بينه وبين ما يقتضيه حجاب الطبع فتلقى هذه النفس من العالم العلوي بقدر مناسبها منهم من العلم بالله فيؤدبهم ذلك العلم الى التلقى من الفيض الالهي ولكن بواسطة الارواح النورية لا بد من ذلك فيسمون ذلك سير اولاد من يجربون في الطلب لذلك ولولا تعلق الهمة بتحصيل ما تقر رغبة عند ما يصلح له توجه الى الملائكة الأعلى فان اتفق أن يكون هذا الرجل في سيره مع علمه مؤمنا أو يكون صاحب إيمان من غير علم فان همة لاتتعلق الا بالله فان الإيمان لا يبدله الا على الله والعلم انما يبدله على الوسائط وترتيب الحكمة المعتادة في العالم فصفة سير أصحاب الإيمان ما لم طريق الى ذلك الا بعزائم الأمور المشروعة من حيث ما هي مشروعة وهم على قسمين طائفة منهم قدر بطلت همتها على أن الرسول انما جاء منها ومعلمها بالمرىق الموصلة الى جناب الحق تعالى فاذا أعطى العلم بذلك زال من الطريق وخلي بينهم وبين الله فهو لاء اذا سار عوا أو ساقوا الى الخيرات وفي الخيرات لم يروا امامهم قدم أحد من المخلوقين لانهم قد أزالوا من نفوسهم وانفردوا الى الحق كراية العبودية فهو لاء اذا حصلوا في المجالس والحديث خاطبهم الحق بالكلام الالهي من غير وساطة لسان معين وأما الطائفة الاخرى فهم قوم جعلوا في نفوسهم انهم لا سبيل



طم اليه تعالى الا والرسول هو الحاجب فلا يشهدون منه امر الا ويرون في سيرهم قدم الرسول بين أيديهم ولا يخاطبهم  
 الابلسانه ولغته كحمد الاواني قال تركت السكل ورأى وجئت اليه فرأيت أمانى قد ما فرت وقلت لمن هذا اعتمادا  
 منى انه ما سبقنى أحد وانى من أهل الرعيلى الاول فقيل لى هذه قدم نبىك فسكن روعى والحالة الاولى هى حالة عبد القادر  
 وأنى السعود بن الشبل ورابعة العدوية ومن جرى مجراهم وأصحاب الايمان اذا كانوا علماء جمع لهم بين الامر بين فهم  
 أكمل الرجال بشرط انهم اذا ساروا اليه وأخذوا بحجاسهم عنده بالحديث المعنوى كما تقدم وحديث السمع رأوا  
 سريان سره تعالى فى الموجودات من قوله من تقرّب الى شبر اتقربت منه ذراعاً ومن كونه ينزل الى السماء الدنيا التى  
 لأقرب منها فانها أقرب من حبل الوريد فانه حق عنده عالم الطبع بالعالم الروحانى وعاء الوجود عنده كاهلاً أعلى  
 ومكانة زلنى فلم يحجبه كون ولا شغل له عين واستوى عنده الاين وعدم الاين وكان وما كان فرأى فى الحجاب والعسس  
 وسمع كلامه وحديثه فى الفث والجرس هذا صفة سيرهم على طبقانهم ومنهم من كان سيره فيه بأسمائه فهو صاحب سير  
 منه واليه وفيه وبه فهو سائر فى وقوفه واقف فى سيره والخضر والافراد من أهل هذا المقام ومن هنا كانت قرّة عينه  
 صلى الله عليه وسلم فى الصلاة لانه مناج مع اختلاف الحالات المحصورة من قيام وركوع وسجود وجلس مانماً أكثر  
 من هذه الاركان وهى حالات أربع روحانى فأشبهت العناصر فى التوزيع حدثت صور المعانى من امتزاج هذه الحالات  
 الاربعة كما حدثت صور المولدات الجسمية الطبيعية من امتزاج هذه العناصر

السؤال الثالث عشر ١٢٠ فان قلت ومن الذى يستحق خاتم الاولياء كما يستحق محمد صلى الله عليه وسلم خاتم  
 النبوة ١٢١ فلتقل فى الجواب الختم ختمان ختم يختم الله به الولاية وختم يختم الله به الولاية المحمدية فأما ختم الولاية على  
 الاطلاق فهو عيسى عليه السلام فهو الولي بالنبوة المطلقة فى زمان هذه الامة وقد حيل بينه وبين نبوة النشريع والرسالة  
 فيسئل فى آخر الزمان وارثاً خاتماً لاولى بعده نبوة مطلقة كما أن محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة لانبوة النشريع  
 بعده وان كان بعده مثل عيسى من أولى العزم من الرسل وخواص الانبياء ولكن زال حكمه من هذا المقام لحكم  
 الزمان عليه الذى هو غيره فينزل ولياً ذا نبوة مطلقة يشركه فيها الاولياء المحمديون فهو منا وهو سيدنا فكان أول  
 هذا الامر نبى وهو آدم وآخره نبى وهو عيسى أعنى نبوة الاختصاص فيكون له يوم القيامة حشران حشر منا  
 وحشر مع الرسل وحشر مع الانبياء وأما ختم الولاية المحمدية فهى لرسل من العرب من أكرمها أصلاً ويدا وهو فى  
 زماننا اليوم موجود عرفت به سنة خمس وتسعين وخمسة وأيت العلامة التى له قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده  
 وكشفها لى بمدينة فاس حتى رأيت خاتم الولاية منه وهو خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس وقد ابتلاه الله  
 بأهل الانكار عليه فيما يتحقق به من الحق فى سرته من العلم به وكان الله ختم محمد صلى الله عليه وسلم نبوة الشرائع  
 كذلك ختم الله بالختم المحمدى الولاية التى تحصل من الوتر المحمدى لا التى تحصل من سائر الانبياء فان من الاولياء من  
 يرث ابراهيم وموسى وعيسى فهؤلاء يوجدون بعد هذا الختم المحمدى وبعده فلا يوجدون على قلب محمد صلى الله  
 عليه وسلم هذا معنى خاتم الولاية المحمدية وأما ختم الولاية العامة الذى لا يوجد بعده لى فهو عيسى عليه السلام ولقينا  
 جماعة ممن هو على قلب عيسى عليه السلام وغيره من الرسل عليهم السلام وقد جعلت بين صاحبى عبد الله واسماعيل بن  
 سودكين وبين هذا الختم ودعاهما واتفعا به والحمد لله

السؤال الرابع عشر ١٢٢ بأى صفة يكون ذلك المستحق لذلك ١٢٣ الجواب بصفة الامانة وببده مفاتيح الانفاس  
 وحالة التجريد والحركة وهذا هو نعت عيسى عليه السلام كان يحى بالنفخ وكان من زهاد الرسل وكانت له السياحة  
 وكان حافظاً للامانة مؤدياً لها ولهذا عادته اليهود ولم تأخذه فى الله لومة لائم كنت كثير الاجتماع به فى الوقائع وعلى يده  
 ثبت ودعاه بالثبات على الدين فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ودعاه بالحبيب وأمرنى بالزهد والتجريد وأما الصفة  
 التى استحق بها خاتم الولاية المحمدية أن يكون خاتماً فبتمام مكارم الاخلاق مع الله وجميع ما حصل للناس من جهته من  
 الاخلاق فمن كون ذلك الخلق موافقاً لتصرف الاخلاق مع الله وانما كان ذلك كذلك لان الاغراض مختلفة



ومكارم الاخلاق عند من يتخلق بها مع عبارة عن موافقة غرضه سواء جدد ذلك عند غيره أو ذم فلما لم يتمكن في الوجود تعميم موافقة العالم بالجليل الذي هو عند جليل نظر في ذلك نظر الحكيم الذي يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فنظر في الموجودات فلم يجد صاحب مثل الحق ولا محبة أحسن من محبته ورأى أن السعادة في معاملته وموافقة ارادته فنظر فيما حده وشرعه فوقف عنده واتبعه وكان من جملة ما شرعه أن علمه كيف يعاشر ما سوى الله من ملك مظهر ورسول مكرم وامام جعل الله أمورا خلق بيده من خليفة إلى عريف وصاحب وصاحبة وقرابة ودولة وخادم وداية وحيوان ونبات وجماد في ذات وعرض وملك اذا كان من علك فراعى جميع من ذكرناه بمراعاة الصاحب الحق فصار في الاخلاق الامع سيده فلما كان بهذه المثابة قيل فيه مثل ما قيل في رسوله وانك لعلى خلق عظيم قالت عائشة كان القرآن خلقه محمد ما حمد الله ويذم ما ذم الله بلسان حق في مقعد صدق عند مليك مقتدر فلما طابت اعراقه وعم العالم اخلاقه ووصلت الى جميع الآفاق ارفاقه استحق أن يختم بمن هذه صفته الولاية المحمدية من قوله وانك لعلى خلق عظيم جعلنا الله من مهادله سبيل هداة ووفقه للمشي عليه وهداه

السؤال الخامس عشر \* فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه \* قلنا قل في الجواب كمال المقام سببه والمنع والحجر معناه وذلك أن الدنيا لما كان لها بدء ونهاية وهو خلقها قضى الله سبحانه أن يكون جميع ما فيها بحسب نعتها له بدء وخاتم وكان من جملة ما فيها تنزيل الشرائع فتم الله هذا التنزيل بشرع محمد صلى الله عليه وسلم فكان خاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليما وكان من جملة ما فيها الولاية العامة ولها بدء من آدم خلقها الله بعيسى فكان الختم بضاهي البدء ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم فتم بمثل ما به بدء فكان البدء لهذا الامر بنبي مطلق وختم به أيضا ولما كانت أحكام محمد صلى الله عليه وسلم عند الله تخالف أحكام سائر الانبياء والرسول في البعث العام وتحليل الغنائم وطهارة الارض واتخاذها مسجدا وأوتى جوامع الحكم ونصر بالمعنى وهو الرعب وأوتى مفاتيح خزائن الارض وخفت به النبوة عاد حكم كل نبي بعده حكم ولي فأنزل في الله نيامن مقام اختصاصه واستحق أن يكون لولايته الخاصة ختم يواطئ اسمه اسم الله صلى الله عليه وسلم وبحوز خلقه وما هو بالمهدي المسمى المعروف المنتظر فان ذلك من سلالة وعترته والختم ليس من سلالة الحسينية ولكنه من سلالة اعرافه وأخلاقه صلى الله عليه وسلم أما سمعت الله يقول فيما أشرنا اليه ولكل لئمة أجل وجميع أنواع المخلوقات في الدنيا أم وقال كل يجرى الى أجل مسمى في أثر قوله يوج الليل في النهار ويوج النهار في الليل وسخر الشمس والقمر كل يجرى الى أجل مسمى فجعل لها ختما وهو انتهاء مدة الاجل وان من شيء الا يسبح بحمده فبما من نوع الا وهو أمة فافهم ما بيننا لك فانه من أسرار العالم المخزونة التي لا تعرف الا من طريق الكشف والله يهدي الى الحق وإلى طريق مستقيم

السؤال السادس عشر \* كم مجالس ملك الملك \* الجواب على عدد الحقائق الملكية والنارية والانسانية واستحقاقاتها الداعية لاجابة الحق فيما سألته منه بسط ذلك اعلم أولا انه لا بد من معرفة ملك الملك ما أراد اياه ثم بعد هذا تعرف كية مجالسه ان كان لها كية محصورة فالملك هو الذي يقضى فيه مالكة ومليكة بما شاء ولا يمنع عنه جبرا فيسمى كرها واختيارا فيسمى طوعا قال تعالى والله يسجد من في السموات ومن في الارض طوعا وكرها فقال لها وللارض اني اطوعا وكرها والمأمور هو الملك والامر هو الملك ولا بد من أخذ الارادة في حد الامر لانه اقتضاء وطلب من الامر بالمأمور سواء كان المأمور دونه أو مثله أو أعلى وفرق الناس بين أمر الدون وبين أمر الاعلى فسموا أمر الدون اذا أمر الاعلى طلبا وسؤال امثل قوله تعالى اهدنا فلا يشك انه أمر من العبد لله فسمى دعاء واذا فهمت هذا وعلمت أن المأمور هو بالنسبة الى الامر ملكا والامر ملك ثم رأيت المأمور وقد امثل أمر امره وأجابه فيما سأل منه وأعترف بأنه يجيبه اذا دعاه لم يبدعوه اليه ان كان المدعو أعلى منه فقد صير نفسه هذا الاعلى ملكا لهذا الدون وهذا الدون هو تحت حكم هذا الاعلى وحيطة وقهره وقدرته وأمره فهو ملكه بلا شك وقد قررنا أن الدون الذي هو بهذه المثابة قد يأمر سيده فيجيبه السيد الامر فيصير بتلك الاجابة ملكا له وان كان عن



اختيار منه فيصح أن يقال في السيد أنه ملك الملك لأنه أجاب أمر عبده وعبده ملك له ومن أمر فأجاب فقد صبح عليه اسم المأمور وهو معنى الملك فإذا أجاب السيد أمر عبده وهو ملك فباجابته صير نفسه ملكا ملكه وهذا غاية النزول الإلهي لعبده إذا قال له أدعوني أستجب لك فيقول له العبد اغفر لي أرحمني انصرفني أجبرني فيفعل ويقول الله له ادعني أقم الصلاة الزكاة اصبر وارابطواجاهدوا فيطيع ويعصى وأما الحق سبحانه فيجيب عبده لما دعاه اليه بشرط تفرغه لدعائه وقد يكون أثر المؤثر فعلا من غير أمر كالعبء يعصى فيشركونه عاصيا غضبا في نفس السيد فيوقع به العقوبة فقد جعل العبد سيده يعاقبه بمعصيته ولو لم يعصه ما ظهر من السيد ما ظهر أو يغفر له وكذلك في الطاعة يثيبه فيكون من هذه النسبة أيضا ملك الملك أي ملكا كان هو ملكه وبهذا وردت الشرائع كلها وأما قوله لكم مجالسه فأنها لا تنحصر عقلا فأنها حالة دوام من سيد لعبده ومن عبد إلى سيد فسؤاله لا يتخلو إما أن يريد ما قلنا من أنها لا تنحصر عقلا فإن أجاب بانحصار في كمية معلومة علم أنه لا علم عنده أو يريد مجالسه من حيث ما شرع فهي مجالس في الدنيا محصورة وفي الآخرة غير محصورة لأن الآثار الواقعة في الآخرة كلها أصلها من الشرائع فلا ينفيك حكم الشرع في الدنيا والآخرة فإن الحسود في الدارين من حكم الشرع وما يكون من الحق فيهم من حكم الشرع فإذا مجالس ملك الملك من جهة الشرع لا تنحصر فإن أراد السائل عن هذا حالة الدنيا خاصة فعددها عدد أنفاس الخلائق متقلبا وإن أراد ما اقترن به الأمر من العبد خاصة فعلى قدر ما دعا العبد به من حيث ما أمره أن يدعو به وهي من كل داع بحسب ما سبق في علم الله من تكليفه لكل عين عبد أن يدعو وخلق الله الذين هم بهذه المثابة يفوتون التلغظ باسم العدد الذي يحصرهم فإنه يدخل في ذلك الملائكة والجن والأنس فخصر كمياتها ما دام زمان الدنيا إلى أن ينقضي في حق الملك والجن والأنس محصور الكمية غير متصور التلغظ به لأنه قال وما يعلم جنود ربك إلا هو وهم من الملك الذي يدعور به فيصيره بدعائه ملكا له فكمياتها وإن كانت محصورة فهي غير معلومة وإن علمت فهي غير مقدورة للتلفظ بها لما في ذلك من المشقة والسكن من وقف على ما رقم في اللوح المحفوظ عرف كمياتها بلا شك وإن تعذر النطق بها فن كل وجه لا يتصور الجواب عنها باكثر من هذا وإنما جاءه الترمذي على سبيل الامتحان فإنه جاء بمسائل لا يصح الجواب عنها ليعلم أن المسؤل إذا أجاب عنها أنه مبطل في دعواه علم ذلك إذ لو علم ذلك لكان من علمه به أنه مما لا يجاب عنه فيعلم صدق دعواه وسياق من ذلك ما تنقف عليه في هذه السؤالات إن شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال السابع عشر ﴿بأي شيء حظ كل رسول من ربه﴾ الجواب عن هذا لا يتصور لأن كلام أهل طريق الله عن ذوق ولا ذوق لا حد في نصيب كل رسول من الله لأن أذواق الرسل مخصوصة بالرسول وأذواق الانبياء مخصوصة بالانبياء وأذواق الاولياء مخصوصة بالاولياء فبعض الرسل عنده الأذواق الثلاثة لأنه ولي نبي ورسول قال الخضر لموسى ما لم تحط به خبرا واخبر الذوق وقال له أنا على علم عامنيه الله لا تعلم أنت وأنت على علم عامك الله لا أعلم أنا هذا هو الذوق حضرت في مجلس فيه جماعة من العارفين فسأل بعضهم بعضهم من أي مقام سأل موسى الرؤية فقال له الآخرون مقام الشوق فقات له لا تفعل أصل الطريق أن نهيات الاولياء بدايات الانبياء فلا ذوق للولي في حال من أحوال انبياء الشرائع فلا ذوق لهم فيه ومن أصولنا أنا لا تسكلم إلا عن ذوق ونحن لسنا برسول ولا أنبياء شريعة فبأي شيء نعرف من أي مقام سأل موسى الرؤية ربه نعم لو سأله لى أمكنك الجواب فإن في الاسكان أن يكون لك ذلك الذوق وقد علمنا من باب الذوق أن ذوق مقام الرسل لغير الرسل ممنوع فالتحق وجوده بالمحال العقلي لأن الذات لا تقتضي الا هذا الترتيب الخاص أو سبق العلم كيف شئت فقل فإن أراد السؤال عن السبب الذي اقتضى لذلك الرسول هذا الحظ الذي انفرد به فقد قال صاحب المحاسن ليس بينه وبين عبادته نسب الا العنابة ولا سبب الا الحكم ولا وقت غير الازل وما بقى فحصى وتليس واعلم أن السبب العام الذي عين المراتب العلية لأربابها إنما هو العناية الإلهية وهو قوله تعالى وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم وأما السبب الخاص لهذا الرسول للنحظ الخاص الذي له من



ربه فيحتاج ذكره الى ذكر كل رسول باسمه وحينئذئذ كرسبه ورسول الله في البشر محصورون وفي الملائكة غير محصورين عندنا لكن من شرط أهل هذه الطريقة اذا ادعوا هذه المعرفة فلا بد أن يعرفوا السبب عند تعين الرسول بالذكر ولكن هو من الاسباب التي لا تداع لثلايتع الخلق أو بتخييل الضعيف الرأي أن الرسالة تسبب بذلك السبب اذا علم فيؤدي ذلك الى فساد في العالم فيحفظ عليه الامناء وأيضاً فلا فائدة في اظهاره فانه يكون رسولاً خاص به لانه كان رسولاً بل هو رسول بأمر عام يجتمع فيه المرسلون قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقالوا قد فضلنا بعض النبيين على بعض فكل واحد منهم فاضل مفضل وهو مذهب الجماعة وقد بين هذا أبو القاسم ابن قسي في خلع التمايز وهو قوله وانهم عندنا من المصطفين الاخيار يخص آدم بعلم الاسماء الالهية التي طوى علمها عن الملائكة فلم تسبح الله بها حتى استفادتها من آدم وخصص موسى بالكلام والتوراة من حيث ان الله كتبها بيده قبل أن يخلق آدم بأربع آلاف سنة وخصص رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما ذكر عن نفسه من انه أوتي جوامع الحكم وخصص عيسى بكونه روحاً وأضاف النفع اليه فيما خلقه من الطين ولم يصف نفسه في اعطاء الحياة لغير عيسى بل لنفسه تعالى اما بالثبوت أو بالثناء التي هي ضمير التكلم من نفسه وهذا وان كانت كلها منصوصا عليها انها حصلت لهم فليس بمنصوص الاختصاص بها ولكن معلوم من جهة الكشف والاطلاع

**السؤال الثامن عشر** أين مقام الرسل من مقام الانبياء ؟ الجواب هو بالاراء الا انه في المقام الرابع من المراتب فان المراتب أربع التي تعطى السعادة للإنسان وهي الايمان والولاية والنبوة والرسالة واما من مقام الانبياء فهم من انبياء التشريع في الرتبة الثانية ومن مقام الانبياء في الرتبة الثالثة والعلم من شرائط الولاية وابتس من شرطها الايمان فان الايمان مستند الخبر فلا يحتاج اليه مع الخبر اما بالمحال كالألفية لله أو بالامكان وهو الاخبار بيهض المغيبات التي يمكن أن ينسب اليها الخبر ما نسب فأول مرتبة العلماء بتوحيد الله الاولياء فان الله ما اتخذ ولياً جاهلاً وهذه مسئلة عظيمة أغفلها علماء الرسوم فانه يدخل تحت ذلك الولاية كل موحد لله بأي طريق كان وهو المقام الاول ثم النبوة ثم الرسالة ثم الايمان فهي فينا أعني مرتبة الولاية على مراتبها وهي هناك ولاية ثم ايمان ثم نبوة ثم رسالة فاجنبنا فيها على ما تعرفه وعامة الناس الخارجين عن الطريق الخاص المرتبة الاولى ايمان ثم ولاية ثم نبوة ثم رسالة فاجنبنا فيها على ما تعرفه العامة وعلماء الرسوم وبين المراتب كيف هي بالنظر الى جهات مختلفة فالوحيدون بأي وجه كان أولياء الله تعالى فانهم حازوا أشرف المراتب التي شرك الله أصحابها من أجهلها مع الله فيها فقال شهد الله انه لا اله الا هو ففصل لتميز شهادة الحق لنفسه من شهادة من سواه بما شهد به لنفسه فقال وعطى بالواو والملائكة فقدم للجوار في النسبة من كونه الها والجوار الا قرب في الشرع وفي العرف عند أرباب الكرم والعلم مقدم على الجوار لا بعد بكل وجه اذا اتحد في ذلك الوجه وفي هذا من رجة الله بخلقهم لا يتقدر قدره الا العارفون به في قوله ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فنحن أقرب جار وللجار حق مشروع يعرفه أهل الشريعة وكذلك قوله ونحن أقرب اليه من حبس الوريد فينبغي للإنسان أن يحضر هذا الجوار الالهي عند الموت حتى يطالب من الحق ما يستحقه الجار على جاره من حيث ما شرع وهو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول قل رب احكم بالحق أي الحق الذي شرعته لنا فاعمالنا به حتى لا ننكر شيئاً منه مما يقتضيه الكرم فلو علم الناس ما في هاتين الآيتين من العناية بالعباد لكانوا على أحوال لا يمكن أن تداع بقول تعالى قل كل يعمل على شاكلته وقال صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام أفلاً كون عبداً شكوراً ثم قال تعالى وأولوا العلم يعني من الجن والانس ومن شاركهم من الامهات والمولدات العلماء بالله فجعلهم جيران الملائكة لتصح الشفاعة من الملائكة فينال حق الجوار انه لا اله الا هو الضمير في انه يدعو على الله من شهد الله فشهادتهم بتوحيده على قدر مراتبهم في ذلك فلذلك فصل بين شهادته لنفسه وشهادة العلماء له ثم قال قائماً بالقسط أي بالعدل فيما فصل به بين الشهادتين ثم قال بنفسه لا اله الا هو نظير الشهادة الاولى التي له فصلت شهادته العالم له بالتوحيد بين شهادتين الهيئتين أو ما طنا بها حتى لا يكون للشفاء سبيل الى القاتل بها ثم ثم بقوله العزيز يعلم أن الشهادة الثالثة له مثل



الاولى لا فتران العزة بها أي لا يناطحها الا هو ولا يها منيعة الحى بالعزة ولو كانت هذه الشهادة من الخلق لم تكن منيعة الحى عن الله فدل اضافة العزة لها على انها شهادة الله لنفسه وقوله الحكيم لوجود هذا الغريب في اعطاء السعادة لصاحب هذه الشهادة حيث جعلها بين شهادتين منسوبة الى الله من حيث الاسم الاول والاخر وشهادة الخلق بينهما فبما ان من قدر الاشياء مقاديرها وعجز العالم أن يقدروها حق قدرها فكيف أن يقدروا حق قدر من خلقها وهذا الكشف من مقام ورثة الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث رسالته من قوله ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى وهم العلماء بالله من أهل الله الذين أقامهم الحق مقام الرسل في الدعوة الى الله بلسان حق عن نبوة مطلقة اعتنى بهم في أن وصفهم بها لا نبوة الشرائع بل نبوة حفظ الامر مشروع على بصيرة من الحافظ لا عن تقليد

**السؤال التاسع عشر** أين مقام الانبياء من الاولياء ؟ الجواب هو خصوص فيه وهو بالازاء أيضا الا أنه في المقام الثالث على ما تقدم من المراتب وكان ينبغي أن يكون السؤال عن هذا بتفصيل بين نبوة الشرائع والنبوة المطلقة فهم من الاولياء اذا كانوا أنبياء شريعة في الدرجة الثالثة وان كانوا في النبوة اللغوية فهم في الدرجة الثانية واعلم ان الاولياء هم الذين تولاهم الله بنصرته في مقام مجاهدتهم الاعداء الأربعة الهوى والنفس والدنيا والشیطان والمعرفة بهؤلاء أركان المعرفة عند المحاسبي وان كان سؤاله عن مقام الانبياء من الاولياء أي انبياء الأولياء وهي النبوة التي قلنا انها منقطع فانها ليست نبوة الشرائع وكذلك في السؤال عن مقام الرسل الذين هم أنبياء قلنا في جوابه ان انبياء الاولياء مقامهم من الحضرات الالهية الفردانية والاسم الالهى الذى تعبدهم الفرد وهم المسمون الافراد فهنا هو مقام نبوة الولاية لا نبوة الشرائع وأما مقام الرسل الذين هم أنبياء فهم الذين لهم خصائص على ما تعبدوا به اتباعهم كمحمد صلى الله عليه وسلم فيما قيل له خالصة لك من دون المؤمنين في النكاح بالهبة فن الرسل من لهم خصائص على أمتهم ومنهم من لا يختصه الله بشئ دون أمتة وكذلك الاولياء فيهم أنبياء أى خصوصاً بعلم لا يحصل الا لنبى من العلم الالهى ويكون حكمهم من الله فيما يخصهم به حكم الملائكة ولهذا قال في نبي الشرائع ما لم تعط به خبراً أى ما هو ذوقك يا موسى مع كونه كليم الله غرق السفينة وقتل الغلام حكماً وأقام الجدار مكارم خلق عن حكم أمر الهى تكشف البلاد على يدى جبريل ومن كان من الملائكة ولهذا كان الافراد من البشر بمنزلة المهيبين من الملائكة وأنبياءهم منهم بمنزلة رسل من الانبياء

**السؤال العشرون** وأى اسم منحه من أسمائه ؟ الجواب سؤالك هذا يحفل أربعة أمور الواحد أن يكون الضمير المرفوع في منحه يعود على الله الثانى أن يعود على المقام الثالث على الاسم الالهى الرابع أن يكون الضمير فى أسمائه يعود على العبد فيكون الاسم اسم العبد لا اسم الله وكذلك الضمير المنصوب في منحه الذى هو المفعول الثانى هل هو ضمير اسم الهى أو هل هو المقام فان كان الضمير المرفوع الله والمقام فيكون الممنوح الاسم بلا شك وان كان الضمير المرفوع الله والاسم الالهى أو اسم العبد فيكون المقام هو الممنوح فليكن الضمير المرفوع الله فالممنوح الاسم الالهى الذى يسمى به العبد فى خلقه واسم العبد هو الاصل فى القرية الالهية فان العبد لا يتصف بالقرب من الله الا باسمه قال الله لا يزد بتقرب الى بما ليس لك قال الله لا تقتار والسبب فى ذلك ان أصل العبد أن يكون معلولاً ولا بد والمعلول له لذاته وكل معلول فقير ذليل بلا شك لا شفاء يرجى له من هذه العلة فيكون القرب من الله قرباً ذاتياً أصلياً وان كان الممنوح اسماً الهياً يتخلق به العبد كالاسم الرحيم فى موطنه والاسم الملك المنكبر فى موطنه فذلك قرب يعرض له من الشارع الذى عينه له فان للعبد أسماء يستحقها وأسماء تعرض له مثل الاسماء الالهية اذا تخلق بها العبد والله أسماء يستحقها وأسماء عرضت له من تنزله لعقول عباده وهى الاسماء التى هى للعبد بحكم الاستحقاق فهل انصاف الحق بها يكون تخلقاً من الله بأسماء عبده أو تلك الصفات لله حقيقة جهلنا معناها بالنسبة اليه وعرفنا معناها بالنسبة اليها فيكون العبد متخلقاً بها وان كان يستحقها من وجه معرفته بمعناها اذا نسبت اليه ومن كون البارئ انصف بها على طريقة مجهولة عندنا فلا نعرف كيف ننسبها اليه جهلنا بذاته فتكون أصلا فيه عارضة فينا



فلا نستحق شيئا من أسمائه ولا نمانع تقديمها لأنها أسماؤنا وهذا موضع حيرة ومزلة قدم الألمان كشف الله عن بصيرته ونحن بحمد الله وان كنا قد علمناها فهي من العلوم التي لا ندع أصلا ورأسا وبمعرفته بهادعا من دعا إلى الله على بصيرة وهو الشخص الذي هو على يمين ربه ويتلو شاهدته يشهد له بصدق البينة التي هو عليها فالقطن يعلم ما سترناه بأعلام الله في قوله ويتلو شاهدته هل تلك الأسماء إذا نسبت إلى الله هل تنسب إليه تخلفا واستحقاقا وإذا نسبت إلى العبد هل تنسب إليه تخلفا كسائر الأسماء الإلهية التي لا خلاف فيها عند العام والخاص أو تنسب إليه بطريق الاستحقاق فالشاهد المطلوب هنا أن عين العبد لا تستحق شيئا من حيث عينه لأنه ليس بحق أصلا والحق هو الذي يستحق ما يستحق جميع الأسماء التي في العالم ويتعيل أنها حق للعبد حتى لله فإذا أضيفت إليه وسمى بها على غير وجه الاستحقاق كانت كفرا وكان صاحبها كافرا قال الله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء فكفروا بالجموع هذا إذا كان الكفر شرعا فإن كان لغة ولسانا فهو إشارة إلى الامناء من عباد الله الذين علموا أن الاستحقاق بجميع الأسماء الواقعة في الكون الظاهرة الحكم إنما يستحقها الحق والعبد يتعقل بها وأنه ليس للعبد سوى عينه ولا يقال في الشيء أنه يستحق عينه فإن عينه هو بته فلا حق ولا استحقاق وكل ما عرض أو وقع عليه اسم من الأسماء إنما وقع على الأعيان من كونهما مظاهرها وقع اسم الأعلى وجود الحق في الأعيان والأعيان على أصلها الاستحقاق لها فهذا شرح قوله ويتلو شاهدته يشهد له بصدق النسبة أنه عين بالحقم وكونه مظهرا حكما لأعيانها فالوجود لله وما يوصف به من أية صفة كانت إنما المسمى بها هو مسمى الله فافهم أنه ما ثم مسمى وجودي إلا الله فهو المسمى بكل اسم والموصوف بكل صفة والمنعوت بكل نعت وأما قوله سبحان ربك رب العزة عما يصفون من أن يكون له شريك في الأسماء كلها قال كل أسماء الله أفعاله أو صفاته أو ذاته فإني الوجود إلا الله والأعيان معدومة في عين مظهر فيها وقد اندرج في هذا الفصل أن فهمت جميع ما ذكرناه في تقسيم الضميرين المنصوب والمرفوع فالوجود له والعدم لك فهو لا يزال موجودا وأنت لا تزال معدوما ووجوده إن كان لنفسه فهو ما جهلت منسه وإن كان لك فهو ما علمت منه فهو العالم والمعلوم والذي يقصده أكثر الناس بقولهم أي اسم منح الله الرسول من أسمائه هو الاسم الذي يستدعيه تأييد دعوته وهو المعبر عنه بالسلطان والاعجاز أثره وإن منحه النبي فهو الاسم الذي يتأيد به في حصول الرتبة النبوية وصحتها وقد يكون لكل شخص اسم يمنحه بحسب ما تقتضيه رتبته من مقام نبوته أو رسالته غير أن الاسم الواهب هو الذي يعطى ذلك إذا كان المقام مكتسبا فقد يعطيه الاسم الكريم أو الجواد أو السخي انتهى الجزء الحادي والعشرون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(السؤال الحادي والعشرون) أي شيء حظوظ الأولياء من أسمائه • الجواب هنا تفصيل هل يريد بالاسم الذي أوجب لهم هذا الحظوظ أو الاسم الذي يتولاهم فيها أو الاسم الذي تنتج عنه هذا الحظوظ فإن أراد الاسم أو الأسماء التي أوجب لهم هذا الحظوظ فالحظوظ على قسمين حظوظ مكتسبة وحظوظ غير مكتسبة ولكل واحد من القسمين اسم يخصه من حيث ما يوجبها ومن حيث ما يتولاهما ومن حيث ما تنتج عنها فإن كان من الحظوظ المكتسبة فالأسماء التي توجبها هي الأسماء التي تعطى لهم الأعمال التي اكتسبوها بها وهي مختلفة كل عمل بحسب اسمه فكل عامل إذا كان عارفا بعلم الاسم الذي يخص تلك الحركة العلمية من الأسماء الإلهية يطول التفصيل فيها والأسماء التي تتولاهم في حال وجودها لهم فهي بحسب ما هو ذلك الحظوظ فالطلب بذاته من يتولاهم من الأسماء والحظوظ مختلفة وكذلك الأسماء التي توجبها الحظوظ وتنتج عنها فهي بحسب الحظوظ أيضا فتختلف الأسماء باختلاف الحظوظ وعلى هذا النسق الكلام في الحظوظ التي هي غير مكتسبة من التفصيل

(السؤال الثاني والعشرون) وأي شيء علم المبدأ الجواب سأل بلفظ في العامة يعطى البدء في الخاصة يعطى موجب



النسخ في مذهب من يراه فلتتكم على الامرين معا يقع الشرح باللسانين فيم الجواب اعلم ان علم البدء علم عزيز  
وانه غير مقيد واقر بما تكون العبارة عنه ان يقال البدء افتتاح وجود الممكنات على التتالي والتتابع لكون الذات  
الموجودة اقتضت ذلك من غير تقييد بزمان اذ الزمان من جهة الممكنات الجسمانية فلا يعقل الا ارتباطا يمكن بواجب  
لذاته فكان في مقابلة وجود الحق اعيان ثابتة موصوفة بالعدم ازل وهو الكون الذي لا شيء مع الله فيه الا ان وجوده  
اقاض على هذه الاعيان على حسب ما اقتضته استعداداتها فتكونت لاعماليها الاله من غير يدنية تعقل أو تشوهم وقعت  
في تصورها الخيرة من الطرفين من طريق الكشف ومن طريق الدليل الفكري والنطق عماسي هذه الكشف  
بإيضاح معناه بتدريج فان الامر غير متخيل فلا يقال ولا يدخل في قوالب الالفاظ بأوضح مما ذكرناه وسبب عز ذلك  
الجهل بالسبب الاول وهو ذات الحق ولما كانت سببا كانت الاله المألوه لها حيث لا يعلم المألوه انه مألوه فمن اصحابنا من قال  
ان البدء كان عن نسبة القهر وقال بعض اصحابنا بل كان عن نسبة القدرة والشرع يقول عن نسبة امر والتخصيص  
في عين يمكن دون غيره من الممكنات المميزة عنده والذي وصل اليه علمنا من ذلك ووافقنا الانبياء عليه ان البدء عن  
نسبة امر فيه راحة جبر اذا الخطاب لا يقع الاعلى عين ثابتة معدومة عاقلة سمیعة عالمة بما تسمع بسمع ما هو سمع وجود  
ولا عقل وجود ولا علم وجود فالتبست عنده هذا الخطاب بوجوده فكانت مظهر الاله من اسمه الاول الظاهر وانسحبت  
هذه الحقيقة على هذه الطريقة على كل عين عين الى ما لا يتناهي فالبدء حالة مستحبة قائمة لا تقطع بهذا الاعتبار فان  
معطى الوجود لا يقيد ترتيب الممكنات فالنسبة منه واحدة فالبدء ما زال ولا يزال فكل شيء من الممكنات له عين الالوية  
في البدء ثم اذا نسبت الممكنات بعضها الى بعض تعين التقدم والتأخر بالنسبة اليه سبحانه فوقف علماء النظر مع ترتيب  
الممكنات حين وقفنا نحن مع نسبتها اليه والعالم كله عندنا ليس له تقييد الا بالله خاصة والله يتعالى عن الحد والتقييد  
فالقييد تابع له في هذا التنزيه فالولية الحق هي اوليته اذ لا اولية للحق بغير العالم لا يصح نسبتها ولا نعتها بها بل هكذا  
جميع النسب الاسماءية كلها

فالعبد ملك اذ قد نسمى • في عين حال بما نسمى  
والملك عبد في عين حال • اذا نسمى بما نسمى  
فانه بي وليت أعسنى • عني لكوني أصم أعمى  
عن كل عين سوى عياني • لكونه أظهر نه الاسما

هذه طريقة البدء وأما اذا أراد البدا وهو ان يظهر له ما لم يكن ظهر هو مثل قوله وانباونكم حتى تعلم وهو قوله وسيري  
الله عملكم فيكون الحكم الالهي بحسب ما يعطيه الحال وقد كان قرر الامر بحال معين بشرط الدوام لذلك الحال  
في توهمنا فلما ارتفع الدوام الخالي الذي لودام أو جب دوام ذلك الامر بدام من جانب الحق حكم آخر اقتضاه الحال الذي  
بدام من الكون فقابل البدء بالبدا فهنا معنى علم البدء على الطريقة الاخرى قال تعالى وبادلهم من الله ما لم يكونوا  
يحتسبون يقول صلى الله عليه وسلم اني كوني ما نركتكم وكانت الشرائع تنزل بقدر السؤال فلونر كوال السؤال لم ينزل هذا  
القدر الذي شرع ومعقول ما يفهم من هذا علم البدء بعد ان علمت هذا فقد علمت علم الظهور وعلم الابتداء فكانت  
علمت علم ظهور الابتداء وابتداء الظهور فان كل نسبة منهما هي تبطة بالآخرى فان كان ظهور الابتداء فاحضرة  
الاخفاء التي منها ظهر هذا الابتداء فلا شك انه لم يكن يصح هذا الوصف الاله ففيه غنى وبه ظهر خالة ظهوره عن ذلك  
الخفاء هو المعبر عنه بالابتداء وان كان ابتداء الظهور فهل له نسبة الى القدم اذ لم يكن له حالة الظهور فبالنسبة تقدم اليه  
فلنا عينه الثابتة حال عدمه هي له نسبة اذلية لا اول لها وابتداء الظهور عبارة عما اتصفت به من الوجود الالهي اذ كانت  
مظاهر الحق فهو المعبر عنه بابتداء الظهور فان تعدد الاحكام على المحكوم عليه مع تعدد العين انما ذلك راجع الى  
نسب واعتبارات فعين الممكن لم تنزل ولا تزال على حالها من الامكان فلم يخرجها كونها مظهر احق انطلق عليها الانصاف  
بالوجود عن حكم الامكان فيها فانه وصف ذاتي لها والامور لا تتغير عن حقائقها باختلاف الحكم عليها باختلاف



النسب ألا ترى قوله وقد خلقتك من قبل ولم تنك شيئا وقوله انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون  
ففي الشيئية عنه وأثبتناه والعين هي العين لا غيرها

السؤال الثالث والعشرون ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه الجواب لا تصحبه الشيئية ولا تنطابق  
عليه وكذلك هو ولا شيء معه فانه وصف ذاتي له سلب الشيئية عنه وسلب معية الشيئية لكونه مع الاشياء وليس الاشياء  
معه لان المعية تابعة للعلم فهو يعلمنا فهو معنا ونحن لانعلمه فلسنا معه فاعلم ان لفظة كان تعطي التقييد الزماني وليس  
المراد هنا به ذلك التقييد وانما المراد به الكون الذي هو الوجود ففتحقيق كان انه حرف وجودي لا فعل يطلب الزمان  
ولهذا لم يرد ما يقوله علماء الرسوم من المتكلمين وهو قولهم وهو الآن على ما عليه كان فهذه زيادة مدرجة في الحديث  
عن لا علم له بعلم كان ولا شيء في هذا الموضع ومنه كان الله عفوا غفورا وغير ذلك مما افترت به لفظة كان ولهذا ما بها  
بعض النحاة هي وأخوانها حروف فاعمل عمل الافعال وهي عند سيبويه حرف وجودي وهذا هو الذي تعقله العرب  
وان تصرفت تصرف الافعال فليس من أشبه شيئا من وجه ما يشبهه من جميع الوجود بخلاف الزيادة بقولهم وهو الآن  
فان الآن تدل على الزمان وأصل وضع لفظة تدل على الزمان الفاصل بين الزمانين الماضي والمستقبل ولهذا اقاوا في الآن  
انه حسد الزمانين فلما كان مدلولها الزمان الوجودي لم يطلقه الشارع في وجود الحق وأطلق كان لانه حرف وجودي  
وتخييل فيه الزمان لوجود التصرف من كان ويكون فهو كائن ومكون كقتل يقتل فهو قاتل ومقتول وكذلك كن بهزلة  
اخر فليأرأوا في الكون هذا التصرف الذي يلحق الافعال الزمانية تخيلا وان حكمها حكم الزمان فأدرجوا الآن  
تمة للمخبر وليس منه فالحق لا يقول قط وهو الآن على ما عليه كان فانه لم يرد ويقول على الله ما لم يطلقه على نفسه لما فيه  
من الاخلال بالمعنى الذي يطلبه حقيقة وجود الحق خالق الزمان فمعنى ذلك انه موجود ولا شيء معه أي ما من وجوده  
واجب لذاته غير الحق والممكن واجب الوجود به لانه مظهره وهو ظاهر به والعين الممكنة مستورة بهذا الظاهر فيها  
فانصف هذا الظهور والظاهر بالامكان حكم عليه به عين المظهر الذي هو الممكن فاندرج الممكن في واجب الوجود  
لذاته عينا واندرج الواجب الوجود لذاته في الممكن حكما فتدبر ما قلناه واعلم ان كلامنا في شرح ما ورد انما هو على قول  
الولي اذا قال مثل هذا اللفظ أو نطق به من مقام ولايته لا من مقام الرتبة التي منها بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا قال مثل هذا  
اللفظ في المعرفة بالذات من مقام الاختصاصي فلا كلام لنا فيه ولا ينبغي لنا ان نشرح ما ليس بذوق لنا وانما كلامنا فيه  
من لسان الولاية فمن نحن نترجم عنها بأعلى وجه يقتضيه حالها هذا غاية الولي في ذلك ولا شك ان المعية في هذا الخبر ثابتة  
والشيئية منفية والمعية تقتضي الكثرة والوجود الحق هو عين وجوده في ذاته الى نفسه وهو ربه وهو عين المنعوت به  
مظهره فالعين واحدة في التبعيتين فهذه المعية كيف تسمع والعين واحدة فالشيئية هنا عين المظهر لا عينه وهو معها لان  
الوجود يصحبها وليس معه لانها لا تصحب الوجود وكيف تصحبه والوجوب لهذا الوجود ذاتي ولا ذوق للعين الممكنة  
في الوجوب الذاتي فهو يقتضيه فيصح ان يكون معها وهي لا تقتضيه فلا يصح ان تكون معه فلهذا انفي الشيء ان يكون مع  
هوية الحق لأن المعية نعت تعجيب ولا يجدان هو عديم الوجوب الوجودي لذاته فان الشيء لا يكون مع الشيء الا بحكم  
الوعيد أو الوعد بالخير وهذا لا يتصور من الدون للأعلى فالعالم لا يكون مع الله أبدا سواء اتصف بالوجود أو بعدم  
والواجب الوجود الحق لذاته يصح له نعت المعية مع العالم عرما ووجودا

السؤال الرابع والعشرون ما بدء الاسماء الجواب اطلاق هذا اللفظ في الطريق يقتضي أمرين الواحد سؤال  
عن أول الاسماء والثاني سؤال عما ابتدئ به الاسماء من الآثار وهذا ان الامر ان فرعان عن مدلول لفظ الاسماء ما هو  
هل هو موجود أو عدم أو لا وجود ولا عدم وهي النسب فلا تقبل معنى الحدوث ولا القدم فانه لا يقبل هذا الوصف  
الا الوجود أو عدم فاعلم ان هذه الاسماء الالهية التي بأيدينا هي أسماء الاسماء الالهية التي سمي بها نفسه من كونه متكاملا  
فنضع الشرح الذي كان وضع به مدلول تلك الاسماء على هذه الاسماء التي بأيدينا وهو المسمى بها من حيث الظاهر  
ومن حيث كلامه وكلامه علمه وعلمه ذاته فهو مسمى بها من حيث ذاته والنسب لا تعقل للوصف بالاحدية من



جميع الوجود اذا قلنا تعقل الاسماء الابان تعقل النسب ولا تعقل النسب الابان تعقل المظاهر المعبر عنها بالاسماء فالتسبب على هذا ان يحدث بحدوث المظاهر لان المظاهر من حيث هي اعيان لا تحدث ومن حيث هي مظاهر هي حادثة فالتسبب حادثة فالاسماء تابعة لها ولا وجود لها مع كونها معقولة الحكم فاذن ثبت هذا فالقائل ما يبدء الاسماء هو القائل ما يبدء النسب والنسبة امر معقول غير موجود بين اثنين فاما ان تسلكم فيها من حيث نسبتها الى الاول او من حيث ما دل الاثر عليها فان نظرا فيها من حيث المسمى بها لا من حيث دلالة اثرها كان قوله ما يبدء الاسماء معناه ما اول الاسماء فلنقل اول الاسماء الواحد الاحد وهو اسم واحد مركب تركيب بعلبك ورامهر عز والرحن الرحيم لا ترى بذلك اسمين وانما كان الواحد الاحد اول الاسماء لان الاسم موضوع للدلالة وهي العملية الدالة على عين الذات لا من حيث نسبة ما يوصف بها كالاسماء الجوهرية للاشياء وليس اخص في العملية من الواحد الاحد لانه اسم ذاتي له بطبيعته هذا اللفظ بحكم المطابقة فان قلت فالله اولي بالاولية من الواحد الاحد لان الله ينعت بالواحد الواحد ولا ينعت بالله قلنا مدلول الله يطلب العالم بجميع ما فيه فهو له كاسم الملك أو السلطان فهو اسم للرتبة لا للذات والاحد اسم ذاتي لا يتوهم معه دلالة على غير العين فلهذا لم يصح ان يكون الله اول الاسماء فلم يبق الا الواحد حيث لا يعقل منه الا العين من غير تركيب ولو تسمى بالشئ لسميها الشئ وكان اول الاسماء لكنه لم يرد في الاسماء الالهية يائسي ولا فرق بين مدلول الواحد والشئ فانه دليل على ذات غير مركبة اذ لو كانت مركبة لم يصح اسم الواحد ولا الشئ عليه حقيقة فلا مثل له ولا شبه يتميز عنه شخصيته فهو الواحد الاحد في ذاته لذاته ومع هذا فقد قررنا ان الاسماء عبارة عن نسب فان نسبة هذا الاسم الاول ولا اثر له منه يطلبه قلنا اما النسبة التي اوجبت له هذا الاسم فعلمت وذلك ان في مقابلة وجوده اعيانا ثابتة لا وجود لها الا بطريق الاستفادة من وجود الحق فتكون مظاهره في ذلك الاتصاف بالوجود وهي اعيان لذاتها ما هي اعيان لموجب ولا لعل كما ان وجود الحق لذاته لا لعل وكما هو الغنى بالله تعالى على الاطلاق فالقوله هذه الاعيان على الاطلاق الى هذا الغنى الواجب الغنى بذاته لذاته وهذه الاعيان وان كانت بهذه المثابة ففها أمثال وغير أمثال متميزة بأمر وغير متميزة بأمر يقع فيه الاشتراك فلا يصح على كل عين منها اسم الواحد الاحد لوجود الاشتراك والمثلية فلهذا سميها هذه الذات الغنية على الاطلاق بالواحد الاحد لانه لا موجود الا هي فهي عين الوجود في نفسها وفي مظاهرها وهذه نسبة لا عن اثر اذ لا اثر لها في كون الاعيان المكات اعيانا ولا في امكانها وأما اذا كان قوله ما يبدء الاسماء بمعنى ما يتبدى به الاسماء من الآثار في هذه الاعيان فيطلب هذا السؤال أمرين الامر الواحد ما يتبدى به في كل عين عين والامر الآخر ما يتبدى به على الاطلاق في الجملة ومعناه ما أول اسم يطلب ان يظهر اثره في هذه الاعيان فاعلم ان ذلك الاسم هو الوهاب خاصة في الجملة وفي عين عين لا فرق وهو اسم أحدته الهيات هذه الاعيان من حيث فقرها فلما انطلق عليها اسم مظهر وقد كانت عريه عن هذا الاسم ولم يجب على الغنى ان يجعلها مظاهرها طلبت هذه النسبة الاسم الوهاب ولهذا لا يجعله تعالى علة لشيء لان العلة تطلب معلولها كما يطلب المعلول علته والغنى لا يتصف بالطلب اذا فلا يصح أن يكون علة والوهاب ليس كذلك فانه امتنان على الموهوب له وان كان الوهاب له ذاتيا فانه لا يقدح في غناه عن كل شيء والذي يتبدى به من الوهاب اعطاء الوجود لكل عين حتى وصفها بما لا تقضي عينها فأول ما يبدء به من الاعيان ما هو أقرب مناسبة للاسماء التي تطلب التنزيه ثم بعد ذلك يظهر سلطان الاسماء التي تطلب التشبيه فالاسماء التي تطلب التنزيه هي الاسماء التي تطلب الذات لذاتها والاسماء التي تطلب التشبيه هي الاسماء التي تطلب الذات لكونها لها فاسماء التنزيه كالغنى والاحد وما يصح ان ينفر دبه واسماء التشبيه كالرحيم والغفور وكل ما يمكن ان يتصف به العبد حقيقة من حيث ما هو مظهر لا من حيث عينه لانه لو اتصف به من حيث عينه لكان له الغنى ولا غنى له أصلا فاذا انصفت هذه الاعيان التي هي المظاهر بمثل الغنى وتسببت بالغنى فيكون معنى ذلك الغنى بالله عن غيرها من الاعيان لان العين غني بذاته وكذا كل اسم تنزيه فلها هذه الاسماء من حيث ما هي مظاهر فان كان المسمى لسان المظاهر فيها فهو كونه لها فهو أقرب نسبة الى الذات من لسان المظاهر اذ انسمى بالغنى فالمظهر لا يزول عنه اسم



الفقر مع وجود اسم الغنى المقيد له والظاهر فيه اذا تسمى بالغنى يصح له لأنه يعطى جودا ومنه وهو الوهاب الذي يعطى  
لينم وقد يعطى ليعبد فلا يكون هذا عطاء تنزيه بل هو عطاء عوض ففيه طلب قال تعالى وما خلقت الجن والانس  
الا ليعبدون فاعطاء هذا الخلق اعطاء طلب لا اعطاء هبة ومنه واعطاء الوهب اعطاء انعام لا لطلب شكر ولا عوض  
يهب لمن يشاء انا و يهب لمن يشاء الله كور أو نزر وجههم ذكرانا وانا اننا وهو الخلق ثم وصف نفسه في ذلك بأنه عليم  
قدير وهو وصف يرجع اليه ما طلب منهم في ذلك عوضا كما طلب في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فتنزله  
خلقهم له ما هو منزلة خلقهم لهم خلقهم لهم من أسماء التنزيه وخلقهم له من أسماء التشبيه وهذا القدر كاف في الغرض  
﴿السؤال الخامس والعشرون﴾ ما بدء الوحي \* الجواب انزال المعاني المجردة العقلية في القوالب الحسية المقيدة  
في حضرة الخيال في نوم كان أو يقظة وهو من مدركات الحس في حضرة المحسوس مثل قوله فتمثل لها بشرا سويا  
وفي حضرة الخيال كما أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم في صورة اللين وكذا أول رؤياه قالت عائشة أول ما بدئ  
به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح وهي التي أتى الله على  
المسلمين وهي من أجزاء النبوة فصار ترفع النبوة بالكيفية ولهذا قلنا انما ارتفعت نبوة التشريع فهذا معنى لاني  
بعده وكذلك من حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فقد قامت به النبوة بلا شك فعلما ان قوله لاني بعده  
أي لا مخرج خاصة لانه لا يكون بعده نبي فهذا مثل قوله اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده واذا هلك قيصر فلا  
قيصر بعده ولم يكن كسرى وقيصر الاملاك الروم والفرس وما زال الملك من الروم ولكن ارتفع هذا الاسم مع  
وجود الملك فيهم وتسمى ملكهم باسم آخر بعد هلاك قيصر وكسرى كذلك اسم النبي زال به مدر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فانه زال التشريع المنزل من عند الله بالوحي بعده صلى الله عليه وسلم فلا يشريع أحد بعده شرعا لاما اقتضاه  
نظر المجتهدين من العلماء في الأحكام فانه بتقرير رسول الله صلى الله عليه وسلم صح حكم المجتهد من شرعه الذي  
شرعه صلى الله عليه وسلم الذي يعطى المجتهد دليله وهو الذي أذن الله به فاهو من الشرع الذي لم يأذن به الله فان ذلك  
كفر واقتراء على الله فان قلت هذا الذي بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من أين نقول انه بدء الوحي قلنا لا شك  
ولا خفاء عند المؤمنين والاولياء أن محمدا صلى الله عليه وسلم خصه الله بالكمال في كل فضيلة فمن ذلك ان خصه بكمال  
الوحي وهو استيفاء أنواعه وضروبه وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلم وبعث عامة فابقي ضرب من الوحي  
الا وقد نزل عليه به فلما كان بهذه المثابة وبدئ صلى الله عليه وسلم بالرؤيا في وحيه ستة أشهر علما ان بدء الوحي  
الرؤيا وانها جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة لسكونها ستة أشهر وكانت نبوته ثلاثا وعشرين سنة فستة أشهر جزء  
من ستة وأربعين ولا يلزم أن يكون لكل نبي فقد يوحى لنبي لا من بدء الوحي الذي هو الرؤيا بل بضرب آخر من الوحي  
فلما بدئ بالرؤيا صلى الله عليه وسلم قلنا الرؤيا بدء الوحي بلا شك لان الكمال الذي وصف به نفسه صلى الله عليه وسلم  
في المقام أعطى أن يكون بدء الوحي ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا ينبغي أن يكون فان البدء عندنا  
هو ما يناسب الحس أو لا يترقى الى الامور المجردة الخارجة عن الحس فلم تكن الا الرؤيا وما كان أو يقظة والوحي هنا  
تشريع الشرائع من كونه نبيا أو رسولا كيفما كان وهذا كله اذا كان سؤاله عن الوحي المنزل على البشر فان  
كان سؤاله عن بدء الوحي من حيث الوحي أو عن بدء الوحي في حق كل صنف ممن يوحى اليه كالملائكة وغير البشر  
من الجنس الحيواني مثل قوله وأوحى ربك الى النحل وغير الجنس الحيواني مثل عرض الامانة على السموات  
والارض والجبال فانه كان يوحى ومثل قوله وأوحى في كل سماء أمرها ومثل قوله ونفس وما سواها وهي نفس  
كل مكلف وما أم الا مكلف لقوله فأطعها لغيرها وتقاها فدخل الملك بالتقوى في هذه الآية اذ لا نصب له في الفجور  
وكذلك سائر نفوس ماعد الانس والجان فالانس والجن أطعوا الفجور والتقوى كلاهما هؤلاء وهؤلاء من عطاء  
ربك وما كان عطاء ربك محظورا فان أراد بدء الوحي في كل صنف صنف وشخص شخص فهو الاطعام فانه لا يخلو عنه  
موجود وهو الوحي وهذا جواب عن بدء الوحي من حيث الوحي ومن حيث شخص شخص



السؤال السادس والعشرون \* مبدء الروح الجواب أهل الطريق يطلقون لفظ الروح على معان مختلفة فيقولون فلان فيم روح أي أمر رباني يحكي به من قام به معنى قلبه ويطلقون الروح على الذي سئل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويطلقون الروح ويريدون به الروح الذي ينفخ فيه عند كمال تسوية الخلق والذي مدار الطريق عليه هو الروح الذي يجده أهل الله عند الانقطاع اليه بالهمم والعبادة فأكثر ما يقع عنه السؤال منهم غالباً فيكون قوله مبدء الروح أي ما ابتدأ حصوله في قلب العارف فتقول ان بدء الروح في نفوس أهل الله الذين أهلهم الله بتحصيله ان نفس الرحمن اذا تحكمت في نفوسهم المجاهدات التي تعطيهم رؤية الاغيار عربة عن رؤية الله فيها وانها حائلة وقاطعة بين الله وبين هذا العبد فيكون صاحب هذه المجاهدة صاحب قبض وهم وغم وحجب يريد رفعها فتهب عليه من نفس الرحمن في باطنه ما يؤدبه الى رؤية وجه الحق في هذه القواطع على زعمه وفي هذه الحجب والاشياء التي يجاهد نفسه في قطع ما يتعرض اليه منها في طريقه فربه ذلك النفس وجه الحق في كل شيء وهو العين والحافظ عليه وجودها فله رشيخاً خارجاً عن الحق فزال نعبه من حيث ما ير بد قطعها ويتألم عند ذلك الماشد يدا حيث يتوهم عدم تلك المعرفة ثم يعقب ذلك سرور عظيم لوجود هذا النفس فيعجب به معناه ويصير به روحاً وهو قوله أوحينا اليك روحاً من أمرنا ما هو تحت كسبك ولا تعلق لك خاطر بتحصيله ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا فهذا العارف ممن شاء من عباده فيقال فيه انه ذور روح ويقال فيه انه حي وقد التحق بالاحياء وهو قوله أو من كان ميتاً فاحييناه وجعلناه نوراً يمشي به في الناس ومن لم يحصل الله له نوراً وهو هذا الروح فانه من نور فكان يجعل الله ولم يصفه الى الاكتساب فانه مجهول العين لعدم الذوق فهذا معنى بدء الروح الذي يجده العارفون في الطريق وهو مودة السائلين وهو نور من حضرة الربوبية لا من غيرها وأصله من الروح الذي هو من أمر رباني أي من الروح الذي لم يوجد عن خلق فان عالم الامر كل موجود لا يكون عند سبب كوني يتقدمه ولكل موجود منه شرب وهو الوجه الخاص الذي لكل موجود عن سبب وعن غير سبب فمن هذا الروح يكون هذا الروح المسؤول عنه الذي يجده أهل هذا الطريق

السؤال السابع والعشرون \* مبدء السكينة \* الجواب مطالعة الامر بطريق الاحاطة من كل وجه وما لم يكن ذلك فالسكينة لا تصح قال ابراهيم عليه السلام أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليظمن قلبي فجعل العلماء نية بدء السكينة لما اختلفت عليه وجوه الاحياء فكانت تجاذبه من كل ناحية فلما أشهد الله السكينة سكن عما كان يجده من القلق لتلك الجذبات التي للوجوه المختلفة قال بعضهم

انما أجزع بما اتقى \* فاذا حل فالى والجزع

وكذا أطمع فيما ابتنى \* فاذا فات فالى والطمع

فصول المطلوب أو اليأس من تحصيله بدء السكينة فيما يطلب وكذلك على ما يليق به يكون ما يخاف منه فاعلم ذلك فاذا أكمل الانسان شرائط الايمان وأحكمها حصل من الحق نجل لقلب هذا المؤمن الذي هو بهذه الصفة يسمى ذلك التجلي ذوقاً هو بدء جعل السكينة في قلبه لتكون تلك السكينة له باباً أو سماً الى حصول أمر مغيب يقع له الايمان به فيكون معه وجود السكون لما أعطاه الأمر الأول لكونه يصير أمر اعتقاداً مثل سكون من تعود الاسباب الى الاسباب ولا يكون ذلك عن غيب أصلاً بل عن ذوق وهو المعايينة فان الانسان اذا كان عنده قوت يومه سكنت نفسه لما يعطيه قلق يومه لمعاينة ما عنده بحصوله تحت ملكه فان حصل الايمان عنده بهذه المثابة تحت حكمه فهو صاحب سكينة وان كان الانسان تحت حكم الايمان نازعه العيان فلم يحصل سكينة واعلم ان المعاني التي تتصف بها المطلوب قد يحصل الله علامة على حصولها في نفوس من شاء من عباده أن يحصلها فيه علامات من خارج تسمى تلك العلامة باسم ذلك المعنى الذي يحصل في نفسه من الله وانما يسميه به ليعلم أن تلك العلامة لحصول هذا المعنى نصبت مثل قوله تعالى في تابوت بني اسرائيل ان الله قد جعل فيه سكينة وهي صورة على شكل حيوان من الحيوانات اختلف الناس في أي



صورة حيوان كانت ولا فائدة لنا في ذكر ما ذكره في صورتها فكانت تلك الصورة اذا هفت أو ظهرت منها حركة خاصة بعصر وافسكن قلبهم عند رؤية تلك العلامة من تلك الصورة التي سماها سكينه وان السكينه المعلومه انما محلها القلوب فلم يجعل هذه الامة علامة خارجة عنهم على حصولها فليس لهم علامة في قلوبهم سوى حصولها فهي الدليل على نفسها تحتاج الى دليل من خارج كما كان في بني اسرائيل فبدء السكينه قد بيناه \* وأما السكينه فهي الامر الذي نسكن له النفس لما وعدت به وأول ما حصل في نفسه من طلب أمر ما وسميت سكينه لانها اذا حصلت قطعت عنه وجود الطوب الى غير ما سكنت اليه النفس ومنه سمي السكين سكينه لكون صاحبه يقطع به ما يمكن قطعه به وهذا اللفظ مشتق من السكون وهو الثبوت وهو عند الحركة فان الحركة ثقلة فالسكينه تعطي الثبوت على ما سكنت اليه النفس ولو سكنت الى الحركة هذا حقيقتها ولا يكون ذلك الا عن مطالعة ومشاهدة فتتزل عليهم وهم مؤمنون فتقلهم بزوالها عن رتبة ما كانوا به مؤمنين الى مقام عاينة ذلك وهو تضاعف ايمانهم بالعيان ليزدادوا ايمانهم بالامر الذي اتى الى قوله تعالى اذ يفتاكم النعاس أمنة منه ألا ان الأمنة هي السكينه لا غيرها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿السؤال الثامن والعشرون﴾ ما العدل \* الجواب العدل هو الحق المخلوق به السموات والارض \* فسهل ابن عبد الله وغيره يسميه العدل وأبو الحكم عبد السلام بن رجان يسميه الحق المخلوق به لانه سمع الله يقول ما خلقناهما الا بالحق وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلناه أي بما يجب لذلك المخلوق مما تقتضيه حالة خاصة بقوله تعالى ثم هدى أي بين انه أعطى كل شيء خلقه أي ما خلقه لا بالحق وهو ما يجب له فالعالم على الحقيقة هو الله الذي علم ما تستحقه الاعيان في حال عدمها وميز بعضها عن بعض بهذه النسبة الاحاطية ولولا ذلك لكانت نسبة المكات في قضية العقل فيما يجب لها من الوجود نسبة واحدة وليس الامر كذلك ولا وقع كذلك بل علم سبحانه ما يتقيد من المكات في وجوده بأمر لا يمكن عنده أن يوجد اليوم ولا في غد فانه من تمام خلقه تعيين زمانه وهو القدر وهي الاقدار أي مواقيت اليجاد فهو سبحانه يخلق من غير حكم قدر عليه في خلقه والمخلوقات تطلب الاقدار بذاتها فأعطى كل شيء خلقه من زمانه فيمن يتقيد وجوده بالزمان ومن حاله فيمن يتقيد وجوده بالخال ومن صفته فيمن يتقيد وجوده بالصفة \* فان قلت فيه مختار صدقت وان قلت حكيم صدقت وان قلت لم يوجد هذه الامور على هذا الترتيب الا بحسب ما أعطاه العلم صدقت وان قلت ذاته اقتضت أن يكون خلق كل شيء على ما هو عليه ذلك الشيء في ذاته ولوازمه واعراضه لا تبدل ولا تتحول ولا في الامكان أن يكون ذلك اللازم أو العارض لغير ذلك الممكن صدقت فبعد أن أعلمتكم صورة الامر على ما هو عليه فقل ما نشاء فان قولك من جملة من أعطى خلقه في ظهوره منك فهو من جملة الاعراض في حقتك وله صفة ذاتية ولازمة وعرضية من حيث نفسه فاعلم ذلك وأما تحقيق هذا الاسم لهذه النسبة فاعلم أن العدل هو الميل يقال عدل عن الطريق اذا مال عنه وعدل اليه اذا مال اليه وسمى الميل الى الحق عدلا كما سمي الميل عن الحق جورا بمعنى ان الله خلق الخلق بالعدل أي ان الذات لها استحقاق من حيث هويتها ولها استحقاق من حيث مرتبتها وهي الالهية فلما كان الميل عما تستحقه الذات لما تستحقه الالهية التي تطلب المظاهر لثباتها سمي ذلك عدلا أي ميلا من استحقاق ذاتي الى استحقاق الهي لطلب المألوه ذلك الذي يستحقه ومن أعطى المستحق ما يستحقه سمي عادلا وعطاؤه عدلا وهو الحق فما خلق الله الخلق الا بالحق وهو اعطاؤه خلقه ما يستحقونه وليس وراء هذا البيان وبسط العبارة ما يزيد عليها في الوضوح

﴿السؤال التاسع والعشرون﴾ ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء \* الجواب قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتيناهم اوزورا وقال في حق الناس ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات هذا عموم في الناس فدخل الاولياء في عموم هذه الآية وقال في حق المؤمنين والعلماء يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات فاختلف أصحابنا في مثل هذا فذهب ابن قسي الى أن كل واحد منهم فاضل مفضل ففضل هذا هذا بأمر ما وقضاه المفضل من ذلك الامر بأمر آخر فهو فاضل بوجه ومفضل بوجه لمن فضل عليه فأدّى الى التساوي في الفضلية فصاحب



هذا القول ما حوز الامر على ما يقتضيه وجه الحق فيه وذلك أن تنظر المراتب فإن كانت تقتضي المفاضلة فتستلزم مرتبة هي أعم من الأخرى وأعظم فالتمسك بها أفضل ففضل أرباب المراتب بفضل المراتب فقد يزبدو بفضل بعض الناس غيره بشئ ما فيه ذلك الفضل فإن الفضل في هذا الوجه لا ينظر من حيث أنه زيادة ولكن ينظر من حيث اعتبار زيادات لها شرف في العرف والعقل كالعلم والتجارة والخطاطة والعلم بالاحكام الشرعية والعلم بما ينبغي لجلال الله وكل واحد منهم لا يعلم علم الآخر فيقال قد فضل النجار على الموحى بالدليل بالتجارة هذا لا يقال على جهة الفخر والمدح بل على جهة الزيادة ويقال فضل العالم بالله النجار على طريق الشرف والفخر فمثل هذه المفاضلة هي التي تعتبر وهي أن يزيد كل واحد على صاحبه برتبة تقتضي المجد والشرف فهذه معنى قوله فضلنا بعض النبيين على بعض بما يقتضيه الشرف ونحن نجمع الى ذلك الزيادة فنقول في قوله فضلنا بعض النبيين على بعض أي جعلنا عند كل واحد من صفات المجد والشرف ما لم نجعل عند الآخر فقد زاد بعضهم على بعض في صفات الشرف والمرتبة التي فضلوا بها بعضهم على بعض ما فيها مفاضلة عندنا لا ارتباطها بالاسماء الالهية والحقائق الربانية ولا تصح مفاضلة بين الاسماء الالهية لوجهين الواحد أن الاسماء نسبتها الى الذات نسبة واحدة فلا مفاضلة فيها فلو فضلنا المراتب بعضها بعضا بحسب ما استندت اليه من الحقائق الالهية لوقع الفضل في أسماء الله فيكون بعض الاسماء الالهية أفضل من بعض وهذا لا قائل به عقلا ولا شرعا ولا بدل عموم الاسم على فضله لأن الفضلية انما تقع فيما من شأنه أن يقبل فلا يعمل في القبول أو فيما يجوز أن يوصف به فلا يتصف به والوجه الآخر أن الاسماء الالهية راجعة الى ذاته والذات واحدة والمفاضلة تطلب الكثرة والشئ لا يفضل نفسه فاذا المفاضلة لا تصح فمعقول فضلنا بعض النبيين على بعض أي أعطينا هذا ما لم نعط هذا وأعطينا هذا أيضا ما لم نعط من فضله ولكن من مراتب الشرف فمنهم من كلم الله وآتينا عيسى ابن مريم البينات وأيدناه بروح القدس فمنهم من فضل بأن خلقه بيديه وأسجد له الملائكة ومنهم من فضل بالكلام القديم الالهي بارتفاع الوسائط ومنهم من فضل بالخلق ومنهم من فضل بالصقوة وهو اسراييل يعقوب فهذه كلها صفات شرف ومجد لا يقال إن خلقه أشرف من كلامه ولا أن كلامه أفضل من خلقه بيديه بل كل ذلك راجع الى ذات واحدة لا تقبل الكثرة ولا العدد فهي بالنسبة الى كذا خالقة وبالنسبة الى كذا مالكة وبالنسبة الى كذا عالمة الى ما نسبت من صفات الشرف والعين واحدة وأما المسئلة الطقولية التي بين الناس واختلافهم في فضل الملائكة على البشر فاني سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الواقعة فقال لي ان الملائكة أفضل فقلت له يا رسول الله فان سئلت ما الدليل على ذلك فاقول فأشار الى أن قد علمتم أني أفضل الناس وقد صرح عندكم وثبت وهو صحيح اني قلت عن الله تعالى أنه قال من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم وكذا ذكرته تعالى ذكره في ملأ أنا فيهم قد ذكره الله في ملأ خير من ذلك الملأ الذي أنا فيهم فاسررت بشئ سروري بهذه المسئلة فانه كان على قلبي منها كثير وان تدبرت قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وهذا كله بلسان التفصيل وأما جهة الحقائق فلا مفاضلة ولا أفضل لارتباط الاشخاص بالمراتب وارتباط المراتب بالاسماء الالهية وان كان لها الاتراج بذاتها وكما لها فاتها بظهور آثارها في أعيان المظاهر أتم ابتهاجا لظهور سلطانها كما تعطى الإشارة في قول القائل المترجم عنها حيث نطق بلسانها من كناية نحن المنزل عن الله في كلامه وهي كناية تقتضي الكثرة

نحن في مجلس السرور ولكن • ليس الا بكم يستم السرور

فجلس السرور لها حضرة الذات ونعم السرور لها ما تعطيه حقائقها في المظاهر وهو قوله بكم وذلك لكمال الوجود والمعرفة لكمال الذات ان عقلت

السؤال الثلاثون • خالق الله الخلق في ظلمة • الجواب هذا مثل قوله والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة فهذه أنوار فيك تدرك بها الاشياء فأدركت الابعاج جعل فيك وما جعل فيك سوى أنت فله تعالى عما أنت الوجود وأنت من ذلك الوجود المدرك به المعدوم الوجود وما لا يتصف بالعدم



ولا بالوجود وهو ادراك الافئدة مما ذكر فالممكنات على عدم تنافها في ظلمة من ذاتها وعينها لا تعلم شيئا ما لم تكن مظهر الوجود وهو ما يستفيد منه وهو قوله تعالى على نور من ربه فخلق هنا بمعنى قدر قال تعالى وخلق كل شيء فقدره تقديرا فقدرهم ولم يكونوا مظهر السكن كانوا قائلين لتقديره فأول أثره في الخلق التقدير قبل وجودهم وأن يتصفوا بكونهم مظاهر للحق فالتقدير الإلهي في حقهم كاحضار المهندس ما ير يدابراره مما يختاره في ذهنه من الأمور فأول أثر في تلك الصورة أنما هو ما تصوره المهندس على غير مثال وآية هذا المقام قوله بدر الأمر بفصل الآيات لعلمكم ببقاءكم بكم توفنون أي انتقالكم من وجود الدنيا إلى وجود الآخرة أقرب في العلم أن كنتم موقنين من انتقالكم من حال عدم إلى حال وجود فأنتم في الظلمة فيكم وأنتم في الوجود فيه غير أن لكم انتقالات في وجوده وظلمتكم تستصحبكم لا تفارقكم أبدا وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون ولم يقل نجعلهم في ظلمة بل زوال عين النور الذي هو الوجود هو عين كونكم مظلمين أي تبقى أعيانكم لا نور لها أي لا وجود لها ولو لم تكن الظلمة نسبة عدمية وهي كون ذاتكم العينية معدومة لكانت الظلمة من جهة الخلق فكانت الظلمة تستدعي أن تكون في ظلمة والكلام في تلك الظلمة كالكلام في الأولى ويتسلسل فإن قوله خلق الله الخلق في ظلمة قد ير بد الخلق هنا المخلوقات والظلمة إذا كانت أمرا وجوديا فهي مخلوقة فتكون أيضا في ظلمة وإذا كان الخلق هنا مصدرا كأنه قال قدر الله التقدير في ظلمة أي في غير موجودين يعني تلك الأعيان وانظر في قوله تعالى بخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث ثم إن الله تعالى في الوجود الآخرى إذا أراد الله بقبديل الأرض كان الخلق في الظلمة دون الجبر فالظلمة تصحبهم بين كل مقامين إذا أراد الله أن يوجد لهم في عالم آخر أي ينشئهم نشأة أخرى لم تكن في أعيانهم فيه لمون بتغير الأحوال عليهم انهم تحت حكم قهار فيكونون في حال وجودهم مثل حالهم في عدم ولهذا نبه الحق سبحانه عقولنا بقوله تعالى أولاد كرا لئلا نأخذكم من قبيل ولم يك شيئا أي قدرناه في حال شئته المتوجه عليها أمره إلى شئته أخرى لقوله تعالى إنما قولنا لشيء إذا أردناه يعني في حال عدمه أن تقول له كن كلمة وجودية من التكوين فسماء شيئا في حال لم تكن فيه الشئية المنفية بقوله ولم تك شيئا فلا بد أن يعقل العارف ما الشئية الثابتة له في حال عدمه في قوله إنما قولنا لشيء وما الشئية المنفية عنه في حال عدمه في قوله ولم تك شيئا فالظلمة التي خلق الله فيها الخلق نفي هذه الشئية عنهم والنفي عدم محض لا وجود فيه وقد ذكر المفسرون معنى قوله في ظلمات ثلاث وليس المقصود الأماذ كره صاحب السؤال وأما الآية فمعلوم أمرها عند العلماء بالله في خلق مخصوص وهو الخلق في الرحم لا غير انتهى الجزء الثاني والثمانون

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿السؤال الحادي والثلاثون﴾ فما قصتهم هناك يعني قصة المخلوقين \* الجواب قصتهم هناك الانتظار لما يكسوم الحق من حلل نور الوجود لسل مخلوق نور على قدره ينهق منه وهو النور الذي يمسون فيه يوم القيامة فإن يوم القيامة ليس له ضوء جلة واحدة والناس لا يسعون فيه إلا في أنوارهم ولا يمشي مع أحد منهم غيره في نوره كما قال عليه السلام بشر المشائين في الظلم إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة وهو الجمع بين النورين بين نورهم المبطون في أعيانهم الظاهر هناك وبين النور المبطون في ظلمة الليل الذي ينوب عنه السراج في نفي تلك الظلمة عن طريق الماشي والمسجد بيت الله يسمى إليه لئلا يجانه كذلك هذا النور لا يكون لهم إلا في الوقت الذي يدعون فيه إلى رؤية ربهم الذي ناجوه هنا فيمشون في ذلك الوقت في النور الذي كان مبطونا في الظلمة التي ساءوا فيها في صلاة الصبح والعشاء إلى المساجد وانتظارهم هو انتظار حال فأنهم غير موصوفين في تلك الظلمة بالعلم لأن الاتصاف بالعلم تابع للوجود وهم غير موجودين بل هم في شئتهم القابلة لقول التكوين ولما جعل الظلمة ظرفا للخلق كذلك قال هناك فأقرب ما يدل على الظرف فهم قابلون للتقدير وإن كان قوله في ظلمة في موضع الحال من الخلق فيكون المراد به العماء الذي ما فوقه هواء وما تحته



هو الذي أثبت رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة للحق تعالى حين قيل له أين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال صلى الله عليه وسلم كان في عماما فوقه هواء وما تحته هواء فنه أن يكون نصر يصفه للأشياء على الهواء فإنه لما كنى عن ذلك الوجود بما هو اسم للسحاب محمل نصر يصف الهواء نفي أن يكون فوق ذلك العمام هواء أو تحته هواء فله الثبوت الدائم لا على هواء ولا في هواء فإن السؤال وقع بالاسم الرب ومعناه الثابت يقال رب بل كان إذا أقام فيه وثبت فطابق الجواب ولم يصف الحق نفسه في مخلوقاته إلا بقوله يدبر الأمر يفصل الآيات وقال كذلك نصرف الآيات فتشغيل من لا فهم له تفسير الأحوال عليه وهو تعالى ويتمدس عن التغيير بل الحالات هي متغيرة وما هو يتغير بها فإنه الحاكم ولا حكم عليه فجاء الشارع بصفة الثبوت الذي لا تقبل التغيير فلا نصرف آياته بد الهواء لأن عمامه لا يقبل الهواء وذلك العمام هو الأمر الذي ذكرناه أنه يكون في القديم قديما وفي المحدث محدثا وهو مثل قولك أو عين قولك في الوجود إذا نسبت إلى الحق قلت قديم وإذا نسبت إلى الخلق قلت محدث فالعمام من حيث هو ووصف للحق هو ووصف إلى من حيث هو ووصف للعالم هو ووصف كافي فتختلف عليه الأوصاف لاختلاف أعيان الموصوفين قال تعالى في كلامه القديم الأزلي ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث فنعته بالحدوث لأنه نزل على محدث لأنه حدث عنده ما لم يكن يعلم فهو محدث عنده بلا شك ولا ريب وهذا الحادث هل هو محدث في نفسه أو ليس بمحدث فإذا قلنا فيه أنه صفة الحق التي يستحقها جلاله قلنا بقدمها بلا شك فإنه تعالى أن تقوم الصفات الحادثات به فكلام الحق قديم في نفسه قديم بالنسبة إليه محدث أيضا كما قال عنده من أنزل عليه كما أنه أيضا من جوه قدمه نسبة إلى الحدوث بالنظر إلى من أنزل عليه فهو الذي أيضا وجب له صفة القدم إذ لو ارتفع الحدوث من المخلوق لم يصح نسبة القدم ولم تعقل فلا تعقل النسب التي لها ضد إلا بأضدادها فصفة الخلق في الظلمة التهيؤ والقبول في الأعيان لظهور الحق في صور الوجود لهذه الأعيان

**السؤال الثاني والثلاثون** وكيف صفة المقادير \* الجواب المقادير هي الصفات الذاتية للأشياء فلا صفة لها فهي الحدود المانعة من هوية صف بها أن تكون صفة لغيره وعندى في حد الحادث نظر فإن أراد بقوله صفة المقادير المنع ويجعله صفة من حيث أنك تعبر عنها بأمر هو عينها بعد علمك بهذا فقل إن هذه صفة المقادير وإن أردت الحقيقة فلا صفة للمقادير لأن الشيء لا يكون صفة لنفسه فإن قلت فالصفات النفسية ماهي بأمر زائد على الذات قلنا صدقت قال فإذا قدمت الصفات التي بنفسه قلت أن كان غير مركب فالوصف فيه عين إطلاق لفظ يكون شرحا للفظ آخر عند السامع يقع به الأفهام عنده وإن كان الشيء مركبا فذلك الوصف للمجموع وحكم الشيء من كونه مجموعا غير حكمه من كونه غير مجموع فأنت إنما ذكرت آحاد ذلك المجموع المعقول من هذه الجمعية أمرا ما هو عين كل مفرد من هذا المجموع فهذا الشيء الموصوف بصفاته النفسية إنما تلك أسماء آحاده لا ترى الذات لا توصف رأسا فأنها ذاتها هي ذات ولذا إنما لا تقبل الوصف ثم لما قلت الله من حيث المرتبة استحق أن يوصف من حيث هذا الاسم بما يطلبه هذا الاسم من الحقائق التي تعينها المحدثات المعبر عنها بالأسماء فأنتم شيء يوصف بنفسه إلا من حيث شرح لفظ بلفظ آخر ولذا قسمنا الحدود إلى ثلاث مراتب ذاتية ورسمية ولفظية فالمقادير جمع مقدار والأقدار جمع قدر فلا يلتبس عليك المقادير بالأقدار فبعض المقادير محل تأثير الأقدار فاعلم حدود الأمور الذاتية عين مقاديرها فالوزن القدر والموازين المقادير وبها توزن الأشياء فالأمور لا تعلم إلا بحدودها ومن لاحظه فذلك حده فقد علم

**السؤال الثالث والثلاثون** فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم \* الجواب في السؤال حذف وهو أن يقول ما سبب طوى علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم فإن كان هذا الرجل يقول بفضل أفضل البشر على أفضل الملائكة فكأنه قال الذي طوى عن كل ما سوى الله وإن كان يرى أن أفضل الملائكة أفضل من أفضل البشر فقوله فمن دونهم لا يلزم أن من هو أفضل من الرسل طوى عنه علم القدر فقد يمكن عنده أن يكون من هو أعلى يعلم ذلك فيجب الجواب عما يقتضيه الأمر في نفسه هل ثم من يعلم علم القدر أم لا قلنا لا ولكن قد يعلم سره وتحكمه في الخسائير وقد أعلمناه فعله مناه بحمد الله وإن مظاهر الحق في أعيان الممكآت المعبر عنها بالعالم هي



أثار القدر وهي سلامة على وجود الحق ولادليل أدل على الشيء من نفسه فلم يعلم الحق بغيره بل علم بنفسه ونسبة الوجود الى هذه الاعيان قد قلنا ان ذلك أثر القدر فعلم القدر بأثره ونعلم الحق بوجوده وذلك لأن القدر نسبة مجهولة خاصة بالحق وجود فيصح تعلق العلم بالحق ولا يصح تعلق العلم بالقدر فان علمنا بظهور المظهر في العين هو عين علمنا بالحق والقدر مرتبة بين الذات وبين الحق من حيث ظهوره لا يعلم أصلاً وحكمه في المظاهر حكم الزمان في عالم الاجسام فلهذا يطلقه أكثر المحققين على الاوقات المعقولة وقد أعلمناك ان الزمان نسبة معقولة غير موجد ولا معدومة وهو في الكائنات فالوقت أعز مقام في امتناع العلم به أو تصوّره فلا ينال أبداً وقد كان العزيز بر رسول الله عليه السلام كثير السؤال عن القدر الى أن قال له الحق تعالى يا عزيز اثن سأت عنه لا يحون اسمك من ديوان النبوة ويحرب منه السؤال عن علل الاشياء في تصكو بناتها فأفعال الحق لا ينبغي ان تعلل فانه ما ثم علة موجبة لتكوين شيء الا عين وجود الذات وقبول عين الممكن لظهور الوجود فالازل لا يقبل السؤال عن العلة وان ذلك لا يصدر الا من جاهل بالله فالسبب الذي لا جله طوى علم القدر هو أن له نسبة الى ذات الحق ونسبة الى المقادير فعز أن يعلم عز الذات وعز أن يجهل لنفسه المقادير فهو المعلوم المجهول فأعطى التكليف في العالم فاشتغل العالم بما كلفوا وازنهوا عن طلب العلم بالقدر ولا يعلم الا بتقريب الحق وشهوده شهودا خاصا لعلم هذا المسمى قدرا فأولياء الله وعباده لا يطلبون علمه للنهي الوارد عن طلبه فمن عصي الله وطلبه من الله وهو لا يعلم بالنظر الفكري فلم يبق الا أن يعلم بطريق الكشف الالهي والحق لا يقرب من عصاه بمعصيته وطالب هذا العلم قد عصاه في طلبه فلا ينال من طريق الكشف وما ثم طريق آخر يعلم به علم القدر فلهذا كان مطلوباً عن الرسل فمن دونهم وان نزع أحد الى أن السائل اعتبر بسؤاله معنى الرسالة فمن حيث انهم رسل طوى عنهم في هذه المرتبة ومن دونهم من أرسل اليهم وذلك هو التكليف فسد الله باب العلم بالقدر في حال الرسالة فان علموه فما علموه من كونهم رسلا بل من كونهم من الراسخين في العلم فقد ينال على هذا ولا ما يبيناه من أن مرتبته بين الذات والمظاهر فمن علم الله علم القدر ومن جهل الله جهل القدر والله سبحانه مجهول فالقدر مجهول فمن المحال أن يعرف المألوه الله لانه لا ذرق له في الألوهة فانه مألوه ولله ذوق في المألوهية لكونه يطلبها في المألوه كما يطلبه المألوه فمن هناك وصف الحق نفسه بما وصف به مظاهره من التعجب والضعف والنسيان وجميع الاوصاف التي لا تليق الا بالممكنات ففسر القدر عين تحكمه في المقادير كما ان الوزن متحكم في الموزون والميزان نسبة رابطة بين الموزون والوزن بهما يتعين مقدار الموزون ومقادير الموزونات على اختلافها فالحق وضع الميزان وقال وما ننزله الا بقدر معلوم ويستحقه من أنزل اليه فكل شيء بقضائه أي بحكمه وقدره أي وزنه وهو تعيين وقت حالاً كان وقته أو زماناً ووصفه أو ما كان فظهر ان سبب طوى علم القدر سبب ذاتي والاشياء اذا اقتضت الأمور لذواتها لا للوازمها وأعراضها لم يصح أن تقبل مادامت ذواتها والتواتر لها الدوام في نفسها لا لنفسها فوجود العلم بها محال

السؤال الرابع والثلاثون لا شيء طوى الجواب هذا سؤال اختبار ان كان السائل عالماً فانه من المعلومات ما يعلم ومنها ما لا يعلم هذا في المعلومات فكيف ما لا يعلم كيف يصح أن يعلم الجاهل به وأما من يرى ان القدر معلوم بل فوق مرتبة الرسل من الملائكة أو من شاء الله من خلقه الذي لا علم لنا بأجناس خلقه فيكون طيه حتى لا يشارك الحق في علم حقائق الاشياء من طريق الاحاطة بها اذ لو علم أي معلوم كان بطريق الاحاطة من جميع وجوهه كما يعلمه الحق لما يميز علم الحق عن علم العبد بذلك الشيء ولا يميزنا على هذا الاستواء فيما علم منه فان الكلام فيما علم منه على ذلك فان العبد جاهل بكيفية تعلق العلم مطلقاً بمعلومه فلا يصح أن يقع الاشتراك مع الحق في العلم بمعلوم ما ومن المعلومات العلم بالعلم وما من وجه من المعلومات الا ولله در فيه حكم لا يعلمه الا الله فالعلم بالقدر علمت أحكامه ولو علمت أحكامه لاستقل العبد في العلم بكل شيء وما احتاج الى الحق في شيء وكان الغنى له على الاطلاق فلما كان الأمر يعلم القدر يؤدي الى هذا طواء الله عن عباده فلا يعلم فكل شخص في العالم على جهل من نفسه وعلم فمن حيث جهله يفتقر ويسأل ويخضع ويتضرع ويعلمه بجهله يقع منه هذا الوصف هذا اذا تفق أن يكون ممكناً العلم به وقد قررنا انه محال لذاته كما يعلم انه ليس بالحق من



الصفات النفسية سوى واحدة لأحدثته وهي عين ذاته فليس له فصل مقوم يتميز به عما وقع له من الاشتراك فيه مع غيره بل له الأحدية الذاتية التي لا تعال ولا تكون علة فهي الوجود وما هي ومن الأسباب التي لأجلها طوى علم ذلك عن الإنسان لكون ذات الإنسان تقتضي البوح به لأنه أنسى ما يمدح به الإنسان ولا سيما الرسل فحاجتهم إليه أكثر من جميع الناس لأن مقام الرسالة يقتضي ذلك وما ثم علم ولا آية أقرب دلالة على صدقهم من مثل هذا العلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما وصف به به عما أوحى إليه به أنه لا شيء أحب إلى الله تعالى من أن يمدح ولا مدحة فوق المدحة بمثل هذا ثم إن الله خلق آدم على صورته فلا شيء أحب إلى العبد من أن يمدح ويثنى عليه وأنى ما يمدح به العبد العلم بالله وعلمه بالقدر علمه بالله فلو فتح للعبد الأنساني العلم بالقدر وقد أمر بالصبر فيه وطيه عن لا ينبغي أن يظهر عليه وكان الإنسان وهو مجبول على حب المدح والرسالة تعطى الرغبة في هداية الخلق أجمعين ولا طريق للهداية أوضح من هذا الفن فالذي كانوا يلقونه من السكتم من الألم والعذاب في أنفسهم لا يقدر قدره خفف الله عن الرسل مثل هذا الألم فطواه عنهم فإن جميع العالم عن له قوة على إيصال ما في نفسه من الأمور إلى الخلق يكفون علم مثل هذا وغيره إذا كان عندهم إلا الحق والإنس فإن النشأة من هذه القوى العنصرية تقتضي لهم ذلك فمن كتم منهم قائما بكنم على كره عما ينبغي أن يمدح به إذا بشه ولو لأن البهائم لم تعط لها قوة التوصيل لأعانت بمشاهد من الأمور الغيبية التي أمر الله من يعلمها بسترها مثل خوار الميت على نفسه وعذاب القبر وحياة الشهداء فكل دابة تسمعه ونصفي يوم الجمعة شفقا من الساعة ولكن لما كشفت على مثل هذا أعطيت الخرس عن التوصيل فسكنهم الأشياء اضطراب لا اختياري فطواه الله عن الثقلين لذلك فانه من الأسرار المكتومة فهذه من الأسباب التي طوى لها علم القدر

**السؤال الخامس والثلاثون** متى ينكشف لهم سر القدر • الجواب سر القدر غير القدر وسره عين تحكمه في الخلاق وانه لا ينكشف لهم هذا السر حتى يكون الحق بصبرهم فإذا كان بصبرهم بصرا الحق ونظروا للأشياء ببصر الحق حينئذ انكشف لهم علم ما جهلوه إذا كان بصرا الحق لا يخفى عليه شيء قال تعالى إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الأرحام لكونها مظلمة تمدح بإدراك الأشياء فيها كيف يشاء من أنواع الصور والتصوير لا اله الا هو العزيز أي المنيع الذي نسب لنفسه الصورة لا عن تصوير ولا تصور الحكيم بما يعطيه الاستعدادات المسواة لقبول الصور فيعين لها من الصور ما شاء مما قد علم انها مناسبة له • قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى أنه قال ما تقرب أحد بأحب إلى من أدا ما افترضته عليه لانها عبودية اضطراب ولا يزال العبد يتقرب إلى بالنوافل وهي عبودية اختيار حتى أحبه اذ جعلها نوافل فاقترضت البعد من الله فلما ألزم عبودية الاختيار نفسه لزوم عبودية الاضطراب أحبه فهو معنى قوله تعالى حتى أحبه ثم قال فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به الحديث فإذا كان الحق لهذه الحالة بصبر العبد كيف يخفى عليه ما ليس يخفى فأعطته النوافل والأزوم عليها أحكام صفات الحق وأعطته الفرائض أن يكون كانه نوراً فينظر بذاته لا بصفته فذاته عين سمعه وبصره فذلك وجود الحق لا وجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**السؤال السادس والسابع والثلاثون** أين ينكشف لهم • ولما ينكشف منهم • الجواب في حال الانفعال عنهم والاتحاد بهم وذلك أن من المظاهر من يعلم أنه مظهر ومن المظاهر من لا يعلم أنه مظهر فيتخيل أنه عن الحق أجنبي وعلامة من يعلم أنه مظهر أن تكون له مظاهر حيث شاء من الكون كقضييب البان فإنه كان له مظاهر فيما شاء من الكون لا حيث ما شاء من الكون وان من الرجال من يكون له الظهور فيما شاء من الكون لا حيث شاء ومن كان له الظهور حيث شاء من الكون كان له الظهور فيما شاء من الكون فتكون الصورة الواحدة تظهر في أماكن مختلفة وتكون الصور الكثيرة على التعاقب تلبس الذات الواحدة في عين الماسك لها فإذا حصل الإنسان في المكان الذي يعرف فيه تجلى الحق في الصور المختلفة للشخص الواحد والأشخاص الكثيرين فعرفته بتلك الحثية لانكون الا



ذوقاً ومن عرف مثل هذا ذوقاً كان متمكناً من الاتصاف بمثل هذه الصفة وهذا هو علم سرّ القدر الذي ينكشف لهم اذا كانوا في هذا المنزل وبهذه القوة

السؤال الثامن والثلاثون ﴿ ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربنا ﴾ الجواب قال تعالى ان الله لا يأمر بالفحشاء فالاذن الذي تشترك فيه الطاعة والمعصية هو الاذن الالهي في كون المأذون فيه فعلاً لا من طريق الحكم لان حكمه في الاشياء بالطاعة والمعصية هو عين علمه بها هذه الحالة فلا يكون مراداً فلا يكون الحكم مأموراً به والمحكوم به وعليه هو المراد والمأمور به فلا يصح الاذن في الطاعة والمعصية من حيث انها طاعة ومعصية قال تعالى وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله من حيث انها فعل فاطهوا لاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً فأنكر عليهم أن تكون السيئة من عند محمد صلى الله عليه وسلم كما قال في موسى عليه السلام موسى ومن معه فقال لهم وما أصابك من سيئة فمن نفسك لامن محمد صلى الله عليه وسلم فاحتجنا جناناً مستثلتنا انما هو بقوله قل كل من عند الله فأضاف الكل الى الله والكل خير وهو بيده والشر ليس اليه فأوهم السائل المستول بلفظ الطاعة والمعصية ليرى ما عند من العلم فانه سؤال ابتلاء منه لمدى علم الحقائق من طريق الكشف وقد قررنا هذا الفصل في كتاب المعرفة لنا

السؤال التاسع والثلاثون ﴿ وما العقل الا كثر الذي قسمت العقول منه بجميع خلقه ﴾ الجواب لما كان في نفس الامر يقتضي أن يكون مراتب المعلومات من المكات ثلاثاً مرتبة للمعاني المجردة عن المواد التي من شأنها أن تدرك بالعقول بطريق الادلة والبداية ومرتبة من شأنها أن تدرك بالحواس وهي المحسوسات ومرتبة من شأنها أن تدرك بالعقل أو الحواس وهي المتخيلات وهي تشكل المعاني في الصور المحسوسة تصورها القوة المصورة الخادمة للعقل يقتضي ذلك أمر يسمى الطبيعة فبما ينشأ منها من الاجسام الانسانية والجنية فلما ان شاء الله أن يوضح للمكلفين من عباده أسباب سعادتهم على السنة رساله من البشر اليهم بواسطة الروح العالوي المنزل بذلك على قلوب بعض البشر المسمين رسلاً وأندياء أجرى المعاني في المخاطبات بحري المحسوسات في الصور التي تقبل التجزى والانقسام والثقل والكمرة وجعل محل ذلك حضرة الخيال فحصر المعاني في الخطاب فتلقاها بالتشبيه العقول كما تتلقى بالمحسوسات التي شبهت بها هذه المعاني التي ليس من شأنها بالنظر الى ذاتها أن تكون متعيزة أو منقسمة أو قليلة أو كثيرة أو ذات حد أو مقدار وكيف وكما وجعل لنا الدليل على قبول ما أتى به من هذا القبيل في هذه الصور ما يراه النائم في نومه من العلم في صورة اللبث فيشر به حتى يرى الري يخرج من أظفاره فقليل له ما أولته يا رسول الله يريد ما تقول اليه صورة ما رأيت فقال العلم ومعلوم أن العلم ليس بجسم يسمى لبناء ولا هولين وإنما هو معنى مجرد عن الصور التي من شأنها أن تدركها الحواس فكان منها ما قال الشارع في تقسيم العقول على الناس كما تقسم الحبوب غن الناس من حصل له من العقل المثل في الصور التي من شأنها أن تكال القفيرو القفيزين والاكثر والافل والمد والمدين والاكثر من ذلك والافل ليبين بهذا تفاضل الناس في العقول لانه المشهود عندنا لا نرى أشخا صا كلهم يتصفون بأنهم عقلاء ذوا أعلام ففهم من يدرك عقله غوامض الاسرار والمعاني ويحمل صورة الكلمة الواحدة من الحكيم على خمسين وجهاً ومائة وأكثر والافل من المعاني الغامضة والعلوم العالية المتعلقة بالجناب الالهي أو الروحاني أو الطبيع أو العلم الرياضي أو الميزان المنطقي وعقل شخص ينزل عن هذه الدرجة الى ما هو أقل وأخو ينزل دون هذا الأقل وعقل آخر يعاير فوق هذا الاكبر فلما شاهدنا تفاوت العقول احتجنا أن نقسمها على الاشخاص تقسيم الذوات التي تقبل السكثرة والثقل ويسمى المعنى القابل لهذه القسمة المعنوية المثلة العقل الاكثر الذي قسمت منه هذه العقول التي في العقلاء من الموجودات بحسب ما بينهم من التفاوت وصورة تكوين العقول من هذا العقل الاكبر في تحقيق الامر بطريق التمثيل والتشبيه الاقرب الى المناسب بالسراج الاول فتوقد منه جميع الفتائل فتتعد السراج بعدد الفتائل وتقبل الفتائل من نور ذلك السراج بحسب استعداداتها فتنطق طبيعياً في غاية النفاقة صافية الدهن وافرة الجسم يكون قبوطاً أعظم في اتساع النور وفي



كمية جسم النور وأكبر من فتيلة نزلت عن هذه في المسفة من النظافة والصفاء فكان التفاوت بين الأنوار بحسب استعدادات القتائل ومع هذا فلم ينقص من السراج الاقل شيء بل هو على كماله كما كان وكل سراج من هذه السرج يضاهيه ويقول أنا مثله وبأي شيء فضل على وأنا يؤخذ مني كما يؤخذ منه ويصول ويقول وما يرى فضله عليه من وجهه انه الاصل وله التقدم والثاني انه في غير مادة ولا واسطة بينه وبين ربه وماعدا فلم يظهر له وجود الاب به وبالواد التي قبلت الاشتغال منه فظهرت أعيان العقول هذا كله غاب عنها بل ما لها فيه ذوق كيف يدرك من لا وجود له الا بين آب وأم حقيقة من كان وجوده عن غير واسطة واذا كانت العقول تجهز عن ادراك العقل الاول التي ظهرت عنه فجهزها عن ادراك خالق العقل الاول وهو الله تعالى أعظم فانه أول ما خلق الله العقل وهو الذي ظهرت منه هذه العقول بواسطة هذه النفوس الطبيعية فهو أول الآباء وسماه الله في كتابه العزيز الروح وأضافه اليه فقال في حق النفوس الطبيعية وحق هذا الروح وحق هذه الارواح الجزئية التي لكل نفس طبيعية فاذا سويته ونفخت فيه من روي وهو هذا العقل الاكبر ولهذا يقال فيه العقل القرين معناه الذي افتتته هذه النشأة الطبيعية باستعدادها الذي هو عبارة عن تسويتها وتعداها بالقبول هذا الامر واعلم ان أصل كل متكثرة الواحد فالاجسام ترجع الى جسم واحد والانفس ترجع الى نفس واحدة والعقول ترجع الى عقل واحد ولكن لا يكون من الواحد الكثرة بمجرّد واحدته بل بنسب اذا تأملت ماذا كرمنا وجدته كذلك فيكون كأن ذلك الواحد انقسم الى هذه الكثرة لانه انقسم في نفسه اما لكونه لا يقبل القسمة كالنفوس والعقول والاصل المرجوع اليه وما لكونه في قوته أن تكون منه هذه الكثرة من غير أن ينقص منه من حيث جسميته كالجسوم التي يتولد عنها الحيوان بماء أو ريح فذلك الماء والريح ليس هو من حد هذا الجسم الذي تكون عنه ما تكون

السؤال الرابعون ﴿ما صفة آدم عليه السلام الجواب ان شئت صفته الحضرة الالهية وان شئت مجموع الاسماء الالهية وان شئت قول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته فهذه صفته فانه لما جمع له في خلقه بين يديه علمنا انه قد أعطاه صفة الكمال خلقه كاملا جامعاً ولهذا قبل الاسماء كلها فانه مجموع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقل وماعداه فانه جزء من العالم ونسبة الانسان الى الحق من جهة باطنه أكمل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة فان نسبتته الى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فان نسبتته من جهة الظاهر الى الحق أتم ولا باطن للملك ولكن الى الحق من حيث هو مسمى الله لا من حيث ذاته فانه من حيث ذاته هو لذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم يعلم من الحق سوى المرتبة وهي كونه الظاهر باله والحد الاكلام له فيه الا في هذه النسب والاضافات ومسمى بآدم لحكم ظاهره عليه فانه ما عرف منه سوى ظاهره كما انه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الالهية فالذات مجهولة وكذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فمن دونهم مجهول الباطن وانما احكموا عليه بالفساد أي بالافساد من ظاهر نشأته لما رأوا هياكله من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعلموا انه لا بد أن يظهر أثر هذه الأصول على من هو على هذه النشأة فلو علموا باطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من الصورة لرأوا الملائكة جزءاً من خلقه فجهلوا أسماء الالهية التي نالها بهذه الجمعية لما كشف له عنه فأبصر ذاته فعمل مستند في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو للعالم كالروح من الجسد فالانسان روح العالم والعالم الجسد فبالجموع يكون العالم كله هو الانسان الكبير والانسان فيه واذا نظرت في العالم وحده دون الانسان وجدته كالجسم المسوي بغير روح وكمال العالم بالانسان مثل كمال الجسد بالروح والانسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم واتخذ الله الملائكة رسلا اليه ولهذا اسماءهم ملائكة أي رسلا من الملائكة وهي الرسالة فان أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الانسان أكمل وان أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب الحق لا من طريق النظر فالأفضل والاشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فانه لا تحجير عليه في ان يفضل من شاء من عباده فان العلم بالله الذي يقع به الشرف لا حد له ينتهي اليه

السؤال الحادي والاربعون ﴿ما توليته﴾ الجواب ان الله تولا بثلاث منها توليته في خلقه يسديه ومنها



بما علمه من الأسماء التي ماتولى بهاملائكتهم ومنها الخلافة وهي قوله انى جاءل فى الارض خليفة فان كان قوله خليفة لقوله وفى الارض اله فهو نائب الحق فى أرضه وعليه يقع الكلام وان أراد بالخلافة انه يخلف من كان فيها فقد فاتن بسد ذلك وكان المقصود النيابة عن الحق بقوله خليفة لقوله من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا لا يقع الا لمن له حكم ولا حكم الا لمن له مرتبة التقدم وانقادا لأوامر فاما مقصود السائل فانه يريد الخلافة التي هي بمعنى النيابة عن الله فى خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الأسماء من حيث ماهى عليه من الخواص التي تكون عنها الانفعالات فيتصرف بها فى العالم تصرفا فانه لكل اسم خاصته من الفعل فى السكون يعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ماهى مرقومة ومن حيث ماهى متلفظ بها ومن حيث ماهى متوهمة فى الخيال \* فمنها ما له أثر فى العالم الاعلى وتزليل الروحانيات بها اذا ذكرت أو كتبت فى عالم الحس \* ومنها ما له أثر فى العالم الجبروتى من الجن والروحاني \* ومنها ما يؤثر ذكروه فى خيال كل متخيل وفى حس كل ذى حس \* ومنها ما له أثر فى الجانب الاجمى الاعلى الذى هو موضع النسب ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماء الالانباء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء التشريع والعمل بتلك الشرائع هو المؤثر فى هذا الجانب النسبى وهو جناب عزيز لا يشعربه جعله الحق سبحانه موضع أسراره وبحلى تجلياته وهو الذى يعطى النزول والاستواء والمعية والفرح والضحك والمقدار وما يقهمن منه من الآلات التي لا تكون الا لدوات المقادير والكميات والكيفيات وقال تعالى وهو الذى فى السماء اله فجاء بالهوية بما ينبغى أن يظهر به فى السموات من الالهوية بالاسم الذى يخصها وفى الارض اله بالاسم الذى ينبغى أن يظهر به فى الارض من كونه الخافكان آدم نائباً عن هذا الاسم وهذا الاسم هو باطنه وهو المعلم له علم التأثيرات التي تكون عن الأسماء الالهية التي تختص بالارض حيث كانت خلافته فيها وهكذا هو كل خليفة فيها ولهذا قال جعلكم خلافة فى الارض أى يخلف بعضنا بعضا فيها فى تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الازمان واختلاف الاحوال فيعطى هذا الحال والزمان من الامر ما لا يعطيه الزمان والحال الذى كان قبله والذى يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الانبياء باختلاف الاعصار فآية كل خليفة ورسول من نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان واحوال علمائه أى شئ كان من طب أو سحر أو فصاحة وما شا كل هذا وهو قوله ورفع بعضكم فوق بعض درجات يقول للخلفاء ليلوكم فيما آتاكم ان ربك سريع العقاب وانه لغفور رحيم وهاتان العسفتان لان كونان الامن بيده الحكم والامر والنهي فهذا التقى يقوى انه أراد خلافة السلطنة والملك وهي التولية الالهية وأعظم تأثيراتها الفعل بالهمة من حيث ان النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتقد فى الكلام اللفظى فان الهمة من غير نطق النفس بالنطق الذى يليق بها وان لم يشبه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه عند جماعة أصحابنا وأوقعهم فى هذا الاشكال حكم النيابة عن الله الذى اذا أراد شياً وهو المعبر فينا بالهمة أن يقول له كن فيكون وهو المعبر عنه فينا بالنطق أو الكلام بحسب ما يليق بالنسب اليه ذلك فالا كتنفى سبحانه فى حق نفسه بالارادة حتى قرن معها القول وحينئذ وجد التسكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة بابلغ فى التسكوين عن استخلفه فلهذا لم يقتصر على الهمة دون نطق النفس وأما نحن فنقول بهذا فى موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم مستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكان كون المرتبة انما هو عن الذات بلا شك لان الذات تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا بتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكان كون الالهة لها هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث انها ذات خليفة فهي الذات الخلافية لاذات الخلق التي هي نشأة جسمه وروحه ومع هذا فلا بد من النسب الثلاث لوجود التسكوين عقلا فى موازين العلوم وشرعا فاما فى العقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما فى الشرع فانه قوله انما قولنا هذا الضمير الذى هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكناية عنه فهذا أمر واحد وقوله اذا أردناه أمر ثان وقوله أن نقول له صكن أمر ثالث فذات مریده قائلة يكون عنها التسكوين بلا شك فالاعتداد الالهى على التسكوين لم يعم الامن اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الاتاج فى العلوم بترتيب المقدمات



وان كانت كل مقدمة مركبة من محمول وموضوع فلا بد ان يكون أحدهما اربعة يتكرر فيكون في المعنى ثلاثة وفي التركيب أربعة فوق التكوين عن الفردية وهي الثلاثة لقوة نسبة الفردية الى الاحدية فبقوة الواحد ظهرت الاكوان فلو لم يكن الكون عينه لما صح له ظهور فالوجود المنسوب الى كل مخلوق هو وجود الحق اذ لا وجود للممكن لكن أعيان الممكنات قوايل لظهور هذا الوجود فتدبر ما ذكرناه في هذه التولية التي سألت عنها سميناً وابن سمي أئينا محمد بن علي الترمذي في كتاب ختم الاولياء له وهي هذه المسائل التي أذكرها في هذا الباب

**السؤال الثاني والاربعون** ما فطرته يعني فطرة آدم أو الانسان \* الجواب ان أراد فطرته من كونه انساناً فله جواب أو من كونه خليفة فله جواب أو من كونه انساناً خليفة فله جواب أو من كونه انساناً ولا خليفة فله جواب وهو أعلاها نسبة فانه اذا كان حقاً مطلقاً فليس بانسان ولا خليفة كما ورد في الخبر كنت سمعه وبصره فأين الانسانية هنا اذ لا اجنبية وأين الخلافة هنا وهو الامر بنفسه فأثبتك ومحاك وأضلك وهذاك أي حيرك فيما بين لك فأثبتت الا الحيرة فعلت ان الامر حيرة فعين الهدى متعلقة الضلال فقال أنت وما أنت وما ريت اذ ريت ولكن الله رمى وما رمى الا محمد فإرمي الله فأين محمد فمحاه وأثبتته ثم محاه فهو مثبت بين محو بين محو أزلى وهو قوله وما ريت ومحو أبدي وهو قوله ولكن الله رمى وأثبتته قوله اذ ريت فأثبت محمد في هذه الآية مثل الآن الذي هو الوجود الدائم بين الزمانين بين الزمان الماضي وهو في عدم محقق وبين الزمان المستقبل وهو عدم محض وكذلك ما وقع الحس والبصر الاعلى رمى محمد فجعله وسطاً بين محو بين مثبتاً فأشبهه الآن الذي هو عين الوجود والوجود دائماً هو وجود الله لا وجوده فهو سبحانه الثابت الوجود في الماضي والحال والمستقبل فزال عنه التقييد المتوهم فسمي بحان اللطيف الخبير ولهذا قال وليبلى المؤمنين منه بلاء حسناً فجاء بالخبرة أي قلنا هذا اختبار المؤمنين في إيمانهم لنا في ذلك من تناقض الامور الذي يزل إيمان من في إيمانه نقص عما يستحقه الإيمان من مرتبة الكمال الذي في أعظم كل شيء خلقه فهذا الجواب عن الوجه الرابع الذي هو أصعب الوجوه فديان فأما فطرته من حيث ما هو انسان ففطرته العالم الكبير وأما فطرته من حيث ما هو خليفة ففطرته الاسماء الالهية وأما فطرته من حيث ما هو انسان خليفة ففطرته ذات منسوب اليها مرتبة لا تعقل المرتبة دونها ولا تعقل هي دون المرتبة قال تعالى فاطر السموات والارض وهو قوله كاتر تفاقفتناهما والفطر الشق وقال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله وهو الفطرة كما انه لا تبديل لكلمات الله وهو قوله ما يبديل القول لذي أي قولنا واحد لا يقبل التبديل وقال صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فالاقت واللام هنا العهد أي الفطرة التي فطر الله الناس عليها وقد تكون الالف واللام جنس الفطر كما ان الناس أي هذا الانسان لما كان مجموع العالم ففطرته جامعة لفطر العالم ففطرة آدم فطر جميع العالم فهو يعلم به من حيث كل علم نوع من العالم من حيث هو عالم ذلك النوع بربه من حيث فطرته وفطرته ما يظهر به عند وجوده من التجلي الالهي الذي يكون له عند ايجاده ففيه استعداد كل موجود من العالم فهو العابد بكل شرع والمسيح بكل لسان والقابل لكل تجلي اذا وفي حقيقة انسانيته وعلم نفسه فانه لا يعلم بربه الا من علم نفسه فان عجيبة شيء منه عن درك كله فهو الجاني على نفسه وليس بانسان كامل ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثير ومن لم يكمل من النساء الامريم وآسية يعني بالكمال معرفتهم بهم ومعرفتهم بهم هو عين معرفتهم برهم فكانت فطرة آدم علمه به فعلم جميع الفطر ولهذا قال وعلم آدم الاسماء كلها وكل يقتضي الاحاطة والعموم الذي يراد به في ذلك الصنف وأما الاسماء الخارجة عن الخلق والنسب فلا يعلمها الا هولاء لا تعلق لها بالاكوان \* وهو قوله عليه السلام في دعائه أو استأثرت به في علم غيبك يعني من الاسماء الالهية وان كان معقول الاسماء مما يطلب الكون ولكن الكون لانهاية لتكوينه فلانهاية لاسمائه فوق الا يشار في الموضع الذي لا يصح وجوده اذ كان محصور تكوين ما لا يتناهي محال وأما الذات من حيث هي فلا اسم لها اذ ليست محسلة اثر ولا معلومة لاحد ولا ثم اسم يدل عليها معرى عن نسبة ولا تمكين فان الاسماء للتعريف والتمييز وهو باب ممنوع لسكل ما سوى الله فلا يعلم الله الا الله



فلا سماء بنا ولا ناءم دارها علينا وظهورها فينا وأحكامها عندنا وغاياتها إلينا وعباراتها عنا وبدائياتها منا

فلولاها لما كنا • ولولاها لما كانت

بها بنا وما بنسا • كما باننا وما باننا

فإن حقيقتنا قد جلت • وإن ظهرت لقد زانت

انتهى الجزء الثالث والثمانون

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

السؤال الثالث والأربعون • ما الفطرة • الجواب النور الذي نشق به ظلمة الممكات ويقع به الفصل بين الصور فيقال هذا ليس هذا إذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك فالله فاطر السموات والأرض هو قوله الله نور السموات والأرض والعالم كله سماء وأرض ليس غير ذلك وبالنور ظهرت قوله وبالخلق أنزلناه وبالخلق نزل والله مظهرها فهو نورها فظهور المظاهر هو الله فهو فاطر السموات والأرض ففطر السماء والأرض به فهو فطرتهما والفطرة التي فطر الناس عليها فكل مولود يولد على الفطرة ألتبر بكم قالوا بلى فما فطرهم إلا عليه ولا فطرهم إلا به فيه تميزت الأشياء وانفصلت وتعينت والأشياء في ظهورها الإلهي لا شيء فالوجود وجوده والعبيد عبيده فهم العبيد من حيث أعيانهم وهم الحق من حيث وجودهم فما تميز وجودهم من أعيانهم إلا بالفطرة التي فصلت بين العين ووجودها وهو من أغمض ما يتعلق به علم العلماء بالله كشفه عسير وزمانه يسير

السؤال الرابع والأربعون • لم سماء بشرا • الجواب قال تعالى ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي على جهة التشريف الإلهي فقرينة الحال تدل على مباشرة خلقه بيديه بحسب ما يليق بحلاله فسماء بشر لذلك إذ السيد بمعنى القدرة لا شرف فيه أعلى من شرف عليه واليد بمعنى النعمة مثل ذلك فإن النعمة والقدرة تحت جميع الموجودات فلا بد أن يكون لقوله بيدي أمر معقول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذي نزل القرآن بلغتهم فإذا قال صاحب اللسان أنه فعل هذا بيده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسوم الإنسانية نسبة العقل الأول في العقول ولما كانت الأجسام مركبة طلبت اليدين لوجود التركيب ولم يذ كر ذلك في العقل الأول لكونه غير مركب فاجتمع في رفع الوسائط وليس بعد رفع الوسائط في التكوين مع ذكر اليدين الأمر من أجله سمي بشرا وسرت هذه الحقيقة في البنين فلم يوجد أحد منهم إلا عن مباشرة ألا ترى وجود عيسى عليه السلام لما تمثل لها الروح بشرا سويا فجعله واسطة ينسب تعالى وبين مريم في إيجاد عيسى تنفيها على المباشرة بقوله بشرا سويا قال تعالى ولا نبأ من رهن وأتم عاكفون في المساجد وبشرة الشيء ظاهره والبشرى اظهار علامة حصولها في البشرية فقوله للشيء كن بالخرقين الكاف والنون بمنزلة اليدين في خلق آدم فأقام القول للشيء مقام المباشرة وأقام الكاف والنون مقام اليدين وأقام الواو والمخوذة لاجتماع الساكنين مقام الجامع بين اليدين في خلق آدم وأخفى ذكره كما خفيت الواو من كن غير أن خفاءها في كن لا مر عارض وخفاء الجامع بين اليدين لاقتضاء ما تعطيه حقيقة الفعل وهو قوله ما شهدتهم خالق السموات والأرض وهو حال الفعل لأنه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطى ذلك المشهد فلا فعل لا حد سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فلا اختيارات المعلومة في العالم من عين الجبر فهم المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لأن الذات تقتضيه فتحقق ذلك فلمباشرة الوجود المطلق الأعيان الثابتة لظهور الوجود المقيد سمي الوجود المقيد بشرا واختص به الإنسان لأنه أكمل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ليس له ذلك الكمال في الوجود فالإنسان أتم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الأعيان وأما قوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذنه ما يشاء أنه على حكيم فسمى المسكلم هنا بشرا بهذه الضرورة كلها من الكلام لما يباشره من الأمور الشاغلة عن الحقوق برتبة الروح التي له من حيث روحانيته



فان ارتقى عن درجة البشرية كلمة الله من حيث ما كلم الارواح اذ كانت الارواح اقوى في التشبه لكونها لا تقبل التحيز والانقسام وتتجلى في الصور من غير أن يكون لها باطن وظاهر فالحاسوس نسبة واحدة من ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليس كذلك فانه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضي المباشرة والتحيز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشرية توجهت اليه ان فظهرت الشفعية في اليدين في نشأته فلا يسمع كلام الحق من كونه بشرا الا بهذه الضروب التي ذكرها وبأحد ما اذا زال في نظره عن بشرية وتحقق بمشاهدة روحه كلمة الله بما يكلم به الارواح المجرودة عن المواسيل قوله تعالى في حق محمد صلى الله عليه وسلم وفي حق الاعرابي فأجروه حتى يسمع كلام الله وماتلاء عليه غير لسان محمد صلى الله عليه وسلم فأقام محمد صلى الله عليه وسلم في هذه الصورة مقام الروح الأمين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وهو قوله أو يرسل رسولا يعني لذلك البشر فيوحى اليه بأذنه ما يشاء الله تعالى بما أمره أن يوحى به اليه فقوله الاوحيا يريد هنا الطامع بسلامة يعلم بها أن ربه كلفه حتى لا يلتبس عليه الأمر أو من وراء حجاب يريد اسماعه اياه لحجاب الحروف المقطعة والأصوات كما سمع الاعرابي القرآن المتوال الذي هو كلام الله أو حجاب الأذان أيضا من السامع أو حجاب بشرية مطلقا فيكلمه في الأشياء كما كلم موسى من جانب الطور الأيمن في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اني انا الله فوق الحد بالجهة وتعين البقعة لشغله بطلب النار الذي تقتضيه بشرية فنودي في حاجته لافتقاره اليها والله قد أخبر أن الناس فقراء الى الله فسمى الله في هذه الآية باسم كل ما يفتقر اليه غيرة الهية أن يفتقر الى غير الله فتجلى الله له في عين صورة حاجته فلما جاء اليها ناداه منها فكان في الحقيقة فقرا الى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلي فلو لمات ناداه ما عرفه وفي مثل هذا يقع التجلي الالهي في الآخرة الذي يقع فيه الانكار وقوله انه على أي علم بما تقتضيه المراتب التي ذكرها وأنزلها منزلتها وقوله حكيم يريد بانزال ما علمه منزلته ولو بدل الأمر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكما يقتضي بأن لا يكون الأمر الا كما وقع ولما أخبر نبيه بهذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له وكذلك أي ومثل ذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا يعني الروح الأمين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أي الطاهر عن تقييد البشر فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن نبينه لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي

السؤال الخامس والاربعون **بأي شيء نال التقدم على الملائكة** **الجواب** ان الله قد بين ذلك بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها يعني الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الاكوان ومن جعلها الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم أقام المسمين بهذه الاسماء وهي التجليات الالهية التي هي للاسماء كالأوداد الصورية للارواح فقال للملائكة أنبئوني بأسماء هؤلاء يعني الصور التي تجلي فيها الحق ان كنتم صادقين في قولكم نسيح بحمدك وهل سبحتموني بهذه الاسماء التي تقتضيا هذه التجليات التي أتمجلاها العبادي وان كنتم صادقين في قولكم ونقدس لك ذواتنا عن الجهل بك فهل قدستم ذواتكم لنا من جهلكم بهذه التجليات وما لها من الاسماء التي ينبغي أن تسبحوني بها فقالت الملائكة لا علم لنا الا ما علمتنا فن علمهم بالله انهم ما أضافوا التعليم الالهى تعالى انك أنت العليم بما لا يعلم الحكيم بترتيب الاشياء مراتبها فأعطيت هذه الخليفة ما لم تعطنا ما غاب عنا فلو لا أن رتبة نشأته تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصصته به دوننا وهو بشر فقال لآدم أنبئهم بأسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأنبأ آدم للملائكة بأسماء تلك التجليات وكانت على عدد ما في نشأة آدم من الحقائق الالهية التي تقتضيا اليه ان الالهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة شيء فكان هؤلاء المسمون المعروضة على الملائكة تجليات الهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هم عالم آدم كلهم فلما علمهم آدم عليه السلام قال لهم الله ألم أقل لكم اني أعلم غيب السموات وهو ما علم من علم الغيوب والارض وهو ما في الطبيعة من الاسرار واعلم ما تبسدون أي ما هو من الامور ظاهرة وما تكتُمون أي ما تخفونه على انه باطن مستور فأعلمتكم انه أمر نسي بل هو ظاهر لمن بعلمه ثم قال لهم بعد التعليم اسجدوا لآدم سجود المتعلمين للعلم من أجل ما علمهم فلا دم هنا لام العلة والسبب



أى من أجل آدم فالسجود لله من أجل آدم سجدوا لشكر ما علمهم الله من العلم به وبما خلقه في آدم عليه السلام فعملوا ما لم يكونوا يعلمون فنال التقدم عليهم بكونه عليهم فهو أستاذهم في هذه المسئلة وبعد ما ظهرت هذه الحقيقة في أحد من البشر الأنبياء محمد صلى الله عليه وسلم فقال عن نفسه أنه أوفى جوامع الكلام وهو قوله في حق آدم عليه السلام الاسماء كلها وكلامه بمنزلة الجوامع والكلام بمنزلة الاسماء ونال التقدم بها وبالصورة التي خلقه الله عليها قال عليه السلام ان الله خلق آدم على صورته بالنشأ من أجل اليدين وجعله بالخلق على صورته وهي المنزلة فأعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغيره من المخلوقات فليس فوق هذه المنزلة منزلة المخلوق فلا بد أن يكون له التقدم على من سواه وكذلك الأمر الذي أعطاه هذا التقدم على جميع الأمور كلها

السؤال السادس والأربعون كم عدد الأخلاق التي منحه عطاء الجواب ثلثمائة خلق وهي التي ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ان الله ثلثمائة خلق من تخلق بواحد منها دخل الجنة ولهذا قال في الثلثمائة انهم على قلب آدم عليه السلام يعني هذه الأخلاق التي منح الله آدم فمن كملت نشأته من بنه قبل هذه الثلثمائة من الخلق ومن لم يكمل كمال آدم فله منها على قدر ما أعطى من الكمال فمهم الكامل والأكمل وهذه الأخلاق خارجة عن الاكتساب لا تكسب بعمل بل يعطيها الله اختصاصا ولا يصح التلحق بها لأنه لا أثر لها في الكون وانما هي اعدادات بانفسها لتجليات الهية على عدد ها لا يكون شيء من تلك التجليات الا لمن له هذه الأخلاق فتأهيك من اخلاق لا تعلق لها لمن كان عليها وانصف بها الا بالله خاصة ليس ينهار بين المخلوقين نسب أصلا فقول النبي صلى الله عليه وسلم من تخلق بواحد منها أراد من انصف بشيء منها أي من قامت به فان الأخلاق على أقسام ثلاثة منها أخلاق لا يمكن التخلق بها الا مع الكون كالرحيم وأخلاق لا يتخلق بها الا مع الكون ومع الله كالغفور فإنه يقتضي الستر لما يتعلق بالله من كونه غيورا ويتعلق بالكون وأخلاق لا يتخلق بها الا مع الله خاصة وهي هذه الثلثمائة وطامن الجنات جنة مخصوصة لا ينالها الا أهل هذه الأخلاق وتجلياتها لا تكون لغيرها من الجنات ولكن هذه الأخلاق هي لهم كالمخلوق الذي يتطيب به الانسان فإنه وجود الريح من الطيب لا تعمل فيه للتطيب به فإنه يقتضي تلك الريح لذاته والتخلق بعمل في تحصيل الخلق وهذا ليس كذلك فالثناء على الطيب لا على من قام به فكذلك هذا الخلق اذ ارى على عبد قد انصف به لم يقع منه ثناء عليه أصلا وانما يقع الثناء على الخلق خاصة فكل خلق نجده بهذه المثابة فهو من هذه الأخلاق الثلثمائة فان الكرم خلق من أخلاق الله ولكن اذا تخلق به العبد أتى عليه بأنه كريم وكذلك الرحمة يقال فيه رحيم وهذه الأخلاق لا ينطلق على من انصف بها اسم فاعل جملة واحدة لكن ينطلق عليه اسم موصوف بها وسبب ذلك لأنه لا تعلق لها بالكون الا بحكم الاشتراك كالغفور ولا يحكم الاختصاص كالشديد العقاب ويعطيها الاسم الوهاب من عين المنة لا غير

السؤال السابع والأربعون كم خزانة الأخلاق الجواب على عدد أصناف الموجودات وأعيان أشخاصها فهي غير متناهية من حيث ما هي أشخاص ومتناهية من حيث ما هي خزائن وبما سميت خزائن لكون الأخلاق مخزونة فيها اختزانها وجوديا وانما جعلت خزائن لما تضمنه في حكم من انصف بها من الصفات التي لانهاية لوجودها وهي خزائن في خزائن وأصلها الذي ترجع اليه الجامع لكل ثلاث خزائن خزانة تحوي على ما تقتضيه الذوات من حيث ما هي ذوات وخزانة تحوي على ما تقتضيه النسب الموجبة للاسماء من حيث ما هي نسب وخزانة تحوي على ما تقتضيه الأفعال من حيث انها أفعال لا من حيث المفعولات ولا الانفعالات ولا الفاعلية وكل خزانة من هذه الخزائن الثلاث تنفتح الى خزائن وتلك الخزائن الى خزائن هكذا الى غير نهاية فهي تدخل تحت الكم بوجه ولا تدخل تحت الكم بوجه فاحصل منها في الوجود حصرة الكم

السؤال الثامن والأربعون ان ثلثمائة وسبعة عشر خاتما تلك الأخلاق الجواب ان هذه الأخلاق مخصوصة بالانبياء عليهم السلام ليس لمن دونهم فيها ذوق ولكن لمن دونهم تعريفتها فتكون عن تلك التعريفات أذواق ومشارب لا يحصىها الا الله شاملا وعدا فمن هذه الأخلاق خلق الجمع الدال على التفريق والجمع الذي



يتضمن التفريق والفرق الذي يتضمن الجمع ويظهر هذا الخلق من حضرة العزة والابانة والحكمة والكرام ومن هذه الاخلاق خلق النور المستور وهو من أعز المعارف اذ لا يمكن في النور أن يكون مستورا فإنه لانه يخرق الحجب ويهتك الاستار فما هذا السر الذي يحجب الان ذلك الحجاب هو أنت كما قال العارف

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه • ولولاك لم يطبع عليه ختامه

ومن هذه الاخلاق خلق اليد وهو القوة وهو مخصوص بالقلوب وأصحابها وهو على مراتب ومن هذه الاخلاق خلق اعدام الاسباب في عين وجودها وهو على مراتب وقفت منها في الاندلس على مائة مرتبة لا توجد في السكال الا في روحانية ذلك الاقليم فإنه لكل جزء من الارض روحانية علوية ننظر اليه وتلك الروحانية حقيقة الهية ثمها وتلك الحقيقة هي السماة خلقا الهيا وأما بقية الاخلاق فلها مراتب دون هذه التي ذكرناها في الاطاحة والعموم ولكل خلق من هذه الاخلاق درجة في الجنة لا ينالها الا من له هذا الخلق وهذه الاربع التي ذكرناها منها للارسل ومنها للانبياء ومنها للاولياء ومنها للمؤمنين وكل طبقة من هؤلاء الاربع على منازل بعددهم فيها ما يشاركون فيها الملائكة الاعلى ومنها ما تختص به تلك الطبقة وذلك ان كل امر يطلب الحق فيه يقع الاشتراك وكل امر يطلب الخلق فهو يختص بذلك النوع من الخلق يقتصر عليه ومن الباقي أربعة عشر خلقا لا يعلمها الا الله والباقي من الاخلاق تعينها أسماء الاحياء وهي أسماء لا يعرفها الا الولي أو من سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابة وأما من طريق النقل فلا يحصل بها علم وأما الثلاثة عشر فيختص بعلمها سبحانه وما بقي فيعلمه أهل الجنة وهم في العلم بها على طبقات وأعني بأهل الجنة الذين هم أهلها فإنه لله سبحانه أهل هم أهل لا يصلحون لغيره كما ورد في الخبر ان أهل القرآن هم أهل الله وخاصته وللجنة أهل هم أهلها لا يصلحون الا لها لا يصلحون لله وان جعلهم حضرة الزبارة ولكن هم فيها بالعرض وللنار أهل هم أهلها لا يصلحون لله ولا للجنة ولكل أهل فيها هم فيسه نعيم بما هم فيه ولكن بعد نفوذ امر سلطان الحكم العدل القاضي الى أجل مسمى وكل طائفة طائفة وذوق في هذه الاخلاق المذكورة في هذا الباب فانقسمت هذه الاخلاق على هؤلاء الطبقات الثلاث كل خلق منها يدعوه الى ما يقتضيه أمره وشأنه من نار أو جنان أو حضور عند حيث لا أين ولا كيف وللعاني المنجدة منها أخلاق واعمال الحس منها أخلاق ولعالم الخيال منها أخلاق فجنة محسوسة لمعنى دون حسن وجنة معنوية لحس دون معنى وحضور مع الحق معنوي لحس دون معنى وحضور مع الحق محسوس لمعنى ونار محسوسة لمعنى دون حس ونار معنوية لحس دون معنى وتفاضل مشارب هؤلاء الطبقات فيها فتنهم التام والانهم والكامل والاكمل فسبحان من يسده ملكوت كل شيء واليه ترجعون في كل حضرة فإنه كلما أثبتنا من أعيان الكوان في نار وجنان فليس الا الحق اذ هي مظاهره فالنعيم به لا يصح أصلا في غير مظهره فإنه فناء ليس فيه لذة فاذا تجلى في المظاهر وقعت اللذات والآلام وسرت في العالم ويرحم الله من قال

فهل سيعتم بسب • سليم طرف سقيم

منعم بعذاب • معذب بنعيم

فيه النعيم وبه العذاب فلا يوجد النعيم أبدا الا في مركب وكذلك العذاب • وأما النعيم والعذاب البسيط فلا حكم له في الوجود فإنه معقول غير موجود فأهل المظاهر هم أهل النعيم والعذاب وأهل أحذية الذات لانعيم عندهم ولا عذاب • قال أبو يزيد بن محمد زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا أتحدث ولا أبكي وقيل له كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء

أعيا المساء والصباح لمن تقيد بالصفوة ولا صفوة

السؤال التاسع والاربعون والموقر حسين • كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها • الجواب كلها الا اثنين وهم فيها على قدر منازل في كتبهم ومحفهم الا محمد صلى الله عليه وسلم فإنه جمعها كلها بل جعل له عناية أزيدة قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فيما لهم من هذه الاخلاق فاعلم أن الله تعالى لما خلق الخلق خلقهم أصنافا وجعل في كل صنف خيارا واختار من الخيارات خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين



خواص وهم الاولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الانبياء واختار من الخلاصة نقاوة وهم انبياء الشرائع المقصورة عليهم واختار من النقاوة شريعة قليلة هم صنفاء النقاوة المروقة وهم الرسل اجمعهم واصطفى واحدا من خلقه هو منهم وليس منهم هو المهيمن على جميع الخلائق جعله عمدا اقام عليه قبة الوجود جعله اعلى المظاهر واسماها صاح له المقام تعيينا وتكريفا فاعلمه قبل وجود طينة البشر وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكاد ولا يقاوم هو السيد ومن سواه سوقة قال عن نفسه اناسيد الناس ولا غفر بالراء والزاي روايتان أي أقولها غير متبعج بباطل أي أقولها ولا أقصد الافتخار على من بقي من العالم فاني وان كنت اعلى المظاهر الانسانية فانا أشد الخلق تحققا يعني فليس الرجل من تحقق بر به وانما الرجل من تحقق بعينه لماعلم ان الله أوجده له تعالى لانفسه ومافاز بهذه الدرجة ذوقا لا محمد صلى الله عليه وسلم وكشفنا الا الرسل ورأسخو علماء هذه الامة المحمدية ومن سواهم فلا قدم لهم في هذا الامر وما سوى من ذكرنا ما علم ان الله أوجده له تعالى بل يقولون انما وجد العالم للعالم فرفع بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وهو غنى عن العالمين هذا مذهب جماعة من العلماء بالله وقالت طائفة من العارفين ان الله أوجده الانس له تعالى والجن وأوجده ما عدا هذين الصنفين للانسان وقد روى في ذلك خبر الهادي عن موسى صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل في التوراة يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخالقتك من أجلى فلا تهتك ما خلقت من أجلى فيما خلقت من أجلك وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وتقتضى المعرفة بالله ان الله خلق العالم وتعرف اليهم لكمال مرتبة الوجود ومرتبة العلم بالله لانفسه سبحانه وهذه الوجوه كلها طائفة صحيحة ولكن بعضها أحق من بعض وأعلاها ما ذهبنا اليه ثم يلي ذلك خلقه لكمال الوجود وكمال العلم بالله وما بقي فنازل عن هاتين المرتبتين واعلم ان كل خلق ينسب الى جناب الحضرة الالهية فلا بد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فاما ان يعود من المظهر الخلق به على جناب الحق أو يكون متعلقه مظهر آخر يقتضيه في عين ممكن تامن المكات لا يكون الا هكذا أو اما الحق من حيث هو لنفسه فلا خلق فمن نسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف أن النسب تطالب المكات فقد عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا تقبله واذا لم يقبل النسب لم يقبل العالم واذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى واعبد ربك نسبة خاصة حتى يأتيتك اليقين فتعلم من عبده ومن للعايد والمعبود قال تعالى ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوا الهدى الصراط المستقيم اعطى كل شئ خلقه صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض ألا الى الله تصير الامور وانك انتهدي الى صراط مستقيم واليه يرجع الامر كله فاعبد ولا تعبدن أنت فان عبادة من حيث عرفته فنفسك عبادت وان عبادة من حيث لم تعرفه فنسبته الى المرتبة الالهية عبادت وان عبادة عيننا من غير مظهر ولا ظاهر ولا ظهور بل هو هو لا أنت وانت أنت لا هو فهو قوله فاعبد فقد عبادة وتلك المعرفة التي ما فوقها معرفة فاتها معرفة لا يشهد معروفا فسبحان من علا في نزوله ونزل في علاه ثم لم يكن واحدا منهم ما لم يكن الا هما لا اله الا هو العزيز الحكيم

السؤال الحادي والخمسون أين خزائن المن في الاختيار المتوهم المنسوب اليه واليك فانت مجبور في اختيارك فإين الاختيار وهو ليس بمجبور وأمره واحد فإين الاختيار ولو شاء الله فإين ان يشأ ينهبكم وليس بمجبر لا لحوادث بل الاعيان محل الحوادث وهو عين الحوادث عليها فاتها محال ظهوره ما يأتهم من ذكر من الرحمن من ربهم محدث والد كرامه وهو الذي حدث عندهم وكلامه عامه وعالمه ذاته فهو الذي حدث عندهم فهو خزائن المن والمن ظهور ما حدث عندهم فيهم وهو لا أين له فلا أينية لخزائن المن ولما كانت المن متعددة طلب عين كل نسبة منه خزانة فلها عدة خزائن بتعدد المن وان كانت واحدة بل الله بمن عليكم أن هذا لكم للإيمان ان كنتم صادقين انكم مؤمنون فهذه منتان منة الهدى ومنة الايمان وجميع نعمه الظاهرة والباطنة ومنه واذا كان هو عين المنه فانت الخزانة فالعالم خزائن المن الالهية ففينا اخترنا منته سبحانه فاهو لنا باين ونحن له أين فمن



لا أينية له هو نحن فأعياننا أين لظهوره حقيقة المكان لا تقبل المكان ودع عنك من يقول المتمكن في المكان مكان  
لمكانه وفرض بين المتمكن والمكان حركتين متضادتين تعطى حقيقة المكانية لكل واحد منهما وهذا من قائله توهم  
من أجل ما ذهب اليه والحقيقة هي ما قررناه من أن المكان لا يقبل المكان فلا أين للذين لمن هو أين له وهذا كله في  
الظاهر الطبيعية وأما في المعاني المجردة عن المواد فهي المظاهر القدسية للأسماء التي لا تقبل نسب التشبيه فالعلم بها أن  
لا علم به كإروى عن الصديق أنه قال في مثل ما ذكرناه الجوز عن درك الإدراك أدراك فاقبل التنزيه عن الإين لمن  
يقبل التشبيه فلا تشبيه في العالم ولا تنزيهه فإن الشيء لا يتنزه عن نفسه ولا يشبهه بنفسه فقد تبينت الرتب وعلم ما معنى  
النسب والجد لله وحده أن علم عبده

السؤال الثاني والخمسون أين خزائن سعي الأعمال الجواب ذوات العمال فإن أراد تجدد هذا السعي فزادته  
الخيال وإن أراد أين يخزن في سدررة المنتهى فإن أراد ما لها من الخزائن الإلهية فزادته الاسم الحفيظ العليم وأعلم أن  
خزائن هذا السعي خمس خزائن لاسدسة لها وعباد الله جلال عامل ومعمول به فالمعمول به ليس هو مقصودنا في  
هذا الباب من هذا الفصل وإنما مقصودنا سعي الأعمال من حيث نسبتها إلى العاملين والعاملون ثلاثة عامل هو حق  
وعامل بحق وعامل هو خلق وكل له سعي في العمل بحسب ما أضيف إليه فإن الله قد نسب الحرولة إليه وهي ضرب من السعي  
سريع وقد قال إن الله لا يعمل حتى تمواتبت هذا في الحديث الصحيح فاما سعي العمل الذي هو حق فالعمل يطلب الاجر  
بنفسه ليعود به على عامله والعامل هنا ما يعطى حقيقته قبول الاجر ولا بد من الاجر فيكون إذا الاجر الثناء لا غير فانه  
يقبل الثناء هذا العامل الذي هو حق ولا يقبل القصور ولا الخور ولا الولدان ولا التجليات فإن كان العمل مما يتضمن  
الحسن والقبح أو الحسن ولا قبح فلا يضاف العمل إلى هذا العامل من حيث ما هو محكوم عليه بحسن أو قبح  
أو الحسن ولا قبح بل يضاف إليه معرى عن الحكم بنى أو إثبات وصاحبه كمثل الناس نعماني الجنة ولذة وأرفعهم  
درجة وماله من الجنات من حيث هذا العمل سوى جنة عدن والعمل يطلب نصيبه في جميع الجنان من حيث ما هو  
عمل لا غير فيعود به على صاحبه بل يكون له مركبا إلى كل درجة في جميع الجنات وهو المراد بقوله تعالى عنه نتبوا من  
الجنة حيث نشاء إلى هنا وقوله فتم أجر العاملين ليس هم هؤلاء بل العاملون بحق وخلق الآن يريد بقوله فتم أجر  
العاملين الثناء فهو لهم فإن لفظة نعم وبش للحدس والندم والعامل هنا حق والثناء له حق ونعم كلمة محمودة ومدح فيكون  
بهذا التأويل تمام الآية له والتبوء في الجنات للعمل لاله فالعمل الذي ظهر فيه العمل وهو أنت هو الذي يتبوء من الجنة  
بعبادة عمله الظاهر فيه ما شاء إذا الصورة الطبيعية منه نطلب النعيم المحسوس والمتخيل فلهذا أبيضت الجنات له بحكم  
مشيئته بشفاعته العمل الحق خزائن هذا السعي كلها أنوار مباحها ومنذوبها وواجبها ومحظورها ومكروهها في  
حكم الظاهر المقرر وعند علماء الرسوم ممن ليس له كشف منهم وهو عند علماء الرسوم الذين لهم الكشف الاتم في معرفة  
الشرائع أعني هذا الذي ظهر فيه هذا العمل على هذه الصفة ما تصرف الأفعال حسنة الشرع وقبله ولكن أكثر  
الناس لا يعلمون وأما سعي من كان عمله بحق فيقرب من هذا أنه لما شاهد أنه عاملة وهو من أهل إياك نعيد وإياك  
نستعين ومن أهل لا حول ولا قوة إلا بالله نقص عن ذلك الأول فكان صاحب كشف في عمله لا خذ الحق بنصيبه في  
جميع ما يتصرف فيه فامتلات خزائنه الخمسة عندنا والستة عند أبي حنيفة نور أخالص ونور أخضر خالص ونور أخضر  
لظلمة كانت قبله فكان بمنزج الأحوال فلو لا عبادة هذا الحضور والكشف في حال السعي لما تم له هذا السعد الذي  
حصل له من إزالة ظلمته فهذا ان الصنفان من أصحاب الأعمال في النور فلهم أجرهم ونورهم وأما من كان سعي عمله خلق  
فترفع له خزائن الواجبات أعني الفرائض في العمل والترك والمندوبات في العمل والترك ثمثة نور أمشوا بابكون دون  
أنوار من ذكرناهم وترفع لهم خزائن المباحات فارغة في العمل والترك الامن ترك المباح أو عمله لكونه مباحا فيها نور  
يليق بهذا النوع فكأنه نور من وراء عجاب مثل ضوء الشمس من خلف السحاب الرقيق فإن نظر إلى تضمن ذلك  
المباح ترك محظورا ومكروها ولم يخطر له ترك واجب أو مندوب فإن نوره يكون أتم قليلا وأضوأ من النور الأول المعري



عن هذا الخطر فان خطر له أن ذلك المباح يتضمن ترك مندوب أو واجب من واجب بوجبه على نفسه كمن نذر صيام يوم لا بعينه وله أن شاء أن يصومه في هذا اليوم وهو سبوع واجب ولكن لا في هذا اليوم ولا بد وأن صامه في هذا اليوم المباح له ترك الصوم فيه فقد أدى واجبا فان نوره في خزائنه هذه بين النورين المتقدمين وترفع له خزائن المحظورات في العمل والترك والمكروهات في العمل والترك أما خزائن المحظورات ظلمة محضة وأما خزائن المكروهات فسدقة فان كان حصره في وقت المحظور الايمان به أنه في محظور وكذلك في المكروه فيكون خزائن المحظور مغلقة وسدقة وخزائن المكروه كالاسفار والشفق وما هم عامل في المؤمنين أو الموحدين الا هؤلاء خاصة وأما من سوى المؤمنين أو الموحدين فلا كلام لنا مع في هذا الفصل من حيث قصد السائل وأما من حيث سعى الاعمال فان لكل عامل مدخلا في هذا الفصل بحسب سعيه من معطل ومشارك وكافر وجاحد ومنافق وما شق. سوى هؤلاء الخمسة وفي الكلام على مناهجهم تفصيل يطول وكل يجري في طلقه الى أجل مسمى وما منهم الا من يقول أنا من الاشياء فلا بد لي من الرحمة فان قالها ليس من صفته التقيد اذ لو تقيد خرج عنه ما لا يمكن أن يكون الا به في الحال خروج شيء عنه في الحال تقيد به فنامن تفيض عليه الرحمة من خزائن الوجوب ونامن تفيض عليه الرحمة من خزائن المن التي ذكرناها قال كل طامع والمطموع فيه واسع ان ربك واسع المغفرة أترى هذه السعة الربانية تضيق عن شيء هي لم تضيق عن الممكنات اذ كانت في الشر المحض فكيف تضيق عن الممكنات اذ هي في الشر المشوب هو أعلم بمن اتقى فيخصه بالرحمة الموجبة بالصفة الموجبة فسا كتبها للذين يتقون ممن لم يتق فيخصه برحمته المطلقة وهي رحمة الامتنان ولا تتقيد بحصر فهذا جواب خزائن سعى الاعمال على الاجاز والبيان

السؤال الثالث والخمسون من أين تعطي الانبياء الجواب الانبياء على نوعين أنبياء تشريع وأنبياء لا تشريع لهم وأنبياء التشريع على قسمين أنبياء تشريع في خاصتهم كقوله الامام حرم اسرائيل على نفسه وأنبياء تشريع في غيرهم وهم الرسل عليهم السلام أما الانبياء الذين هم الرسل فمن حضرة الملك الذي هو ملك الملك وأما الانبياء غير المرسلين فمن حضرة الاختصاص وأما الانبياء الذين لا يوحى اليهم الروح المخصوص بذينك الصنفين فمن حضرة الكرم والكل من عين المنة والرحمة وهو الجامع فأما الدائرة العظمى العامة التي هي النبوة المطلقة فمن أعطيها من حيث اطلاقها فلا يعرف أحد ماله وما تحفه به ربه وهو أيضا لا يعرف قدر ذلك لانه لا يقابلها ضد فيها فيحيز عنه وأما من أعطي منها من باب الرحمة به وتولى الحق بضرب من العطف عليه تعلجه فتعرف اليه بعوارفه ثم عرفه من غيبه ما شاء أن يعرفه تخضر الذي قال فيه آيينا رحمة من عندنا أي رحمتنا فاعطيناه هذا العلم الذي ظهر به وان أراد تعالى انه أعطاه رحمة من عنده جعلها فيه ليرحم بها نفسه وعباده فيكون في حق القلام رحمة أن حال بينه وبين ما كان يكتسبه لو عاش من الاثم اذ قد كان طبع كافرا أو مارحمة بالملك الغاصب حتى لا يتحمل وزر غصبه تلك السفينة من هؤلاء المساكين فالرحمة انما تنظر من جانب الرحيم بها الامن جانب صاحب الغرض فانه جاهل بما ينفعه كالطبيب يقطع رجل صاحب الا كانه رحمة به لبقاء نفسه فالرحمة عامة من الرحيم الراحم ولم أر أحدا أعطى النبوة المطلقة التي لا تشريع لها الا ان كان وما عرفته فهذا لا يبعد فاني رأيت من أولياء الله تعالى مالا أحصيهم عددا أنفعنا الله بهم وأما من أعطى النبوة المقيدة بالشرع الخاص به فبالا على الارض منهم اليوم أحد ولا يراهم أحد الا في الموافقة وهي المبشرات وأما النبوة المقيدة بالشرائع ففي الزمان منهم اليوم الياس وان الياس لمن المرسلين وادريس وعيسى واختلف في الخضر بين النبوة والولاية فقيل هو نبي وقيل ولي

السؤال الرابع والخمسون من أين خزائن المحدثين من الاولياء الجواب في حضرة الحق من الحضرات الالهية وفي المظاهر الالهية مما وقعت عليه العين أو بعض الخواص من صامت معتاد وناطق

نحمدتني في ناطق ثم صامت \* ونحمد عيون ثم كسر حواجب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفصل اذا قال الامام سمع الله لمن حده فقولوا ربنا ولك الحمد فان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فهذا من حديث الله مع خلقه وقال تعالى فأجرو حتى يسمع كلام الله



فكلم الله الاعرابي بلسان رسوله صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي تلا عليه القرآن والقرآن كلام الله قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث لانهم حدث عنهم وان كان قد عيا في نفس الامر من حيث انه كلام الله وقال صلى الله عليه وسلم في عمرانه من المحدثين ان يكن في هذه الامة منهم أحد وأريد حديثه تعالى مع أوليائه لا مع الانبياء والرسل فان الاذواق تختلف باختلاف المراتب فمنع لا تكلم الا في الواواد عيناه لم يشكر علينا لان باب الولاية مفتوح ولهذا سأل عن خزائن المحدثين من الاولياء فاكل المحدثين من فهم عن الله ما حدث به في كل شيء وهم أهل السماع المطلق من الحق فان أجابوه به فهو حديث وان أجابوه بهم فهي محادثة وان سمعوا حديثه به فليس بحديث في حقهم وانما هو خطاب أو كلام وأهل الحقائق يمنعون المحادثة ولا يمنعون المناجاة فان الحق لا يحدث عنده شيء فهو سبحانه يحدث من شاء من عباد ولا يحدثه منهم أحد لكن يناجونه ويسألونه كالمتحدثين هم أهل المسامحة فالعالم خزائن المحدثين من الاولياء اذا سمعوا بهم فالمحدثون أنزل الدرجات في مقامات الاولياء وهم عند العامة في الرتبة العليا لان علومهم ليست عن ذوق وانما هي علوم نقل أو علوم فكر لا غير فاما حديث الله في الصوامت فهو عند العامة من علماء الرسوم حديث حال أي يفهم من حاله كذا وكذا حتى انه لو نطق لنطق بما يفهمه هذا الفاهم منه قال القوم في مثل هذا قالت الارض للوند لم تشقني قال الوند لها سلى من يدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من شيء الا ايسمى بحمده وقوله اننا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملها الآية حال وأما عند أهل الكشف فيسمعون نطق كل شيء من جساد ونبات وحيوان يسمعه المقيّد بأذنه في عالم الخيال كما يسمع نطق المتكلم من الناس والصوت من أصحاب الاصوات فما عندنا في الوجود صامت أصلا بل السكك ناطق بالثناء على الله كما انه ليس عندنا في الوجود ناطق أصلا من حيث عينه بل كل عين سوى الله صامتة لا نطق لها الا انها لما كانت مظاهر كان النطق للظاهر قالت الجلود أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء قال الكلام في المظاهر هو الاصل والصمت فيها عرض يعرض في حق المحجوب والصمت في الاعيان هو الاصل والكلام المسموع منها عرض يعرض في حق المحجوب فلا محاب الحرف والصوت عند هؤلاء وليشكر الصوت والحرف عندنا ايضا عندهم انتهى الجزء الرابع والخمسون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(السؤال الخامس والخمسون) ما الحديث • الجواب ما يتلقاه السامع اذا سمعه به لا بربه فذلك هو الحديث لا غير فان سمعه بربه فليس ذلك بحديث ومعنى قوله سمعه بربه قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم أن وصفه بأنه سميع هو عينه لا أمر زائد واعلم أن تحقيق هذا أنه لكل اسم إلهي نسبة كلام والانسان محل لاختلاف الاحوال عليه عقلا وحسا وذلك أن الألوهية تعطى ذلك لذاتها فانها بالنسبة الى العالم بهذه الصفة قال تعالى يسئله من في السموات والارض كل يوم هو في شأن فكل حال في الكون فهو عين شأن إلهي وقد تقرر في العلم الإلهي انه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تجل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من هذا التجلي هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يزال أبدا غير انه من النقص من يفهم أنه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف ان ذلك من حديث الحق معه في نفسه لأنه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب انه خاطر والذين قسموا الخواطر الى أربعة فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فان الحديث حديث في كل قسم وانما الأقسام وقعت في التواتر التي فهم منها ما أريد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث شر باني وقول إلهي لما أراد الحق قال له كن فكان فتجاء الاسم البعيد كما يتلقاه من الحديث الإلهي في خاطر الملكي الاسم القريب كما يتلقاه من الحديث الإلهي في خاطر النفسى الاسم المرید كما يتلقاه من الحديث الإلهي في خاطر الرائي الاسم الحفيظ فهذه الخواطر كلها من الحديث الإلهي الذي لا يشعر به الارجال الله فالعالم كله على طبقه لا يزالون في الحديث فمن



رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك المحدث وهو من أهل الحديث وعلم أن كل ما سمعه حديث بلا شك وإن اختلفت  
 ألقابه كالسر والمناجاة والمناجاة والاشارات قال كلام كل ما حدث قديم حدث في السمع قديم في السمع فافهم  
 ﴿السؤال السادس والخمسون﴾ ما الوحي \* الجواب \* ما تقع به الإشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فإن  
 العبارة تجوز منها إلى المعنى المقصود بها ولهذا سميت عبارة بخلاف الإشارة التي هي الوحي فانها ذات المشار إليه والوحي  
 هو المفهوم الأول والافهام الأول ولا أعجل من أن يكون عين الفهم عين الافهام عين المفهوم منه فإن لم تحصل لك هذه  
 النكتة فليست صاحب وحي ألا ترى أن الوحي هو السرعة ولا سرعة أسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى  
 وحيا ولما كان بهذه المثابة وأنه نجلى ذاتي لهذا ورد في الخبر أن الله إذا تكلم بالوحي كأنه سلسلة على صفوان صعدت  
 الملائكة ولما تجلى الرب للجبل تد كدك الجبل وهو حجاب موسى فإنه كان ناظر إليه طاعة لأمر الله فلا حجاب له عند  
 تد كدك الجبل الأمر الذي جعل الجبل دكانا فرمى موسى صقلا حتى إذا فرغ من قلوبهم قالوا ماذا قال انقائل ربكم  
 قالت الملائكة الحق قالت الحقيقة وهو العلي الكبير هذه النسبة من حيث هويته فالوحي ما يسرع أثره من  
 كلام الحق تعالى في نفس السامع ولا يعرف هذا إلا العارفون بالشؤون الإلهية فانها عين الوحي الإلهي في العالم وهم  
 لا يشعرون فافهم وقد يكون الوحي اسراع الروح الإلهي الأمرى بالإيمان بما يقع به الاخبار والمفطور عليه كل شيء  
 مما لا كسبه فيه من الوحي أيضا كالولود يتلقى ندى أمه ذلك من أثر الوحي الإلهي إليه كما قال ونحن أقرب إليه  
 منكم ولكن لا نبصرون ولا تقولوا من يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون وقال تعالى  
 وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذى من الجبال بيوتا من الشجر وما يعرشون فلو لمافهمت من الله وحيه لما صدر  
 منها ما صدر ولهذا لا يتصور المخالف إذا كان الكلام وحيا فإن سلطانه أقوى من أن يقاوم وأوحينا إلى أم موسى  
 أن أرضعيه فاذا خفت عليه فإلقيه في اليم وكذا فعلت ولم تخالف مع أن الحالة توذن أنها ألقته في الهلاك ولم تخالف  
 ولا ترددت ولا حكمت عليها البشرية بأن القاءه في اليم في تابوت من أخطر الأشياء فدل على أن الوحي أقوى سلطانا  
 في نفس الموحى إليه من طبعه الذي هو عين نفسه قال تعالى ونحن أقرب إليه من حبل الوريد وحبل الوريد من  
 ذاته فيأبها الولي إذا زعمت أن الله أوحى إليك فانظر في نفسك في التردد والخالفه فإن وجدت لذلك أثرا تدير أو  
 تفصيل أو تفكر فليست صاحب وحي فإن حكم عليك وأعمالك وأصمك وحال بين فكرك وتديرك وأمضى  
 حكمه فيك فذلك هو الوحي وأنت عند ذلك صاحب وحي وعلمت عند ذلك أن رفعتك وعلو منصبك أن تلحق  
 بمن تقول أنه دونك من حيوان ونبات وجاد فإن كل ما سوى مجموع الإنسان مفطور على العلم بالله لا مجموع الإنسان  
 والجان فإنه من حيث تفصيله مفطور على العلم بالله كسائر ما سواه من المخلوقات من ملك ونبات وحيوان وجاد  
 فما من شيء فيه من شعرو جاد ولحم وعصب ودم وروح ونفس وظفر وناب إلا وهو عالم بالله تعالى بالفطرة بالوحي الذي  
 تجلى له فيه وهو من حيث مجموعيته ومالجميته من الحكم جاهل بالله حتى ينظرو ويفكرو ويرجع إلى نفسه فيعلم أن له  
 صانعا صنعه وخالقا خلقه فلو أسمع الله نطق جلده أو يده أو لسانه أو رجليه لسمع نطقا بمرفته بربه مسبحا لجلاله  
 ومقدسا يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقالوا الجلودهم لم تشهدتم علينا فالإنسان  
 من حيث تفصيله عالم بالله ومن حيث جلته جاهل بالله حتى يتعلم أي يعلم بما في تفصيله فهو العالم الجاهل فلا تعلم نفس ما أخفى  
 لهم من قررة أعين فالإنسان من حيث تفصيله صاحب وحي ومن حيث جلته لا يكون في كل وقت صاحب وحي  
 ﴿السؤال السابع والخمسون﴾ ما الفرق بين النبيين والمحدثين \* الجواب \* التكليف فإن النبوة لا بد فيها من علم  
 التكليف ولأن التكليف في حديث النبيين جلة ورأسا هذا أن أراد أنبياء الشرائع فإن أراد أصحاب النبوة المطلقه  
 فالمحدثون أصحاب جزء منها فالنبي الذي لا شرع له فيما يوحى إليه به هو رأي الأولياء وجامع المقامات مقامات ما تنضبه  
 الأسماء الإلهية مما لا شرع فيه من شرائع أنبياء التشريع الذين يأخذون بوساطة الروح الأمين من عين الملك  
 والمحدث ما له سوى الحديث وما ينتج من الأحوال والأعمال والمقامات فكل نبي محدث وما كل محدث نبي



وهؤلاء هم أنبياء الاولياء وأما الانبياء الذين لهم الشرائع فلا بد من تنزيل الارواح على قلوبهم بالامر والنهي وما عدا ما ينزلون به من الامر والنهي مثل العلوم الالهية والاخبارات عن السكوات والامور الغائبة فذلك خارج عن نبوة الشرائع وهو من احوال الانبياء على العموم ويناله المحدث فان ظهر من أصحاب النبوة المطلقة حكم من الاحكام الظاهرة من انبياء الشرائع من قتل أو أخذ مال أو فعل من الافعال يناقض حكم شرع الزمان المقرر فاعلم أن هذا النبي الذي ماله شرع ليس ذلك من شرع نزل اليه وخطوب به بل لا يزال تابع الرسول قد شرع له ما شرع وانما اتفق انه أخير باتباع شرع رسول قد شرع له مما لم يشرع لرسول آخر وحكمه في حق هذا الرسول يعارض حكم الرسول الآخر فاذا اجتمع هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة مع رسول من الرسل كالخضر مع موسى عليه السلام حكم في قتل الفيلام بما حكموا نكر عليه موسى قتل نفس زكية في ظاهر الشرع بغير نفس مما لم يكن ذلك حكمه في شرعه فقال له له دجئت شيئا نكرا أي ينكره شرعي وقال له الخضر ما فعلته عن أمري يعني في كل ما جرى منه فكان الخضر في حكمه على شرع رسول غير موسى حكم بما حكم به بما يقتضيه شرع الرسول الذي اتبعه • ومن شرع ذلك الرسول حكم الشخص بعلمه حكم بعلمه في الفيلام انه كافر فلم يكن حكم الخضر فيه من حيث انه صاحب شرع منزل وانما حكم فيه مثل حكم القاضي عندنا بشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلي هذا الحد تصدر الاحكام من انبياء الاولياء • فان قيل هذا يجوز في زمان وجود الرسل واليوم فانهم شرع الا واحد فهل يتصور أن تحكم انبياء الاولياء بما يخالف شرع محمد صلى الله عليه وسلم قلنا لانهم لما قوا لانا لافانه لا يجوز أن يحكم برأيه وأما قولنا نعم فانه يجوز للشافعي أن يحكم بما يخالف به حكم الحنفى وكلاهما شرع محمد صلى الله عليه وسلم فانه قرر الحكمين فخالفت شرعه بشرعه فاذا اتفق أن نخبر انبياء الاولياء فيما يعلمهم الحق من أحكام شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يشهدون الرسول صلى الله عليه وسلم في خبرهم بالحكم في أميري خلافة أحمد والشافعي ومالك وأبو حنيفة لحديث روه صح عنه هم من طريق النقل فوقت عليه انبياء الاولياء وعلمت من طريقها الذي ذكرناه أن شرع محمد يخالف هذا الحكم وإن ذلك الحديث في نفس الامر ليس بصحيح وجب عليهم امضاء الحكم بخلافه ضرورة كما يجب على صاحب النظر اذا لم يقد له دليل على صحة ذلك الحديث وقام لغيره دليل على صحته وكلاهما قد وفي الاجتهاد حقه فيحرم على كل واحد من المجتهدين أن يخالف ما ثبت عنده وكل ذلك شرع واحد فقل هذا يظهر من انبياء الاولياء بتعريف الله انه شرع هذا الرسول فيتحيل الاجنبي فيه أنه يدعي النبوة وانه ينسخ بذلك شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكفره وقد رأينا هذا كثيرا في زماننا وذهناه من علماء وقتنا فنحن نعتدهم لانه ما قام عندهم دليل صدق هذه الطائفة وهم مخاطبون بغاية الظنون وهؤلاء علماء بالاحكام غير ظانين بحمد الله فلو فوا النظر حقه لاسموه بالشافعي لئلا يسموا حكمه ولا ينقضه اذا حكم به الحاكم غير أنهم رضي الله عنهم لو فتحوا هذا الباب على نفوسهم لدخل الخلل في الدين من المدعى صاحب الغرض فسدوه وقالوا ان الصادق من هؤلاء لا يضر مسدنا هذا الباب ونعم ما فعلوه • ونحن نسلم لهم ذلك ونصوبهم فيه ونحكم لهم بالاجور التام عند الله • ولكن اذا لم يقطعوا بأن ذلك مخطئ في مخالفتهم فان قطعوا فلا عذر لهم فان أقل الاحوال أن ينزلوهم منزلة أهل الكتاب لانصدقهم ولا نكذبهم فانه ما دل لهم دليل على صدقهم ولا كذبهم بل ينبغي أن يحجروا عليهم الحكم الذي ثبت عندهم مع وجود التسليم لهم فيما ادعوه فان صدقوا قلهم وإن كذبوا فاعلمهم فعلى هذا تجري الاحكام من انبياء الاولياء لأنهم أرباب شرائع بل اتباع ولا بد ولا سيما في هذا الزمان الذي ظهرت فيه دولة محمد صلى الله عليه وسلم والمحدثون ليست لهم هذه الرتبة بل رتبهم الحديث لا غير فهم ناظرون في كل شيء آخذون من عين كل شيء من كون كل شيء مظهر حق غير أنهم لا يتعدون حدود الله جلالة فان صدر منهم ما هو في الظاهر تعدلته من حدود الله فذلك الحد هو بالنسبة اليك حد وبالنسبة اليه مباح لا معصية فيه وأنت لاتعلم وهو على بينة من ربه في ذلك فأتى محرمان هذه صفة فانه من قيل له اعمل ما شئت فاعمل الا ما يبيع له عمله فانه أمر لاعلى جهة الوعيد مثل قوله اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصير فهذا وعيد • وانما قولنا فمن قيل له اعمل ما شئت



فقد غفرت لك فعمل على كشف وتحقيق وهذا ثابت في شرعنا بلا شك فأهل الحديث أيضا لهم في مثل هذا قدم ولكن ليس هم مخصوصين به بل يشار إليهم فيه من ليس بمحدث من الاولياء وقد عرفت صفة المحدثين فيما قبل وصفة النبيين فقف عند ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

**(السؤال الثامن والخمسون)** أين مكانهم منهم \* **الجواب** \* مكان التابع من المتبوع وهو المشي على الاثر قال شيخنا محمد بن قاندر أيت في دخولي عليه أثر قدم أما في غفرت فقبيل لي هذه قدم نبيك فسكن ما في فاعلم أن هذه بالسؤال المحمدية جامعة لاقدام النبيين والمرسلين عليهم السلام فأى ترى قدما أم أمه فذلك قدم النبي الذي هو له وارث \* وأما قدم محمد صلى الله عليه وسلم فلا يطاق أثره أحد صلى الله عليه وسلم كما لا يكون أحد على قلبه فالتقدم التي رآها محمد بن قاندر أو رآها كل من رآها فذلك قدم النبي الذي هو له وارث ولكن من حيث ما هو محمدى لا غير ولهذا قيل له قدم نبيك ولم يقل له هذه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فإن كان الشيخ فهم منه ما ذكرناه فهو من أهل الحديث والكمال وإن كان فهم منه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فذلك صدع أصاب عين فهمه \* ولهذا قال السائل أين مكانهم منهم ولم يقل منه والمكان هنا يعنى به المكانة \* وحكى عن عبد القادر الجيلي أنه قال حين قيل له ما قاله هذا الشيخ كنت في الخدع ومن عندي خرجت له النواله يعنى الخلعة التي أعطى لأنه سئل عنه فقال ما رأيته في الحضرة فقبل ذلك لعبد القادر فذلك قال كنت في الخدع وسعى النواله وكان كما قال وانما قال في الخدع ولم يسم مكان صوته وعينه بهذا الاسم ليعلم بخداع الله محمد بن قاندر حيث حكم بأنه ما رأى عبد القادر في الحضرة في معرض النفاسة عليه فإن حضرة محمد بن قاندر في هذه الواقعة هي حضرته التي تختص به من حيث معرفته بر به لا حضرة الحق من حيث ما يعرفه عبد القادر أو غيره من الاكابر فستر عنه مقام عبد القادر خداعا فهم ذلك عبد القادر فقال كنت في الخدع وقوله أن من عنده خرجت النواله يدل على أن عبد القادر كان شيخه في تلك الحضرة وعلى يديه استفادها وجهل ذلك محمد بن قاندر فإن الرجال في ذلك كانوا تحت قهر عبد القادر فيما يحكى لنا من أحواله وأحوالهم وكان يقول هذا عن نفسه فيسلم له حاله فإن شاهده يشهد له بصدق دعواه فإنه كان صاحب حال مؤثر بانية مدته حياته لم يكن صاحب مقام وما انتقل الى حال أبي السعود وإن كان تلميذه الا عند موته وهي الحال الكبرى وكانت هذه الحال مستحبة لابي السعود طول حياته فكان عبد المحض لم تشب عبوديته رتبة فاعلم ذلك ثم تعلم أن مكان كل واحد من نبيه الذي هو وارثه انما مكانه منه على الحال التي أتم له طريقه \* فإنه لا يرث أحد نبيا على الكمال اذ لو رثه على الكمال لكان هو رسولا مثله وأنبى شريعة تخصه يأخذ عن يأخذ عنه وليس الامر كذلك الا أن الروح الذي يلقى على ذلك النبي تمتد منه رقيقة ملكية لقلب هذا الرجل الوارث في صورة حالة مشوية في ظاهرها بصورة ذلك الملك وتسمى تلك الروحانية باسم ذلك الملك وتخطب هذا الوارث ويخطبها هذا الوارث بقدر حاله وينطلق على تلك الرقيقة اسم ذلك الروح ورر بماء بعض الورقة يتخيل أنه عين الروح الذي كان يلقى على ذلك النبي وأنه الروح عينه والصور مختلفة وليس الامر كذلك والخطاب من حيث الصورة لا من حيث الروح وتعين المرتبة بالصورة فعرفة الانسان بنفسه ومربته لا تعلم الا من الصورة ومن هنا يتخيل من لا يمكن له في المعارف الالهية ذو قانده نبي أو قد نال درجة أنبياء الشرائع ولهذا قال بعض السادة من رجال الله جعلك الله محمدا صوفيا ولا جعلك صوفيا محمدا فإن الغالب أن تكون بحكم الاصل المتقدم الا أن بعضهم الله فعرفة المكان الذي لنا من الانبياء واجب علينا العلم به لئلا نكون ممن ليس عليه في ذلك ولا سيما والله يقول ولو جعلناهم ملكا لجعلناهم رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون ولو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ولو كان رجلا لظهر في صورة ملك للاتباس المطاوب الذي هو صورة عملهم ليعلم انه ما أنى عليهم الا منهم فما جنوا الا مرة فاعلم هذا هو الحق

**(السؤال التاسع والخمسون)** أين سائر الاولياء \* **الجواب** في النور خلف حجاب السبعات الوجهية من الانوار والظلم في نور مخزج بينهما كنور الاسحار وهو السدقة وأما المؤمنون فانهم في النور العام المبعطون في ظلم الحجب ومنه



تخلص الاولياء الى هذا النور الممتزج والا كابر آخرتهم انوار السبعات وخواص الاكابر آخرتهم نور البصر فالاولياء لا يتجاوز علمهم الصفات الذاتية من حيث ماهي منسوبة الى الحق الموصوف بها الا من حيث ما دلت عليها دلائل الآثار فهم يعرفون العالم من الله ويعرفون الله بآلته ومن دونهم يعرفون الله من العالم وأما العالم فلا يعرف من نفسه الا كابر الرجال الذين لا يعرفون الاشياء والمعلومات الا من نفوسها وأعيانها فلا يتخذون دليلا على الشيء والمعلوم سوى نفس ذلك المعلوم وذلك لارتفاع المناسبات وليس ريان الاحدية في كل معلوم فكما انه لا مناسبة بين الله وبين خلقه كذلك لا مناسبة بين أعيان العالم والمظاهر فلا يعرفون شيئا بشئ ولا معلوما بمعلوم غير موائير الاولياء ما لهم هذه المرتبة وكيف يعرف الشيء بغيره ولا يجتمع الدليل والمدلول فان أحدهما اذا اتقى بوجود الآخر جهلت المناسبة المتخيلة فذلك المدلول انما عرفته حين ظهر لك بنفسه وأما حين نظرت في الدليل على زعمك فلا علم لك الا بذات الدليل لان ذاته عرفتك بذاته لا بما جعلته دليلا عليه فان المدلول في حين علمك بالدليل لست بعالم به فهذا الذي جعل كابر الرجال لا يتخذون أمر الأمور وانما يتخذون كل أمر لنفسه وعينه فيعلمون هؤلاء الله بالله والعالم بالعالم والاسماء بالاسماء فلا فكر لهم في استنباط شيء كالمسائر الاولياء فلهم الشهود الدائم فأينية مسائر الاولياء في الأدلة فلا يشهدون مدلولاً أبداً وعلى هذا جرت أحكامهم وأما يفتنهم في القيامة فهم الذين لا يخافون ولا يحزنهم الفزع الا كبر لانهم ما لهم تبع وهم في أنفسهم آمنون فتغبطهم الانبياء في ذلك الموطن خاصة وأما بنيتهم في الكتيب يوم الزور الاعظم فلهم السكراسي عليها يقعدون والمنابر والاسرة والمراتب لغيرهم ولكن من حيث هم رسل وأنبياء ومؤمنون وأما الاكابر في العلم بالله فان لهم قوة على التحول في رقابتي لتحول التجلي في الصور فيبعثون لكل تجلي في صورة رقيقة صورية من ذواتهم تشهد ما يشاهد أهل الجمع وهم في تلك الحال في قصورهم ينعمون في صور أجسامهم الطبيعية ومع الله من حيث كونه إحدى الذات بحقايقهم وفي الكتيب عند الرؤية برقايقهم المعنوية التي أوجدوها لصور التجلي ومن سواهم مخاطم اذا كانوا في الجنان لا يكونون في الكتيب واذا كانوا في الكتيب لا يكونون في الجنان فتفقدهم جوارهم وولدهاتهم وأكابر القوم لا يفقدهم شيء من ملكهم فهو لا يبايد بهم ملكوت ملكهم

﴿السؤال الستون﴾ ما خوض الوقوف • الجواب دخول بعضهم في بعض طلبا للتخلص عما هم فيه من شدة ذلك اليوم وكرهه ففهم الخائض في طلب من يشفع له ومنهم الخائض في طلب من يتكلم عليه لينقذه من هول ذلك اليوم ومنهم الخائض في طلب من يشهد له ومنهم الخائض في طلب الخصم لطلب القصاص ومنهم الخائض ليخفف ويستتر من خصماته ومنهم الخائض ليستر حياء من معارفه وعلى هذا كان يعمل شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميرتلي قلت له يومئذ قل من معارفك فقال ربي عمالا كون هناك بذاك فاستحى من معارفي فاذا لم أر من أعرف هان على بعض الحال ومنهم الخائض ليصرف بمنزلة لما هو فيه من المسكنة عند ربه ليغيظ بهم الكفار وأمثال هذا هو خوض الوقوف اذا تأملت وأما الطائفة التي كانت تخوض في آيات الله وكانوا يبايستون فان الله يخوض بهم في غمرات أعمالهم كما كانوا في الدنيا في خوضهم يلعبون يكتفون في الآخرة في خوضهم يحزنون ان الذين أسروا كانوا من الذين آمنوا يضحكون واذا أمر وأبهم يتغامزون واذا انقلبوا الى أهالهم انقلبوا فاكهين واذا رأوهم قالوا ان هؤلاء ضالون فهذا خوضهم في الدنيا وما أرسلوا عليهم حافظين فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون الصورة بالصورة فهذا خوضهم في الوقوف قال تعالى يوصيناو بحدرتنا من هذه صفته واذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذن مثلهم اذا أقمتم معهم وهم بهذه المثابة وان لم نخض معهم قال تعالى ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها عبادي ان أرضي واسعة فايأى فاعبدون فهو لا في الوقوف بخاض بهم حيث يكرهون كما خاضوا هنا حيث يكره الحق منهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿السؤال الحادي والستون﴾ كيف صار أمره كلعج البصر • الجواب الضمير في أمره يعود على الوقوف فاعلم ان الكيفيات لا تنقل ولكن يقال بضرب من التشبيه فان أمره واحدة أي كلمة واحدة مثل لمح البصر فان اللامعة



الواحدة من البصر نعم من أحكام المراتب من حيث الرأى الى الفلك الاطلس جميع ما يحوى عليه ما أدركه البصر في تلك  
 الملحنة من الذوات والاعراض القائمة بها من الاكوان والالوان وفي العبادات كل مصل والخلق كله مصل من حيث دعى  
 يناسب ربه في الآن الواحد كذلك أمره في الوقوف مع كون ذلك بالمقدار الزمانى خمسين ألف سنة من أيام الدنيا وهو  
 يوم ذى المعارج ويوم الرب من يوم ذى المعارج مثل نصف خمس الخمس فالأيام وان اختلفت مقاديرها وعددها اليوم  
 الشمسى فان أمر الله فيها مثل لمح البصر للافهام والتوصيل ورعا هو في القلة أقل من هذا المقدار بل مقداره الزمان  
 الفرد المتوهم الذى هو يوم الشان فالشان بالنظر الى الحق واحد منه وبالنظر الى قوا بل العالم كله شؤون لولا الوجود  
 حصرها قلنا انها لانها طاقا نظر الحكم الواحد من الحاكم كيف تعدد وعظم بحيث لا يمكن أن يحصره عدد من  
 حيث العالم وانما يحصيه من أحاط بكل شىء علما وأحصى كل شىء عددا فكما صارت الخمسون ألف سنة كيوم واحد  
 وفي يوم واحد كذلك صار أمره كلح البصر وسبب ذلك ان الذى يصدر منه الامر لا يتقيد به في كل ما مور بحيث  
 أمر فينفذ الامر بحكمه دفعة واحدة وهذا اذا لم يبعد في المحدثات وجوده بهذه السعة فاطنك بالامر الحق فان  
 الهوا حكمه في كل شىء من العالم الطبيعى أسرع من لمح البصر وهو واحد كالانسان الواحد وكذلك الروح الامرى في  
 العقول وفي الاجسام الطبيعية فكل هذا لا يستبعد الامن لاعلم له بالامور والحقائق ولا سيما وان أعاد الضمير في سؤاله  
 من أمره على الضمير المذكور في سورة القمر وما أمرنا الا واحدة كلح بالبصر وهو الذى أراد والله أعلم مع انه يسوغ  
 أن يعود على الوقوف وعلى الخوض فان الزمان الواحد يجمع الخاضعين في خوضهم والله الهادى من شاء الى الحق  
 والى طريق مستقيم

السؤال الثانى والستون ﴿أمر الساعة كلح البصر أو هو أقرب﴾ الجواب سميت الساعة ساعة لانها تسمى  
 الينا بقطع هذه الازمان لا بقطع المسافات و بقطع الانفاس فمن مات وصلت اليه ساعة وقامت قيامته الى يوم الساعة  
 الكبرى التى هي لساعات الانفاس كالسنة لمجموع الأيام التى تعينها الفصول باختلاف أحكامها فامر الساعة وشأنها في  
 العالم أقرب من لمح البصر فان عين وصورها عين حكمها وعين حكمها عين تفوذ الحكم في المحكوم عليهم وعين نفوذه  
 عين تمامه وعين تمامه عين عمارة الدارين فريق في الجنة وفريق في السعير ولا يعرف هذا القرب الا من عرف  
 قدرة الله في وجود الخيال في العالم الطبيعى وما يجمده العالم به من الأمور الواسعة في النفس الفرد والطفرة ثم يرى أثر ذلك  
 في الحس بعين الخيال فيعرف هذا القرب وتضاعف السنين في الزمن القليل من زمان الحياة الدنيا ومن وقف على  
 حكاية الجوهرى رأى عجبا وهو من هذا الباب فان قلت وما حكاية الجوهرى قلنا ذكر عن نفسه انه خرج بالمجنيين من  
 بيته الى القرن وكانت عليه جنابة فجاء الى شط النيل ليغتسل فرأى وهو في الماء مثل ما يرى النائم كأنه في بغداد وقد  
 تزوج وأقام مع المرأة ست سنين وأولدها أولاد اغاب عني عددهم ثم ردا الى نفسه وهو في الماء ففرغ من غسله وخرج  
 ولبس ثيابه وجاء الى القرن وأخذ الخبز وجاء الى بيته وأخبر أهله بما أبصره في واقعة فلما كان بعد أشهر جاءت تلك  
 المرأة التى رأى انه تزوجها في الواقعة تسأل عن داره فلما اجتمعت به عرفها وعرف الاولاد وما أنكرهم وقيل طامتى  
 تزوج فقالت منذ ست سنين وهو لاء أولاده منى فخرج في الحس ما وقع في الخيال وهذه من مسائل ذى النون المصرى  
 الستة التى تحيلها العقول والله قوى في العالم خلقها مختلفة الاحكام كاختلاف حكم العقل في العامة من حكم البصر من حكم  
 السمع من حكم الطعم وغير ذلك من القوى التى في عامة الناس فاختص الله أولياءه بقوى طامتى هذه الاحكام فلا  
 ينكرها الا جاهل بما ينبنى للجناب الالهى من الاقتدار وفي معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه كفاية في هذا  
 الباب مع بعد هذه المسافات التى قطعها في الزمان القليل

السؤال الثالث والستون ﴿ما كلام الله تعالى لعامة أهل الوقوف﴾ الجواب يقول لهم ما جئتم به فيقنع في أسماع  
 السامعين ذلك مختلفا باختلاف أحوالهم فتختلف أحوالهم بأسماعهم بل تختلف أسماعهم بحسب أحوالهم في الموقف  
 ولا يحصل في سمع واحد منهم ما حصل في سمع الآخر وهو السؤال عن النفس الذى قبض فيه ولا يكون هذا الكلام



الا لأهل الوقوف خاصة الذين هم في هول ذلك اليوم وأما المتصرفون فيه كالأنبياء والرسل والدعاة إلى الله  
والمستريحين من أهل المنابر الذين لا يحزنهم الفزع الأكبر والمصونين في سرادقات الجلال خلف حجاب الانس  
فهؤلاء كلهم وأمثالهم ما هم من أهل الوقوف فأهل الوقوف هم الذين ينتظرون حكم الله فيهم فيجيئون عند هذا  
الكلام بما فهم كل واحد منهم

السؤال الرابع والستون ﴿ ما كلامه للموحدين ﴾ الجواب يقول لهم فيما ذا واحد تموني وبما ذا واحد تموني  
وما الذي اقتضى لكم توحيدى فإن كنتم وحدتموني في المظاهر فاقبلوا بالحلول والقائلون بالحلول غير موحدين  
لأنه أثبت أمرين حال ومحل وإن كنتم وحدتموني في الذات دون الصفات والأفعال فما واحد تموني فإن العقول لا تبلغ  
إليها والخبر من عندي فما جاءكم بها وإن كنتم وحدتموني في الألوهة بما تحمله من الصفات الفعلية والذاتية من كونها  
عينا واحدة مختلفة النسب فيما ذا واحد تموني هل يعقل لكم أبى وكيفما كان فما واحد تموني لأن وحدانيته ما هي  
بتوحيد موحد لا يعقل لكم ولا أبى فإن توحيدكم أبى هو توحيدى لا توحيدكم ويعقل لكم كيف يحكم على أمر من  
خلقه ونصبته وبعد أن ادعيتهم توحيدى بأى وجه كان أو فى أى وجه كان فما الذى اقتضى لكم توحيدى إن كان  
اقتضاه وجودكم فأنتم تحت حكم ما اقتضاه منكم فقد خرجتم عنى فأين التوحيد وإن كان اقتضاه أمرى فأمرى ما هو  
غيرى فعلى يدى من وصلكم إن رأيتموه منى فمن الذى رأيتموه منكم وإن لم تروه منى فأين التوحيد يا أيها الموحدون كيف  
يصح لكم هذا المقام وأنتم المظاهر لعينى وأنا الظاهر والظاهر يناقض الهوىة فأين التوحيد لا توحيد فى المعلومات فإن  
المعلومات أنا وأعيانكم والمحالات والنسب فلا توحيد فى المعلومات فإن قلتم فى الوجود فلا توحيد فإن الوجود عين  
كل موجود واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر ففسيحة عالم ما هي نسبة جاهل ولا نسبة متعلم فأين  
التوحيد ومآثم المعلومات والموجودات فإن قلت لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا  
بنفس ما علمت أن فى تقسيم المعلومات من يقبل هذا الوصف فقد دخل تحت قسم المعلومات فأين التوحيد قيا أيها  
الموحدون استدركو الغلط فأنتم الله والسكر في ثم وما هم سواء فأين التوحيد فإن قلتم التوحيد المطلوب فى عين  
السكر قلنا قلنا ذلك توحيد الجمع فأين التوحيد فإن التوحيد لا يضاف ولا يضاف إليه استعداد أيها الموحدون للجواب  
عن هذا الكلام إذا وقع السؤال فإن كان أهل الشرك لا يغفر لهم فبحقيقة ما نالوا ذلك لأنه لو غفر لهم ما قالوا بالشريك  
فتأهروا الأمر على ما هو عليه فإن قلت فمن أين جاءهم الشقاء وهم بهذه المثابة وإن عدم المغفرة فى حقهم ثناء عليهم قلنا  
لأنهم عينوا الشر بك فاشقاهم توحيد التعيين فلولم يعينوا العدوا ولكن هم أربى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا  
الله من وحده بتوحيد نفسه جل علاه

السؤال الخامس والستون ﴿ ما كلامه للرسل ﴾ الجواب ما قاله تعالى يوم يجمع الله الرسل فيقول ماذا أجبتم فآثروا  
إلى لا علم لنا فاعلموا أنهم لما وجهوا دعوا إلى الله تعالى أنهم ظاهروا بباطن بدعوة واحدة فلو كانوا الظواهر لم يكن قولهم  
لا علم لنا جوابا ومن هنالك يصح جميع فروع أحكام الشريعة من المناق في لأنه ما أجاب بباطنه لدعونه مثل ما أجاب بظاهره  
وصحت فروع أحكام الشريعة من العاصي المؤمن بباطنه فعلنا أن المقصود للشرع الباطن ولكن بشرط مخصوص  
وهو أن يتم الإيمان بجميع فروع الأحكام وأصولها فإن آمن ببعض وكفر ببعض فلا يعتبر مثل ذلك الإيمان وهو الكافر  
حقا فيقول الله تعالى للرسل ماذا أجبتم إذا كان كلامهم لم فى حق ما كفهم من الدعوة إليه فإن أراد السائل ما كلامه  
لرسل فيما يختص بذواتهم من كونهم عبيدا مقرين في كلامهم بما يكلمهم به المقرين من عباده فكلامه للرسل  
المقرين عن اعتقادهم القربة هل اعتقدتم أن اقترابكم إلينا وإلى سعادتنا أو إلى معرفتنا أو إلى معرفتنا فإن  
اعتقدتم اقترابكم إلينا فقد حددتموني وأنا لا أحتل وهذا اللسان الذى أذكره فى هذا الفصل إنما هو كلام الحق لمن دعا  
إلى الله على بصيرة كما قال أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى فهذا اللسان من اتبعه فى دعوته إلى الله نيابة عنه  
فكان نهر رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا إلى الله على بصيرة من حيث دعا الرسول لأنهم ورثوه وأما قلنا هذا لأن



كلامه للرسول لا يعرفه الا الرسول ولا ذوق لنا فيه ولو عرفناه ما عرفناه لو عرفناه لكار سلامتهم ولا حظ لنا في رسالتهم ولا في نبوتهم وكلامنا لا يكون الا عن ذوق فالجواب عن هذا السؤال اذا اراد الرسول ترك الجواب فأردنا أن نفيد أصحابنا أن تكام في كلامه تعالى للرسول الذين هم الورثة رسول الله لما ادعوا الى الله على بصيرة وشرك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعوة الى الله على بصيرة يشهد بين من اتبعه فاعلموا من أين تكلم وفيم أنكم وعمن نبين ثم نرجع الى ما كتبنا فيقول فيقول فقد حدد دعوى وأنا لا احتل فنقول هذا الذي تقول لسان العلم وأنت خاطبتنا بلسان الايمان فأما فقلت من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت منه باعا فما حددناك الا بحدك فانت حددت نفسك بنا وحدتنا بك والافن أين لنا أن نحدد ذاتا فكيف أن نحددك وجعلت الايمان بما ذكرناه قرينة اليك فهذا كلامك ولسان الايمان ونحن لا جراءة لنا على أن نقول ما قلته عن نفسك فيقول صدقتم هذا لسان الايمان فتقول طائفة منهم اقتر بنا الى سعادتنا فيقول سعادتنا كم قائمة بكم وما برحت معكم في حال طلبكم القرينة اليها فان لم تعلموا ذلك فقد جهلتم وان علمتموه فما صدقتم اذا فلا قرينة فان قالت طائفة انما اعتقدنا القرينة الى معرفة ذاتنا فيقول لهم الشيء لا يجهل نفسه لكنه لا يعرف أنه يعرف نفسه لان معرفة الشهود تحجب عن معرفة المشهود فطلبكم القرينة من معرفة ما هو معروف لا يصح فان قالت طائفة ولا بد أن تقول انما اعتقدنا القرينة من معرفتك فيقول لهم كيف يعرف من ليس كمثل شيء فلو كان شيئا لجمعتهما الشيئية فيقع التماثل فيها اذا فلا شيئية له فليس هو شيئا ولا هو لا شيء فان لا شيء صفة المعدوم فيما له المعدوم في أنه لا شيء وهو لا يماثل فليس مثله شيء وليس مثله لا شيء ومن هو بهذه المثابة كيف يعرف فبطل اقترابكم الى معرفتي فبطل أن يكونوا من المقرين فيقولون لا علم لنا الا ما علمتنا أنك أنت العليم الحكيم فيقول أتم رسول وحقيقة الرسول أن يكون بين رسول ومرسل اليه وهو حامل اليهم رسالة ليعملوا بحكم ما تقتضيه تلك الرسالة فالرسول لما كانت مرتبة البينية كان أقرب من المرسل اليهم الى الاسم الذي أرسله وكان المرسل اليهم أقرب الى الاسم القابل لما جاء به الرسول من الرسول فالكل من المقرين فان لم يقبلوا الرسالة كان الرسول من المقرين وكان المرسل اليهم غير متصفين بالقرينة فكانوا من المبعدين

**السؤال السادس والستون** الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة • الجواب الى ساق العرش ويوم القيامة له مواطن كثيرة فالرسول يأوون يوم القيامة من العرصة في كل موطن الى الموضع الذي يكون فيه تجلي الحكم الالهي الذي يليق بذلك الموطن فوطن للسؤال وموطن للموازين وموطن لاخذ السكتب وموطن للصراط وموطن للمحوض فواطن القيامة تكون الرسل فيها بين يدي الحق سبحانه كالوزعة بين يدي الملك وأقربهم منزلة من هو أدنى من قاب قوسين وهو التقاء قطري الدائرة ثم يأوون في السؤال العام الى لا علم لنا في السؤال الخاص بحسب ما يقتضيه ذلك السؤال من الجواب وللحق سؤال في كل عرصة من عرصات القيامة فيأوون الى الاسم الذي يتضمن الجواب عن ذلك السؤال الخاص

**السؤال السابع والستون** كيف مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة • الجواب • أن الناس اذا جمعهم الله يوم الزيارة في جنة عدن على كتيب المسك الابيض نصب لهم منابر وأسرة وكراسي ومراتب • فالانبياء على رتبين أنبياء شرائع وأنبياء اتباع فأنبياء الشرائع في الرتبة الثانية من الرسل والانبياء التابع في الرتبة الثالثة والرتبة الثالثة تنقسم قسمين قسم يسمى أنبياء موقسم يسمى اولياء والرتبة للاولياء بالاسم العام فاذا كان يوم الزيارة فكل نبي أخذ معرفته من ربه ايمانا لم يشبهه بنظر فكري فانه يشاهد ربه بعين ايمانه والولي التابع له في ايمانه بر به يراه بمرآة نبية فان كان هذا الولي حصل معرفته به بنظره واتخذ ذلك قرينة من حيث ايمانه فله يوم الزيارة رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان وكذلك ان كان النبي له في معرفته به به نظر فكري له رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان فان كان الولي من اولياء القترات ولم يحصل له في معرفته به به من المعارف الالهية التي جاءت بها الرسل وكانت معرفتهم برهم ايمانا عن نظر واتما عن تجلي الهى لقلبه أو كلاهما غشيل هؤلاء يكونون بمأهل نظر في مرتبة أهل النظر في الرؤية وان كانت



معرفة عن كشف الهوى فان لم يوافق على حجة يتميزون به عن سائر الخلق والجامع لهذا الباب ان الرؤية يوم  
الزيارة تابعة للاعتقادات في الدنيا فمن اعتقد في ربه ما أعطاه النظر وما أعطاه الكشف وما أعطاه تقليد رسوله فانه يرى  
ربه في صورة وجهه كل اعتقاد ربط عليه الا انه في تقليد نبيه يراه بصورة نبيه من حيث ما علمه ذلك الرسول بما أوحى به  
اليه في معرفته به فمثل هذا ثلاث تجليات ثلاثة أعين في الآن الواحد وكذلك حكم صاحب النظر وحده وأصحاب  
الكشف وحده وأصحاب التقليد وحده فتتميز مراتب الاولياء الاتباع في الزيارة بتقديم الانبياء عليهم والطبقتان  
الثانيتان ليستا بانبيا ولا اتباع فهم اولياء الله لا يحكم عليهم مقام يتميزون عن الجميع بالنسب الصحيح الى ربه هم غير ان  
أصحاب النظر منهم في الرتبة دون أصحاب الكشف في الحق وبينهم في الرؤية عجاب فكرهم كلما أرادوا أن يرفعوا  
ذلك الحجاب لم يستطيعوا كأتباع الانبياء كلما هموا برفع حجب الانبياء عنهم حتى يروه دون هذه الوسطة لم يستطيعوا  
ذلك فلان كون الرؤية الخالصة من الشوب الا لانبيا الرسل أهل الشرائع ولاهل الكشف خاصة ومن حصل له هذا  
المقام مع كونه تابعاً وأصحاب نظر جمع له على قدر ما عنده ولو كان على ألف طريق وأما الرجال الذين صوبوا اعتقاد  
كل معتمد بما وصله اليه وعلمه وقرره فانه يوم الزيارة يرى ربه بعين كل اعتقاد فالناصح نفسه يفتني له أن يبحث في  
دنياه على جميع المقالات في ذلك ويعلم من أين أثبت كل واحد ومقالة مقالة فاذا ثبت عنده من وجهها الخاص بها الذي  
به صحت عنده وقال بها في حق ذلك الملة قد ولم ينكرها ولا ردّها فانه يجني ثمرها يوم الزيارة كانت تلك العقيدة ما كانت  
وهذا هو العلم الاطبي الواسع والاصل في صحة ما ذكرناه ان كل ناظر في الله تحت حكم اسم من أسماء الله فذلك الاسم هو  
المتجلى له وهو المعطى له ذلك الاعتماد بتجليه له من حيث لا يشعر والاسماء الالهية كاهانيتها الى الحق صحيحة فرؤيته  
في كل اعتقاد مع الاختلاف صحيحة ليس فيها من الخطأ شيء هذا يعطيه الكشف الاثم فلم يخرج عن الله نظر ناظر ولا يصح  
أن يخرج وإنما الناس يخجوا عن الحق بالحق لوضوح الحق فهذه الطائفة التي هي بهذه المثابة من العلم بالله صنف يوم  
الزيارة بمنزل اذا انصرفوا من الزيارة بتجليل كل صاحب اعتقاد انه منهم لانه يرى صورة اعتقاده فيها كصورته فهو  
محبوب لجميع الطوائف من يكون بهذه الصفة وكذلك كان في الدنيا وهذا القول الذي ذكرناه لا يعرفه الا الفحول من  
أهل الكشف والوجود وأما أصحاب النظر العقلي فلا يشعرون منه رائحة فاجعل بالك ما ذكرناه ما عمل عليه تعطي  
الالوهية حقها وتكون بمن أنصف ربه في العلم به فان الله يتعالى أن يدخل تحت التقييد أو تضبطه صورة دون غيرها  
ومن هنا عرف عموم السعادة لجميع خلق الله واتساع الرحمة التي وسعت كل شيء انتهى الجزء الخامس والثمانون

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

السؤال الثامن والستون • ما حظوظ الانبياء من النظر اليه • الجواب لا أدري فاني لست بنبي قدوق  
الانبياء لا يعلمه سواهم ان أراد الانبياء الذين خصهم الله بالتشريع العام والخاص بهم فان أراد انبياء الاولياء فخطهم  
منه على قدر ما عندهم من وجوه الاعتقادات في الله فان حصل على الجميع حفظه ما للجميع فهو في النعيم العام فيلذ  
بلذة كل معتقد فسا أعظمها من لذة وان حصل على البعض فلذاته بحسب ما حصل له وان انفرد بأمر واحد حفظه  
ما انفرد به من غير من يزيد فافهم ما ذكرناه

السؤال التاسع والستون • ما حظوظ المحدثين من النظر اليه • الجواب الحجاب الاقرب فاذا شاهد ربه  
حصل لهم في المشاهدة من الخطا مثل ما يحصل لهم من الكلام الا أن المحدثين يتميزون في الرؤية عن سائر الخلق بان  
التجلى يتنوع عليهم في المشهد الواحد وسائر الخلق ليس لهم هذا المقام فانه مخصوص بالمحدثين

السؤال السبعون • ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه • الجواب الاولياء على مراتب فتختلف حظوظهم  
باختلاف مراتبهم فولى حظ من النظر اليه لذة عقلية وولى حظ من ذلك لذة نفسية وولى حظ من ذلك لذة حسية  
وولى حظ من ذلك لذة خيالية وولى حظ من ذلك لذة مكيفة وولى حظ من ذلك لذة غير مكيفة وولى حظ من ذلك



لذة ينال نكيتها وولى حظه من ذلك لذة لا ينال نكيتها فهم درجات عند الله كما كانوا في الدنيا كما قال تعالى  
هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون

السؤال الحادي والسبعون ﴿ما حظوظ العامة من النظر اليه﴾ الجواب حظوظ العامة من النظر اليه على قدر ما فهموه من قلدوه من العلماء على طبقاتهم فمنهم من ألقى اليه عالمه ما عنده ومنهم من ألقى اليه عالمه على قدر ما علم من عقله وقبوله فان النظر مختلفة متفاضلة بحسب ما ألقى الله عندها فانها أقسام أصلها المزاج الذي ركب الله عليه وهو السبب في اختلاف نظر العلماء بأفكارهم في المعقولات فيكون حظهم في لذة النظر حظهم فيما تخيل لهم فالعامة حظوظهم خيالية لا يدرون على التجربة عن المواد في كل ما يبتدون به من المعاني في الدنيا والبرزخ والآخرة قبل قليل من العلماء من يتصور التجربة بالكلي عن المواد ولهذا كثرت الشريعة جاءت على فهم العامة ونأتى فيها تلويحات للخاصة مثل قوله تعالى ايس كنه شي وسبحان ربك رب العزة عما يصفون

السؤال الثاني والسبعون ﴿أن الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل أهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه الجواب ذلك للباس الرائي صورة ما رأى وسبب ذلك أن المقام عظيم في قلب كل طائفة وانه أعظم مما هم فيه من نعيم الا كوان في الجنان فاذا دعوا الى الزيارة وبقى الأزواج الجنانيون من الحور والولدان وأشجار الجنان وأهارها وجميع ما فيها مما ينعم به من الطيور والمراكب وغير ذلك والكل حيوان فانها الدار الحيوان فاذا دعى صاحب المنزل ذكرا كان أو أنثى من الثقلين بقي أهل ذلك المنزل مترقبين ما يأتون به اليهم من الخلق الالهية التي أورنهم النظر اليه وبأى صورة يرجعون اليهم من ذلك المقام الاعظم اذ كان ذلك مشاهدة الملك فاذا وردوا عليهم من الزيارة اذا قال الجليلي للملائكة رددوهم الى قصورهم وقد غشبههم من نور الرؤية ما غشاهم بما لا مناسبة بين ذلك وبين الجلال والبهاء الذي كانوا فيه قبل الزيارة مع تعظيم المقام الذي مشوا اليه في قلوب أهل المنزل ثم انهم اذا رجعوا اليهم بصفة ما يشاهدونه في الرؤية أشرق الجنان بأنوارهم على مقدارهم بصورة ما رأوه فيجدون من الزيارة ما لم يكن عندهم ولا كانوا عليه فهذا هو السبب في ذهولهم وحفظ كل شخص من ربه على مقدار علمه وعقده في درجات العقائد واختلافاتها وكثرتها وقلتها كما قد تقرر قبل في هذه الفصول فاعلم ذلك والله الهادي وفي سوق الجنة علم ما أثرنا اليه

السؤال الثالث والسبعون ﴿ما المقام المحمود﴾ الجواب هو الذي يرجع اليه عواقب المقامات كلها واليه تنظر جميع الاسماء الالهية المختصة بالمقامات وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا سمحت له السيادة على جميع الخلق يوم العرض ﴿قال صلى الله عليه وسلم أن سيد الناس يوم القيامة وكان قد أقيم فيه آدم صلى الله عليه وسلم لما سجدت له الملائكة فان ذلك المقام اقتضى له ذلك في الدنيا وهو محمد صلى الله عليه وسلم في الآخرة وهو كمال الحضرة الالهية وانما ظهر به أولا أبو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد صلى الله عليه وسلم وهو الاب الاعظم في الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النشأة الترابية الانسانية فظهرت فيه المقامات كلها حتى المخالفة اذ كان جامعاً للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فاحرك من آدم لمخالفة النهي الا النسمة المحبولة على المخالفة فكانت مخالفة نهى الله من تحرك تلك النسمة التي كان يحملها في ظهره فان المقام يقتضى له ذلك وسألت شيخنا أبا العباس عن ذلك فقال ما عصى من آدم عليه السلام الا ما كان من أولاده المخالفين في ظهره وكانت العقوبة لمحمد صلى الله عليه وسلم في الدار الآخرة فظهر في المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأول شفاعته يشفع بها عند الله تعالى في حق من له أهلية الشفاعته من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وحيوان ونبات وجاد فيشفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عنده به طوله أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وبكل كلام فله أول الشفاعته ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقى أرحم الراحمين فيقتضى سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضا فلا بد من يشفع عنده ومأم الا الله فاعلم ان الله يشفع من حيث أمهاته فيشفع اسمه أرحم



الراحمين عند اسمه القهار والشديد المقاب ليرفع عقوبته عن هؤلاء الطوائف فيخرج من النار من لم يعمل خيراً قط  
 وقرنه الله تعالى على هذا المقام فقال تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفداً فالمتقي انما هو جليس الاسم الالهي  
 الذي يقع منه الخوف في قلوب العباد فسمى جلسته متقيانه فيعشره الله من هذا الاسم الى الاسم الالهي الذي  
 يعطيه الامن مما كان خائفه وهو الرحمن فقال يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفداً أي يأمنون بما كانوا يخافون  
 منه ولهذا يقول في الشفاعة وبقي أرحم الراحمين فهذه النسبة تنسب الشفاعة الى الحق من الحق من حيث آثار اسمائه  
 وهذا هو مأخذ العارفين من الاولياء فلا يجمع المحامد يوم القيامة كلها الا محمد صلى الله عليه وسلم فهذا الذي عبر عنه  
 بالمقام المحمود قال صلى الله عليه وسلم في هذا المقام فأجده بمحامد لأعلمها الآن وهذا يدل على أن علوم الانبياء والاولياء  
 أذواق لا عن فكر ونظر فان الموطن يقتضي هنالك آثاراً اسماء اهلوية يحمد الله بها ما يقتضيه موطن الدنيا فلذلك قال  
 لأعلمها الآن وهذا المقام هو الوسيلة لان منه يتوصل الى الله فيها توجه فيه من فتح باب الشفاعة وهو شفاعة في الجميع  
 ألا تراه صلى الله عليه وسلم يقول في الوسيلة انها درجة في الجنة لا ينبغي أن تسكون الا لرجل واحد وأرجو أن أكون  
 أنا من سأل الى الوسيلة حلت عليه الشفاعة فجعل الشفاعة ثواب السائل ولهذا سمي المقام المحمود الوسيلة وكان ثوابهم  
 في هذا السؤال أن يشفعوا وهذا هو منصب اهل جامع من عين ملك الملك قال تعالى ألا الى الله نصير الامور وقال  
 واليه يرجع الامر كله فكان المرجع اليه فكذلك ترجع المقامات كلها والاسماء الى هذا المقام المحمود \* قال صلى  
 الله عليه وسلم أوتيت جوامع الكام

﴿السؤال الرابع والسبعون﴾ بأي شيء ناله \* الجواب قال صلى الله عليه وسلم لكل نبي دعوة مستجابة  
 فاستجبت كل نبي دعوته وانى اختبأت دعوتي شفاعة لاهل الكائن من أمتي لعلمه بموطن الآخرة أكثر من علم  
 غيره من الانبياء فاعلم انه لما كان المقام المحمود اليه ترجع المقامات كلها وهو الجامع طالع يصح أن يكون صاحبه  
 الامن أوتي جوامع الكام لان المحامد من صفة الكلام ولما كان بعنه عاقماً كانت ثمره جامعة جميع الشرائع  
 فشرعته تتضمن جميع الاعمال كلها التي تصح أن تشرع \* واعلم أن جنات الاعمال ما بين الثمانين الى السبعين  
 لا تزيد ولا تنقص والايان بضع وسبعون باباً أدنى ذلك اماطة الاذى عن الطريق وأرفعه قول لا اله الا الله قال تعالى  
 في حق العاملين نتبوا من الجنة حيث نشاء فنعلم أجر العاملين فلم يحجر بهذا العمل بكل عمل فان الانسان في الدنيا  
 أي عمل عمله من الأعمال أعمال الايمان لا يحجر عليه اذا شاء عمله فلما ظهر صلى الله عليه وسلم بجميع شعب الايمان  
 كلها التي هي بعدد الجنات العملية اما بالفعل واما بالدلالة عليها فانه الذي سنه لآلته فله أجر من عمل بها ولا يتجاوز احد من  
 الامة أن يعمل بواحدة منها فهي في ميزانه صلى الله عليه وسلم من حيث العمل بها فينتبوا من الجنة حيث يشاء وهذا  
 لا يصلح الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فانه عنه ظهرت السنن الالهية فهذه انا المقام المحمود وبجوامع الكام وبالبعثة  
 العامة فانه بالعناية الاخرى وية صحت له هذه المقامات في الدنيا وباتصافه بهذه الاحوال في الدنيا مال تلك المقامات  
 الاخرى وية فهو دور بديع مختلف الوجوه حتى يصح الوجود عنه

﴿السؤال الخامس والسبعون﴾ كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام \* الجواب  
 اما بينه وبين جميع حظ واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم واما بينه وبين كل واحد منهم فثمانية وسبعون حظاً ومقاماً  
 الا آدم فانه ما بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم السلام فساكن في الدنيا محمد صلى الله عليه وسلم  
 وسلم باطن آدم عليه السلام وادم عليه السلام ظاهر محمد صلى الله عليه وسلم وبهما كان الظاهر والباطن وهو في الآخرة  
 آدم عليه السلام باطن محمد صلى الله عليه وسلم ومحمد صلى الله عليه وسلم ظاهر آدم وبهما يكون الظاهر والباطن في  
 الآخرة فهذا بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وبين حظوظ الانبياء عليهم السلام وأكثر مما يحاسبنا بمنعون معرفة  
 التوفيق في ذلك وهو غلط منهم وفي هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل فيه الى مائة ألف تفصيل وأربعة  
 وعشرين ألف تفصيل بعدد الانبياء عليهم السلام لانه يحتاج الى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم



وسلم وبين ذلك النبي والحفظ محصورة من حيث الاعمال في تسعة وسبعين وقد يكون للنبي من ذلك أمر واحد  
ولآخر أمران ولا خير العدد وتسعة وثمنا وأقل من ذلك وأكثر والمجموع لا يكون إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ولهذا لم يبعث بعثاً ماسوى محمد صلى الله عليه وسلم وما سواه فيه شئ خاص لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله  
لجعلكم أمة واحدة

السؤال السادس والسبعون \* ما لواء الحمد \* الجواب لواء الحمد هو جند الحمد وهو أتم المحامد وأسنها وأعلاها  
مرتبة لما كان اللواء يجتمع إليه الناس لانه علامة على مرتبة الملك ووجود الملك كذلك جند المحامد يجتمع إليه المحامد  
كلها فانه الجند الصحيح الذي لا يدخله احتمال ولا يدخل فيه شك ولا ريب انه جند لانه لذاته بدل فهو لواء في نفسه لا ترى  
لوقت في شخص انه كريم أو يقول عن نفسه ذلك الشخص انه كريم يمكن أن يصدق هذا الثناء ويمكن أن لا يصدق  
فإذا وجد العطاء من ذلك الشخص بطريق الامتنان والاحسان شهد العطاء بذاته بكرم المعطي فلا يدخل في ذلك  
احتمال فهذا معنى جند الحمد فهو المعبر عنه بلواء الجند وسمى لواء لانه يلتوى على جميع المحامد فلا يخرج عنه جند لان به يقع  
الحمد من كل حامد وهو عاقبة العاقبة فافهم ولما كان يجمع ألوان المحامد كلها لهذا سمي لواء جميع المحامد \* قال صلى  
الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لوائى وإنما قال فمن دونه لان الجند لا يكون إلا بالاسماء وآدم عالم بجميع الاسماء كلها فلم يبق  
إلا أن يكون من هناك تحته ودونه في الرتبة لانه لا بد أن يكون مثنيا باسم ما من تلك الاسماء ولما كانت السولة في الآخرة  
لمحمد صلى الله عليه وسلم المؤتى جوامع السكام وهو الاصل فانه صلى الله عليه وسلم أعلم بمقامه فعلمه وآدم بين الماء والطين  
لم يكن بعد فكان آدم لما علمه الله الاسماء في المقام الثاني من مقام محمد صلى الله عليه وسلم فكان قد تقدم لمحمد صلى الله  
عليه وسلم علمه بجوامع السكام والاسماء كلها من السكام ولم تكن في الظاهر لمحمد صلى الله عليه وسلم عين فتظهر بالاسماء  
لانه صاحبها فظهر ذلك في أول موجود من البشر وهو آدم فكان هو صاحب اللواء في الملائكة بحكم النيابة عن محمد  
صلى الله عليه وسلم لانه تقدم عليه بوجود الطينة فظهر محمد صلى الله عليه وسلم كان أحق بولائه ولوائه في أخذ اللواء  
من آدم يوم القيامة بحكم الاصل فيكون آدم فمن دونه تحت لوائه وقد كانت الملائكة تحت ذلك اللواء في زمان آدم فهم  
في الآخرة تحته فتظهر في هذه المرتبة خلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجميع

السؤال السابع والسبعون \* بأي شئ ينشئ على ربه حتى يستوجب لواء الحمد \* الجواب بالقرآن وهو الجامع  
للمحامد كلها ولهذا سمي قرآنى جامعاً وهو قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين وما أنزلت على  
أحد قبلة ولا ينبغي أن تنزل الاعلى من له هذا المقام فانه سبحانه لا ينبغي أن يحمد إلا بما شرع أن يحمد به من حيث  
ما شرعه لا من حيث ما تطلبه الصفة الجديدة من الكمال فذلك هو الثناء الالهى ولو جدد بما تعطيه الصفة كان جندا  
عربيا عقليا ولا ينبغي مثل هذا الجند جلالة

السؤال الثامن والسبعون \* ماذا يقدم الى ربه من العبودية \* الجواب العبودية وهو انساب العبد اليه ثم  
بعد ذلك تكون العبودية وهو انسابه الى المظهر الالهى فبإلعبودية يتمثل الامر دون مخالفة وهو اذا يقول له كن  
فيكون من غير تردد فانه ما هم إلا العين الثابتة القابلة بذاتها للتكوين فاذا حصلت مظهرا وقيل لها افعل أو لا تفعل  
فان خالفت فن كونها مظهرا وان امتثلت ولم تتوقف فن حيث عينها انما قولنا الشئ اذا أردناه أن نقول له كن فيكون  
فهذه العبودية يتقدم الى الله في ذلك اليوم أنراه يسجد من غير أن يؤمر بالسجود لكن السجود في ذلك اليوم  
هو المأمور بالتكوين ولم يكن له محل الاعين محمد صلى الله عليه وسلم فتكون السجود في ذاته لا امر الحق له بتكوينه  
فسجده محمد صلى الله عليه وسلم من غير أمر الهى ورد عليه بالسجود فيقال له ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع  
ثم بعد ذلك في موطن آخر يؤمر الخلق بالسجود لغير المخلص من غير الخصاص فذلك سجود العبودية فالعارفون بالله  
في هذه الدار يعبدون ربهم من حيث العبودية فإلهم نسبة الاله سبحانه ومن سواهم فانهم ينسبون الى العبودية  
فيقال قد قاموا بين يديه في مقام العبودية فهذا الذي يقدمه من العبودية الى ربه وكل يحقق بهذه المثابة يوم القيامة



﴿السؤال التاسع والسبعون﴾ بأي شيء يختتمه حتى بناوله مفاتيح الكرم \* الجواب يختتمه بالعبودية وهو انتسابه الى العبودية كما قررنا وهي الدرجة الثانية فان هذا المقام ما هو سوى درجتين درجة العبودية وهي العظمى المقدمة ودرجة العبودية وهي الختام لانه ما امر بما يقتضيه امر العبودية الا بعد وجوده فامر ونهى بواسطة هذا التركيب فأطاع وعصى وأطاع وأمن وكفر ووجد وأشرك وصدق وكذب ولما وفى حق الدرجة الثانية بما تستحقه العبودية من امتثال أوامر سيده ونواهيها بناوله مفاتيح الكرم برده ما قدم اليه

﴿السؤال الثمانون﴾ ما مفاتيح الكرم \* الجواب سؤالات السائلين منا ومنه وبنابيه فأما مناو بنافسؤال ذاتي لا يمكن الانفكاك عنه وصورة مفاتيح الكرم في مثل هذا وقوفك على عامه بأنه بهذه المثابة وغيرك ممن هو مثلك بجهله ولا يعرفه فتكرم عليك بأن عرفتك كيف أنت وما تستحقه ذاك أن توفى به بما لا يمكن انفكاكها عنه وأمانته وبه فان سؤال السائل بما هو عارض له أى عرض له ذلك بعد تسكوينه وذلك أنه لما كان مظهرا للحق وكان الحق منه هو الظاهر فسأل من جعله مظهرا لبلسان الظاهر فيه فهذا سؤال عارض عرض له بعد أن لم يكن فعبر عن مثل هذا السؤال بمفاتيح الكرم أى من كرم الله تعالى أن سأل نفسه بنفسه وأضاف ذلك الى عبده فهو بمنزلة ما هو الامر عليه بأنه يخلق في عبادته طاعته ويبنى عليهم بأنهم أطاعوا الله ورسوله وما بأيديهم من الطاعة شيء غير أنهم محل لها \* سأل ابليس الاجتماع بمحمد صلى الله عليه وسلم فلما أذن له قيل له أصدق وحفت به الملائكة وهو في مقام الصغار والدلة بين يدي محمد صلى الله عليه وسلم فقال له يا محمد ان الله خلقك لله دابة وما يبدك من الهداية شيء وخلقني للغواية وما يبدى من الغواية شيء فصدق صدقه قال تعالى انك لاتهدى من أحبت ولكن الله يهدي من يشاء وقال فأطعها فجورها وتقواها وقال كل من عند الله وقال ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ثم أثنى مع هذا عليهم فقال الثابون العابدون الحامدون السائحون الراكون الساجدون الآمرون بالمعروف والنهي عن المنكر ياليت شعري ومن خلق التوبة فيهم والعبادة والحمد والسياسة والركوع والسجود والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ لحدود الله الا الله فمن كرمه أن أثنى عليهم بخلق هذه الصفات والافعال فيهم ومنهم ثم أثنى عليهم بأن أضاف ذلك كله اليهم اذ كانوا محلا لهذه الصفات المحمودة شرعا ليس هذا كله مفاتيح الكرم فانه يفتح بها من العطايا الالهية ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع ياليت شعري ومن أقامهم من المضاجع حين نوم غيرهم الا هو يدعوهم ربهم خوفا وطمعا ياليت شعري ومن انطق ألسنتهم بالدعاء ومن خوفهم وطمعتهم الا هو أثرى ذلك من نفوسهم لا والله الامن مفاتيح كرمه فتح بها عليهم وعمارزقناهم بفقون فمارزقهم التجافى عن المضاجع وعن دار الغرور وعمارزقهم الدعاء والابتهاال وعمارزقهم الخوف منه والطمع فيه فأنفقوا ذلك كله عليه فقبله منهم فلا تعلم نفس عاتقا ما أخفى لهم أى هؤلاء الذين هم بهذه المثابة من قرّة أعين جزاء بما كانوا يعملون فكانت هذه الاعمال عين مفاتيح الكرم لشاهدة ما أخفى لهم فيهم وفي هذه الاعمال من قرّة أعين فكما هو في خزائن الكرم فان مفاتيحه تتضمنه فهو فيها مجمل وهو في الخزائن مفصل فاذا فتح بالاعمال تميزت الرتب وعرفت النسب وجاءت كل حقيقة تطلب حقها وكل علم يطلب معلومه

﴿السؤال الحادى والثمانون﴾ على من توزع عطايا ربنا الجواب على من حسن السيرة من الولاة وكل شخص وال بالولاية العامة وهي تولية القلب على القوى المعنوية والحسية في نفسه والولاية كل من له ولاية خارجة عن نفسه من أهل وولد وعملوك وملك فتوزع العطايا على قدر الولاية وقدر ما عملهم به من حسن السيرة فيهم فان كان الوالى من العامة بالله الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم فليس له حظ في هذه العطايا فانها عطايا غنى لفقراء وانما يعطى من هذه صفته عطاء غنى لغنى ظاهر في مظهر فقير لما أعطى عن فقر ذاتي فأخذ هذا المعطى له من الاسم الله لا من الاسم الرب فما أعظم الغفلة على قلوب العباد هيهات متى تبلغ البشر درجة من لا يوصف بالغفلة وهم الملائكة الاعلى الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون في غير ليل ولا نهار يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون وكفى بالبشرية نقصا \* واعلم أن



العطايا تختلف باختلاف المستحقين فمنهم من يكون عطاؤه هو ومنهم من يكون عطاؤه معرفته بنفسه ومنهم من يكون عطاؤه ما هو منه فان كان المستحق يقول بالاستحقاق الذاتي فلا يلزمه الاشكر ايجاد العين حيث كان مظهره جل وتعالى وان كان يقول بالاستحقاق العرضي وهو يرى أنه تعالى جعل له استحقاقا فهذا يتضاعف عليه الشكر فانه دون الاول في المرتبة وان كان المستحق يرى الاستحقاق للظاهر في مظهره من حيث ما هو ظاهر لذلك المظهر ولا يرى أن عينه تستحق شيئا فهذا لا يجب عليه شكر الا ان أوجبه على نفسه كاجاب الحق على نفسه في مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة فتوزع العطايا على مقادير من توزع عليهم في العلم والعمل والحال والزمان والمكان والفصد وملازمة العمل ومغبته قد علم كل أناس مشربهم قال فرعون لموسى وهرون فمن ربكم يا موسى قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه وهو الذي يستحقه فالرب هو القاسم العطايا

السؤال الثاني والثمانون \* كم اجزاء النبوة \* الجواب اجزاء النبوة على قدر آي الكتب المنزلة والصحف والاعبار الالهية من العدد والموضوع في العالم من آدم الى آخر نبي يموت وما وصل اليها وعالم يصل على أن القرآن يجمع ذلك كله فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول فمن حفظ القرآن ان النبوة ادرجت بين جنبه فهي وان كانت مجموعة في القرآن فهي مفصلة معينة في آي الكتب المنزلة مفسرة في الصحف مقبولة في الاخبار الالهية الخارجية عن قبيل الصحف والكتب ويجمع النبوة كلها أم الكتاب ومفتاحها باسم الله الرحمن الرحيم فالنبوة سارية الى يوم القيامة في الخلق وان كان التشريع قد انقطع فالتشريع جزء من اجزاء النبوة فانه يستحيل أن ينقطع خبر الله وأخباره من العالم اذ لو انقطع لم يبق للعالم غداء يتغذى به في بقاء وجوده قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا ولو أن ما في الارض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله وقد أخبر الله أنه ما من شيء يريد انجاده الا يقول له كن فهذه كلمات الله لا تنقطع وهي الغداء العام لجميع الموجودات فهذا جزء واحد من اجزاء النبوة لا ينفد فإين أنت من باقي الاجزاء التي لها

السؤال الثالث والثمانون \* ما النبوة \* الجواب النبوة منزلة يعينها رفيع الدرجات ذو العرش ينزلها العبد بأخلاق صالحة وأعمال مشكورة حسنة في العامة تعرفها القلوب ولا تنكرها النفوس وتدل عليها العقول وتوافق الأغراض وتزيل الأمراض فاذا وصلوا الى هذه المنزلة فتلك منزلة الانبياء الالهى المطلق لكل من حصل في تلك المنزلة من رفيع الدرجات ذي العرش فان نظر الحق من هذا الوصل الى تلك المنزلة نظر استنابة وخلقة ألقى الروح بالانبياء من أمره على قلب ذلك الخليفة المعنى به فتلك نبوة التشريع قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا وقال ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فهي عامة لان من نسكرة أن نأذروا أنه لا اله الا أنا فاتقون نبوة خاصة نبوة تشريع يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده مثل ذلك لينذر يوم التلاق يومهم بارزون نبوة تشريع لان نبوة عموم نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين فالانذار مقرون أبدا بنبوة التشريع وهذه النبوة هي تلك الاجزاء التي سأل عنها التي وردت في الاخبار وأما النبوة العامة فاجزاؤها لا تنحصر ولا يضبطها عدد قائمها غير مؤقتة لها الاستمرار دائما ونيوا وآخرة وهذه مسئلة أغفلها أهل طريقنا فلا أدري عن قصد منهم كان ذلك أو لم يوقفهم الله عليها أو ذكرها وما وصل ذلك اليه كذا النبي والله أعلم بما هو الأمر عليه ولقد حدثني أبو البدر النخاشي البغدادي رحمه الله عن الشيخ بشير من سادات شايب الازج عن امام العصر عبد القادر أنه قال معاشر الانبياء أوتيتم اللقب وأوتينا ما لم تؤتوا فأما قوله أوتيتم اللقب أي عجز علينا اطلاق لفظ النبي وان كانت النبوة العامة سارية في أكابر الرجال وأما قوله وأوتينا ما لم تؤتوا هو معنى قول الخضر الذي شهد الله تعالى بعد الله وتقدمه في العلم وأنعى السكيم المصطفى المقرب موسى عليه السلام في طلبه مع العلم بأن العلماء يرون أن موسى أفضل من الخضر فقال له يا موسى أنا على علم علمه الله لا تعلمه أنت فمداعين معنى قوله أوتينا ما لم تؤتوا وان أراد رضي الله عنه بالانبياء



هنا أنبياء الأولياء أهل النبوة العامة فيكون قد صرح بهذا القول أن الله قد أعطاهم ما لم يعطهم فإن الله قد جعلهم فاضلا ومفضولا فخل هذا لا ينكر

السؤال الرابع والخمسون \* كم أجزاء الصديقية \* الجواب بضع وسبعون جزءا على عدد شعب الإيمان الذي يجب على الصديق التصديق بها وليست الصديقية إلا لاتباع والأنبياء أصحاب الشرائع صديقون بخلاف أنبياء الأولياء الذين كانوا في الفترات وإنما كانت الأنبياء أصحاب الشرائع صديقين لأن أهل هذا المقام لا يأخذون التشريع إلا عن الروح الذي ينزل بها على قلوبهم وهو تنزيل خبري لا تنزيل علمي فلا يتلقونه إلا بصفة الإيمان ولا يكشفونه إلا بنوره فهم صديقون للأرواح التي تنزل عليهم بذلك وكذلك كل من يتلقى عن الله ما يتلقاه من كون الحق في ذلك الاتقاء مخبرا قائما يتلقاه من جانب الإيمان ونوره لا من التجلي فإن التجلي ما يعطى الإيمان بما يعطيه وإنما يعطى ذلك بنور العقل لا من حيث هو مؤمن فأجزاء الصديقية على ما ذكرناه لا تنحصر فانه ما يعلم ما يعطى الله في أخباره لمن أخبرهم فأجزاء الصديقية المحصورة هو ما وردت به الأخبار الإلهية بأن اعتقاد ذلك الخبر قرينة إلى الله على التعمين وهي متعلقة بالاسم الصادق لا بد من ذلك فيتصورهنا من أصول طريق الله وانه ما من الاصادق فانه ما من مخبر إلا الله فينبغي أن لا يكذب بشئ من الأخبار قلنا الصديق من لا يكذب بشئ من الأخبار اذ لاقى ذلك من الصادق ولكن الصديق ان كان من العلم بالله بحيث أن يعلم انه ما من مخبر إلا الله فيلزمه التصديق بكل خبر على حسب ما أخبر به المخبر فاذا أخبر الصادق الحق بأن قوما كذبوا في أمر أخبروا به صدق الله في خبره أنهم كذبوا في كل ما أخبر به أنهم كذبوا فيه وإن الكذب هي صفة بالنسبة إليهم لا بالنسبة إلى الخبر فإن الخبر اذا نسبت إلى الصادق كان صدقا واذا نسبت إلى الكاذب فيه كان كذبا واذا نسبت إلى الكاذب لافيه كان محتملا والذي يرى ان المخبر هو الله الصادق فإن ذلك الخبر في ذلك الحال هو صدق والمؤمن به صديق ثم أخبر الصادق الحق أن ذلك الخبر الذي نسبته إلى بانه صدق أنسبه إلى الذي ظهر على لسانه نسبة كذب فاعتقدا أنه كذب فيعتقد فيه انه بالنسبة إلى ذلك الشخص لسكونه محلا لظهور عين هذا الخبر كذب لان مدلوله العدم لا الوجود فالصدق أمر وجودي والكذب أمر عدمي وصورة الصدق في الكذب ان المخبر الكاذب ما أخبر إلا بأمر وجودي صحيح العين في تخيله اذ لو لم يتخيله حصول المعنى عنده لما صح أن يخبر عنه بما أخبر فهو صادق في خبره ذلك والمؤمن به صديق ثم أخبر الحق عن ذلك الخبر أنه بالنسبة إلى الحسن كذب وما تعرض إلى الخيال كالم تعترض المخبر في خبره ذلك إلى الحسن وإنما السامع ليس له في أول سماعه الأخبار الأول مرتبة وهي الحسن ثم بعد ذلك يرتقي في درجات القوى فاعتقد بعد هذا بأخبار الحق عنه أن ذلك كذب في الحسن انه كذب في الحسن أي ليس في الحسن منه صورة من حيث الحكم الظاهر فهو صديق للمخبر الحق فالوجود كذب ولا في العدم صدق فإن الصدق أصله الصادق وهو الوجود المحض الذي لا نسبة للعدم اليه والكذب هو العدم المحض الذي لا نسبة للوجود اليه وأما الكذب النسبي بالنظر إلى الخيال يكون صدقا والنظر إلى الظاهر على شرط مخصوص يكون كذبا فالصديق يتعلق به من حيث نسبته إلى ما هو موجود به والعامة تتعلق به من حيث أنه لا وجود له في المرتبة التي يطلبها فيه من يكذبه فاعلم ذلك فان شئت قلت بعد هذا ان للصديقية أجزاء منحصرة وان شئت قلت لا تدخل تحت الجبرأ جزأها وان أردت بأجزاء الصديقية الصفة التي بها تحصل الصديقية للصديق فهذا سؤال آخر يمكن أن يسأل عنه فالجواب عن مثل هذا الوجه أن من أجزاء سلامة العقل والفكر الصحيح والخيال الصحيح والإيمان بصدق المخبر وان أحاله العقل الذي ليس بسليم عند أهل هذه الصفة والقول باستحالات الامكان في الاعيان الممكنات بالنظر إلى ما تقتضيه ذات الواجب الوجود لانه إلى سبق العلم منه عند من يقول بذلك فاذا كان بهذه المثابة حصلت له الصديقية ويكون هذا المجموع أجزاء هالته ليست برائدة على عين المجموع وهذا هو النور الأخضر

السؤال الخامس والستون \* ما الصديقية \* الجواب نور أخضر بين نورين يحصل بذلك النور شهود عين ما جاء به المخبر من خلف حجاب الغيب بنور الكرم وذلك أن اسم الله المؤمن الذي نسمى الله لنا به في كتابه من حيث هو



نوراً عنى الكتاب فقال عز من قائل هو الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن الا ان المؤمن هناله وجهان معطى الامان ومصدق الصادقين من عباده عنده من لم يثبت صدقهم عنده ولهذا قال تعالى حكاية عما يقوله الصادق يوم القيامة لربه قال رب احكم بالحق ايثبت صدق عنده من أرسلتنى اليهم فيما أرسلتنى به فجاء بلفظ يدل على انه وقع وهو عند العاقبة ما وقع فانه يوم القيامة وما أخبر الله الا بالواقع فلا بد أن يكون ثم حضرة اهلوية فيها وقوع الاشياء دائماً لا تتقيد بالمضى فيقال قد وقعت ولا بالاستقبال فيقال تقع ولكن متعلقها الحال الدائم وبين القلوب وبين هذه الحضرة حجاب التقيد فاذا كوشف العبد على خلوصه من التقيد وظهر بصورة حق في حضرة مطلقه شهد ما يقال فيه يقع واقعا وشهد ما يقال فيه واقعا فلم يزل واقعا ولا يزال واقعا فعنه تقع الحكايات الالهية بأنه يقع مثل قوله تعالى يوم تأتى كل نفس فعاق بالمستقبل وقوله عز وجل اتى امر الله فأتى بالمضى وكلا التقيدين يدل على العدم والحال له الوجود والعدم لا يقع فيه شهود ولا عييز فلا بد أن يكون الخبر عنه بأنه كان كذا أو يكون كذا له حالة وجودية في حضرة اهلوية عنها تقع الاخبارات والواقف فيها يسمى صديقا وهى بنفسها الصديقية وطا اطلاق من خلف حجاب هذا الهيكل المظلم في حق شخص واهيكل المنور في حق شخص فان وجدت عيناً مفتوحة سليمة من الصدع أبصرت هذه العين بهذا النور من هذه الحضرة صدق الخبرين كانوا من كانوا فيسمون صديقين بذلك وتسمى هذه الحالة صديقية وللاعلى من اهلها شرب وللرسل فيها شرب وللانبياء فيها شرب وللأولياء فيها شرب وللمؤمنين فيها شرب ولغير المؤمنين من جميع أهل النحل والملل شرب فيسعد بها قوم ويشقى بها قوم لشروط تتعاقبها ولوازم بها يقال مؤمن وكافر ومشارك وموحد ومعتل ومثبت ومقر وجاحد وصادق وكاذب فقد عمت الصديقية جميع اهلها كل المنورة والمظلمة والنورية والنارية والطبيعية والعنصرية ولا يشعر بها الا الاكابر من الرجال وهم العارفون بسر بانها في الموجودات فاذا انظرت أرباب هذه اهلها كل أنفسهم مجردة عن هياكلها خرجت عن حضرة الصديقية وكانت من أهل المعاينة فصارت ترى من بعدما كانت كانت ترى فالحق سبحانه من كونه مؤمناً له حضرة الصديقية فيها صدق الحق عباده المؤمنين بقوله وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فصدقهم في كونهم ما عبدوا وسواه في اهلها كل المسماة شركاء قال تعالى قل سموهم وقال ان هي الا أسماء سميتوها وبهذا يصدق العباد في الاخبار كلها من غير توقف فلها حكم في الطرفين فان في هذا الذى قلناه آية لقوم يعقلون ما فيه آية لقوم يتفكرون ولا لقوم يعامون على الاطلاق الا ان أراد يعامون يعقلون فالصديقية مستندها من الاسماء الالهية المؤمن وكذلك أثرها في المناسقات الايمان وكذلك أسماءهم المؤمنون الصديقون لهم النور اصدقهم اذ لولا النور لما عاينوا صدق الخبر وصدق الخبر من خاف حجاب هذا الهيكل فطوبى لهم ثم طوبى وحسن مأب انتهى الجزء السادس والثمانون

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ السؤال السادس والثمانون ﴾ على كم سهم ثبتت العبودية ﴿ الجواب على تسعة وتسعين سهماً على عدد الاسماء الالهية التى من أحصاها دخل الجنة لكل اسم الهى عبودية تخصه بها يتعبد له من يتعبد من المخوفين ولهذا لا يعلم هذه الاسماء الالهية الاولى ثابت الولاية فان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ثبت عندنا انه عينا وقد يحصى بعض الناس ولا يعلم انها هى التى ورد فيها النص كما يكون وايا ولا يعلم انه ولى ومن رجال الله من عرفهم الله بها من أجل ما يطلبه كل اسم منها من عبودية هذا العبد فيعين له هذا الولى العارف من العبودية بحسب الاسم الذى له الحكم عليه في وقته فمن أحصى هذه الاسماء الالهية دخل الجنة المعنوية والحسية فأما المعنوية فبما اذا تطلبه هذه الاسماء من العلم بالعبودية التى تليق بها وما الحسية فبما اذا تطلبه هذه الاسماء من الاعمال التى تطلبه من العباد فلا بد من تمييزها وكيف يعرف اسم العبودية من لا يعلم من الله ما يطلب منه فهذا النظر يكون للعبودية سهماً ويكون عددها ما ذكرناه والعاملون بهذه العبودية رجالان رجل يعمل بها من حيث شرعه ومن عمل بها من حيث شرعه فقد عمل بها من حيث عقله ورجل



عمل بها من حيث عقله ومن عمل بها من حيث عقله قد لا يعمل بها من حيث شرعه فالعامل بها من حيث عقله ينسبها الى  
هياكل منورة أو عقول مجردة عن المواد لا بد من ذلك والعامل بها من حيث شرعه ينسبها الى الله سبحانه وينسبها  
من حيث آثارها وما تنظر اليه لوضع الوسائط بينك وبينها الى الهياكل النورية والعقول المجردة عن المواد وأما  
العامه فلا يعرفونها الا الله خاصة أو للاسباب القرينة المعتادة المحسوسة خاصة لا يعلمون غير هذا وما رأيت ولا سمعت  
عن أحد من المقرئين انه وقف مع ربه على قدم العبودية المحضة فاللأ الأعلى يقول أتجعل فيها من يفسد فيها  
والمصطفون من البشر يقولون ربنا ظلمنا أنفسنا ويقولون رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا ويقولون  
ان تهلك هذه العصابة لن تعبد في الأرض من بعد اليوم وهذا كله لقلب الغيرة عليهم واستحجال لكون الانسان خلق  
عجولا فهي حركة طبيعية أظهرت حكمها في الوقت فالحجب عن صاحبها من العبودية بقدر استصحاب مثل هذا الحاكم  
لصاحبها وكل ما كان يقدر في مقام ما يرى به ذلك المقام فإن صاحب ذلك المقام لم يتصف في تلك الحال بالكمال الذي  
يستحقه وان كان من الكمال فنور العبودية على السواء من نور الربوبية فانه من أثره وعلى قدر ما يقدر في  
العبودية يقدر في الربوبية وان كان مثل هذا القدح لا يقدر ولا يؤثر في السعادة الطبيعية ولكن يؤثر في السعادة  
العلمية وأعم الدرجات في ذلك درجتان درجة الجهالة التي خلق الانسان عليها ودرجة الغفلة التي جبل الانسان عليها  
ولولا أن الملائكة الأعلى اذ يختصمون ولا يختصم الملائكة الأعلى الا من حيث المظهر الطبيعي الذي يظهر فيه كظهور جبريل  
في صورة دحية وكذلك ظهورهم في الهياكل النورية المسادية وهي هذه الانوار التي تدركها الخواص فانها لا تدركها  
الا في مواد طبيعية عنصرية وأما اذا تجردت عن هذه الهياكل فلا خصام ولا نزاع اذ لا تتركيب ومهما قلت ان كان  
كان وقوع الخصام لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فالوحدة من جميع الوجود هو الكمال الذي لا يقبل النقص  
ولا الزيادة فانظر من حيث هي لا من حيث الموحدين بها فان كانت عين الموحدين بها هي نفسها وان لم تكن عين الموحدين  
بها فهو تركيب فما هو مقصودنا ولا مطلب الرجال ولهذا اختلفت أحكام الاسماء الالهية من حيث هي أسماء فابن المنتقم  
والشديد العقاب والقاهر من الرحيم والغافر واللطيف فالمنتقم يطلب وقوع الانتقام من المنتقم منه والرحيم يطلب رفع  
الانتقام عنه وكل ينظر في الشيء بحسب حكم حقيقته فلا بد من المنازعة لظهور السلطان فنظر الى الاسماء الالهية قال  
بالنزاع الالهي ولهذا قال تعالى لنبيه وجادلهم بالتي هي أحسن فأمره بالجدال الذي تطلبه الاسماء الالهية وهو قوله  
التي هي أحسن \* كما ورد في الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فاذا جادل بالاحسان جادل كأنه يرى ربه ولا يرى ربه  
مجادلا الا اذا رآه من حيث ما تطلبه الاسماء الالهية من التضاد فاعلم ذلك وما معنى من تحصيل هذا المقام الا الغفلة لا غير  
فليس بيني وبينه الا حجاب الغفلة وهو حجاب لا يرفع وأما حجاب الجهالة فأرجو بحمد الله انه قد ارتفع عني وأما حجاب  
الغفلة فنظر الى المحال رفعة دائم مع وجود التركيب حيث كان في المعاني أو في الاجسام ولو ارتفع هذا الحجاب لبطل سر  
الربوبية في حق هذا الشخص وهو الذي أشار اليه سهل بن عبد الله أو من كان يقوله ان للربوبية سر لا يظهر لبطلت  
الربوبية لاسكنه بمكن الحصول بالنظر الى نفسه وليسكن لا أدري هل تقتضي الذات تحصيله وظهوره في الوجود أم لا غير  
أني أعلم انه ما وقع ومع هذا فلا أقطع بأسي من تحصيله مع علمي باستحالة ذلك وينبغي للناصح نفسه أن يقارب هذا  
المقام جهد الاستطاعة وأما القائلون بالتشبه بالحضرة الالهية جهد الطاقة وهو التعاقب بالاسماء انه عين المطلوب والكمال  
فهو صحيح في باب السلوك لافي عين الحصول وأما في عين الحصول فلا تشبه بل هو عين الحق والشيء لا يشبه نفسه فأعلى  
المظاهر مظاهر الجمع وهو عين التفریق

السؤال السابع والثمانون \* ما يقتضي الحق من الموحدين \* الجواب أن لا مزاجية وذلك ان الله لما تسمى  
بالمظاهر والباطن في المزاجية اذ المظاهر لا يزاحم الباطن والباطن لا يزاحم المظاهر وانما المزاجية أن يكون ظاهران  
أو باطنان فهو المظاهر من حيث المظاهر وهو الباطن من حيث الجوهر فالظاهر متعددة من حيث أعيانها لا من حيث



الظاهر فيها فالاحدية من ظهورها والعدد من أعيانها فيقتضي الحق من الموحدين الذين وصفوا بصفة التوحيد أن  
يوجدوه من حيث هو يتوه وان تعددت المظاهر فأتعدت المظاهر فلا يرون شيئاً إلا كان هو المرقى والرائى ولا يطلبون  
شيئاً إلا كان هو الطالب والطلب والمطلوب ولا يسمعون شيئاً إلا كان هو السامع والسمع والمسموع فلا تراحم فلا  
منازعة فان النزاع لا يحمله إلا التضاد وهو المماثل والمنافر وهو عين المماثل هنا قد يكون الضدان ما ليس بمثلين بخلاف  
المخالف فان حكم المخالف لا يقع منه مزاجية ولا منازعة ولهذا انى الحق أن يضرب له الامثال لانها ضد ادتنافى حقيقة  
ما ينهى له ولا ينافيه ماسمى به حيث نفي التشبيه فقال ليس كمثل شيء وهو السميع البصير خلق الله التفاحة تحمل اللون  
والطعم والرائحة ولا مزاجية في الجوهر الذي لا ينقسم ويستحيل وجوده لو نين أو طعمين أو ريحين في ذلك الجزء الذي  
لا ينقسم فلا يصح الممان لانهم ممان لان ويصح وجود جميع الاسماء للعين الواحدة لانها خلاف والخلاف قابل للاجتماع  
بخلاف المماثل فاذا استحال الاجتماع فله حكم الضدية لا حكم الخلاف اذا الاجتماع لا ينافى الخلاف فكل اجتماع  
يطلب الخلاف وما كل خلاف يطلب الاجتماع وانما يقتضي الحق من الموحدين عدم المزاجية ليقى الرب رب العبد  
عبد افلا تراحم الرب العبد في عبوديته ولا تراحم العبد الرب في ربوبيته مع وجود عين الرب والعبد فالوحيد لا يتخلق  
بالاسماء الالهية فان قلت فيلزم أن لا يقبل ما جاء من الحق من اتصافه بأوصاف المحدثات من معية ونزول واستواء ونحوك  
فهذه أوصاف العباد وقد قلت أن لا مزاجية فهذه ربوبية زاجت عبودية قلنا ليس الامر كما زعمت ليس ما ذكرته من  
أوصاف العبودية وانما ذلك من أوصاف الربوبية من حيث ظهورها في المظاهر لا من حيث هو بينها فالعبد عبد  
على أصله والرب ربوبية على أصلها والهووية هوية على أصلها فان قلت قال ربوبية ما هي عين الهوية قلنا الربوبية  
نسبة هوية الى عين والهوية لنفسها لا تقتضي نسبة وانما ثبوت الاعيان طلبت النسب من هذه الهوية فهو المعبر عنها  
بالربوبية فاقضى الحق من الموحدين أن يوجدوا كل أمر لترتفع المزاجية فيزول النزاع فيصح السوام للعالم فيتعين  
عند ذلك ما معنى الازل بمعقولية الابد وهو قولك لا يزال فلو لا النقطة المفروضة في الخط التي تشبه الآن ما فرّق بين  
الازل والابد كما لا فرّق بين الماضي والمستقبل بانعدام الآن من الزمان الا ان النقطة هي الربوبية ففرقت بين الهوية  
والاعيان وهو المسمى المظاهر الا ان النقطة أنت فتميز هو وأنا بآنت فاذا علمت هذا فانت موحّد فأعط الحق ما  
يقتضيه منك اذا اقتضاه فان قال لك أليس قد تبين لك في المرتبة الاخرى انه ما ثم الا الله ويدت في ذلك ما بينت فلما  
ذاتت هذا المنزع قلنا لانك سميت نفسك مقتضيا منا من كوننا موحدين أمراً ما لا يقتضي أنت ما يعطيك نحن  
نحن ما أعطيناك انما أعطينا للمقتضى فلا تكلمنا بغير اعتنا اذا أنت القائل وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه  
يكون المقتضى في هذا الفصل مشهودنا وبخطبنا اسم آخر ليس مشهودنا هذا خطاب ابتلاء وتخييص

﴿السؤال الثامن والثمانون﴾ عن الحق المقتضى ما الحق \* الجواب سمي الحق حقاً لاقتضائه من عباده من  
حيث أعيانهم ومن حيث كونهم مظاهر ما يستحق اذ لا يطلب الحق الا بالحق وهو العلم الحاصل بعد العين وهو ما  
يجب على المقتضى منه ما يعطيه اذ اطلبه منه كتب بكم على نفسه الرحمة أى أوجبها فصارت حقاً عليه قال  
وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فهو الحق لا غيره وهو المستحق والحق وهو الذي يجب عليه الحقوق من حيث إيجابه  
لامن حيث ذاته فالاعيان لولا ما يستحق أن تكون مظاهر مظاهر الحق فيها ولم يكن حكماً لما كان يلزم من الخلل  
في ذلك ولو لم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الاعيان  
لان الشيء لا يظهر في نفسه لنفسه فلا بد من عين يظهر فيها لها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهوداً وشاهدان  
الاعيان لا تستحق ولهذا قال كتب بكم على نفسه الرحمة ولم يقل ان الاعيان تستحق الرحمة فالاعيان ليس لها  
استحقاق الا أن تكون مظاهر خاصة

فصل للحق ان الحق ما هو \* سواء فهو حق في الحقيقة  
فلم أنظر بعيني غير عيني \* فعين الحق أعيان الخليفة



الحق هويته الحق اسمه خلق هو المخلوق به خلق كل شيء حقه أعطى كل شيء خلقه وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزله وبالحق نزل أنا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا وقل الحق من ربكم الحق طلب الحقوق فبالحق يطلب الحق وماذا بعد الحق الا الضلال فأنى تصرفون فالحق الوجود والضلال الخيرة في النسبة فالحق المنزل والحق التنزيل والحق المنزل والحق من الله من حيث هو ربنا ومن صرف عن الحق الى أين يذهب فأنى تذهبون ان هو الاذ كر للعالمين أصحاب العلامات والدلائل فالحق المسؤول عنه في هذا السؤال هو المقتضى الذي يقتضى من الموحدين لما ذكرناه فسمى حق الوجوب وجوده لنفسه فافتضاؤه انما يقتضى من نفسه فانه انما اقتضاه من الظاهر في مظهره وهويته هي الظاهرة في المظهر الذي به كانت رتبة الربوبية فافتضى الامنه وما كان المقتضى الا هو والذي اقتضى هو حق وهو عين الحق فان أعطى فهو الآخذ وان أخذ فهو المعطى فمن عرفه عرف الحق

السؤال التاسع والثمانون وماذا بدؤه الجواب الضمير يعود على الحق وبدؤه من الاسم الاول الذي تسمى الحق به قال تعالى هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم فسمى لنا نفسه أولا فبدؤه وأولية الحق وهي نسبة لان مرجع الموجودات في وجودها الى الحق فلا بد ان تكون نسبة الاوليه له فبدؤه نسبة الاوليه له ونسبة الاوليه له لان تكون الا في المظاهر فظهوره في العقل الاول الذي هو القلم الاعلى وهو اول ما خلق الله فهو الاول من حيث ذلك المظهر لانه اول الموجودات عنه فالذات الازلية لا توصف بالاوليه وانما يوصف بها الله تعالى قال الله تعالى سبحانه فهو المسبح ما في السموات والارض من حيث أعيانهم وهو العزيز المتيع الحى من هويته الحكيم بمن ينبغي أن يسبح له الضمير يعود على الله من الله ملك السموات والارض ولهذا يسبحه أهلها لانهم مفعولون محصورون في قبضة السموات والارض يحى ويميت يحيى العين ويميت الوصف فالعين لها الدوام من حيث حيث والصفات تتوالى عليها فحييت الصفة بزوالها عن هذه العين ويأتى بأخرى وهو الضمير يعود على الله على كل شيء قد بر أى شبيهة الاعيان الثابتة يقول انها تحت الاقتدار الالهي هو الاول الضمير يعود على الله من الله الاول خبر الضمير الذي هو المبتدأ وهو في موضع المصفة لله ومسمى الله انما هو من حيث المرتبة وأول مظهر ظهر القلم الالهي وهو العقل الاول والعين ما كانت مظهرا الا بظهور الحق فيها فهي أول والكلام في الظاهر في المظهر لان به يتميز فالاول هو الله والعقل حجاب عليه ومجئ تتوالى الصفات عليه ولما كانت الاعيان كلها من كونها مظاهر نسبتها الى الالهية نسبة واحدة من حيث ما هي مظاهر تسمى بالآخر فهو الآخرية الاجناس لا آخرية الاشخاص وهو الاول بأولية الاجناس وأولية الاشخاص لانه ما وجد الاعيان واحدة وهو القلم أو العقل فكيفما شئت سميت ولما كان العالم له الظهور والبطون من حيث ما هو مظاهر كان هو سبحانه الظاهر لنسبة ما ظهر منه والباطن لنسبة ما بطن منه وهو بكل شيء عليم شبيهة الاعيان وشبيهة الوجود من حيث أجناسه وأنواعه وأشخاصه فقد تبين ان بداء عين وجود العقل الاول قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وهو الحق الذي خلق به السموات والارض وقدم شئ معنا هذا في سؤاله في العدل في السؤال الثامن والعشرين من هذه السؤالات

السؤال التسعون أى شئ فعله في الخلق الجواب ان كان قوله في الخلق من كونهم مقدرين فالإيجاد وهو حال الفعل وان كان قوله في الخلق من كونهم موجودين فالإنشاء وذلك ان الله تعالى قال للانسان أولا بد كر الانسان أنا خلقناه من قبل أى قدرناه ولم يك شيئا به على أصله فأنعم عليه بشيئية الوجود وهو عين وجود الظاهر فيه وانما خاطب الانسان وحده لانه المعتبر الذي وجد العالم من أجله والافضل يمكن بهذه المنزلة هذا الذي تعطيه نشأته لكونه مخلوقا على الصورة الالهية وانه مجموع حقائق العالم كله فاذا خاطبه فقد خاطب العالم كله وخاطب أسماؤه كلها وأما الوجه الآخر الذي ينبغي أيضا ان يقال وهو دون هذا في كونه مقصودا بالخطاب وذلك انه ما ادعى أحد الالهية سواه من جميع المخلوقات وأعصى الخلائق ابليس وغاية جهله انه رأى نفسه خيرا من آدم لكونه من نار لاعتقاده انه أفضل العناصر وغاية معصيته انه أمر بالسجود لآدم فتكبر في نفسه عن السجود لآدم لما ذكرناه وأنى



فصلى الله في أمره فسماء الله كافر أفاضه جمع بين المعصية والجهل والانسان اذ هي انه الرب الاعلى فلهذا خص بالخطاب في قوله أولاد كرا الانسان فلذا قلنا الفناء أي أحاله على هذه الصفة ان يكون مستحضرا لها وأما الفعل الخاص بكل خلق فهو اعطائه ما يستحقه كل خلق مما تقتضيه الحكمة الالهية وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي بين انه تعالى أعطى كل شيء خلقه حتى لا يقول شيء من الاشياء قد نقصني كذا فان ذلك النقص الذي يتوهمه هو عرض عرض له لجهله بنفسه وعدم ايمانه ان كان وصل اليه قوله أعطى كل شيء خلقه فان المخلوق ما يعرف كماله ولا ما ينقصه لانه مخلوق لغيره لانفسه فالذي خلقه انما خلقه له لانفسه فاعطاه الاما يصلح ان يكون له تعالى والعبد يريد ان يكون لانفسه لاربه فلهذا يقول أريد كذا او ينقصني كذا فلو علم انه مخلوق لربه لعلم ان الله خلق الخلق على اكمل صورة تصلح لربه أعوذ بالله ان أكون من الجاهلين وهذه المسئلة مما أغفلها أصحابنا مع معرفة كبرهم بها وهي مما يحتاج اليها في المعرفة المبتدئ والمنتهى والمتوسط فانها أصل الادب الالهي الذي طلبه الحق من عباده وما علم ذلك الا القائلون ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وأما الذين قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فما وقفوا على مقصود الحق من خلقه الخلق ولولم يكن الامر كما وقع لتعطل من الحضرة الالهية أسماء كثيرة لا يظهر لها حكم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولم تذبوا لنبوا لجاهل الله بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر الله لهم فنبه ان كل أمر يقع في العالم انما هو لانها حكم اسم الالهي واذا كان هكذا الامر فلم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم ولا اكمل فابقي في الامكان الا أمثاله الى ما لا نهاية له فاعلم ذلك فهذا فعله في الخلق وأما الجواب العام في هذه المسئلة ان يقال فعله في الخلق ما هو الخلق عليه في جميع أحواله

السؤال الحادي والتسعون وماذا وكل يعني الحق الجواب وكل يتمشية أوامر الله وانفاذ كلماته لا غير فهو مخصوص بالشرائع الالهية منها من سنها كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم فثمهم لالم برعوا فقال فارعوا حق رعايتها وقال صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها فالتخير بطلب الثواب بذاته والشرع مبين للناس توقيت ذلك الثواب كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقال الله لداود يا داود انا جعلناك خليفة في الارض لمن تقدمك أو نبأ به عنا بالاسم الظاهر الذي لنا فقد خلعناه عليك لتظهر به في خلق فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فعرفنا ان الحق سبحانه قد وكل الحق يتمشية دينه فقال خلفائه احكموا بما يقتضيه امر هذه الوكيل ولا تتبعوا الهوى وهو ارادة النفوس التي يخالفها حكم الحق الموكل يتمشية الكلمات الالهية المنسروعة وكل مخاطب راع ومسؤول عن رعيته فكان العدل صفة هذا الحق الذي وكله الله ان يصرفها في المخلوقات بمساعدة الخلفاء والله المرشد

السؤال الثاني والتسعون وما أمرته يعني فمن حكم به من الخلفاء الجواب الوقوف دائماً مع العبودية هذه ثمرة ولكن جوائح الربوبية تمنع من ظهور هذه الثمرة ولا سيما في البشر ولكن له ثمرة أخرى دون هذه الثمرة وهو ان يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه ثم ان له في كل شخص من الثمر بحسب ما أمضاه في سلطانه من أحكامه وأما ثمرة التي يعمل عليها وطأ كثير العقلاء من أهل الله فتحيو أمرادهم بمجر دأهم فمنهم من ينال ذلك في الدنيا ومنهم من يتخير له ذلك الى يوم القيامة فان كابر الرجال مع معرفتهم بما خلقوا له ولو وقفوا مع التكوين قوبلوا ولكنهم تركوا الحق يتصرف في خلقه كما هو في نفس الامر وأبوا أن يكونوا محلا لظهور التصريف وان ظهر عليهم من ذلك شيء فما هو عن قصد منهم لذلك ولكن الله أجراهم وأظهره عليهم لحكمة علمها الحق وهو لاء عن ذلك بمزل وأما ان يقصدوا ذلك فلا يتصور منهم الا أن يكونوا أمورين كالرسل عليهم السلام فذلك الى الله وهم لا يعصون الله ما أمرهم فانهم معصومون من اضافة الافعال اليهم اذا ظهرت منهم فيقولون هي للظاهر من أسمائه في مظاهره فالتناول والدعوى فنحن لا شيء في حال كوننا مظاهره له وفي غير هذه الحال وهذا المقام يسمى راحة الأبد والقيام فيه ستر يريح وهذا هو الذي وفي الربوبية حقها لان الحكم للرتبة لا للعين الا ترى ان السلطان تمشي أو امره في مملكته فلا يعصى ويخاف ويرجى وما



هو لكونه انسانا فان الانسانية عينه وانما هو لكونه سلطانا وهي المرتبة فالعقل من الناس يرى ان المتحكم في المملكة انما هي المرتبة لا عينه اذ لو كان ذلك لكونه انسانا فلا فرق بينه وبين كل انسان وهكذا كل المظاهر فرجال الله يتأرون أنفسهم من حيث أعيانهم لا من حيث كونهم مظاهر فكانت المرتبة الحسنة لا لهم وهذه هي ثمرة الحق التي جنوها حين حكموا به وفازوا بالعبودية والعبودية عبادة الفرائض وعبادة النوافل

**السؤال الثالث والتسعون** وما الحق الجواب معطى الحق وهو الموصوف بالحكم العدل وذلك اني أنبهك على تحقيق هذا الامر فاعلم أن الحق اذا كان هو معطى الحق فليس الا الله ومقتضى الطائفة من الحق أن يكون الصادق الدعوى في طلب الحق الذي يستحقه وهي مسألة صعبة فان الله أعطى كل شيء خلقه وهو ما يستحقه فقد أعطى كل شيء استحقاقه فهذا الطالب ما يستحقه كيف يصح أن يكون ممنوعا عنه ما يستحقه مع قوله أعطى كل شيء خلقه فلنقل اعلم أن قوله أعطى كل شيء خلقه انما هو عما يقوم ذات ذلك الشيء من الفصول المقومة لذاته وأما ما يطلبه تلك الفصول من اللوازم والاعراض فاعطاء ذلك لان اعراض كل ذات لا يتناهى مادام موصوفا بالبقاء في الوجود وما لا يمكن فيه التناهى لا يصح أن يدخل في الوجود بل على التتالي والتتابع فالطالب الحق هو الذي لا يطلب ما لا يستحقه ذاته من لوازمها واعراضها كمن ليس من حقيقته أن يقبل التفكير فيطالب أن يتصف بالفكر فـ هو محق في طلبه فاذا طلبه الانسان اذا كان الغالب عليه الوقوف مع المحسوسات فله أن يطلب الاشتغال بالتفكير في خلق السموات والأرض وجميع الآيات فهو محق في طلبه صادق الدعوى في نفي التفكير عنه لاستيلاء الغفلة عليه فهذا هو الحق الذي لا يعارض طلب حقه الذي يستحق بذاته طلبه قوله أعطى كل شيء خلقه فتدبرين لك كيف ينبغي لك أن تسأل وماذا تسأل فيه ومن أوصاف الحق أن لا يسأل الا من بيده قضاء ذلك الحق المسؤول فان لم يفعل فقد شكى الى غير مشتكى كان شيخنا أبو العباس بن العريف اضناجى يقول في دعائه اللهم انك سددت باب النبوة والرسالة دوننا ولم تسد باب الولاية اللهم مهما عينت أعلى رتبة في الولاية لا على ولى عندك فاجعنى ذلك الولى فهذا من المحققين الذين طلبوا ما يمكن أن يكون حقا لهم وان كانت النبوة والرسالة بما يستحقه الانسان عقلا اكون ذاته قابلة لها لكن لما علم أن الله قد سد بابها شرعا وسد باب نبوة الشرائع لم يستلها وسأل ما يستحقه فان الله ما سجد الولاية عايننا ومن هذا الباب سؤال الوسيلة وان لم يكن مثلها لكان يقرب منها وانما الحقناها بها في التشبيه لقرينة حال وهي درجة في الجنة لا يتأهلها أولا تنبئ الالرجل واحد قال صلى الله عليه وسلم لم وأرجو أن أكون أنا من سأل الى الوسيلة حلت له الشفاعة فلو سأل واحد مناربه الوسيلة في حق نفسه لم يسأل ما لا يستحقه لانه بما لا يتأهل الاشخص هو على صفة مخصوصة والله يقول لنا وابتغوا اليه الوسيلة الا أنه لم يقل منه فقد يمكن أن يكون هذه من التوسل وتلك الصفة امام هو بة أو مكتسبة ولم يعينها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تجرهما على واحد بعينه ولم يقل انها لا تنبئ الا لمن هو أفضل عند الله من البشر ونحن نعلم انه أفضل الناس عند الله بما نص على نفسه فكان يكون ذلك تحجيرا ولم ينص أيضا في وحدانية ذلك الشخص هل هو واحد بعينه أو واحد تلك الصفة فتكون الأحدية لتلك الصفة ولو ظهرت في ألف مكان كل واحد من الالف له الوسيلة لان تلك الصفة تطلبها اذا لم يقع من الشارع شيء من هذا كله ساغ لنا أن نطلبها لانفسنا ولكن بمنعنا من ذلك الاشار وحسن الادب مع الله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اهدى بنا به سبيله وقد طلب منا أن نسأل الله الوسيلة فتعين علينا أن نأشار او مروة ومكارم خاق أن لو كانت لنا لو هبنا هاله اذ كان هو الاولى بالافضل من كل شيء لعل منصبه وما عرفناه من منزلته عند الله ونرجوا به أن يكون لنا في الجنة ما يماثل تلك الدرجة مثل قبة المثل عندنا في الحكم المشروع في الدنيا وذلك أن بيننا وبينه صلى الله عليه وسلم اخوة الايمان وان كان هو السيد الذي لا يقاوم ولا يكثر ولا يكن قد انتظم معنا في سلك الايمان فقال تعالى انما المؤمنون اخوة وثبت في الشرع أن الانسان اذا ادعى لآخيه بظهر الغيب قال الملك له ولك بمثل ولك بمثل فاذاد عون الله بالوسيلة وهو غائب عنا قال الملك ولك بمثل فهي له والمثل لاداعي فينال من درجات مجموع ما يناله صاحب الوسيلة من الوسيلة مثل قيمة المثل لان الوسيلة لا مثل لها أي ما ثم درجة



واحدة تجمع ما جعت الوسيلة وان كانت ما جعت الوسيلة متفرقة في درجات متعددة ولكن للوسيلة خاصية الجمع  
 (السؤال الرابع والتسعون) فإن حصل من يكون محققا في الجواب في مقعد صدق عند مليك مقتدر فإن  
 الحقوق ما يطلبها الحق الا وهو في المقعد الصدق لانه صادق ولا تطلب الحقوق الا عند من يعلم انه قادر على اصالها وملك  
 ما مضى الكامة في ملكه فلهذا قلنا في مقعد صدق عند مليك مقتدر فاجتمع هذا الحق مع المتقي في هذا المحل والمتقي  
 في جنات ونهر وان كان الحق كذلك ولكن لما كان الفرق بين المتقي وبين هذا ما علموا لم تكن الجنات كالجنات  
 ووقع الاشتراك في كونه محققا مع المتقي فالتقي ما مال المقعد الصدق الا من كونه محققا عند مليك مقتدر حضرة بقاء  
 العين والافتدال والتأييد ولهم اما كن مختلفة بحسب الحضرات التي ينزلونها من حضرات الاسماء محالهم الاسم الصادق  
 والحق والناصر وما في معنى هذه الاسماء فاي اسم من هؤلاء الاسماء نظر اليه كان محله واما في الذاتيات فمحله الواجبات  
 واما في الالهية فمحلهما بالظفر بالمطلوب واما في العبودية فمحلهما عبودية الفرائض واما في الاحوال فالتأثير واما في  
 المقامات فالصدق واما في الجنان فارترقا الحجب واما في الدنيا فالفعل بالهمة واما في المعارف فان يكون مع الحق من  
 حيث امره ومع عالمه من حيث عدله ووفائه فيعين كل طالب حق فقامه لا يتزلزل ولا ينحزم فان له في كل حضرة مقعدا  
 ويجلسا حيث حل فهو بيته فلا يفطر ان كان صائما ولا يقصر الصلاة فانه مقيم غير مسافر لان السفر فيه لا يجوز فيه  
 القصر ولا الفطر فهو كمثل عائشة قالت لا أقصر فاي أم المؤمنين غيث ما حلت حلت عندني فاناني بيتي والسفر اليه  
 بخلاف ذلك فانه يقصر ويفطر فهو فطر الصائمين

(السؤال الخامس والتسعون) ما سكنة الاولياء في الجواب اذا تبع الولي الاسباب وقطعها سببا سببا وولي  
 ملكة جبار قينا وجابر سينا وجمع له بين المشرقين والمشرق والمغربين والمغرب والمشرق والمغرب وولي  
 المقامات حقها واعطى الانبياء حقهم وانبياء الشرائع حقهم وأنصف الملائكة الاعلى وأحال الاسماء الالهية على الاسماء  
 الالهية ولم يتوجه لخلق عليه حق فانه غير وارث ولا رسول ولا امام ولا صاحب منصب يخاف عليه فيه عدله أو جوره  
 ويرجى فيه فضله وجهل قدره ولم يعرف حقه ونجى الرسل في موطن ما أن تكون مثله وجمع هذا كله فتلك سكنة  
 الاولياء التي يسكنون اليها فهم العرائس المصانون رجال أي رجال يسكنون اليها ولا تحصل لهم دائما لكن لهم اختلاسات  
 فيها كالبروق فهي تشبه المشاهد الذاتية في كونها لابقاء لها فان المواطن تحكم عليهم وطبيعتهم تطلبهم فان اتفق أن  
 تحصل لاحد وقتا مقصيرا أو طويلا فان الدوام محال فيكون الولي في تلك الحال ناظر المن يطلب طبيعته فيكون  
 كالمتفرج ويرى الظاهر فيه المسؤول ذلك اما يعطيها ما سألته واما يمنعهما وهو مهم من على ذلك من حيث عينه الا أن هذه  
 هي العبودية المحضة التي لا يتخللها شوب من الربوبية

(السؤال السادس والتسعون) ما حظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والآخر في الجواب كل مصدق  
 بأمر لم يعلمه الا من الذي أخبره به فقد بطن عنه ما صدقه فيه وظهر له ما صدقه فيه عند اخباره وحظه من الاول أن  
 لا يتوقف في تصديقه عند سماعه الخبر منه وحظه من الآخر أن لا يتردد في تصديقه فيه ان قدح فيه نظره عند التفكير فيما  
 أخبره به المخبر وذلك أن الايمان نور شعاعه في ظن من صفة مطلقة لا تقبل التقييد فاذا غلط هذا النور بشاشة القلوب  
 كان حكمه ما ذكرنا من الظاهر والباطن والاول والآخر والمؤمنون فيه على قسمين مؤمن عن نظر واستدلال  
 و برهان فهذا الايونق بايمانه ولا يتخالط نوره بشاشة القلوب فان صاحبه لا ينظر اليه الا من خلف حجاب دليله وما من  
 دليل لا يحجب النظر الا وهو معرض للدخول فيه والقدح ولو بعد حين فلا يمكن لصاحب البرهان أن يتخالط الايمان  
 بشاشة قلبه وهذا الحجاب بينه وبينه والمؤمن الآخر الذي كان برهانه عين حصول الايمان في قلبه لا أمر آخر وهذا  
 هو الايمان الذي يتخالط بشاشة القلوب فلا يتصور في صاحبه شك لان الشك لا يجد محلا يعبره فان محله الدليل ولا دليل  
 فأنتم على ما يراد الدخول ولا الشك بل هو في مزيد ثم ان المؤمن على نوعين مؤمن له عين فيه نور بذلك العين اذا اجتمع  
 بنور الايمان أدرك المعانيات التي متعلقها الايمان ومؤمن ماله عين نور سوى نور الايمان فنظر اليه به ونظر الى غيره به



فالاول يمكن أن يقره بعينه أمر يزول عنه النور الذي اذا اجتمع بنور الايمان أدرك الامور التي ألزمه الايمان القول  
بها وهو المؤمن الذي لا دلائل له وينظر الاشياء بذاته فيدخله الشك من يشك كنهه فان فطرته تعطى النظر في الادلة الا انه  
لم ينظر فاذا نبه قبل هذا ان لم يسرع اليه الذوق والاضيق عليه والمؤمن الآخر هو بمنزلة الجسد الذي قد تسوت بنيت  
واستوت آلات قواه وتركبت طبقات عينه غير أنه ما نفع فيه الروح فلا نور لعينه فاذا كان الانسان بهذه المثابة من  
الطمس فنفع فيه روح الايمان فابصرت عينه بنور الايمان الاشياء فلا يمكن له ادخال الشكوك عليه جلة وراسا  
قانه بالعين نور سوى نور الايمان والضد لا يقبل الضد فخاله نور في عينه يقبل به الشك والقدح فيما يراه وهكذا هي  
الاذواق وهذه فائدة هامة لم يكن الايمان بهذه المثابة والفطرة بهذه المثابة والا فقليل أن يحى منه ما جاء من الانبياء  
والاولياء من الصدق بالاطيات فالفطرة الذكية التي تقبل النظر في العقوليات من أكرام الوانح حصول ما ينبغي أن يحصل  
من العلم الاطمي والفطرة المظموسة هي القابلة التي لا نور لعينها من ذاتها الا من نور الايمان فلا تعطى فطرته النظر في  
الامور على اختلافها وما يعضد ما قلناه حديث ابراهيم الخليل وحديث نزوله باصحابه يوم بدر وقوله ما أدري ما يفعل بي  
ولا بكم ان اتبع الامايوسى الى أى مالى علم ولا نظر بغير ما يوسى الى وهذا باب لا يعرفه الاهل الله ومنزلة الانبياء فيما  
يأخذونه من انغيب بطريق الايمان من الملائكة منزلة المؤمنين مع ما يأخذونه من الانبياء فالانبياء مؤمنون بما يلقى  
اليهم الروح والروح مؤمن بما يلقى اليه من خلق اليه حفظ المؤمن كان من كان من الظاهر ما أتى اليه وحظه من الباطن  
ما استتر به وحظه من الاول علم الخواطر الالهية وحظه من الآخرة الخلق بقية الخواطر بالخواطر الالهية وهو تميم قوله  
وهو بكل شئ عليم

السؤال السابع والتسعون \* لاحظ المؤمنين من قوله كل شئ هالك الا وجهه \* الجواب المؤمن هو الذي ذكرناه  
الذي لا نور لعين بصيرته الانور الايمان فكل شئ عنده هالك عن شئيته شئيته ثبوته وشئيته وجوده الا وجهه وجه  
الشئ ذاته وحقيقته ووجهه مظهره أى ظهوره في الاعيان فاما شئيته ذاته فهي المستنناة لا بد من ذلك وأما وجهه في  
المظهر فبعض أصحابنا يدخلها في كل شئ هالك وبعض أصحابنا لا يدخلها هالك فأما من أدخلها في الهلاك فاعتبر مظهرا  
خاصا وأما من لم يدخلها في الهلاك فاعتبر أنها لا تخلو عن مظهر ما وأما نحن فلا نثبت اطلاق لفظ الشئية على ذات الحق  
لأنها ما وردت ولا خوطبنا بها والادب أولى والاولى أن يكون هنا وجهه مثل اطلاق الاول بريد المظهر لا هو بته والمظهر  
له مناسبة بينه وبين الوجه الظاهر فيه فلذلك صرح الاستثناء قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فسماء شئ في حال  
هلا كه فكل شئ موصوف بالهلاك لان هالك خبر المبتدأ الذي هو كل شئ أى كل ما ينطلق عليه اسم شئ فهو هالك وان  
كان مظهرا فهو في حال كونه مظهرا في شئيته عينه وهي هالكه فهو هالك في حال انصافه بالوجود كما هو هالك في حال انصافه  
بالهلاك الذي هو العدم فان العدم لا يمكن ذاتى أى من حقيقة ذاته أن يكون معدوما والاشياء اذا اقتضت أمور الذواتها  
فن المحال زوالها فن المحال زوال حكم العدم عن هذه العين الممكنة سواء اتصفت بالوجود أو لم تتصف فان المتصف بالوجود  
ما هو عين الممكن وانما هو الظاهر في عين الممكن الذي سمي به الممكن مظهرا لوجود الحق فكل شئ هالك فلهذا اتفقنا  
عن الحق اطلاق لفظ الشئ عليه ويكون الاستثناء استثناء منقطعاً مثل قوله فمسجد الملائكة كلهم أجمعون الا إبليس  
ألا ترى لما استحق الحق الوجود لذاته استحال عليه العدم كذلك اذا استحق الممكن العدم لذاته استحال وجوده  
فلهذا جعلناه مظهرا لقائنا في كتاب المعرفة ان الممكن ما استحق العدم لذاته كما يقوله بعض الناس وانما الذي استحقه  
الممكن تقدم انصافه بالعدم على انصافه بالوجود لذاته لا العدم ولهذا قبل الوجود بالترجيح اذن فالعدم المرجح عليه  
الوجود ليس هو العدم المتقدم على وجوده وانما هو العدم الذي له في مقابلة وجوده في حال وجوده ان لو لم يكن الوجود  
لكان العدم فذلك العدم هو المرجح عليه الوجود في عين الممكن هذا هو الذي يقتضيه النظر العقلي وامامنا هبنا  
فالعين الممكنة انما هي ممكنة لان تكون مظهرا الا لان تقبل الانصاف بالوجود فيكون الوجود عينها اذن فليس الوجود  
في الممكن عين الوجود بل هو حال لعين الممكن به يسمى الممكن موجودا مجازا لا حقيقة لان الحقيقة تأتي أن يكون



الممكن موجودا فلا يزال كل شيء لك كما لم يزل لم يتغير عليه نعم ولا تغير على الوجود نعمت فالوجود وجود والعدم عدم  
والموصوف بأنه موجود موجود والموصوف بأنه معدوم معدوم هذا هو نفس أهل التصديق من أهل الكشف والوجود  
ثم يندرج في هذه المسئلة الوجه الذي له الامام وهو الوجه المقيد بالظروية يتميز عن الخلف فإذا كان الشخص يرى من  
خلفه مثل ما يرى من امامه كان وجهها كله بلا قفا فلا يهلك من هذه صفته لأنه يرى من كل جهة فلا يهلك لأن العين  
تحفظه بنظرها فمن أي جهة جاءه من يراها فلا يهلك لم يجد سبيلا إليه لكشفه إياه كما يتقى صاحب الوجه المقيد من يأتيه  
من امامه انتهى الجزء السابع والثمانون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

السؤال الثامن والتسعون \* كيف خص ذكر الوجه \* الجواب لان السجدة له فهي مهلكة والمهلك  
لا يكون هالكا فاعلم أن الحقائق لا تصنف باهلاك ووجه الشيء حقيقة وانما يتصف باهلاك الامور العوارض  
للحقائق من نسبة بعضها الى بعض فهي أعني الامور العوارض حقيقة أن تكون عوارض فلا يهلك وجهها عن  
كونها عوارض فاتصاف من عرضت له نسبة مأمم بهما زالت تلك النسبة بحصول نسبة أخرى فزال تلك النسبة العارضة  
تسمى هلاكا ويسمى ذلك المحل المنسوب إليه ذلك العارض بزواله هالكا ومأمم الاحقائق فمأمم الوجود غير الهلكة  
ومأمم الانسب فمأمم الالهالك فانظر كيف شئت وانطق بحسب ما تنظر فلهذا خص الوجه لاستحالة اتصافه باهلاك اذ  
كانت الحقيقة لا تهلك

السؤال التاسع والتسعون \* ما مبتدأ الجسد \* الجواب مبتدأ الابتداء وهو المعنى القائم في نفس الحامد فلا بد  
أن يكون مقيدا من طريق المعنى انه ابتداء حادث فلا بد له من سبب والسبب عين التقييد ومن طريق التلطف بالجسد  
فمبتدأه الاطلاق ثم بعد ذلك ان شئت قيدته بصفة فعل اطلق وان شئت نزهته في التقييد بصفة تنزيه ومأمم أكثر من  
هذا وان أراد السائل بالجسد هنا العبد فانه عين الثناء على الحق بوجود عينه فمبتدأه الحق الذي أوجده ملاأوجده وان  
أراد بالجسد ومبتدأه اضافة المبدأ الى الجسد أي بما ابتدأ الجسد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الوجود أو شقاوة  
وان أراد بالجسد الجسد فمبتدأه الوهب والمئة وان أراد بمبتدأ الجسد جسد الحق الجسد أوجده الحق نفسه أوجده الحق  
مخلوقاته فاك على الثناء بأنه ثناء عليه فمبتدأه العلم بأنه ثناء وان أراد به جسد الحق نفسه فمبتدأه الطوية فهو غيب  
لا يظهر أبدا وان أراد به جسد الحق خلقه فمبتدأه اضافة الخلق اليه تعالى لا الى غيره وان أراد بالجسد الفاتحة التي هي السورة  
فمبتدأها الباء ان نظرت الحق من حيث دلالة الخلق عليه فيكون بسم الله الرحمن الرحيم آية من سورة الفاتحة وان  
كان ينظرها من حيث الحق مجردا عن تعلق العالم به لادلالة فمبتدأها الالف من الجسد لله فلم تتصل بأمر ولا ينبتى لها  
أن تتصل ولم يتصل بها فانه تعالى في الفاتحة أن يتصل بها فانه ما اتصل بها في المعنى الأسماء وأسماءها عينها فلم يتصل بها  
سواها فان أراد بالجسد عواقب الثناء فمبتدأه من حيث هو عواقب رجوع أسمائه اليه فانه لا أثر لها الا في الظاهر في  
المظاهر وعلى الظاهر يقع الثناء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلا مثني ولا مثنى عليه الا هو والتبس على الناس  
ما يتعلق بالظاهر من الثناء فلهذا قالوا ما مبتدأ الجسد والظاهر من سؤال هذا السائل انه أراد الفاتحة لانه قال في السؤال  
الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهو ثناء بدعاء وكل ثناء بدعاء فهو مشوب ولهذا قال  
قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها الى ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل فامين المشروعة لما فيها من السؤال  
وهو قوله اهدنا من طلب شيئا من أحد فلا بد أن يفتقر اليه بحال طلبه فمبتدأ الجسد على هذا هو الافتقار ولهذا سأل في  
الاجابة ثم انه ما أوجب له الافتقار اليه الا أثر غناه تعالى بما افتقر اليه فيه فمبتدأ الجسد غنى الحق عن العالمين قال الله  
تعالى والله غني عن العالمين وقال تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد فقدم الفقر على الغنى  
في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقر الخلق اليه لابل همساؤا لان تقدم أحد هما الى الآخر فان الغنى عن الخلق



لله أنزل والفقر لا كن في حال عدمه الى الله من حيث غناه أنزل والموصوفان بالازل تفيان اثباتا لا يتقدم أحدهما على الآخر لان الازل لا يصح فيه تقدم ولا تأخر فافهم  
 (السؤال الموفى مائة) ما قوله آمين \* الجواب لما أراد الثناء بما هو دعاء في مصاح ترجع الى الداعي لهذا قيل له قل آمين وهي تقصر وعند قال الشاعر في القصر

تبا عدمي فطرحل وابن أمه \* آمين فزاد الله ما بيننا بعدا

يعني حتى يتفرد مع الحق الذي لا يقبل البينية وقال الشاعر في المد

يارب لا تسلمني حبه أبدا \* ويرحم الله عبدا قال آمينا

يعني في دعائه بالبعد بينه وبين من يقبل البينية وورد في الشرع الجهر بها والاختفاء لان الامر ظاهر وباطن فالباطن يطلب الاختفاء والظاهر يطلب الجهر غير أن الظاهر أعم فاذا جهر بها فقد حصل حظ الباطن واذا أسر بها لم يعلم الظاهر ماجرى والباطن خصوص والامرار بها خاص بخاص والظاهر عموم فالجهر بها عام لعام وخاص من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وكل من ذكرني في ملا فهو من ذكرني في النفس وما كل ما هو من ذكرني في النفس يكون من ذكرني في الملا قوله عليه السلام أو استأثرت به في علم غيبك هي أسماء لا يعلمها الا هو فعلم السر أتم وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو فالفاتيح العلم بها خاص له والغيب قد يظهر على غيبه من برأيه من رساله الامن ارضى من رسول فالسر بها أتم فقام من الجهر بها والجهر بها أعم منفعة من السر السر بها آمين معناه أجب دعاءنا لا بل معناه قصه تا جابتك فيما دعوناك فيه يقال أم فلان جانب فلان اذا قصده ولا آمين البيت الحرام أي قاصدين وخفف آمين للسرعة المطلوبة في الاجابة والخفة تقتضي الاسراع في الأشياء فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة فقد غفر له ولم يقل فقد أجيب لأنه لو أجيب لما غفر له لأن المهدى ماله ما يغفر أي فمن آمن مثل تأمين الملائكة هذه معنى الموافقة لا الموافقة الزمانية وقد نكون للموافقة الزمانية فيجوز بهم زمان واحد عند قولهم آمين والملائكة لا يخلو قولها في آمين هل يقولونها متجسدين أو يقولونها غير متجسدين فان قالتها متجسدة فربما يرد الموافقة الزمانية خاصة لأن التجسد يحكم عليهم بالاتيان بالفظه آمين أي بترتيب هذه الحروف وان قالتها غير متجسدة فلم تبق الموافقة الا أن يقولها العبد بالخال التي يقولها الملك والخال هنا على أقسام الخال الواحدة أن يقولها برب فان الملك يقولها كذلك أو يقولها بحاله التي تقتضيها ذاته فالانسان اذا قالها كذلك قالها من حيث روحانيته الامن حيث حسه أو يقولها بحكم النياية فالملك قد يقولها كذلك أو يقولها وهو هو فالملك قد يقولها كذلك وقول الانسان بحكم النياية هو قوله بحكم الصورة التي خاق عليها فينفي للانسان أن يقولها بكل حال يقولها الملك من هذه الأقسام التي ذكرناها فاذا قالها غفر الله له ولا بد أن يستر الله عن كل أمر يضاد الهداية بما نتج لا بد من ذلك لأن نتيجة الهداية سعادة وقد يكون في حياته الدنيا غير مهدي والعناية قد سبقت فيجزي ثمرة الهداية فلهذا لم يقل أجيب وقال غفر فهذا معنى قوله آمين وكل داع يحسب مادعا فان الله يستجيب له بأمر سعادى لا بما عينه فقد أجابه بما فيه سعاده اذ هي المطلوب الأعم في كل دعاء داع

(السؤال الحادى ومائة) ما السجود الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة أصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن أصلية قيل له اطلب ما غاب عنك وهو أصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم الى التربة التي هي أصله وسجد الروح الى الروح السكل الذي عنه صدرت وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة والأصول كلها غيب الا تراها قد ظهرت في الشجر أصولها غيب فان التسكين غيب لا يشاهده أحد الجنين يتكئون في بطن أمه فهو غيب حيوان آخر يتكئون في البيض فاذا اكمل تشقق عنه الحق أصل وجود الاشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوق دون الملك فالملك له العلو والعظمة فاذا دخل عليه من دونه سجد له أي منزلتنا منك منزلة السفل من العلو فانهم نظر واليه من حيث مكانته ومن رتبته لا من حيث نشأته فانهم على السواء في النشأة سجدت الملائكة لمرتبة العلم



فكان سجودها لاعلم لنا وهو الجهل سجدت الظلال لمشاهدتها من خرجت عنه وهي الاشخاص يستتر ظل الشخص  
عن النور بأصله الذي انبعث عنه اثلا يقنيه النور فلم يكن له بقاء الوجود الاصل فلا بداء للعالم الا بالله السلطان ظل الله  
في أرضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش عين الملك يقال ان عرش الملك اذا اختل ملكه عليه الرحمن على العرش  
استوى أى على ملكه سجود القلب اذا سجد لا يرفع أبدا لان سجوده للاسماء الالهية لا للذات فانها هي التي جعلته قلبا  
فهى قلبه من حال الى حال دنيا واخرة فلهذا اسمه قلبا فاذا انحلى له الحق مقلبا فيرى انه في قبضة مقلبه وهو الاسماء الالهية  
التي لا ينفك مخلوق عنها فهي المتحركة في الخلق فمن مشاهدتها وهو الذي سجد قلبه ومن غير مشاهدتها فلا  
يسجد قلبه وهو المدعى الذي يقول لنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب والسؤال يوم القيامة والعقاب ان عوقب  
ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة أشرف من حالة السجود لانها حالة الوصول الى علم  
الاصول فلا صفة أشرف من صفة العلم فانه معطى السعادة في الدارين والراحة في المنزلين أصل الاعداد الواحد فلا  
وجود لها الا به وبه بقاؤها فمن لاعلم له بأحدية خالقه كثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجهل ربه

فصار عبد الكل رب \* فهو محل لكل ذنب

والسجود يقتضى الديمومية ولهذا قال الشيخ أيضا السهل بن عبد الله الى الابد لان السجود الخضوع والاسجد ادامة  
النظر وكل من تطأ أقدامه سجود وقلن له اسجد ليلى فأسجد اى تطأ أقدامه لم يتركه والتطأ طول لا يكون الا  
عن رفعة والرفعة في حق كل ما سوى الله خروج عن أصله فقيل له اسجد اى تطأ أقدام عن رفعتك المتوهمة واخضع من  
شموخك بأن تنظر الى أصلك فتعرف حقيقتك فانك ما تعاليت حتى غاب عنك أصلك فطلبك على أصلك طلبك  
الغيب عينه ومن عرف أصله عرف عينه أى نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه لم يرفع رأسه ومن  
عرف ربه رفع رأسه فانه مخلوق على صورة ربه ومن نعوت ربه الرفيع فلا بد أن يرفع نفسه ويعد هذه الرفعة يقال له  
اسجد فبسجد وجهه فبسجد قلبه فبرفع وجهه من السجود فلا يدوم فان القبلة التي سجود لها لا يدوم والجهة التي  
سجد لها لا تدوم فرفع لرفع المسجود له وسجد القلب فلم يرفع لانه سجد له فقبلته ربه وربه لا يزول ولا ترتفع عن  
الوجود ربوبيته فالقلب لا يرفع رأسه من سجود ابد لان قبلته لا ترتفع فهذا معنى السجود

السؤال الثاني ومائة \* ما بدو الجواب بدو السجود الذي أسجدك تنوع الحالات وتغيراتها عليك فنبهك  
ذلك على النظر في السبب الموجب لذلك فطلبت فعملت انك معلول وكل معلول فلا قيام له بنفسه فان المريض لا يمرض  
نفسه وما كل ما تقام فيه من تغير الاحوال يرضيك واذا لم يرضك فقد أمرضك فلا بد من مرض ومن طلب المرض  
فقد افتقر فعملت انك فقير واذا افتقرت فهو كسر فقار ظهر كسر لم يكن لك أن ترفع رأسك فانت ووصوف بالسجود  
دائما فهذا بدو السجود وان أراد بقوله ما بدو يعنى ما بدو فبك أى ما هو أول شئ يعطيك السجود من منحة فنقول  
القربة والقربة مودنة ببعد متقدم وكل ذلك يؤدى الى الحد ولا حد فانه البعيد القريب فاعلم أن الهوية المسماة بالبعد  
القريب هي التي أعطتك السجود وبدأك بها منحة ولكن من كونها تسمى بالبعد القريب فنتك من النعت  
البعد الى النعت القريب فنقلتك من البعد الى القربة قال الله تعالى واسجد واقترب ولم يقل غير ذلك من الاحوال  
فدل على ان أول شئ يمنحك السجود هو القربة ثم بعد ذلك تعطى من مقام القربة ما يليق بالمقربين من الملائكة  
والنبيين فتلك عوارف التقريب والتقريب منحة السجود والسجود منحة النظر في تغير الاحوال والنظر في تغير  
الاحوال حكم تغير الاحوال وتغير الاحوال كونك على الصورة كل يوم هو في شأن وكونك على الصورة كونك مظهرا  
للاسماء الالهية وكونك مظهر الاسماء الالهية أعطاك الرفعة ولا تصافك بالرفعة أمرت بالسجود فاعلم

السؤال الثالث ومائة \* ما قوله العزة ازارى \* الجواب لما أنعم الحق على عباده حين دعاهم الى معرفته بان تنزل  
بضرب الامثال لهم ليحصلوا بذلك القدر الذي أراد منهم أن يعلموا منه مثل قوله مثل نوره كشكاة فيها صباح لقوله  
الله نور السموات والارض فجعل النور نفسه لانه خبر المبتدأ أى صفته وهويته النور من حيث انه الله النور وأين نور



المصباح من قوله الله نور وكذلك الخبر ان الله تعالى اذ انكلم بالوحى كأنه سلسلة على صفوان وأين كلام الحق تعالى من ضرب سلسلة على صفوان كذلك قوله العزة ازارى فانزل نفسه لعباده منزلة من يقبل الاتصاف بالازار وان مراده من علمهم به في مثل هذا ما يناسب الازار وما يستتره الازار واعلم أن الازار يتخذ ثلاثة أمور الواحد للتجمل والثاني للوقاية والثالث للستر والمقصود في هذا الخبر من الثلاثة الوقاية خاصة لاجل قوله العزة فان العزة تطلب هنا الامتناع من الوصول اليه لان الازار يقي موضع الغيرة أن نطلع اليه الابصار ولما كانت العزة منيعة الحى أن يتصف بها على الحقيقة خلق من المخلوقات أو مبدع من المبدعات لاستصحاب الذلة للمخلوقات والمبدعات وهى تناقض العزة فلما نزل الحق بالعزة منع العقول أن تدرك قبول الاعيان للإيجاد الذى انصفت به وتميزت لاعيانها فلا يعلم ما سوى الله صورة ايجاده ولا قبوله ولا كيف صار مظهر الحق ولا كيف وصفه بالوجود فقيل فيه موجود وقد كان يقال فيه معدوم فقال الحق العزة ازارى أى هى حجاب على ما من شأن النفوس أن تنتشف الى تحصيله ولهذا قال من نازعنى واحدا منهم ما قسمته فأخبر أنه ينزع في مثل هذه الصفات التى لا تنبى الاله مثل العزة والعظمة والكبرياء والعزة القهر الذى نجده عن ادراك السر الذى به ظهور العالم

السؤال الرابع ومائة \* قوله والعظمة ردائى \* الجواب أن الله قد نبه أن العظمة التى تلبسها العقول رداء يحجبها عن ادراك الحق عند التجلى فليست العظمة صفة للحق على التحقيق وانما هى صفة للقلوب العارفة به فهى عليها كالرداء على لابسوه وهى من خلفه تحجبها تلك العظمة عن الادلال عليه وتورثها الاذلال بين يديه ومن الدليل على أن يوصف العظيم بالعظمة أنه راجع الى العالم به لآله أن المعظم اذ ارآه من لا يعرفه لا يجد لذلك النظر فى قلبه هيبه ولا تعظيما لجهله به والذى يعلم مكانته ومنزله له على قلبه سلطان العلم به فيورثه ذلك العلم عظمة فى قلبه فهو الموصوف بالعظمة لا العظيم وقد ورد خبر ذكره أبو نعيم الحافظ فى دلائل النبوة أن جبريل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرى به فى شجرة فيها كوكرى طائر فقع جبريل فى الواحد وقد رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الآخر فلما وصل الى السماء الدنيا تدلى اليها شبه الرفرف درأوا ياقونا فأتا جبريل فغشى عليه وأما محمد صلى الله عليه وسلم فبقى على حاله ما تغير عليه شئ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فعامت فضل جبريل على فى العلم لأنه علم ما رأى وأما علمته فالعظمة التى حصلت فى قلب جبريل انما كانت من علمه بما تدلى اليه فقلب جبريل هو الموصوف بتلك العظمة فهى حال للرائى لا للرى ولو كانت العظمة حالة للرى لعظمه كل من رآه والامر ليس كذلك وقد ورد فى الحديث الصحيح ان الله يتجلى يوم القيامة لهذه الامة وفيها منافقوه هافيقول أنار بكم فيستعينون منه ولا يجدون له تعظيما وينكرونه لجهلهم به فاذا تجلى لهم فى العلامة التى يعرفونها بها انه ربهم حينئذ يجدون عظمته فى قلوبهم والهيبة فلماذا قلنا فى قوله العظمة ردائى أى هى رداء لذي تلبسه عقول العلماء به وجعلها رداء ولم يجعلها ثوبا فان الرداء له كمية واحدة والثوب مؤلف من كميات مختلفة ضم بعضها الى بعض كالقميص وكذلك أيضا الازار مثل الرداء ولم يقل السراويل لان ذلك أقرب الى الاحدية من الثوب المؤلف لتنوع الشكل

السؤال الخامس ومائة \* ما الازار \* الجواب \* حجاب الغيرة والستر على تأثير القدرة الالهية فى الحقيقة الخامسة الكلية الظاهرة فى القديم قديمة وفى المحدثات محدثة وهو ظهور الحقائق الالهية والصور الربانية فى الاعيان الثابتة الموصوفة بالامكان التى هى مظاهر الحق فلا يعلم نسبة هذا الظهور الى هذا المظهر الا الله سبحانه وتعالى فالحجاب الذى حال بيننا وبين هذا العلم هو المعبر عنه بالازار وهى كلمة كن ولا أريد به حرف الكاف والواو والنون وانما أريد به المعنى الذى به كان هذا الظهور

السؤال السادس ومائة \* ما الرداء \* الجواب العبد السكامل المخلوق على الصورة الجامع للحقائق الامكانية والالهية وهو المظهر الاكمل الذى لا اكمل منه الذى قال فيه أبو حامد ما فى الامكان أبدع من هذا العالم لكمال وجود الحقائق كلها فيه وهو العبد الذى ينبى أن يسمى خليفة ونايبا وله الاثر الكمال فى جميع الممكات وله المشيئة التامة وهو



أكل المظاهر واختلف العلماء هل يصح أن يكون منه في الوجود شخصان فصاعداً أو لا يكون الا شخص واحد فان كان شخص واحد فمن هو ذلك الشخص ومن أي قسم هو من أقسام الموجودات هل من البشر أو من الجن أو من الملائكة وانما ساءم رداء لانه مشتق من الردى الله صور وهو الهلاك لانه مستهلك في الحق استهلا كما كذا بحيث أن لا يظهر له وجود عين مع ظهور الانفعالات الالهية عنه فلا يجد في نفسه حقيقة ينسب بها شيئاً من تلك الانفعالات اليه فيكون حقاً كله وهو قوله صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراً أي يظهر في كل شيء ولا يظهر بشيء وقد يستهلك الحق فيه فلا ينسب بوجوده شيء الى الحق وهو الوجه الذي اعتمد عليه من أثبت الحق الخلق به كآبي الحكم بن بركان وسهل بن عبد الله القسري وغيرهما واليه أشيرنا بقولنا

أنا الرداء أنا السر الذي ظهرت في ظلمة الكون اذ صيرتها نورا

فالمرتدي هو الهالك بهذا الرداء فانظر من هو المرتدي فاحكم عليه بأنه مستهلك فيه فتجد حقيقة ما ذكرناه فكل مرتد محجوب بردائه عن ادراكه الابصار قال تعالى لا تدركه الأبصار لان الرداء يحجب الأبصار عنه ولا يحجب عنها فهو يدركها ولا تدركه فالأبصار تدرك الرداء والرداء هو الذي استهلك المرتدي فيه بظهوره ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون

السؤال السابع ومائة ما الكبر \* الجواب ما ظهر عن دعاوى الخلق في حضرة الربوبية من أناعلى طبقات القائلين بها الكبر حال من أحوال القلوب من حيث ما هي عالة من ينبت أن ينسب اليه الكبر يا فان الحق معلوم عند كل موجود ويتبع العلم الكبرياء فمن كان أعلم به كان كبرياء الحق في قلبه أعظم من ليس في قلبه ما يوجب ذلك فلو كان الكبرياء صفة للذات لكانت الذات مركبة وان كان عين الذات وتجلي سبب حانه وسلب العلم به في تجليه لم يجد المتجلي له أثر كبر عنده لهذا المتجلي لجهله به فان رزقه العلم به تبعه الكبر والعلم عما يوصف به العالم لا المعلوم كذلك الكبر يوصف به من يوصف بالعلم من يكون الكبرياء من أثره في قلب هذا الشخص ولهذا قد ورد الكبر يا مردائي فهو يخجأ بين العبد وبين الحق بحجب العبد أن يعرف كنه المرتدي به وهو نفسه فأحرى أن يعرف به ومع هذا فلا يضاف الكبر الا لغير لابه فانه حالة عجيبة وكذلك العظمة فان الحق ما هي صفته لا ذاتية ولا معنوية فانه يستحيل على ذاته قيام صفات المعاني بها ويستحيل أن تكون صفة نفسية من أجل ما ورد من انكار الخلق له في تجليه مع كونه هو هو واذا بطل الوجهان فلم يبق الا أن تكون صفة للمتجلي له وهو الكون أو حالة تعقل بين المتجلي والمتجلي له لا يتصف بها المتجلي له لان العبودية تقابل الكبر ونضادها ومحال أن تقوم بنفسها بينهما فلم يبق الا أن تكون من أوصاف العلم فتكون نسبة كبر وتعظيم وعزة تتصف بها نسبة علم بمعلوم محقق من حيث ما يؤدى اليه ذلك العلم من وجود هذه النسب ذوقا وشربا كما نقول في التشبيه وضرب المثل سواد مشرق وعلم حسن فوضف السواد بالاشراق والعلم بالحسن وهو وصف من لا قيام له بنفسه بما لا قيام له بنفسه فلهذا جعلنا الكبرياء والعظمة حالة تابعة للعلم بالعظم والكبر في نفس من عظمه وكبره

السؤال الثامن ومائة ما تاج الملك \* الجواب تاج الملك علامة الملك وتوحيج الكتاب السلطاني خط السلطان في الوجود كتاب مرقوم يشهد المقرَّبون ويجهله من ليس بمقرَّب وتوحيج هذا الكتاب انما يكون بمن جمع الحقائق كلها وهي علامة موجهة فالانسان الكامل الذي يدل بذاته من أول البديهة على ربه هو تاج الملك وليس الا الانسان الكامل وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وهو الاوَّل والآخِر والظاهر والباطن فلم يظهر الكمال الالهي الا في المركب فانه يتضمن البسيط ولا يتضمن المركب فالانسان الكامل هو الاوَّل بالانقضاء والآخِر بالفعل والظاهر بالحرف والباطن بالمعنى وهو الجامع بين الطبع والعقل ففيه أكثر تركيب وألطف تركيب من حيث طبعه وفيه التعجُّد عن المواد والقوى الخاكمة على الاجساد وليس ذلك اذ يرده من المخلوقات سواء ولهذا خص بعلم الاسماء كلها وبجوامع الكلام ولم يعلمنا الله أن أحد اسواه أعطاه هذا الا الانسان الكامل وليس فوق الانسان



مرتبة الامر تبة الملك في المخلوقات وقد تاملت الملائكة له حين علمهم الاسماء ولا يدل هذا على انه خير من الملك ولكنه يدل على انه اكمل نشأة من الملك فلما كان محلي الاسماء الالهية صرح له أن يكون للكتاب مثل التاج لانه أشرف زينة يتزين بها الكتاب وبذلك التوزيع ظهرت آثار الأوامر في الملك كذلك بالانسان الكامل ظهر الحكم الالهي في العالم بالثواب والعقاب وبه قام النظام وانحرم وفيه قضى وقدر وحكم

السؤال التاسع ومائة \* ما الوقار \* الجواب جل اعباء التجلي قبل حصوله والفناء فيه كسكرات الموت قبل حلوله وذلك أن للتجلي مقدمات كطلوع الفجر لطلوع الشمس وكما ورد في الخبر عن مقدمات تجلي الرب للجبيل بما ينزل من الملائكة والقوى الروحانية في الضباب وهي اقبال التجلي التي تتقدمه من الوقور وهو الثقل واذا حصل الثقل ضعف الاسراع والحركة فسمى ذلك السكون وقارا أي سكون عن ثقل عارض لا عن مزاج طبيعي فان السكون الكائن عن الأمر الذي يورث الهيبة والعظمة في نفس الشخص يسمى وقارا وسكينة والسكون الطبيعي الذي يكون في الانسان من مزاجه لغلبة البرد والرطوبة على الحرارة واليبس لا يسمى وقارا انما الوقار نتيجة التعظيم والعظمة ولا سيما ان تقدم التجلي خطاب الالهي فصاحبه أشد وقارا لأن خطاب الحق بوساطة الروح يورث هيبة ولا سيما ان كان قولاً ثقيلًا وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحي كصلصلة الجرس يجده منه مشقة عظيمة ويورثه سكونا وغشياً مع الوساطة فكيف به اذا خاطبه الحق بارتفاع الوسائط مثل موسى عليه السلام ومن كلمة الله فاذا كان هذا وأمثاله من مقدمات التجلي الالهي فكيف يكون حال الانسان بعد حصول التجلي من الوقار ألا ترى الى ما يحصل في قلوب الناس من هيبة الصالحين المنتهين الى الله الذين لم تجر العادة عند العائنة برؤيتهم فاذا وقع نظرهم عليهم ظهر عليهم من الوقار والسكينة والخود برويتهم ما لا يقدر قدره الا الله وهو اجلال التجلي يقول بعضهم كأنما الطير منهم فوق رؤسهم \* لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وقال آخر اشتاقه فاذا بدا \* أطرقت من اجلاله لا خيفة بل هيبة \* وهيبة الجلال  
فهذا الاطراق هو عين الوقار وقال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وقال عليه السلام فلاتأثوها وأتم نسعون يعني الجمعة وأثوها وعليكم السكينة والوقار أي امشوا مشى المثقلين وهذا لا يكون الا اذا تجلى لهم في جلال الجلال

السؤال العاشر ومائة \* وما صفة مجالس الهيبة الجواب لما كانت الهيبة نور الوقار سأل عن صفة مجلسه أي ما صفت في قعوده بين يديه فنصفه عدم الالتفات واشتغال السر بالمشاهدة وعصمة القلب من الخواطر والعقل من الافكار والجوارح من الحركات وعدم التمييز بين الحسن والقبيح وأن تسكون اذناه مصروفة اليه وعينه مطرقتين الى الأرض وعين بصيرته غير مطموسة وجمع اطم وتضاؤل في نفسه واجتماع أعضائه اجتماعا يسمع له ازبوان لا يتأوه مع جود العين عن الحركة وأن لا تعطيه المباشرة الادلال فان جالسه بتقييد جهة كما كلفه بتقييد جهة من حضرة مثالية ككتاب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة فليكن سمعه بحيث قيده فان أطلق سمعه لاجل حقيقة أخرى تعطيه عدم التقييد وهو تعالى قد قيد نفسه به في جانب خاص فقد أساء الادب وليس هو في مجلس هيبة ولا يمكن صاحب مجلس الهيبة صاحب فناء ولكنه صاحب حضور واستحضار لا يرجع ولا يخرج ولا يرفع ميزانا ولا يسمى انسانا فان الانسان مجموع أضداد ومختلفات

السؤال الحادي عشر ومائة \* ما صفة ملك الآلاء الجواب روحاني وذلك أن الملك لا يتصف به الا الجاد خاصة وهو أشد الخلق طواعية لله سبحانه المعترف بأنه ملك لله سبحانه على أن جميع ما سوى الله ملك لله ولكن الفضل في الملك أن يعلم أنه ملك وأن يكون معاملته مع الله معاملة من هو ملك لله وليس ذلك الا للهيبيين من الملائكة والجمادات وأما النبات فلم يتصف بذلك كل النبات فان منه من لا يخرج الانكسار ولكن باقي الخلائق فيهم من قام بحق كونه ملكا ومنهم من لم يرقم بذلك في كل صنف وبهذا وصفهم الحق سبحانه فقال ولله يسجد من في السموات ومن في الأرض



طوعا وكرها فالطائع في الامكان أن يكون صاحب كره والكاره في الامكان أن يكون طائعا فاعظم الآلاء وأتمها بل هي  
 النعمة المطلقة أن يرزق الخلاق طاعة الله فانهم لذلك خلقوا فلك الآلاء هو الذي ملكته النعمة لله وهو قوله عليه  
 السلام أحبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وكل ماسوى الله متغذف لكل ماسوى الله بمنعم عليه فكل من تعبده نعمة الله  
 لله فهو ملك الآلاء والآلاء من جهة الملك فيحتاج الى نعمة وتلك النعمة عين وجودها وبقاتها في المنعمين عليهم فالنعم  
 ملك الآلاء أيضا فإذا كان ملك الآلاء المنعم عليهم ردتهم النعمة الى الله فكان ملكهم لله بتلك النعم فهم ملك الآلاء  
 فلك الآلاء من كان بهذه الصفة وإذا كان ملك الآلاء عبارة عن عين الآلاء فصفة هذا العين أن لا تنسب الا الى الله فان  
 نسبت الى غير الله فذلك من جهة المنعم عليه لا من جهة النعمة والمنعم عليه هو المذموم بقدر ما أضاف من الآلاء الى غير  
 الله لئلا رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن العاقبة لجميع ما خلق الله دنيوا وآخره وعلاوا وسفلا على الجن فما قال  
 في آية منها فبأي آلاء ربك تكذبان الا قالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب فمدحهم رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لا صحابه بحسن الاستماع حين تلاها عليهم ولم يقولوا شيئا من ذلك ولم يكن سكوتهم عن جهل بأن الآلاء من  
 الله ولا أن الجن أعرف منهم بنسبة الآلاء الى الله ولكن الجن وفت بكامل المقام الظاهر حيث قالت ولا بشئ من آلائك  
 ربنا نكذب فان الموطن يقتضيه ولم تقل ذلك الصحابة من الانس حين تلاها عليهم شغلا منهم بتحصيل علم ما ليس  
 عندهم مما يحى به رسول الله صلى الله عليه وسلم فشغلهم ذلك الحرص على تعمير الزمان الذي يقولون فيه ما قالت  
 الجن أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم ما يقول من العلم فيستفيدون فهم أشد حرصا على اقتناء العلم من الجن والجن  
 أمكن في توفية الادب بما يقتضيه هذا الموطن من الجواب من الانس فمدحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فضلاوا  
 به على الانس ومادح الانس بما فضلاوه على الجن من الحرص على مزيد العلم بسكوتهم عند تلاوته ولا سيما والحق  
 يقول لهم واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا والسورة واحدة في نفسها كالكلام غير التام فهم ينصتون حتى  
 يتمها فجمع الصحابة من الانس بين فضيلتين لم يذكروهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فضل الجن فيما نطقوا به  
 فان نطقهم نصريح بالعبودية بلسان الظاهر وهم بلسان الباطن أيضا عبيد فجمعوا بين اللسانين بهذا النطق والجواب  
 ولم يفعل الانس من الصحابة ذلك عند التلاوة فنقصهم هذا اللسان فكان توخي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اياهم تعلما بما تستحقه المواطن أعني مواطن الألسنة الناطقة ليتنبهوا فلا يفوتهم ذلك من الخير العملي فانهم كانوا في  
 الخير العلمي في ذلك الوقت وحكم العمل في موطنه لا يقاومه العلم فان الحكم للموطن وحكم العلم في موطنه لا يقاومه العمل  
 والجن غر باء في الظاهر فهم يسارعون في الظهور بقلبيهم وانهم قد حصل لهم فيه قدم لكونهم مستورين فهم الى  
 الباطن أقرب منهم الى الظاهر والتلاوة كانت بلسان الظاهر والانسان في مرتبة الظاهر فجهلهم عن الجواب الذي  
 أجابت به الجن كونهم أممحاب موطن الظاهر فدهلوا عن الجواب اقرينة حال موطنهم ولو وفوا به لكان أحسن في حقهم  
 فنبههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاكمل في موطنه وهو العلم فنعم المؤدب فن أراد تحقيق ملك الآلاء فليستدبر  
 سورة الرحمن من القرآن وينظر الى تقديم الانس على الجن في آياتها وقوله تعالى خلق الانسان أيضا فابتدأ به تقديرا  
 ومرتبة نطقه تهم ما به على الجن وان كان الجن موجودا قبله يؤذن بأنه وان تأخرت نشأته فهو المعنى به في غيب ربه  
 لانه المقصود من العالم لما خصه به من كمال الصورة في خلقه باليد وعلمه الاسماء والافصاح عما علمه بقوله علمه البيان  
 وبعض أممحابنا يطلق ملك الآلاء على ما يحصل للعبد من مزيد الشكر على نعم الله فذلك القدر لمن حصل له يسمى ملك  
 الآلاء فهو ملك الشاكرين فمن شكر نعم الله بلسان حق وناب الحق مناب العبد من اسمه الشكور وهو شكره  
 لعباده على ما كان منهم من شكرهم على ما أنعم عليهم ليزيدوا في الاعمال في مقابلة شكره فيكون ما جازاهم به من  
 ذلك على قدر علم الشاكر بالشكور والله هو الشاكر في هذا الحال وهو العالم بنفسه فالجزء الذي يليق بهذا الشاكر  
 لو جوزى هو الذي يحصل لؤلؤ الشاكرين الذين لهم هذا الحال فهذا الجزء يسمى ملك الآلاء وهو اعظم الملك وهو  
 قوله تعالى وجوده يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة أي نعم ربها جمع آلاء الى ربها المضافة اليه هنا الذي يستحقها الوكيل



الجزء الذي هذه صفته فتكون تلك جزاء هؤلاء وهذا من باب ما طلبه الله من عباده فقال اذ كروني واعبدوني وأطيعوني واشكروني ولا تكفروني وهذا كله جزاء من العبد في مقابلة ما أنعم الله عليه به من الوجود خاصة فكيف اذا انضاف الى ذلك ما خلق من أجله من النعم المعنوية والحسية قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعمل فيعبده لكونه أنعم عليهم بالايجاد لكمال مرتبة العلم والوجود من حيث من ذكر من الاجناس فاعلم ذلك لالكمال مرتبة الوجود والمعرفة من غير هذا التقييد فان ذلك يكفي فيه خلق محدث واحد وايجاد العلم المحدث فيه المتعلق بالله والكون ولكن لما كانت الاجناس منحصرة عند الله وأوجدتها كلها وبقي هذان الجنسان أوقع الاخبار عنهما بما ذكر فشرحناه بما يعطيه الحال المقصودة لخالقهما تعالى بهما انتهى الجزء الثامن والثمانون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

السؤال الثاني عشر ومائة \* ما صفات ملك الضياء \* الجواب قال تعالى في القرآن انه ضياء وذكري للتقنين فكلمنا أضاء بالقرآن فهو ملك الضياء وكذلك جعل الشمس ضياء فكلمنا أضاء بالشمس في الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل نور أعطى ضياء فهو من ملك الضياء مما لا يقابله معطى الضياء بنفسه أي نوع كان من الانوار فضياء هو الضوء الذي لا يكون معه الحجاب عما يكشفه والنور حجاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق الحق تعالى حجاب به النور وقال نوراني أراه والضياء ليس بحجاب فالضياء أثر النور وهو الظل فان النور صير ما حجاب ضياء فهو بالنسبة الى الحجاب ظل والى النور ضياء فله الكشف من كونه ضياء وله الراحة من كونه ظلا فلك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الرحمة فجمع الضياء بين الرحمة والعلم قال تعالى في منته على عبده خضر آتيناه رحمة من عندنا وهو الظل وعلمناه من لدنا علما وهو الضياء أي الكشف الضيائي وهو أتم الكشف وانما قلنا النور حجاب لقوله عليه الصلاة والسلام نوراني أراه أي النور لا يتمسكن أن تدركه الابصار لانها تضعف عنه فهو حجاب على نفسه بنفسه والضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتي فلك الضياء ملك ذاتي وضوء الذات الاسماء الالهية فلك الضياء ملك الاسماء والقرآن ضياء فلكه ما أظهره القرآن فعلم الخضر في زمان موسى عليه السلام جزء من أجزاء ما يحويه صاحب القرآن المحمدي من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما في الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها فن أوتي القرآن فقد أوتي الضياء الكامل الذي يتضمن كل علم قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وهو القرآن العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبه صح محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلام فعلوم الانبياء والملائكة وكل لسان علم فان القرآن يتضمنه ويوضحه لاهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لانه لا يدرك لعزته وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك منه فن أعطى القرآن فقد أعطى العلم الكامل فأنتم في الخلق أنتم من المحمديين وهم خير أمة أخرجت للناس ثم جعل الشمس ضياء لوجود روح الحياة في العالم كله وبالحياة رحم العالم فالحياة فلك الرحمة التي وسعت كل شيء وكذلك نسبة الحياة الى الذات الالهية شرط في صحة كل نسبة نسبت الى الله من علم وارادة وقدرة وكلام وسمع وبصر وإدراك فلورفعت نسبة الحياة اليه ارتفعت هذه النسب كلها فهي الرحمة الذاتية التي وسعت جميع الاسماء فهي ضياء النور الذاتي وظل الحجاب النسبي لانه لا يعقل الاله الالهة النسب وتعقل الذات نور الامن حيث هذه النسب فسكونه لها حجاب على الذات فكانت الالهية عين الضياء فهي عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الرحمة فجمعت الالهية بين العلم والرحمة في حق الكون وهو المألوه وفي حق الاسماء الالهية فما أعطاء هذا المقام الالهى فهو ملك الضياء وهو أرفع من ملك السموات والارض وما بينهما ولكن أكثر الناس لا يعلمون بل لا يؤمنون وقد نبهتك على ما فيه غنية وشفاء في ملك الضياء

فالسكل في ملك الضياء \* وليس عندهم خبير

والسكل في عين الظلا \* لوهو المسمى بالمفسر



فالحمد لله الذي \* قد حوته بين البشر  
 في عصرنا هذا فهل \* في وقتنا من مدكر  
 يعرف ما قد قلته \* كما أنا في الزبر  
 هذا هو العلم الذي \* يقضي على علم الخضر  
 هل كان الاخرى \* سفينة ذات دسر  
 وقتل نفس رحمة \* لو أنه يحيا ككفر  
 وسستره كنز الذي \* كان يتبا يحتقر  
 \* وعلمنا بالله لا \* بعين كون عن نظر  
 قايي ذا من ذلك يا \* أهل القلوب والبصر  
 هذا هو العلم الذي \* يقال سحر مستمر  
 ودونه الشمس التي \* تكسف فيه والقمر  
 في مقعد من صدقه \* عند ملك مقتدر  
 متكئ على سرور \* وسط جنان في نهر

السؤال الثالث عشر ومائة \* ما صفات ملك القدس \* الجواب قالت الملائكة ونقدس لك تعني ذواتها أي  
 من أجلك لتكون من أهل ملك القدس فالتطهرون من البشر من أهل الله من ملك القدس وأهل البيت من ملك  
 القدس والارواح العلاء من غير تخصيص من ملك القدس فتختلف صفات ملك القدس باختلاف ما قبله ذواتهم  
 من التقديس ولما نعت الله اسم الملك بالاسم القدوس والملك يطلب الملك فيضاف الملك الى القدس كما يضاف الى الآلاء  
 وغيرها وذوات ملك القدس على نوعين في التقديس فمنهم ذوات مقدسة لذاتها وهي كل ذات كونية لم تلتفت قط الى غير  
 الاسم الالهي الذي عنه تكونت فلم يطرأ عليها حجاب يحجبها عن اهلها فتتصف لذلك الحجاب بانها غير مقدسة أي  
 لا تضاف الى القدس فتخرج عن ملك القدس وهم الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترقون أي ينزهون ذواتهم عن  
 التقديس العرضي بالشهود الدائم وهذا مقام ما ناله أحد من البشر الا من استصحب حقيقته من حين خلفت شهود  
 الاسم الالهي الذي عنه تكونت وبقى عليها هذا الشهود حين أوجد الله لها من كبرها الطبيعي الذي هو الجسم ثم استمر  
 لها ذلك الى حين الانتقال الى البرزخ من غير موت معنوي وان مات حسا وهذا والله أعلم ناله محمد صلى الله عليه وسلم  
 فانه قال كنت نبيا وأدم بين الماء والطين يريد أن العلم بنبوته حصل له وأدم بين الماء والطين واستصحب ذلك الى أن  
 وجد جسمه في بلد لم يكن فيه موحدة ولم يزل على توحيد الله لم يشرك كما أشرك أهل وقومه ثم انه لما استقامت آلائه  
 الحسية وتمكن من العمل بها بحسب ما وجدت له واستحكم بنيان قصر عقله وخزانه فكره واعتدلت مظاهر قواه  
 الباطنة لم يصرفها الا في عبادة خالقه فكان يخلو بغار من اللوحات فيه الى أن أرسله الله الى الناس كافة فكان يذكروا  
 الله على كل أحيانه كما ذكرته عنه عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها وقد قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه وهو الصادق  
 انه تنام عينه ولا ينام قلبه فاخبر عن قلبه انه لا ينام عند نوم عينه عن حسه فكذلك موته انعامات حسا كما نام حسا فان  
 الله يقول له انك ميت وكما انه لم يمت قلبه لم يمت قلبه فاستصحبته الحياة من حين خلقه الله وحياته انما هي مشاهدة خالقه  
 دائما لا تنقطع وقد أخبر ذوالنون المصري حين سئل عن قوله تعالى في أخذ الميثاق فقال كانه الآن في أذني بشير الى علمه  
 بتلك الحال فان كان عن تذكرة فلم يلحق بالملائكة في هذا المقام وان لم يكن عن تذكرة بل استصحب حال من حين  
 أشهد الى حين سئل فيكون عن خصه الله بهذا المقام فلا أنفيه ولا أثبتته وما عندي خبر من جانب الحق تعالى في ذلك  
 مروي ولا غير مروي انه ناله أحد من البشر وانما ذكرنا ذلك في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم اعني انه ناله على  
 طريق الاحتمال لا على القطع فانه لا علم لي بذلك والظاهر أنه تخلل في هذا المقام ما يتخلل البشر فانه كثير ما أوحى اليه



في القرآن أن يقول قل إنما أنا بشر مثلكم فاستروحنا من هذا أن حكمه حكم البشر إلا ما خصه الله به من التقريب  
 الإلهي الذي ورد وثبت عندنا وقد ثبت عنه أنه قال إنما أنا بشر أعذب كما يعذب البشر وأرضى كما يرضى البشر والرضى  
 والغضب من صفات النفس الحيوانية في البشر لأن صفات النفس الناطقة وإن انصفت النفوس الناطقة بالرضى  
 والغضب فما هو على حد ما أراد به بقوله أعذب كما يعذب البشر وأرضى كما يرضى البشر وإنما قلنا بإضافة ذلك إلى النفس  
 الحيوانية لما شاهدناه من الحيوانات من ذلك وقد ثبت النهي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التحريش  
 بين البهائم وجميع الحيوان كانه من صفته المباشرة التي بحقيقة تسمى الإنسان بشراً وهذا القدر تبين فضل الملك على  
 الإنسان في العبادة لكونه لا يفتر لأن حقيقة نشأته تعطيه أنه لا يفتر فتقديسه ذاتي لأن تسبيحه لا يكون إلا عن حضور  
 مع المسيح وليس تسبيحه إلا من أوجده فهو مقدس الذات عن الغفلات فلم تشغله نشأته الطبيعية النورية عن تسبيحه  
 خالقه على الدوام مع كونهم من حيث نشأتهم يختصمون كما أن البشر من حيث نشأته تنام عينه ولا ينام قلبه ولم يعط  
 البشر قوة الملك في ذلك لأن الطبيعة تختلف من أجهاد في الأشخاص وهذا مشهود بالضرورة في عالم العناصر فكيف  
 بمن هو في نسبته إلى الطبيعة أقرب من نسبة العناصر إليها وعلى قدر ما يكون بين الطبيعة المجردة وبين ما يتولد عنها  
 من وسائط المولدات يكثف الحجاب وترادف الظلم فأين نسبة آخر موجود من الأناسي من ربه من حيث خلق جسد  
 آدم بيديه من نسبة آدم إلى ربه من حيث خلقه بيديه فأدم يقول خلقتني ربي بيديه وأبنته يقول يئني وبين يدي  
 ربي أي وهكذا الموجودات الطبيعية مع الطبيعة من ملك وفلك وعنصر وجاد ونبات وحيوان وإنسان وملك  
 مخلوق من نفس إنسان وهذا الملك آخر موجود طبيعي ولا يعرف ذلك من أصحابنا إلا القليل فكيف من ليس من  
 أهل الإيمان والكشف وأما القسم الذي تقديسه لا من ذاته فهي كل ذات تدخل شهودها خالقها غفلات فالأحيان  
 التي تكون فيها حاضرة مع خالقها هي من ملك القدس وسنبين ما ذكرناه في سؤاله ما القدس إذا جئنا عنه بعد هذا أن  
 شاء الله فن صفات ملك القدس التباعد عن الطبيعة بالأصل والتباعد عن مشاهدة آثار الاسماء الإلهية بمشاهدة  
 الاسماء الإلهية لا من كونها مؤثرة بل بما تستحقه الألوهية والذات فإذا كان القدس عين الملك وأضيف إلى عينه  
 لاختلاف اللفظ واختلاف معنى الملك والقدس فإنه يدل على المبالغة في الطهارة والمبالغة في الطهر هي نسبة في الطهر  
 ما هي عين الطهر لوجود الطهر دونها وما هي غير الطهر فإن المبالغة ليست سوى استقصاء هذه الصفة فيكون ملك  
 القدس استقصاء وهو المبالغة فيه فيكون سؤاله عن صفاته الذاتية فإن هذه المراتب نشأت في المعاني كالنشاطات  
 الطبيعية وقد علمت أن النفس الطبيعية كما أخبر الله مخلقة وغير مخلقة أي تامة الخلق وغير تامة الخلق والغير التامة الخلق  
 داخل في قوله أعطى كل شيء خلقه فأعطى النقص خلقه أن يكون نقصاً فإلى زيادة على النقص الذي هو عينه لو كانت  
 لسكانت نقصاً فيه ولم يعط النقص خلقه فتمام النقص أن يكون نقصاً

السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس \* الجواب الطهارة وهي ذاتية وعرضية فالذاتية كتقديس الحضرة  
 الإلهية التي أعطيها الاسم القدوس فهي القدس عن أن تقبل التأثير فيها من ذاتها فإن قبول الأثر تغيير في القابل وإن  
 كان التغيير عبارة عن زوال عين بعين أماني محل أو مكان فيوصف المحل أو المكان بالتغيير ومعنى ذلك أنه كان هذا المحل  
 مثلاً أصفر فصار أخضر أو كان ساكناً فصار متحركاً كالتغيير المحل أي قبل الغير فالقدس والقدوس لا يقبل التغيير بجهة  
 واحدة وأما القدس العرضي فيقبل الغير وهو النقيض وما تفاوت الناس إلا في القدس العرضي فمن ذلك تقديس  
 النفوس بالرياضات وهي تهذيب الأخلاق وتقديس المزاج بالمجاهدات وتقديس العقول بالكشفات والمطالعات  
 وتقديس الجوارح بالوقوف عند الأمر والنهي المشروعات ونقيض هذا القدس ما يضافه مما لا يجتمع معه في محل  
 واحد في زمان واحد فهذا هو القدس الذي ذكرنا ملكه فالقدس العارض لا يكون إلا في المركبات فإذا  
 اتصف المركب بالقدس فذلك المسمى حظيرة القدس أي المانعة قبول ما يناقض كونها قدساً ومهمها ما يمنع فلا تكون  
 حظيرة قدس فإن الحظر المنع وما كان عطاء ربك محظوراً أي ممنوعاً فالقدس حقيقة إلهية سارية في المقدسين



لا يدرك نورها لون مخصوص معين ولا عين تسمى في حقائق الكون ليس لعالم الارواح المنفصلين عن الظلمة عليها  
 أثر وذلك أن الارواح المدبرة للأجسام العنصرية لا يمكن أن تدخل أبدًا حظيرة القدس ولكن العارف الكامل  
 يشهدا حظيرة قدس فيقول العارف عند ذلك ان هذه الارواح لا تدخل حظيرة القدس أبدًا لان الشيء يستحيل  
 أن يدخل في نفسه فهي عند حظيرة قدس وغير العارف يشارك العارف في هذا الاطلاق فيقول انها لا تدخل  
 حظيرة القدس أي لا تنصف بالقدس أبدًا فان ظلمة الطبع لا تزال تصحب الارواح المدبرة في الدنيا والبرزخ والآخرة  
 فاختلاف في المشهد وكل قال حقًا وأشار إلى معنى وماتوا ردوا على معنى واحد ولهذا لا يتصور اختلاف الحقيق في هذا  
 الطريق فإذا كان ملك القدس كل من انصف بالطهارة الذاتية والعرضية والقدوس اسم الهى منه سرت الطهارة في  
 الطاهرات كلها فمن نظر الاشياء كلها بعين ارباطها بالحقائق الالهية كان ملك القدس جميع ما سوى الله من هذه الحسية  
 ومن نظر الاشياء من حيث أعيانها فليس ملك القدس منها الامن كان ظهوره عرضيا وأما الطهور الذاتي فلا ينبغي  
 أن يكون ملك القدس إلا أن يكون ملك القدس عين القدس حينئذ يصح أن يقال فيه ملك القدس وظهور كل مظهر  
 بحسب ما تقتضيه ذاته من الطهارة فطهارة حسية وطهارة معنوية فملك القدس منه ما هو من عالم المعاني ومنه ما هو من  
 عالم الحس وقد تورث الاسباب الحسية المطهرة طهارة معنوية وقد تورث الاسباب المعنوية المطهرة طهارة حسية  
 فاما الاول فقوله تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربطا على قلوبكم  
 ويثبت به الاقدام وسبب هذه الطهارة المعنوية كلها انما هو نزول هذا الماء من السماء وأما الثاني فقوله النبي  
 صلى الله عليه وسلم لاني هريرة حين كان جنباً فانتزع أبوه ريرة يده من يد النبي صلى الله عليه وسلم تعظيماً لكونه  
 غير طاهر لجنابة أصابته فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المؤمن لا يتنجس فغرق المؤمن وسوره طاهر فهذه  
 طهارة حسية عن طهر معنوي وكذلك المقدس طهارته الحسية عن طهر معنوي فان له التواضع وهو مسيل الحياة  
 والعلم والحياة مطهرة والعلم كذلك فبالجموع نال الطهارة فان الالودية كلها طاهرة وانما تنجس بالعرض وكل وادبه  
 شيطان فهو نجس فما يجد المؤمن فيه خيراً لاجل ذلك الشيطان كما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا  
 وادبه شيطان فارفع عنه وصلى في موضع آخر وادى عرته بعرفة موقف ابليس وكذلك بطن محسر فلماذا أمرنا  
 بالارتفاع يوم عرفة عن بطن عرته وأمرنا بالاسراع في بطن محسر ولهذا اعتبر الاولياء أهل الكشف الفاظ الذكر  
 كان شيخنا يقول الله الله فقلت له لم لا تقول لا اله الا الله فقال أخاف أن أموت في وحشة النفي اذ كان كل حرف نفس  
 فهذا مثل الاسراع في بطن محسر لا يدرك الموت في مكان غير طاهر ولا ولياء الله في هذا الكشف التام انظر دقيق  
 جعلنا الله من أهله

السؤال الخامس عشر ومائة ما سبغات الوجه • الجواب وجه الشيء ذاته وحقيقته فهي أنوار ذاتية بيننا  
 وبينها تجب الاسماء الالهية ولهذا قال كل شيء هالك الا وجهه في أحد تأويلات هذا الوجه وهذه السبغات في العموم  
 باللسان الشامل أنوار التنزيه وهو سلب ما لا يليق به عنه وهي أحكام عدمية فان العدم على الحقيقة هو الذي لا يليق  
 بالذات وهذا الخيرة فانه عين الوجوه فاذا لا ينزه عن أمر وجودي ولهذا كانت الاسماء الالهية نسباً ان تفتت أحداث  
 هذه النسب أعيان الممكات لما اكتسبت من الحالات من هذه الذات فكل حال تلفظ باسم يدل عليه من حيث نفسه  
 اما بسلب أو اثبات أو بهما وهي هذه الاسماء على قسمين قسم كاه أنوار وهي الاسماء التي تدل على أمور وجودية وقسم  
 كاه ظلم وهي الاسماء التي تدل على التنزيه فقال ان لله سبعين عجباً أو سبعين ألف عجب من نور وظلمة لو كشفها  
 لاسوقت سبعين وجهه ما أدركه بصره من خلقه فانه لو رفع الاسماء الالهية ارتفعت هذه العجب ولو ارتفعت العجب  
 التي هي هذه الاسماء ظهرت أحدية الذات ولا يقف لاحديتها عين تتصف بالوجود فكانت تذهب وجوداً عيان  
 الممكات فلا توصف بالوجود لانها لا تقبل الاتصاف بالوجود الا بهذه الاسماء ولا تقبل الاتصاف بهذه الاحكام كلها عقلاً  
 وشرعاً الا بهذه الاسماء فالممكات من خلف هذه العجب مما يلي حضرة الامكان فهو تجل ذاتي أو رثها الاتصاف بالوجود



من خلف حجاب الأسماء الالهية فلم يتعلق لاعيان المعكآت علم بالله الا من حيث هذه الاسماء عقلا وكشفا  
 السؤال السادس عشر ومائة \* ما شراب الحب \* الجواب تجل متوسط بين تجليين وهو التجلي الدائم  
 الذي لا ينقطع وهو أعلى مقام يتجلى الحق فيه لعباده العارفين وأوله تجلى الذوق وأما التجلي الذي يقع به الرى  
 فهو لا صاحب الضيق فغاية شربهم رى وأما أهل السعة فلا رى لشربهم كآفى يزيد وأمثاله فأول ما أقدم فى هذا  
 السؤال معرفة الحب وحيفته يعرف شرابه الذى أضيف اليه وكأسه \* فاعلم ان الحب على ثلاث مراتب \* حب طبيعى  
 وهو حب العوام وغايته الاتحاد فى الروح الحيوانى فتكون روح كل واحد منهم ماروحا لصاحبه بطريق الالتذاذ واثارة  
 الشهوة ونهايته من الفعل النكاح فان شهوة الحب تسرى فى جميع المزاج سرى ان الماء فى الصوفة بل سرى ان اللون فى  
 المتلون \* وحب روحانى نفسى وغايته التشبه بالمحبوب مع القيام بحق المحبوب ومعرفة قدره \* وحب الهى وهو حب  
 الله للعبد وحب العبد لله كما قال يحبهم ويحبونه ونهايته من الطرفين أن يشاهد العبد كونه مظهر للحق وهو لذلك  
 الحق الظاهر كالروح للجسم باطنه غيب فيه لا يدرك أبدا ولا يشهده الا محب وأن يكون الحق مظهر للعبد فيتصف  
 بما يتصف به العبد من الحدود والمقادير والاعراض ويشاهد هذا العبد وحيفته يكون محب للحق واذا كان الامر  
 كما قلناه فلا حد للحب يعرف به ذاتى ولكن يحد بالحدود الرسمية واللفظية لا غير فن حد الحب ما عرفه ومن لم يذقه شرابا  
 ما عرفه ومن قال رويت منه ما عرفه فالحب شرب بلارى \* قال بعض المحجوبين شربت شربة فلم أظمأ بعدها أبدا  
 فقال أبو يزيد الرجل من يحسى البحار ولسانه خارج على صدره من العطش وهذا هو الذى أشربنا اليه واعلم أنه قد  
 يكون الحب طبيعيا والمحبوب ليس من عالم الطبيعة ولا يكون الحب طبيعيا الا اذا كان المحب من عالم الطبيعة لا بد من  
 ذلك وذلك أن الحب الطبيعى سببه نظرة أو سماع فيحدث فى خيال الناظر عمارا أنه ان كان المحبوب عن يدرك بالبصر  
 وفى خيال السامع مما سمع فحمله فى نشأته فصوره فى خياله بالقوة المصورة وقد يكون المحبوب ذا صورة طبيعية مطابقة لما  
 تصور فى الخيال أو دون ذلك أو فوق ذلك وقد لا يكون للمحبوب صورة ولا يجوز أن يقبل الصور فصور هذا المحب من  
 السماع ما لا يمكن أن يتصور ولم يكن مقصود الطبيعة فى تصوير ما لا يقبل الصورة الاجتماع على أمر محصور ينضبط لها  
 مخافة التبدل والتعلق بما ليس فى اليد منه شيء فهذا هو الداعى لما ذكرناه من تصوير من ليس بصورة أو من تصوير  
 من لم يشهده صورة وان كان ذا صورة وفعل الحب فى هذه الصورة أن يعظم شخصها حتى يضيق محل الخيال عنها فيما  
 يحيل اليه فتشتر تلك العظمة والكبرالى فى تلك الصورة فتحوالى فى بدن المحب فلهذا تنحل أجساد المحبين فان مواد  
 الغذاء تنصرف اليها فتعظم وتقل عن البدن فينحل فان حرقه الشوق تحرقه فلا يبقى للبدن ما يتغذى به وفى ذلك  
 الاسرار اقوى صورة المحبوب فى الخيال فان ذلك أكلها ثم ان القوة المصورة تكسو تلك الصورة فى الخيال حسنا فائقا  
 وجالا رائعا يتغير لذلك الحسن صورة المحب الظاهرة فيصفر لونه وتذبل شفته وتغور عينه ثم ان تلك القوة تكسو تلك  
 الصورة قوة عظيمة تأخذها من قوة بدن المحب فيصبح المحب ضعيف القوى ترعد فرائسه ثم ان قوة الحب فى المحب  
 تجعله يحب لقاء محبو به ويحب أن لقاءه لانه لا يرى فى نفسه قوة للقاءه ولهذا يغشى على المحب اذالقى المحبوب ويصق  
 ومن فيه فضلة وحبه ناقص يعتر به عند لقاء محبو به ارتعاد وخيلان كما قال بعضهم

أفكر ما أقول اذا افترقنا \* وأحكم دأبا نجمع المقال

فأنساها اذا نحن التقينا \* وأنطق حين أنطق بالجمال

ثم ان قوة الحب الطبيعى تشجع المحب بين يدي محبو به لانه لا عليه فالمحب جبان شجاع مقدام فلا يزال هذا حاله مادامت  
 تلك الصورة موجودة فى خياله الى أن يموت وينحل نظامه أو تزول عن خياله فيسلو ومن الحب الطبيعى أن تاتس تلك  
 الصورة فى خياله فتلتصق بصورة نفسه المتخيلة له واذا تقاربت صورتان فى خياله تقاربا مفرطا وتلتصق به اصق الهواء  
 بالناظر يطلبه المحب فى خياله فلا يتصوره ويضع ولا ينضب طله للقرب المفرط فيأخذه لذلك خيال وجرة مثل ما يأخذ من  
 فقد محبو به وهذا هو الاشتياق والشوق من البعد والاشتياق من القرب المفرط \* كان قيس ليلى فى هذا المقام حيث



كان يصيح ليلى ليلى في كل ما يكلم به فانه كان يتخيل أنه فقيد لها ولم يكن وانما قرب الصورة المتخيلة أفرطت في  
القرب فلم يشاهدناها فكان يطلبها طلب الفاقدا لآرام حين جاءته من خارج فلم تطابق صورتها الظاهرة الصورة الباطنة  
المتخيلة التي مسكها في خياله منها فرآها كأنها من راحة لتلك الصورة تخاف فقد هافتها فقال لها اليك عني فان حبك شغلني  
عنك يريد أن تلك الصورة هي عين الحب فبقى يطلبها ليلى ليلى فاذا تقربت تلك الصورة في خيال الحب أثرت في المحبوب  
تأثير الخيال في الحب مثل الذي يتوهم السقوط فيسقط أو يتوهم أمر ما مفر عافيتغير له المزاج فتتغير صورة حسه  
كذلك هذه الصورة اذا تقوت أثرت في المحبوب فقيدته وصبرته أشد طلبا لها منها له فان النفوس قد جعلت على حب  
الرياسة والمحبة عبد ملوك بحبه لهذا المحبوب فالمحبة لا يكون له رياسة الا بوجود هذا المحبة فيعشقه على قدر عشقه  
رياسته وانما يتبعه عليه لاطمأنينة الحاصلة في نفس المحبوب بان المحبة لا يصبر عنه وهو طالب اياه فتأخذ العزة ظاهرا وهو  
الطالب له باطنا ولا يرى في الوجود أحدا مثله لكونه ملكه فالمحبة لا يعمل فعل المحبوب لان التعاليل من صفات العقل  
ولا عقل للمحبة يقول بعضهم \* ولا خير في حب يدبر بالعقل \* وأنشدني أبو العباس المقراني وكان من المحبين لنفسه  
الحب أم لك للنفوس من العقل \* والمحبة يعمل أفعال المحبة بأحسن التعليل لانه ملكه فيصير يد أن يظهر شرفه  
وعاؤه حتى يعلا المحبوب اذ هو المالك وهو يحب الشاء على نفسه وهذا كله فعل المحبة فعل في المحبوب ماذ كثرناه وفعل  
في المحبة ماذ كثرناه وهذا من أعجب الاشياء ان المعنى أو جب حكمه لمن لم يقم به وهو المحبوب فانه أثر فيه حب المحبة كما  
أثر في المحبة كمسئلة المعتزلي ان الله يريد بارادة لم تقم بمحل بل خلقها ما في محل أو في لا محل وأراد بها وهذا خلاف  
المعقول ايجاب المعاني أحكامها لمن لم تقم به وكذلك المحبة لا يجتمع مع العقل في محل واحد فلا بد أن يكون حكم المحبة  
يناقض العقل فالعقل للنطق والتهيم للخرس ثم انه من شأن المحبة الطبيعي أن تكون الصورة التي حصلت في  
خيال المحبة على مقدار المحل الحاصلة فيه بحيث لا يفضل عنها منه ما يقبل به شيئا أصلا وان لم يكن كذلك فما هي صورة  
الحب وبهذا تخالف صورة المحبة سائر الصور كما كانت صورة العالم على قدر الحضرة الالهية الاسماوية فاني الحضرة  
الالهية اسم الاله وهو على قدر أثره في نشاء العالم من غير زيادة ولا نقصان ولهذا كان ايجاد العالم عن حب \* وقد ورد  
ما يؤيد هذا في السنة وهو قوله كنت كنزالم أعرف فأجبت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني فأخبر أن  
الحب كان سبب ايجاد العالم فطابق الاسماء الالهية ولولا تعشق النفس بالجسم ما تألم عند مفارقتها مع كونه ضدا له فجمع بين  
المقادير والاحوال لوجود النسب والاشكال فالنسب أصل في وجود الانساب وان كانت الارواح تخالف الاشباح  
والمعاني تخالف الكلمات والحروف ولكن تدل الكلمة على المعنى بحكم المطابقة بحيث لو تجسد المعنى لما زاد على كمية  
الكلمة ومثل هذا النوع يسمى حبا وأما المحبة الروحاني فخرج عن هذا الحدو بعيد عن المقدار والشكل وذلك أن  
القوى الروحانية لها التفات نسبي فتحي عمت النسب في الالتفاتات بين المحبة والمحبة عن نظرا أو سماع أو علم كان ذلك  
الحب فان نقص ولم تستوف النسب لم يكن حبا ومعنى النسب أن الارواح التي من شأنها أن تهب وتعطي متوجهة على  
الارواح التي من شأنها أن تأخذ وتمسك وتلك تتألم بعدم القبول وهذه تتألم بعدم الفيض ولن كان لا ينعدم الا أن كونه  
لم تسكمل شروط الاستعداد والزمان سمي ذلك الروح القابل عدم فيض وليس بصحيح فكل واحد من الروحين  
مستفرغ الطاقة في حب الآخر فمثل هذا الحب اذا تمسكن من الحبيبين لم يشك المحبة فرقة محبوبة لانه ليس من عالم  
الأجسام ولا الأجساد فتقع المفارقة بين الشخصين أو يؤثر فيه القرب المقرط كما فعل في الحب الطبيعي فالعاني  
لا تنقيد ولا تحيز ولا يتخيلها الا ناقص القطرة فانه يصور ما ليس بصورة وهذا هو حب العارفين الذين يمتازون به عن  
العوام أصحاب الاتحاد فهذا المحبة أشبه محبوبة في الافتقار لافي الحال والمقدار ولهذا يعرف المحبة قدر المحبوب من  
حيث ما هو محبوب وأما المحبة الالهية فمن اسمها الجليل والنور في تقدم النور الى أعيان الممكنات فينقر عنها ظلمة نظرها الى  
نفسها وامكانها فيحدث لها بصيرة اذ لا يرى الا به فيتجلى لتلك العين بالاسم الجليل فتعشق به فيصير عين ذلك  
الممكن مظهره فيبطن العين من الممكن فيه وتنفى عن نفسها فلا تعرف انها محبة له سبحانه أو تنفى عنه بنفسها مع كونها



على هذه الحالة فلا تعرف انها مظهر له سبحانه ونجد من نفسها انها تحب نفسها فان كل شيء محبوب على حب نفسه ومأم  
 ظاهر الا هو في عين الممكن فما أحب الله الا الله والعبد لا يتصف بالحب اذ لا حكم له فيه فانه ما أحبه منه سواء الظاهر فيه وهو  
 الظاهر فلا تعرف ايضا انها محبة له فتطلبه وتحب أن تحبه من حيث انها نظرة الى نفسها بعينه فنفس حبا أن تحبه هو  
 بعينه حبا له ولهذا يوصف هذا النور بأنه له أشعة أي انه شعاع في الامتداد من الحق الى عين الممكن ليكون مظهر له  
 بنصب الهاء لاسم فاعل فاذا جمع من هذه صفته بين المتضادات في وصفه فذلك هو صاحب الحب الالهي فانه يؤدي الى  
 الحاقه بالعدم عند نفسه كما هو في نفس الأمر فعلاقة الحب الالهي حب جميع الكائنات في كل حضرة معنوية أو حسية  
 أو خيالية أو متخيلة ولكل حضرة عين من اسمه النور تنظر بها الى اسمه الجليل فيكسوها ذلك النور حالة وجوده فكل  
 محب ما أحب سوى نفسه ولهذا وصف الحق نفسه بأنه محب المظاهر والمظاهر عدم في عين وتعلق المحبة بمظهر وهو الظاهر  
 فيها فتلك النسبة بين الظاهر والمظاهر هي الحب ومتعلق الحب انما هو العدم فتعلقها هذا الدوام والدوام ما وقع فانه  
 لانهاية له وما لانهاية له لا يتصف بالوقوع ولما كان الحب من صفات الحق حيث قال يحبه ومن صفات الحق حيث قال  
 ويحبونه اتصف الحب بالعزة لنسبته الى الحق ووصف الحق به وسرى في الخلق بتلك النسبة العززية فأورثت في المحل  
 ذلة من الطرفين فلهذا ترى المحب يذل تحت عز الحب لا عز المحبوب فان المحبوب قد يكون علوا كالمحب مقهورا تحت  
 سلطانه ومع هذا تجده يذل له المحب فعلمنا ان تلك عزة الحب لا عزة المحبوب قال أمير المؤمنين هرون الرشيد في محبوباته

ملك الثلاث الآفات عنائي \* وحلن من قلبي بكل مكان

مالي نطاوعسني البرية كلها \* وأطيعهن وهن في عصياني

ماذا لك الآن سلطان الهوى \* وبه قوين أعز من سلطاني

فأضاف القوة الى الهوى بقوله سلطان الهوى يقول الله في غير ما موضع من كتابه متلفعا بعباده يا عبادي اشتقت اليكم  
 وأنا اليكم أشد شوقا ويخاطبهم بنزول من لطف خفي وهذا الخطاب كله لا يمكن أن يكون منه الامن كونه محبا ومثل  
 ذلك يصدر من المحبين له تعالى فالمحب في حكم الحب لا في حكم المحبوب ومن هي صفته عينه فعينه تحكم عليه لأمر زائد  
 فلا نقص غير أن أثره في المخلوقين الثلاثي عند استحكامه لأنه يقبل الثلاثي فلهذا ينتزع العالم في الصور فيكون في  
 صورة فاذا أفرط فيها الحب من حيث لا يعلم وحصل التجلي من حيث لا يظهر تلاشت الصورة وظهرت في العين صورة  
 أخرى وهي أيضا مثل الأولى في الحكم راجعة اليه ولا يزال الأمر كذلك دائما لا ينقطع ومن هنا غلط من يقول ان العالم  
 لا بدله من الثلاثي ومن نهاية علم الله في العالم حيث وصف نفسه بالاحاطة في علمه بهم ثم انه من كرمه سبحانه ان جعل  
 هذه الحقيقة سارية في كل عين ممكن متصف بالوجود وقرن معها اللذة التي لا تده فوقها فأحب العالم بعضه بعضا حب  
 تقييد من حقيقة حب مطلق فقل فلان أحب فلانا وفلان أحب أمرا ما وليس الا ظهور حق في عين ما أحب ظهور  
 حق في عين أخرى كان ما كان فحبه الله لا ينكر على محب حب من أحب فانه لا يرى محبا الا الله في مظهر ما ومن ليس  
 له هذا الحب الالهي فهو ينكر على من يحب ثم انه ثم دققة من كون من قال انه يستحيل أن يحب أحد الله تعالى فان  
 الحق لا يمكن أن يضاف اليه ولا الى ما يكون منه نسبة عدم أصلا والحب متعلقه العدم فلا حب يتعلق بالله من مخلوق  
 لكن حب الله يتعلق بالمخلوق لأن المخلوق معدوم فالمخلوق محبوب لله أبدا دائما ومادام الحب لا يتصور معه وجود  
 المخلوق فالمخلوق لا يوجد أبدا فأعطت هذه الحقيقة أن يكون المخلوق مظهرا للحق لا ظاهرا فمن أحب شخصا بالحب  
 الالهي فعلى هذا الحد يكون حبه اياه فلا يتقيد بالخيال ولا بجمال ما فانها كلها موجودة فلا يتعلق الحب بها فقد بان  
 الفرقان بين المراتب الثلاثة في الحب واعلم ان الخيال حق كله والتخييل منه حق ومنه باطل

السؤال السابع عشر ومائة \* ما كأس الحب \* الجواب القلب من الحب لاعقله ولا حسه فان القلب يتقلب  
 من حال الى حال كما ان الله الذي هو المحبوب كل يوم هو في شأن فيتنوع المحب في تعلق حبه بتنوع المحبوب في أفعاله  
 كالكأس الزجاجي الابيض الصافي يتنوع بحسب تنوع المسالغ الخال فيه فلون المحب لون محبوه وليس هذا الا للقلب



فإن العقل من عالم التقييد ولهذا سمي عقلا من العقال والحس معلوم بالضرورة أنه من عالم التقييد بخلاف القلب وذلك أن الحب له أحكام كثيرة مختلفة متضادة فلا يقبلها إلا من في قوته الانقلاب معه فيها وذلك لا يكون إلا للقلب وإذا أضفت مثل هذا إلى الحق فهو قوله أجيب دعوة الداع إذا دعاني وإن الله لا يعمل حتى نلوا ومن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي والشرع كله أو أكثره في هذا الباب وشرابه عين الحاصل في الكأس وقد بينا أن الكأس هو عين المظاهر والشراب عين المظاهر فيه والشرب ما يحصل من المتجلى للتجلى له فاعلم ذلك على الاختصار انتهى الجزء التاسع والثمانون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

السؤال الثامن عشر ومائة من أين \* الجواب من تجليه في اسمه الجليل \* قال صلى الله عليه وسلم إن الله جميل يحب الجمال وهو حديث ثابت فوصف نفسه بأنه يحب الجمال وهو يحب العالم فلا شيء أجمل من العالم وهو جميل والجمال محبوب لذاته فالعالم كله محب لله وجمال صنعه سار في خلقه والعالم مظاهره فحبه العالم بعضه بعضا من حب الله نفسه فإن الحب صفة الوجود وما في الوجود إلا الله والجلال والجمال لله وصف ذاتي في نفسه وفي صنعه والهيبة التي هي من أثر الجلال والانس الذي هو من أثر الجلال نعمتان للخلق وللخالق ولأما يوصف به ولا يهاب ولا يأنس إلا موجود ولا موجود إلا الله فالأثر عين الصفة والصفة ليست مغايرة للوصف في حال انصافهما بل هي عين الموصوف وإن عقلت ثانيا فلا محب ولا محبوب إلا الله عز وجل فما في الوجود إلا الحضرة الإلهية وهي ذاته وصفاته وأفعاله كما تقول كلام الله علمه وعلمه ذاته فانه يستحيل عليه أن يقوم بذاته أمر زائد أو عين زائدة ماهي ذاته تعطىها حكما لا يصح لها ذلك الحكم دونها ما يكون كما لا طافي ألوهيتها بل لا تصح الألوهة إلا بها وهو كونه عالما بكل شيء ذلك عن نفسه بطريق المدح لذاته ودل عليه الدليل العقلي ومن المحال أن تكمل ذاته بغير ماهي ذاته فتكون مكسبة الشرف بغيرها ومن علمه بذاته علم العلماء بالله من الله ما لا تعلمه العقول من حيث أفكارها الصريحة والدلالة وهذا العلم ما تقول فيه الطبعة أنه وراء طور العقل قال تعالى في عبده خضر وعلمناه من لدنا علما وقال تعالى علمه البيان فأضاف التعليم إليه لا إلى الفكر فعلمنا أن ثم مقاما آخر فوق الفكر يعطى العبد العلم بأمور شتى \* منها ما يمكن أن يدركها من حيث الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وإن لم يحصل لذلك العقل من الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وإن كان يستحيل أن يعينها الفكر ومنها ما يستحيل عند الفكر ويقبلها العقل من الفكر مستحيلة الوجود لا يمكن أن يكون له تحت دلائل الامكان فيعلمها هذا العقل من جانب الحق واقعة صحيحة غير مستحيلة ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكم الاستحالة عقلا \* قال صلى الله عليه وسلم إن من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلا العلماء بالله فإذا نطقوا به لم يشكروا أهل الغرة بالله هذا وهو من العلم الذي يكون تحت النطق فما ظنك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق فما كل علم يدخل تحت العبارات \* وهي علوم الأذواق كما فلا أعلم من العقل ولا أجهل من العقل فالعقل مستفيد أبدا فهو العالم الذي لا يعلم علمه وهو الجاهل الذي لا ينتهي جهله

السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حبه لك حتى يسرك عن حبه لك \* الجواب إن أراد باللام الذي في لك وله الاجلية بجوابه مغاير لجوابه إذا كانت لالاجلية اذ يكون المعنى ما شراب حبه أياك حتى يسرك عن حبه أياه جواب الوجه الأول والثاني متغاير تقول تغاير التجليات إنما كان من حيث ظهوره فيك فوصف نفسه بالحب من أجلك فأسرك هذا العلم الحاصل لك من هذا التجلي عن أن تكون أنت المحب له أي المحب من أجله فلم تحب أحدا من أجله وهو أحب من أجلك فلوزات أنت لم تصف هو بالحب وأنت لا تزول فوصفه بالحب لا يزول فهذا جواب يعم الأول والثاني لفرقان بين ما يستحقه الأول منه والثاني دقيق غامض \* وأما الجواب عن الثاني أن شراب حبه أياك وهو حبه أياك أن تحبه فإذا أحبته علمت حين شربت شراب حبه أياك أن حبه أياه عين حبه أياك وأسرك عن



حبك اياه مع احساسك بانك تحبه فم تفرق وهو تجلي المعرفة فالحب لا يكون عارفاً بداو العارف لا يكون محباً بدافن  
ههنا يتجزأ الحب من العارف والمعرفة من المحبة فلهذا لم يسكر عن حبك له وهو شراب الخمر الذي لو شر به رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ليلة الاسراء لغوت عاقبة الامة وحبك له لا يسكر لك عن حبه لك وهو شراب اللبن الذي شر به رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة الاسراء فأصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها فاهتدت أمته في ذوقها وشر بها وهو  
الحفظ الاطمي والعصمة وعامت ما لها وما له في حال صحو وسكر فشرب حبك هو العلم بأن حبك اياه من حبه اياك  
فغيبك عن حبك اياه فانت محب لا محب وماريت اذ رمت ولكن الله رمى وايبلى المؤمنين منه بلاء حسنا مثل هذا  
البلاء في فنون من المقامات يظهر فيه كما ظهر في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في رميه التراب في وجوه الاعداء  
فأثبت أنه رمى ونفى أنه رمى فبه برعنه الترمذي بالسكراذ كان السكران هو الذي لا يعقل فان الترمذي كان مذهبه في  
في السكر مذهب أبي حنيفة وكان حنفي المذهب في الاصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع وهو الصحيح في حد  
السكر ولكن من شيء يتقدم هذا السكران قبل سكره من شر به طرب وابتهاج وهو الذي اتخذ غير أبي حنيفة في حد  
السكر وهو ليس بصحيح فكل مسكر بهذه المثابة فهو الذي يترتب عليه الحكم المشروع فان سكر من شيء لا يتقدم  
سكره طرب لم يترتب عليه حكم الشرع لا بجحد ولا بحكم

السؤال العشرون ومائة ما القبضة الجواب قال الله تعالى والارض جميعا قبضته والارواح تابعة للجسام  
ليست الاجسام تابعة للارواح فاذا قبض على الاجسام فقد قبض على الارواح فانها هي كلها فأخبر أن الكل في قبضته  
وكل جسم أرض لروحه وماتم الاجسام وروح غير أن الاجسام على قسمين عنصرية ونورية وهي أيضا طبيعية فربط  
الله وجود الارواح بوجود الاجسام وبقاء الاجسام ببقاء الارواح وقبض عليها ليستخرج ما فيها يعود بذلك عليها  
فانه منها يغذيها ومنها يخرج ما فيها منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ولقد خلقنا الانسان من سلاله  
من طين ألم نخلقكم من ماء مهين وهي دخان فسواهن سبع سموات فهي من العناصر فهي اجسام عنصريات  
وان كانت فوق الاركان بالمكان فالاركان فوقهن بالمكان والله يقبض ويبسط فيقبض منها ما يبسطها بها فلا يعطيها  
شيأ من ذاته فانه لا تقبله فلا وجود لها الا بها فالممكنات انما أقامها الخلق من امكانها فبقياها منها بها والحق واسطة في ذلك  
مؤلف رائق فائق كاتارتقا لانه كذا أوجدها بامكانها ففتقناها بامكانها ما لم يكن الفتق ممكنا فقام بهما فأتى في  
الممكنات الا الممكنات لكن العمى غلب على أكثر الخلق الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم  
غافلون ألا ترى ما هو محال لنفسه هل يقبل شيأ مما يقبله الممكن فينفسه تمسكن منه الواجب الوجود بالاجاد فأوجده  
وهذه هي الاعانة الذاتية ألا ترى الحجر اذ رمت به علوا فيقال ان حركته نحو العلوقه رية لان طبيعته الترول اما الى  
الاعظم واما الى المركز فالاول أن طبيعته تقبل الصعود علوا بالقهر لما صعد فخاصة الا بطبعه أيضا مع سبب آخر عارض  
بإعاده الطبع بالقبول لما أراد منه فالقبضة على الحقيقة قوله والله بكل شيء محيط ومن أحاط بك فقد قبض عليك لانه  
ليس لك منفذ مع وجود الاحاطة والافليست احاطة وما هو محيط وصورة ذلك أنه ما من موجود سوى الله من الممكنات  
الا وهو مرتبط بنسبة الهية وحقيقة ربانية تسمى أسماء حسنى فكل ممكن في قبضة حقيقة الهية فالكل في القبضة  
واعلم أن القبضة تحتوي على المقبوض بأربعة عشر فصلا وخمسة أصول عن هذه الاربعة عشر فصلا ظهر نصف دائرة  
الفاك وهي أربع عشرة منزلة وفي الغيب مثاها وهذه الفصول تحوي جميع الحروف الاحرف الجيم فانها تبرزت منه  
دون سائر الحروف وما علمنا لما أدري هل هو بما يجوز أن يعلم أم لا فان الله تعالى ما نفث في روعنا شيأ ولا رأيت  
غيرنا ولا ورد في النبوات فرحم الله عبدا وقف عليه فأخفه في هذا الموضع من كتابي هذا وينسب ذلك اليه لا الى  
فتحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيل الناظر فيه أن ذلك مما وضع لي بعد هذا فان فتح على به حيث بدأ ذكره  
أنه لي فان الصدق في هذا الطريق أصل قاطع لا بد منه ولا حظ له في الكذب وهذه الخمسة الاصول متفاضلة في المراتب  
فأعلاها وأعماها هو العلم وهو الاصل الوسط وعن يمينه أصلان الحياة والقدرة وعن يساره أصلان الارادة والقول وكل



أصل فله ثلاثة فصول الأصل القدرة فان له فصليين خاصة وأما سقط عنه الفصل الثالث لان اقتداره محجور غير مطلق وهو قول العلماء ومالم يشأ أن يكون أن لو شاء أن يكون لكان كيف يكون فعاقب كونه بلوفا متنع عن نفوذ الاقتدار عليه لسبب آخر فلم يكن له النفوذ وهذا موضع إبهام لا يفتح أبدا ومن هنا وجد في العالم الامور المبهمة لانه ما من شيء في العالم الا وأصله من حقيقة الهية ولهذا وصف الحق نفسه بما يقوم الدليل العقلي على تنزيهه عن ذلك فأي قبلة الا بطريق الايمان والتسليم ومن زاد فبالتأويل على الوجه اللائق في النظر العقلي وأهل الكشف أصحاب القوة الالهية التي وراء طور العقل يعرف ذلك كما تفهمه العامة ويعلم ما سبب قبوله لهذا الوصف مع نزاهته بليس كمثل شيء وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها فالعامة في مقام التشبيه وهو لا في التشبيه والتنزيه والعقلاء في التنزيه خاصة فجمع الله لاهل خاصته بين الطرفين فمن لم يعرف القبضة هكذا فاقدر الله حق قدره فانه ان لم يقل العبد ان الله ليس كمثل شيء فاقدر الله حق قدره وان لم يقل ان خلق آدم بيده فاقدر الله حق قدره وأين الانقسام من عدم الانقسام وأين المركب من البسيط قال كون يغاير مركبه بسيطه وعدده توحيديه وأحديته والحق عين تركيبه عين بسيطه عين أحديته عين كثرته من غير مغايرة ولا اختلاف نسب وان اختلفت الآثار فمن عين واحدة وهذا لا يصح الا في الحق تعالى ولكن اذا نسبنا نحن بالعبارة فلا بد أن نغاير كان كذا من نسبة كذا وكذا من نسبة كذا لا بد من ذلك للافهام

السؤال الحادي والعشرون ومائة من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها هـ الجواب الشاردون الى ذواتهم من مرتبة الوجوب ومرتبة المحال اذ لا يقبض الا على شارد فانه لو لم يشرد لما قبض عليه فالقبض لا يكون الا عن شروء أو توقع شروء فكم الشروء حكم عليه بالقبض فيه استوجبوا أن يقبض عليهم فكم من قبض عليه مرتبة الوجوب ومنهم من قبض عليه مرتبة المحال وهنا غور بعيد والاشارة الى بعض بيانه ان كل ممكن لم يتعلق العلم الالهي بآي مجاده لا يمكن ان يوجد فهو محال الوجود فكم على الممكن المحال وألحقه به فكان في قبضة المحال وما يتعلق العلم الالهي بآي مجاده فلا بد أن يوجد فهو واجب الوجود فكم على الممكن الوجوب فكان في قبضة الواجب وليس له حكم بالنظر الى نفسه فخرج الممكن من ان يكون مقبوضا عليه اما في قبضة المحال واما في قبضة الواجب ولم يبق له في نفسه مرتبة يكون عليها خارجة عن هذين المقامين فلا مكان فاما محال واما واجب واما الغور البعيد فان جماعة قالوا وذهبوا الى أنه ليس في الامكان شيء الا لا بد أن يوجد الى ما لا ينتهي فاشم ممكن في قبضة المحال ولا شك أنهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر وأصابوا من وجه آخر فاما غلطهم فامن سألهم الا كوان في عين ما تقتضي الوجود فتوجد الا ويجوز ضدها على تلك العين كحالة القيام للجسم مع جواز القعود لاني القيام ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه فصار وجود هذا القعود بلا شك في قبضة المحال لا يتصف بالوجود أبدا من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الخاص وهو قعود خاص وأما مطلق القعود فانه في قبضة الواجب فانه واقع واما وجه الاصابة فان متعلق الامكان انما هو في الظاهر في المظاهر والمظاهر محال ظهورها وواجب الظهور فيها والظاهر لا يجوز عليه خلافه فانه ليس بمحل خلافه وانما المظهر هو المحل وقد قبل ما ظهر فيه ولا يقبل غيره فاذا وجد غيره فذلك ظهور آخر ومظهر آخر فان كل مظهر لظاهر لا ينفك عنه بعد ظهوره فيه فلا يبقى في الامكان شيء الا ويظهر الى ما لا ينتهي فان الممكنات غير متناهية وهذا غور بعيد التصور لا يقبل الا بالتسليم أو تدقيق النظر جدا فانه سر يع التفلت من الخطر لا يقدر على امساكه الا من ذاقه والعبارة تتعذر فيه

السؤال الثاني والعشرون ومائة ما صفيه بهم في القبضة الجواب المحض وهو ما هم عليه فهو يرفع ويخفض ويبسط ويقبض ويكشف ويستوي ويخفي ويظهر ويوقع التعريش ويؤلف ويؤلف ويؤلف ويؤلف ويؤلف ويؤلف في الاحوال فانه صنع ذاتي اذ لو لم يغير لتعطل كونه الها وكونه الها انت ذاتي له فتغير الصنع في الممكنات واجب لا ينفك كما انهم في القبضة دائما

السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظره الى الاولياء في كل يوم الجواب بعد ما يغير عليهم الحال من حيث هو



متوليهم لا غير وينحصر ذلك في مائة مرة من غير زيادة ولا نقصان ولكن مادام الولي مظهر وقال يوم وأما نظره للأولياء  
إذا خروا من الاوقات فنظر دائم لا توقيت فيه ولا يقبل التوقيت فإنه لا يدخل تحت المدد ولا المخابرة ولا التمييز فإذا  
دخلوا أو كان حالهم الزمان فمائة مرة وكل مرة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحده وقت فهو عطاء الهل من غير  
حساب ولا هداد

السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر منهم الجواب الى أسرارهم لا الى ظواهرهم فان ظواهرهم  
يجريها سبحانه بحسب الاوقات وسرارهم نظرة الى عين واحدة فان أعرضوا أو أطرقتوا نقصهم في ذلك الاعراض  
أو تلك الطريقة ما تقتضيه النظرة وهو أكثر مما ناله من حين أو جدهم الى حين ذلك الاعراض قال بعض السادة فيما  
حكاه القشيري في رسالته لو أن شخصا أقبل على الله طول عمره ثم أعرض عنه لحظة واحدة كان ما فاته في تلك اللحظة  
أكثر مما ناله في عمره وذلك ان الشيء في الزيد أو النقص يتضمن ما تقدمه وزيادة ما تعطيه عينه من حيث ما هو  
جامع فيرى ما تقدم في حكم الجمع وهو يخالف حكم انفرادهم وحكم جمعه دون هذا الجمع الخاص ومن حيث ما تختص به  
هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها لا من حيث كونها حاضرة جمع لما تقدمها فبالضرورة يفوته هذا الخير فاشأم  
الاعراض عن الله وفي هذا يتبين لك شرف العلم فان العلم هو الذي يفوتك والعلم هو الذي تستفيده قال تعالى أمر النبي  
عليه الصلاة والسلام وقل رب زدني علما فإنه أشرف الصفات وأزهر السمات

السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام الجواب ان أراد العلم قال أسرارهم  
وان أراد الوحي قال قلوبهم وان أراد البلاء قال نفوسهم الا أن نظره سبحانه على قسمين نظر بواسطة وهو قوله نزل  
به الروح الامين على قلبك ونظر بلا واسطة وهو قوله تعالى فأوحى الى عبده ما أوحى فاذا نظر الى أسرارهم  
أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير وهو أن يكشف لهم عنهم أنهم به لا بهم فيرونه فيهم ولا يرونهم فيعلمون ما ألقى لهم فيهم  
من قرءة عين فتقر عيونهم بما شاهدوه ويعلمون أن الله هو الحق المبين بهم في كل نظرة وهو من يد العلم الذي  
أمر بطالبه لا علم التكليف فان النقص منه هو مطلوب الانبياء عليهم السلام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول انزوني ما تركتكم وقوله لوقات نعم لوجبت وما كنتم تطيقونها واذا نظر الى قلوبهم قلب الوحي فيهم بحسب  
ما تقبلوا فيه فكل حال يتقبلون فيه حكم شرعي يدعو اليه هذا النبي وسكوته عن الدعوة شرع أي ابقوا على  
اصولكم وهذا هو الوحي العرضي الذي عرض لهم فان الوحي الداني الذي تقتضيه ذواتهم هو انهم يسبحون بحمد الله  
لا يحتاجون في ذلك الى تكليف بل هو لهم مثل النفس للتنفس وذلك لكل عين على الانفراد والوحي العرضي هو  
لعين المجموع وهو الذي يجب تارة ولا يجب تارة ويكون لعين دون عين ووعلى نوعين نوع يكون بدليل أنه من الله  
وهو شرع الانبياء ومنه ما لا دليل عليه وهو الناموس الوحي الذي تقتضيه الحكمة يلقيه الحق تعالى من اسمه الباطن  
الحكيم في قلوب حكماء الوقت من حيث لا يشعرون ويضيفون ذلك الالتقاء الى نظرهم لا يعلمون أنه من عند الله على  
التعيين لكنهم يرون أن الاصل من عند الله فيشرعونه ما تبعهم من أهل زمانهم اذ لم يكن فيهم نبي مدلول على نبوته فان  
هم قاموا بحدود ذلك الناموس ووقفوا عنده ورعوه جازاهم الله على ذلك بحسب ما علموا به في الدنيا والآخرة جزاء  
الشرع المقرر المدلول عليه فاعرفوا حق رعايتها فيما ابتدعوه من الرهبانية ومن سن سنة حسنة فله أجرها وأجر  
من عمل بها ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها وان الله يصدق قول واضع الناموس الحكمي كما  
هو مصدق واضع الناموس الشرعي الحكمي فأما جزاؤه في الدنيا فلا شك ولا خفاء بوقوع المصلحة ووجودها في الازل  
والمال والعرض وأما الآخرة فعلى هذا المجري وان لم يتعرض اليها صاحب الناموس الحكمي كما أنه في ناموس  
الحكم الالهي ان في الآخرة لنا ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ويحصل لنا من غير تقدم علم به  
كذلك الحاصل في الآخرة جزاء لعمل الناموس الذي اقتضته الحكمة عند من ابتدعه للمصلحة فان قال في ناموسه قال  
الله ويكون ممن قد علم أنه مظهر وان لا موجود على الحقيقة الا الله صدق وعفا الله عنه وان كان من أهل الحجاب عن



هذا العلم فأمره إلى الله وهو بحسب قصده في ذلك فإنه قد يقصد الرياسة وتكون المصلحة في حكم التبع وقد يقصد المصلحة وتكون الرياسة تبعاً وهذا الكلام لا يتصور إلا مع عدم الشرع المقرر بالدليل في تلك الجماعة وذلك المكان خاصة وإذا نظر إلى نفوسهم ابتلاهم بمخالفة أمهم فاختلّفوا عليه واختلّفوا فيما بينهم وإن اجتمعوا عليه وهذا كله إذا اتفق أن ينظر النبي إلى نفسه ولا بد له من النظر إلى نفسه فإن الجلوس مع الله لا تقتضي البشرية دوامه وإذا لم يدم في أثناء النفس فيكون نظره في هذا الحال نظر ابتلاء لأن النبي في تلك الحالة صاحب دعوى أنه قد بلغ رسالة ربه وكذا ورد ما من نبي إلا وقد قال قد بلغتمكم ما أرسلت به إليكم وقال الأهل بلغت فأضاف التبليغ إليه ولم يقل في هذه الحال قد بلغ الله إليكم بل سألني ما أقدم أسعكم فلو قال هذا ما ابتلوا ببلاء النفوس وفي هذا الله حكم خفي ليعلم العبد أنه محل للتوفيق ونقيضه وأنه لا حول ولا قوة إلا بالله على ما أمر به ونهى عنه فالحكم لله العليّ السكّير

السؤال السادس والعشرون ومائة: كم أقباله على خاصته في كل يوم؟ الجواب: أربعة وعشرون أقبالاً في كل يوم يومهم في ذلك الأقبال ما شاء وبأخذ منهم في الأقبال الثاني ما كان أعطاءهم في الأقبال الأول أما أخذ قبول وأما أخذ رد غير مقبول فإن الله قد أمرهم بالأدب في كل ما يلقي إليهم عنده أخذهم وكذلك إذا ردوا الأمور إليه يردونها بحالة الأدب الإلهي فذلك داعية القبول الإلهي فإن أساءوا الأدب في الأخذ والرد عاد وبال ذلك عليهم وليسوا عند ذلك بخصة الله فالخاصة تحضر مع الله أربعة وعشرين ألف مرة في كل يوم وإن أردت التحرير في المقال أن لم يكن عندك لم يخرج من العهدة فقل أقباله على خاصته كل يوم بعدد أنفاسهم كانت ما كانت فن أطلع على توقيت أنفاسه علم توقيت أقبال الله عليه في كل يوم فإن ذلك النفس من نفس الرحمن فهو عين أقبال الحق عليهم وبه تنوّرت هياكلهم فهو في الأجسام ريج وفي اللطائف أرواح جمع روح بفتح الراء وتسكين الواو سكوناً حياً

السؤال السابع والعشرون ومائة: ما المعية مع الخلق والأصفياء والأنبياء والخاصة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك؟ الجواب: قال الله تعالى وهو معكم أينما كنتم فالإنيّة إلينا وقال موسى وهرون أنتي معكما أسمع وأرى فبهم ما على أنه سمعهم ما وبصرهم ما إذ كره ما وأعلام ما يتقدمه علم به عندهما فإنه قد صرح عندنا في الخبر أن العبد إذا أحبر به كان سمعاً وبصره الذي يسمع به وبصره فالنبي أولى بهذا من أنبياء وطبقات الأولياء كثيرة ولكن نذكر منها إلا ما قلناه فلا تمتدّي بالجواب قدر ما سأل فنقول إن المعية تقتضي المناسبة فلا تأخذ من الحق إلا الوجه المناسب للوجه الذي يرفع المناسبة ثم اتنا أردنا أن نعم الجواب بتعميم قوله تعالى أينما كنتم من الأحوال ولا يتخلو موجود عن حال بل ما يتخلو عين موجود ولا معدومة أن تكون على حال وجودي أو عدمي في حال وجودها أو عدمها ولهذا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فإن قلت قوله كنتم لفظة معناها وجودي فإلغى أينما كنتم من الوجود فنقول صحيح ولكن من أي الوجود من الوجود من حيث العلم بكم وما هم إلا هو أو من حيث الوجود الذي ينصف به عين الممكّنات من حيث ما هي مظاهر خالفها توصف العين الممكنة بما بالعدم ولهذا نقول كان هذا معدوماً ووجدوا الكون يناقض العدم مع صحة هذا القول فيعلم عند ذلك أن قوله تعالى أينما كنتم أي على أي حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود ثم نقول أنه مع الخلق بإعطاء كل شيء خلقاً من كونهم خلقاً لا غير فينجر معه أنه معهم بكل ما نطلبه ذواتهم من لوازمها ومعيتهم مع الأصفياء بما يعطيه الصفاء من التجلي فانهم قد وصفهم بأنهم أصفياء فما هو معهم بالصفاء والأصطفاء وإنما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء وقدّم الخلق فإنه مقدم بالرتبة فإن الاصطفاء لا يكون إلا بعد الخلق بل هم من الخلق عند الحق بمنزلة الصفي الذي يأخذه الامام من المغنم قبل القسمة فذلك هو نصيب الحق من الخلق وما بقي فله ولهم وأما معيتهم مع الأنبياء فبتأييد الدعوى بالالحفظ والعصمة الآن أخبر بذلك في حق نبي معين فإن الله قد عرفنا أن الأنبياء قتلهم أمهم وما عصموا ولا حفظوا فلا بد أن يكون طرف المعية التأييد في الدعوى لأقامة الحجة على الأمم فإنه قال فله الحجة البالغة ولا يكون نبيا حتى يقدمه الاصطفاء فلهذا أسو النبوّة عن الاصطفاء فإنه ما كل خلق مصطفي وما كل مصطفي نبي ومعيتهم مع الخاصة بالمحادثة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أمر بتبليغه مثل قوله ورأيت



الناس بدخولهم في دين الله أقوا جافسبح بحمد ربك واستغفره من أيام التبليغ أنه كان ثواباً أي يرجع إليك الرجوع الخاص الذي يربى على مقام التبليغ فيجتمع هذا كله في الرسول وهو شخص واحد وفي كل مقام أشخاص فيكون الشخص الواحد خلقاً مصطنعاً نبياً خاصاً وأمامية الذات فلا تنقل فإن الذات مجهولة فلا تملك نسبة المعية إليها فهو مع الخلق بالعلم واللفظ ومع الأصفياء بالتولي ومع الأنبياء بالتأييد ومع الخاصة بالمباشرة والانس

السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذي يقول ولد كرا الله أكبر الجواب ذكره نفسه لنفسه بنفسه أكبر من ذكره نفسه في المظهر لنفسه اعلم أن الله ما قال هذا الله كرو وصفه بهذه الصفة من التكبرياء إلا في قوله تعالى أن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ابتداء عن حقيقة لأجل ما فيها من الإحرام وهو المنع من التصرف في شيء مما يغاير كون فاعله مصلياً فهي تنهى عن الفحشاء والمنكر ولا تنهى عن غيرها من الطاعات فيها مما لا يخرجك فعله عن أن تكون مصلياً شرعاً فيكون قوله ولد كرا الله فيها كبراً عما لها أو كبراً حوا لها إذا الصلاة تشتمل على أقوال وأفعال فتحرى بك اللسان بالله كرم المصلي من جملة أفعال الصلاة والقول المسموع من هذا التحري بك هو من أقوال الصلاة وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذكر الله في حال قيام وركوع ورفع وخفض إلا ما يقع به التناظر من ذكر نفسك بحرف ضمير أو ذكر صفة تشبه أن يعطيكها مثل اهدني وارزقني ولكن هو ذكر شرع الله فان الله سمى القرآن ذكره وفيه أسماء الشياطين والمغضوب عليهم والمتناظر به يسمى ذكر الله فانه كلام الله وقد كرمهم بذلك كرا الله وهذا ما يؤيد قول من قال ليس في الوجود إلا الله فالأذكر كرا الله ثم إن قوله تعالى ولد كرا الله هذه الإضافة تكون من كونه ذا كرا ومن كونه مذكوراً فهو كبر الذا كرين وهو كبر المذكر كرين وذكراً كبر الذا كرا التي تظهر في المظاهر فالذكر وإن لم يخرج عنه فان الله قد جعل بعضه أكبر من بعض ثم توجه فيه قصد آخر من أجل الاسم الله فيقول ولد كرا الله بهذا الاسم الذي ينعت ولا ينعت به ويتضمن جميع الأسماء الحسنى ولا يتضمنه شيء في حكم الدلالة أكبر من كل اسم تذكروه به سبحانه من رحيم وغفور وربوب وشكور وغير ذلك فانه لا يعطى في الدلالة ما يعطى الاسم الله لوجود الاشتراك في جميع الأسماء كلها هذا إذا أخذنا أكبر بطريق أفعل من كذا فان لم نأخذها على أفعل من كذا فيكون اخباراً عن كبر الله كرم من غير مفاضلة بأي اسم ذكر وهو أولى بالجناب الإلهي وإن كانت الوجود كلها مقصودة في قوله تعالى ولد كرا الله أكبر فانه كل وجه تحتمله كل آية في كلام الله من فرقان ونورا وزبور وانجيل وصحيفة عند كل عارف بذلك اللسان فانه مقصود الله تعالى في حق ذلك المتأول لعلمه الإحاطي سبحانه بجميع الوجوه وبقي عليه في ذلك الكلام من حيث ما يعلمه هو فكل متأول مصيب قصد الحق بتلك الكلمة هذا هو الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد على قلب من اصطفاه الله به من عباده فلا سبيل إلى تحطئة عالم في تأويل يحتمله اللفظ فان مخطئه في غاية من القصور في العلم ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل إلا في حق ذلك المتأول خاصة ومن قلده

السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى فاذا كروني أذكر كم ما هذا الله كرا الجواب هذا كرا الجزاء الوفاق قال تعالى جزاء وفاقا قد كرا الله في هذا الموطن هو المصلي عن سابق ذكر العبد قال تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يؤخر ذكره عن ذكركم فلا يذكركم حتى تذكروه ولا يذكركم حتى يوفقكم ويلهمكم ذكره فيذكركم كرا أي أياكم فتذكروه به أو بكم فيذكركم بكم وبه بالواو لا بأو فان له الذكرين معا وقد يكون لبعض العلماء الذكران معا وقد يكون الذكر الواحد دون الآخر في حق بعض الناس وتختلف أحوال الذكرين منافقان يذكرون في نفسه وهم على طبقات طبقة تذكرون في نفسها والضمير من النفس يعود على الله من حيث هو وشخص يذكرون في نفسه والضمير يعود على الشخص وشخص يذكرون في نفسه والضمير يعود على الله من حيث ما هو خالقها لا من حيث ما هي نفسه من كونها ظاهرة في مظهر خاص فاذا ذكر كل شخص من هؤلاء إما بوجه واحد من هذه الوجوه أو بكل الوجوه فان الله يذكرون في نفسه وقد يكون قوله ذكرته في نفسي عين ذكر هذا العبد بربه في نفسه من حيث ما هو



الضمير يعود على الله من نفسه من حيث ما هي نفسه عينا لا من حيث ما هي نفسه خلقا فيكون عين ذكرا العبد هو عين  
 ذكرا الحق كما قلنا في قوله ومكروا ومكر الله وهو عين مكرهم عين مكر الله بهم لانه استأنف مكره آخر ويؤيده  
 أيضا بقوله ذكركه في نفسه يريد نفس العبد مضافة الى الله من حيث ما هي ملك له خلقا وإيجادا ويريد أيضا ذكركه  
 في نفسه نفس الحق لا من حيث الوجه الذي ذكركه به العبد من حيث نفسه نفس الحق وهو الوجه الاول فهذه أحوال  
 ذكرا النفس بالجزاء الوفاق في كل وجه والحالة الثانية أن يذكركه في ملا فيذكركه الله في ملا خير من ذلك الملا وقد  
 يكون عين ذلك الملا وتكون الخيرية بالحال خال ذلك الملا في ذكركه هذا العبد لله دون حال ذلك الملا في ذكركه الله  
 فيهم لهذا العبد فهو في هذه الحال خير منه في حال ذكرا العبد والملا واحد كما تشرف الجماعة بالملك اذا كان فيها على  
 شرفها اذا لم يكن الملك فيها وعين الجماعة واحدة فهي خير منها ولكن بشرط أن يكون كل واحد من ذلك الملا حاله  
 الكشف ان الله قد ذكركه هذا العبد فيهم وهم يسمعون ذكرا الله اياه كما سمعوا ذكركه هذا العبد به خيفة فيكون  
 الشرف في الملا الواحد تفاضل والوجه الآخر أن يكون الملا مغاير لذلك الملا فيكون خيره على هذا الملا اما يكون  
 الحق أسمهم ذكركه عبده وهو فيهم أو يكون خيره لأمر آخر تقتضيه مرتبة عند الله اما نشأة أو حالا أو علما وهذه  
 أمور ان تأملتها انفتح لك منها علوم جمة من العلم الالهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الثلاثون ومائة \* ما معنى الاسم \* الجواب أمر يحدث عن الأثر أو أمر يكون عنه الأثر أو منه  
 ما يكون عنه الأثر ومنه ما يحدث عن الأثر اذا لم ترد به المسمى فان أردت به المسمى فعناه المسمى كان ما كان مركبا  
 تركيبا معنويا أو حسيا أو غير مركب معنويا أو حسيا كلفظة رحيم أي ذات راحة فالمسمى بهذه التسمية هي عين تلك  
 النسبة الجامعة بين ذات ورجة حتى جعل عليهما من هذه النسبة اسم فاعل وان كانت التسمية جامدة لا يعقل منها غير  
 الذات فليست بمركبة تركيبا معنويا فقد تكون هذه الذات مفردة معنى وفي نفسها وقد تكون مركبة حسا مثل  
 انسان تحته مركب حسي ومعنوي والاسم والرسم عند بعض أصحابنا نعمتان يجريان في الابد على حكم ما كان عليه  
 أزلا وافرقي بين الاسم والرسم وسيأتي ذكرهما في شرح معاني ألفاظ أهل الله من هذا الباب فانه يطلبها

السؤال الحادي والثلاثون ومائة \* ما رأس أسماؤه الذي استوجب منه جميع الأسماء \* الجواب الاسم الأعظم  
 الذي لا مدلول له سوى عين الجمع وفيه الحى القيوم ولا بد فان قلت فهو الاسم الله قلت لا أدري فانه يفعل بالخاصية وهذه  
 اللفظة إنما تفعل بالصدق اذا كان صفة للتلفظ بها بخلاف ذلك الاسم ولكن الظاهر من منذهب الترمذى أن رأس  
 الأسماء الذي استوجب منه جميع الأسماء انما هو الانسان الكبير وهو الكامل واذا كان هذا فهو الأولى في طريق  
 القوم أن يشرح به رأس الأسماء فان آدم علمه الله جميع الأسماء كلها من ذاته ذوقا فتعجلى له تعجليا كليا فبقي اسم في  
 الحضرة الالهية الاظهر له فيه فعلم من ذاته جميع أسماء خلقه

السؤال الثاني والثلاثون ومائة \* ما الاسم الذي أبهم على الخلق الاعلى خاصته \* الجواب هذا الاسم الذي  
 استوجب منه جميع الأسماء وان شئت قلت هو اسم مركب من عشرين وثلاثين بينهما حدودا أربعون حسا ومعنى وقد  
 يتركب حسا لا معنى من ثمانية وعشرين وستة عدد اذا اجتمعا على وجه مخصوص من غير اسقاط الستة كان  
 اسما مركبا وان أسقطت الستة كان اسما غير مركب ولا ينبغي أن يوضح في العامة ما أبهمه الحق على خلقه وخص به  
 خاصته فان هذا من غاية سوء الأدب وما أظن الترمذى قصد به هذا السؤال طلب الشرح والايضاح لعنايه وانما قصد  
 اختبار المسؤل انه ان كان من أهل الله لا يوحىه فان أوضعه فيكون قد تلقاه من أحد غلطا من تلقاه منه لقرينة حال  
 وذكاء فيه وأما أهل الله فعندهم من الأدب الالهي ما يمنعهم أن يستروا ما كشف الله أو يكشفوا ما ستره الله

السؤال الثالث والثلاثون ومائة \* بما نال صاحب سليمان عليه السلام ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام  
 \* الجواب بجمعيته وتلمذته ليعرف الشيخ بما حصل عنده وبسببه وطوى عن سليمان بوجوده في محل التبدي في  
 الوقت فان الحكم للوقت ووقته أنه رسول فهو صاحب وجود مصر وف العين الى من أرسل اليه وصاحبه في جمعيته



على أمر واحد متحقق بها فظهر بما طوى عن سليمان العمل به تعظيماً لقدر سليمان عليه السلام عند أهل بلقيس وسائر أصحابه وما طوى عن سليمان العلم به وإنما طوى عنه الأذن في التصرف به تزيماً للمقامه

السؤال الرابع والثلاثون ومائة \* ما سبب ذلك \* الجواب اعلام الغير بأن التلميذ التابع اذا كان أمره بهذه المثابة فساظنك بالشيخ فيبقى قدر الشيخ مجهولاً في غاية التعظيم فلو ظهر على سليمان لتوهم ان هذا غاية ولا شك ان مشهد سليمان في ذلك الوقت والله أعلم كان مشهد أدب لا يريد أن يكون عنه شرك في التصرف كما قال أبو السعود أعطيت التصرف وتركته نظراً في حكاية طويلة والغرض للنبي إنما هو الدلالة وظهورها على يد صاحبها ثم في حقه اذا كان هذا التابع مصداقاً في خدمته بين يديه تحت أمره ونهيه فبزيد المطلوب رغبة في هذا الرسول اذا رأى بركته قد عادت على تابعيه فبرجوا هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ما كان لهذا التابع والنفس مجبولة على الطمع وحب الرياسة والتقدم

السؤال الخامس والثلاثون ومائة \* ماذا أطلع من الاسم على حروفه أو معناه \* الجواب على حروفه دون معناه فإنه لو وقف على معناه لمنع العمل به كما منع سليمان ألا ترى إلى قوله تعالى في صاحب موسى فأنسلخ منها فكانت عليه كالثوب وهو مثل الحرف على المعنى فعمل بها في غير طاعة الله فأشقاء الله وصاحب سليمان عمل به في طاعة الله فبعد وما وقف على معناه من الأمم الخالية سوى الرسل والأنبياء فأنهم وقفوا على معناه وحروفه الا هذه الطائفة المحمدية فأنهم جمع بعضهم بين حروفه ومعناه وبعضهم أعطى معناه دون حروفه وليس في هذه الامة من أعطى حروفه دون معناه وكذلك صاحب الاختود أعطى حروفه دون معناه فإنه تلقاه من الراهب كلمات كما ورد وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة

السؤال السادس والثلاثون ومائة \* أين باب هذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه \* الجواب بالمغرب \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق إلى يوم القيامة وعليه تطلع الشمس من المغرب عند ما يستتاب التوبة ويغلق فلا ينفع نفساً إيمانها ولا ما اكتسبه من خير بذلك الإيمان والمؤمن لا يفتاق له باب وكيف يغلق دونه وقد جازته وتركه وراءه فن عناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه فلا يرتد مؤمن بعد ذلك فإنه ليس له باب يخرج منه فغلق باب التوبة رجعة بل مؤمن ووبالالكافر وجعله الله بالمغرب لأنه محل الاسرار والكنم وهو سر لا يعلمه إلا أهل الاختصاص فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهراً عند العام والخاص ووقع به الفساد في العموم وهذا يناقض ما وجدته العالم من الصلاح وقد جاء في جانب الشرق من النعم ما جاء والشرق بمنزلة الخروج إلى الدنيا وهي دار الابتلاء للعام والخاص والغرب بمنزلة الخروج من الدنيا والدخول إلى الآخرة فإنه انتقل إلى دار التمييز والبيان ومعرفة المنازل والمراتب على ما هي عند الله تعالى فيعلم السعيد سعادته والشقي شقاؤه فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخفي لجميع الخلق ويحرمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول فيعظم في قلوبهم شدة الهول بحيث أن يظنوا أنه ما ثم دعاء بردهم فيه ولو وقفوا للدعاء به لسعدوا فاسبغ حان التقدير على ما يشاء

السؤال السابع والثلاثون ومائة \* ما كسوته \* الجواب حال الداعي به المعنوي وكسوته على الحقيقة حروفه اذا أخذت الاسم من طريق معناه فإن أخذته من طريق حروفه فيثبت يكون كسوته حال الداعي به فإذا أقيم في شاهد الحسن في التخيل أو الخيال فيكون كسوته الثوب الساخن الأصفر يلتوى فيه فإنه غير مخيط ألا ترى بقرة بني إسرائيل صفراء فاقع لونهم الاشية فيها فخي بها الميت وهو أعظم الآثار احياء الموات حياة الإيمان وحياة العلم وحياة الحسن وأعظم أثره في زمان الشتاء اذا وقع فيه شهر صفر في أول الشتاء إلى انتصافه فهو أسرع أثر منه في باقي الازمنة وباقي الشهور ويكون الثوب صوفاً وشعر أوروبراً لا غير ذلك والريش منه وإنما قلنا هذا لأنه قد يظهر لقوم بنوع من أنواع ما ذكرناه من هذه الأنواع التي تلبس فلو ظهر في نوع واحد لم يفتأ كم به واقتصرنا عليه \* وقال بعضهم رأيت كسوته جلداً



أصفر قد صفر بورس أو زعفران وهكذا رآه الحسين بن منصور ولكن لم يكن سابع الثوب وإنما ستر بعض أعضائه  
ستر منه قدر ستة أذرع لا غير

السؤال الثامن والثلاثون ومائة \* ما حروفه \* الجواب الالف ولام الالف والواو والزاي والراء والداد والذال  
فاذا ركب التركيب الخاص الذي تقوم به نشأة هذا الاسم ظهر عينه ولونه وطوله وعرضه وقدره وانفعل عنه جميع  
ماتوجه عليه هكذا هو عند الطائفة في الواقعة ولا تنقل عنى أى أعلمه لاذ كرت فيه هذا لا يلزم فقد تنقل من الواقعة  
والكشف جميع ما سطرته ولا يلزم أن يكون به علما وإنما قلت هذا الثلاثون أى ما ذكرته إلا عن علم به ولكن  
مطلبي من الحق العبودة المحضة التى لا تشوبها روية لا حسا ولا معنى

السؤال التاسع والثلاثون ومائة \* الجواب لأنه يفتح الحرف الواحد من الأسماء الالهية أسماء كثيرة لا يحصرها  
عدد وذلك لأنه إنما يفتح أسماء الأسماء التى تتركب من الحروف بحكم الاصطلاح وقد ثبت أن الحق متكلم فقد سمي  
نفسه من كونه متكلم بالكلام الذى نسب اليه ويليق به وهذه الأسماء التى تظهر عن الحروف أسماء تلك الأسماء فلأن  
الحرف الواحد يفتح اسما واحدا كان كما قلت من التجب ألا ترى فى الأسماء المحفوظة فى العموم كالمالك والمصور والمنان  
والمنان والمقتدر والمحي والمميت والمقيت والمالك والمليك والمقدم والمؤخر والمؤمن والمهيمن والتكبر والمنفى والمعز  
والمدل فهذا حرف واحد افتتحناه كذا كذا أسماء الالهية مع أننا لم نستوف ثم لتعلم أن كل اسم فى العالم هو اسم لا اسم  
غيره فإنه اسم الظاهر فى المظهر وليس فى وسع الخلقين حصرها ولا احصاؤها وجميعها مفتاحها هذه الحروف على  
قلتها ولك فى اختلاف اللغات أعظم شاهد وأسد دليل ان فهمت مقصود القوم وأما قوله فأين هذه الحروف فقل له فى  
عوارض الانفاس تعرض للنفس الرحاني ما يحدث عين الحرف ويعرض للحروف ما يحدث الأسماء فأينية الأسماء  
فى الحروف وأينية الحروف الانفاس وأينية الانفاس الارواح وأينية الارواح القلوب وأينية القلوب عندية مقلها  
وأسماء الحق لا تعدد ولا تنكث فى المظاهر وأما بالنسبة اليه فلا يحكم عليها العدد ولا أصله الذى هو الواحد فأسماءه  
من حيث هو لا تنصف بالوحدة ولا بالكثرة فسؤال الامام إنما هو عن الأسماء التى يقع بها التلفظ فى عالم الحروف اللفظية  
ويقع بها الرقم فى عالم الكتابة فتارة يراعى الرقم وتارة يراعى اللفظ وأما غيره فيجعل حروفها ثلث وهى الحروف الفكرية  
وهى ما يضبطه الخيال من سماع المتلفظ بها وأبصار الكاتب أياها

السؤال الاربعون ومائة \* كيف صار الالف مبتدأ الحروف \* الجواب لأن له الحركة المستقيمة وعن القيومية  
يقوم كل شئ فان قلت إنما يقع التسكين بالحركة الأفقية فإنه لا يقع الا بمرض والمرض ميل ألا ترى الى القائلين بحكم  
العقل كيف جعلوا موجد العالم علة العال والعلة تناقض القيومية فلنقل إنما وقع الوجود بقيومية العلة فإنه لكل أمر  
قيومية فافهم قيومية الالهية تطلب المألوه بلا شك \* أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت وما ثم ما يناسب الالف  
الاحرف المركب وهو اللام فإنه مركب من ألف ونون فلما تتركب حدث اللام الرقى لا اللفظي فلام اللفظ صورته  
فى الرقم مركب من حرفين فيفعل بالتلفظ فعل الواحد وهو عينه ويفعل بالنقش فعل الالف والنون وهكذا كل حرف  
مركب ويفعل فعل الراء والزاي يبعد كما يفعله النون بقرب لأن النون حرف مركب من زاي وراء وأريد حروف الرقم  
فابتدأ بالالف فى الرقم لما ذكرناه وانفتحت فيه اشكال الحروف كما بالان أصل الاشكال الخط كما ان أصل الخط  
النقطة والخط هو الالف فالحروف منه تتركب واليه تنحل فهو أصلها وأما الحروف اللفظية فالالف يحدثها بلا شك  
كما يظهر الالف عن الحرف اذا أشبعته الفتح فإنه يدل على الالف كما انك اذا أشبعت الحرف الضم دل على الف الميل  
وهو واوله وانما يظهر عن الرفع المشبع لأن العلة أرفع من المألول فظاهر عن الحرف الابصفة الرفع البالغ ليعلم أنه  
وان مال فإنه ممال الا عن رفعة رحمة بك ليوجدك مظهر الخالقك ألا تراهم فى حرف الابداد كيف جاء برفع الكاف  
المشبع فقال إنما قولنا لى اذا أردناه أن نقول له كن فجاء بالكاف مشبعة الضم لتدل على الواو فان قلت وأين الواو



فلما غيب في السكون الذي هو الثبوت فإن الحق يستحيل عليه الحركة فلما التقى سكون الواو من كون وسكون النون اتصفت الواو بالغيب فلم تظهر ولزمت الهوية ولهذا هو الهو غيب وضمير عن غائب وبقيت النون ساكنة تدل على سكون الواو وظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت كقوله خلق آدم على صورته فأثبت الأسماء بوجود النون في كن أي ما ثم كائن حادث الا عند سبب فلا يرفع الأسباب الا جاهل بالوضع الاطى ولا يثبت الأسباب الا عالم كير أديب في العلم الاطى فمن الحروف اللفظية يوجد عالم الارواح وعن الحروف الرقية يوجد عالم الحس وعن الحروف الفكرية يوجد عالم العقل في الخيال ومن كل صنف من هذه الحروف تتركب أسماء الأسماء

السؤال الحادي والاربعون ومائة كيف كرر الالف واللام في آخره . الجواب هذا يختص بحروف الرقم المناسب المزدوج وهو نظم اب ت ث ل حروف وضع أبجد فان لام ألف ما ظهر الا في نظم اب ت ث فإنه مناسب بين الحروف لتناسبها في الصورة بخلاف وضع أبجد وذلك لأن اللام كسوة الالف وجنته فإنه مستور فيها بالنون الملتصقة به الذي تم وجود اللام وجعلها في آخر النظم ليس بعدها الا الياء لانه ظهر في عالم التركيب وهو آخر العوالم وجاء بعده بالياء فإنه طالسفل اذ كانت انما حدثت من اشباع حركة الخفض والخفض سفل والسفل آخر المراتب فكان تذييلها أجرى على خاطر الواضع لهذه الحروف ور بمالم يقصد ذلك ونحن انما ننظر في الاشياء من حيث ان الباري واضعها الامن حيث يد من ظهرت منه فلا بد من القصد في ذلك والتخصيص فشرحنا سكون الحق هو الواضع لها لا غيره ولما كانت الأولية للالف انبغى أن تكون له الآخرة وكما له الظاهر في أول الحروف انبغى أن يكون له الباطن في آخر الحروف ليجمع بين الاول والآخرة والظاهر والباطن والياء هي ألف الميل في عالم الحس الذي هو العالم الاسفل لحدوثها عن الخفض لتدل على الالف التي في لام ألف وتدل على السبب الذي في شكل اللام اذا انقردت فاذا عانقت الالف صغرت النون في الالتواء وقابل الالف التي في اللام الالف التي في لام الالف حتى لا يكون يقابله الالف فقابل الالف الالف ور بطت النون بينهما وهو ألف سر العبد الذي تألف بر به وهو من باب الامتنان الاطى قال الله تعالى امتنا على عبده لو أنفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ولم يقل بين قلوبهم ولا بينها فجاء بها الهوى بينهم وجعل ميم الجمع ستر عليه ايدل على ما ينسب اليه من الجمعية من حيث كثرة الاسماء له تعالى والمراد أنه سبحانه ألف بين قلوب المؤمنين وبينه لانهم ما اجتمعوا على محمد صلى الله عليه وسلم الا بالله ولله فيه تألف والتألف محمد صلى الله عليه وسلم به فافهم لما اذا كرر لام الالف في نظم تناسب الحروف وهو نظم اب ت ث

السؤال الثاني والاربعون ومائة من أي حساب صار عدد هاتمانيه وعشرين حروف الجواب لانها انما ظهرت اعيان الحروف في العالم العنصري وفي عنصر الهواء سلطانها كما ان التراب والماء للجسام الحيوانية كما ان عنصر النار للجان والعالم العنصري انما ينسب الى العناصر لانها السبب الاقرب والعناصر انما حدثت عن حركات الافلاك وحركات الافلاك انما قطعت ثمانية وعشرين منزلة في الفلك الذي قطعت فيه والعالم انما صدر من نفس الرحمن لانه نفس به عن الاسماء لما كانت تجده من عدم تأثيرها والنفس مناسبة لعنصر الهواء فتشكلات المنازل الفلكية في الهواء العنصري لما ظهرت العناصر فلما جاء حكمه فيما تولد عن العناصر من المولدات ظهرت في اكمل نشأة المولدات وهو الانسان صور الحروف ثمانية وعشرين حرفا عن ثمان وعشرين منزلة والحق فيها لام الالف خطا لينبه على القاطع في هذه المنازل وهي الكواكب السيارة فكما عمت المنازل بقوتها ونقطع فيها البحار الكائنات والحوادث كذلك اوجدت هذه الحروف جميع الكلمات التي لانها طسادنيا وآخرة فقد بان لك على التقريب لم كانت ثمانية وعشرين حرفا فمن تمكن له أن يضع قلما على شكل المنازل في طالع مخصوص وتكون المراري في عقدة الرأس فإنه يكون عن ذلك القلم متى كتب به عجائب في سرعة ظهور ما يكتب له في أي شيء كان حتى لو كتب به كاتب دعاء أجيب ذلك الدعاء ولم يتوقف

السؤال الثالث والاربعون ومائة ما قوله خلق آدم على صورته . الجواب اعلم انه كل ما يتصوره المتصور فهو



عينه لا غيره فانه ليس بخارج عنه ولا بد للعالم أن يكون متصوّر الحق على ما يظهر عينه والانسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فانه الانسان الصغير وهو المختصر من العالم الكبير والعالم ما في قوة انسان حصره في الادراك لكبره وعظمه والانسان صغير الحجم بحيث به الادراك من حيث صورته وتشريحه وما يحمله من القوى الروحانية فرتب الله فيه جميع ما خرج عنه مما سوى الله فارتبطت بكل جزء منه حقيقة الاسم الالهي التي أبرزته وظهر عنها فارتبطت به الاسماء الالهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله اذ كان هذا الاسم يتضمن جميع الاسماء الالهية كذلك الانسان وان صغر جرمه فانه يتضمن جميع المعاني ولو كان أصغر مما هو فانه لا يزول عنه اسم الانسان كما يجوزوا دخول الجلس في سم الخياط وان ذلك ليس من قبيل المحال لان الصغر والكبر العارضين في الشخص لا يبطلان حقيقته ولا يخرجانه عنها والقدرة سالحة أن تخلف جلا يكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان في ذلك رجاء لهم أن يدخلوا الجنة النعيم كذلك الانسان وان صغر جرمه عن جرم العالم فانه يجمع جميع حقائق العالم الكبير ولهذا يسمى العقلاء العالم انسانا كبير ولم يبق في الامكان معنى الا وقد ظهر في العالم فقد ظهر في مختصره والعلم تصور المعلوم والعلم من صفات العالم الذاتية فعلمه صورته وعما بها خلق آدم فآدم خلقه الله على صورته وهذا المعنى لا يبطل لو عاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم علما والصورة الآدمية حسا مطابقة للصورة ولا يقدر يتصور هذا الا بضرب من الخيال محدثه التخيل وأما نحن وأمثالنا فتعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة علمنا أن الله إنما أراد خلقه على الصورة من حيث انه يتصور لا من حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله تعالى في هذه العبارة التخيل واذا أدخل سبحانه نفسه في التخيل فما ظنك بمن سوى الحق من العالم صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لجبريل الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فهذا تنزيل خيالي من أجل كاف التشبيه وانظر من كان السائل ومن كان المسؤول ومر تبتهما من العلم بالله ولم يكن بأيدينا الا الاخبار الواردة بالتزول والمعية واليدين واليد والعين والاعين والرجل والضحك وغير ذلك مما ينسب الحق الى نفسه وهذه صورة آدم قد فصلها في الاخبار ووجه ما في قوله خلق الله آدم على صورته فالانسان الكامل ينظر بعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يبصر به الحديث كذلك يتشبهش الله ويضحك الله ويفرح الله ويفض بفض الله ويذى بنسيان الله قال تعالى نسوا الله فأنسيهم وينسب جميع ما ذكرناه الى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمنا بحقيقة كل صفة فان كانت الذات المنسوب اليها معلومة علم صورة نسبة هذا المنسوب وان جهلت الذات المنسوب اليها كنت بنسبة هذا المنسوب أجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلو سأل مثل هذا السؤال فيلسوف اسلامي أجبنه بأن الضمير يعود على آدم أي انه لم ينتقل في أطوار الخلقة انتقال النطفة من ماء الى انسان خلقا بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر ولم ينتقل أيضا من طفولة الى صبي الى شباب الى كهولة ولا انتقل من صغر جرم الى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية بهذا احباب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب يليق به

السؤال الرابع والاربعون ومائة ليقتنين اثنا عشر نبيا أن يكونوا من أمتي في الجواب لما كانت أمته خيرا لامر وعندها زاد على أنبياء الامم باتباعهم سنن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ما تبعوه لانهم تقدموه وليس خيرا من كل أمة الا نبيا ونحن خيرا لامم فتحسن والانبياء في هذه الخيرية في سلك واحد منخرطين لانه ما ثم من نبي الا النبي وأمه ومحمد خير من أمته كما كان كل نبي خيرا من أمته فهو صلى الله عليه وسلم خيرا لانبياء فهو لاء الاثنا عشر نبيا وادوا ليلا وصاموا الى أن ماتوا وما أظروا نهارا مع طول أعمارهم سؤالا ورغبة ورجاء أن يكونوا من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فلم يأتوا وهم مع من أحبوه يوم القيامة فيأتي النبي يوم القيامة وفي أمة النبي والاثنيان والثلاثة ويأتي محمد صلى الله عليه وسلم وفي أمة أنبياء اتباع وأنبياء اتباع وأنبياء عاهاهم أنبياء اتباع فيتبع محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة أصناف من الانبياء وهذه مسئلة أعرض عن ذكرها أصحابنا لما فيها مما يتطرق الى الاوهام الضعيفة من الاشكال وجعلهم الله اثني عشر كما جعل الفلك الاقصى اثني عشر برجاً كل برج منها طالع نبي من هؤلاء الاثني عشر لتكون



جميع المراتب تثنى أن تكون من أمة محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الظاهر ليجمعوا بينه وبين ما حصل لهم من اسمه الباطن إذ كان كل شرع بعثوا به من شرع عليه السلام من اسمه الباطن إذ كان نبيا و آدم بين الماء والطين فقوله تعالى له أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وما قال بهم إذ كان هداهم هداك الذي سرى اليهم في الباطن من حقيقتك فعناء من حيث العلم إذا اهتديت بهداهم فهو اهتداؤك بهديك لأن الأولية لك باطنا والآخوية لك ظاهرا والأولية لك في الآخوية ظاهرا و باطنا

السؤال الخامس والاربعون ومائة ﴿ ما تأويل قول موسى اجعلني من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ﴾ الجواب لما عرف موسى أن الانبياء في النسبة الى محمد نسبة أمته اليه وان نسبة أمته اليه من اسمه الظاهر والباطن ونسبة الانبياء اليه من اسمه الباطن أراد موسى أن يجمع الله له بين الاسمين في شرعه ثم انه لما علم انه تبع ولم يشك أراد إقامة جاهه عند محمد صلى الله عليه وسلم على غيره من الرسل إذ كان التباهي يوم القيامة بالتسكاتر بالامم والاتباع وليس في الرسل أكثر اتباعا من موسى عليه السلام كما أخبر صلى الله عليه وسلم في الصحيح حين رأى سوادا أعظم فسأل فقيل له هذا موسى وأمه وقد قال صلى الله عليه وسلم انه سيد الناس يوم القيامة والسيد لا يكثر فاذا كان موسى بدعائه من أمة محمد في الدرجة ظاهره و باطنه مثل ما نحن زاده و أمته في سوادنا بلا شك وما قال عليه السلام اني مكاتر بكم الامم الا في أمم لم يكن انبياءا مجموع الاسمين الذين دعا الله موسى أن يكونا له فكل من جمع بين الاسمين حشر معناه في أمته صلى الله عليه وسلم فيباهي موسى بأمره سائر الانبياء الذين حشر وامعنا فيكونون معه بمنزلة الامراء المقدمين على العساكر فأكبرهم أميرا أكثرهم جيشا وأكثرهم جيشا أعظمهم قدرا وحرمة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا قال الترمذي انه يكون في أمة محمد صلى الله عليه وسلم من هو أفضل من أبي بكر الصديق عند ما يرى انه أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين فانه معلوم أن عيسى عليه السلام أفضل من أبي بكر وهو من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومتبعيه وانما ذكرناه لكون الخصم يعلم انه لا بد أن ينزل في هذه الامة في آخر الزمان ويحكم بسنة محمد صلى الله عليه وسلم مثل ما حكم الخلفاء المهديون الراشدون فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الاسلام خلق كثيرا أيضا

السؤال السادس والاربعون ومائة ﴿ ان لله عبادا ليسوا بأنبياء يغبطهم النبيون بمقاماتهم وقرهم الى الله تعالى ﴾ الجواب ﴿ يريد ليسوا بأنبياء تشريع لكنهم أنبياء علم وسلك اهتدوا فيه بهدى أنبياء التشريع وقد ذكرنا مقامهم ومعنى النبوة ونفاصيلها في هذا الباب وفي غيره من هذا الكتاب غير أنهم ليس لهم اتباع لوجهين الواحد اغناهم في دعائهم الى الله على بصيرة عن نفوسهم فلان عرفهم الاتباع وهم المسودون الوجه في الدنيا والآخرة من السود عند الرسل والانبياء والملائكة ومن السواد لكونهم مجهولين عند الناس فلم يكونوا في الدنيا يعرفون ولا في الآخرة يطلب منهم الشفاعة فهم أصحاب راحة عامة في ذلك اليوم والوجه الآخر أنهم لما لم يعرفوا لم يكن لهم اتباع فاذا كان في القيامة جاءت الانبياء خائفة يحزنهم الفرع الأكبر على أنهم لا على أنفسهم وجاء غير الانبياء خائفين يحزنهم الفرع الأكبر على أنفسهم وجاءت هذه الطائفة مستريحة غير خائفة لا على نفوسهم ولا يحزنهم الفرع الأكبر على أنهم اذ لم يكن لهم أمم وفيهم قال الله تعالى لا يحزنهم الفرع الأكبر وتلقاهم الملائكة هذابوكم الذي كنتم توعدون أن يرتفع الحزن والخوف فيم عنكم في حق أنفسكم وحق الامم اذ لم تسكن لكم أمة ولا تعرفتم لامعة مع انتفاع الامم بكم في هذا الحال تغبطهم الانبياء المتبوعون أولئك المهيمون في جلال الله العارفون الذين لم تفرض عليهم الدعوة الى الله انتهى الجزء التسعون

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

السؤال السابع والاربعون ومائة ﴿ ما تأويل قول بسم الله ﴾ الجواب ﴿ هو للعباد في التكوين بمنزلة كن



للحق فيه يتكون عن بعض الناس ما شاؤا قال الخلاج بسم الله من العبد بمنزلة كن من الحق أولسكن بعض العباد له كن دون بسم الله وهم الأ كابر جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك أنهم رأوا شخصاً فلم يعرفوه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن أباذر فاذا هو أبوذرو لم يقل بسم الله فكانت كن منه كن الاطية فانه قال الله تعالى فمن أحبه حب التوافق كنت سمعه وبصره ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله محمد صلى الله عليه وسلم بأن له نافلة بقوله تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك فلا بد أن يكون سمعه الحق وبصره الحق وكلامه الحق ولم يشهد بها أحد من الخلق على التعيين فعلمنا من لم تستغرق فرائضه نوافله وفضلته نوافل أن يحبه الله تعالى هذه المحبة الخاصة وجعل علامتها أن يكون الحق سمعهم وبصرهم ويدهم وجميع قواهم ولهذا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كله نوراً فان الله نور السموات والارض ولهذا تشر الحكاء بأن الغاية المطلوبة للعبد التشبه بالاله وتقول فيه الصوفية التخلق بالاسماء فاختلفت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب الى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلقنا بالاسماء الالهية عن عبودتنا

السؤال الثامن والاربعون ومائة ﴿ قوله السلام عليك أيها النبي ﴾ الجواب لما كانت الانبياء بصفة تقتضي الاعتراض والتسليم شرع للمؤمن التسليم ومن سلم لم يطلب على العلة في كل ما جاء به النبي ولا في مسألة من مسائله فان جاء النبي بالعلة قبلها كما قبل المعاول وان لم يجي بها سلم فقال السلام عليك أيها النبي وقد بينا معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد واذا قال هذا النبي فسلم عليه منه هو الروح

السؤال التاسع والاربعون ومائة ﴿ قوله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ الجواب يريد التسليم علينا لناذ فينا ما يقتضيه الاعتراض منا علينا فنلزم نفوسنا التسليم فيه لنا ولا نعترضه ولا سيما اذا رأينا أن الحكم الذي يقتضي الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهر الذي هو عيني فسلم ولا بد علينا وعلى عباد الله الصالحين للاشتراك في العطف أي لا يصح هذا العطف بعباد الله الصالحين الا بان يكون بتلك الصفة الصالحة وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة وقد بينا أيضاً هذا المعنى في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد قال تعالى فساموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة فقد أمرنا بالسلام علينا نحظى بجميع المراتب في امتثال الامر الالهي وهذا يدل على أن الانسان ينبغي أن يكون في صلاته أجنبياً عن نفسه بر به حتى يصح له أن يسلم عليه بكلام ربه فانه قال تحية من عند الله مباركة طيبة فهو سلام الله على عبده وأنت ترجاه اليك

السؤال الخمسون ومائة ﴿ أهل بيتي أمان لأمي ﴾ الجواب قال صلى الله عليه وسلم سلمان منا أهل البيت فكل عبده صفات سيده وانه لما قام عبد الله فأضافه اليه صفة أي صفته العبودة واسمه محمد وأجد وأهل القرآن هم أهل الله فانهم موصوفون بصفة الله وهو القرآن والقرآن أمان فانه شفاء ورحمة وأمه صلى الله عليه وسلم من بعث اليهم وأهل بيته من كان موصوفاً بصفته فسهل الطالح ببركة الصالح فدخل الكل في رحمة الله فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الالهية بآمة محمد صلى الله عليه وسلم وهذا معنى قوله تعالى ورحمتي وسعت كل شيء ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة فقال بالمؤمنين رؤوف رحيم وما من أحد من الامة الا وهو مؤمن بالله وقد بينا فيما تقدم من هذا الكتاب في باب سلمان منا أهل البيت فاعني عن الكلام في أهل البيت طلباً للاختصار قال تعالى لما وصف ووصي أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بقوله وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وأقم الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله ثم أعامهم أن ذلك كله يكونهن أزواجه صلى الله عليه وسلم حتى لا ينسبن الى قبائح فيعود ذلك العار على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فيبركة أهل البيت وما أراد الله به من التطهير بقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ففعل الأزواج ما أوصيانهن به ويظهر كم تطهيراً من دنس الاقوال المنسوبة الى الفحش وهو الرجس فان الرجس هو القدر فكان أهل البيت أماناً لأزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوقوع في المخالفات التي يعود عارها على أهل البيت فكذلك آمة محمد صلى الله عليه وسلم لو خلدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي صلى الله عليه وسلم ولهذا



يقول أهل النار ما لنا لا نرى رجلاً كنا نعتهم من الأشرار وهو من دخل النار من أمة محمد صلى الله عليه وسلم التي بعث إليها في مشارق الأرض ومغاربها فكما ظهر الله بيت النبوة في الدنيا بما ذكره مما يليق بالدنيا كذلك الذي يليق بالآخرة انما هو الخروج من النار فلا يبقى في النار موحداً من بعث إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ولا أحد من بعث إليه يبقى شقياً ولو بقي في النار فانهما ترجع عليه برؤاؤهم وسلاماً من بركة أهل البيت في الآخرة فما أعظم بركة أهل البيت فانه من حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق على جميع من في الأرض من الناس أمة محمد إلى يوم القيامة فالمؤمنون به منهم يحشرون معه وغير المؤمنين به يحشرون إليه وقد أعلم أنه ما أرسل الأرواح للعالمين ولم يقل للمؤمنين خاصة وقد قيل له لئلا دعا في الصلاة على رعل وذ كوان وعصية ما بعثك الله سباً ولا لعانا أي طراً إذا أي لا تطرد عن رحمتي من بعثتك إليه وإن كان كافراً وانما بعثتك رجلاً وهو قوله وما أرسلناك إلا رحمة فإذا حشروا إليه وهم أمة وهو بهذا المنابة من الرحمة التي فطر عليها الرحمة التي بعث بها فيرحم منهم من يقتضي ذلك الموطن أن يرحم فانه حكيم والذي لا يقتضي ذلك الموطن أن يرحم يقول فيه سبحانه حقاً أدب مع الله حتى يتجلى الحق في صفة غير تلك الصفة ما يقتضي الاسعاف في الجميع فعند ذلك تظهر بركته ورحمته صلى الله عليه وسلم فيمن بعث إليهم بما يرحمهم الله به وينقلهم من النار إلى الجنان ومن حال الشقاء إلى حال السعادة وإن كانوا يخجلون في النار فإن الحكم يقتضي بحكم الموطن كرجل مقرب عند مليك رأي الملك في حال غضب على عبد من عبيده فلا ينبغي له في الأدب أن يشفع فيه في تلك الحال ولكن ينبغي له أن يقول أزيلوه من بين يدي الملك واجعلوه في الحبس وقيدوه فانه لا يصلح شيء من الخير لهذا العبد إلا بقي الكافر نعمة سيده كل ذلك بمرعى من سيده فإذا تجلى ذلك السيد في حال بسط ورضى وزال ذلك العبد إلى السجن والقييد وبعد عن الرحمة وإن كان في رحمة حينئذ يليق بهذا المقرب أن يقول للسيد يا مولانا فلان على كل حال هو عبدك وماله راحم سواك وإلى من يلجأ إن طردته ومن يوسع عليه إن ضيقت عليه وهو محسوب عليك وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه أنه لم يحترم سيده إذا رأى معاقباً والحضرة أجل من أن يقال عنها إنها لم تحترم فاذ أعفوت عنه وألحقته بالسعادة استر الأمر وأنا يا مولاي أغار أن ينسب إلى هذه الحضرة ما يشينها ومثل هذا الكلام مع البسط الذي هو عليه السيد واقتضى الموضع الشفاعة فيه فيأمر السيد بتبديل حال الشقاء عنه بحال السعادة وإن يخلع عليه خلع الرضى وإن بقي محبوساً فيصير له ذلك الدار والمنزل ملكاً ويهب له به ملكاً ويرجع عذابه نعيماً وهو أبلغ في القدرة هذا إن كانت تلك الدار سكناً أو بئس ما خرج به إلى منازل السعادة فهكذا الناس يوم القيامة في بركة أهل البيت من بعث إليه صلى الله عليه وسلم فما أسعد هذه الأمة فإن اعتبر الله البيت اعتبار الباطن إذ كان كل شرع متقدماً شرع محمد صلى الله عليه وسلم بمنزلة طلوع الفجر إلى حين طلوع الشمس فكان ذلك الضوء وتزايد من الشمس فتكون أمة محمد صلى الله عليه وسلم من آدم إلى آخر إنسان يوجد فيكون الكل من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فينال الكل بركة أهل البيت فيسعد الجميع ألا تراهم يقول يوم القيامة أنا سيد الناس فلم يخص ولم يقل أنا سيد أمتي ثم انه ما ذكر بعد هذه اللفظة الأحاديث الشفاعة فقال أتدرون بماذا ذلك وذكر حديث الشفاعة يوم القيامة وهو معنى ما أشرنا إليه آنفاً فإن فهمت ما أوامنا إليه فافعل ما شئت فقد غفر لك انه واسع المغفرة

السؤال الحادي والخمسون ومائة قوله آل محمد الجواب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل نبي آل وعتدة وآل وعدي المؤمنين ومن أسمائه تعالى المؤمن وهو العتدة لكل شدة والآل يعظم الأشخاص فعظم الشخص في السراب يسمى الآل فالمحمد هم العظماء محمد ومحمد صلى الله عليه وسلم مثل السراب يعظم من يكون فيه وأنت تحسبه محمداً العظيم الشأن كما تحسب السراب ماء وهو ماء في رأي العين فإذا جئت محمد صلى الله عليه وسلم لم تجد محمداً أو وجدت الله في صورة محمدية ورأيت برؤية محمدية كما أنك إذا جئت إلى السراب لم تجده كما أعطاك النظر فلم تجد في شئيته ما أعطاك النظر ووجدت الله عنده أي عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك بالسراب انه ماء فإذا به ليس ماء وتراه العين ماء فكذلك إذا قلت عرفت الله وتحققت بالمعرفة عرفت أنك ما عرفت الله فالجزء عن معرفته هي المعرفة به فما حصل



بيدك الا انه لا يتحصل لاحد من خلقه وكل من استند الى الله عظم في القلوب وعند العارفين بالله وعند العامة كما انه من كان في السراب عظم شخصه في رأى العين ويسمى ذلك الشخص ألا وهو في نفسه على خلاف ما تراه العيون من التضاؤل تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد يتضاءل تضاؤل السراب في جنب الله لوجود الله عنده فهذا اذا فهمت ما قلناه معنى آل محمد

**السؤال الثاني والخمسون ومائة** أين خزائن الجنة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير الجواب في قوله فتنه الجنة البالغه بكل وجه فآوله تدبير وهي الخزائن العامة وهو قوله يدبر الامر وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لان خزائن علم التدبير يحوى على خزائن شتى منها خزائن الكلام وهي في قوله يفصل الآيات بالكلام وفي خزائن الكلام خزائن الجنة في مقابلة المعارض وهو الذي لا يعرف الله معرفة ذوق وهم أصحاب الأدلة العقلية فانهم لا يقبلون ما جات به الشرائع من صفات الحق التي لو قالها غير النبي جهله العقلاء بادلتهم وكفره المؤمنون وهو ما قال الاما قبل له فتنى ما لم يكن العلم ذو قلم يخلص خاطر سامعه من الانكار بقلبه من حيث عقله ثم خزائن الجنة خصوص في خزائن الكلام وهو القول المجز وهو قول الحق والصدق وكذا رأيت في الواقعة مثل القرآن فهو الجنة من الكلام قل فأتوا بسورة من مثله ولئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً لانه أتى من خزائن الجنة وسائر الكتب والمصنف من خزائن الكلام وسائر المخلوقات من خزائن علم التدبير

**السؤال الثالث والخمسون ومائة** أين خزائن علم الله من خزائن علم البدء الجواب في المساوقة الوجودية لان الله لم يزل عالماً بأنه الاله وان الممكن مألوه وان العدم للممكن نعت أزلى وانه لم يزل مظهر للحق خزانة علم الله من علم البدء هو معرفة مرتبة الاسم الله من الاسم المبدئ كما يقال أين خزانة علم البدئ من علم المعبد فان الظرفية لا تخلوا اما أن تكون مكانية أو زمانية ولا مكان ولا زمان فانها هما اللذان يعطيان المقدار وأين كذا من كذا يطلب المقدر فغاية أن يقال في المرتبة الاولى التي لا تقبل الثاني وهي مرتبة الواجب الوجود الذاتي كما نقول في الممكن انه في مرتبة الوجوب الامكاني الذاتي والعلم بهذا هو علم سر السر وهو الاخفى وهو العلم الذي انفرد به الحق دون ما سواه ولا يعلم هذا الا بالتعلى بالحاء المهملة فان قلت وما التعلى قلنا الاتصاف بالاخلاق الالهية المعبر عنها في الطريق بالتعلى بالاسماء وعندنا التعلى ظهوراً وصاف العبودية دائماً مع وجود التعلى بالاسماء فان غاب عن هذا التعلى كان التعلى بالاسماء عليه وبالأقال تعالى كذلك بطبع الله على كل قلب متكبر جبار وتعالى العبد بأوصاف العبودية هو من تخلقه بالاخلاق الالهية ولكن أكثر الناس لا يعقلون فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنة من وصف الحق سبحانه نفسه بما لا يقبله العقل والابتأويل لآثره ما نفروا من ذلك اذا سمعوه من أمثالنا فان العبودية أعنى معقولة ان كان أمر وجودها فهو عينه فان الوجود له وانما الحق لما كانت أعيان الممكات مظاهر عظم على العقول أن تنسب الى الله ما ينسب لنفسه فلما ظهر المقام الذي وراء طور العقل بالنبوة وعمت الطائفة عليه بالايان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وهو في نفس الامر ليس على ما حكم به وهذا من خصائص التصوف فان قلت وما التصوف قلنا الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهراً وباطناً وهي مكارم الاخلاق وهو أن تعامل كل شيء بما يليق به مما يحمد منك ولا تنقدر على هذا حتى تكون من أهل اليقظة فان قلت وما اليقظة حتى أكون من أهلها قلنا اليقظة الفهم عن الله في ربه فاذا فهمت عن الله انتهت فان قلت فما الانتباه قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل الا لاهل العبودية فان قلت وما العبودية قلنا نسبة العبد الى الله لا الى نفسه فان انتسب الى نفسه فتلك العبودية لا العبودية فالعبودية أتم حتى لا يحكم عليه مقام السوا فان قلت وما السوا قلنا بطون الحق في الخلق و بطون الخلق في الحق وهذا لا يكون الا فيمن عرف أنه مظهر للحق فيكون عند ذلك باطناً للحق وهذا وردت الفهوانية فان قلت وما الفهوانية قلنا خطاب الحق كاخفة في عالم المثال وهو قوله صلى الله عليه وسلم في الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ومن هناك تعلم الهو فان قلت وما الهو قلنا الغيب الذاتي الذي لا يصح شهوده فليس هو ظاهراً ولا مظهره راو هو المطلوب الذي



أوضحه اللسان فان قلت وما اللسان قلنا ما يقع به الافصاح الالهي لاذان العارفين وهي كلمة الحضرة فان قلت وما كلمة الحضرة قلنا كمن ولا يقال كمن الا الذي رؤية ليعلم من يقول له كمن على الشهود فان قلت وما الرؤية قلنا المشاهدة بالبصر لا بالمسيرة حيث كان وهو لا يحجب النعت فان قلت وما النعت قلنا ما طلب النسب العدمية كالاول ولا يعرفه الاعبيد الصفة فان قلت وما الصفة قلنا ما طلب المعنى الوجودي كالعلم والعلم لاهل الحق فان قلت وما الحق قلنا الفصل بينك وبينه لتعرف من أنت فتعرف أنه هو فتزعم الادب معه وهو يوم عيدك فان قلت وما العيد قلنا ما يعود عليك في قلبك من التجلي يعود الاعمال وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يمل حتى تموا فطوبى لاهل القدم فان قلت وما القدم قلنا ما ثبت للعبد في علم الحق به قال تعالى أن لم قدم صدق أي سابق عناية عند ربهم في علم الله وتميز ذلك في الكرسي فان قلت وما الكرسي قلنا علم الامر والنهي فانه قد ورد في الخبر أن الكرسي موضع القدمين قدم الامر وقدم النهي الذي قيده العرش فان قلت وما العرش قلنا مستوى الاسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من ليس كمثل شيء وهذا هو المثل الثابت فان قلت وما المثل قلنا المخالق على الصورة الالهية الواردة في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وقال تعالى فيه اني جاعل في الارض خليفة وهو نائب الحق الظاهر بصورته وهو الذي في السماء الله وفي الارض الله أظهره النائب ومشهد هذا النائب حجاب العزة لئلا يغلط في نفسه فان قلت وما حجاب العزة قلنا العمى والخبرة فانه المانع من الوصول الى علم الامر على ما هو عليه في نفسه ولا يقنع على حقيقة هذا الامر الا اهل المطامع فان قلت وما المطامع قلنا الناظر الى السكون بعين الحق ومن هنالك يعلم ما هو ملك الملك فان قلت وما هو ملك الملك قلنا هو الحق في مجازاة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ويختص بهذه الامر عالم الملكوت فان قلت وما عالم الملكوت قلنا عالم المعاني والغيب والارتقاء اليه من عالم الملك فان قلت وما عالم الملك قلنا عالم الشهادة والحرف و بينهما عالم البرزخ فان قلت وما عالم البرزخ قلنا عالم الخيال ويسميه بعض اهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندي ويقول فيه أبو طالب صاحب القوت عالم الجبروت هو العالم الذي أشهد العظمة وهم خواص عالم الملكوت ولم الكمال فان قلت وما الكمال قلنا التنزه عن الصفات وأثارها ولا يعرفها الا الساكن بأثرين فان قلت وما أثرين قلنا عبارة عن الاعتدال في قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى فان أثرين موضع خطأ اعتدال الليل والنهار فاستعاروه وقد ذكره منهم عبد المنعم بن حسان الجلباني في مختصره غاية النجاة له ولقيته وسأله عن ذلك فقال فيه ما شرحناه به وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء فان قلت وما الرداء قلنا الظهور بصفات الحق في الكون فان قلت وما الكون قلنا كل أمر وجودي وهو خلاف الباطل فان قلت وما ير يداهل الله بالباطل قلنا العدم ويقابل الباطل الحق فان قلت وما الحق عندهم قلنا ما وجب على العبد القيام به من جانب الله وما أوجب الرب للعباد على نفسه اذ كان هو العالم والعلم فان قلت وما العالم والعلم قلنا العالم من أشهده الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين المعرفة والعارف فان قلت وما المعرفة والعارف قلنا من مشهده الرب لاسم الالهي غيبه فظهرت منه الاحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الامر فان قلت وما عالم الخلق والامر والله يقول لا اله الا الله قلنا عالم الامر ما وجد عن الله لا عند سبب حادث وعالم الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فان قلت وما الغيب في اصطلاحكم قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لانه ولهذا يشار اليه فان قلت وما الاشارة قلنا الاشارة نداء على رأس البعد يكون في القرب مع حضور الغيب ويكون مع البعد في العموم والخصوص فان قلت وما العموم والخصوص عندهم قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به الانفراد وهو أحدية كل شيء وهو الباطل فان قلت وما الباطل قلنا مادة النور الالهي يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسه نار نور على نور فلب الباطل هو قوله نور على نور فان قلت وما الباطل قلنا ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة بالسوا وهو القمر فان قلت وما القمر قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف حجاب الظل فان قلت وما الظل قلنا وجود الراحه خلف حجاب الضياء فان قلت وما الضياء قلنا ما ترى به الاغيار بعين الحق فالظل من أثر الظلمة والضياء من أثر النور والعين



واحدة فان قلت وما الظلمة والنور اللذان عنهما الظل والضياء قلنا النور كل واردا الالهى ينفر الكون عن القلب والظلمة قد يطلقونها على العلم بالذات فانه لا يكشف معها غيرها واكثر ما يعلم هذين ارباب الاجساد فان قلت وما الجسد قلنا كل روح او معنى ظهر في صورة جسم نوري او عنصري حتى يشهد السوا فان قلت وما السوا قلنا الغير الذي يتعشق بالمنصات فان قلت وما المنصة قلنا مجلى الاعراس وهى تجليات روحانية اليه فان قلت وما الال قلنا كل اسم الالهى اضيف الى ملك او روحانى مثل جبريل وميكائيل او عبدالو بايديهم الطبع والختم فان قلت وما الطبع والختم قلنا الختم علامة الحق على القلوب العارفين والطبع ما سبق به العلم فى حق كل مختص من الالهيين فان قلت وما الالهية قلنا كل اسم الالهى يضاف الى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونة فان قلت وما الرعونة قلنا الوقوف مع الطبع بخلاف اهل الانية فانهم وافقون مع الحق فان قلت وما الانية قلنا الحقيقة بطريق الاضافة وهم المعتكفون على اللوح المشاهدون للقلم الناظرون فى النون المستمدون من الهوية القائلون بالانابة الناطقون بالاتحاد لاجل الجرس فان قلت وما هذه الالفاظ التى ذكرتها قلنا انما اللوح فعل التدوين والتسطير المؤجل الى حتم معلوم وانما الهوية فالحقيقة الغيبية وانما النون فعالم الاجال وانما الانابة فقولك بك وانما القلم فعل التفصيل وانما الاتحاد فتصوير الذاتين ذاتا واحدة قائما عبادا وتاربا ولا يكون الا فى العدد وفى الطبيعة وهو حال وانما الجرس فاجال الخطاب بضرب من القهر لقوة الوارد وهذا كله لا يناله الا اهل النواله فان قلت وما النواله قلنا الخلع التى تخص الافراد من الرجال وقد تكون الخلع مطلقا ومع هذا فهم فى الحجاب فان قلت وما الحجاب قلنا ما ستر مطلوبك عن عينك اذا كان الحجاب مما يلى الخدع فان قلت وما الخدع قلنا موضع ستر القطب عن الافراد الواصلين عندما يخلع عليهم وهو خزانة الخلع والخازن هو القطب قال محمد بن قاندا الا واني رقيت حتى لم ارا ما سوى قدم واحدة ففرت فقل هي قدم نبك فسكن جائى وكان من الافراد ونجى ان ما فوقه الانبياء ولا تقدمه خبره وصدق رضى الله عنه فانه ما شاهد سوى طريقه وطريقه فاسلك عليها غير نبيه وقيل له هل رايت عبد القادر قال ما رايت عبد القادر فى الحضرة فقل ذلك لعبد القادر قال صدق ابن قاندا فى قوله فاني كنت فى الخدع ومن عندي خرجت له النواله وسماها بعينها فسل ابن قاندا عن النواله ما صفتها فقال مثل ما قال عبد القادر فكان احدهما من اهل الخلوة والاخر من اهل الجلوة فان قلت وما الخلوة والجلوة قلنا الجلوة خروج العبد من الخلوة بنعوت الحق فيحرق ما أدركه بصره والخلوة محادثة السر مع الحق حيث لا ملك ولا أحد وهناك يكون الصعق فان قلت وما الصعق قلنا الفناء عند التجلى الربانى وهو لاهل الرجاء لاهل الخوف فان قلت وما الرجاء والخوف قلنا الرجاء الطمع فى الآجل والخوف ما تحذر من المكروه فى المستقبل ولهذا يخرج الى التولى وهو رجوعك اليك منه بعد التلقى فان قلت وما التلقى قلنا أخذك ما يرد من الحق عليك عند الترقى فان قلت وما الترقى قلنا التنقل فى الاحوال والمقامات والمعارف نفسا وقلبا وحقا طلبا للتدائى فان قلت وما التدائى قلنا معراج المقر بين الى التسدى فان قلت وما التسدى قلنا زول الحق اليهم ونزولهم لمن هو دونهم بسكنية فان قلت وما السكنية قلنا ما تجده من الطمأنينة عند تنزل الغيب بالحرف فان قلت وما الحرف قلنا ما يخاطبك به الحق من العبارات مثل ما أنزل القرآن على سبعة أحرف والحرف صورة فى السبعة السوداء فان قلت وما السبعة قلنا الهباء الذى فتح فيه صور اجسام العالم المنفصل عن الزمردة الخضراء فان قلت وما الزمردة الخضراء قلنا النفس المنبعشة عن البرة البيضاء فان قلت وما البرة البيضاء قلنا العقل الاول صاحب علم السمسة فان قلت وما السمسة قلنا معرفة دقيقة فى غاية الخفاء تدق عن العبارة ولا تدرك بالاشارة مع كونها ثمر شجرة فان قلت وما هذه الشجرة قلنا الانسان الكامل مدبر هيكل الغراب فان قلت وما الغراب قلنا الجسم السكل الذى ينظر اليه العقاب بواسطة الوراق فان قلت وما العقاب قلنا الروح الالهى الذى ينفخ الحق منه فى الهياكل كانهما ارواحها المحركة لها والمسكنة والوراق النفس التى بين الطبيعة والعقل ودون الطبيعة هي العنقاء فان قلت وما العنقاء قلنا الهباء لا موجود ولا معدوم على انها تمثل فى الواقعة فان قلت وما الواقعة قلنا ما يرد على القلب من العالم العلوى بأى طريق كان من خطاب أو مثال أو غير ذلك على يد النفوس فان



قلت وما القوٲ قلنا صاحب الزمان وواحد وقد يكون ما يعطيه على يد الياس فان قلت وما الياس قلنا عبارة عن القبض وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر فان قلت وما الخضر قلنا عبارة عن البسط وهذه العطايا من بحر الزوائد فان قلت وما الزوائد قلنا زيادات الايمان بالغيب واليقين ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في اول الباب فانهم موقوفون هم عشرة اشخاص لا يزيدون ولا ينقصون غير انهم قد يكون منهم نساء يوجد لهم الاسم والرسم فان قلت وما الاسم والرسم قلنا الرسم نعت يجري في الابد بما جرى في الازل والاسم الحاكم على حال العبد في الوقت من الأسماء الالهية عند الوصل فان قلت وما الوصل قلنا ادراك الفائت وهو اول الفتوح فان قلت وما الفتوح قلنا فتوح العبارة في الظاهر وفتوح الخلاوة في الباطن وفتوح المكاشفة لتصحيح المطالعة فان قلت وما المطالعة قلنا توقعات الحق تعالى للعارفين ابتداء وعن سؤال منهم فيما يرجع الى حوادث الكون وفيها أقول

خرج التوقيع لي بالامان \* ولتعاذر غائلات الاماني  
ينقضي الدهر ولا شيء منها \* حاصل قد ملكته اليدان  
فاشتغل بي لا تخالط سواي \* فسواي شانه غير شاني  
لا يغرنك عبيدي الثاني \* فانا الثاني ولست بشاني  
يشتهي من ظلي مستهما \* ان يراني أدري من رآني  
وأنا أقرب منه اليه \* فليزل عني حكم المسكان  
فيراني منه فيه بعيني \* أن عين الغير ليست تراني

والمطالعة لا تكون الا لاهل الخبرة فان قلت وما الخبرة قلنا اقامة حقوق العبودية لله تعالى فهو حرم عاصي الله لاجل الغيرة الالهية فان الله غيور ومن غيرة حرم الفواحش فان قلت وما الغيرة قلنا تطلق في الطريقين بازاء ثلاثة معان غيرة في الحق لتعدي الحدود وغيرة تطلق بازاء كتمان الاسرار والسراير وغيرة الحق ضتمت على أوليائه وهم الضمائم أصحاب الهمم فان قلت وما الهممة قلنا تطلق بازاء تجريد القلب للشي وبازاء أول صدق المريد وبازاء جمع الهمم بصفاء الالهام هذا عند أهل الغربة فان قلت وما الغربة قلنا مفارقة الوطن في طلب المقصود وغربة عن الحال من حقيقة التفوق فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة لحكم الاصطلام فان قلت وما الاصطلام قلنا نعت وله يرد على القلب فيسكن تحت ساطانه حذر المكر فان قلت وما المكر قلنا رداف النعم مع المخالفة وقد رأينا في اشخاص وابقاء الحال مع سوء الادب وهو الغالب على أهل العراق وما نجح منه في علمنا الا أبو السعود بن الشبل سيد وقتنا وظهر الآيات والكرامات من غير أمر ولا حذو هي عندنا خرق عوايد لاكرامات الا ان يقصد بها التعبدات التعبدات بالنعم ولكن تمنع العارفين من مثل هذا الرهبة فان قلت وما الرهبة قلنا رهبة الظاهر لتحقيق الوعيد ورهبة الباطن لتقلب العلم ورهبة لتحقيق أمر السبق ولكن بعد سبق الرغبة فان قلت وما الرغبة قلنا رغبة النفس في الثواب ورغبة القلب في الحقيقة ورغبة السر في الحق وهو مقام التمكن فان قلت وما التمكن قلنا عندنا هو التمكن في التكوين وعند الجماعة حال أهل الوصول وعدنا نحن فيه الى ما قلناه لقوله تعالى كل يوم هو في شأن وعدات الجماعة الى قوله تعالى ان الله يمكك السموات والارض أن تزولا وهذه الآية أيضا تعضدنا فيما ذهبنا اليه فالتمكن في التلوين أولى فان قلت فما التلوين قلنا تنقل العبد في أحواله وهو عندنا أكثر من مقام ناقص وعندنا هو أكمل المقامات لانه موضع التشبه بالمطلوب للانسان وسببه الهجوم فان قلت وما الهجوم قلنا ما يرد على القلب بقوة الوقت من غير تصنيع منك عقيب البوادة فان قلت وما البوادة قلنا ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة امام موجب فرح أو موجب ترح ولكن مع كونها بوادة لا بد أن يتقدمها الوامع فان قلت وما اللوامع قلنا ما ثبت من أنوار التجلي وقتين وقريب من ذلك بعد الطوالع فان قلت وما الطوالع قلنا أنوار التوحيد تطلع على قلوب أهل المعرفة فتطمس سائر الانوار عند ما تحكم على الاسرار المألوفة فان قلت وما المألوف قلنا ما يلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال هذا عند القوم وعندنا هي ما يلوح للبصر اذا لم



يتقيد بالجارية من الأنوار الذاتية لا من جهة السلب وهي من أحوال أهل المسامرة فإن قلت وما السمر قلنا خطاب الحق للعارفين من عالم الأسرار والغيوب نزل به الروح الأمين على قلبك وهو خصوص في المحادثة فإن قلت وما المحادثة قلنا خطاب الحق للعارفين من عباد من عالم الملك كالتداع من الشجرة لموسى وهو فرع عن المشاهدة فإن قلت وما المشاهدة قلنا رؤية الأشياء بدلائل التوحيد وتسكون أضرار رؤية الحق في الأشياء وتسكون أيضا حقيقة اليقين من غير شك وهي تتلوه المكاشفة وقد قيل تتلوه المكاشفة فإن قلت وما المكاشفة قلنا تحقيق الامامة بالفهم وتحقيق زيادة الحال وتحقيق الإشارة التي تعطى المحاضرة فإن قلت وما المحاضرة قلنا حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا مجازاة الأسماء بينها هي عليه من الخلق في وقت التجلي فإن قلت وما التجلي قلنا اختيار الخلو والاعراض عن كل ما يستغل عن الحق طلب التجلي بالجيم فإن قلت وما التجلي قلنا ما يكشف للقلوب من أنوار الغيوب بعد الستر فإن قلت وما لستر قلنا كل ما سترك عن ما يغنيك وقيل هو غطاء الكون وقد يكون الوقوف مع العادات وقد يكون الوقوف مع نتائج الأعمال ما لم يطلب سلطان الحق فإن قلت وما الحق قلنا فناؤك في عينه بعد تحكم السحق فإن قلت وما السحق قلنا تفرق تركيبك تحت القهر لاجل الزاجر فإن قلت وما الزاجر قلنا داعي الحق في قلب المؤمن وهو الداعي بحكم الزمان فإن قلت وما الزمان قلنا السلطان فإنه قد يحول بينك وبين الذهاب فإن قلت وما الذهاب قلنا غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة محبوبه كان المحبوب ما كان قبل الفصل فإن قلت وما الفصل قلنا فوت ما ترجوه من محبوبك وهو عندنا تمركز عنه بعد حال الاتحاد الذي هو نتيجة المجاهدة فإن قلت وما المجاهدة قلنا حل النفس على المشاق البدنية ومخالفة الهوى على كل حال ولكن لا يتمكن له مخالفة الهوى إلا بعد الرياضة فإن قلت وما الرياضة قلنا رياضة الادب وهو الخروج عن طبع النفس ورعاية الطلب وهي صحة المراد به وبالجملة فهي عبارة عن تهذيب الاخلاق النفسية وذلك عن دلة فإن قلت وما العلة قلنا نبيه الحق لعبده بسبب وبغير سبب وهو من عين اللطف وتسميه أهل الطريق اللطيفة فإن قلت وما اللطيفة قلنا كل إشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتساعها العبارة وهي المؤدية الى التفريد وقد يطلقون اللطيفة على حقيقة الانسان فإن قلت وما التفريد قلنا وقوفك بالحق معك ومن شرطه التجريد فإن قلت وما التجريد قلنا إمالة السوى والكون عن القلب والسر من أجل حكم الفترة فإن قلت وما الفترة قلنا خلود نار البداية المحرقة وهي حالة تشبه حالة الوقفة التي للوافقين فإن قلت وما الوقفة قلنا الحبس بين المقامين مع العصمة من الوله فإن قلت وما الوله قلنا افراط الوجد بمشاهدة السر فإن قلت وما السر قلنا سر العلم بازاء حقيقة العالم به وسر الحال بازاء معرفة مراد الله فيه وسر الحقيقة بازاء ما يقع به الإشارة من الروح فإن قلت وما الروح قلنا الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص يتلقاه منه النفس فإن قلت وما النفس قلنا ما كان معلوما من أوصاف العبد بحكم الشاهد فإن قلت وما الشاهد قلنا ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قلب المشاهد وهو على صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود وعلى الشاهد برد الوارد فإن قلت وما الوارد قلنا ما يرد على القلب من الخواطر المحمودة من غير عمل وكل ما يرد على القلب من كل اسم الهسى وهو الذي يعطى أحيانا حق اليقين فإن قلت وما حق اليقين قلنا ما حصل من العلم بالعلة ولكن بعد عين اليقين فإن قلت وما عين اليقين قلنا ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء وبعد علم اليقين فإن قلت وما علم اليقين قلنا ما أعطاه الدليل الذي لا يحتمل الشبه الواردة من الخاطر فإن قلت وما الخاطر قلنا ما يرد على القلب والضمير من الخطاب ربانيا كان أو غير رباني ولكن من غير إقامة فإن أقام فهو حديث نفس فصاحبه مفتقر الى النفس فإن قلت وما النفس قلنا روح يسلمه الله على نار القلب ليطلق شررها لاجل سلطان الحقيقة فإن قلت وما الحقيقة قلنا سلب آثار أوصافك عنك بأوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها فكأنه حال البعد فإن قلت وما البعد قلنا الإقامة على المخالفات وقد يكون البعد منك وتختلف باختلاف الأحوال فيدل على ما يعطيه قرآن الأحوال وكذلك القرب فإن قلت وما القرب قلنا القيام بالطاعة وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين وهو قدر الخط الذي يقسم قطري الدائرة فيشقه بقسمين وهو غاية القرب المشهود ولا يدركه الا صاحب اثبات لا صاحب محو فإن



قلت فما المحور وما الاتبات قلنا الاتبات إقامة أحكام العبادات واثبات المواصلة وأما المحور فرفع أوصاف العادة وإزالة العلة وهو أيضا ما ستره الحق ونفاه عنه يكون الذوق فان قلت وما الذوق قلنا أول مبادئ التجلي المؤدى الى الشرب فان قلت وما الشرب قلنا الوسط من التجلي من مقام يستدعي الري وقد يكون من مقام لا يستدعي الري وقد يكون مزاج الشارب لا يقبل الري فان قلت وما الري قلنا غليات التجلي في كل مقام فان كان المشرب خرا أدى الى السكر فان قلت وما السكر قلنا غيبة بوارد قوي مفرح يكون عنه محو في الكبير فان قلت فما الصحو قلنا رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوي فان قلت وما الغيبة قلنا غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل الحس بما ورد عليه من الحضور فان قلت وما ما ضر قلنا حضور القلب بالحق عند غيبته فيتصف بالفناء فان قلت وما الفناء قلنا فناء رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وهو شبه البقاء فان قلت وما البقاء قلنا رؤية العبد قيام الله على كل شيء من عين الفرق فان قلت وما الفرق قلنا اشارة الى خلق بلا حق وقيل مشاهدة العبودية وهو تقيض الجمع فان قلت وما الجمع قلنا اشارة الى حق بلا خلق وعليه بر دمج الجمع فان قلت وما جمع الجمع قلنا الاستهلاك بالكلية في الله عند رؤية الجلال فان قلت وما الجلال قلنا نعوت الرحمة والالطاف من الحضرة الالهية باسمه الجليل وهو الجلال الذي له الجلال المشهود في العالم فان قلت وما الجلال قلنا نعوت القهر من الحضرة الالهية الذي يكون عنده الوجود فان قلت وما الوجود قلنا وجدان الحق في الوجود فان قلت وما الوجود قلنا ما يصادف القلب من الاحوال المغنية له عن شهوده وان تقدمه التواجد فان قلت وما التواجد قلنا استدعاء الوجود واظهار حالة الوجود من غير وجود لانس بمجده صاحبه فان قلت وما الانس قلنا أثر مشاهدة جمال الحضرة الالهية في القلب وهو جلال الجلال فانه لا يكون عنه الهيبة فان قلت وما الهيبة قلنا هي مشاهدة جمال الله في القلب وأكثر الطبقة يرون الانس والبسط من الجلال وليس كذلك فان قلت وما البسط قلنا هو عند نامن يسع الاشياء ولا يسعه شيء وقيل هو حال الرجاء وقيل هو وارد توجبه اشارة الى قبول ورحمة وانس وهو تقيض القبض فان قلت وما القبض قلنا حال الخوف في الوقت ودارد ير دعي القلب توجبه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل أخذ وارد الوقت وهاتان الحالتان قد توجدان لاهل المكان فان قلت وما المكان قلنا منزلة في الساط لانكون الالاهل الكمال الذين تحققوا بالمقامات والاحوال وجازوها الى المقام الذي فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت وقيل لا يزيده كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن تقيده بالصفة ولا صفة لي واختلف أصحابنا في هذا القول هل هو شطح أو ليس بشطح فان قلت وما الشطح قلنا عبارة عن كلمة عليها راحة عونة ودعوى وهي نادرة أن توجد من المحققين أهل الشريعة فان قلت وما الشريعة قلنا عبارة عن الامر بالنظام العبودية الذي لا يكون معها عين التحكم فان قلت وما عين التحكم قلنا تحدي الولي بما يريده اظهار المرتبة لا مبراه فيزعمه فان قلت وما الانزعاج قلنا أثر الواعظ الذي في قلب المؤمن وفي أصحاب الاحوال التحريك للوجد والانس فان قلت وما الحال قلنا هو ما يراد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه أن يزول ويعقبه المثل بعد المثل الى أن يصغر وقد لا يعقبه المثل ومن هنا نشأ الخلاف بين الطائفة في دوام الاحوال فمن رأى تعاقب الامثال ولم يعلم انها امثال قال بدوامه واشتقه من الحلول ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه واشتقه من حال يحول اذا زال وأنشدوا في ذلك

لوم تحمل ما سميت حالا \* وكل ما حال فقد زالا

وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد فاذا استحكم وثبت فهو المقام فان قلت وما المقام قلنا عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام وغاية صاحبه أن لا مقام وهو الادب فان قلت وما الادب قلنا وقتاير يدون به أدب الشر بعنة ووقتا أدب الخدمة ووقتا أدب الحق فادب الشريعة الوقوف عند مراسمها وهي حدود الله وأدب الخدمة الفناء عن رؤيتها مع المبالغة فيها برؤية بحريتها وأدب الحق أن تعرف مالك وماله والاديب من كان بحكم الوقت أو من عرف وقته فان قلت وما الوقت قلنا ما أنت به من غير نظر الى ماض ولا الى مستقبل هكذا حكم أهل الطريق فان قلت وما الطريق قلنا هم قلنا عبارة عن مراسم الحق المشروعة التي لا رخصة فيها من عزائم ورخص في أيا كننا فان الرخص في



أما كنهها لا يأنبها الا ذو عزيمته فان كثيرا من أهل الطريق لا يقول بالرخص وهو غلط فانه يفوته محبة الله في اتيانها فلا يكون له ذوق فيها فهو كمثل الذي يقضي ولا يتفلسل دائما وهو غاية الخطأ بل المشروع أن يتطوع فان نقصت فرائضه كملت له من تطوعه وهو النوافل وان لم يتقص منها شيئا كانت له نوافل كما نوافلها ويحصل له ذوق محبة الله اياه من أجلها فقد أبطل شرع الله من لم تكن هذه محاله فانه ان كانت فريضته تامة لم يحز قضاءها فقد شرع ما لم بشرع له ولم يأذن به الله وأن الله ما يكتبها له نافلة فانه ما نوافلها وقد أساء الادب مع الله حيث سماها الله تطوعا وقال هذا قضاء فلا يحصل له ثمرة النوافل لانها غير منوبة ولا وردي ذلك شرع أنه يكتب له ما نوافل قضاء نافلة هذا هو الطريق الذي يكون فيه سفر القوم فان قلت وما السفر قلنا القلب اذا اخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكري بحق أو بنفس كيف كان يسمى مسافرا فان قلت وما المسافر قلناه هو الذي سافر بفكره في المعقولات وهو الاعتبار في الشرع فعبير من العدو الدنيا الى العدو القصوى وهو العامل السالك فان قلت وما السالك قلناه هو الذي مشى على المقامات بحاله لا بعلمه وهو العمل فكان له عينا قال ذو النون لقيت قاطمة النيسابورية فاذكرت لها مقامها الا كان ذلك المقام لها حالا وقد يحصل هذا المراد والمريد فان قلت وما المراد وما المريد قلنا المراد عبارة عن المجنوب عن ارادته مع تهيؤ الامر له تجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابدة وأما المريد فهو المتجرد عن ارادته وقال أبو حامد هو الذي صبح له الاسماء ودخل في جملة المنقطعين الى الله بالاسم وأما المريد عندنا فطلقه على شخصين حالين الواحد من سلك الطريق بمكابدة ومشاق ولم تصرفه تلك المشاق عن طريقه والآخر من تنفذ ارادته في الاشياء وهذا هو المحقق بالارادة المراد فان قلت وما الارادة قلنا الوعة في القلب يطبقونها ويريدون بها ارادة الخلق وهي منه واردة الطبع ومتعلقها الخط النفسى واردة الحق ومتعلقها الاخلاص وذلك بحسب الهاجس فان قلت وما الهاجس قلنا الهاجس الاول وهو الخاطر الرباني الذي لا يخطئ أبدا ويسمونه السبب الاول ونقرأ الخاطر فهذا قد بينا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من التناسب وتعلق بعضها ببعض وقيل من سلك في ايضاحها هذا المسلك وهذا مساق السلسل في لغات العرب وهي طريقة غريبة أشار اليها ابراهيم بن ادهم وغيره رضي الله عنهم وبيان منها شرح ألفاظ اصطلاح القوم فحصل من ذلك منها فائدة ثان الواحدة معرفة ما اصطلاحوا عليه والثاني المناسبات التي بينهما والله الموفق

**السؤال الرابع والخمسون ومائة** ما تأويل أم الكتاب فانه ادخروا من جميع الرسل له ولهذه الامة الجواب الام هي الجامعة ومنه أم القرى والرأس أم الجسد يقال أم رأسه لانه مجموع القوى الحسية والمعنوية كلها التي للانسان وكانت الفاتحة أما جميع الكتب المنزلة وهي القرآن العظيم أي المجموع العظيم الحاوي لكل شيء وكان محمد صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلم فشرعه تضمن جميع الشرائع وكان نبيا و آدم لم يخلق فيه تفرعت الشرائع لجميع الانبياء عليهم السلام هم ارساله ونوابه في الارض لغاية جسمه ولو كان جسمه موجودا لما كان لاحد شرع معه وهو قوله لو كان موسى حيا ما وسعه الا أن يتبعني وقال تعالى انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا ونحن المسلمون وعلماءنا الانبياء ونحكم على أهل كل شرعية بشرعهم فانها شرعية نبينا اذ هو المقرر لها وشرعه أصلها وأرسل الى الناس كافة ولم يكن ذلك لغيرة والناس من آدم الى آخر انسان وكانت فيهم الشرائع فهي شرائع محمد صلى الله عليه وسلم بأيدي نوابه فانه المبعوث الى الناس كافة فجميع الرسل نوابه بلا شك فلما ظهر بنفسه لم يبق حكم الا له ولا حاكم الا رجع اليه واقتضت مرتبته أن تختص بأمر عند ظهور عينه في الدنيا لم يعطه أحد من نوابه ولا بد أن يكون ذلك الامر من العظم بحيث أنه يتضمن جميع ما تفرق في نوابه وزيادة وأعطاه أم الكتاب فتضمنت جميع الصحف والكتب وظهر بها فينا مختصرة سبع آيات تحتوي على جميع الآيات كما كانت السبع الصفات الالهية تتضمن جميع الاسماء الالهية كلها ويرجع كل اسم الهى الى واحد منها بلا شك وقد فعل ذلك الاستاذ ابواسحق الاسفراينى في كتاب الجلى والحقى له فرد جميع الاسماء اليها وما وجد من الاسماء الالهية لصفة الكلام الا الاسم الشكور والشاكر خاصة وباقي الاسماء قسمها على الصفات فقبلتها حيث تتضمنها بلا شك فغناها بالحقة بالعالم ومنها بالقدر



وسائر الصفات فكذلك أم الكتاب ألقى الله بها جميع الكتب واصطف الميزة على الأنبياء نواب محمد صلى الله عليه وسلم فاذنوا له وهذه الأمة ليقيم على الأنبياء بالتقدم وأنه الامام الأكبر وأمه التي ظهر فيها خير أمة أخرجت للناس لظهوره بصورته فيهم وكذلك القرن الذي ظهر فيهم خير القرون لظهوره فيه بنفسه وقبل ذلك وبعده بشرعه فمن جملة هذه الأمة أن جعل الله لآلياتها حظا في نعوت أهل البعد عن الله بطريق القرينة فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى ويتغير المصروف كما قلنا في الحرص أنه مذموم فإذا حرصنا في طلب العلم والتقرب به إلى الله كان محمودا وهو باطلاق اللفظ مذموم فإنه ما يستعمل مطلقا إلا في مذموم فإذا أريد به الجدة قيد فقيل حرص على الخير وهكذا الحسد يعود منه مطلقا من غير تقييد فإنه بالاطلاق للذم ويستعمل في المحمود بالتقييد فلهذا اجمع الله لآليات هذه الأمة النظر في مثل هذا فصاروا حظوظهم من أسماء الذم في الاطلاق حتى لا يفوتهم شيء إذا كانوا الجامعين للمقامات كلها فلهذا في كل أمر شرب وحظ

إذا جاء نعت أي نعت فرضته \* لنا فيه حظا وافر ثم مشرب  
سواء يكون النعت في ذم حالة \* وفي حمد ما قال كل للقوم مطلب  
ألمست ترى أوصافه في نعوتنا \* وأوصافنا نعت له لا يكذب  
له فرح في حالة ونشش \* إلى مثل قد جاءنا ونعجب  
وهزؤ نسيانه له وتردد \* ومكر وكيد كل ذاك مرتب  
كما كان للعبد الجلال ومجده \* وعز وتعظيم لديه مرغب  
وهذا من أوصاف الاله فديروا \* كلامي الذي قد قلت فيه وطنبوا  
كذلك نعتي الأولياء مدحتهم \* بما ذم عرقا في الانام فنقبوا  
فن أنكر العلم الذي قد شرحت \* فليس هو الشخص العلم المقرب

فمنهم الحاسدون قال عليه السلام لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله علما فهو يشبه في الناس ورجل آتاه الله مالا فهو ينفقه في سبيل البر فقام أهل النفوس الآية التي تأتي الرذائل ونحو الفضائل وجماع الخير فقالوا لا ينبغي الحسد الا في معالي الامور وأعلى الامور ما تعرف الأبرار بأبهار رب الارباب وذو الصفات العلى والاسماء الحسنى هو الله فيقال تنسبه به في التخلق باسمائه ففعلوا وبالفوا واجتهدوا إلى أن صاروا يقولون للشيء كن فيكون وذلك أقصى المراتب التي تمدح الله بها فاولا الحسد ما عمل القوم في تحصيل هذا المقام \* ومنهم الساحرون السحر بالاطلاق صفة مذمومة وحظ الأولياء منها ما أطاعهم الله عليه من علم الحروف وهو علم الأولياء فيتعلمون ما أودع الله في الحروف والاسماء من الخواص المحيية التي تنفع عملها الاشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال فهو وان كان مذموما بالاطلاق فهو محمود بالتقييد وهو من باب الكرامات وخرق العوائد ولكن لا يسمون سحرة مع أنه يشاهد منهم خرق العوائد فسمى ذلك في حقهم كرامة وهو عين السحر عند العلماء فقد كان سحر موسى ما زال عنهم علم السحر مع كونهم آمنوا برب موسى وهرون ودخلوا في دين الله وآثروا الآخرة على الدنيا ورضوا بعذاب الله على يد فرعون مع كونهم يعلمون السحر ويسمى عندنا علم السجياء مشتق من السمة وهي العلامة أي علم العلامات التي نصبت على ما تعطيه من الانفعالات من جمع حروف وتركيب أسماء وكلمات فمن الناس من يعطى ذلك كله في بسم الله وحده فيقوم له ذلك مقام جميع الاسماء كلها وتنزل من هذا العبد منزلة كن وهي آية من فاتحة الكتاب ومن هناك تفعل لا من بسملة سائر السور وما عندنا كثير الناس من ذلك خسر والبسملة التي تنفع عملها الكائنات على الاطلاق هي بسملة الفاتحة وأما بسملة سائر السور فهي لأمور خاصة وقد لقينا فاطمة بنت مشني وكانت من أكابر الصالحين تتصرف في العالم ويظهر عنها من خرق العوائد بفاتحة الكتاب خاصة كل شيء رأيت ذلك منها وكانت تتخيل أن تلك يعرفه كل أحد وكانت تقول لي العجب من يعتاض عليه شيء وعند فاتحة الكتاب لا شيء لا يقرؤها فيكون له ما يريد ما هذا الا حراما بين وخدمتها واتفعت



بها \* ومنهم الكافرون وهم الساترون مقامهم مثل الملاية والكفار الزراعون لانهم يسترون البئر في الارض وذلك ان اهل الانس والجمال والرحمة اذا نظروا في القرآن وفي الاشياء كلها لم تقع عينهم الا على حسن وجمال لا على غير ذلك كان ذلك ما كان واذا قرؤ القرآن لم يقع لهم من صور المقومين الا ما تضمنته من مصارف الحسن فعلى ذلك تقع أعينهم وذلك يشهدهم الحق من تلك الآية التي وصف الله بها من مقتنه من عباده لقيام تلك الصفة به على حد مطلقها فياخذون من كل صفة ما يليق بهم في طريقهم فيصرفون ذلك اليهم بالوجه الحسن فيقتنعون بما هو عذاب عند غيرهم والصورة واحدة والمتصور مختلف منها لاختلاف الناظرين فلكل منظر عين تخصه فالكافر من ختم الله على قلبه وسد به وجعل على بصره غشاوة والكافر من الاولياء من كان ختم الحق على قلبه لانه اتخذته يتسه فقال ما وسعني ارضي ولا سماءي ووسعني قلب عبيدي والله غيور فلا ير بد أن يزاحمه أحد من خلقه فيه كما ختم الحرم فلم يحل لاحد قتل سيده ولا قطع شجره فان الله لا ينظر الا الى قلب العبد فلما ختم الله على قلب هذا العبد لم يدخل في قلبه سوى ربه وختم على سمعه فلا يصحى الى كلام أحد الا الى كلام ربه فهم عن اللغو معرضون وعلى بصره غشاوة وهي غطاء العناية فلا ينظرون الى شئ الا ولهم فيه آية تدل على الله فكان هذا الحفظ غشاوة تحول بين أعينهم وبين النظر من غير دلالة ولا اعتبار وحالت بينهم وبين ما لا ينبغي أن ينظر اليه فهي غشاوة محجوبة ولهم عذاب من العذوبة عظيم يعني عظيم القدر فان العذاب اعماها الله بهذا الاسم ايثار المؤمن فانه يستعذب ما يقوم بأعداء الله من الآلام فهو عذاب بالنظر الى هؤلاء ومنهم الصم البكم العمى الذين لا يعقلون ولا يرجعون فهم صم عن سماع ما لا يحل سماعه وعن سماع كل كلام غير كلام سيدهم بكم أي خرس فلا يتكلمون بما لا يرضى سيدهم كما كان أولئك بكم عن الكلام بذكر الله فاختلف المصنف وصح الوصف عني فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الاشياء وكل واحد من الاولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله فانهم تختلف ما أخذهم في المحمود من ذلك ولا ينفع الوقت لتفصيل ذلك وحصلت الفائدة بالتنبيه على اليسير من ذلك فهم لا يرجعون الا الى الله ولا يفعلون الا عن الله لا يرجعون الى المصارف المسمومة من هذه الصفات حيث وصف بها الاشياء من عباده فهم لا يعقلون من هذه الصفات سوى ما يحمد منها في صرفه فهي كل صفة بحقيقة نهاي كل موصوف بها واختلفوا في المصنف فلم يكن انصافهم بها محج زابل هو حقيقة ومنهم الظالمون قال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا والمصطفى هو الولي ثم قال في المصطفين فهم ظالم لنفسه وهو ان يمنعها حقها من أجلها أي الحق الذي لك يا نفسي على في الدنيا تؤخر ذلك الى الآخرة وبادر هنا الى الكثرة والاجتهاد وخذ بالعزائم واجتنب الميل الى الرخص وهذا كله حق لها فهو ظالم لنفسه نفسه من أجل نفسه ولهذا قال فمن اصطفاهم ظالم لنفسه أي من أجل نفسه ليسعداها فظالمها الا لها ومنهم الساهون وهم الذين هم عن صلاتهم ساهون بصلاة الله بهم فهم يرون ان نواصيهم بيد الله يقيمهم فيها ويركع بهم ويسجد بهم ويقرأ بهم ويكبر بهم ويسلم بهم لانه سمعهم وبصرهم ولسانهم ويدهم ورجلهم كما ورد في الخبر ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساه فانه لم يقل عن الصلاة فانه ليس بساه عن الصلاة وانما ساهوهم عن اضافة الصلاة اليهم فلهذا اعتبر واقوله عن صلاتهم ساهون والويل الذي لهم انما هو بالنظر لمن جمع في نظره بين صلاة الله به فانه الاكل فاذا قست بين الرجلين في هذين المقامين الكبيرين نقص أحدهما ما كان خيرا في حق الآخر الجامع لهما فيكون ذلك النقص و يلا به بالاضافة حسنات الابراسيات المقررين وجزاء سيئة سيئة مثلها ومنهم المراؤون الذين يراؤن الناس وهم الذين يفعلون الفعل ليقتدي بهم فيه علماء هذه الامة يعلمون الناس بالفعل يقصدون تعليمهم اذ كان الفعل أتم عند الراي من القول كما قال عليه السلام صلوا كما رأيتموني أصلي مع كونه وصف الصلاة لهم ومع هذا كله صلى على المنبر ليراه الناس فيقتدوا به وهكذا في كل ما يمكن من الاعمال هذا حظ الاولياء من الرأى في الافعال المقرية الى الله ومنهم المانعون المانعون وحظهم من هؤلاء أن يحجبوا الناس عن رؤية الاسباب ليصرفوا نظرهم الى مسببها فلا معين الا الله فيسل لهم قولوا واياك نستعين لا بالماعون ومنهم الهمازون المازون وهم العيايون وأولياء الله يظلمون كل شخص على عيوب



النفس اذا كان لا يشعر كل أحد بذلك فاذا أخذ العارف يصف عيوب النفوس في حق كل طائفة من أصحاب المراتب كالسلطان وما يتعلق برتبته من العيوب والقاضي وجميع الولاة وعيوب نفوس الزهاد والصالحين والعوام فيعرف كل طائفة عيوبها بعد ما كان مستورا عنها هذا حظهم من الهزم والخسر \* ومنهم الفاسقون الناقضون القاطعون المفسدون الفاسقون الخارجون عن الصفات التي تحول بينهم وبين السعادة والقربة الى الله فهم ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وذلك انهم يعهدون مع الله أن يطيعوه فاذا حصلوا في مقام التقرب والكشف رأوا أن الله هو العامل بهم والله خلقكم وما تعملون فرأوا انهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول فنقضوا عهد الله برده اليه سبحانه لانه ما انعقد ذلك الامع فاعل يفعله ورأوا مشاهدته ان الله هو الفاعل لذلك فلم يقع العهد في نفس الامر الا من الله بين الله وبين نفسه فعملوا أن الحجاب أعماهم عن هذا الادراك في حين أخذ العهد وأن العهد انما يلزم لاهل الحجاب فاتقص عهدهم والاعمال تجري منهم بالله وهم لا يرونها فهم المعصومون في أعمالهم عن اضافتها اليهم وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم فقال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله الله فوصلها بالرحمن وردوا القطعة الى موضعها فشهدوا الرحمن يعتن عليهم وخرج هؤلاء من الوسط وامتلأوا قول الشارع بصلته الرحم فأخذها الناس على صلة القرابة بالمال وبأخذ هؤلاء على صلة القرابة الى الله فهم بدلون أرحامهم على أصلهم وهو الرحمن ويرون في اعطائهم الصلات يد الله معطية ويد الله آخذة فانها شجنة من الرحمن فالعطاء منه والاخذ منه فانقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال لانهم لا يدلم مع غاية الاحسان في الشاهد والناس لا يشعرون وكذلك قوله ويفسدون في الارض وفساد دنياهم هو فسادهم في الارض لان الجنة في السماء وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء فيصومون ويسهرون ويحملون الاثقال الشاقة وهذا كله من فساد أرض أجسامهم لما طرأ عليها من التحول والذبول والضعف وهذا كله وصف أهل الشقاء في الكتاب فقال أولئك هم الفاسقون ثم وصفهم الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض \* ومنهم الضالون وهم التائهون الحارثون في جلال الله وعظمته كلما أرادوا أن يسكنوا فتح لهم من العلم به ما حيرهم وأقلقهم فلا يزالون حيارى لا ينضبط لهم منه ما يسكنون عنده بل عقولهم حائرة فهؤلاء هم الضالون الذين حيرهم التعجلى في الصور المختلفة \* ومنهم المضلون قال تعالى وما كنت متخذ المضلين عضدا وهو في الاعتبار الذين أظهروا اتباعهم من المتعلمين طريق الخيرة في الله والحجز عن معرفته وانه يدهم سكوت كل شيء مع كونه خاطب عباده بالعمل وهو العامل بهم لاهم فلما نبهوا الناس على ما يقتضيه جلال الله من الاطلاق وعدم التقيد كانوا مضلين أي محيرين من أجل ما حيروا الخلق في جلال الله فقال تعالى ما جعلناهم محيرين عضدا يعتضد بهم في تحييرهم بل أنا محيرهم على الحقيقة لاهم مع كونهم لهم أجر ما قصدوه والدليل على اني محيرهم لاهم ولا اتخذهم عضدا أن من الناس من يقبل منهم ومن الناس من لا يقبل ولو كان الامر بأيديهم لاثروا في السكل القبول فلما كان الامر بيدي لا بأيديهم جعلت القبول في البعض دون البعض فقبلا والخيرة في قانا كنت محيرهم لاهم فعلى هذا يعتبر قوله وما كنت متخذ المضلين عضدا بل لنأجرهم على ذلك \* ومنهم السكاذبون وهم الذين يقولون صليتا وسمعنا وأطعنا وقيل لهم قولوا سمعنا وأطعنا وغير ذلك مما يدعون من أعمال البر المأمور بها شرعا وهم يعلمون ان الامور بيد الله وانه لولا ما أجرى الله العمل على أيديهم ما ظهر ولولا أن الله قال لهذا العمل كن في هذا المحل ما كان وهم مع ذلك يضيفونه الى أنفسهم فهم كاذبون من هذا الوجه وهكذا يسرى في سائر الاعمال \* ومنهم المكذبون وهي الطائفة التي ترى هؤلاء المدعين في أعمالهم بمن يراها انها أعمالنا ومن يراها انها من الله ولكن يدعونها وهم كاذبون فتكذبهم هذه الطائفة في دعواهم واطاعتهم ذلك اليهم فيقال فيهم مكذبون والكامل من يضيف الاعمال على حدها أضافها الحق ويزيلها عن الاضافة على حدها ما أزالها الحق من علمه بالمواطن فمن نقص عن هذا النظر وكذب المدعين في كل حال فقد نقصه هذا الادب مع كونه جليل القدر فهذا النقص يعبر عنه بالويل في حقه الذي في العموم للمكذبين فانه يقول يوم القيامة اذأرى ما فاتته في تكذبه من المواطن التي كان ينبغي له ان يقرر فيها اضافة العمل اليهم فلم يفعل يا ويلتنا لم أحقق النظر في ذلك حتى



أفوز بعلم الأدب الذي هو جاع الخريف يدخل تحت عموم قوله ويل يومئذ للكافرين أي يقولون يا ويلتنا ويا حسرتنا  
 وإن كانوا ساء ما قاله يوم التغابن • ومنهم الفجار فأنهم في سجين من السجن وهم الذين حبسوا نفوسهم وسجنوها  
 عن التصرف فيما منعوا من التصرف فيه ولا يقع التفجير إلا في محبوس عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجييرا  
 فهم الفجار جاؤا عيون المعارف التي سدها الله في العموم لكون الفطرا أكثرها لانسداد بتفجيرها لما يؤدى إليه  
 بالنظر الفاسد من الإباحة والقول بالخلول وغير ذلك مما يشقهم فجاءت هذه الطائفة إلى المعنى ففجرت هذه العيون  
 لأنفسها فشربت من ماؤها فزادت هدى إلى هداها وبيانا إلى بيانها ففسدت وطالت وعظمت سعادتها فهذا حظ  
 الأولياء من الفجور الذي سدوا به خارا وعلى هذا الأسلوب تأخذ كل صفة مذمومة بالاطلاق فتقيد هافتكون  
 محمودة ونضع عليك اسمائها كما يسمى صاحب اطلاقها فلتتبع الكتاب العزيز والسنة في ذلك واعمل بحسبها فإنه  
 يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الأشياء مما لا يعطيك من حيث ما وصف بنقيضها الاتقياء فاجعل بالك وهذا  
 كله من بركة أم الكتاب فإنه مثل هذا النظر ما فتح لامة من الامم وعصمت فيه الاطناء الامة وأعظم صفة في النسم الشرك  
 • ومنهم المشركون بالله قال تعالى أن الله لا يفر أن يشرك به وكذا هو لأنه لو سئل يشرك به وهذا الاسم الله  
 هو الذي وقع عليه الشرك فيما يتضمنه فشاركه الاسم الرحمن قال تعالى قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله  
 الاسماء الحسنى فجعل للاسم الله شريكا في المعنى وهو الاسم الرحمن فالمشركون هم الذين وقعوا على الشركة في الاسماء  
 الالهية لأنها اشتركت في الدلالة على الذات وتميزت بأعيانها بما تدل عليه من رحمة ومغفرة واتقاهم وحياة وعلم وغير ذلك  
 وإذا كان للشرك مثل هذا الوجه فقد قرب عليك مأخذ كل صفة يمكن أن تغفر فلا تجزع من أجل الشريك الذي  
 شق صاحبه فإن ذلك ليس بمشرك حقيقة وأنت هو المشرك على الحقيقة لأنه من شأن الشركة اتحاد العين المشرك  
 فيه فيكون لكل واحد الحكم فيه على السواء والافليس بشريك مطلق وهذا الشريك الذي أثبتته الشق لم يتوارد  
 مع الله على أمر يقع فيه الاشتراك فليس بمشرك على الحقيقة بخلاف السعيد فإنه أشرك الاسم الرحمن بالاسم الله  
 وبالاسماء كلها في الدلالة على الذات فهو أقوى في الشرك من هذا فإن الارل شريك دعوى كاذبة وهذا أثبت شريكا  
 بدعوى صادقة فغفر لهذا المشرك بصدقه فيه ولم يغفر لذلك المشرك لكذبه في دعواه فهذا أولى باسم المشرك  
 من الآخر

السؤال الخامس والخمسون ومائة • ما معنى المغفرة التي أنبينا وقد بشر النبيين بالمغفرة • الجواب الغفر الستر  
 فستر عن الأنبياء عليهم السلام في الدنيا كونهم نوابا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف لهم عن ذلك في الآخرة  
 إذ قال أناسيد الناس يوم القيامة فيشفع فيهم صلى الله عليه وسلم أن يشفعوا فإن شفاعته صلى الله عليه وسلم في كل مشفوع  
 فيه بحسب ما يقتضيه حاله من وجوه الشفاعة فبشر النبيين بالمغفرة الخاصة وبشر محمد صلى الله عليه وسلم بالمغفرة العامة  
 وقد ثبتت عصمته فليس له ذنب يغفر فلم يبق إضافة الذنب إليه إلا أن يكون هو المخاطب والقصد أمته كما قيل  
 • إياك أعني فاسمى بإجاره • وكما قيل له فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك فاسأل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك  
 ومعلوم أنه ليس في شك فالمقصود من هو في شك من الامة وكذلك لأن أشركت ليحبطن عمالك وقد علم أنه لا يشرك  
 فالمقصود من أشرك فهذه صفته فكذلك قيل له ليغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر وهو معصوم من الذنوب  
 فهو المخاطب بالمغفرة والمقصود من تقدم من آدم إلى زمانه وما تأخر من الامة من زمانه إلى يوم القيامة فإن الكل أمته  
 فإنه ما من أمة إلا وهي تحت شرع من الله وقد قررنا أن ذلك هو شرع محمد صلى الله عليه وسلم من اسمه الباطن حيث  
 كان نبيا و آدم بين الماء والطين وهو سيد النبيين والمرسلين فإنه سيد الناس وهم من الناس وقد تقدم تقرير هذا كله  
 فيشر الله محمد صلى الله عليه وسلم بقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر بعموم رسالته إلى الناس كافة وكذلك  
 قال أنا أرسلناك إلى الناس كافة وما يلزم الناس رؤية شخصه فكما وجه في زمان ظهور جسمه رسول عليا ومعاذا إلى  
 الذين لتبليغ الدعوة كذلك وجه الرسل والأنبياء إلى أمهم من حين كان نبيا و آدم بين الماء والطين فدعا الكل إلى الله



قالناس أمته من آدم الى يوم القيامة فبشره الله بالمغفرة لما تقدم من ذنوب الناس وما تأخر منهم فكان هو المخاطب والمقصود الناس فيغفر الله لكل ويسعدهم وهو الذي بعث الى الناس كافة بالنص ولم يقل أرسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى أهل هذا الزمان الى يوم القيامة عليه وسلم حيث بعث الى الناس كافة بالنص ولم يقل أرسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى أهل هذا الزمان الى يوم القيامة خاصة وإنما أخبره أنه مرسل الى الناس كافة والناس من آدم الى يوم القيامة فهم المقصودون بخطاب مغفرة الله لما تقدم من ذنوبهم وما تأخر والله ذو الفضل العظيم لكن ثم مغفرة في الدنيا ثم مغفرة في القبر ثم مغفرة في الحشر ثم مغفرة في النار بخروج منها وبغير خروج لكن يستر عن العذاب أن يصل اليه بما يجعل له من النعيم في النار ما يستغربه فهو عذاب بلا ألم وقد انتهت سؤالاته رضي الله عنه وأنهى ما ذكرناه من الاجوبة عليها من غير استيفاء وما تركناه من ذلك في الجواب أكثر مما أردنا بما لا يتقارب فإن الاختصار أولى من الاكثار اذ باب النطق والابانة عن حقائق الامور لا ينهيه فان علم الله أوسع فتعلمه لنا لا يقف عند حد والله الموفق لأرب غيرته انتهى الجزء الحادي والتسعون

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب الرابع والسبعون في التوبة شرع ﴾

الاعتراف متاب كل محقق \* وبه الاله الحق يشرح صدره  
رضي الاله عن المخالف مثل ما \* رضي الاله عن الموافق أمره  
ماذا كثير أن ينال مثاله \* لاسيما ان كنت تعرف سره  
من عين منته ينال مخالف \* ماناله ان كنت تجهل قدره

اعلم أيدينا لله تعالى ان الله يقول وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون فأمر بالتوبة عباده ثم لقنهم الحجة لو نالوا أمره فقال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ليقلوا اذا سئلوا ذلك أي لوتبت علينا تبنا مثل قوله تعالى ما غرك ربك الكريم ليقلول كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه ليعلم حاجته بذلك اذا كان محبوا وجاء باغظة الانسان بالالف واللام والاعتراف ليعلم جميع الناس فهذا مما يدل على ان ارادة الحق بهم السعادة في المآل ولولناهم مانا لهم مما يناقضها غير أن توبة الله مقرونة بعلى لان من أسماه الله الاسم العلي وتوبة الخلق مقرونة بالي لانه المطلوب بالتوبة فهو غاية واجتمع الحق والخلق في من من التوبة فهم رجعوا اليه من أنفسهم والعارفون رجعوا اليه منه والعلماء بالله رجعوا اليه من رجوعهم اليه وأما العامة فاسما رجعت من المخالفات الى الموافقة والحق عز وجل رجع اليهم من كناية ان يخذلكم ليرجعوا اليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصلناها آنفا فرجوع الحق اليهم ليرجعوا اليه مثل قوله يحبهم ويحبونه فرجوعه عليهم رجوع عناية محبة أزلية ليتوبوا فاذا تابوا أحبهم حب من رجع اليه فهو حب جزاء قال تعالى ان الله يحب التوابين فهذا الحب منه ما هو الاول وللعبد حب آخر زائد على قوله ويحبونه \* وهو أنه قال صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فهذا حب جزاء المنة لما أنعم به عليهم فهذا الحب منهم في مقابلة ان الله يحب التوابين حب جزاء حب جزاء والاول حب عناية منه ابتداء وحبهم اياه حب ايشاء لجنابه لاحب الآلآونهم فالتوبة منهم عن محبة منتجة لمحبة أخرى منه فهي بين محبتين متعلقتين بهم من الله كتوبته عليهم عن محبة منهم تنتج محبة أخرى منهم فتوبته عليهم بين محبتين أيضا وهذا من باب خلق الله آدم على صورته أي جميع ما قبله الخصرة الاطينة من الصفات يقبلها الانسان الصغير والكبير وحدها ترك الزلة في الحال والندم على ما فات والعزم على انه لا يعود لما رجع عنه ويفعل الله بعد ذلك ما يريد فأما ترك الزلة في الحال فلا بد منه لان سلطان وقته الحياء والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدي حدود الله ومن أسماه الله تعالى المذكور في السنة الحبي وان الله يستحي يوم القيامة من ذي الشبهة فحياء الله من العبد انه قد أعماه انه سبعا حانه لا يتوبون اليه حتى يتوب عليهم فاذا وقف المخذول الذي لم يتب الله عليه فلم يتب اليه وكان في حال وقوفه بين يديه يوم القيامة ذا كرا في نفسه هذه الآية ثم تاب



عليهم ليشربوا استحياء الله منه أن يؤاخذ به ذنب كما أن العبد يستحي من الله في حال توبته إلى الله أن يقع منه زلة وهو في هذا الحال فإنه ليس بذائب في تلك الحال ونحن تكلمنا في الذائب فالحياء لازم والحياء يقتضي ترك الزلة في الحال ومن ترك الزلة في الحال للذائب إذا كان عارفا هو ترك نسبتها إلى ربه فينسبها إلى نفسه أديباً مع الله وفي نفس الأمر الفعل فعل الله والتقدير من الله والحكم بكونها معصية وزلة حكم الله ومع هذا فالأدب يقول له انسبها إلى نفسك لما تعلق بها لسان الذم ولهذا قال في حشد النفس كل خاطرة مذمومة والأصل فاطمها فجورها وتقواها ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في الحال عندهم أن لا يشهدوا أنها زلة وهو عين قضاء الله فيها لأنه الذي حكم أنها زلة ومن حيث أنها فعل من أفعال الله فهي في غاية الحسن والجمال وإنما سميت زلة من زل إذا زلقت أي زلت من نسبة كونها من أفعال الله إلى حكم الله فيها بالذم حكم الله فيها بالزلل عن هذه المرتبة فاعلم ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في حقه أن يشهد الزلة في ذلك الفعل من كونها زلة لا من كونها فعلاً يتعاق به الذم أو الحمد فيشهد نسبتها للعبد التي بها سميت زلة ثم يتبعها الذم وإن كان كل فعل الهلّي نسب إلى العبد من هذا الباب بجميع الأفعال الكونية كلها زال مجودها ومذمومها ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله برجوعه إلى ربه والذلة رجوعه عن ربه فهو في النقيض ومن هو في النقيض بالحال لا يكون في تقيضه فبالضرورة لا يكون له في هذا الحال زلة ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه هو شغله بشهوده رجوع الحق عليه ليرجع إليه ليفرق ما بين رجوعه عليه ليرجع إليه وبين رجوع آخر لا يرجع إليه ليميز بين الرجوعين ليقيم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الأعمال من ذكر بلسان أو قلب أو عمل بجارية أو المجموع أو بعض المجموع ومن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلة في الحال ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه أن يشهد رجوع الحق إليه لا ليميز ولا ليرجع إليه بل ليعلم حقيقة معنى الرجوع الإلهي لما ذاب ينسب بهل إلى الذات أو الاسم الهلّي وما سبب ذلك الرجوع هل هو ذاتي أو غير ذاتي أو لا نسبة له إلى الذات فهذه الوجوه وأمثالها مما يطالبه ترك الزلة في الحال \* وأما الركن الثاني وهو الندم على ما فات وهو عند الفقهاء الركن الأعظم بمنزلة قوله الحج عرفة لأنه الركن الأعظم وهما تشعب أمور كثيرة في التائبين ميم الندم منقلبة عن بلاء مثل لازم ولا زب وهو أثر حزنه على ما فاتة يسمى ندماً والندب الأثر فقلبت ميماً وجعلت لأثر الحزن خاصة وأما تعلقه بالقوات فمن أصحابنا من رأى أنه تضييع للوقت فإنه ما فات لا يسترجع ومن أصحابنا من يرى أنه صاحب الوقت وإن فاته أنه أن يجبر له ماضى ويحتج بقوله الأمن تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات ومن أصحابنا من يرى أنه لا يندم إلا باحضاره في نفسه ذنبه الحائل ينسب وبين ما فاتة من طاعة أمر به عز وجل وذكر الجفاء في حال الصفاء جفاء فينبغي له أن ينسب ذنبه وهو خلاف الأول فإنه قال التوبة أن لا تنسى ذنبك والكلام فيما فاته فمنهم من يندم على ما فاتة من الاستغفار في عقب كل ذنب ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الوقت ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من الطاعة في وقت المخالفة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من فعل الكبار في وقت المخالفة لأنه يشاهد التبديل كل سيئة بما يوازنها من الحسنات كقتل نفس باحياة نفس وذم بمحمدية وصدقة بنصب أو سرقة أو خيانة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من الحضور مع الله في قضاؤه بالمعصية في حال المعصية ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من إضافة ذلك الفعل إلى الفاعل في حال الفعل وهو نور عظيم شعاعه أن يجابه أفن زين له سوء عمله فرآه حسناً فقرن به السوء لما أضافه إليه فرآه حسناً ولا بد من حضرة وجودية هي التي أوجبت له الحسن الذي رآه محل الفعل إذا العدم لا يراه الممكن وما ثم حسن إلا كونه من أفعال الله وما أساءه إلا إضافته إلى العبد فإنه قال أفن زين له بكونه له به سوء عمله من كونه عمله فكسبه أسوء فرآه حسناً بالتنزّل بين الإلهي وزينة الله غير محترمة فهو في نفس الأمر مزين بزينة الله وعند العبد بحسب ما يحضر فيه فإن حضرة تزيين الشيطان فهو سوء على سوء وإن حضرة تزيين الحياة الدنيا فهو غفلة في سوء وإن حضرة تزيين الله وإضافته إلى العبد فهو حسن في سوء فإن أخذ إضافة السوء إلى العمل أديباً لهما فهو حسن في حسن \* كل شيء أنت فيه حسن \* لا يبالى حسن ما لبسا \* من



توب مخالفة أو موافقة فانك ان لم توافق الامر وافقت الارادة ولولا ما بين السيء والحسن مناسبة تقتضي جمعهما في عين واحدة يكون بها حسنا سيئا ما قبل التبدل في قوله يبدل الله سيئاتهم حسنات ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن في رؤيته فما اتصف بالحسن عنده حتى قبل العمل صفة الحسن في وجهه من الوجود الوجودية فهو سوء بالخبر حسن بالرؤية فكان الرؤية لا تصدق الخبر وشاهد الرؤية أقطع \* واسكن للعيان لطيف معنى \* لئلا يسأل المعانيه السكيم \* والناس يطلبون أن يصدق الخبر والخبر الرؤية ولم نر أحدا يطلب أن يصدق الخبر الرؤية كما يصدق الخبر الخبر ولهذا اختلف في شهادة الاعمي ولم يختلف في شهادة صاحب البصر ولهذا قال في الآية فان الله يضل من يشاء أي يحبره في مثل هذا حيث وصفه بالسيء والحسن فلا يدري المسكف ما يغلب ويقول زين بنية ما لم يسم فاعله فلا يدري من زينه هل تزين الله أو تزين الشيطان أو تزين الحياة الدنيا ثم قال ويهدي من يشاء أي يوفق للأصابة في معنى السوء والحسن لهذا العمل ما معناه وكيف ينبغي أن يأخذه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات أي فلا تنكثرت لهم حسرة عليهم فهي بشرى من الله بسعادة الجميع فانه ما حيل بينه صلى الله عليه وسلم وبين انسانيته فهو انسان في كل حال ولا تزول الحسرات عنه وهو انسان كامل الا باطلاعه على سعادتهم في المال فلا يبالى من العوارض فان السوء للعمل عارض بلا شك والحسن له ذاتي وكل عارض زائل وكل ذاتي باق لا يرح ان الله خير أي عليم عن ابتلاء بما يصنعون من كل ما يظهر فيكم من الافعال وعنكم وفي هذا الركن أيضا في قوله ما فات من فات فلان فلانا جودا اذا أربى عليه في الجود وزاد فهذا يرى الندم في التوبة على ما فات أي ما زاد حسن السيئة المبذلة على حسن الحسنة غير المبذلة فان حسن الحسنة بنفسها لا بأمر آخر وحسن السيئة اذا أبدلتها حسنا حسن ذاتي وهو الحسن الذي لكل فعل من حيث ما هو لله وحسن زائد وهو ما خلع الحق على هذا الفعل بالتبدل فكسب ما ظهر فيه من السوء حسنا ففات سوء العمل حسن على حسن العمل بما كساه الحق فالحسنة كسب شخص جيل في غاية الجمال لا برة عليه وشخص جيل مثله في غاية الجمال طرأ عليه وسخ من غبار فنظف من ذلك الوسخ العارض فبان جماله ثم كسب برة حسنة فاخرة تضاعف بها جماله وحسنه ففات الاول حسنا فالتائب يندم على ما فات حيث لم تسكن أفعاله كلها معلومة له انها به هذه المثابة فيتصل فرحه قال في هذه الآية وكان الله غفورا أي يسترحم عن شاء الوقوف على مثل هذا كشفار رحمة به بمعنى علمه سبحانه لم يعينه لنا فندم مثل هذا الذي هو أثر الحزن مثل ما يجده المحب على محبوبه من الوجد والحزن والكرب والندم على ما فرط في حق محبوبه الذي زين له فكان يتلقاه بأعظم مما تلقاه من الحرمة والحشمة \* يقول

لسان آدم      في طاعتى لو كنت كنت بحسرة \* ومعيثى لولاك ما كنت بجنتى

قال تعالى ثم اجتبا به فتاب عليه وهدى فانه كان التائب لا آدم والذي صدر من آدم ما اقتضته خاصية الكلمات التي تلقاها وما فيها ذكر توبة وانما هو مجرد اعتراف وهو قوله ربنا ظلمنا أنفسنا حيث عرّضوها الى التلف وكان حقها عليهم أن يسعوا في نجاتها بامثال نهى سيدهم وان لم تغفر لنا وترحمنا أي وان لم تسترنا عن واردا المخالفة حتى لا يحكم سلطاننا علينا وترحمنا بذلك السر لنكون من الخاسرين ما ربحنا تجارتنا فأتج لهم هذا الاعتراف قوله فتاب عليهم وهدى أي رجع عليهم بستره خال بينهم ذلك السر الا لطي وبين العقوبة التي تقتضيها المخالفة وجعل ذلك من عناية الاجتباء أي لما اجتبا أعطاء الكلمات وهدى أي بين له قدر ما فعل وقدر ما يستحقه من الجزاء وقدر ما أنعم به عليه من الاجتباء ومع التوبة قال له اهبط هبوط ولا بة واستخلاف لا هبوط طرد فهو هبوط مكان لا هبوط رتبة

هبوط مكان لا هبوط مكانة \* لتلقى به فوزا وملاكا مخلدا

كما قال من أغواء صدق الكونه \* رآه كلاما من اله مسددا

فان ابليس قال له هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فسمع ذلك الخطاب من ربه تعالى فكان صدق الحسن ظنه به فعرض له من أجل المل الذي ظهر فيه خطاب الحق وأورثه ظهور السوات من أجل المل وأورثه الاكل الخلد والملك الذي لا يبلى ولكن بعد ظهور سلطانة ونيا بته ونيا بة بنه في خلقه حكما فسطاعا لا يرفع القسطا ويضعه أورثه



ذلك كله توبة ربه واعلم أن توبته ربه مقطوع طبا بالقبول وتوبة العبد في محل الامكان لما فيها من العال وعدم العلم باستيفاء حدودها وشر وطها وعلم الله فيها فالعارفون آدميون يسألون من ربهم أن يتوب عليهم وحفظهم من التوبة الاعتراف والسؤال لا غير ذلك هذا معنى قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أي ارجعوا الى الاعتراف والدعاء كما فعل أبوكم آدم فان الرجوع الى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله فيه خطر عظيم فانه ان كان قد بقي عليه شيء من مخالفة فلا بد من نقض ذلك العهد فينتظم في قوله الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه فلم يرا كمل معرفة من آدم عليه السلام حيث اعترف ودعا وما عهد مع الله توبة عزم فيها انه لا يعود كما يشترطه علماء الرسوم في حد التوبة قالنا صح نفسه من سلك طريقة آدم في العزم سوء أدب مع الله بكل وجه فانه لا يخلو أن يكون عالما بعلم الله فيه انه لا يقع منه زلة في المستأنف أم لا فان كان عالما بذلك فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد علمه انه لا يعود وان لم يعلم وعاهد الله على ذلك وكان عن قضى الله عليه أن يعود ناقض عهد الله وميثاقه وان أعلمه الله انه يعود فعزم به بعد العلم انه يعود مكابرة فعلى كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف لالذي العلم ولا غير العالم فالتوبة التي طلب منها هي صورة ما جرى من آدم عليه السلام هذا معنى التوبة عند أهل الله فان الله يحب كل مفتن ثواب أي كل من اختبره الله في كل نفس فيرجع الى الله فيه لا عزم انه لا يعود لما تاب منه فهو جهل على الحقيقة فان الذي تاب منه من المحال أن يرجع اليه وان يرجع انما يرجع الى مثله لا الى عينه فان الله لا يكر رشيأ في الوجود فالعالم بذلك لا يعزم على انه لا يعود والذي ينظره أهل الله ان التائب يعزم انه لا يعود أن ينسب اليه ما ليس اليه وان عاد بنسبته اليه فقد علم عند العزم ان ذلك العود الى الله لا اليه فلا تنصرف الغفلة بعد تصحيح الاصل وهو بمنزلة النية عند الشروع في العمل فان الغفلة لا تؤثر في العمل فسادا وان لم يحصر في أثناء العمل ما أحضره عند الشروع فهكذا العازم في عزمه واعلم أن مقام التوبة من المقامات المستصعبة الى حين الموت مادام مخاطبا بالتكليف أعني التوبة المشروعة وأما توبة المحققين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة فلها البداية والنهاية طبا الا أن يكون الاسم التواب في المظهر عين الظاهر فلا بد في أحواله ولا نهاية وان كانت كل توبة طبا بداء والتوبة الكونية ملكية جبروتية عند الجماعة وهو محل اجتماعهم وزاد بعضهم انها ملكوتية فن لم ير انها ملكوتية قال انها تعطى صاحبها نعمائهم مقام وثمانية مقامات ومن رأى انها ملكوتية قال انها تعطى أربع مائة مقام وثلاثة عشر مقاما والواقفية أرباب المواقف مثل محمد بن عبد الجبار النفرى وأبي يزيد البسطامي قال هي غيبية آثارها حسية وجميع ما تنضمه هذه المعاملات من المقامات الالهية الجسم ما فيها مقام يشكر رعى ما قد تقرر في الاصل ولوتاب الخلق كلهم ملك وانس وجان ومعدن ونبات وحيوان وقلك ونالوا هذه المقامات كلها لما اجتمع اثنان في ذوق واحد منها وهي منازل فيها ينزلها العبد اذا أحكم ذلك المقام الذي هو التوبة أو غيره ويعطيه كل منزل منها من الاسرار والعلوم ما لا يعلمه الا الله ولهذا المقام الحجاب والكشف ومما يؤيد ما ذكرناه من ان التوبة اعتراف ودعاء لا عزم على أنه لا يعود ما ثبت في الاخبار الالهية وصرح ان العبد بذنب الذنب ويعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ولم يزد على هذا مثل صورة آدم سواء ثم يذنب الذنب فيعلم ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فيقول الله له في ثالث مرة أو رابع مرة اعمل ما شئت فقد غفرت لك وهذا مشروع ان الله قد رفع في حق من هذه صفته المؤاخضة بالذنب على من يرى ان الخطاب على غير من ليس بهذه الصفة منسحب وأما ظاهر الحديث فان الله قد أباح له ما لم يكن حرج عليه لاجل هذه الصفة كما أحل الميتة للضطر وقد كانت محرمة على هذا الشخص قبل أن تقوم به صفة الاضطرار ثم انه قد بينا ان من عباد الله من يطلع الله على ما يقع منه في المستأنف فكيف يعزم على أن لا يعود فيها يعلم بالقطع انه يعود ولم يرد شرع نقض عنده أن من حد التوبة المشروعة العزم في المستأنف فلم تبقى التوبة الا ما قررناه في حديث آدم عليه السلام ثم يؤيد ذلك قوله تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب يعنى في الحالتين ما هم أتم بنظر اليه قوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وقوله ما قطعتم من لينة أو تركتوها قائمة على أصولها فبإذن الله والاذن الامر الالهى أمر بعض الشجر أن تقوم فقامت وأمر بعض الشجر أن تنقطع



فانقطعت باذن الله لا يقطعهم وباذن الله لا يتركهم مع كونهم موصوفين بالقطع والترك فانه لا يناقض اذن الله فان اذن الله طاف في هذه الصورة كالاستعداد في الشيء فالشجرة مستعدة للقطع فقبلته من القاطع فقول الله فباذن الله يعني للشجرة كقول الله فيكون طائر باذن الله فالنفع من عبس لوجود الروح الحيواني اذ كان النفع اعني الهواء الخارج من عبس هو عين الروح الحيواني فدخل في جسم هذا الطائر وسرى فيه اذ كان هذا الطائر على استعداد يقبل الحياة بذلك النفس كما قبل الجمل الحياة مما رمى فيه السامري فطار الطائر باذن الله كما خار عجل السامري باذن الله ولهذا قال وليجزى الفاسقين الخارجين عن معرفة هذا الاذن الالهي الذي قطع هذه الشجرة وترك الاخرى \* ولشيء خفي في هذا المقام حدودا ذكرها ما تيسر وأبين عن مقاصدهم فيها بما يقتضيه الطريق وهكذا أفعل ان شاء الله في كل مقام اذا وجدنا لهم فيه كلاما على انهم اذا استلوا عن ماهية الشيء لم يجيبوا بالحد الثاني لكن يجيبون بما يتبع ذلك المقام فمن اتصف به فعين جوابهم يدل على ان المقام حاصل لهم ذوقا وحالا وكم من عالم بهذه الثاني وليس عنده منه رائحة بل عو عنه بعزل بل ليس بمؤمن رأسا وهو يعلم حده الثاني والرسمي فكان الجواب بالنتائج والحوال اتم بلا خلاف فان المقامات لا فائدة فيها الا ان يكون لها اثر في الشخص لانها مطلوبة لذلك لانفسها والله المرشد واختلف أصحابنا ما أول منزل من منازل السالكين فقال بعضهم اليقظة وقال بعضهم الانتباه وقال بعضهم التوبة وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الندم توبة فقد يخرج مخرج قوله الحج عرفة ولو قال صلى الله عليه وسلم الندم التوبة لكان أقرب الى الحد من قوله الندم توبة وقد تقدم الكلام في الشروط الثلاثة المصححة للتوبة في هذا الباب قال بعضهم وهو أبو علي الدقاق التوبة على ثلاثة أقسام لان لها بداية ووسطا وغاية فبدايتها تسمى توبة ووسطها يسمى انابة وغايتها تسمى اوبة فالتوبة للحائث والانابة للطائع والاوبة لراعي الامر الالهي يشير بهذا التقسيم الى ان التوبة عند عبادة عن الرجوع عن المخالفات خاصة والخروج عما يندرج عليه من أداء حقوق الغير المترتبة في ذمته مما لا يزول الا بعفو الغير عن ذلك أو القصاص أو رد ما يندرج على رده من ذلك وقال رويهم وقد سئل عن التوبة التوبة من التوبة كما قال ابن العريف قد تاب أقوام كثير وما \* تاب من التوبة الا أنا

ومقالات القوم في التوبة كثيرة منذ كورة في كتب المقامات للمنذري والقشيري والمطوعي وعمر بن عثمان المكي وغيرهم فلي نظر هناك

### باب الخامس والسبعون في ترك التوبة \*

متى خالفته حتى تتوب \* فترك التوب يؤذن بالشهود  
فقل للتائبين لقد نجيت \* عن ادراك الحقائق بالورود  
فمن أوالى من قد رجعت \* وليس سوى المسود والمسود  
فن عين الذي قد جئت منه \* اليه به ومن عين العبيد  
وأسماء الاله هي التي لم \* تزل موصوفة بسنا الوجود

اعلم وفقك الله انه من كان صفته وهو معكم أيما كنتم وهو بكل شيء محيط وألم يعلم بأن الله يرى والذي يراك حين تقوم ونحن أقرب اليه من حبل الوريد ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلا يتوب الا من لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم اجالي قطعي ان ثم شعورا به لکن لا يعلم ما هو ذلك الشعور به فالعلم بالله شعور والشعور لا علم بما هو عليه الشعور به وعلمه بنا ليس كذلك فلا يصرف العبد معناه الى معنى الا والحق في الصارف والمصرف والصرف قال أين أتوب ان نادى فهو المنادى لانه لا ينادى الا من يسمع وهو سمعك فلا تسمع الا به فافقدته في ندائه اياك هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يأمر بالتوبة الا المؤمنين فقال وتوبوا الى الله جميعا أيه المؤمنون بغير أنف لحكمة أخفاها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهي بالالف هاء التنبيه اذا قال أيها المؤمنون وهي بغير الالف هي هو يته فرأها الكسائي برفع هاء أيه وحذف الواو لالتقاء الساكنين يقول هو المؤمنون لانه المؤمن وما يسمع



نداء الحق الابالحق والسامع مؤمن والسامعون كثير ون فهو المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لانه قال ارجعوا وراكم لمن كان في ظلمة كونه فالتمسوا نورا انظروا الى موجدكم وهو النور الذي به الظهور فاذا رايتم النور كشف لكم عنكم فعلمتم انه اقرب اليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم انهم تائبون فتاب عليهم فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ليتوبوا ثم قال ان الله هو التواب وهو لفظ المبالغة اذ كانت له التوبة الاولى من قوله ثم تاب عليهم والثانية من قوله ليتوبوا فالتوبتان له من كل عبد فهو التواب لاهم وماريت اذ ربيت ولكن الله رمى وهذا حكم سار في جميع افعال العباد فتاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فنفى اثباتها وأثبتها في التوبة فترك التوبة حال التبري من الدعوى فليست التوبة المشروعة الا الرجوع من حال الخلة الى حال الموافقة اعني مخالفة امر الواسطة الى موافقة امرها لا غير والتوبة من التوبة هي الرجوع منه اليه به فالتوبة من التوبة طالع الكشف وما لها حجاب وصاحبها مسؤول لانه تبرأ من الدعوى بها اعني بالدعوى وكل مدعى مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالمكمل من ثبت التوبة حيث أثبت بها الحق ولمن أثبتها ولا يعيدها محلها فلها رجال يقومون بها وهاهنا رجال يحكمون بها وهم عنها مبعدون لانها حالة غريبة وهم في الموطن الذي فيه ولدوا فالاغربة بما يرجع الى اهلها الا الغائب والغائب غريب قاله رباهم التائبون فالمحبة من الله لهم محبة اهل الغائب اذ اورد عليهم غائبهم فمن كان من اهلهم مشاهدا له في حال غربه بتسه لم يفرح به لنفسه فانه غير فاقده وانما فرحه به لفرحه برجوعه الى موطنه فهو فرح موافقة كمحبة المحبوب لمحبة لانها عين حبه لنفسه ولهذا يبغض من يبغضه لمحبه لنفسه ان الله يحب التوابين اليه في كل حال من خلاف ووافق فهو مقبول محبوب على كل حال واذا كانت التوبة محبة لاجل الوصلة فالمتمصل لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن رأى ان الامر الالهي والساع الحقيقة الربانية لا يدوم لها حال معين ولا ينبغي ولذلك هو كل يوم في شأن ولا يكرر فلا تصح توبة فانها رجوع ولا يكون رجوع الا من مفارقة لا من يرجع اليه والحق على خلافه فلا رجوع فلا توبة وقوله واليه يرجع الامر كله لما تقرب الامر عند المحجوبين عن موطنه بما ادعوه فيه لنفوسهم قيل لهم اليه يرجع الامر كله لو نظرتم لرأيتم من نسبتهم اليه هذا الفعل منكم انما هو الله لا اتم وما الله بغافل عما يعملون من دعواكم ان الامر اليكم وهو الله فالاصل انه لا رجوع وان الامر في مزيد الى ما لا نهاية له ولا لحاطة اذ لا نهاية لواجب الوجود فلا نهاية للمكآت اذ هو الخلاق دائما ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لانه ما لا يثبت نفيه الا باثباته فنفية محال فكل باب من ابواب هذا الكتاب عما يقتضي ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله فهو كالذيل له فهو منه فنفوه مختصرا لانه لا يحتمل التطويل وهو فصل من فصول الباب الذي قبله فنقتصر في ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

#### باب السادس والسبعون في المجاهدة

سبح الهك بكرة وأصيلا \* فالتعليل يرجع بالهدى ا كليا  
جاهد هواك ولا تكن ذافرة \* فيه وكن للنائبات خليلا  
ان المجاهد لا يزال مكابدا \* بهوى الخطوب وبغنى التعليلا  
لا تركنن الى البطالة انها \* تردى وكن للحادثات وصولا

اعلموا وفقكم الله اني لما شرعت في الكلام على هذا الباب اريت مبشرة عرفت فيها ان الناس لا بد أن ينزل بهم امر الهى عارض يحتاجون فيه الى حل مشقة وجهه نفسى وحسى وقيل لي لا تغفل في كل باب أن تدرج فيه الحروف الصغار وتبين أن باشباعها تكون الحروف الثلاثة التي هي حروف العلة وهي حروف المد واللين وهي الحروف المركبة من علة ومعلول ويكون كلامك فيها واشارتك الى الاربعة الاصناف وهم العارفون الذين لهم العوارف الالهية الوجودية الجودية في معرفتهم وأهل المواقف عند الحدود الالهية لتلقى الادب بين كل مقامين عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه بالمقام الاول ولا بالثاني وهم أهل البرازخ وكذلك أيضا أهل الوصال والانس تعين ما لهم من الدرجات في كل مقام كاتبين



مالاهل المواقف سواء حتى لا يختلط على السالك وكذلك أيضا المنسكرة أحوالهم وهم الملامية الذين يعرفون ولا يعرفون  
تميزهم من أهل عوارف المعارف ونظائر ما لهم من السكالم وهم العلماء بالله فهو لاء الاربعة لا بد من تمشية أحوالهم في كل  
مقام وهم العارفون واللامية وأهل الانس والوصال وأصحاب المواقف والقول وهم الادباء فانك مأمور بالنصح لعباد  
الله عن أمر الله والدين النصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فلما فرغ وارد البرزخ في الواقعة قنا من مرقنا  
وسألنا الله تعالى العصمة في القول والعمل والحال وكنت أرى معي في هذه الواقعة صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر  
السراج وهو الذي كان ينهى عن الحق تعالى على الكلام في الحروف الصغار التي تتولد عنها حروف العلل الثلاثة فلنبين  
أولاً ما المراد بالحروف الصغار وما مراتب أولادها وهي حروف العلل وان كان قد ذكرناها في الباب الثاني باب الحروف  
من هذا الكتاب فلا بد من ذكر طرف هنا منها لأجل الواقعة فصل بها علم أن المراد بالحروف الصغار الحركات الثلاثة  
وهي الضمة والفتحة والكسرة وهذه الحروف حالان حال اشباع وحال غير اشباع فإذا اتصفوا واحد منها بالاشباع كان  
علة لوجود معلول يناسبه فان أشبعت الضمة كان عنها الواو والمعلولة وان كانت فتحة كان عنها الالف وان كانت كسرة كان  
عنها الياء والمعلولة وانما قيدنا الواو والياء بالعلة لانهما قدي يوجدان في مقام الصحة غير موصوفين بالعلية والالف لا توجد  
أبد الا معلولة ولذلك لا يكون ما قبلها الافتوحاً أبداً فهذه تسمى حروف العلة أي وجدت معلولة عن هذه العلل فخرجت  
على صورة علالها في الحكم فاعربت بها الكلمات كما عربت بعللها تقول زيد أخوك فعلمة الرفع في زيد ضمة الالف  
وعن اشباع الضمة في قولك أخوك تكون الواو علامة الرفع في أخوك وكذلك في النصب في رأيت زيداً أخاك وفي  
الخفض مررت بزيد أخيك وكذلك رأيت أخاك زيداً الفتحة في زيد علامة النصب والالف في أخاك المتولدة عن  
فتحة الخاء علامة النصب وكذلك مررت بأخيك زيداً فالكسرة في زيد علامة الخفض والياء في أخيك علامة الخفض  
فاعطيت الياء حكم معلولة فاعلت الكلمة هذه الحروف فلها حكم أبائها إلى الذي هو الرفع له من الاسماء العلى والفتح له من  
الاسماء الرحمن ما يفتح الله للناس من رحمة والكسرة له من الاسماء المتعالى وآثار هذه الاسماء الالهية في الكون معلومة كما  
هي في الحق مقيرة بمحمد ودها ممتاز بعضها عن بعض وقد بيناها في الباب الثاني من أبواب هذا الكتاب وبينافيه حركات  
البناء من حركات الاعراب ومرتبة السكون الحى والميت والحق النون بحروف العلة في حكم الاعراب في الخمسة الامثلة  
من الفعل وهي يفعلان وتفعلاان ويفعلون وتفعلون وتفعلين وثباتها اعراب وحذفها اعراب بحسب العوامل الداخلة  
عليها ولما كان المعلول موصوفاً بالمرض كان ذا جهد ومشقة لما يقاسيه من ألم العلة القائمة به اذ لا يوجد عن العلة المعلول  
فلهذا جعلناه في باب المجاهدة لان المجاهدة مشقة وتعب وبها سمي الجهاد جهاد داود بن الله يسر وقول الله صدق حيث قال  
ما عليكم في الدين من حرج وقال يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولهذا جعلنا باباً نترك الجهاد وهو الذي يلي  
هذا الباب وهو الباب السابع والسبعون في ترك المجاهدة لترك العمل لان المجاهدة حال الاعمال في وقت والاحوال  
مواهب والاعمال مكاسب ولهذا أقيم الكسب مقام العمل والعمل مقام الكسب فجاء في آية وتوفى كل نفس  
ما عملت وفي آية ما كسبت فسمى العمل كسباً وناب كل واحد منهما مناب صاحبه ولهذا قلنا في الاعمال مكاسب ومن  
العمال من يكون عليهم في عملهم مشقة وهي المجاهدة ومنهم من لا يجدها فلا يكون صاحب مجاهدة فلو اقتضى العمل  
المشقة لكانت صفة كل عامل واعلم أيديك الله أن المجاهدين هم أهل الجهد والمشقة والمكابدة وهم أربعة أصناف  
مجاهدون من غير تقييد بأمر وهو قوله تعالى وفضل الله المجاهدين على القاعدتين والصنف الثاني مجاهدون بتقييد  
في سبيل الله وهو قوله والمجاهدون في سبيل الله والصنف الثالث المجاهدون فيه وهو قوله والذين جاهدوا فينا  
لنهديهم سبلنا أي بين لهم حتى يعلموا فمن جاهدوا في جاهدون عند ذلك ولا يجاهدون والصنف الرابع المجاهدون  
في الله حق جهاده فيزهم عن المجاهدين من غير هذا التقييد كالذين يتقون الله حق تقانه ويتلون الكتاب حق  
تلاوته فهي مرتبة رابعة في الجهاد وهذه المجاهدة من المقامات المستعجبة للتكليف فادام التكليف موجوداً كانت  
المجاهدة قائمة العين فاذا زال حكم التكليف زالت المجاهدة ولهذا نفس الله عن المكلفين بصنف الباسح لما شغفت فيهم



الصورة التي خلقوا عليها لانها غير محجور عليها فلما رأيت من يشبهها قد سجد على ما أت فيه رفع الحجر عنه فقبل لها الى ذلك ما أت في الآخرة فقلت فلا بد له أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون لي بشرى بقبول الشفاعة فانك القائل طسم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة فان هذه الصورة متزهية وموضع نظري فاذا رأيت عليها التحجيرا ترى الانكسار فيها ولا ترى أثر العنايتي فيها مع كونها مخلوقة على صورتي ولا تحجبر على فشرع الله لها في الدنيا المباح فلا تنظر اليها الصورة الالهية الا في وقت تصرفت فيها في المباح وهو أرفع أحوال النفس في الدنيا فانه من الحياة الاخرى التي لا تحجبر فيها فاذا انتقلت من المباح الى مكروه أو مندوب أعرضت الصورة عن المكلف قليلا ونأت بجانبها مع بعض التفات اليها فاذا انتقلت الى محظور أو فعل واجب اسدلت الخجاب وأعرضت بالسكنية عن ذلك المكلف فلما رأى ذلك من كلفها وسجد عليها وهو الله تعالى أوجب على نفسه ما أوجبته مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وكان حقا علينا نصر المؤمنين فرفع الخجاب ونظرت الصورة الى كل واحد في كل حال من أحوال الاحكام فانظر يا ولي ما ألفت الله وما أرفقه بعباده حيث شرك نفسه معهم في حكم الوجوب وما أسقط الوجوب عنهم بل أدخل نفسه معهم فيه اذ قد اتصفوا به ابتداء فلما أزاله عنهم لم يبق عندهم مقام ادخال نفسه معهم فيه أي ذقنا ما ذوقناكم هذا غاية اللطف في الحكم والتعزل الالهي كما نزل معهم في العلم المستفاد اذ كان علمهم مستفادا فقال ولنبولونكم حتى نعلم وهو العليم فانهم وفيه حكماء ان يعتض به من يسمع عن لا يعرف الله قو لم ان الله لا يعلم الجزئيات وان كانوا قصدوا بذلك التنزيه وهذه مسئلة لا يمكن تحقيقها بالعقل ما لم يكن الكشف بكيفية تعلق العلم الالهي بالمعلومات وانه ليس في حق الحق ماض ولا آت وان آت لم يزل ولا يزال لا يتصف أنه بأنه لم يكن ثم كان ولا باتقضاء بعدما كان ور بما يعطى الله هذه القوة لمن شاء من عباده وقد ظهر منها نقحة على محمد صلى الله عليه وسلم علم بها علم الاولين والآخرين فعمل الماضي والمستقبل في الآن فلولا حضور المعلومات له في حضرة الآن لما وصف بالعلم بها فهذا يعلم ان الله يعلم الجزئيات علما صحيحا غاب عنه من قصد التنزيه بنفيه عن جناب الحق ثم رجع وتقول ان المجاهدة حل النفس على المشاق البدنية المؤثرة في المزاج وهنا وضعفا كما ان الرياضة تهذيب الاخلاق النفسية بحملها على احتمال الاذى في العرض والخارج عن بدنه مما لا حركة فيه بدنية ثم ان هذه الحركات البدنية المحمودة شرعا منها حركات في سبيل الله مطلقا وهي أنواع سبيل كل بر مشروع فمنها فيه مشقة فيسمى مجاهدة ومنه ما لا مشقة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم وهذا الباب مخصوص بمافي مشقة ولهذا سمي باب المجاهدة فنظرنا الى أعظم المشاق فلم نجد أعظم من اتلاف المهج في سبيل الله وهو الجهاد في سبيل الله الذي وصف الله قتلاء بأنهم أحياء يرزقون ونهى أن يقال فيهم أموات وفي العلم بمن يلحقهم بالأموات المشاركة في صورة مفارقة الاحساس وعدم وجود الانفاس وهذا من أدل دليل على ابطال القياس لان المعتقدين بموت المجاهدين المقتولين في سبيل الله انما اعتقدوه قياسا على المقتول في غير سبيل الله بالعلة الجامعة في كونهم رأوا كل واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الانفاس والحركات الحيوانية وعدم الامتناع مما يراد من الفعل بهم من قطع الاعضاء ونزق الجلود وأكل سباع الطير والسباع واستحالة أجسامهم الى الدود والبي فقا سوا فأخطأوا القياس ولا قياس أوضح من هذا وأدلى في وجود العلة منه ومع هذا كذبهم الله وقال لهم ما هو الامر في المقتول في سبيل كالمقتول في غير سبيل فلا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين فقال لهم ذلك الحكم الذي حكمتم على ليس يعلم واذا لم يكن علما لم يكن صحيحا واذا لم يصح لم يحز الحكم به مع علمنا باخبار الله ان ذلك ليس بصحيح ثم قال ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون ففني عنهم العلم الذي أعطاهم القياس فاذا كان حكم هذا القياس على وضوح وعدم الرب فيه ونوفر أسبابه وظهر علة الجامعة بينه وبين غيره من القتلى وهو باطل باخبار الله فانك بقياس الفقهاء في النوازل وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله هيئات صدق الله وكذب أهل القياس على الله والله لا أشبهه من ليس كمثل شيء من مثله الاشياء فلما كان اتلاف المهج أعظم للمشاق على النفوس لهذا سمي جهادا فان النفوس نفسان نفس ترغب في الحياة الدنيا لألقنها بها فلا يريد المفارقة



وتشقى عليها ونفس ترغب في الحياة الدنيا لتزيد بذلك طاعة وأفعالا مقربة ومعرفة الهيبة وترقياداً مع الانفس  
فشقى عليهم امقارقة الحياة الدنيا فلها اسمى جهاد في حق الطائفتين فلما المجاهدون في سبيل الله وهي الطريق الى الله  
أى الى الوصول اليه من كونه الهاق وهو جهاد لنيل معرفة المربية التي عنها ظهر العالم والأحكام فيه وعناتها تكون الخلاص  
في الأرض فينالهم في هذه السبل من المشقة ما يناله المسافر في طريقه المخوفة فانه في طريق عريض نفسه في السلوك فيه  
الى اتلاف ماله ونفسه ويتم أولاده وفقد ما لو فانه قال تعالى وبجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله وقال يقتلون  
في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ولما علم الله من العباد أنه يكبر عليهم مثل هذا الدعواهم أن نفوسهم وأموالهم لهم كما  
أثبتها الحق لهم والله لا يقول الا حقا فقد ساء الأموال والنفوس منهم حتى رفع يدهم عنها فبقي المشتري يتصرف  
في سلته كيف يشاء والبائع وان أحب سلته فالعوض الذي أعطاه فيها وهو الثمن أحب اليه مما باعه فقال ان الله  
اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم وبعدهم هذا الشراء أمر أن يجاهد بها في سبيل الله ليهون ذلك عليهم فهم  
يجاهدون بنفوس مستعارة أعني النفوس الحيوانية القائمة بالأجسام والأموال مستعارة فهم كمن سافر على دابة معارة  
ومال غيره وقد رفع عنه الحرج مال كها عندما عاره ان نفقت الدابة وهلك المال فهو مستريح القلب فما بقي عليه  
مشقة نفسية ان كان مؤمنا الا ما يقاسى هذا المركب الحيواني من المشقة من طول الشقة وتعب الطريق وان كان في قتال  
العدو فما يناله من الكر والفر والطنع بالارماح والرشق بالسهام والضرب بالسيوف والانسان مجبول على الشفقة  
الطبيعية فهو يشقى على مركوبه من حيث أنه حيوان لان من جهة مال كفاً مال كفاً قد علم منه هذا المعبر أنه يريد  
اتلافه فذلك محبوب له فلم يبق له عليه شفقة الا الشفقة الطبيعية فالنفوس التي اشتراها الحق في هذه الآية انما هي  
النفوس الحيوانية اشتراها من النفوس الناطقة المؤمنة فنفس المؤمنين الناطقة هي البائعة المالكه لهذه النفوس  
الحيوانية التي اشتراها الحق منها لانها التي يحل بها القتل وليست هذه النفوس بحل للإيمان وانما الموصوف بالإيمان  
النفوس الناطقة ومنها اشترى الحق نفوس الاجسام فقال اشترى من المؤمنين وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالإيمان  
أنفسهم التي هي مراكبتهم الحسية وهي الخارجة للقتال بهم والجهاد فالؤمن لانفس له فليس له في الشفقة عليها الا  
الشفقة الذاتية التي في النفس الناطقة على كل حيوان وأما المجاهدون الذين لم يقيدهم الله بصفة معينة لافي سبيل الله  
ولا فيه ولا بحق جهاد فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد بجهاد في كل شيء وهو الجهاد العام ونسبة الجهاد  
اليه فيه الذي هو المشقة لكونه سبب مجاهد اولم يقيد فيماذا يجاهد فهو حكم القضاء والقدر في الاشياء التي يحصل منه  
الكره في المقضى عليه بما قضى به عليه والحق لا يريد مساءته لئلا يهتد العبد من العناية فقال في هذا المقام ما ترددت  
في شيء أنا فاعله ترددي في قبض نسمة عبيد المؤمنين يكره الموت وأكره مساءته ولا بد له من لقاء يقول ولا بد له من  
الموت لما سبق به العلم فيقبضه عن مجاهدة مطلقة غير مقيدة بأذى ولا غيره ولكن نفيه تعالى بالتردد دليل على حكم  
مناسب حكم المجاهدة فانه ما جاء به الا ليقيدنا العلم بالامر على ما هو عليه فانه سبحانه المعلم بعباده العلم وهو قوله وقال  
الذين أتوا العلم وهو الذي أعطاهم العلم من اسمه الرحمن الذي قال فيه علم الانسان ما لم يعلم فالمجاهدون من العباد  
الذين لا يتقيدون كما أطلقهم الله المترددون في الافعال الصادرة عما فيها فهم هل ينسبونها الى الله ففيها ما لا ينبغي أن  
ينسب اليه أدبا وتبرا الحق منها كما قال براءة من الله أو ينسبونها لانفسهم ففيها ما ينبغي أن ينسب الى الله أدبا مع الله  
ونسبة حقيقية وراوا الله يقول وما رميت اذ رميت فني وأثبت عين ما نفي ثم قال ولكن الله يرمي فجعل الاثبات بين  
نفيين فكان أقوى من الاثبات لما له من الاحاطة بالثبوت ثم قال وليبلى المؤمنين في نفس هذه الآية فعلنا أن الله حبر  
المؤمنين وهو ابتلاؤه بما ذكر من نفي الرمي واثباته وجعله بلاء حسنا أي ان نفاء العبد عنه أصاب وان أثبت له أصاب  
وما بقي الا أي الاصابتين أولى بالعبد وان كان كله حسنا وهذا موضع الخبرة ولذلك سماه بلاء أي موضع اختبار فمن  
أصاب الحق وهو مراد الله أي الاصابتين أو أي الحكيمين أراد حكم النبي أو حكم الاثبات كان أعظم عند الله من الذي  
لا يصيب ذلك فهو لا هم المجاهدون الذين فضلهم الله على القاعد من هذا النظر أجرا عظيما وما عظم الله فلا يفدر قدره



درجات منه وما جعلها درجة واحدة كما قال في المجاهد في سبيل الله حيث جعل لهم درجة واحدة ثم زادهم ما ذكر في غم الآية فهذان صنفان قد ذكرنا وأما الصنف الثالث وهم الذين جاهدوا في الله حتى جهاده فاهلها من جهاده تعود على الله أي يتصفون بالجهاد أي في حال جهاده صفة الحق كما ذكرنا في التردد الإلهي أي لا يرون مجاهدا إلا الله وذلك لأن الجهاد وقع فيه ولا يعلم أحد كيف الجهاد في الله إلا الله فإذا ردت ذلك إلى الله وهو قوله حق جهاده فنسب الجهاد إليه بإضافة الضمير فكان المجاهد لاهم وإن كانوا محل ظهور الآثار فهم المجاهدون لا المجاهدون قال الله لموسى يا موسى اشكرني حق الشكر قال يا رب ومن يقدر على ذلك قال إذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر وهذا الحديث خرج من مآخذ في سننه فكل عمل أضيفته إلى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة لا عن اعتقاد وحال بل عن مقام وعلم صحيح فقد أعطيت ذلك العمل حقه حيث رأيته عن هوله حيث ما وقع لك مثل هذا فشرحه مباشرة به الله على لسان رسوله فبأخيه إلينا وهي طريقة موصلة إلى الله سهلة آيلة قريبة المأخذ مستوية لا ترى فيها عوجا ولا أمثا والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلنا الذين قلنا لهم فيها ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله يعني السبيل التي لكم فيها السعادة والأفالسبيل كلها إليه لأن الله منتهى كل سبيل فإليه يرجع الأمر كله ولكن ما كل من رجع إليه سبيل السعادة هي المشروعة لا غير وإنما جميع السبل فغايتها كلها إلى الله وأولاً ثم يتولاه الرحمن آخره يبقى حكم الرحمن فيها إلى الأبد الذي لا نهاية لبقائه وهذه مسألة عجيبة المكاشف لها قليل والمؤمن بها أقل ولما كان سبب الجهاد أفعالا تصدر من الذين أمرنا بقتالهم وجهادهم وتلك الأفعال أفعال الله فاجاهدنا إليه لا في العدو وإذا لم يكن عدوا إلا بها فاجاهدنا فيه وتبين لنا بقوله إذا جاهدنا فيه أن بهدنا سبيله أي يبين لنا سبيلها فندخلها فلا نرى إذا جاهدنا غير الله فاستغفرنا الله عما وقع منا وكان من السبل مشاهدة ما وقع منا أنه الموقع لأن نحن فاستغفرنا الله أي طلبنا منه أن لا نكون محل لظهور عمل قد وصف نفسه بالكرهية فيه فقد ثبت أنه ما في الوجود إلا الله فاجاهد فيه سواء ولولا ما هدانا سبيله ما عرفنا ذلك ولذلك تم الآية بقوله وإن الله لمع المحسنين والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإذا رأيته علمت أن الجهاد إنما كان منه وفيه فهذا قد أعربت لك عن أحوال أهل المجاهدات وهم المجاهدون والكلام يطول في تفاصيل هذا الباب والكتاب كبير فإن استقصيته أراد ما يطلبه منا كل باب لا يفي العمر بكتابه فإذا رآه من الاقتصار فلنقتصر على ما يجري من كل باب مجرى الأمهات لا غير وكل أم مثل حواء مع نبي آدم فأنهم بنوها كلهم فلو أعطانا الله الكتابة الإلهية أبرزنا جميع ما يحويه هذا الكتاب على الاستيفاء في ورقة صغيرة واحدة كما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابين في يده بالكتاب الإلهي الذي ليس لمخلوق فيه تعمل وأخبر أن في الكتاب الذي في يمينه أسماء أهل الجنة وأسماء آبائهم وقبائلهم وعشائرهم من أول خلقهم إلى يوم القيامة والكتاب الآخر مثله في أسماء أهل الشقاء ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وسع ورقه المدينة فقل ذلك لو وقع لنا أظهرناه في اللحظة وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنة في عرض الحائط والنار وكصورة السماء في المرآة فلنذكر ما لهذه الصفة التي هي المجاهدة من المقامات التي هي مراتبها ومنازلها الذين ينزلها أهلها وهم اللامية وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل أنس ووصال وكذلك ما للعارفين من هذا الباب وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل أنس ووصال وهذا أسارى كل مقام فالذي لللامية منه من الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود وثلاث وخمسون درجة وإنما هدانا إلى ذكر الدرجات لما سمعنا الله يقول بالدرجات في فضلهم فاتبعنا ما قال الله فهو أولى بنا والتي لللامية أهل الأنس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربع مائة درجة وثلاث وخمسون وأما درجات العارفين أهل الأنس والوصال فلهم أربع مائة درجة وأربع وثمانون درجة وأما الذي لأهل الأدب والوقوف عند الحد ومن العارفين فتسعون وثمانون درجة تسعون الواحدة بينه وبين درجات الاسماء الإلهية عشرة

باب السابع والسبعون في ترك المجاهدة

لا تجاهد فان عين المتأزم هو عين الذي تجاهد فيه



وإذا كان واحد من تناوي \* أي عقل برضاء أو يسطقيه  
هل لعين الشريك عين وجود \* فتراه بالعسل أو تنفيه  
كيف ينفي من كان في الأصل نفيًا \* وهو نفي والنفي يستوفيه

لما طلع المجاهد فيه وفي سبيله وفي الله وفي سبيل الله على السبيل التي هداه الله إليها فباتت عنده فرأى أنه ما جاهد غير الله  
فاستعجى لأجل هذا المشهد فترك الجهاد لاقتضاء الموطن وهو المجاهد تعالى وما هو بمن يتصف بالمشقة فانه يقول فيما هو  
أعظم من هذا وما من من لغوب وقال وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وأيسر هذا الهين عن  
صعوبة في الابتداء ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لانه لا يكون حقافي كل موضع ونسب ذلك الى الله كما شاهدته  
كأترك رسول الله صلى الله عليه وسلم نعظيم عزة الله إذا انصف بها أحد من عباد الله مثل قوله عيسى وتولى أن جاءه  
الاعمى فانه صلى الله عليه وسلم كان يحب الفأل الحسن وبعثه بدعوة الحق وأظهر الآيات انما يظهرها لمن يتصف بأنه  
يرى فلما جاءه الاعمى قام له حقيقة من بعث اليهم وهم أهل الابصار فأعرض وتولى لانه ما بعث مثل هذا فهذا كان نظره  
صلى الله عليه وسلم وما عتبه سبحانه فيما علمه وأما عتبه جبر القلب ابن أم مكتوم وأمثاله لانهم غائبون عن الذي يشهده  
صلى الله عليه وسلم وأمره أن يحبس نفسه معهم فقال له واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون  
وجهه وكان خباب بن الارت وبلال وغيرهم من الاعبد والفقراء لما تكبر كبراء قريش وأهل الجاهلية عن أن  
يجمعهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس واحد وأجابهم الى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول لسان  
الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل لهم ذلك ليتألفهم على الاسلام لان واحدا منهم كان إذا أسلم أسلم لاسلامه  
بشر كثير لكونه مطاعا في قومه ويرجع عن هذا المقام لسان الحقيقة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد سوى الحق  
فانما يرى الصفة التي لا تنبغي الا لله عظمها ولم يشاهد معها سواها وقام لها وفاقها حقها مثل العزة والكرام والغنى  
فقال له رب امان استغنى فنبهه بنية الاستغفال فأنت له تصدى وقد علم انه لمن تصدى محمد صلى الله عليه وسلم يقول له  
وان كنت نعظم صفتي حيث تراها الغلبة شهودك اياي فقد أمرت ان لا تشاهد هامقيدة في الحديثين وهو قوله عليه  
السلام ان الله أدبني فأحسن أدبي وهذا من ذلك التأديب \* وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى هؤلاء تلك  
الاعبد يقول مرحبا بمن عاتبنى فيهم ربي فكما جلسوا عنده جلس لجالوسهم لا يمكن لهم أن يقوم ولا ينصرف حتى  
يكونوا هم الذين ينصرفون فان الله قال له واصبر نفسك ولما علموا ذلك منه وأنه عليه السلام قد تعرض له أمور  
بحاج الى التصرف فيها كانوا يخفون فلا يلبثون عنده الا قليلا وينصرفون حتى ينصرف النبي صلى الله عليه  
وسلم لاشغاله فترك صلى الله عليه وسلم ذلك الامر الذي كان له فيه مشهد صحيح الهوى مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة  
فان الله عند المنكسرة قلوبهم غيبا يثبتها الايمان وينفيه العيان وهو عند التكبر بن عينا يثبتها العيان وينفيه الايمان  
فنقل الله نبيه صلى الله عليه وسلم من العيان الى الايمان وأخبره ان تجليه تعالى في أعيان الاعزاء المتكبرين من زينة  
الحياة الدنيا فهي زينة الله للحياة الدنيا والنا والذي اناز زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا وما يلزم من كونه زينة  
أن يكون زينة العمر وغنى الناس من لاشهود له الا زينة الله ومن الناس من لاشهود له الا زينة الحياة الدنيا من حيث  
ما هي زينة الله لها لا تافيهدها لها وان لم تكن لنا زينة ومن الناس من يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق  
في قوله فزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين فهم الذين أضلهم الله على علم فيشهدها  
أهل الله زينة الله للشيطان لانه عمله ومن الناس من يشهد من زين له عمله ولا يدري من زين له متعلق تلك الزينة  
الدم أو الجسد وهو موضع الشبهة كمن يرى رجلا يحب أن يكون نعله حسنا وتوبه حسنا فلا يدري أهو ممن يحب زينة  
الحياة الدنيا أو هو ممن يتجمل لله في قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد وقد قال عليه السلام للرجل الذي قال له اني  
أحب أن يكون نعلي حسنا وتوبي حسنا ان الله جميل يحب الجمال فوقع لهذا الرجل الاشتباه فلا يدري لمن ينسب تلك  
الزينة كمن يسمع شخصا يقول الحمد لله رب العالمين فلا يدري هل هو تال أو هو ذا كمن غير قصد تلاوة القرآن لان



اللفظ واحد وهو المشهود والقصد غيب والاولى أن تحسن الظن بمن يتجمل فانك مندوب اليه وسوء الظن أنت ملزم  
 باجتنابه في حق المسلمين ولهذا فسر النبي صلى الله عليه وسلم كلامه للرجلين في اعتكافه حين انقلب بشيع صفية ابي  
 خشيت أن يقذف الشيطان فأساء الظن بالأهل وهو الشيطان فينبغي لك اذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن كما  
 قلنا فمن سمع من يقول الحمد لله رب العالمين أن تسميها تلاوة قرآنية وان لم يقصد ها قائلها فانك تؤجر أجر من سمع  
 القرآن ولا بد وهذا شهيد عز يزقل أن ترى له ذاتقا وهو قريب سهل لا كلفة فيه وأما قوله أن زين له سوء عمله  
 فن قوله سوء عمله عرفت من زين له وان لم يذكره ومع هذا فالاحتمال لا يرتفع عنه فان الله يقول في مثل هذا زين لهم  
 أعمالهم فهم يعمهون فجاء بنون الكأبة عن نفسه ونسب الخبر اليهم بهذا التزيين فدل هذا اذا لم يبين الله له في  
 كشفه لمن هو هذا التزيين يقبله على مراد الله فيه من غير تعيين فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا وان كان  
 معينا عند الله فانه عند الله أيضا معين فان لم نعينه فهو يعلمه معينا لا معينا بنسبتين مختلفتين فافهم ذلك انتهى الجزء  
 الثاني والتسعون

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة ﴾

خلوت بمن أهوى فسلم بك غيرنا • ولو كان غيري لم يصح وجودها  
 اذا أحكمت نفسي شروطا تفرادها • فان نفوس الخلق طرا عبيدها  
 ولولم يكن في نفسها غير نفسها • لجادت بها جودا على من يجيدها  
 اعلم وفقنا الله واياكم ان الخلوة أصلها في الشرع من ذكر في في نفسه ذكره في نفسي ومن ذكر في في ملاذ ذكره  
 في ملاذ خير منه فهذا حديث الهوى صحيح يتضمن الخلوة والجلوة وأصل الخلوة من الخلاء الذي وجد فيه العالم  
 فن خلوا ولم يجدوا خلا • فهي طريق حكمها حكم البلا

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الله ولائى معه • وستل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن كان ربنا قبل أن  
 يخلق خلقه قال كان في عماما فوقه هواء وما تحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من أشياء وهو كل يوم في  
 شأن وسيفرغ من أشياء ثم يعمر المنازل بأهلها الى الابد • الخلوة أعلى المقامات وهو المنزل الذي يعمره الانسان  
 ويملؤه بذاته فلا يسعه معه فيه غيره فذلك الخلوة ونسبتها اليه ونسبته اليها نسبة الحق الى قلب العبد الذي وسعه ولا يدخله  
 وفيه غير بوجه من الوجود الكونية فيكون خاليا من الاكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب الى الحق أن يكون  
 على صورته فلا يسع فيه سواء وأصل الخلوة في العالم الخلاء الذي ملاء العالم فأول شيء ملاء الأطباء وهو جوهر مظلم ملاء  
 الخلاء بذاته ثم تجلى له الحق باسمه النور فانصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فانصف بالوجود فظهر  
 لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الانسان وبهذا يسميه أهل الله الانسان الكبير وتسمى  
 مختصرة الانسان الصغير لانه موجودا ودع الله فيه حقائق العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع صغر جرمه  
 والعالم على صورة الحق فالانسان على صورة الحق وهو قوله ان الله خلق آدم على صورته ولما كان الامر على ما قررناه  
 لذلك قال تعالى تخلق السموات والارض أكبر من خلق الناس ولكن أكن أكثر الناس لا يعلمون لكن يعلم القليل  
 من الناس فالانسان عالم صغير والعالم انسان كبير ثم انفتحت في العالم صور الاشكال من الافلاك والعناصر والمولدات  
 فكان الانسان آخر مولد في العالم أوجده الله جامعاً لحقائق العالم كله وجعله خليفة فيه فأعطاه قوة كل صورة موجودة  
 في العالم فذلك الجوهر الهبائي المنصبغ بالنور هو البسيط وظهور صور العالم فيه هو الوسيط والانسان الكامل هو  
 الوجيز قال تعالى سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ليعلموا أن الانسان عالم وجيز من العالم يحوى على الآيات التي  
 في العالم فأول ما يكشف لصاحب الخلوة آيات العالم قبل آيات نفسه لان العالم قبله كما قال تعالى سترهم آياتنا في الآفاق



ثم بعد هذا يرى الآيات التي أبصرها في العالم في نفسه فلورأها أولاً في نفسه ثم رآها في العالم بما تخيل أن نفسه رأى في العالم فرفع الله عنه هذا الاشكال بان قدم له رؤية الآيات في العالم كالذي وقع في الوجود فانه أقدم من الانسان وكيف لا يكون أقدم وهو أبوه فأبانت له رؤية تلك الآيات التي في الآفاق وفي نفسه انه الحق لاغيره وتبين له ذلك فالآيات هي الدلالات له على انه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم فلا يطلب على أمر آخر صاحب هذه الخلوة فانه ما ثم جلة واحدة ولهذا تم تعالى في التعريف فقال أولم يكف بربك انه على كل شيء شئ من أعيان العالم شهيد على التجلي فيه والظهور وليس في قوة العالم أن يدفع عن نفسه هذا الظاهر فيه ولأن لا يكون مظهر او هو المعبر عنه بالامكان فلولم يكن حقيقة العالم الامكان لما قبل النور وهو ظهور الحق فيه الذي تبين له بالآيات ثم تم وقال انه بكل شيء من العالم محيط والاحاطة بالشيء تستر ذلك الشيء فيكون الظاهر المحيط لذلك الشيء فان الاحاطة به تمنع من ظهوره فصار ذلك الشيء وهو العالم في المحيط كالروح للجسم والمحيط كالجسم للروح الواحد شهادة وهو المحيط الظاهر والآخر غيب وهو المستور بهذه الاحاطة وهو عين العالم ولما كان الجسم الموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة وكانت أعيان شئيات العالم على استعدادات في أنفسها حكمت على الظاهر فيها بما تعطيه حقاً فظهرت صورها في المحيط وهو الحق فقيل عرش وكرسى وأفلاك وأملاك وعناصر ومولدات وأحوال تعرض ومأمم الا الله فالحق من كونه محيطاً كيت الخلوة لصاحب الخلوة فيطلب صاحب الخلوة فلا يوجد فان البيت يحجبه فلا يعرف منه الامكان ومكانه يدل على مكانه فقد أعطيتك مرتبة الخلوة التي تريد في هذا الكتاب لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة فظهر في الدرجات صورة التورية واذالم يعمر الخلاء الا العالم فهو في خلوة بنفسه هذا أصله ثم انما انصبغ بالنور كان في خلوة بربه وبقي في تلك الخلوة الى الابد لا يتقيد بالزمان لا بأر بعين يوماً ولا بتغير ذلك فالعارف اذا عرف ما ذكرناه عرف انه في خلوة بربه لا بنفسه ومع ربه لا مع نفسه فيرى من حيث أثره في المحيط به بالصورة التي ظهر بها المحيط نفسه بنفسه ومن حيث تعدد أعيانه رأى منه به وكانت كل عين مغيرة لصاحبها ولذلك اختلفت صور العالم وان كان واحداً كما اختلفت صورة الانسان في نفسه وان كان الانسان واحداً فیده ما هي رجله ورأسه ما هو صدره وعينه ما هو أذنه ولا لسانه ولا فرجه وعقله ما هو فكره ولا خياله فهو متنوع متعدد العين بالصورة المحسوسة والمعنوية ومع هذا يقال فيه انه واحد ويصدق ويقال فيه كثير ويصدق فمن حيث أحديته نقول رأى نفسه بنفسه ومن حيث كثرة نقول رأى بعضه ببعض فتكلم بلسانه وبطش بيده وسعى برجله واستنشق بأنفه وسمع بأذنه ونظر بعينه وتخيل بخیاله وعقل بعقله فهذا كثير وما ثم الا هو فمن حصل له هذا العلم كما قرأناه كان صاحب خلوة ومن حرمه فليس بصاحب خلوة فقد تبين لك ان الحق بالعالم والعالم بالحق فهو يته عين المجموع كما ان المجموع هو الانسان بغيره وشهادته ونطقه وسعيوانيته فهو واحد في الكثرة وكثير في الاحدية فان الخلوة من المقامات المستصعبة دنيا وخرة الى الابد من حصلت له لا تزول فانه لا أثر بعد عين وأما الخلوة المعروفة المعهودة فليست مقاماً ولا تصح الا للحجوب وأما أهل الكشف فلا تصح لهم خلوة أبداً فانهم يشاهدون الارواح العلوية والارواح النارية ويرون الكائنات ناطقة كوان ذاته وأكوان بيت خلوته فهو في ملا كما هو في نفس الامر فاذا أخذ الله عن بصره هذه المركات وفصل بين الحيوان والجماد والملائكة وعالم السموات من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركات ويحب أن يتخاو بربه حتى لا يشغله عنه فطلق كونه ولا حركة كونه ففهم من يطلب الخلوة لمز يدع علم بالله من الله لا من نظره وفكره وهذا انما المقاصد فانه مأمور بذلك والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العمل والله يقول له قل رب زدني علماً فمن تحدث في خلوته في نفسه مع كونه من الاكوان فما هو في خلوة قال بعضهم لصاحب خلوة اذ كرتي عند ربك في خلوتك فقال له اذا ذكرتك فليست معي في خلوة ومن هنا تعرف قوله تعالى أنا جالس من ذكرتني فانه لا يذكره حتى يحضر المذكور في نفسه ان كان المذكور ذاصورة في اعتقاده أحضره في خياله وان كان من غير عالم الصور ولا صورة له أحضرته بالقوة لذاكرة فان القوة لذاكرة من الانسان تضبط المعاني والقوة المشغيلة تضبط المشل التي أعطتها الحواس أو ما تركه



القوة المصورة من الاشكال الغريبة التي استغادت جزئياتها من الحس لا بد من ذلك ليس لها تصرف الابه فن شرط  
 الخلوة في هذا الطريق الذي كره النفس لا الله كره اللفظي فأول خلوته الله كره الخيالي وهو تصور لفظة الله كونه  
 مركبا من حروف رقيقة ولفظية يحسها الخيال سمعا ورؤية فيذكر بها من غير أن يرتقي الى الله كره المعنوي الذي  
 لا صورة له وهو ذكر القلب ومن الله كره القلب ينقدح له المطلوب والزيادة من العلوم وبذلك العلم الذي انقدح له يعرف  
 ما المراد بصور المثل اذا اقيمت له وانشأها الحس في خياله في نوم وبقظة ونعيسة وفناء فيعلم ما رأى وهو علم التعبير للرؤيا  
 ومنهم من يأخذ الخلوة لمصحاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلب من العلم وهذا لا يكون الا للذين يأخذون العلم من  
 أفكارهم فهم يتخذون الخلوات لتصحح ما يطلبونه اذا ظهر لهم بالموازين المنطقية وهو ميزان لطيف أدنى هواء  
 يحرر كره فيخرجه عن الاستقامة فيتخذون الخلوات ويسدون بحار الأرواء لئلا تؤثر في الميزان حركة نفس عليهم  
 صحة المطلوب ومثل هذه الخلوة لا يدخلها أهل الله وانما لهم الخلوة بالله كره للفكر عليهم سلطان ولاه فيهم أثر وأي  
 صاحب خلوة استنكحه الفكر في خلوته فليخرج ويعلم أنه لا يراد لها وانه ليس من أهل العلم الا لله الصحيح اذ لو اراده  
 الله علم الفيض الا لله لحال بينه وبين الفكر ومنهم من يأخذ الخلوة لما غلب عليه من وحشة الانس بالخلق فيجد  
 اقتباسا في نفسه برؤية الخلق حتى أهل بيته حتى انه ليجد وحشة الحركة فيطلب السكون فيؤديه ذلك الى اتخاذ الخلوة  
 ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلاء ما يجد فيها من اللذات وهذه كلها أمور معلولة لا تعطى مقاما ولا رتبة وصاحب الخلوة  
 لا ينتظر واردا ولا صورة ولا شهودا وانما يطلب علمه بربه فوق ما يعطيه ذلك في غير مادة ووقتا يعطيه ذلك في مادة  
 ويعطيه العلم مدلول تلك المادة الخلوة لها الدعوى وصاحبها مسؤول لها الحجاب الاقرب هي نسبة ما هي مقام أعني الخلوة  
 المعهودة عند القوم لا الخلوة التي هي مقام التي ذكرناها في أول الباب وهذه وان لم تكن مقاما فانها تحصل لصاحبها  
 بالله كره مقامات لها الحاطة بالملك والملكوت والجبروت عند العارفين والملازمة من الأدباء أرباب المواقف وأما أهل  
 الوصال والانس من العارفين والملازمة فلا يرون لها في الملكوت دخولا وانها مخصوصة بعالم الجبروت والملك لا غير  
 الا انها اقرب من الملكوت ما بينها وبينه الادرجتان فالادباء الواقفون من الملازمة يرون لها ستمائة درجة واحدة  
 وأربعون درجة والعارفون من أهل الانس يرون لها ألف درجة وسبع مائة وستين درجة والادباء من العارفين الواقفين  
 يرون لها ستمائة درجة وسبع مائة وستين درجة والانس والواصل يرون لها ألف درجة وستة وثلاثين درجة

﴿الباب التاسع والسبعون في ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالجلوة﴾

اذا لم ير الانسان غير الله \* لدى كل عين قاتل \* محال

فان كنت هذا كنت صاحب خلوة \* والله فيه فيصل ومقال

\* اعلم أيدينا الله واياكم ان الكشف يمنع من الخلوة وان كان فيها فان الحجاب لها فاذا كشف علم انه لم يكن في خلوة  
 فاتخذ الخلوة المعهودة دليل على جهل متخذها فانه عند الكشف يعرف جهله فكل من جهل انه جهل فهو صاحب  
 جهلين ومن عرف انه جهل فهو ذو جهل واحدا والذين علموا ان الظاهر من كونه ظاهرا في أعيان العالم وماتم سواء فهو  
 في خلوة في نفسه اذ لم ينظر الى من ظهر فيه فأورثه الملا والجلوة فلا تصح له الخلوة من هذا الوجه فن الناس من يرجع  
 صاحب الخلوة ومن الناس من يرجع نقيضه وهو صاحب الجلوة فالاسم الاول والباطن يطلبان الخلوة والاسم الآخر  
 والظاهر يطلبان تركها وهي الجلوة وأنت لا تسمى غلب عليك ولا مفاضلة في الاسماء من وجه ومآل الخلق الى المقلوب  
 من المآل وهو المآل فاخلوة دنيوية والجلوة أخروية والآخرة خير

﴿الباب المئوي ثمانين في العزلة﴾

اذا اعتزلت فلا تترك الى أحد \* ولا تعرج على أهل ولا ولد

ولا توالى اذا واليت منزلة \* وغيب عن الشرك والتوحيد بالاحد

وأنزع الى طلب العلياء منفردا \* بغير فكر ولا نفس ولا جسد



وسابق الهمة العليا تحظ بمن • مما بأسمائه الحسنى بلا عدد  
واعلم بأنك محبوس ومكتنف • بالنور حبسا جليا لآلى أمد

لا يعتزل الامن عرف نفسه ومن عرف نفسه عرف به فليس له مشهود الا الله من حيث أسماؤه الحسنى وتخلق بها  
ظاهر او باطنا وأسماؤه الحسنى سبحانه على قسمين أسماء يقبلها العقل ويستقل بأدراكها وينسبها ويسمى بها الله  
تعالى وأسماؤه أيضا لاهية لولا ورود الشرع بها ما قبلها فيقبلها إيمانا ولا يعقلها من حيث ذاته الا ان أعلمه الحق بحقيقة  
نسبة تلك الاسماء اليه كما علمها أنبياءه وأوليائه فصاحب العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربه من غير تخلق بما ينفرد  
به في زعم العقل من الاسماء الالهية المشروعة التي لولا الشرع ما سمى العقل الله بها فهي للحق وقد جبل الانسان عليها  
وتخلق مجلاتها فهو المسمى بها ولا يمكن له الاعتزال عن مثل هذه الاسماء الالهية وبقى القسم الآخر من الاسماء الالهية  
يعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر كما قال ذق انك أنت العزيز الكريم وقوله كذلك يطبع الله على كل قلب  
متكبر جبار فيعتزل عن مثل هذه الاسماء الالهية لما فيها من الهم لمن تسمى بها وظهر بحكمها في العالم فالانسان  
حقيقته أن يكون عائلا والعائل لا يكون متكبرا فإنه يظهر بما ليس هو له بنعت ولذلك لا ينظر الله اليه وهو واحد من  
الثلاثة الشيخ الزاني والملوك الكذاب والعائل المستكبر • ذكره مسلم في صحيحه فمن رأى التخلق بالاسماء الحسنى  
ومزاجه الحق فيها كونه خلق على الصورة فلا بد أن يظهر بها ويتلبس على الحد المشروع المحمود فهذه مزاجه  
عبودية ربوبية وذلك لما رأى ان له أسماء هي له حقيقة ينفرد بها ورأى ان الحق زاجه فيها ككالحكم والفرح  
والتهجب والمحبة والمتردد والسكره والناسي والاستحياء وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الكتاب والسنة الى ما بداخل  
النشأة من يدويدين وأيدورجسل وعين وأعين الى ما بداخل النشأة من الاحوال من استواء ومعية ونزول وطلب  
وشوق وأمثال ذلك ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله ان الحق قد زاجه في هذه النعوت التي ينبغي أن نكون للعبد  
كما هي في نفس الامر عنده قال الالقي بي ان اعتزل بأسمائي عن أسماؤه ولا أزاجه فيها تكون عارية عنسدي اذ كانت  
العارية أمانة مؤداة وحامل الامانة موصوف بالانه يف الالهى بالظلم والجهل فاعتزل صاحب هذا النظر التخلق بالاسماء  
الحسنى وانفرد بفقره وذله وصغاره وعجزه وقصوره وجهله في بيته كما قرع عليه الباب اسم الالهى فيسل له ما هنامن  
يكامله فاذا اتقدح له بهذا الاعتزال أن الله له نبي الاولية وأنه أزلنى الوجود ونظري كلامه سبحانه وفيما امر نبيه صلى  
الله عليه وسلم أن يوصله الينامن صفاته وأسمائه لتعرفه بذلك ويخلع علينا بهذا التعريف العلم نشر يفاننا فاعلمنا  
ان هذه الصفات التي زعمنا انها مستحقها وانها لنا حقيقة ان الامر على خلاف ذلك اذ قد انصف هو بها وتسمى بها ونحن  
ما كنا افلا فرق بين هذه الاسماء والتي اعتزلنا عنها فاقم أن نعتزل عن الجميع واما أن نسمى بالجميع فقلنا لا اعتزل عن  
الجميع واترك الحق ان شاء سماك بالاسماء كلها فاقبلها ولا تعترض وان شاء سماك ببعضها وان شاء لم يسلك ولا بواحد  
منها لله الامر من قبل ومن بعد فرجع العبد الى خصوصيته وهي العبودية التي لم تراحم الى ربوبية فتعجل بها وقعد في بيت  
شبهية ثبوته لا بشيئية وجوده ينظر قصر يف الحق فيه وهو معتزل عن التدبير في ذلك فان تسمى من هذه الحالة بأي  
اسم كان فانه مسمية ما هو تسمى وليس له ردة ما سماه به فتلك الاسماء هي خلق الحق على عبادته وهي خلق نشر يف فن  
الادب قبوط لانها جاءته من غير سؤال ولا استشراف وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأخذ مثل هذا العطاء  
وترك ما استشرفت النفس الى أخذه ومعنى ذلك بالاستطلاع اليه ووقف عند ذلك على انه كان غاصبا لله فيما كان  
يزعم أنه له فاذا هو لله وهو قوله تعالى واليه يرجع الامر كله فآخذ منه جميع ما كان يزعم أنه له الا العبادات فانه لا يأخذها اذ  
كانت ليست بصفة له فقال له تعالى لما قال واليه الى يرجع الامر كله فاعبده وهو أصله الذي خلق له وما خلقت الجن والانس  
الا ليعبدوني فالعبادة اسم حقيقي للعبد فهي ذاته وموطنه وحاله وعينه ونفسه وحقيقته ووجهه فمن اعتزل هذه العزلة  
فهي عزلة العلماء بالله لا هجران الخلاق ولا غلق الابواب ولا لزومة البيوت وهي العزلة التي عند الناس أن يلزم الانسان  
بيته ولا يعاشر ولا يتخالط ويطلب السلامة ما استطاع بعزله ليسلم من الناس ويسلم الناس منه فهذا طلب عامة أهل الطريق



بالعزلة ثم ان ارتقى الى طور أعلى من هذا فيجعل عزاته راضية وتقدمه بين يدي خلوته لتألف النفس قطع المألوفات من  
الانس بالخلق فانه يرى الانس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينهم وبين مطلوب به من الانس بالله والانفراد به فاذا  
انتقل من العزلة بعد احكامه شرائطها سهل عليه امر الخلوة هذا سبب العزلة عند خاصة أهل الله فهذه العزلة نسبة لامقام  
والعزلة الاولى التي ذكرناها عام مطلوب وهذا جعلناها في المقامات من هذا الكتاب واذا كانت مقاماً فهي من  
المقامات المستصعبة في الدنيا والآخرة فالعارفين من أهل الانس والوصال في العزلة من الدرجات خمسمائة درجة وثمان  
وثلاثون درجة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة ولللامية فيهم من أهل الانس خمسمائة درجة وسبع  
درجات ولللامية من أهل الادب الواقفين معهم مائة واثنى عشرة درجة والعزلة المعهودة في عموم أهل الله من المقامات  
المقيدة بشرط لان تكون الابه وهي نسبة في التحقيق لامقام الا انها تحصل عنها فوائد أقلها العصمة طالع الدعوى  
صاحبها مسؤول وعاليتها سوء الظن بنفسك أو بمن اعتزلت عنهم وهذا كله في عزلة العموم وهي من عالم الجبروت  
والمسكوت ما لها فاسم في عالم الشهادة فلا تتعلق معارفها بشئ من عالم الملك

### باب الحادي والثمانون في ترك العزلة

لانفرحس بالاعتزال فانه • جهل وأين الله والارواح  
نور الاله أجل منك نفاسة • ومع الجلال جلس به المصباح  
لم يعتزل عن نور كون حادث • والى التعلق ذاته تراح  
لو أن نور الحق معتزل لما • ظهر الوجود ودامت الافراح  
بالنور من فلك البهاء اذ ابد • الناظرين أضاعت الاشباح

اعلم أيدينا الله وإياك ان مشير العزلة انما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجناب الالهي أو رجاء الوصلة بالعزلة به لما كان  
في حجاب نفسه وظلمة كونه وحقيقة ذاته يبعثها على طلب الوصلة ما هي عليه من الصورة الالهية كما يطلب الرحم الوصلة  
بالرحمن لما كانت شحنة منه ثم ان العبد رأى ارتباط السكون بالله ارتباطاً لا يمكن الانفكاك عنه لانه وصف ذاتي  
له وتجلي له في هذا الارتباط وعرف من هذا التجلي وجوبه به وانه لا تثبت اطلو به هذه الرتبة الابه وأنه سرها الذي  
لو بطل لبطلت الربوبية ورآه في كل شئ مثل ما هو عنده ونسبة كل شئ اليه كنسبته هو اليه فلم يتمكن له الاعتزال  
فتأذّب مع قوله تعالى مثل نوره كشكاة فيها مصباح أي صفة نوره صفة المصباح ولم يقل صفة الشمس فان الامداد  
في نور الشمس يحترق بخلاف المصباح فان الزيت والدهن يمدد لبقاء الاضاءة فهو باق بامداد دهن من شجرة نسبة  
الجهات اليها نسبة واحدة منزهة عن الاختصاص بحكم جهة وهو قوله لا شرقية ولا غربية وهذا الامداد من نور  
السبحات الظاهر من وراء سبحات العزلة والكبرياء والجلال فما ينقذ من نور سبحات هذه الحجب هو نور السموات  
والارض ومثله كمثل المصباح والنور الذي في الدهن معلوم غير مشهود وضوء المصباح من اثره يدل عليه وعلى الحقيقة  
ما هو نور وانما هو سبب لبقاء النور واستقراره فالنور العلي منفرد بظلمة الجهل من النفس فاذا أضاعت ذات النفس  
أبصرت ارتباطها بها في كونها وفي كون كل كون فلم تر عمن تعتزل وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة مخافة اهواء  
أن يحبره ويستتد عليه فيطفئه فكان مشكاته وزجاجته نشأة الظاهرة والباطنة فانهما من حيث هما عاصمان فانهما  
من الذين يسبحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون وهما اللذان يشهدان على النفس المدبرة اذا انكرت بين يدي  
الله فهما أهل عدالة قال تعالى شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وهما من النشأة الباطنة وجلودهم وهي من النشأة  
الظاهرة فامن شخص يروم مخالفة حق الا ونشأته تقولان له لاتفعل أيها الملك ولا تحوجنا أن نكون سبباً في اهلاكك  
فان الله ان استشهدنا شهدنا لا ترى الرسول صلى الله عليه وسلم لما بلغ وأذرو وعدوا وعد قال لقومه انكم تستلون عني  
فما أتم قائلون قالوا نشهد انك بلغت ونصحت وأديت فقال اللهم اشهد • وقد سأل هو دقومه مع شركهم فقال  
اشهدوا أني بري مما تشركون فاستشهدهم لعلهم لا بدأن يسألهم ونحن رعييتك ولا سر كذا لك فلا تخر كذا الا



في أمر يكون لك لاعليك والمحجوب غافل عن هذا غير سامع لصمم قام به من شدة الطواء الذي أصمه فأنه يجعلنا ممن  
سمع نطاق جوارحه بالوعظة قبل سماعه إياها بالشهادة أنه ولي جواد كريم ذو الفضل العظيم  
﴿الباب الثاني والثمانون في الفرار﴾

جزاء من فرّ أن يفتيا • فرار موسى لما تأبى  
من فرّ منه به اليه • صير محبوه محبا  
وكان وترا فصار شفعاً • وكان عينا فصار قلباً  
أظهرني في الوجود تاجاً • فعدت في ساعديه قلباً  
أعطان كن ثم قال عبدي • فقال كن في تكون ربا

• الضمير في ساعديه يعود على الوجود قال الله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام أنه قال لفرعون وآله ففررت  
منكم لما خفتكم فوهب لي رحمة فاجعلني من المرسلين ثم قال وتلك نعمة تمنها علي أن عبدت بني إسرائيل  
فقوله وتلك نعمة تمنها علي أن عبدت بني إسرائيل فقوله وتلك نعمة قوله ألم تر بك فينا فتلك النعمة تربية فرعون  
والمن يبطى الانعام لأنه استعجال جزاء فلم يقل لنفعه ذلك عند الله إذ كان من شأن فرعون اذلال بني إسرائيل  
وموسى منهم وكان قد أعزّه وتبناه فهذه معنى قوله أن عبدت بني إسرائيل والفرار أتبع لموسى الرسالة والحكم فكان  
خليفة رسولاً لأن الرسول لا يكون حاكماً حتى يكون خليفة ثم قال لنار بنا لما قضاه من أن جعلنا ورثة النبيين  
والمرسلين في نبوتهم ورسالتهم ما أعطانا الله من حفظ دينه والفتيا فيه والاجتهاد في استنباط الحكم فقال ففرّوا  
إلى الله فباء الاسم الجامع والمراد منه اسم خاص يقتضي لنا ما اقتضى لموسى عليه السلام في فراره وهو الاسم الوهاب  
الذي يعطى لينعم خاصة وذلك الوهب يجعله رسولا ضرورة لأن الحكم في غير محكوم عليه لا يصح • وقال فمن  
تربص في أهله ولم يضر اليه ما ذكره في كتابه وهو قوله تعالى قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وأخوانكم وأزواجكم  
وعشيرتكم وأموال اقترفوها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في  
سبيله فتربصوا والتربص تقيض الفرار ففرّوا إلى الله إلى الله في لكم منه نذير مبين وقد ذكرنا هذا الفرار الموسوي  
في كتاب الاسفار عن نتائج الاسفار وسميت هذا الفرار الموسوي سفر الطلب فلتتحقق هنا معنى الفرار وكيف هو  
مقام وما ينتج فانه يظهر أنه نسبة لامقام كالعزلة والخلوة فان كونه من المقامات مجهول عندنا كثيراً هل الله فاعلم ان  
الفرار بين طرفي ابتداء وانتهاء فابتداءؤه من واثقه الى فقد يكون السبب الموجب للفرار من كفر موسى عليه  
السلام ولا يتعين الى فان الفار من من انما يطلب النجاة من غير تعيين غاية والفار اذا كان هو السبب الموجب للفرار  
لا بد أن يكون معينا ولا يتعين من وهو عكس الاول ولما كان الامر بهذه المثابة أمرنا الله أن نفرّ اليه ولا بد وقد نفرّ  
اليه منه مثل قوله وأعوذ بك منك وقد نفرّ اليه من كون مامن الا كوان أو من صفة مامن الصفات الهية كانت أو غير  
الهية أو صفة فعل أو غير صفة فعل فعلمنا الله كيف نفرّ في قوله الى الله وهذه عناية من الله بنا أعني بهذه الامة المحمدية  
يستروح منها ما لا يخفى على أحد فان الانبياء عليهم السلام يصدقون في كل ما يخبرون به من أحوالهم منزّهون ان  
يلبسوا ثوبي زور فقال موسى عليه السلام ففررت منكم لما خفتكم فأتبع له ذلك الفرار الحكم الذي  
هو الامامة والخلافة والرسالة مع كون السبب الموجب الذي ذكره وما ذكر الى أين فرّ فاذا فرّ الفار الى الله وعين من  
فرّ اليه وأبهم ما فرّ منه فارتدوا فان جازة موسى جازة منقطعة فان الخلافة هنا تترك والرسالة كذلك  
ينقطع الامر ان بالموت والانقلاب الى الدار الآخرة فهذا أعطى حكم ما فرّ منه لما كان منقطعا فانه انقطع بفرقه أو بموته  
لومات ولا بد له من الموت فكانت النتيجة والهبة مناسبة بما أعطيه من انقطاعهما بالموت فان الامامة والرسالة ينقطعان  
بالموت والفرار الى الله يعطى ما يبقى ببقاء الله ولا أعين فان التعيين في ذلك الى الله وسواء كان الفرار من الله أو لم يكن  
فان المراعاة هنا لمن فرّ اليه وفي حق موسى لما فرّ منه واذا كانت هذه الامعة مع الانبياء بهذا الحكم وهذه الميزة



فما ظنك بمنزلة أم الانبياء منا والله ما يعرفون على أي طريق سلكت هذه الامة في فرارها فان الله مجهول الأينية والقرار كان اليه فلا يدري أحد يفر اليه اذا اتلقاه وأخذ بيده الى أين يسير به فان الله أسرع الى من فر اليه في تلقيه من الفار اليه فانه يقول وهو الصادق تعالى ومن أتاني يسعي أتته هرولة فوصف نفسه بالاقبال على عبده اذا أتاه بأضعاف مما يأتيه به من الحال واتبان الفار أشد من الهرولة فيكون اتيان الحق اليه أشد من ذلك فتتحقق هذا في العلم الإلهي تر الحجب فيما أعطى الله هذه الامة بعناية محمد صلى الله عليه وسلم فاعلم ان مقامك من الفرار لا يتعين فتسلك عليه فان حكمه في الفار بحسب ما فر منه وهي أمور كثيرة لا تنضب جزئياتها وان انحصرت أتمتها أو ما فر اليه وهي أسماء كثيرة الهية وأحكام بحسب ما براه الفار اليه ولكن الذي أمر الله به ان نفر الى الله والقرار الى الله لا يصح من حيث المجموع فانما نفر اليه فان فيه ما نفر منه ومن والى لا يجتمعان فان أحكامهما مختلفة فان قلت فقله وأعوذ بك منك قلنا فيه وجهان الواحد أن قوله وأعوذ بك ما هو حكم الباء هنا حكم الى فانه يستعين بالله في حال فراره وما بلغ الى حكم الى ونحن انما تسلك في لفظة الى من حيث ما تدل عليه وهذا التعويذ النبوي انما وقع بالباء فلا وجه لقولك هذا بالاستعانة والوجه الآخر أنه وان جعلتها مطلوب الى عين المستعاذ به في نهاية الفرار فاعلم انه لو كان عين من نفر منه عين من يفر اليه من غير اختلاف نسبة لم يصح قرار فلا بد من اختلاف النسبة فالنسبة التي جعلتك نفر منه عين النسبة التي فررت اليه من أجلها والعين واحدة مثل قوله يوم نحشر المتقين الى الرحمن فالعين التي نحشر منها هي العين التي نحشر اليها وبعينها ما وصفت به فانظر أي اسم يكون مشهودا المتق في شجرة الرحمن وان كان معه في حال اتقائه ولكن نحشر اليه لينفرد بك دون ان تكون لاسم آخر تصرف فيك وقوله اني لكم منه نذير مبين تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الانذار المبين من المنذر لك وقوله منه يعود على الله هو الذي وجهه اليك ليأمرك بالقرار الى الله وانما جاء بالاسم الجامع اذ كان في عرف الطبع الاستناد الى الكثرة يقول النبي صلى الله عليه وسلم يد الله مع الجماعة فالنفس يحصل لها الامان باستنادها الى الكثرة والله مجموع أسماء الخبر اذا حققت معرفة الاسماء الالهية وجدت أسماء الاخذ قليلة وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم الله فلذلك أمرك بالقرار الى الله فاعلم ذلك وما من اسم إلهي الا ويريد أن يرتبط به ويقتدك وتكون له اظهر وسلطانة فيك وأنت قد علمت ان سعادتك في المزيد والمزيد لا يكون لك الا بالاتصال الى حكم اسم آخر لتستفيد عالم يكن عندك والذي أنت عنه لا يتركك فتعين الفرار ويكون الانذار أن لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنه بالبقاء معه ففررت الى موطن الزيادة فالقرار حكم يستصحب العبد في الدنيا والآخرة ودرجات العارفين من أهل الانس والوصال منه خمسمائة واثنتا عشرة درجة ودرجات العارفين من أهل الادب والوقوف مثلهم ودرجات الملامية من أهل الانس والوصال اربع مائة واحدة وثمانون درجة ودرجات الملامية من أهل الادب والوقوف مثلهم

### باب الثالث والخمسون في ترك القرار

ابن القرار وما في الكون الا هو \* وهل يجوز عليه هل هو أو ما هو  
ان قلت هل تشهد العين بنكره \* أو قلت ما هو فما هو ليس الا هو  
فلا نفر ولا تركن الى طلب \* فكل شيء تراه ذلك الله

اعلم أي ذلك الله ان قوله تعالى فتر بصوا عقيب ما تعد من الاعيان اذن وأمر بالتر بص ان كان الله مشهودا لكم في كل ما ذكرناه فان ذلك الشهود هو المطلوب بهذا القرار لان الله أمرنا بالقرار الى الله وقوله أحب اليكم من الله أي من أجل الله أي شهودكم الله في هذه الاعيان أحب اليكم من شهودكم اياه في اعيان غيرها بالنسبة القريبة التي بينكم وبين هذه الاشياء المذكورة وان كان الكامل من الشهود في كل عين ولكن بعض الاعيان قد يكون لبعض الاشخاص أحب من اعيان أخرى وقوله برسوله مثل قوله من الله أي ومن أجل رسوله حيث أمركم به هؤلاء وجعل لهم حقوقا عليكم حقوق الآباء والابناء والاخوان والازواج والعشائر معلومة منصوص عليها لا تخفى على من وقف على العلم المشروع وكذلك حقوق الاموال نعم المال الصالح للرجل الصالح وحقوق التجارة معلومة فان صدق التجارة



لا يكون غير هاتين الصفتين يوم القيامة مع النبيين والشهداء كذا قال صلى الله عليه وسلم وقوله نخشون كسادهما يقول تخافون أن تتركوها لاجل الكساد طلباً للدار باح وأى ربح أعظم من ربح صدق التاجر وقوله وجهاد في سبيله أى ومن أجل أيضاً شهودكم آياه تعالى في الجهاد في سبيله لأنه أمركم بهند أو علمتم أنه مشهودكم في كل ما ذكرناه ولما ذكرناه منزلة شريفة عندكم فتر بصوا أى لاتفر وأفانه ما أمرنا بالقرار إلا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة وقوله حتى يأتى الله بأمره وهو قيام الساعة والموت الذى يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء وقوله والله لا يهدي القوم الفاسقين يقول الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التى أتم فيها والى دعيتم إليها فى حق أصحاب هذا النظر آية وعيد وإنما هى آية وعيد بشرى وتقرر بحال وسكون أى تر بصوا إذا كان هذا مشهودكم فقد حصل المطلوب فإن اتقنتم بعد هذا فهو انتقال من خير إلى خير ومن خير إلى خير أعلى فتفهم وتدبر ما ذكرنا سعدان شاء الله تعالى

#### باب الرابع والثمانون في تقوى الله

ما يتقى الله سوى جامع \* لكل ما فى الكون من حكمته  
فيتقى النعمة فى نعمته \* ويتقى النعمة فى تقوته  
فكل ما فى الكون من ظاهر \* وباطن فيه فن نعمته  
وهى التى أسبغها منه \* منه على المختار من أمته  
فكل ما يجريه سبحانه \* من كل ما يقضى فى نعمته

اعلموا يا اخواننا أن الله بصائركم وأصلح سرائركم وخلص من الشبه أدلتكم أنه لما امتن الله علينا بالاسم الرحمن فأخرجنا من الشر الذى هو العدم إلى الخير الذى هو الوجود وهذا امتن الله تعالى علينا بنعمة الوجود فقال أولاد كره الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً فمنا لولا أن منه سبحانه ابتداء الالرحمة وهذا قال إن رحمة الله سبقت غضبه فلما نظرنا فى قوله تعالى اتقوا الله أى اتخذوه وقاية من كل ما تحذرون ورأينا مسمى الله يتضمن كل اسم الإلهى فينبغى أن يتقى منه ويتخذ وقاية فإنه ما من اسم من الأسماء الإلهية للكون به تعلق إلا ويمكن أن يتقى منه وبه ما خوفنا من فراقه إن كان من أسماء اللطف أو خوفنا من نزوله إن كان من أسماء القهر فما يتقى الأحكام أسماءه وما يتقى أسماءه الأسماء التى يجمعها هو الله فإذا كان الله يجمع الأسماء المتقابلة وقد علمنا أن المتقابلين إذا كانا على ميزان واحد سقط حكمهما لأن المحل لا يقبل حكم تقابلهما فيسقطان فإذا رجع ميزان أحدهما كان الحكم للراجح وقد رجع اسم اللطيف بوجودنا لأن الاسم الرحمن يحفظنا فترتجعت الرحمة فنقد حكمها فهى الأصل بالإيجاد والاتساق حكم عارض والعوارض لا تلبث طافان الوجود يصحبا فمنا كذا إلى الرحمة وحكمها فلهذا أمرنا بتقوى الله أى تتخذ وقاية وتقيه لما فيه من التقابل وهو مثل قوله فى الاستعاذة منه به فقال وأعوذ بك منك وهو من المقامات المستصحبة فى الدنيا والآخرة فإنه إذا اتقيت أحكام الأسماء ولا سيما فى الجنة التى حكم الإنسان فيها لادورة الإلهية التى فطر عليها فيقول للشئ كن فيكون ذلك الشئ فر بما يحجب هذه المقام عن الذى هو أعلى فى حقه فيذهل عن الكتيب الذى هو خير له مما هو فيه فى أى الاسم الذى كره الإلهى فيذكره بشرف رتبة الكتيب وما يحصل له فيه وما يرجع به إلى أهله فيتقى هذا الاسم الذى مسكه فى الجنة عن التشوق إلى ما هو أفضل فى حقه مما يحصل له فى الكتيب فلهذا قلنا باستصحاب مقام التقوى فى الدنيا والآخرة فإذا علمت هذا علمت أن مقام التقوى تقوى الله مكتسب للعبد ولهذا أمر به وهكذا كل ما أمر به فهو مقام مكتسب ولهذا قالت الطائفة إن المقامات مكاسب والأحوال مواهب والتقوى الإلهية على قسمين فى الحكم فىنا أى اتقوا فيها الأمر قسمين قسماً أمرنا الله أن نتقيه حق تقائه من كوننا مؤمنين وقسماً أمرنا فيه أن نتقيه على قدر الاستطاعة وما عين فى هذا التكليف صفة تخص بها طائفة من الطوائف مثل ما عينها فى حق تقائه وإن كان المؤمنون قد تقدم ذكرهم فاعاد الضمير عليهم ولكن مثل هذا لا يسمى تصريحاً ولا تعييداً فينزل عن درجة التعيين فيحدث لذلك حكم أخوف قال فاتقوا الله ما استطعتم ابتداء آية بفاء عطف وضمير جمع المذكر المتكسر كور متقدم قريب أو بعيد فإن المضمرات



تلتحق بعلم الغيب والمعنات تلتحق بعلم الشهادة لان المضر صالح لكل معين لا يختص به واحد دون آخر فهو مطلق  
والمعين مقيد فانك اذا قلت زيد فها هو غير من الاسماء لانه موضوع لشخص بعينه واذا قلت انت او هو او انك فهو  
ضهير يصلح لكل مخاطب قديم وحديث فلماذا فرقنا بين المضر والمعين بالاسم والصفة والصفة برزخية بين الاسماء  
وبين الضمائر فانك اذا قلت المؤمن او الكاتب فقد ميزته من غير المؤمن فأشبهه زيدامن وجهه ما عينته الصفة وأشبه  
الضماير من وجهه اطلاقه على كل من هذه صفته غير ان الضمير الخطائي مثالا يعي كل مخاطب كائنا من كان من مؤمن  
وغير مؤمن وانسان وغير انسان فتقوى الله حق تقائه هو رتبة المتقوى منه وهو عنها بمنزل ما عدى نسبة  
التكليف به فانه لا ينزل عنها لما يقتضيه من سوء الادب مع الله قال المتقى الله حق تقائه كحال من شكر الله حق الشكر  
وقد تقدم معنى ذلك وهذه الآية من أصعب آية صرت على الصحابة وتخيلاوا أن الله خفف عن عباده بآية الاستطاعة في  
التقوى وما علموا أنهم اتفقوا الى الابد وكنا نقول بما قالوه ولكن الله لما فسر مراده بالحقيقة في أمثال هذا اهان علينا  
الامر في ذلك وعلمنا ان تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف فانه عزيز أن يبذل الانسان في عمله جهدا استطاعته  
لا بد من فضلة يبقها في حق تقائه ليس كذلك وعلمنا ان الله أثبت العبد في الاستطاعة فلا ينبغي أن تنفيه عن الموضع  
الذي أثبت الحق فيه فان ذلك منازعة لله وفي حق تقائه أثبت له النظر اليه في تقواه وهو أهون عليه فما كان شديدا  
عندهم كان في نفس الامر أهون وعند من فهم عن الله وما كان هينا عندهم كان في نفس الامر شديدا وعند من  
فهم عن الله جعلنا الله بمن فهم عنه خطابه فأتاه رحمة من عنده وهو ما أعطاه من الفهم وعلمه من لدنه علما فلم يكاه الى  
عنديته ولا الى نفسه بل تولى تعليمه ليرحمه لما هو عليه من الضعف ولولا ان العبد ادعى الاستطاعة في الافعال  
والاستقلال بهما أنزل الله تكليفا قط ولا شريعة ولهذا جعل حظ المؤمن من هذه الدعوى أن يقول واياك نستعين  
وقال في حقنا وحق أمثالنا من تبرأ من الافعال الظاهر وجودها منه قولوا لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عن أن  
يشارك فيها فهمي له خالصة فكم بين الحالين بين التبري والدعوى فالمدعى مطالب بالبرهان على دعواه والتبري غير  
مطالب بذلك ولا نقل ان التبري دعوى فان التبري لا يبقى شيئا وعلى ذلك ينطلق اسم التبري ونحن نتكلم في الامر  
الحق فان كتابنا هذا بل كلامنا كله مبناه في الكلام على الامور بما هي عليه في أنفسها والتبري صفة الهية سلبية  
والعبد حقيقة سلب والدعوى صفة الهية ثبوتية لا تنبئ الله عز وجل والعبد اذا انصف بهام براحم الله فيها ويقول  
لاحول ولا قوة الا بالله ومهما قال واياك نستعين قائما بقوله تعالى لا حقيقة فله ما نوى وهو بحيث علم ولولا ما ظهر العبد  
بالدعوى ما قيل له اتقوا الله ما استطعتم بالقوة التي جعلها لكم فيكم بين الضعفين فمن تنبه على ان قوته مجعولة وانها لمن  
جعلها لم يدع فيها بل هي أمانة عنده لا يملكها والانسان لا يكون غنيا الا بما ملكه والامانة عارية لا تملك ما مور من هي  
عنده بردها الى أهلها وهو قوله لاحول ولا قوة الا بالله أي القوة قائمة بالله لا بنا فالمدعون في القوة يجعلون ما من قوله  
ما استطعتم مصدرية وأهل التبري يجعلونها للثني في الآية فنفي عندهم الاستطاعة في التقوى وأثبتها عندهم من جعلها  
مصدرية ولما كان المعنى في التقوى أن تتخذ وقاية مما ينسب الى المتقى فاذا جاءت النسبة حالت الوقاية بينها وبين المتقى  
أن نصل اليه فتؤذيه فتلقها الوقاية فلا أحد أصبر على أذى من الله فان السهم والطعن والحجر والضرب بالسيف وما أشبه  
ذلك عند المتأقن انما تلقاها الوقاية وهي المحن الذي يده وهو من ورأها ما سلك عليها لكنه يحتاج الى ميزان قوى  
لامور عوارض عرضت للنسبة تسمى مذمومة فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أدبا وان كان لا تلقاها الا الله في نفس  
الامر ولكن الادب مشروع للعبد في ذلك ولا تنصر هذه الدعوى لانها صورة لاحقيقة واذا علم الله ذلك منك جازاك  
جزاء من رد الامور اليه وعول في كل حال عليه وسكن تحت مجاري الاقدار ونفرج فيما يحدث الله في أولاد الليل والنهار  
فهذا اتقوى الله قدأرمانا الى تحقيقه إيماء فان للكلام في معناه مجالا رحبا بطول فاكثفينا بهندنا واتقنا الى تقوى  
الحجاب والستر والكل من تقوى الله فانه الاصل انتهى الجزء الثالث والتسعون



(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

الباب الخامس والثمانون في تقوى الحجاب والستر

من يتقى الستر فذاك الذي • يعلم أن الستر من نفسه  
إذا أتى يوم عليه يرى • يبكي على ما فات في أمسه  
لورفع الستر بدار الفنا • من قبل أن يرفع في رمسه  
لنال ما نال رجال سميت • همهم عن جنتي قدسه  
ولاح وجه الحق في سرتهم • في بدره وقتا وفي شمسه  
فلا يرى الترجيح فيها يرى • بعقله من ذاك أوحسه  
كما يخاف العقل من عقله • كذا يخاف الحس من حسه  
لاجل هذا يتقى المتقى • كتنفى الشيطان من مسه

اعلم أيدينا الله وإياك ان الله تعالى قال كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون وقال صلى الله عليه وسلم ان الله سبعين  
عجايبا من نور وظلمة لو كشفها لاسحقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فالنظر ما أطفه هذه الحجب وما أخفاها  
فانه قال ونحن أقرب اليه من حبل الوريد مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القرب العظيم وما نرى  
هذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون نعم يا ربنا ما نبصره ولا  
نبصر الحجب فنحن خلف حجاب الحجب وأنت من الممكن الوريد وأقرب اليانا وهذا القرب هو سبب عدم  
الرؤية منا أن تتعلق بك الانسان لا يرى نفسه فكيف يراك وأنت أقرب اليانا من أنفسنا فغاية القرب حجاب كما  
غاية البعد حجاب وانما الحجب الذي قصم الظهر وحير العقل قولك وعلمنا ان الله يرى في قولك تو يخافوننيها ألم يعلم  
بأن الله يرى وقولك وهو معكم أينما كنتم ثم قلت انك لو رفعت الحجب بيننا وبينك من ككونك موصوفا  
بالسبحات الوجهية لاحترق ما أدركه بصره بسبحات وجهك وبالنور صرح ظهور العالم وهو وجوده فكيف  
يعدم من حقيقته الایجاد هنا هي الحيرة ثم انه على الامر ين أذخات نفسك تحت حكم التعبد بدو هذا ينكره  
ما جعلته فينا من القوة العقلية الناضرة بالصفة الفكرية وما لنا الاحس وعقل فبالحس ماندرك وبالعقل  
ماندرك فقد وقع الخد ان كنت خلف الحجاب فانت محدود وان كنت أقرب اليانا من الحجاب فانت محدود وان  
كنت بكل شيء محيط فانت أقرب الى نفي الحد فاما اذا أدخلت نفسك في الحد بما علمتنا به من الحجب الخالية  
بينك وبيننا بيننا وبينك عارت العقول وما خاطب الا العقول ونصب أدلتها متقابلة فأثبتته دليل نفاه آخر ان هي  
الافتتنك فصل بهما من تشاء وتهدي من تشاء أنت ولينا فاغفر لنا وارحنا وأي غفر أشد من هذا جزى الله عنا  
موسى عليه السلام حيرا اذ ترجم عنا بقوله ان هي الافتتنك اخترت عبادك بالدلة وما لم دليل يوصل اليك الدليل  
موضوع ليدل على واضح لا يدل على حقيقة واضحة فإنا بعد السبر والتقسيم وما أعطاه الكلام القديم الآن تكون  
أنت عين الحجب ولهذا احتجبت الحجب فلا تراها مع كونها نور وظلمة وهو ما تسميت به لنا من الظاهر والباطن وقد  
أمرتنا أن تتقى الله فان لم يكن الله عين الحجاب عليه التورى من الاسم الظاهر والظلمى من الاسم الباطن والا كنا  
مشركين وقد ثبت أننا محدودون فثبت انك عين الحجاب فاحتجبتنا عنك الالبك ولا احتجبت عنا الا بظهورك غير  
أنك لا تعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وان كان معنا غير ظاهر بذلك الاسم ولا  
بتلك الصفة بل ظهور ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهده ويعرفنا ولا نعرفه وهذا أقوى دليل على أن صفاته  
سلبية لا ثبوتية اذ لو كانت ثبوتية لظهرته اذا ظهر بذاته فانعرف انه هو الا بتمريفه فنحن في المعرفة مقلدون له  
فلو كانت صفاته ثبوتية لكانت عين ذاته وكنا نعرفه بنفس ما نراه ولم يكن الامر كذلك فدل على خلاف ما يعتقده



أهل النظر وأرباب الفكر الصفتين من المشبهة من أرباب العقول وهذا الأمر أدنا إلى أن نعتقد في الموجودات على تفصيلها أن ذلك ظهور الحق في مظاهر أعيان الممكآت بحكم ماهي الممكآت عليه من الاستعدادات فاختلقت الصفات على الظاهر لأن الأعيان التي ظهر فيها مختلفة فقيرت الموجودات ونسدت لتعدد الأعيان وتميزها في نفسه فإني الوجود الإلهي وأحكام الأعيان وما في العدم الشيء الأعيان الممكآت مهياة للتصاف بالوجود فهي لا هي في الوجود لأن الظاهر أحكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هي كما هو ولا هو لأنه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لاختلاف أحكام الأعيان فلا هو فيأنا ما هو أنا ولا هو ما هو هو مغازلة رقيقة وإشارة دقيقة ردها البرهان ونفاها وأوجدها العيان وأثبتها فقل بعد هذا ما شئت فقد أثبت لك عن الأمر ما هو فأخطأ معتقد في اعتقاده ولا جهل منتقد في اعتقاده

فما ثم الإله والكون حادث \* وما ثم الإله والكون ظاهر  
فما العلم الأجل باله فاعتصم \* بقولي فإني عن قريب أسافر  
وما لي مال غير علمي ووارث \* سوى عين أولادي فذا المال حاضر  
باب السادس والتمانون في تقوى الحدود الدنياوية \*

اعلم وفقك الله

المتقون حدود الله أفراد \* بهذه الدار والأفراد آحاد  
إن الحدود إذا حققت صورتها \* برازخ وهي في التحقيق اشهاد  
فلتتق حشدك الرسمي إن له \* غورا وفي غور ذلك الغور الحاد  
وقف لدى حشدك الداني تحظا \* حظي به من له سعد وسعاد  
الفقر والحجز في دنيا وآخرة \* فغاية القرب قرب فيه إبعاد  
هذه طريقة أقوام لهم همم \* فازوا بها وبها على الوري سادوا

قال الله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا ومنكم خاصة واعلموا أن الله شديد العقاب وأي عقوبة أشد من عقوبة تم المستحق بها وغير المستحق والظالم وغير الظالم والبري والقاعل وهي هذه الحدود الدنياوية لأنها دار امتزاج ونقطة أمشاج فتم عقوبتها لسم التميز وحدود الآخرة ليست كذلك فانه دار تميز فلا تصيب العقوبة إلا أهلها فلو كانت نشأة الآخرة من نقطة أمشاج كما ذهب إليه ابن قسي لعنت العقوبة أهلها وغير أهلها ومن هنا ان نظرت تعرف نشأة الآخرة انها على غير مثال سبق كما أن نشأة الدنيا على غير مثال سبق وهو قوله ولقد علمتم النشأة الأولى فلو لا تذكرون انها كانت على غير مثال ولهذا أتى بكلمة التخصيص وهذه الفتنة العامة والعقوبة الشاملة والحدود المتداخلة من صفة قوله فمال لما يريد فان ظاهرها لا يقتضي العدل وباطنها يقتضي الفضل الإلهي في الآخرة لا تزروا زرة وزرا أخرى وهذا ليس كذلك في عموم صورة العقوبة وإن كان ما هي في البري عقوبة وانما هي فتنة وفي الظالم عقوبة لأنها جاءته عقيب ظلمه فاستوجبها البري ولكن حكم الدار عليه كما يحكم على أهل دار الكفر الدار وإن كان فيها من لا يستحق ما يستحقه الكفار قال تعالى ولا تتركوا إلى الذين ظلموا فمقسكم النار والنبي صلى الله عليه وسلم قد جعل مولى القوم منهم في الحكم وما هو منهم في نفس الأمر جعلنا الله من عامله بفضله ولم يطلب به بواجب حقه إذا قال الله في حق من اصطفاه من عباده أنه ظالم لنفسه حيث حل الأمانة وهذا هو ظلم المصطفين من عباده الله لا ظلم يتعدى الحدود الإلهية فانه من يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه لأن لنفسه حد انتقف عنده وهي عليه في نفسها وذلك الحد هو عين عبوديتها وحده الله الذي يكون له فإذا دخل العبد في نعت الربوبية وهو الله فقد تعدى حدود الله ومن يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون لأن حد الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه وما ليس منه أن يدخل فيه هذه هي الحدود الذاتية فمن يتقها فأولئك هم المفلحون تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون فوصفهم بالتقوى إذا لم يتعدوها وجعلوها وقاية لهم وليس بإيدى من الحدود الذاتية لله تعالى والذي عندنا نأمنها الحدود



الرسمية ولهذا اجتراً العباد عليها وتعدوها ومنها عوقبوا كما إذا أدخلهم الحق صاحب الحد فيما هو لم يتصف بالظلم  
فما استوجب عقوبة ولما كان حدار سمياً قبل العبد الدخول فيه فإن دخل فيه بنفسه من غير ادخال صاحبه فقد  
عرض نفسه للعقوبة فصاحب الحد بخير النظرين ان شاء عاقب وان شاء عفى وان شاء أثنى كالتصنيف بالكرم والعفو  
والصفح وهذه كلها حدود رسمية للحد فاعلم ما نبهك عليه من العلم الغريب في هذه المسئلة فانها من لباب المعرفة بالله  
وأما حدود الله اللفظية فما حرم منها شياً سوى كلمة الله واختلافوا في كلمة الرحمن بالالف واللام وكذلك أيضاً لم يتسم أحد  
بالرحمن الرحيم على أن يكون من الاسماء المركبة مثل بعل بك ورام هر مزو بلال أباذ والحياء لهذا الاسم لم يكن عن  
أمر الاهي مشروع وإنما كانت حياية غيبية أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركب الناس ويكفي هذا القدر  
من تقوى الحدود

### باب السابع والثمانون في تقوى النار

قال تعالى واتقوا النار التي أعدت للكافرين واتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة وقال قوا أنفسكم وأهليكم  
نارا وقودها الناس والحجارة

من يتقى النار فذلك الذي \* يحشر للرحمن من قبره  
من اسمه الجبار أو مثله \* فليشكر الله على شكره  
لا سيما والنار مشهودة \* في ذلك اليوم على كبره  
لا تبقى النار ولا مثلها \* فان تقوى النار من مكره  
لا تقي غير الاله الذي \* أبطن نفع الشخص في ضره

اعلم وفقك الله وفهمك أن النار قد تتخذ دواء لبعض الامراض فهي وقاية وهو الداء الذي لا يتقى الا بالكي بالنار فقد  
جعل الله النار وقاية في هذا الموطن من داء هو أشد من النار في حق المبتلى به وأى داء أكبر من السكاثر جعل الله لهم النار  
يوم القيامة دواء كالكي بالنار في الدنيا فدفع بدخولهم النار يوم القيامة داء عظيماً أعظم من النار وهو غضب الله الذي  
قام مقام الداء الذي يكوى من يخاف عليه منه بالنار ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار الى الجنة قد امتحنوا كما يخرج  
الى العافية صاحب الكي بالنار هذا اذا جعلناه وقاية كما جعلنا في الحدود الدنيا وقاية من عذاب الآخرة ولهذا  
هي كفارات أى تستر هذه الحدود عن عذاب الآخرة ومن هنا قلنا في المحار بين الله ورسوله ان المعنى بهم الكفار فان  
الله لما عاقبهم في الدنيا لم يجعل عقوبتهم كفارة مثل ما هي الحدود في حق المؤمنين بل قال ذلك لهم خزي في الدنيا ولم  
في الآخرة عذاب عظيم وهذا لا يكون الا لكفار والعذاب العظيم هو أن يعم الظاهر والباطن بخلاف عذاب أهل  
الجنة من المؤمنين فان الله يمجسهم في الدار امانة حتى يعودوا حماً شبه الفحم فهو لاهماً أحسوا بالعذاب لموتهم فليس  
لهم حظ في العذاب العظيم فتبقى النار لما يكون من لاهم عند تعلقها بنا والذين هم جبر لها يزبدون في فعلها فانهم المحرقون  
بالنار مثل الجرات ثم تفعل النار بواسطة الجرات التي ظهرت فيها فعلاً آخر قد يكون فيه منفعة كالجرات التي تكون  
تحت القدر لا تضاج ما في القدر ليضع بذلك الانضاج منفعة المتمتع بما نضج ولما كانت كرة الاثير واسعة الشمس تؤثر  
في مولدات النوا كمواليد المعادن بحرارتها نضج ما في ذلك من المنفعة لنا كانت رحمة مع كونها ناراً كذلك من عرف  
نشأة الآخرة وموضع الجنة والنار وما في قوا كه الجنة من النضج الذي يقع به الا لتد اذلا كاه من أهل الجنان علم أين  
النار وأين الجنة وان نضج قوا كه الجنة سببها حرارة النار الذي تحت مقعر أرض الجنة فتحدث النار حرارة في مقعر  
أرضها فيكون صلاح ما في الجنة من الماء كولات وما لا يصلح الا بالحرارة من حرارة النار وهو طها الحرارة النار تحت  
القدر فان مقعر أرض الجنة هو سقف النار وقد بينا ذلك في التنزيلات الموصلية والشمس والقمر والنجوم كلها في النار  
وعن أحكامها بما أودع الله فيها كانت منافع الحيوانات بها فتفعل بالاشياء هناك علوا كما كانت تفعل هنا سفلا  
وكما هو الامر هنا كذلك ينتقل الى هناك بالمعنى وان اختلفت الصور لا ترى أرض الجنة مسكاً وهو حار بالطبع لما فيه



من النار وأشجار الجنة مغروسة في تلك التربة المسكية كما يقتضي حال نبات هذه الدار الدنيا الزيل لما فيه من الحرارة الطبيعية لأنه معفن والحرارة تعطي التعفين في الاجسام القابلة للتعفين وهذا القدر كاف في تقوى النار أعادنا الله منها في الدارين

﴿الباب الثامن والخمسون في معرفة أسرار أصول أحكام الشرع﴾  
 الشرع ما شرع الاله مخلقا \* فهو العليم بحقهم وبحقه  
 فاذا أنى عبد يشرع شرعة \* قام الاله بحقها في حقه  
 والشرعتان هما من أصل واحد \* ما لم يقل قال الاله خلقه \*  
 فاذا يقول قانها أحبولة \* نجم القرين بنجمها من أفقه  
 ليصدقوا ما قلوا أفكارهم \* فهو الكذوب وان أتاك بصدقه  
 فلتعتبر أحكام أصل كآبها \* فلربما غص اللعين بريقه

اعلم أن أصول أحكام الشرع المتفق عليها ثلاث الكتاب والسنة المتواترة والاجماع واختلاف العلماء في القياس فمن قائل بأنه دليل وأنه من أصول الأحكام ومن قائل بمنعه وبه أقول قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم مثل قوله في عبده خضر أتينا مريم من عندنا وعلّمناه من لدنا علما فجعل إعطاءه العلم عبدا من رحمته والتقوى عمل مشروع لنا فلا بد أن تكون التقوى نسبة حكمه الى دليل من هذه الأدلة أو الى كلام في أي مسألة يلزم منها تقوى الله قال الجنيد علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وهما الاصلان الفاعلان والاجماع والقياس انما يثبتان وتصح دلائلهم بالكتاب والسنة فهما أصلان في الحكم منفعلان فظهرت عن هذه الاربع الحقائق نشأة الاحكام المشروعة التي بالعمل بها تكون السعادة فان الموجودات ظهرت عن أربع حقائق اهي وهي الحياة والعلم والارادة والقدرة والاجسام ظهرت عن أربع حقائق عن حرارة وبرودة ويوسة ورطوبة والمولدات ظهرت عن أربع بعة أركان نار وهواء وماء وتراب وجسم الانسان والحيوان ظهر عن أربع بعة خلط صفر اسود اودم وبلغم فالحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة واليبوسة منفعلان فاعلم ولما كان من لا يؤمن بالشرايع المنزلة بشار كتمان بالياضة والمجاهدة وتخليص النفس من حكم الطبيعة يظهر عليه الاتصال بالارواح الطاهرة الزكية ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر من المؤمنين العاملين منا بالشرايع المنزلة بمواقع من التشبيه والاشتراك فيما ذكرناه عند عامة الناس ونطقنا بالعلوم التي يعطيها كشف الرياضة وامتداد الارواح العلوية وانتقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فنطقوا بالغيوب قال الجنيد علمنا هذا وان وقع فيه الاشتراك يمتنا وبين العلم فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وأعمالنا التي أعطتنا هذه العلوم والآثار الظاهرة علينا انما كان من علمنا على الكتاب والسنة فهذا معنى قوله علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وتميز يوم القيامة عن أولئك بهذا القدر فانهم ليس لهم في الالهيّات ذوق فان فيضهم روحاني وفيضنا روحاني والهيّات لكوننا سلكنا على طريقة الهية تسمى شريعة فاوصلتنا الى المشرع وهو الله تعالى لأنه جعلها طريقا اليه فاعلم ذلك ولما كان شرع الله وحكمه في حركات الانسان المكاف لا يؤخذ الا من القرآن كذلك لم توجد الا بالتسليم به وهو الله تعالى فقال للشئ كن فكان فالقرآن أقوى دليل يستند اليه وما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قام الدليل على صدقه أنه مخبر عن الله جميع ما شرعه في عبيد الله وقد يكون ذلك الخبر اما باجماع من الصحابة وهو الاجماع أو من بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد وبأي طريق وصل اليه فانهم من متعبدون بالعمل به بلا خلاف بين علماء الاسلام ولهذا يقول أهل الاصول في الاجماع انه لا بد أن يستند الى نص وان لم ينطق به وأما القياس فمختلف في اتخاذه دليل وأصلا فان له وجهين في العقول ففي مواضع تظهر قوة الاخذ به على تركه وفي مواضع لا يظهر ذلك ومع هذا فهو دليل مقطوع به فاشبه خبر الأحاد فان الاتفاق على الاخذ به مع كونه لا يفيد العلم وهو أصل من اصول اثبات الاحكام فليكن



القياس مثله اذا كان جليلا لا يرتاب فيه وعندنا وان لم نقل به في حق قاتل أجير الحكم به ان أداه اجتهاده الى اثباته خطأ في ذلك أو أصاب فان الشارع أثبت حكم المجتهد وان أخطأ وأنه ما جور فلو لا أن المجتهد استند الى دليل في اثبات القياس من كتاب أو سنة أو إجماع أو من كل أصل منها لما حل له ان يحكم به بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف القياس الجلي أقوى في الدلالة على الحكم من خبر الواحد الصحيح فاننا انما أخذنا بحسن الظن بروايته ولا نزكاه علمنا على الله فان الشرع منعنا أن نزكي على الله أحد ولنقل أنه كذا أو أحسبه كذا أو القياس الجلي يشار كنافيه النظر الصحيح العقلي وقد كنا أثبتنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به شرعا في قوله أو لم ينظر وافي ملكوت السموات والارض أو لم يتفكر واما بصاحبهم من جنة وفي القرآن من مثل هذا كثير فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في اثبات وجود الله ولا وهو الركن الاعظم ثم اعتبره في توحيد الله في ألوهيته فكلفنا النظر في أنه لا اله الا الله بعقولنا ثم نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الاله من الاحكام ثم نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في نصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده اذ كان بشرا مثلنا فنظرنا بالعقول في آياته وما نصبه دليلا على صدقه فثبتنا هذه كلها أصولا لو انهدوكن منها بطلت الشرائع ومستند ثبوتها النظر العقلي واعتبره الشارع وأمر به عبادته والقياس فنظر عقلي أترى الحق يبيعه في هذه المهمات والاركان العظيمة ويحجزه علينا في مسألة فرعية ما وجدنا لها ذكرا في كتاب ولا سنة ولا إجماع ونحن نقطع أنه لا بد فيها من حكم الهى مشروع وقد انسدت الطرق فلجأنا الى الاصل وهو النظر العقلي واتخذنا قواعد اثبات هذا الاصل كتابا وسنة فنظرنا في ذلك فثبتنا القياس أصلا من أصول أدلة الاحكام بهذا القدر من النظر العقلي حيث كان له حكم في الاصول فقستنا مسكوتنا عنه على منطوق به لعله معقولة لا يبعد أن تكون مقصودة للشارع تجمع بينهما في مواضع الضرورة اذ لم نجد فيه نصا معينا فهذه امذهبتنا في هذه المسئلة وكل من خطا عندي مثبت القياس أصلا أو خطا مجتهدا في فرع كان أو في أصل فقد أساء الادب على الشارع حيث أثبت حكمه والشارع لا يثبت الباطل فلا بد أن يكون حقا ويكون نسبة الخطا الى ذلك نسبة انه خطأ دليل المخالف الذي لم يصح عند المجتهد أن يكون ذلك دليلا والخطأ في الشرع واحد لا بعينه فلا بد من الاخذ بقوله ومن قوله اثبات القياس فقصد أمر الشارع بالاخذ به وان كان خطأ في نفس الامر فقد تعبد به فان للشارع أن يتعبد بما شاء عبادته وهذه طريقة انفرادنا في علمنا مع اننا نقول بالقياس بالنظر اليها ونقول به بالنظر لمن أداه اليه اجتهاده لكون الشارع أثبتة فلو أنصف المخالف لسكت عن النزاع في هذه المسئلة فانها أوضح من أن ينزع فيها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ثم نبين في هذا الباب ما يتعلق باصول الاحكام عند علماء الاسلام كما عملنا في العبادات وكان الاولى تقديم هذا الباب في أول العبادات قبل الشروع فيها ولكن هكذا وقع فانما قصدنا هذا الترتيب عن اختيار ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة فاشبه آية قوله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة وفاة يتقدمها ويتأخرها فيعطى الظاهر أن ذلك ليس موضعها وقد جعل الله ذلك موضعها لعمه بما ينبغي في الاشياء فان الحكيم من يعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي وان جهلنا نحن صورة ما ينبغي في ذلك فالله تعالى رتب على يدنا هذا الترتيب فتركنا ولم ندخل فيه برأينا ولا بعقولنا والله يعل على القلوب بالالهام جميع ما يسطره العالم في الوجود فان العالم كتاب مسطور الهى واذا تعارض آيتان أو خبران صحیحان وأمكن الجمع بينهما واستعمالهما فلا تعدل عن استعمالهما فان لم يمكن استعمالهما معا بحيث أن يكون في أحدهما استثناء فيجب أن يؤخذ بالذي فيه الاستثناء وان كان في أحدهما زيادة أخذت الزيادة وعمل بها فان لم يوجد شيء من ذلك وتعارض من جميع الوجوه فينظر الى التاريخ فيؤخذ بالتأخر منهما فان جهل التاريخ وعسر العلم به فلينظر الى أقربهما الى رفع الحرج في الدين فيعمل به لانه يعضده ما عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فدعوه فان نساو يافى رفع الحرج فلا يسقطان وتكون مخيرا فيهما تعمل بأى الخبرين شئت أو الآيتين واذا تعارض آية وخبر صحيح من جميع الوجوه من أخبار الآحاد وجهل التاريخ أخذ بالآية وتركنا الخبر فان الآية مقطوع بها وخبر الواحد مظنون فان



كان الخبر متواترا كالأية وجهه لالتاريخ ولم يمكن الجمع بينهما كان الحكم التخيير فيهما إلا أن يكون أحدهما فيه رفع الحرج فيقدم الاخذ به وكل خبرين أو آيتين تعارضا وآية وخبر صحيح متواترا وغير متواتر وفي أحد هما زيادة حكم قبلت الزيادة وعمل بها وترجع الاخذ بحديث الزيادة على معارضه ولا يؤخذ من الحديث إلا ما صح فان كان المكلف مقاد أو بلغ اليه حديث ضعيف مسند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد عارضه قول إمام من الأئمة أو صاحب لا يعرف دليل ذلك القول فيأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول فان قصاره أن يكون في درجة ذلك القول أن كان الحديث في نفس الأمر ليس بصحيح ولا يعدل عن الحديث وأما إذا صح الحديث وعارضه قول صاحب أو إمام فلا سبيل إلى العدول عن الحديث ويترك قول ذلك الإمام والصاحب للخبر فان كان الخبر من سبيل أو موقوفا فلا يعول عليه إلا إذا علم من التابع أنه لا يرسل الحديث إلا عن صاحب لا غير وإن لم يعين ذلك صاحب فيؤخذ بالمرسل فإنه في حكم المسند وهو أن يقول التابع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يذكر صاحب النبي عنه رواه ويعلم أنه عن أدرك الصحابة ومحبيه وهو ثقة في دينه ويعلم منه أنه من لا يرى الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم في المصالح فان علم منه ذلك لم يؤخذ بحديثه ولو أسنده ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو إمام ومن يفعل ذلك فقد ضل ضلالا مينا وخرج عن دين الله وإذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم يتكلم فيهم بخرج ولا تعديل وجب الاخذ بروايتهم فان جرح واحد منهم بجرحة تؤثر في صدقه ترك حديثه وإن كانت الجرحة لا تتعلق بنقله وجب الاخذ به الا شارب الخبر إذا حدث في حال سكره فان علم أنه حدث في حال صحوه وهو من هذه صفته أخذ بقوله والاسلام العدالة والجرحة طارئة وإذا ثبتت على حده ما قلناه ترك الاخذ بحديث صاحب تلك الجرحة ولا فرق بين الاخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر إلا أن تعارضا كما قلناه وما أوجب الله علينا الاخذ بقول أحد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كوننا مأمورين بتعظيمهم ومحبتهم وأما النسخ فلا أقول به على حده ما يقولون به فإنه عندنا انتهاء مدة الحكم في علم الله فإذا انتهى جاز أن يأتي حكم آخر من قرآن أو سنة فان سمي مثل هذا نسخا قلناه وإذا كان الأمر على هذا فيجوز نسخ القرآن بالقرآن وبالسنة فان السنة مينة لأنه عليه السلام مأمور بأنه يبين للناس ما نزل اليهم وإن يحكم بما أراه الله لا بما أمره نفسه فإنه لا يتبع إلا ما يوحى اليه سواء كان ذلك قرآنا أو غير قرآن ويجوز نسخ السنة بالقرآن والسنة وإذا ورد نص من آية أو خبر لا يجوز الوقوف عن الاخذ بذلك القرآن أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا بل يعمل بما وصل اليه فان عثر بعد ذلك على خبر أو آية ناسخ أو مخصص أو معمم للتقدم كان يحكم بما وصل اليه بشرطه وهو أن يبحث عن التاريخ فان الخاص قد يتقدم على العام كما يتقدم العام على الخاص والاصل أن الحكم للتأخر وإذا وردت الآية أو الخبر بلفظ مامن اللسان فالاصل أن يؤخذ بما هو عليه في لغة العرب فان أطلقه الشارع على غير المفهوم من اللسان كاسم الصلاة واسم الوضوء واسم الحج واسم الزكاة صار الاصل ما فسر به الشارع وقرره فإذا ورد بعد ذلك خبر بذلك اللفظ حل على ما فسر به الشارع ولم يحمل على ما هو عليه في اللسان حتى يرد من الرسول في ذلك اللفظ أنه به ما هو عليه في اللسان فيعدل عند ذلك اليه في ذلك الخبر على التعيين وأما الشرع كلها محمولة على الوجوب ونواهيها محمولة على الحظر مالم يقتضين بالامر قرينة حال تخرجه عن الوجوب إلى الندب أو الإباحة وكذلك النهي إن اقترنت به قرينة تخرجه من الحظر إلى الكراهة فان نعتي الأمر عن قرينة الندب أو الإباحة تعين الوجوب وكذلك النهي وقد يرد الأمر الإلهي أو النبوي على النهي برفع التحجير خاصة للوجوب فعل المأمور به والاجتماع اجتماع الصحابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا غير وما عدا عصرهم فليس باجتماع يحكم به وصورة الاجتماع أن يعلم أن المسئلة قد بلغت لكل واحد من الصحابة فقال فيها بذلك الحكم الذي قال به الآخرون أن لم يبق منهم أحد الا وقد وصل اليه ذلك الأمر وقال فيه بذلك الحكم فان نقل عن واحد خلاف في ذلك فليس باجتماع أو نقل عنه سكوت فليس باجتماع وإذا وقع خلاف في شيء وجب رد الحكم فيه إلى الكتاب والخبر النبوي فإنه خير وأحسن تأويلا ولا يجوز أن يبدل



الله بالرأي وهو القول بغير حجة ولا برهان لا من كتاب ولا من سنة ولا من إجماع وإن كنا لا نقول بالقياس فلا نخطئ مثبته إذا كانت العلة الجامعة معقولة جليلة يغلب على الظن أنها مقصودة للشارع وإنما امتنعنا نحن من الأخذ بالقياس لأنه زيادة في الحكم وفهمنا من الشارع أنه يريد التخفيف عن هذه الأمة وكان يقول أترككم في ما تركتكم وكان يكره المسائل خوفاً أن ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به كقيام رمضان والحج في كل سنة وغير ذلك فلما رأينا على ذلك منعنا القياس في الدين فإن النبي صلى الله عليه وسلم ما أمر به ولا أمر به الحق تعالى فتعين علينا تركه فإنه مما يكرهه صلى الله عليه وسلم وحكم الأصل أن لا تكليف وإن الله خلق لنا ما في الأرض جيعاً فمن ادعى التحجير علينا فعليه بالدليل من كتاب أو سنة أو إجماع وأما القياس فلا أقول به ولا أقصد فيه جملة واحدة وأما أفعال النبي صلى الله عليه وسلم فلا يست على الوجوب فإن في ذلك غاية المخرج الأفعلى بين به أمر اتعبدنا به فذلك الفعل واجب مثل قوله صلوا كما رأيتموني أصلي وخذوا عني مناسككم وأفعال الحج ولولا لفظه في ذلك في بعض الأفعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل فإنه بشر يتحرك كما يتحرك البشر ويرضى كما يرضى البشر ويغضب كما يغضب البشر فلا يلزمنا اتباعه في أفعاله إلا أن أمر بذلك وتعين عليه أن لا يفعل فعلاً سراً بحيث لا يراه أحد كما تعين عليه فيما أمر بتبليغه أن لا يتكلم به وحده بحيث لا يسمعه أحد حتى ينقله إلى من لم يسمعه وأما شرع من قبلنا فإلزامنا اتباعه إلا ما قرر شرعنا منه مع كون ذلك شرعاً حقاً من خطوط به لا نقول فيه بالباطل بل نؤمن بالله ورسوله وما أنزل إليه وما أنزل من قبله من كتاب وشرع منزل والتقليد في دين الله لا يجوز عندنا لا تقليد سني ولا ميت ويتعين على السائل إذا سأل العالم أن يقول له أريد حكم الله أو حكم رسوله في هذه المسئلة فإن قال له المستول هذا حكم الله في المسئلة أو حكم رسوله تعين عليه الأخذ بها فإن المستول هنا نقل حكم الله وحكم رسوله الذي أمرنا بالأخذ به فإن قال هذا رأي أو هذا حكم رأيته أو ما عندي في هذه المسئلة حكم منطوق به ولكن القياس يعطى أن يكون الحكم فيه مثل الحكم في المسئلة الفلانية المنطوق بحكمها لم يجز للسائل أن يأخذ بقوله ويصت عن أهل الله كرفسألم على صفة ما قلنا ويتعين على كل مسلم أن لا يسأل الأهل الذكروهم أهل القرآن قال تعالى أما نحن نزلنا الذكر وأهل الحديث فإن علم السائل أن هذا المستول صاحب رأي وقياس فيتركه ويسأل صاحب الحديث فإن كان المستول صاحب رأي وقياس وحديث فيسأله فإذا أفتاه تعين عليه أن يقول له هذا الحكم رأي أو قياس أو عن حديث فإن قال عن رأي أو قياس تركه وإن قال عن خبر أخذه ولا حكم للخطأ والنسيان إلا حيث جاء في قرآن أو سنة أن يكون لها حكم فيعمل به مثل صلاة الناسي وقتل الخطأ وكل مسكوت عنه فلا حكم فيه إلا الإباحة الأصلية وخطاب الشرع متوجه على الأسماء والأحوال لا على الأعيان فلا يكون حكم الفرض الأعلى من حاله قبول الفرض من أمر ذهبي في عمل أو ترك فكل من عجز عن شيء من ذلك مما كلفه الله به بل ما هو مخاطب به إن الله ما كلف نفسه الأوسعها والامأ آناها سيجعل الله بعد عسر يسراً وكل عمل مقيد بوقت موسعاً كان أو مضيقاً فلا يجوز عمله إلا في وقته لا قبله ولا بعده فإن ذلك حد الله المشرع فيه فلا يتعدى وحكم الاجتهاد في الأصول والفروع واحد والحق في الفروع حيث قرره الشرع وقد قرر حكم المجتهدين ولا يقرر إلا ما هو حق فكله حق وأما نسبة الخطأ إلى المجتهد الذي له أجر واحد فهو كونه لم يعثر على حكم الله أو حكم رسوله في تلك المسئلة وقد تعبد الله بما انتهى إليه اجتهاده فلو لم يكن حقا عند الله بالنظر إليه لما تعبد به فإن الله لا يقر الباطل فإذا وصل إليه بعد ذلك حكم الله تعالى أو رسوله في تلك المسئلة بما يخالف دليله وعلم أن ذلك الحكم متأخر عن حكم دليله وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الأول ولا يحل له البقاء عليه ولهذا كان من علم مالك بن أنس ودينه وورعه أنه إذا سئل عن مسئلة في دين الله يقول نزلت فإن قيل له نعم أفتى وإن قيل لم نزل لم يفت وسببه ما ذكرنا لأن المصيب للحكم المعين في تلك المسئلة واحد لا بعينه والخطي واحد لا بعينه ولهذا قالت العلماء كل مجتهد مصيب فاما مصيب للحكم الإلهي فيها على التعيين أو مصيب للحكم المقرر الذي أثبتته الله له إذا لم يعثر على ذلك الحكم المعين وأخطأ وهذا القدر كاف في أصول أحكام الشرع في هذا الكتاب لأنه لا يحفل الاستقصاء وأما أسرار أصول أحكام الشرع المتفق عليها والمختلف فيها فإن سر الكتاب هو ما يكون من الله للعبد



بترك الوسائط كما قال كتب في قلوبهم الايمان فهم كتاب الله وهو قول الشارع دع ما يرربك الى ما لا يرربك وقوله استفت قلبك وان افتاك المفتون والكتابة ضم المعاني الالهية بما يليق بجلاله من نسبة أسماء الله الحسنى الى المعاني التي لنا من التخلق بتلك الاسماء أي بمعانيها أو تكون أخلاقنا لا تتخلقه أو هي نسبتها اليها على ما يليق بشأنه وهو الرؤف الرحيم وقد قال في رسوله صلى الله عليه وسلم وبالمؤمنين رؤف رحيم وهذا مدح وسمى نفسه بالعز يز الكريم وقد قال في بعض عباد ذق انك أنت العزيز الكريم وهو ذم وكأها أسماء الله وأسماء الخلق ومدلولاتها معقولة المعنى بآثارها فمن نسمى بها وان كانت نسبتها مختلفة فنسبتها الى الله لا تشبه نسبتها الى العبد فانه ليس كمثله شيء وان كان آثار الكريم أن يعطي وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جهة الانعام فان انضم المعنى الى المعنى من وجه فقد افتراق من وجه لأن الموصوف المسمى لا يشبه الموصوف المسمى الآخر فن الوجه الذي يقع الاشتراك وهو الآخر من ذلك الوجه يكون كتابة لأن الكتابة الضم و يضم الحروف بعضها الى بعض سميت كتابة والكتيبة ضم الخليل بقدر سائر بعضها الى بعض فلو جازا متفرقين وحدانا مسموا كتيبة فهو المؤمن وقد كتب في قلب عبده الايمان فأوجب له ذلك الكتاب حكما سمي به مؤمنا وليس الاسم غير المسمى فهو الظاهر في عين الممكن والممكن له مظهر وكل ظاهر في مظهر فقد انضم الظاهر الى المظهر وانضم المظهر الى الظاهر ولذلك صح أن يكون مظهر المظهر في نفسه فهذا سر أصل الاخذ بالكتاب دليلا على ثبوت الحكم وأما سر السنة في اثبات الحكم فانه لما كان الرسول عليه السلام لا ينطق عن الهوى وان حكمه حكم الله وهو ناقل عن الله ومبلغ عنه بما أراه الله والله على صراط مستقيم والسنة الطريقة والاطريق لا يراد لنفسه وانما يراد ما يقا به فالسنة صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض ألا الى الله تصير الامور لانها على صراطه وهو غاية صراطه فلا بد للسالك عليه من الوصول اليه فالصراط الواسطة وبواسطة استعداد المظهر بما هو عليه في نفسه حكم على الظاهر بما سمي به فهو أعطاه ذلك الاسم وذلك الحكم صحيح فهذا صراط مستقيم فحين اذا سألنا الحق في أمر يعين لنا كان أثر سؤالنا في الله الاجابة فسمى مجيبا فلو لا سؤالنا ثابت هذا الحكم ولا أطلق عليه هذا الاسم ونحن طريقة له في ذلك قال تعالى أجيب دعوة الداع اذا دعاني فأجابه حتى دعاه فهذا سر استدلاله بالسنة وأما الاجماع فهو ما أجمع عليه الرب والمر بوب في أن الله خالق والعبد مخلوق وهكذا كل اضافة فلا خلاف بين الله وبين عباده في مسائل الاضافة أين ما وجدت وكذلك في المعلومات من حيث ماهي معلومات وأما القياس عند مثبتيه فهو ظهور رب بصفة عبد وظهور عبد بصفة رب عن أمر رب فان لم يكن عن أمر رب فلا يتخذ دليلا على حكم أو عن جيد خلق كريم فانه أيضا يتخذ دليلا وأما ظهور رب بصفة مر بوب فلا يشترط فيه الأمر الواجب ولكن قد يكون عن دعا عو طلب وصفته صفة الأمر والمعنى مختلف وان كان هذا مسموعا ممتثلا والآخر كذلك ولكن بينهما فرقان فهذا حكم سر القياس في الاستدلال وهو في س الغائب على الشاهد حكم معقول جامع بين الشاهد والغائب وينسب لكل واحد من المنسوبين اليه بحسب ما يليق بجلاله وانما قلنا بجلاله لأن الجليل من الاضداد يطلق على العظيم وعلى الحقير وقد انتهت أسرار أصول أحكام الشرع انتهى الجزء الرابع والتسعون

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق ﴾

إن النوافل ما يكون لعينها • أصل يشاهد في القرائن كلها  
فالقرض كالاجرام ان قابلتها • بالنور والتفصيل المزداد كظلالها  
بيد وبصورها وليس فريضة • فيعود فرضا في الحساب كمثلها  
جاء الحسد يشبه فيين فضلها • شرعا ويميز أصلها من أصلها  
فاذا أتيت بهن فاعلم أنه • ذكر الاله لكم نتيجة فعلها



فيكون عين قواك شربك فاغترف • من طلبها حتى تفوز بوبائها

اعلم أيديك الله بروح القدس أن النوافل حكما في الحضرة الإلهية جامعاً ينوب صاحبها فيه مناب الحق من ذاقه عرف قدره وعجز عما يستحقه وأهبه من الشكر عليه ثم إن النوافل تتفاضل وتعلو وتعالى فرائضها إذ كانت النوافل كل عمل له أصل في الفرائض عن ذلك الأصل يتولد وبصورته يظهر كما يظهر لنا نحن بصورة الحق فنحن له نافلة وهو أصلنا ولهذا نقول فيه أنه واجب الوجود لنفسه ونحن واجبون به لا بأنفسنا فهذه الدرجة تميز عنا وتميز عنه وما عدا النوافل فيسمى عبادة مستقلة وسنأمتدأت نذكرها بعد هذا الباب إن شاء الله وإذا كانت النوافل تعلو وتعالى فرائضها التي هي أصولها فأعلى نوافل التنزيه في الخيرات الصيام لأن فرضه صوم رمضان ورمضان اسم الله والصوم عبادة لا مثل لها وهو ليس كمثله شيء ففضل نوافل سائر العبادات فإنه يمنع من النكاح فله أثر فيه أي في منعه وكل من له قوة المنع فإن المتنوع متصف بالضعف بالنسبة إلى تلك القوة فإن كان لهذا المتنوع من القوة بحيث يؤثر في محل هذه العبادة حتى يزيل حكمها كان أقوى بلا شك فنافلة النكاح أقوى لماله من التأثير في إبطال الصوم والصلاة وغيرها والنكاح أفضل نوافل الخيرات وله أصل وهو النكاح المفروض فإزاد عليه كان نافلة وهو على نوعين أعنى وقوعه فقد يقع على نسبة المحبة المطلقة وقد يقع على نسبة محبة التوالد والتناسل فإذا وقع عن محبة التوالد والتناسل التحق بالحب الإلهي ولا عالم فأحب أن يعرف فتوجه بالارادة لهذه المحبة على الأشياء في حال عدمها القائمة في استعداد أماكنها مقام الأصل فقال لها كن فكانت لي عرف بجميع وجوه المعارف وهي المعرفة المحدثه التي لم يكن تعاق لها به إذ لم يكن العارف بها متصفاً بالوجود وذلك محبة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود فكمال الوجود ولا المعرفة إلا بالعالم ولا يظهر العالم إلا عن هذا التوجه الإلهي على شيئية أعيان الممكنات بطريق المحبة للكمال الوجودي في الأعيان والمعارف وهي حال تشبه النكاح للتوالد فكان النكاح المفروض أفضل الفرائض وناقلته أفضل نوافل الخيرات ولا شترارك غيره من العبادات في اسم النوافل نال من استعمالها على اختلاف أنواعها من أصلها والنوافل النكاح لأن العمل إذا أتج ما لم يكن له عين قبل ذلك فذلك من حكم النكاح وما من عمل إلا وهو منتج بحسب حقيقته وطريقته فكان النكاح أصل في الأشياء كلها فله الإحاطة والفضل والتقدم وقال أبو حنيفة في النكاح أنه أفضل نوافل الخيرات ولقد قال حقاً وصادف حقاً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب إليه النساء وكان أكثر الأنبياء نكاحاً لما فيه من التحقق بالصورة التي خلق عليها ولكن لا يعلم ذلك إلا قليل من الناس من طريق الكشف بل من العارفين من أهل الله • وقدم علينا بأشبهية سنة ست وثمانين وخمسمائة أبو الجراح يوسف الغليري من أهل غلبه وكان من أهل الأحوال فيينا هو قاعد معي إذ كشف له عن هذا المقام بمثل ما ذكره لي في غلبه حاله بصورة ما رأيته لا يمكنني ذكره فكوشف على العالم وفي أي صورة هو أبوه تعريفاً من الحق فإزالت أسكنه وهو هائج حتى سكن فوجد الحق هو الفرض في نفس الأمر ووجود العبد نافلة عن ذلك الفرض ولذلك خرج على صورته فنافلة النكاح قد ذكرنا ما نتج منها ونافلة الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة منه قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة لاحظ ربه كما يعرف من فرضها حق ربه وقسمه منها ولكل حال شرب معلوم فإن الذي يعطى الفرض في عامله من الحكم خلاف الذي يعطى النفل لأنه في الفرض عبد مصطر وفي النفل عبد مخير مختار موصوف بصفة إلهية وهي المشيئة فإن شاء فعل وإن شاء لم يفعل • ونافلة الصيام ما يحصل للعبد من التنزيه في نفي المماثلة من قوله ليس كمثله شيء أي ليس مثل مثله شيء ومما مثله إلا من خلق على صورته فنفي سبحانه أن يماثل هذا المثل فهو أحق أن لا يماثل وماله من الصورة إلا الاسم خاصة فإن العالم كما أعطاه الله اسم الوجود الذي هو له تعالى حقيقة أعطاه العالم باستعداده وكونه مظهراً له الأسماء الحسنی ما علمنا منها وما لم نعلم فهذا كونه على صورته ونافلة الزكاة أعطت في الإنسان البركة وهي الزيادة التي حصلت له على ما أعطته الفريضة لا غير ونافلة الحج أعطت له القصد بظهور السكون في الأطوار المختلفة مع أحدية التوجه ونافلة العمرة أعطته الدخول عليه تعالى في كل عبادة بين طرفي تحليل وتحريم وفيها ذوق وشرب وهما تجليان معروفاً عند أهل



أما وناقلة الذكرك الذي فرضه لاله الا الله وتسكيرة الاحرام والسلام من الصلاة وشهادة التعيين وكل فرض يتعلق بالقول  
فانه يعطيك نافلته والمواظبة عليه أن تقول لما تريد في الكون كن فيكون كما يعطيك الفرض أن تقول للحق تعالى  
افعل فيفعل والباب الجامع لما يعطى جميع النوافل أن يكون الحق يحبه فأتتجت النوافل بحبة الله لعبده ولكن ما كل  
حبة بل المحبة التي بها يكون الحق سمعك الذي تسمع به وبصرك الذي تبصر به وبديك التي تبطش بها ورجلك الذي  
تسعى به وهذا منعنا أن تقول في المفاضلة في الاشياء لان العرف يعطى أن البصر أفضل من الرجل عند الجماعة وهناك  
أنزل الحق نفسه أنه بصرك الذي تبصر به ورجلك التي تسعى بها وأعطى لكل حق حقيقة منه وهو لا يفضل نفسه فإنه  
هو الظاهر في كل ما ذكر أنه هو كما يليق بحلاله فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرجل ولكن أكثر الناس  
لا يعلمون فهذا قد ذكرنا ما يعطيه نوافل الخيرات على الاطلاق وعلى التقييد نافلة نافلة

باب الموفى تسعين في معرفة الفرائض والسنن

ان الفرائض كالركائب والسنن مثل الطريق لها الى غاياتها

فاذا قطعت الضرب كنت فريضة فتكون سمع الحق في آياتها

عكس النوافل فاعتبرها والنزم طرق الفضائل واسع في اثباتها

الفرائض هي الاعمال أو التروك التي أوجبه الله تعالى على عباده وقطعها عليهم وأثم من لم يقيمها وهي على قسمين  
فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه اذا عماله غيره وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه اذا قام به غيره وقد كان قبل قيام  
الغير به متعيناً عليه وعلى ذلك الغير كالصلاة على الجنائز وغسل الميت والجهاد وثم فرض آخر يلوح بينهما له طرف الى كل  
واحد منهما يخالف حكم الآخر مثل الحج المقر وض اذا لم يستطع وهو ان كان غير مخاطب به الامع الاستطاعة فهو فرض  
متوقف على شرطه فاذا حج عنه وليه سقط عنه وكان له الاجر أجر الاداء وليس هذا في فرض الكفاية لوجود الاجر ولا  
في فرض الصلاة لعدم سقوطها عن صليت عنه فلا يشبه فرض الصلاة ولا يشبه فرض الكفاية وأما السنن فكل ما عدا  
ما تعين عمله وهو على قسمين سنة أمر بها وحض عابها أو فعلها بنفسه وخير أمته في فعلها وسنة ابتدئها واحد من الامة  
فاتبع فيها فله أجرها وأجر من عمل بها فالفرض اذا جاء به العبد موفى فقد وفى ما تستحقه الربوبية عليه من العبودية فينتج  
له عمل الفريضة أمرها هو أعلى من أن يكون الحق سمعه فإن كون الحق سمع العبد حال للعبد وحكم الفرض يحول بينه  
وبين هذه الحال وهو أن يكون سمعاً للحق فيسمع الحق بالعبد وهو قوله جعلت فلم تطعمني وأما هذه الحيولة التي أعطاها  
الفرض من أن يكون الحق سمعه هي مقام محقق ثابت كما هو في نفس الامر فيعرف عند ذلك العبد أن الحق هو لا هو  
وصاحب الحال يقول أنا والسنن طرق الاقتداء وأعلاها الاقتداء بالحق حتى أكون في اطلاق أسماؤه على قريبات من  
التحقيق بها الامن التخلق وأدناها في حق الولي الاقتداء بالذين قال الله فيهم أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده  
والعلماء ورثة الانبياء وما ورثوا الا العلم فالسنة النبوية عالية المقام وهي الجمعية على الدين واقامته وان لا ينفرق فيه فهي  
تعالون بآثارها ويسلك فيها في الحضرات المحمدية الى غاياتها في المعارف والاحوال والتعجلى وأما السنن التي هي الشرائع  
المستحسنة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الاستحسان عند الفقهاء الذي قال فيه الشافعي رحمه الله من استحسن  
فقد شرع فأخذها الفقهاء منه على جهة التمسك وهو رضى الله عنه نطق بحقيقة مشروعة لم تفهم عنه فإنه كان من الاربعة  
الاوتاد وكان قيامه بعلم الشرع حجة عن أهل زمانه ومن بعده روي عن بعض الصالحين أنه لقي الخضر فقال له  
ما تقول في الشافعي فقال هو من الاوتاد فقال لما تقول في أحمد بن حنبل قال رجل صديق قال فما تقول في بشر الخافى  
قال ما ترك بعده مثله فهذه شهادة الخضر في الشافعي رحمه الله ولما صح عند الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ومن سن سنة سيئة فلا شك أن الشرع قد باح لها ان يسن  
سنة حسنة وهي من جملة ما ورث من الانبياء وهي حسنة أي يستحسنها الحق منه وهو سنّها فمن استحسن أي من  
سن سنة حسنة فقد شرع ويا عجباً من عدم فهم الناس كلام الشافعي في هذا وهم يشبثون حكم المجتهد وان أخطأ



في نفس الامر وقد اقره الشارع وهو حكم شرعي مقبول لا يحل لاحد من الحكماء رده وقواعد الشرع وأصوله تحفظه وكالمصالح المرسله في مذهب مالك ولما قرر الشارع حكمها بجملا وأبان ان واضعها ومتبعيه فيها مأجورون ونهاية التابعين فيها الواضحه على قدره وقدر ماسن نيهتك بهذا ان تكون أوقاتك معمورة بالشرائع النبوية والسنن الاصلية فان الكبس ينبغي أن لا يكون غاية عمله الانبوة أصلية لافرعية اذ كان له الاختيار في الاختيار لما كانت الامور في انفسها تقبل الاختيار كما فعل سبحانه في جميع الموجودات فاختار من كل امر في كل جنس أمرا ما كما اختار من الاسماء الحسنی كامة الله واختار من الناس الرسل واختار من العباد الملائكة واختار من الافلاك العرش واختار من الاركان الماء واختار من الشهور رمضان واختار من العبادات الصوم واختار من القرون قرن النبي صلى الله عليه وسلم واختار من أيام الاسبوع يوم الجمعة واختار من الليالي ليلة القدر واختار من الاعمال الفرائض واختار من الاعداد التسعة والتسعين واختار من الديار الجنة واختار من أحوال السعادة في الجنة الرزية واختار من الاحوال الرضى واختار من الاذكار لا اله الا الله واختار من الكلام القرآن واختار من سور القرآن سورة يس واختار من آي القرآن آية الكرسي واختار من قصار المفصل قل هو الله أحد واختار من أدعية الازمنة دعاء يوم عرفة واختار من المراكب البراق واختار من الملائكة الروح واختار من الالوان البياض واختار من الاكوان الاجتماع واختار من الانسان القلب واختار من الاجار الحجر الاسود واختار من البيوت البيت المعمور واختار من الاشجار السدرة واختار من النساء مريم وآسية واختار من الرجال محمد صلى الله عليه وسلم واختار من الكواكب الشمس واختار من الحركات الحركة المستقيمة واختار من النواميس الشريعة المنزل واختار من البراهين البراهين الوجودية واختار من الصور الصور الادمية فلكل أبرزها على الصورة الالهية واختار من الانوار ما يكون معه النظر واختار من النقيضين الاثبات ومن الضدين الوجود واختار الرجعة على الغضب واختار من أحوال أفعال الصلاة السجود ومن أقوالها ذكر الله ومن أصناف الارادات النية فلها الحكم في قبول العمل ورده فانه لكل امرئ ما نوى ويلحق غير العامل بالعامل في الاجر وزيادة واما ذكر الله من أقوال الصلاة فان ذكر الله منها أكبر ما فيها هكذا قال عز وجل ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر فان الصلاة مناجاة والذاكر جليسه الحق فان ذكره فهو تعالى لسانه وأما اختياره السجود في أفعال الصلاة فلما فيه من العصمة من الشيطان فانه لا يفارقه في شيء من أفعال الصلاة الا في السجود خاصة لانه خطيئته وعند السجود يبكي ويتأسف ويندم والندم توبة ولا بد من قبول ذلك القدر فهو يتوب عند كل سجدة وان الله يحب كل مفتن ثواب ثم يعود الى الاغواء عند الرفع من السجود هكذا وأما اختياره الرجعة على الغضب فلانها تفعل بالمنة وتفعل بالوجوب وسعت كل شيء والغضب من الاشياء التي وسعت الرجعة فغاشم غضب خالص غير مشوب برجة والرجة لا يشوبها غضب ومن يحلل عليه غشي فقد هوى بالغضب جعله بهوى فاذا هوى وهو السقوط وهو حكم الغضب لا غير فيسقط في الرجعة فتسعه وتلقاه فلا يسقط الا اليها وبالرجة التي في الغضب سقط فهي التي جعلت الغضب بهوى به لتستلهم الرجعة الخالصة كالرجة التي في الدواء الكريه فيشر به الطيب على كراهة فيه رجعة خفية من أجلها استعمل الدواء الكريه في الوقت لتسلمه الى العافية وهي الرجعة الخالصة ولهذا كان المسالك الى الرجعة وحكمها وان لم يخرجوا من النار فلهم فيها نعيم والله على كل شيء قدير ألا ترى الى ما جعل الله في النار في الدنيا من المنافع والراحات ولولم يكن الا السكى بها البعض العلل فانه أقطع الادوية ولقوته في أثره قدح في التوكل لانه يقوم في الفعل مقام الشافي والمعافي فكملت الغيرة على المسكتوى بأنه غير متوكل وأما اختيار الوجود من الضدين فلانه صفته فاختر للممكنات صفته ولا يصح الا هذا فان له الاقتدار والاقتدار لا يكون عنه الا الوجود ألا تراه لما قال ان يشأ يذهبكم قال وبأت بقوم آخرين فأبى الاقتدار الا الوجود ودع على الارادة بالاعدام وله الامم المنافع والمنع عدم وأما اختياره الاثبات فهو عين الشيء الذي يقول له كن لانه في حال عدمه يرجع له الاثبات على التفي حتى لا يزال ممكنا في



حال عدمه وهي مسئلة دقيقة في الترجيع في حال العدم وبذلك الافتقار الذاتي الذي في الممكن قبل الوجود اذا اراده الحق منه وأسرع اليه بحكم لا ثبات الذي هو عليه واما النور المختار من الانوار فان الانوار عجب ولذلك قال في الانوار الحجابية نور آتى أراه ثم وعد بالرؤية وهو نور فلا بد أن يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختارا من تلك الانوار الحجابية كنور الاحدية والعزة والكبرياء والعظمة فهذه كلها ترفع عن البصر ويبقى حكمها في القلب فبرفعها تقع الرؤية للحق تعالى ويبقى حكمها في القلب ويقضى العبيد عن الرؤية ولولا ذلك لشهدوا نفوسهم عند شهوده وأما اختياره الصورة الآدمية فلانه خلق آدم على صورته فأطلق عليه جميع أسمائه الحسنى وبقونها جل الامانة المعروضة ومأعطته هذه الحقيقة ان يردّها كما أبت السموات والارض والجبال جلها وجلها الانسان انه كان ظلوما لم يحدها جهولا لان العلم بالله عين الجهل به العجز عن درك الادراك فانه اذا علم ان ثم ما لم يعلم فسا علم وهو العلم بأن ثم ما لا يعلم وليس لعلمه متعلق الا بالجهل به وأما اختياره البراهين الوجودية من البراهين الجدلية وغيرها فلما تعطيه من تمام العلم بثبوت الحق وابطال نجدة الخصم والبراهين الجدلية ليست لها هذه القوة فانها تبطل نجدة الخصم وقد لا تثبت حقها والبراهين السوفسطائية تنتج حيرة وهي أقرب الى البراهين الوجودية في العلم الالهي من وجه من البراهين الجدلية وأما اختياره الشريعة المنزلة فلما لها من عموم التعلق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا وليست النواميس الحكمية الموضوعية لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم لتحكم على الله بالقرب الالهي وقبول الاعمال ورفع الدرجات واثبات الجنات ودار الشقاء لا يستقل بذلك كله الا الشرع المنزل من عند الله وأما الذين ابتدعوا عبادات ورعها حتى رعايتها ابتغاء رضوان الله مما لم يكتبها الله عليهم فهم أصحاب شرع منزل من عند الله فسئوا فيه سئوا حسنة مناسبة لما سنّها الشرع بالشرع المنزل فيهم وأباح لهم أن يسئوا وأما النواميس الحكمية فما هي التي سنّها هؤلاء ولهذا جعل لهم الاجر وأما اختياره الحركة المستقيمة فانه على صراط مستقيم كما قال عن نفسه واختص بها الانسان الذي خلقه الله على صورة الحق وفيها يحشر السعيد يوم القيامة فهي له دنيا وآخرة فان المجرمين يحشرون منكوسين وهي الحركة المنكوسة كما قال تعالى في حق المجرمين ولوترى اذ المجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم والحركة الموجبة الافقية في البهائم فلم تصح الحركة المستقيمة الا لمن خلقه الله على الصورة وذلك الانسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة ولهذا خص بهاذ كرام آدم لانه من أهل السعادة التي تبقى عليه هذه الحركة المستقيمة ولهذا نعت بالخلافة وأما اختياره الشمس فلما لها من الامداد في جميع الكواكب المستنيرة علوا وسفلا ولهذا قال ابراهيم عليه السلام هذا أكبروا اختصت على المذهبين بالقلب من الكرة وهي السماء الرابعة وفيها ادريس عليه السلام والله قد ذكرانه رفعة مكانا عليا فعلقوا هذا المكان من كونه قلب الافلاك فهو مكان عال بالمكانة وما فوقه وان كان دونه فهو أعلى بالمسافة ونسبته الى رؤسنا وهو الذي أحدث الليل والنهار بطول وعمر وبه الذي جعل الله لها الشمس والنيران وهو النكاح والابلاج لظهور أعيان المولدات وما يحدث الله في الليل والنهار من المخلوقات عن هذا الابلاج والغشيان وجعل لكل واحد من هذين الوجودين عن الحركة الشمسية الطلب الخفي لابرار اعيان الحوادث عن هذا الطلب وأما اختياره محمد صلى الله عليه وسلم فلما اقتضاه من اجتهاد الامم لاجل الانسانية من الكمال والاعتدال اذ به شاهد نبوته وآدم بين الماء والطين وهو متفرق في الاجزاء في المولدات العنصرية وهي مسئلة دقيقة لا يعرفها الا من عرف أخذ النبوة من ظهر آدم حين أشهدهم على أنفسهم ألتستبر بكم فقالوا بلى وهي الفطرة التي ولد الناس عليها والبايتنهم وفي هذا الجمع قال الارواح أجناد مجندة ولما جمعهم جمعهم في حضرة التمثيل فما كان وجهها لوجه هناك تعارفوا هناك واما وقع ظهر الظهر هناك تناسلهم واما ما بينهما من وجه الى ظهر وجانب وغير ذلك وفي هذا أقول

ان القلوب لاجناد مجندة \* في حضرة الجمع تبدو ثم تنصرف  
فان تعارف منها فهو مؤلف \* وماتنا ككرمها فهو مختلف

وان كل أحد يقر بهذه الشهادة في الآخرة ولا ينكر ولا يدعى لنفسه ربوبية يقول تعالى اذنبوا الذين اتبعوا من الذين



اتبعوا فكان صلى الله عليه وسلم أعظم مجلى الالهى علم به علم الاولين والآخرين ومن الاولين علم آدم بالاسماء وأوتى محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم وكلمات الله لا تنفذ وله السيادة التى لا تبعده على الناس يوم القيامة فيشفع في الشافعين أن يشفعوا من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وله المقام المحمود في اليوم المشهود وأما اختياره مريم وآسية فهو الخافقهما بالكمال الذى للرجال مع وجود الدرجة التى للرجال عليهن فإن تلك الدرجة وجودية فلا تزول وأما اختياره السدرة فلأنها موضع انتهاء أعمال العباد وموضع الفضل وبظلمة استظل صور الأعمال وغشاها الله من الانوار ما غشى إلا أن تلك الانوار أنوار الأعمال فلا يستطيع أحد أن ينعتها وتلك الانوار كقلنا أنوار الأعمال تنبعث من صورها فتغشاها فلا يستطيع أحد أن ينعتها فإن النعت للأشياء تقييد وتمييز والأعمال تختلف وطايراتها وأنوارها على قدر مراتبها فعلى وأعلى ومضى وأضوأ ونعت العالى يناقض الاعلى ونعت المضى يقابل الاضوأ من حيث ما هو أضوأ فلا يتقيد بنعت لأنك إن قيدتها بنعت أبطلها لك تقييدها وفيتها حقها فى النعتية اذ لم تكن أنوار الأعمال على درجة واحدة وقد غشيتها هذه الانوار وغطتها فلا يقدر أحد يصل الى نعتها فهم وإن استظلوا بها فقد كسوها من ملابس الانوار ما فضلت به جميع الاشجار وهى طعام وغاسول ونبقها كالقلال منه ترزق أرواح الشهداء وأما اختياره البيت المعمور فلأنه مخصوص بعمارة ملائكة يخلقون كل يوم من قطرات ماء نهر الحياة الواقعة من انتفاض الروح الامين فانه ينغمس فى نهر الحياة كل يوم غمسة لاجل خاق هؤلاء الملائكة عمرة البيت المعمور وهم سبعون ألف ملك اذا خرجوا منه لا يعودون اليه أبداً ويبقى السرى فى المكان الذى يعمرونه هؤلاء الملائكة وما ثم خلاء والعالم كله قد ملأ الخلق فابحث عليه فانه علم جليل يوقفك على علم استعجالات الاعيان فى الاعيان وتقلب الخلق فى الاطوار فتعلم أن الله على كل شئ قدير لا على ما ليس بشئ فان لا شئ لا يقبل الشبهة اذ لو قبلها ما كانت حقيقته لا شئ ولا يخرج معلوم عن حقيقته فلا شئ محكوم عليه بأنه لا شئ أبداً وما هو شئ محكوم عليه بأنه شئ أبداً وأما اختياره الحجر الاسود فلأنه أنزل ليقيمه مقام يمينه فى البيعة الالهية اذ لم يكن فى المعارف والعبادات أعظم ملازمة لما عرف ولما تعبد به من العبادات فانها فطرت على المعرفة والعبادة المحضة التى عجزت عنها حقيقة النبات والحيوان ولهذا ليس شئ منه فى الانسان جلة واحدة فان جميع ما فى الانسان يقبل النمو وهو للنبات كما ان الحيوان له التصرف فى الجهات فكما فارق موجود المعدن التمس بصورة الدعوى بحقيقته فهى منازعة خفية لا يشعر بها كل عالم وقد نبه على بعض ذلك سهل وما فى الامر فيها ما هو عليه فلا أدري هل علموا كتنفى عما ذكر أو ما أطلعه الله فى ذلك الوقت على أكثر مما ذكر والله أعلم فاختره الله عينا وأما اختياره من الانسان القلب وهو الذى وسعه لانه كل يوم فى شأن واليوم قدر نفس المتنفس فى الزمان الفرد وبه سمى قلبا لتقلبه الا ترى ان أصبغ الرحمن فما يقلبه الا الرحمن ليس لغيره من الاسماء معه فيه دخول ولا يعطى الاسم الرحمن الا ما فى حقيقته فرجته وسعت كل شئ فامن أمر تراه فى تقلبه عما يؤدى الى عناء وعذاب وشقاء الا وفيه رجة خفية لانه بأصابع الرحمن يقلب فان شاء أقامه وان شاء أزاعه عن تلك الإقامة فهو ميل اضافى فاك القلب الى الرجة بحكم سلطان هذا الاسم الذى قلبه فى الزبغ كما قلبه فى الإقامة فهى بشرى من الله الى عباده فبإعبادى الذين أسرفوا على أنفسهم وما ذكروا من سرف فعم جميع حالات المسرفين فى السرف لا تقنطوا من رجة الله فان الذى أزاعكم أصبغ الرحمن ان الله يغفر الذنوب جميعا وهو خير لا يدخله النسخ فيجمع بين قوله هذا وبين قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به فيؤاخذ على الشرك ما شاء الله ثم يحكم عليه أصبغ الرحمن فيؤل الى الرحمن وأمورا أخرى من الزبغ مما دون الشرك يغفر منها ما يغفر بعد العقوبة وهم أهل السكائر الذين يخرجون من النار بالشفاعة بعد ما رجعوا جميعا مع كونهم ليسوا بمشركين والايمان بذلك واجب ومنها ما يغفر ابتداء من غير عقوبة فلا بد من المآل الى الرجة وأما اختياره من الاكوان الاجتماع فانه يعطى الافتراق بالتمييز عين الجمع فلا بد من رب وربوب ومن قادر ومقدور فالجمع مختار لا بد منه لما تعطيه حقائق الاسماء الالهية من التعلق وأما اختياره من الالوان البياض فلان الملونات كلها تستحيل اليه ولا يستحيل اليها بل بياضيته كامنة فيه مستورة لحجاب اللون الذى يظهر فى العين



من سواد وحمرة وصفرة وغير ذلك فنه ما يكون لوناً قائماً بالمجمل ومنه ما يكون لوناً في ناظر العين وليس كذلك في نفس المتسلون كسواد الجبال البيض على البعد فإذا اجتهدوا فيها بيضا وقد كنت تحكم عليها بالسواد وأنت غلط في ذلك الحكم وصحيح في ظهور السواد به مصيب والكيفية في ذلك مجهولة وبهذه المثابة زرقة السماء انما هي لنظر العين وان كانت في نفسها على لون يخالف الزرقة وأما اختياره من الملائكة الروح لانه المنفوخ فيه في كل صورة ملكية وفلكية وعنصرية ومادية وطبيعية وبها حياة الاشياء وهو الروح المضاف اليه وهو نفس الرحمن الذي يكون عنه الحياة والحياة نعيم والنعيم ملتهبه والالتذاذ بحسب المزاج كما قلنا في مزاج المقرور يتنعم بما به يتعذب المقرور فافهم ويكفيك تنبيه الشارع لو كنت تفهم بان للنار اهلها وهم اهلها وللجنة اهلها وهم اهلها وذكري اهل النار انهم لا يموتون فيها ولا يحيون فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد وهذا من حكم المزاج وأما اختياره البراق من المراكب لكونه مركب المعارج فجمع بين ذوات الاربع وذوات الجناح فهو علوي سفلي كبعض الحيوانات بري بحري وأما اختياره دعاء يوم عرفة فانه دعاء في حال تجريد وذلة وخضوع في موطن معرفة ليوم زمانى لما فيه من الجمع بين الليل والنهار وأما اختياره قل هو الله أحد فلانها مخصوصة به ليس فيها ذكر كون من الاكوان الاحدية كل أحد انما لا تشبه احديته تعالى خاصة وفي آياتها في هذه السورة علم غريب لمن فتح الله به عليه فانه افتتح السورة باحديته وخلقها باحدية المخلوقين فاعلم ان الكائنات مرتبطة به ارتباط الاول بالآخر فان الآخر يطلب الاول والاول لا يطلب الآخر فهو الغنى عن العالمين من ذاته ويطلب الآخر من مسمى الله المنعوت بالاحدية فهذا قد نبهت على ما اخذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالاحدية المتأخرة التي هي مع ارتباطها بالاول لا تماثلها لكونها تطلب ولا يطلبها أتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الجسد وأما اختياره من الآي الكريمة الآيات العلامات ولا شيء أدل على الشيء من نفسه وهذه آية الكريمة كلها أسماؤه وصفته لا يوجد ذلك في غيرها من الآيات فدل على نفسه بنفسه الله لا اله الا هو فنفى وأثبت بضمير غائب على اسم حاضره مسمى غيب الحى صفة شرطية في وجود ماله من الاسماء القيوم على كل ما سواه بما كسب فانه أعطى كل شيء خلقه لا تأخذه سنة ولا نوم صفة تنزيه عما يناقض حفظ العالم الذي لولا قيوميته ما بقى لحظة واحدة له الضمير يعود عليه وهو ضمير غيب ما في السموات وما في الارض ملكا له وصدا معين الحفظ لبقاء الحكم بالالوهة من ذا الذي يشفع شفعية الوتر بالحكم عنده ضمير غيب الابدانه عدم الاستقلال بالحكم دونه فلا بد من اذنه اذ كان ثم شفيع أو شفعاء يعلم ما في السموات وما في الارض من الشفعاء والمشفوع فيهم يعلم ما بين أيديهم وهو ما هم فيه وما خلفهم وهو ما يؤولون اليه ولا يحيطون بشيء من علمه بالاشياء الابدان من الابدان منها لا يكملها وسع كرسيه علمه السموات والارض العلو والسفل ولا يؤوده ثقله حفظهما لانه حفظ ذاتي معنوي وأمداد غيبى وخلق دائم في سفلى وعلو وهو ضمير غيب العلى بغناه عن خلقه من ذاته العظيم في قلوب العارفين بجلاله فله الهيبة فيها فهي آية ذكر الله فيها ما بين اسم ظاهر ومضمرة في ستة عشر موضعاً من هذه الآية لا تجد ذلك في غيرها من الآيات منها خمسة أسماء ظاهرة الله الحى القيوم العلى العظيم ومنها تسعة ضميرها ظاهر فهي مضمرة في الظاهر ومنها اثنان مضمران في الباطن لا عين لحافى الظاهر وهما ضمير العلم والمشيئة وكذلك علمه ومشيتته لا يعلمها الا هو فلا يعلم أحد ما في علمه ولا ما في مشيئته الا بعد ظهور المعلوم بوقوع المراد لا غير فلذلك لم يظهر الضمير فيها وأما اختاره يس من القرآن فلانها قلب القرآن ومن قرأها كان كمن قرأ القرآن عشر مرات والقلب أشرف ما في الصورة الصادية كذلك السورة السينية وهي المنزلة ولها من الابراج بيت شرف الشمس وهو برج الاولى زمان الربيع اقبال الفش وظهور البسء وابتداء زينة عالم الطبيعة وتلطيف بخارات الانفاس التي كشفها زمان الشتاء لبرودة الجو كان يعطى الجسد في البخارات الخارجة من المتنفسين عند ما تخرج يكنفها ثم يردّها ما هو ما تجدد في يدك اذا تنفست فيه في زمان الشتاء من النداء وله الشؤون الالهية التي لا يزال في كل نفس فيها جل جلاله وأما اختياره من الكلام القرآن وهو الذي له صفة الجمع وفي الجمع عين الفرقان اذ الجمع دليل الكثرة



والكثرة آحاد فهي عين الافتراق في عين الجمع فهو الفرقان القرآن وأما اختياره لاله الا الله فانه ذكرهم النبي والاثبات وليس ذلك لغيره من الازكار وأما اختياره الرضى من الاحوال فانه آخر ما يكون من الحق لاهل السعادة من البشرى فلا بشرى بعدها فانها بشرى تصحب الابد كما ورد في الخبر وهي بشرى بعد رجوع الناس من الرؤية لابل هي من الله لهم في الكتيب عند الرؤية في الزور الاعظم وأما اختياره الجنة فانها دار بقاء السعادة والنظر الساترة لأهلها عن كل مكروه يكون في الدار التي تقابلها وما يعطيه سلطان اسماء الاتقام وأما اختاره الرؤية فانها غاية البصر فاللذة البصرية لا تشبه اللذة فانها عين اليقين في المعبود وأما اختياره من الاعداد التسعة والتسعين فلانها وتر الاسماء الجامع بين الآحاد والعقدان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من أحصاها دخل الجنة بمجرد الاحصاء حفظا ولفظا واحاطة فان الله وتر يحب الوتر وأما اختياره الفرائض فلان نتيجتها أن يكون العبد نعت الحق سمعه وبصره فان حب التوافل يعطى أن يكون الحق سمع العبد وبصره والنقل لا يكون الا في الدرجة النازلة عن الفرض فالقرض له الاولية ولا ينزل الحق الى أن يكون سمعا للعبد كما قال بما يقضيه من الجلال فلا بد أن ينزل الله بصفته وهو كون العبد صفة الحق للصورة التي خلق عليها فهي مقتطعة من الصورة الالهية كما هي الرحم شجرة من الرحمن والفرض القطع فاذا أذاه ظهر له في ذلك أنه صفة للحق فاذا تنقل كان صفة الحق له فميز الفرض من النقل وكانت الدرجة العليا للفرض ولولا ما أعطى الفرض ذلك ما ثبت أن يقول جعت فلم تطعمني وأنا أشد شوقا الى لقاء عبدى يريد اياي فانه أقرب اليامن حبل الوريد وما ترددت في شيء أنا فاعله وأمثال هذا من الاخبارات الالهية وأما اختياره ليلة القدر فان الامور لا تتميز الا باقدارها عند الحق والحق غيب فاخص القدر باليلة لان الليل ستر كما يستر الغيب وأما اختياره من الايام يوم الجمعة لان فيه ظهرت الصوران وجعل الله ذلك اليوم للصورة وهو الشهر الخامس لمسقط النطفة وهو يوم مؤت له الزينة ونعمام الخلق واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرأة وهو موضع صورة المتجلى من مرآة اليوم فيرى فيها نفسه وعلى الصورة الظاهرة بين المرأة والناظر فيها يقع الخطاب والتكليف وبها تحدث أسماء الاشارات من ذاوذان وتاونان وأولاء وأسماء الضمائر مثل هو وهي وهما وهم وهن وك وكا وكم وكن وأنت وأنت وأنت وأنتم وأنتم وياضمير المتكلم المؤثرة في آنيته ان لم تحفظها نون الوقاية ولا بد لها من تأثير اما في الآنية أو في نون الوقاية لا بد لها من ذلك ولهذا نون الوقاية له الفتوة والايثار من عالم الحروف ولهذا سميت نون الوقاية فلها منزلة الكاف من قوله أعود بك ولنا فيها

نون الوقاية نون ليس يشبهها • من الوجود سوى صوم وخلاق

له الفتوة والايثار نشأته • فالتاخير في اللفظ من واق

شطر الوجود له من نعت خالقه • من المسكنة فهو الدائم الباقي

وأما اختياره الثلاثة القرون على الترتيب فان الاول من ذلك لظهور كمال محمد صلى الله عليه وسلم غيا وشهادة فسن الشريعة بنفسه ونسخ ما كان سنة نوابه بوجوده وقرره منه ما قرره وأقر الايمان بجميعه ما نسخ منه وما لم ينسخ وهذا هو القرن الاول ثم اثنان بعده والكل اهل فتح وظهور بمنزلة الثلاث الغرر من كل شهر يقول صلى الله عليه وسلم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الاول ثم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثاني ثم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثالث وما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا وذلك أنه ما من سوى الحضرة الالهية وهي عبارة عن الذات والصفات والافعال فهذا معنى خير القرون فبعناية القرن الاول فتح للجميع وهي ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطت قوة نوره وسلطان ظهوره الفتح الالهي لمن رآه أو رأى من رآه أو رأى من رأى من رآه فهو قوله خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم وانما شبهناهم بالثلاث الغرر من الشهر وجعلنا زمان دعوتهم مشبهة بالشهر لأنهم اختلفوا في القرن ما قدره من الزمان فنجله أقوالهم ان القرن



ثلاثون سنة فلهذا أنزلنا الثلاثة القرون من زمان دعوته الى يوم القيامة منزلة شهر وجعلنا الثلاثة القرون كالثلاث  
 القرون منه وأما اختياره الصوم فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال لشخص سأله عليك بالصوم فإنه لا مثل له فتنى المثلية عن  
 الصوم فأشبهه ليس كمثل شيء وقال الصوم لي وجعل جميع العبادات كلها لانسان اذ كان الصوم صفة تنزيه ولا ينبغي  
 التنزيه الا له تعالى وأما اختياره من الشهور شهر رمضان فلهذا شاركته في الاسم فإن رمضان من الاسماء الالهية فتعينت له  
 حرمته ما هي لسائر شهور السنة وجعله من الشهور القمرية حتى نعم بركته جميع شهور السنة فيظهر في كل شهر من شهور  
 السنة فيحصل لكل يوم من أيام السنة حظ منه فإن أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ثم شهر ربيع الاول ثم شهر رجب  
 ثم شعبان ثم ذوالحجة ثم شوال ثم ذو القعدة ثم المحرم والى هنا انتهى علمي في فضيلة الشهور القمرية وأبهم على ترتيب  
 الفضل فيما بقي من شهور السنة القمرية وذلك شهر صفر و ربيع الآخر وجمادى الاولى وجمادى الآخرة ما عندي علم  
 بترتيب الفضلية في هؤلاء وهي متساوية في الفضل وهو الغالب على ظني فإنه أظهر ذلك وما تحققته فلم يمكن لي أن  
 أقول ما ليس لي به علم وأما اختياره من الاركان ركن الماء لانه من الماء جعل كل شيء حتى العرش لما خلقه ما كان  
 الاعلى الماء فسرت الحياة فيه منه فهو الركن الاعظم كما قال الخبيز عرقوان كان سبب الحياة أشياء معه ولكنه الركن  
 الاعظم من تلك الاشياء وأما اختياره من الافلاك العرش لان له الاطاعة بجميع الاجسام والله بكل شيء محيط وله  
 الاولية في الافلاك فما تحتها فهو الاول المحيط فاختره للاستواء لما بين الصفتين فإن كان العرش الملك فاحرى أن يكون  
 هو من غير اختيار لانه ما ثم الا الله وملكه وكل شيء ما سواه ملكه وقد ورد تمييزه عن غيره فتعين أن يكون مختار الاولية  
 والاطاعة لان السموات والارض في جوف الكرسي كحقيقة في فلاة والكرسي في جوف العرش كحقيقة في فلاة واختار  
 من العباد الملائكة فانهم مخلوقون من النور فاجسامهم نورية بالاصالة فهم أقرب نسبة من سائر المخلوقات الى النور  
 الالهي ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو أن يجعله الله نوراً لما يعرف من ظلمة الطبيعة واختار من الانبياء  
 العماة فكان له قبل خلق الخلق ومنه خلق الملائكة المهجة فهيها في جلاله ثم خلق الخلق فشغلهم هيئاتهم في جلال جلاله  
 أن يروا سواه فهم الذين لا يعرفون ان الله خلق أحداً ما أشرفها من حاله فجعل العماة أئمة له والعرش مستوى له والسماء  
 الدنيا نزوله والارض لمعيته فهو معنا أينما كنا واختار من الناس الرسل ليلقوا عن الله ما هو الامر عليه فإنه ما أخرجهم  
 الا للعلم به لانه أحب أن يعرف فتعرف اليهم بالرسل بما به ثم به من كتب وصحف فعرفوه معرفة ذاتية كما عرفوه بالعقول  
 التي خلق لهم وأعطاهم قوة النظر الفكري فعرفوه بالدلائل والبراهين معرفة وجودية سلبية لم يكن في قوة العقل في  
 استقلاله أكثر من هذا ثم بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتية فبعد الخلق الاله الذي تعرف اليهم بشرعه اذ  
 العقل لا يعطى عملاً من الاعمال ولا قرب به من القرب ولا صفة ذاتية ثبوتية للحق وما حظ العقل من الشرع مما يستقل به  
 دليله الا ليس كمثل شيء على زيادة الكاف لاعلى اثباتها صفة فاختر الرسل لتبليغ ما لا يستقل العقل بأدراكه من العلم  
 بذاته وما يقرب اليه من الاعمال والتروك والنسب واختار من الاسماء الاسم الله فأقامه في الكلمات مقامه فهو الاسم  
 الذي يتبع ولا ينعى به جميع الاسماء نعتة وهو لا يكون نعتاً ولهذا شكك فيه الاشتقاق فهو اسم جامد علم موضوع  
 للذات في عالم الكلمات والحروف لم ينسب به غيره جل وعلا فصممه من الاشتراك كما دل أن لا يكون ثم غيره فهذا قد  
 ذكرنا من الاختيارات الالهية ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عما دعيت اليه من الاعتبار والاستبصار ولم نستوف  
 الامر حده لاننا نعرف بطريق الاطاعة تفصيل ما خلق الله من الموجودات وان كنا نقدر بما أقدرنا الله على حصر  
 الموجودات فيدخل في ذلك كل شيء ونحس ما تصدقنا في هذا الامر فة آحاد ما اختاره واصطفاه من كل نوع نوع من  
 المخلوقات المحصورة في الوجود القائمة بنفسها والمتعيزة وغير المتعيزة من القائمة بنفسها وغير القائمة بنفسها والنوع الذي  
 لا يقبل التعيز الا بالتبعية وما تألف من ذلك وما لم تألف وانحصرت أقسام العالم والموجودات فيما ذكرناه و ثم تفصيل  
 نسبي يمكن أن يستقل به العقل وهي مفاضلة الاشياء بعضها على بعض بتميز مراتبها وانفعال بعضها على بعض وتأثير  
 بعضها في بعض وتوقف بعضها على بعض ولكن مفاضلة القرب الالهي بطريق العناية بهم لا بما تعطيه حقائقهم لا يكون



ذلك لا يتعريف الله إيانا بما يعطيه في قلوبنا من علوم الألهام أو بما يبلغنا من ذلك في الكتب المنزلة والاختبارات النبوية وأما طريق آخر غير ذلك فما هو ثم قال سنن الدلالات العقلية لأنها طرق والفرائض هي التعريفات الشرعية بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة إليه وبالنسبة إلى خلقه فأعبدوا الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على لسان أنسنة رسوله من غير زيادة ولا نقصان ولا تأويل يؤدي إلى تطفيف أو رجحان بل سلم إليه جل جلاله ما وصف به نفسه وإن استحال أو تناقض فتلك لقصورنا وجهلنا بما هو الأمر عليه وقد وفينا ما أعطته القوة العقلية النظرية من العلم في وجوده وصدق المبلغين عنه تعالى ما أنزله على عبده قلنا القبول من غير اعتراض ولونناقض الأمر واستحال فما هو للعقل مجهول بالذات كيف يدخله فيما يرجع إلى ذاته في وجوب أو جواز أو استحالة فلا يتعدى العقل حده ويسلم إليه سبحانه ما أنزله وعرفناه بما هو عليه فإن الله يقول الحق وهو يهدي السبيل قلنا الإيمان به وبما جاء من عنده على علمه في ذلك في كتاب وعلى لسان رسول والله يوفقنا للوقوف عند ذلك فإنه لا يهلك على الله إلا هالك انتهى الجزء الخامس والتسعون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع وأسراره

ورع الطريقة في اجتناب محارم \* مهما أتتسك وماله وجهان  
فإذا أتاك مخلصا جلاله \* وتركته ورعا فمن نقصان  
لما جهلت الأمر قلت بعكسه \* وتبين النقصان في الإيمان

الورع الاجتناب وهو في الشرع اجتناب الحرام والشبه لا اجتناب الحلال قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك إلى ما لا يريبك في هذا الباب وهذا عين ما قلناه وهذا الحديث من جوامع الكلم وفصل الخطاب وقال بعضهم ما رأيت أسهل على من الورع كل ما حاك له شيء في نفسه تركته عملاً بهذا الحديث فأما الحرام النص فأمور باجتنابه لأنه ممنوع تناوله في حق من منع منه لا في عين الممنوع فإن ذلك الممنوع بعينه قد أصبح لغيره لسكون ذلك الغير على صفة ليست فحين منع منه أباحت له تلك الصفة بإباحة الشارع فلماذا قلنا لا في عين الممنوع فإنه ما حرم شيء لعينه جملة واحدة ولهذا قال تعالى إلا ما اضطررتم إليه فعلمنا أن الحكم بالمنع وغيره مبني على حال المكلف وفي مواضع على اسم الممنوع فإن تغير الاسم لتغير قام بالمحرّم تغير الحكم على المكلف في تناوله أما بجهة الإباحة والوجوب وكذلك إن تغير حال المكلف الذي خوطب بالمنع من ذلك الشيء واجتنابه لأجل تلك الحال فإنه يرتفع عنه هذا الحكم ولا بد وإذا كان الأمر على هذا الحد فسامع عين محرمة لعينها وأما اجتناب الشبهة فالشبهة هي التي لها وجه إلى الحرام ووجه إلى الحلال على السواء من غير تغليب فليس اجتنابها بأولى من تناوّلها ولا تناوّلها بأولى من اجتنابها فالورع يترك تناوّلها ترجيحاً للجانب الحرمية في ذلك وغير الورع لا يترك ذلك فيبينها هذا القدر وأما ترك ما لا شبهة فيه فتلك الحلال المحض فإن تركه أعني ترك الفضل منه لأنه لا يصح الإترك الفضل منه فتلك الترك زهد لا ورع فإن الزهد في الحرام والشبهة ورع والترك في الحلال الفضل زهد وأما غير الفضل وهو الذي تدعو إليه الحاجة فالزهد فيه معصية وما بقى الا توقيت الحاجة إلى ذلك وما حد الفضل منه الذي يصح فيه الزهد فنذكر ذلك في باب الزهد إن شاء الله والورع من المقامات المشروطة ويستصحب العبد مادام مكلفاً ولا يتعين استعماله إلا عند وجود شرطه وهو عام في جميع تصرفات المكلف ما هو مخصوص بشيء من أعماله دون شيء بل له السريان في جميع الأعضاء المكلفة في حرّاتها وسكونها وما ينسب إليها من عمل وترك وقد قيل إن للورع حكماً في الأسرار والأرواح وليس ذلك بصحيح في الورع المشروع فإن الشبهة في المعاني والمعارف والأسرار مستحيلة عند العارفين وإنما تكون الشبهات في العلوم النظرية الحاصلة بالأدلة العقلية فأولئك يجب عليهم الورع في النظر الفكري حتى يخلصوه من النظر المحرّم كالنظر في الذات الإلهية ويخلصوه من الشبهة كالنظر في الله أو السمعة فيخفي على بعض



النفوس ذلك لشرف العلم فيتخيل أنه يطلبه الله وهو يطلبه للدنيا أو لغير الله فيجتنب نية ذلك الطلب لا يجتنب العلم  
فإن طلب العلم ليس بمحرم عليه فتعلق التحريم تلك النية الفاسدة وهنا نظر هل تقدر تلك النية في فضل طلب العلم  
أو يبقى طلب العلم على فضله يعطى حقيقة سعادته في الآخرة وتكون العقوبة على محرم النية في ذلك وهو الذي نعتقد  
عليه في باب تحقيق الموازنة الإلهية فن قال الكون كله شبهة وبه تقول فليس ذلك كما يتوهمه السامع وإنما الصورة  
الرحمانية أدنا إلى هذا القول ومثل ذلك لا يتورع فيه ولا يجتنب فانك لا تعرف منه إلا أنت فان اتقنت عنك فقد  
جهلت ذاتك ومن أوجده فانه قال من عرف نفسه عرف ربه فالورع في هذه الشبهة محال بل ينبغي أن تتناول من  
حيث انها شبهة فنلك محلهما الذي يحلها فانها لا تخلص لاحد الطرفين أبدا وهذا بحر هلك فيه أكثر العقول وأكثر  
العارفين إلا من رحم الله وركب سفينة نوح نجاة والجامع لباب الورع أن يجتنب في ظاهره وباطنه وجميع أعماله  
أعضائه المكلفة كل عمل وترك لا يكون لله على الحد المشروع فيه المخلص له الذي لا شبهة تضره ولا تقدر فيه فهذا  
اللام الذي في الله هي الرابطة لهذا الباب وكل مقام في طريق الله تعالى فهو مكتسب ثابت وكل حال فهو موهوب غير  
مكتسب غير ثابت إنما هو مثل برق يبرق فاذابرق أما يزول لتفويضه وأما أن تتوالى أمثاله فان توالى أمثاله فصاحبه خاسر  
وكل مقام فاما الهى أو ربانى أو رحمانى غير هذه الثلاث الحضرات لا يكون وهى نعم جميع الحضرات وعليها يدور  
الوجود وبها تنزل الكتب واليهاترتقى المعارج والمهمين عليها ثلاثة أسماء إلهية الله والرب والرحمن من حكم اسم قائم  
الاسماء الإلهية ينعت به في ذلك الوقت أحد هذه الاسماء الثلاثة ويكون حكمه بحسب مقام هذا العبد المحكوم عليه  
المؤثر فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن وآثاره في عالم ملك العبد أو في عالم جبروته أو في عالم ملكوته وعمله فيه  
أما بحكم الإطلاق وهو العمل الذى وأما بحكم التقيد وهو عمل الصفة وحكمه بعمل الصفة أما بصفة تنزيهه وسلبه وأما  
بصفة فعله هذا هو الضابط للمقامات وأحوالها سواء عرفه السالك أو لم يعرفه فانه لا يتخلو من هذه الأحكام كل كونه لكنه  
لا يعرف ذلك كل أحد فأقول إن الورع له مقام ولقائه حال وهو مشروط كما ذكرنا وينتهي باتهاء التكليف فاما مقام  
الورع فهو التقيد بصفة التنزيه لأن حقيقة الاجتناب وهو الهى وصاحبه مجهول لا يعرف وحاله أن يكون صاحب  
علامة في نفسه أو في المتورع فيه والاسم الله ينظر اليه دائما فينظر اليه في عالم ملكه من حيث ما هو مسلم فيؤثر في أفعاله  
وكما ظهر على جوارحه فيجتنب كل ما يقدر في حصول هذا المقام وينظر اليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمن  
فيؤثر فيه فلا تكذب له رؤيا جلة واحدة ويجتنب في خياله كما يجتنب في ظاهره لأن الخيال تابع للحس ولهذا اذا  
احتمل المرید برؤيا عاقبه شيخه الا ترى انه ما احتلم نبى قط ولا ينبغي له ذلك ولا العارفون بالله ذوقا فان الاحتلام برؤيا  
في النوم أو في التصور في اليقظة فاما هو من بقية طبيعية في خياله وهو كذب فانه يظن أنه في الحس الظاهر وقد قلنا ان  
الورع يجتنب الكذب فلوا اجتنبه في الحس لأثر في خياله فاذا رأى يتم صاحب مقام الورع يغتسل من نوم فذلك لئلا يخرج  
منه وهو نائم لضعف الاعضاء الباطنة وهو مرض طرأ في مزاجه لا عن رؤيا أصلا لا في حلال ولا في حرام وأما اذا نظر  
اليه في عالم ملكوته فانه فيه اجتناب التأويل فيما يرد عليه من المخاطبات الإلهية والتعجلى الهى اذا كان كل ذلك في  
السور فلا يعبر ما رآه ولا يتأول ما خوطب به فانه كله الهى وكل الهى مجهول كما أن الورعين مجهولون لانه اجتناب وترك  
ولا يتميز الامر من خارج الا بالفعل فان نطق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الامر ولا جله اجتنابه فقد أخل بمقام الورع  
فان مقامه أن يكون مجهولا وقد عرف بأنه ورع فزال عنه حكم مقامه بل ما كان قط في مقام الورع وورعه في اجتنابه  
معلول فلا يسم له وأما الربانى والرحمانى فعلى هذا المجرى سواء أخذوا بعمل عليه ترى عجايبا فقل أن تجده في غير هذا  
الكتاب فان أكثر الناس بل ربما كلهم ما بأنواع هذه المقامات والاحوال بما يهبط عليه تفصيل الوجود وان كانوا  
يعرفونها فانهم انكروا في ذلك على أن السالك اذا دخل وصدق في التوجه إلى الله لا ينسب له الامور على ما هي عليه فيعرف حاله

﴿الباب الثانى والتسعون في معرفة مقام ترك الورع﴾  
شعبة الانسان تؤذن بالورع \* والوتر فيها موجب ترك الورع



العين واحسده اذا حققتها \* مضت المطامع فانتفى حكم الطمع  
ما تطلب الاعمال عين وجودها \* الاضعف في البصار أو صدع

لما كانت الامور كلها اطاراً لربعة أحكام حكم ظاهر وحكم باطن وحكم حد وحكم مطلع وكان الورع يحكم على ظاهر صاحبه وباطنه بالحد فبان له هذا العمل وجه الحق في كل شيء وهو المطلاع فاطلع فما وقعت عينه على الاشياء وانما وقعت عينه على وجه الحق فيها الذي ارتبطت في وجودها به والذي ظهرت عنه فانتفى حاله ترك الورع لانه لا ينبغي أن يجتنب رؤية وجه الحق في الاشياء وما هو من حكم ما لا ينبغي فان العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلي اذا كان حقيقة فهو محكوم عليه به وليست أعني بقولي ترك الورع ان صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد علمه بذنبك هذا الا يقول به أحد وانما صاحب هذا المقام يتناول الاشياء بحسب ما خاطبه به الشرع فلا يأكل الاحلال ولا يتصرف الاحلال فان العلامة أزالها الحق عنه برؤية الوجه والورع بغير علامة سوء ظن بالناس وحاشي أهل الله ولا سيما أصحاب مشاهدة الوجه ان يسيؤوا الظن بعباد الله أو يخطر شيء من قبيل يحكم ببال صاحب هذا الحال المتسكن في مقامه ولقد لقي بعض أصحابنا بعض الابدال في سياحته فاخذ يذكرك له ما هم الناس عليه من فساد الاحوال في الملوك والولاة والرعيا فغضب البذل وقال له مالك وعباد الله لا تدخل بين السيد وعبيده فان الرحمة والمغفرة والاحسان ملولاء يطلبون أثر يد أن تبقى الألوهية معطلة الحكم اشغل نفسك وأعرض عن هذه الاشياء وليكن نظرك اليه تعالى وشغلك بالله واقصد اتفق لي في بدايتي وماتم الابداءية وأما النهاية فقوله غير معقولة دخلت على شيخنا أبي العباس العربي وأنا في مثل هذه الحال وقد تسكدر على وقتي لما أرى الناس فيه من مخالفة الحق فقال لي صاحبي عليك بالله فخرجت من عنده ودخلت على شيخنا أبي عمران الميرني وأنا على تلك الحالة فقال لي عليك بنفسك فقلت له يا سيدنا قد حرت بينكما هذا أبو العباس يقول عليك بالله وأنت تقول عليك بنفسك وأما امانان دالان على الحق فبكي أبو عمران وقال لي يا حبيبي الذي ذلك عليه أبو العباس هو الحق واليه الرجوع وكل واحد مناد لك على ما يقتضيه حاله وأرجو ان شاء الله ان يلحقني بالمقام الذي أشار اليه أبو العباس فاسمع منه فانه أولى بي وبك فاما أحسن انصاف القوم فرجعت الى أبي العباس وذكرت له مقالة أبي عمران وقال لي أحسن في قوله هو ذلك على الطريق وأنا دلتك على الرفيق فاعمل بما قال لك وبعقلته لك فتجتمع بين الرفيق والطريق وكل من لا يصحب الحق في سفره فليس هو على بينة من سلامته فيه وكل من تورع بغير علامة له من الله في الاشياء وماتم حكم معين في ذلك الامر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في الوقت تقتضي الحرام أو الشبهة فصاحب هذا الورع مخدوع مقطوع به عن الله فان حاله سوء الظن بعباد الله فباطنه مظلم وخلفه سيئ فهو ولا شيء في حكم واحد بل لا شيء أحسن منه فينبغي للانسان أن يتحفظ اذا أراد أن يكون ورعاً كما أوجب الله عليه بأن يتحقق ويكون على بصيرة فيما يتورع وهذا قليل العلم به ان لا علامة له لان الانسان لو رأى انساناً على مخالفة حق مشروع وفارقه لحظة ثم رآه في اللحظة الاخرى وحكم عليه بالحالة الاولى فما في الألوهية حقها ولا الادب مع الله حق موكان قرين ابليس حليف الخسران سيئ الظن بالله وعباده وكان ورعه مقتباً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الثالث والتسعون في الزهد

الزهد ترك محال ومحال \* ومحال فازهد فزهدك ازهد  
والترك شيء لا وجود له منه \* وله لسان في الشريعة بحمد  
في الزهد تعظيم الامور وماله \* عند المحقق قيمة لا يتحدد

الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك والطلب حاصل في الملك فالزهد في الطلب زهد لان أصحابنا اختلفوا في الفقير الذي لا ملك له هل يصح له اسم الزاهد ولا قدم له في هذا المقام فذهبنا أن الفقير متمكن من الرغبة في الدنيا والعمل في تحصيلها ولولم يحصل فتركه لتلك العمل والطلب والرغبة عنه يسمى زهداً بلا شك وذلك الطلب في ملكه حاصل فلهذا احدثناه بما ذكرنا ولقد فاضت في هذه المسئلة جماعة من أهل الله فأكثروهم قال بقوانا وسبب ذلك أن



صاحب النوق لا بد أن يرى أثره كطلب الدنيا والرغبة فيها أثرا ألما في قلبه فلو لم يكن للامر وجود عند الله واعتبار ما صح أن يكون له أثر في التجلي الإلهي لصاحب هذا الحال وهو الصحيح فلنقل ان للزهد الذي ذكرناه مقاما وحالا فقامه الإلهي مطلق وهو زهده في كل اسم إلهي يحول بينه وبين عبوديته والرباني مقيد بصفة التنزيه عن حكم هذا الاسم عليه والرحاني هو صرفه على ما يستحقه أعني هذا الزهد فيه فأما في الملك من كونه مسلما فالزهد في الاكوان وهو الحجاب الأبعد الأقصى وأما في الجبروت من كونه مؤمنا فالزهد في نفسه وهو الحجاب الأدنى الأقرب وأما في الملكوت من كونه محسنا فالزهد في كل ما سوى الله وهما يرتفع الحجاب عند الطائفة قال أبو يزيد الأبريس الزهد عندي بمقام اني كنت زاهدا ثلاثة أيام أول يوم زهدت في الدنيا واليوم الثاني زهدت في الآخرة واليوم الثالث زهدت في كل ما سوى الله فناداني الحق ماذا تريد فقلت أريد ان لا أريد لاني أنا المراد وأنت المريد وقد اتقده عليه هذا القول بعض أهل الطريق وجهل مقام أبي يزيد في ذلك وقد تكلمنا على قصده بهذا القول وبيننا فساد هذا القول أعني قول المعترض عليه في غير هذا الموضع وهو من المقامات المستصعبة للعبد ما لم ينكشف له فإذا كشف الغطاء من عين قلبه لم يزهد ولا ينبغي له أن يزهد فان العبد لا يزهد فيما خلق له ولا يكون زاهدا الا من يزهد فيما خلق من أجله وهذا لا يصح كونه فالزهد من القائل به جهل في عين الحقيقة لانه ما ليس له لا انصف بالزهد فيه وما هو له لا يمكنني الانتفكاك عنه فان الزهد فنقل صاحب هذا الحكم هذا هو الزهد الذي يستحق هذا الاسم ولنا في هذا المقام الزهدي نظم

العيب منك وأنت لا تدري \* فالزهد مثل صلاتي الوتر  
وسراج نفسك نوره متعلق \* بجميع ما في الكون من أمر  
قاطف السراج يزول كل تعلق \* فالزهد فيك كيدلة القدر  
هي من غروب الشمس حتى تنهي \* بالحكم فيك كقطع الفجر

يقول لو رأيت الحق لم تزهد فان الله ما زهد في الخلق وما تم تخلق الابانة فبمن تتخلق في الزهد انظر الى هذا المعنى فانه دقيق جدا الزهد ترك وترك الترك معلوم \* بأنه مسك ما في الكف مقبوض  
الارض قبضته وهو الغنى فإين الترك فهو محال فيك مفروض  
لا ينعم الحق بالنعما فانت لها \* وقد زهدت فهذا اللفظ تعريض  
فالزهد ليس له في العلم مرتبة \* وتركه عند أهل الجمع مفروض

اعلم ان ترك الترك امساك والزهد ترك وترك الترك فهو عين رجوعك الى ما زهدت فيه لان العلم الحق ردك اليه والحال يطلبه فإله حقيقة في باطن الامر لكن له حكم ما في الظاهر فيصح هذا القدر منه وبقى هل يقع الامساك الذي هو ترك الزهد عن رغبة في المسوك أولا عن رغبة فاختلفت أحوال الناس فيه فمن أمسك لاعتن رغبة فهو زاهدا أمين على امساك حقوق الغير حتى يؤديها الى أربابها في الاوقات المقدرة المقررة وقد يكون عن كشف وعلم صحيح باعيان أصحابها وقد لا يكون غير أنه لا يفتاؤل منها شيئا في حق نفسه اذ كان بهذه المثابة ومن أمسك عن رغبة في المسوك وهم رجال ان الواحد راجع عن مقام الزهد بلا شك لمرض قام به في نفسه فهذا ليس بشيء والرجل الآخر وهم الانبياء والكملة من الاولياء قامسكوا باطلاع عرفاني أوسع لهم أمرا عشقة بما في الامساك من المعرفة والتمحلي بالكمال لاعتن بخل وضعف يقين أرسل الله على أيوب رجل جواد من ذهب فقط عليه فأخذ يجمعه في ثوبه فإوحى الله اليه ألم أكن أغنيك عن هذا فقال لا غنى لي عن خيرك فانظر ما أعطته معرفته وما زهد من زهد الا لطلب الاكثر فزهد في الأقل قل متاع الدنيا قليل فان الزهد فإتروا الدنيا الاحذرا ان يزراهم في الآخرة فهذا عين الطمع والرغبة فيما يتخيل فيه أنه زهد وهذا هو مقام ترك الزهد وأما حاله فالزهد في الدنيا ولهذا لا يثبت



**باب الخامس والتسعون** في معرفة أسرار الجود وأصناف الاعطيات مثل الكرم والسخاء والايثار على الخصاصة وعلى غير الخصاصة والصدقة والصلة والهدية والهبّة وطلب العوض وتركه  
 ورتب العطاء كثيرة لا تحصر \* وبها على أعدائنا ننصر  
 بالجود صح وجودنا في عيننا \* بل نحن منه على الحقيقة مظهر

**فصل الجود** عن الجود صدر الوجود والجود بفتح الجيم المطر الكثير وهو مقلوب وجد مثل جندب وجد غروفهما واحدة بالاشتراك في المعنى فتعلق الجود من الحق في الاعيان التي هي المظاهر ظهوره فيها ومتعلق الجود من المظاهر على الظاهر ما جادت به عليه باستمداده الذي من الثناء بالاسماء الالهية التي كسبه جوده من وجودها فالجود من الحق امتنان ذاتي والجود من الاعيان ذاتي لا امتنان في هذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قولهم في الجود انه العطاء قبل السؤال

**فصل الكرم** وأما عطاء الكرم فهو العطاء بعد السؤال وهو على نوعين سؤال بالخال وسؤال بالمقال فسؤال الخال عن كشف من الطرفين وسؤال المقال من العبد معلوم يارب يارب اعطني اغفر لي ارحمني اهدني ارزقني اجبرني عافني اعف عني لا تخزني لا تفتني وامثال ذلك وسؤال الحق ادعوني اقم الصلاة لذكرك اقيموا الوزن بالقسط لا تخسروا الميزان لا تكونن من الجاهلين وكل طلب تصور من الحق يطلبه من عباده وهي الفرائض كلها فن الكرم تؤدي الفرائض ومن الجود تكون التوافل الا لك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانها من الجود فهي تلحق بالفرائض وكون ذلك نافلة أخبار صادق قال تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقام محمودا

**فصل السخاء** ورد في حديث أبي بكر النقاش في مواقف القيامة اسم السخي على الله وهو مذكور في هذا الكتاب في باب الجنة منه وأما عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة وذلك عطاء الحكمة فهو من اسمه الحكيم فسخاء الحق قول موسى ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه وكل شيء عنده بمقدار ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء وما ينزل الا بقدر معلوم وأما سخاء العبد فاعطاؤه كل ذي حق حقه وانصافه فلنفسه عليه حق ولاهله عليه حق ولعينة عليه حق ولزوجه عليه حق

**فصل الايثار** اما الايثار فليس للحق منه صفة الا بوجه بعيد في ذكره سوء أدب بل ما هو حقيقة فتركه أولى وما ذهب اليه الامن لاعلم له ولا أدب من أهل الشطح فنقل ان الايثار قد يكون عطاء محتاج لمحتاج وقد يكون على الخصاصة ومع الخصاصة أو قوم الخصاصة وأما في جانب الحق فهو اعطاؤه الجوهر الوجود خلق عرض من الاعراض لتعلق الارادة بايجاده لا بايجاد المحل فيوجد المحل تبعاً لضرورة اذ من شرط وجود العرض وجود المحل والجوهر محتاج فيما أعطاه الحق من خلق العرض فيه اذ لا يكون له وجود الا بوجود عرض ما وسواء كان الجوهر متعجزاً أو غير متعجز ومولفامع غيره أو غير مؤلف فهذا عطاء على خصاصة مع خصاصة وأما على غير الخصاصة فهو انصاف العبد في التخلق بالاسماء الالهية وانصاف الحق في نزوله بأوصاف المحدثات وهذا كله واقع قد ظهر حكمه في الوجود وتبين

**فصل الصدقة** فقد ذكرنا ذلك في باب الزكاة وهي ههنا تصدق الحق على العبد ببقاء عينه في الوجود وبإيجاده أو لامع علمه بأنه اذا أوجده يدعي الالهية ويقول أنا ربكم الاعلى ولا بد من إيجاده لماسبق في العلم والصدقة من العبد على الحق فان العبد يجد في نفسه عزّة الصورة ومع هذا يقر بالعبودية لعزّة الله وأيضاً على ما يظهر من المحامد المحدثات التي لا تصح لله الابد وجود المحدث وهو كل ما سوى الله وانما سميت صدقة لان العبد المختار في محامد الله في نفسه فانه قال تعالى في حقه لمسا بين له السبيل الى سعاده اما شاكر او اما كفورا فانه ذو اختيار في أفعاله ولهذا يصح منه القبول والرد ويعاقب ويثاب وعلى هذا أقام أصل الجزاء من الله تعالى لعباده

**فصل عطاء الصلة** وأما عطاء الصلة فهي لنوى الارحام حقاً وخلقاً يقول تعالى الرحم شجرة من الرحمن من وصلها وصل الله ومن قطعها قطع الله فنسبها للحق نسبها للعبد فالرحمن رحم لنا ونحن رحم للرحمن



﴿فصل﴾ عطاء الهدية وهو عطاء عن بيان ولهذا اشتركت في حروف الهدى لانه بالهدى أهدي فهدية الحق للعبد نفسه وهدية العبد للحق رد تلك النفس اليه بخلة تكسبه محبة به فأنبهوني بحبك الله

﴿فصل﴾ عطاء الهدية وهو من الحق اعطاء لينعم لا يقتن معه طلب جزاء ومن العبد عمله لحق الربوبية لا للجزاء

﴿فصل﴾ وأما طلب العوض وتركه فن الحق قوله صلى الله عليه وسلم حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به ان أجرى الاعلى الله

﴿فصل﴾ وأما ترك طلب العوض فن الحق انه العامل ولا يتصور من المالك اذا كان هو العامل ان يطلب ما هو عنده

فان الحاصل لا يتنى ومن العبد فانه لا يرى نفسه عاملا ففعل شيئا يطلب بذلك الفعل عوضا من الله حيث أعطاه من

نفسه فهذه فصول محقة نبيناك بها على ما هو الامر عليه وتفصيلاتها تبين ذلك مع الآيات في نفس سلوكك وهذا كله

مقام الهى في المحسنين خاصة وصاحبه مجهول لا يعرف ونسكرة لا تعرف ثم ان هذا العطاء لابد أن يكون مطلقا

أو مقيدا فن أعطى بيد حق أطلقه فيم عطاؤه جميع عباد الله لا يخص عينا من عين ما يصلح لذلك المعطى مثل ذلك

ان كانت الأعطية من التقود فلا يعطيه الا من له التمر في فيها وهو الانسان ولا يشترط فيه صغيرا ولا كبيرا ولا ذكرا

ولا أنثى ولا غنيا ولا فقيرا ولا مؤمنا ولا كافرا ولا عاقلا ولا مجنوننا بل هو في ذلك العطاء كطائر الرزق على كل حيوان

وكذلك ان كان مما يليس مثل التقود سواء يعطيه لاهله وأما ان كان مأكولا فيعطيه لكل متغذيا كل ذلك الصنف

من الغذاء من حيوان أو انسان وليس له اختيار ولا تمييز بل هو مع أول من يلقيه فان رده عليه حينئذ عطاء الثاني

وهكذا حتى يجد من يأخذه منه وهذا لا يكون الا للربانيين من الاسم الرب والرحمانيين من الاسم الرحمن وليس

للاطمين مدخل في العطاء المطلق وأثر هذا العطاء ظاهر في كل موجود لا أحاشي أعني من الاصناف لا في آحاد أشخاص

الموجودات وهذا عطاء المحسن للمؤمن ولا المسلم وأما ان كان العطاء مقيدا فهو بحسب ما تقيد به فحكم ذلك راجع

الى حكم الشرع فيه فيعمل الاولى فالاولى ويتدى بالذى أمره الشارع أن يتدى به ويبحث عنه حتى يجد ولا يعطى

على هذا الحد الا الهى من الاسم الله المؤمن المحسن المسلم وأثر هذا العطاء أيضا عام

﴿الباب السادس والتسعون في الصمت وأسراره﴾

أنه قال على لسان عبيده • فالصمت في الاكوان نعت لازم

مأم الا من يكلم نفسه • فهو السميع كلامه والعالم

وهو الوجود فليس الاعينه • هذا هو الحق الصريح الحاكم

اعلم وفقك الله ان الصمت أحد الاربعه الاركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدا لا قيل لبعضهم كم الابدال قال

أربعون نفسا قيل له لم تقل رجلا قال قد يكون فيهم النساء كما قال صلى الله عليه وسلم في الكمال فذكر انه يكون أيضا

في النساء وعين منهن مريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون وله حال ومقام فاما مقامه فهو انه لا يرى متكما الا من

خلق الكلام في عبادته وهو الله تعالى خالق كل شيء فالعبد صامت بذاته متكما بالعرض وأما حاله فهو أن يرى ان الله وان

خلق الكلام فيه فالعبد هو المتكلم فيه كما هو المتحرك بخلق الحركة فيه ولا يصح أن يصمت مطلقا صلا فانه مأثور بذكر

الله تعالى في أحوال مخصوصة أمر وجوب فهو مقام مقيد بصفة تنزيه لانه وصف سلبى وحكمه في ظاهر الانسان وأما

باطنه فلا يصح فيه صمت فانه كله ناطق بتسبيح الله فالصمت محال وانما الكلام على الصمت المعلوم بالعرف ومن

تخلل صمته كلام في غير فرض ولا ذكر لله فاصمت فاصمت هنا هو الذى يقيم نشأة صمته الاجزاء لا يتخللها حين

فارغ مقدر حينئذ يكون صامتا واذا أراد الانسان أن يخبر نفسه هل هو ممن صمت كما ينبغي فلينظر هل له فعل بالهمة

الجردة فيما من شأنه أن لا يفعل الا بالكلام أم لا فان أثر وحصل المقصود فهو صامت حقيقة مثل ان يريد أن يقول

لخادمه اسقني ماء واتنى بطعام أو سرالى فلان فقل له كذا وكذا ولا يشير الى الخادم بشئ من هذا كله فيجد الخادم في

نفسه ذلك كله بأن يخلق الله في سمع الخادم عن ذلك يقول فلان قال لي افعل كذا وكذا يسمع ذلك حسابا بآذنه ولكن



يتخيل انه صوت ذلك الصامت وليس كذلك فمن ليست له هذه الحالة فلا يدعي انه صامت وأما الصامت المتكلم بالاشارة فهو يتعب نفسه وغيره ولا ينتج له شيئاً بل هو ممن يتشبه بالآخرس الذي يتكلم بالاشارة فلا يقول عليه وهذا مما غلط فيه جماعة من أهل الطريق فمن فصيح نفسه فقد أقنأه ميزان هذا المقام الذي يزنه به حتى لا يتلبس عليه الامر وهذا لا يكون الا لاهلين المحسنين \* لانغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الاحسان

﴿الباب السابع والتسعون في مقام الكلام وتفصيله﴾

ان الكلام عبارات وألفاظ \* وقد تنوب اشارات وإيماء  
لولا الكلام لسكا اليوم في عدم \* ولم تكن ثم أحكام وأنباء  
وانه نفس الرحمن عينه \* عقل صريح وفي التشريع انباء  
فيه بدت صور الاشخاص بارزة \* معنى وحساوذلك البدو انشاء  
فانظر ترى الحكمة الفراء قائمة \* فيها لعين اللبيب القلب أشياء

الكلام صفة مؤثرة نفسية روحانية مشتقة من الكلام وهو الجرح فلهذا قلنا مؤثرة كما أثر الكلام في جسم الجروح فاول كلام شق اسماع الممكث كلمة كن فهاظهر العالم الاعن صفة الكلام وهو توجه نفس الرحمن على عين من الاعيان يتفتح في ذلك النفس شخصية ذلك المقصود فيعبر عن ذلك السكون بالكلام وعن المتكون فيه بالنفس كما ينتهي النفس من التنفس المریدا بجادعين حرف فيخرج النفس المسمى صوتاً في أي موضع انتهى أمده فصدده ظهر عند ذلك عين الحرف المقصود ان كان عين الحرف خاصة هو المقصود فتظهر الهاء مثلاً الى الوار وما بينهما من مخارج الحروف وهذه تسمى معارج التكوين فيها يعرج النفس الرجائي فأي عين عين من الاعيان الثابتة انصفت بالوجود فلا بد لكل متكلم من أثر في نفس من كلمة غير ان المتكلم قد يكون الطيار وانياور رجانيا فمن كونه رانياور رجانيا لا يشترط في كلامه خالق عين ظاهرة سوى باظهر من صورة الكلام التي أنشأها عند التلفظ فان أثرت نشأة كلامه نشأة أخرى وهو أن يقول لزيد قم فهذا المتكلم قد أنشأ نشأة قم فان قام زيد لا مره فقد أنشأ هذا الامر صورة القيام في زيد عن نشأة لفظة قم فهو الهى لان انشاء الاعيان انما هو لله وهذا عام في جميع الخلق فان لم يسمع منه ولا أثرت فيه نشأة أمره فهو قاصر الهمة وليس بالهى في هذه الحال وانما هو رباى أو رجائى ولا يلزم للرباى والرجائى سوى اقامة نشأة الكلام خاصة والالهى هو الذى ذكرناه غير ان الهى على نوعين الهى كاذ كرهنا والهى يؤثر كلامه في الاشياء مطلقاً من جاد ونبات وحيوان وكون أى كون كان علواً وسفلاً فهذا هو الهى المطلوب في هذا الطريق ولا يصح وجوده علماً أبداً في هذه الدار بل محله الجنان فانه لا أكبر من محمد صلى الله عليه وسلم وقد قال لمن حقت عليه كلمة العذاب قل لا اله الا الله فهاظهر عن نشأة أمره نشأة لا اله الا الله في محل المأمور وان كان على بصيرة فيه ولكنه مأمور أن يأمر وهو حى يص على الامة فلما أمر ما امتنع وانما الممتنع لا اله الا الله فان هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحل فلم يكن فلو تكون في محل هذا الشخص لظهر عينه وأعطاه اسم الاسلام كما ان هذا الشخص لما قال له الحق كن وهو في العدم لم يتمكن له الا أن يكون ولا بد فقد علمت من هو المأمور بالوجود في التحقيق وهو قول الله انك لاتهدى من أحببت أى انك لاتقدر على من تريد أن تجمع له محلاً لظهور ما تريد انشاء فيه أن يكون محلاً لوجود انشائك فيه فليس كل متكلم في الدنيا بالهى مطلق لكن له الاطلاق فيما يريد أن ينشئه في نفسه لا في غيره فاعلم مر هذا واعلم هل أنت متكلم أو لافظ

﴿الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر﴾

من لا تنام له عين وليس له \* قلب يشام فذلك الواحد الاحد  
مقامه الحفظ والاعيان تعبد \* ولا يقبضه طبع ولا جسده  
هو الامام وما تسرى امامته \* في العالمين فلم يظفر به أحد



كوسيه تخزن الا كوان فيه ولا \* يؤده حفظ شئ ضمه عسدد

هذا المقام يسمى مقام القيومية واختلاف أصحابنا هل يتخلق به أم لا ولقيت أبا عبد الله بن جنيد من شيوخ الطائفة من أهل قبر فيق من أعمال رندة وكان معتزلي المذهب فرأيت به يمنع من التخلق بالقيومية فرددته عن ذلك من مذهبه فإنه كان يقول بخلق الافعال للعباد فاسترجع الى قولنا وأثبت له معنى قوله تعالى الرجال قوامون على النساء فقد أثبت لهم درجة في القيومية وكان قد أتى الى زيارتنا فلما رجع الى بلده مشيت الى زيارته في بلده فرددته وجيع أصحابه عن مذهبه في خلق الافعال فشكر الله على ذلك رحمه الله فبتخيل من لا معرفة له بالحقائق انها من خصائص الحق ولا فرق عندنا بينها وبين سائر الاسماء الالهية كلها في التخلق بها على ما تعطيه حقيقة الخلق كما هي لله بحسب ما تعطيه ذاته تعالى وتقدس والسهر من أحد الاربعه الاركان التي قام عليها بيت الابدال وهي السهر والجوع والصمت والعزلة وقد أفردنا لمعرفة هذه الاربعه جزأ عمداً بالطائفة سميناهم حلية الابدال ونظمناها في أبيات في الجزء المذكور وسؤال صاحب عبيد الله بدر الخادم ومحمد بن خالد الصدي \* وهذه هي الابيات

يا من أراد منازل الابدال \* من غير قصد منه للاعمال  
لا تطعن بها فليست من أهلها \* ان لم تزاجهم على الاحوال  
بيت الولاية قسمت أركانه \* ساداتنا فيه من الابدال  
ما بين صمت واعتزال دائم \* والجوع والسهر التزبه العالي

فجعلوا السهر ركناً من أركان المقام الذي يكون من صفات الابدال وآيتهم من كتاب الله تعالى سيدة آي القرآن الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى قوله تعالى ولا يؤده حفظها وهو العلي العظيم فانظر ما أعجب هذه الآية وهذه الصفة عن الوجوه مناد بالوجوه حقائقنا وذو وجه الشئ حقيقة فقال تعالى وعن الوجوه للحي القيوم وقال كل شئ هالك الا وجهه فاذا لم يحفظ العبد بسهر قلبه ذاته الباطنة كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة وان كان نائم فيكون ممن ينام عينه ولا ينام قلبه ويحفظ غيره بحفظه فاسهر من ليست هذه صفته وتكون الخمسة من الاعداد اتم منه في مقامها في حفظها نفسها وغيرها ومن لا يقدر أن يكون له درجة الخمسة من العدد وهي جزء مما لا يتناهي فانها جزء من العدد والعدد لانهاية له فكيف يتمكن له أن يتخلق بالقيومية مطلقاً ليس ذلك في وسع البشر مثل الكلام سواء وغاية من يقوم بها قطب الوقت فان له الا كثرة فيها من سواء فالذي يتعين علينا حفظ هذه الصفة فنحن نسهر لحفظ السكون واقامته ما يلزمنا أكثر من هذا والله حفيظ عليم لان نحن فاذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفينا المقام حقه فينبغي لصاحب هذا المقام اذا سهر أن يسهر بعين الله وعين الله حافظته بلا شك الحفظ الذي يعلمه الله لا الحفظ العرضي فان الله تعالى ما رأينا يحفظ على كل عين صورته بل الواقع غير ذلك وهو مطلق الحفظ فاذن ليس الحفظ ما يتخيل من حفظ الصور على أعينها وانما ينظر صاحب هذا المقام الى الحفظ المطلق وينظر في المحفوظ واذا كان من عالم التغير والاستحالات فيحفظ عليه التغير والاستحالات فان لم يتغير ولا استحال فما حفظ عليه ما يستحقه ذاته فينظر صاحب هذا المقام مراتب الموجودات ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه مرتبة ذلك العالم ولا يلتفت الى اغراض أشخاص ذلك النوع فان الضدين لا يجتمعان فاذا أراد السكون ان يحفظ عليه ذاته في ساكن معين لم يتمكن أن يجيبه الى ذلك فان الساكن مأمور من الله بتغيير حاله من سكون الى قيام لصلاة أو لأمر مشروع أو طبع كقضاء حاجته ولا يكون هذا الا بان يتغير وينتقل الى حكم الحركة وكذلك المتحرك اذا توجه عليه الأمر بالسكون فالحافظ هنا انما يحفظ عليه حكم التغير فان لم يحفظ عليه ذلك فاسهر ولا تحقق بالقيومية فهذا ما يعطيه مقام السهر وحاله فافهم فإنه ما من مقام والاوتسع المجال فيه لو تسكنا على تفاصيله لكن نومي الى ما لا بد منه في كل مقام وحال بأمر كل تقع به المنفعة ويندرج فيه كل تفصيل يحتمله فاذا بحثت عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المقصود انتهى الجزء السادس والتسعون



## ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿الباب التاسع والتسعون في مقام النوم﴾

النوم جامع أمر ليس يجمعه \* غير المنام ففكر فيه واعتبر  
ان الخيال له حكم وسلطنة \* على الوجودين من معنى ومن صور  
وليس يدرك في غير المنام ولا \* تبدل له صور في حضرة السور  
يختص بالصادق بالسين حضرته \* فهو المحيط بما في الغيب من صور  
من لا يكيف يأتي النوم يحصره \* بالكيف والسك لتجديد العبر

اعلم أيديك الله ان النوم حالة تنقل العبد من مشاهدة عالم الحس الى شهود عالم البرزخ وهو اكمل العالم فلا كمال منه  
هو اصل مصدر العالم له الوجود الحقيقي والتحكم في الامور كلها بجسد المعاني ويرد ما ليس قائما بنفسه قائما بنفسه  
وما لا صورة له يجعل له صورة ويرد المحال بمكان وتصرف في الامور كيف يشاء فاذا كان له هذا الاطلاق وهو خلق  
مخلوق لله فانظرك بالخالق سبحانه الذي خلقه واعطاه هذه القوة فكيف تريد ان تحكم على الله بالتقيد وتقول ان الله  
غير قادر على المحال وانت تشهد من نفسك قدرة الخيال على المحال والخيال خلق من خلق الله ولا تشك فيما تراه من  
المعاني التي جسدها لك واراها اليك اشخاصا قائمة فكذلك يأتي الله باعمال بني آدم مع كونها اعراضا صوراً قائمة توضع  
في الموازين لاقامة القسط ويؤتى بالموت مع كونه نسبة فوق العرض في البعد عن التجسد في صورة كبش أملح  
يريدانه في غاية الوضوح لهذا وصفه باللمعة وهي البياض فيعرفه جميع الناس فهذا محال مقدور فأن حكم العقل  
على الله وفسادنا وويله وكذلك نعيم الجنان في قواكم لا مقطوعة ولا ممنوعة فيتأول من لا علم له بحمله على فصول السنة  
ان الفاكهة تنقضي بانقضاء زمانها ثم تعود في السنة الأخرى وفاكهة الجنة دائمة التكوين لا تنقطع هذا مبلغ علمهم  
في هذه المسئلة وهي عندنا كما قال الله لا مقطوعة ولا ممنوعة فان الله جاعل لنا فيها رزقا يسمى قطعا وتناولا كما جعل  
الله لعالم الجن في العظام رزقا وما ترى ينقص من العظم شيء ونحن بلا شك نأكل من فاكهة الجنة قطعا دائما مع كون  
الثمرة في موضعها من الشجرة ما زال عينها الانهادار بقاء لما يشكون فيها فهي دار تكوين لا دار اعدام وكذلك سوق  
الجنة تدخل في أي صورة شئنا من صور السوق مع كوننا على صورتنا لا ينسكنا أحد من أهلنا ولا من معارفنا ونحن  
نعلم ان قد ايسنا صورة جديدة تكون بنية مع بقائنا على صورتنا فأن العقول والمعقول هنا

لا يعرف الله الا الله فاعتبروا \* ما عقل عين كهقل قلب الفكرة

ولما تراه الله نفسه عن صفة النوم فقال لا تأخذ سنة ولا نوم أي ما يغيبه شهود البرزخ عن شهود عالم الحس عن شهود  
المعاني الخارجة عن المواد في حال عدم حصولها في البرزخ وتحت حكمه وقد يمنع الله بعض عباد بهسنا الادراك مع  
كونه لا يتصف بأنه لا ينام أعني في حالة الدنيا ونشأتها وأما في الآخرة فانه لا ينام أهل الجنة في الجنة ولا يغيب عنهم شيء من  
العالم بل كل عالم على مرتبته مشهود لهم مع كونهم غير متصفين بالنوم يقال نام فلان فرأى كذا أي رأى مقابله  
وهو ما نأى كذب في عرف العادة فان العلم ما هو لبن والقرآن ما هو غسل ولكن هكذا تراه فاذا كملت رأيته علما في  
حضرته المعاني في حال رؤيتك اياه ابنا في حضرة البرزخ وهو هو لا غيره فتحقق ما علمناك به فقد أرحناك بما  
ذكرناه راحة الابد وقد عرفناك بالاله المعرفة المطلوبة منا واذا تحققت ما أوامنا اليه في هذا الباب علمت جميع  
ما جاء به الشرع في الكتاب والسنة قد عايننا من النعوت الالهية التي تردها العقول يراها القاصرة عن هذا  
الادراك فعرفت وجود الحق مدرك العقول من حيث ماهي مفكرة وصاحبة دلالات ومعرفة ما هو الحق عليه في  
نفسه هو ما أعطاه الوجود لكل ادراك في عالمه فنام الا حق ومصيب فسيحان من طور الاطوار وجعل في اليوم  
حقيقة الليل والنهار وأنزل الاحكام وشرعها على التفصيل لا على الاجال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والنوم



من أحكام الطبيعة في مولدات العناصر خاصة والنشأة الآخرة ليست من مولدات العناصر بل هي من مولدات الطبيعة  
فلذلك لا تنام ولا تقبل النوم كالملائكة وما علا عن العناصر ونشأة الانسان في الآخرة على غير مثال كما كانت نشأته  
في الدنيا على غير مثال فما ظهر قبله من هو على صورته ولهذا جاء كما بدأكم يعني على غير مثال تعودون على غير مثال  
يعني في نشأة الآخرة وقال واقصد علمتم النشأة الاولى فلولدت كرون انها كانت على غير مثال سبق فاشهد فؤادك  
ووفرزادك فانك راحل عن نشأة أنت فيها وما أنت فيها

### ﴿الباب الموفى مائة في مقام الخوف﴾

خف الله يا مسكين ان كنت مؤمنا \* اذا جاء سلطان المنازع في الامر  
فان جنحوا للسلم فاجنح لها لتل \* بها رتب العلياء في عالم الامر  
وما قلته بل قاله الله معلما \* كما جاء في القرآن في محكم الذكر

اعلم أيديك الله وعصمتك ان الخوف مقام الاهلين له الاسم الله لانه مستفيض الحكم فانه يخاف من الخجاف ويخاف  
من رفع الخجاف اما خوفه من الخجاف فلما فيه من الجهل بما هو حجاب عنه واما خوفه من رفع الخجاف فلانه هاب عينه عند  
رفعه فتزول القائدة والالتداذ بالجل المطاق آية المحجوب قوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون في معرض  
الدم واما الحديث فقوله صلى الله عليه وسلم في الخجاف لو كشفها أولور رفعها لاحت سبحات وجهه ما أدركه بصره من  
خفقه وما أشبه هذا المقام يقول القائل

الليل ان وصلت كالليل ان هجرت \* أشك من الطول ما أشك من القصر

فمقام الخوف مقام الحسيرة والوقوف لا يتعين له ما يرجع لقيام شاهد كل جانب عنده ومن خرج عن هذا الخوف الى  
الخوف من متعلق غيره فهو خوف وليس بمقام فان كل خوف ما عدا هذا فليس له هذا الحكم فان المقام كل ما له قدم  
راسخ في الالوهة وما ليس له ذلك فليس بمقام وانما هو حال يردويزول بزوال حكم التعلق والمتعلق يشرى أو يغيرها  
والخوف الذي هو مقام يستصحب للعالم بالله الذي يعلم ما ثم ومن لا يعلم ذلك فلا يستصحبه خوف الا الى أول قدم يضعه  
من الصراط في الجنة أو حاضرها فالتخاف هو الذي يعلم ما هو التجلي وما هو الذي يرى يوم القيامة وهو الذي يعلم ان أهل  
النار لهم تجلي يزيد في عذابهم كما ان لاهل الجنة تجليا يزيد في نعيمهم أهل النار محجوبون عنه ولهذا قال عن ربهم أهل  
النار والرب المربي والمصلح قباب العلم بالله دون ما وراء مغلق من حيث ذاته وهو المطلوب بالتجلي فالخلق في عين الجهل  
بهذا الذي ذكرناه الامن رحم الله واقدأصابته المعتزلة في انكارها الرؤية لا في دليلها على ذلك فلولم تذكر دلالتها تخيلنا  
انها عالمة بالامر كما علمه أهل الله لكتنها في دلالتها كانت كما قال بعضهم اصاحبه حين قال له ما أعجبه وأخذه به فلما ذكر له  
الاسناد فيما أورده زال عنه ذلك الفرح وقال له أفسدت حين أسندت فن لم يعرف الله هكذا لم يعرفه المعرفة المطلوبة منه

### ﴿الباب الاحد ومائة في مقام ترك الخوف﴾

لما تعلق علم الخوف بالعدم \* لم أخش منه فخر نار تبة القدم  
انا لوجود فلا خوف يصاحبي \* لان ضدي منسوب الى العدم  
ان الذي خفت منه لا وجود له \* فانك مخافته لجماعه على وضع

قال صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا في دعائه وقال تعالى الله نور السموات والارض والسبحات أنوار والنور  
لا يخرق بالنور ولكن يندرج فيه أي يلتئم معه لا معجاسة وهذا هو الالتحام والاتحاد وهما سر عظيم وهو ما يزيد في نور  
التجلي من نور التجلي له اذا انضاف اليه واندرج فيه ولما وقف صلى الله عليه وسلم على مقام الخوف الذي ذكرناه أذاه  
الى أن طلب أن يكون نوراف كانه يقول اجعلني أنت حتى أراك بك فلا تذهب عيني برؤيتك لكن اندرج فيك  
كما قال النابغة

بانك شمس والملوك كواكب \* اذا طلعت لم يكن بينك كوكب



وما ذهب لماعين وما ظهر لماعين فهي ترى ولا ترى لأنها خلف حجاب النور الأعظم الذي له الحكم في ظاهر الأمر ولا نور السكوا. كب حكم في باطن الأمر مندرج في النور الأعظم يعلم ذلك أرباب علم التعاليم فهم أسعد الناس بهذا المقام وهو مقام جليل نبوي وما تجرأ الحق على المؤمنين إلا رجته بهم لأن الغالب في العالم الجهل بحقائق الأمور والعلماء أفراد فرجهم الله بما تجرأ عليهم من ذلك وأما العلماء بالله فلا حرج عليهم فيسه قانهم علون كيف ينسبون وكيف لا يعلمون والله يقول وأوحى في كل سماء أمرها وهو ما يعطيه من الآثار في العالم كما تعطي كل آلة للصانع بهما عملت له والصنعة مضافة للصانع لا لآلة فاعلم ذلك وكن بحسب ما تعطيه قوتك والسلام واختلف أصحابنا في صاحب هذا المقام هل يأمن من المكر الألهي أم لا أم مع البشري فيأمن ولا بدواعي إذا جاءت البشري بالأمن من مكر الله ولا أقدر أبسط في هذا المقام شيئاً أكثر مما ذكرناه في هذا الوقت لأسباب ولا أصرح بمذهبنا فيه إلا بقدر ما ذكرنا منه في البشري فإنه أمر محقق تدل عليه العقول والشرع وذلك أن صاحب هذا المقام إن كانت محبته له الجنة بوجه لا يمكن استبعاد الله فالأمن حاصل ويصح له هذا المقام وإن لم تسكن له هذه الحالة فإنه أعلم

### الباب الثاني ومائة في مقام الرجاء

ان الرجاء كمثل الخوف في الحكم • فأعزم عليه وكن منه على علم  
ان الرجاء مقام ليس يعلمه • الا ازلوا العلم بالرحمن والفهم  
يلتص صاحب في وقته فاذا • يفوته كان مثل الخوف في الحكم  
وان ما أنت راجيه لفي عدم • ولست من فقده المعلوم في عم

الرجاء متعلق بما ليس عنده وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه الى أدب حاضر حاصل ومعرفة ثابتة لا يدخلها شبهة فإنه مقام عن جانب الطريق ما هو في نفس الطريق تحته مهواة يادني زلة يسقط صاحبه من الطريق وهو على طريق الحياة الدائمة التي بها بقاء العالم في النعيم والحال التي ينبغي أن يظهر سلطانها فيها عند الاحتضار وأما قبل ذلك فيساوي بين حكمه وبين حكم الخوف إن كان مؤمناً حقيقة قال الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيراً وكذلك ينبغي أن يظن بنفسه شراً لآبائه إلا عند الموت فإنه يشتغل بربه في تلك الحال ويظن به خيراً أو يعرض عن ظنه بنفسه جملة واحدة بخلاف حاله في دنياه والرجاء المطلوب من أهل الله هو ما يطلبه وقته لأن المرجو معدوم في تلك الحال فيخاف على الراسي أن يفوته حكم الوقت فاذا كان متعلق بجاته ما يطلب الوقت فهو صاحب وقت ولا بد وما يرسم في ديوان من لم يتأدب مع وقته ثم إن وقته لا يخلو من أحد ثلاثة أمور إما أن يكون صاحب وقت مرضي فتعلق بجاته ما يطلبه الوقت المرضي وإن كان غير مرضي أو لا مرضي ولا غير مرضي كالمباح فتعلق بجاته أزالته عنه بما هو مرضي في النفس الثاني والزمان الذي يليه فتى خرج عن هذا التعلق الخاص فليس هو الرجاء الذي هو مقام في الطريق وهو من المقامات المستصعبة في الدنيا والآخرة لا يتقطع لأن الإنسان حيث كان لا يزال صاحب قوت لأن الأمر لا ينتهي وكلامنا في الفئات المستأنف وأما الفئات الماضية فإنه لا يعود إذ لو عاد لتكرر أمر ما في الوجود ولأن تكرار التوسع الألهي غير أنه إن كان الفئات الماضية مرضياً وهو لا يعود فحكم ذلك الفعل الفئات الماضية فهو انما يجنيه في الآخرة ولو اتصف به في الدنيا فقد يتعلق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفئات الماضية لم يفت حصل له فيحصل له مثل ذلك بجاته إن كان قد كان له وجود وانقضى أو عين ذلك المرجو إن كان لم يكن بجاته فإنه فئات مستأنف كان مهياً للفئات الماضية هذا غاية قوة الرجاء وقد قال صلى الله عليه وسلم في الذي يفوته خير الدنيا ويرى من له شيء من ذلك الخير يعمل به في طاعة الله لو كان لي مثل هذا العامل من الخير لفعلت مثل ما فعل فهم في الأجر سواء فهذا أقدم فانه العمل بجنى ثمرته بالتمني وسأوي من لم يفقه العمل ورما أرى عليه لابل أرى عليه فإن العامل مسؤول ليسأل الصادقين عن صدقهم وهذا غير مسؤول لأنه ليس بعامل ولا يكون هذا إلا لمن لم يعطه الله أدنيته من الخير الذي تمتي العمل به فإن أعطاه ما تمناه من الخير فليس له هذا المقام ولا هذا الأجر وينقل حكمه إلى ما عمله فيما أعطاه الله من الخير ولا يبق للتمني في الآخرة أثر فإن عمل به برا كان له وإن عمل غير ذلك



كان في حكم المشيئة وليس رجاء القوم رجاء العاصين في رجة الله ذلك رجاء آخر ما هو مقام وكلامنا في المقام والرجاء عند بعضهم مقام الهوى واستدلوا عليه بقوله في غير آية لعل وعسى ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة

### ﴿الباب الثالث ومائة في ترك الرجاء﴾

لا تتركن إلى الرجاء فرما \* أصبحت من حكم الرجاء على رجا

فاضرع إلى الرحمن في تحصيله \* فيه نجاتك فالسعيد من التجا

اعلم أيديك الله أن حكم صاحب هذا المقام شهود نفسه من حيث ما يطلب به الخصرة الالهية وضعف العبودية عن الوفاء بما تستحقه أو بما يمكن أن يوفىها من طاقها المأمور بها في قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم هذا من جهتنا وأما من جانب ما تستحقه الربوبية على العبودية فقوله اتقوا الله حتى تقانه ولا تموتن الا أنتم مسلمون وليس لهم من الامر شيء فقطع بهم هذا الامر فهو مقام صعب وحالة شديدة فمن ترك الرجاء فقد ترك نصف الايمان فالايمن نصفان نصف خوف ونصف رجاء وكلاهما متعلقهما عدم فاذا حصل العلم حصل الوجود وزال عدم وأزال العلم حكم الايمان لانه شهد ما آمن به فصار صاحب علم والايمان تقليد والتقليد يناقض العلم الا ان يكون الخبر معصوما عند المؤمن وفي نفسه من الكذب وليس بينك وبينه واسطة في اخباره فان الدليل الذي حكم لك بصدقه وعصمته عن الخطأ والكذب فسكنت فيه على بصيرة وهي العلم فيسحب لك على ما يخبرك به عن الله فيكون عندك خبره علما لا تقليدا وهذا لا يكون الا اليوم الا عند أهل الكشف والوجود خاصة وأما عند أهل النقل فلا سبيل فالصحابة الذين سمعوا شفاه من الرسول ما لا يحمله التأويل بما هو نص في الباب لافرق بينهم وبين أهل الكشف والوجود فهم علماء غير مقلدين ماداموا إذا كثر دليلهم فان غابوا عن الدليل في وقت الاخبار فهم مقلدون مع ارتفاع الوسائط فاجعل دليلك ربك على الاشياء فلا تغفل عنه فانك اذا كنت بهذه المثابة كنت صاحب علم وهو أرفع ما يكون من عند الله ولهذا أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بالزيادة منه دون غيره من الصفات فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يبق له عدم فلم يبق له متعلق رجاء فلم يبق له رجاء

من انما أجزع مما أتى \* فاذا حل فإلى والجزع

وكذا أطمع فيما أتى \* فاذا فات فإلى والطمع

فهذان البيتان جمعان ترك الرجاء والخوف بحصول الخوف وقوعه وفوت المرجو حصوله الى وهذا وان كان صحيحا في الرجاء فلا يكون هذا في رجاء المقام فانه ما له خوف فوت الماضي وانما له خوف فوت المستأنف لقوت سببه الذي مضى

### ﴿الباب الرابع ومائة في مقام الحزن﴾

الحزن مركبه صعب وغايته \* ذهبه فولى الله من حزنا

قلب الحزين هنا تقوى قواعده \* هناك والغرض المقصود منك هنا

دار التكليف دار ما بها فرح \* قالته ليس يحب الفارح اللسنا

الحزن مشتق من الحزن وهو الوعر الصعب والحزونة في الرجل صعوبة أخلاقه والحزن لا يكون الا على فائت والفائت الماضي لا يرجع لكن يرجع المثل فاذا رجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى فأعقب هذا التذكري حزنا في قلب العبد ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الانفاس وهي صعوبة المنال لا تحصل الا لاهل الشهود من الرجال وليس في الوسم الامكاني تحصيل جلة الامر فلا بد من فوت فلا بد من حزن وهذه الدار وهذه النشأة نشأة غفلة ما هي نشأة حضور الا بتعمل واستحضار بخلاف نشأة الآخرة فطلب منا ان ننشئ نفوسنا في هذه الدار نشأة أخرى يكون لها الحضور لا الاستحضار فهل ما طلب منا نجز عنه أولا نجز ومحال ان يطلب منا ان يجعل فينا قوة الايمان به وبمكتنا من ذلك فانه حكيم وقد أعطانا في نفس هذا الطلب علمنا بان فينا قوة بانية واسكن من حيث انما يظهر لها كسبناها اقصور انما تستحقه من المضاء في كل ممكن فطلبنا المعونة منه فشرع لنا ان نقول واياك نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله فمن كان هذا



مشهده فلا يزال حزنه دائماً أبداً وهو مقام مستصحب للعبد مادام مكلفاً وفي الآخرة ما لم يدخل الجنة فإن في الآخرة لهم حزن التغاين لا حزن الفزع الأكبر والخوف يرتفع عنهم مطلقاً إلا أن يكونوا متبوعين فإن الخوف يبقى عليهم على الاتباع كالرسول فالحزن إذا فقد من القلب في الدنيا خرب لحصول ضده أذ لا يتخلوا والدار لا تعطى الفرح لما فيه من نفي المحبة الإلهية عنهم قام به وما يزال الحزن إلا العلم خاصة وهو قوله في ذلك فليفرحوا فالحزن مثل العلم سواء يرتفع بارتفاع المحزون عليه ويتضع كذلك كالعلم يشرف بشرف المعلوم والحزن مقام صعب المرتقى قليل من الخلق عليه هو السكمل من الناس

### ﴿الباب الخامس ومائة في ترك الحزن﴾

الحق أعطى كل شيء \* خلقه ثم هدى غفاري من فائت \* قدفات فالحزن سدى

الحزن حكم واقع \* لغائت وما عدا هذا فلا تحفل به \* فإنه حكم البسدا

هو حال وليس بمقام وهو مؤد إلى خراب القلوب وفي طيه مكر الهوى إلا للعارف فإنه لا يخرج عن مقام الحزن إلا من أقبح في مقام سلب الأوصاف عنه قيل لا يزيده كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء أنما هي من تقيد بالصفة وأنا لا صفة لي وذلك لما سأله بكيف وهي للحال وهو من أمهات المطالب الأربعة وله من النسب الإلهية يستفرغ لكم أيه الثقلان على قراءة الكسائي وكل يوم هو في شأن ويخف القسط ويرفعه فلهذا مقام الكيف في الإلهيات وأما أبو يزيد فاقصد التمدح بهذا القول وإنما قصد التعريف بحاله فإن الصباح والمساء لله لاله وهو المقيد ته إلى بالصفة والعبد العنصري مقيد بالصباح والمساء غير مقيد بالصفة ولهذا انى الصفة فقال لا صفة لي لهم رزقهم فيها بكره وعشيا فالصباح والمساء على كك ولا ملك لا يزيده عليهم إلا نهما بالصفة بملك كان وأبو يزيد لا صفة له فمن لا علم له بالمقام يتعجب أن أبا يزيد تأله في هذا القول ولم يقصد ذلك رضى الله عنه بل هو أجل من أن يعزى إليه مثل هذا التأويل في قوله هذا فإن قال من يتأول عليه خلاف ما قلنا من أنه تأله في قوله بقوله ضحكك زماناً وبكيت زماناً وأنا اليوم لأضحك ولا أبكي فاعلم أنه ثم تجلى يضحك وما رأيت أحداً في هذا الطريق من أهل الضحك إلا راحداً يقال له على السلاوى سحت معه وصحبته سفر أو حضر أبا لاندلس لا يفتقر عن الضحك شبه الموله وما رأيت به جرى عليه قط لسان ذنب \* وأما البكاؤون فما رأيت منهم إلا واحداً يوسف المغاور الجليلة ست وثمانين وخمسة مائة بأشبيلية وكان يلزمنا ويعرض أحواله علينا كثير الجزع لا تقتله دمة صحبته في الزمان الذي صحبت الضحك وأما كون أبي يزيد يداثقل عن هذين المقامين إلى المقام الذي بينهما فإنهما من الأمور المتقابلة التي ما يكون بينهما واسطة كالنفي والاثبات لا كالوجود والعدم والحر والبارد فإن بينهما واسطة تأخذ من كل طرف بنسبة تميزه عن الطرفين وكذلك إذا لم يكن الشخص في وجب ضحك ولا موجب بكاء كحالة الهت لا هل الله فهو لا ضحك ولا بكاء فوصفه الهت والتعزى عن الموجبين فأراد التعريف ما أراد التمدح

### ﴿الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب﴾

الجوع موت أبيض \* وهو من أعلام الهدى

مالم يؤثر خبلاً \* فهو دواء وهو داء

فاحكم به تسكن به \* موقفاً مسدداً

الجوع حلية أهل الله وأعنى بذلك جوع العادة وهو الموت الأبيض فإن أهل الله جعلوا في طريقهم أربع موتات هذا هو موت أخضر وهو لباس المرقعات والمشهرات كان لعمر بن الخطاب ثوب يلبسه فيه ثلاث عشرة رقعة أحداهن قطعة جلده وهو أمير المؤمنين وموت أسود وهو تحمل الأذى وموت أحمر وهو مخالفة النفس في أغراضها وهو لا هل الملامية فالجوع المطلوب في الطريق هو للسالكين جوع اختياري لتقليل فضول الطبع ولطلب السكون عن الحركة إلى الحاجة فإن علا فاطلب الصفة الصمدية وحده عند ناصوم يوم فإن زاد إلى السحر هذا هو



الجوع المشروع الاختياري وما لنا طريق الى الله الاعلى الوجه المشروع ولولا ان الله جعل هذا حجة المصلحة في عموم خلقه لما وقفنا الى هذا القدر فلا يكون الانسان في الزيادة عليه أعلم بمصالح الجوع في العبد من ربه هذا غاية سوء الادب فان كان ممن يطعم ويسقي في سبيله وفنائه ويجد أثر ذلك في قوته وصحة عقله وحفظ مزاجه فليواصل ما شاء فانه ليس بمصاحب جوع وكلامنا في الجوع وان كان أيضا ممن يستغرقه حال ووارد قوى بحول يئنه وبين الطعام كافي عقلا فان كان صاحب فائدة فهي المطلوب وان لم يكن فذلك مرض يعرض حاله على الاطباء وما ذلك مطلب القوم وأما جوع الاكابر فجوع اضطرار فان الذي ينتج الجوع قد حصل لهم ملكة لا تزول عنهم في حال جوع ولا شبع فلم يبق الا التقليل ولكن من الحلال اما للنشاط في الطاعات واما لخفة الحساب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم لتستلون عن نعم هذا اليوم ولم يكن سوى تمر وماء وما أدخل نفسه في الجماعة فان لله عبادا ساجدين يقول الله لهم هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وهم مبعوثون ألقا في هذه الآفة قد نعمتهم النبي صلى الله عليه وسلم والخبر صحيح وعكاشة منهم بالنص عليه فينبغي للمصالح السالك أن لا يزبد على الحد المشروع فيكون متبعا فان ترك العمل بالاتباع أعظم أجرام من العمل بالابتداع فانما بالاتباع بحكم الاصل فان وجودنا تبع لوجود من أوجدهنا فلتكن أفعاله العباد بهذه المرتبة على ذلك ولما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم فسدت واجار به بالجوع والعطش لم يختلج أحد من العلماء ولا من أهل الله انه أراد الصوم والتقليل من الطعام في السحور المسنون لمن واصل وفي الافطار لمن أفطر فانه قال بحسب ابن آدم اقيمت يقمن صلبه فلا يتعدى المر يد الحد الذي سنه من شرع الطريق الى الله به ولا تعرف قدر ما دلتك عليه الا في نتيجه ان فتح لك هنا ولا تجمع من غير صوم فانه غير طريق مشروع ولا تجعل سبب ذلك حديث أجر الصوم فذلك ليس لك انما هو للعمل ودفع النفس ترغيب في الاجرة التي لها على ذلك فان فيها من يطلب ذلك وأنت بالسرا لا الهى والروح الامرى بمنزل عن هذا الطالب الذي تطلبه النفس الحيوانية فانك تجوع ولا تلحق بأهل الغلط من أهل هذه الطريق الذين يجوعون تلامذتهم من غير صوم أو يصومونهم ثم يطعمونهم قبل غروب الشمس ذلك غلط منهم وجهل بطريق الله تعالى وان كانوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس فما هذا موضعه وانما ينبغي أن يخالفوها في تعيين المأكول على حد مخصوص ووجه معين وميزان مستقيم يعرفه أهل الله فاذا مالت الى طعام خاص معين عند حاجتي لا تكره شيئا من نعم الله واقد عملت على هذا زمانا حتى طاب لي كل شيء كنت لا أقدر على أكله ونعمته نفسي وكذلك في التقليل منه وهو أشد ما على النفس أن تشرع في الشيء ثم يحال بينها وبين التمتلئ منه وافته الموفق لا رب غيره

### باب السابع ومائة في ترك الجوع

الجوع بشئ ضجيع العبد جاء به \* لفظ النبي فلا ترفع به رأسا  
فسد أدرك القوم في تعيينه غلط \* ولم يقيموا له وزنا وقسطا  
من قال ما للجوع لم يعرف حقيقته \* وقد أضل بما قد قاله الناس  
جوع العوائد محمود ولست أرى \* فيها أراء من استعمله بأسا  
جوع الطبيعة مستموم وليس يرى \* فيه المحقق بالرحمن ايناسا

ترك الجوع عند القوم ليس الشبع وانما هو اعطاء النفس حقها من الغذاء الذي جعل الله به صلاح مزاجها وقوام بنيتها فاذا أحس صاحب هذه الحالة بالجوع فذلك جوع العادة \* خرج أبو بكر البرقاني عن سنده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتمو من الجوع ويقول انه بشئ الضجيع ولا يظم حال يعطى الفوائد قبل انه لا فائدة في مثل هذا الجوع وان الفوائد فيها أظهر الشرع ميزانه من ذلك فترك الجوع عبادة وطريق موصلة الى الله وبهذا افضل سلمان على أبي السرداء وشهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حق ولعينك عليك حق ولزورك عليك حق سقا ولاهلك عليك حق فقم ونم وصم وأفطر وأعط كل ذي حق حقه فانك لا تدخل على الحق أبد ولا حاد عليك حق



وأعظم الحقوق حق الله ثم حق نفسك انتهى الجزء السابع والتسعون بانهاء السفر الثالث عشر والحمد لله

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق منهن ومنى بأخذ المر يد الارفاق ﴾

لا تصعبن حدثان كنت ذا حدث \* ولا نساء وكن بالله مشتغلا  
واحذر من الفتنة العمياء ان لها \* حكما قويا على القلب الذي غفلا  
وشهوة النفس فاحذر هافكم فتكت \* بسيد قلبه عن ربه عفسلا  
ولا يرى أخذار فقا من امرأة \* الا الذي من رجال الله قد كمل

اعلم أيديك ان الله ان الفتنة الاختبار يقال فتنت الفضة بالنار اذا اختبرت بها قال تعالى انما أموالكم وأولادكم فتنة أي اختبارناكم بهم ما هل يحجبكم عنا وعمّا حدثنا لكم أن تقفوا عنده وقال موسى عليه السلام ان هي الا فتنتك فضل بها من تشاء أي تحير وتهدى من تشاء ومن أعظم الفتن التي فتن الله بها الانسان تمر يقه اياه بأن خلقه على صورته ليرى هل يقف مع عبوديته وامكانه أو يزهو من أجل مكانة صورته اذ ليس له من الصورة الاحكام الاسماء فيتحكم في العالم تحكما المستخلف القائم بصورة الحق على السكّال وكذلك من تأييد هذه الفتنة قول النبي صلى الله عليه وسلم يحكيه عن ربه ان العبد اذا تقرب الى الله بالنوافل أحبه فاذا أحبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذ كر اليد والرجل الحديث واذا علم العبد أنه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويسمع بالحق ولا بنفسه وبقى مع هذا النعت الاطى عبد محضا فقيرا او يكون شهوة من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل الى عبادهم بالفرح بشوهم والتبشيش لمن يأتي الى بيته والتعجب من الشاب الذي فزع هو امواء واصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده وبالظما نيابة عن ظما عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزرة بويته وكبريائه في ألوهيته فأنثر هذا الزول في جبروته الاعظم ولا في كبريائه الأنزلة الا قدم كذلك العبد اذا أقامه الحق نائباً فيما ينبغي للرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال انه خلقني عليها أن لا يغيب عني مقام امكاني ومنزلة عبوديتي وصفة فقرى وحاجتي كما كان الحق في حال نزوله الى صفتنا حاضر في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد اذا وفي بهذه الصفة ينبغي عليه بأنه نعم العبد انه أواب حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الالهية ولا أخرجه عن فقره واضطراره ومن تجاوز حده في التقرب انعكس الى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فان الفتنة بالاتساع أعظم من الفتنة بالخرج والضيق وأما الشهوة فهي آلة للنفس تدعو بها للمشتهي وتستفل باستفلال المشتهي والشهوة ارادة الالتذاذ بما ينبغي ان يلتذ به واللذة لذنان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولدة من الطبيعة وهي أمها والروح الالهى أبوها فالشهوة الروحانية لا تخلص من الطبيعة أصلا وبقى من يلتذ به فلا يلتذ الا بالمناسب ولا مناسبة بيننا وبين الحق الا بالصورة والتذاذ الانسان بكماله أشد الالتذاذ فالتذاذ بمن هو على صورته أشد التذاذ برهان ذلك ان الانسان لا يسرى في كله الالتذاذ ولا يفنى في مشاهدة شيء بكليته ولا تسرى المحبة والعشق في طبيعته روحانيته الا اذا عشق جارية أو غلاما وسبب ذلك انه يقابل به بكليته لانه على صورته وكل شيء في العالم جزء منه فلا يقابل به الا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يفنى في شيء يعشفه الا في مثله فاذا وقع التجلي الالهى في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعنى المعنى ووقع الالتذاذ بالكل وممرت الشهوة في جميع أجزاء الانسان ظاهرا وباطنا فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين الأتري الى قبس المجنون في حب ليلي كيف أفتاء عن نفسه لما ذكرنا وكذلك رأينا أصحاب الوله والمحبين أعظم لتدوا أقوى محبة في جناب الله من حب الجنس فان الصورة الالهية تتم في العبد من بمائة الجنس لانه لا يتمكن للجنس أن يكون سمعك وبصرك بل يكون غايته ان يكون مسموعك ومدركا اسم مفعول واذا كان العبد مسمرك بحق هو أتم فلذنه أعظم وشهوته



أقوى فهكذا ينبغي أن تكون شهوة أهل الله وأما صحبة الاحداث وهم المردان وأهل البدع الذين أحدثوا في الدين من  
التسنيين المحمود الذي أقره الشارع فينا فينظر العارف في المردان من حيث أنه أملت لانبات بعارضية كالصخرة الملساء  
فإن الأرض المرداء هي التي لا نبات فيها فذكر مقام التجريد وأنه أحدث عهد بر به من الكبير وقدر أعنى الشرع ذلك  
في المطرف كما أقرب من التكوين كان أقرب دلالة وأعظم حرمة وأوفر لدواعي الرحمة به من الكبير البعيد عن هذا  
المقام وأما كونهم أحداثا لهذا المعنى لأنهم حديثو عهد بهم وفي محبتهم تذكرهم ليقيم قدمه تعالى به فهو اعتبار  
صحيح وطريق موصلة وأما إن كان من أحداث التسنيين فيؤيده قوله تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وما  
يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث فندم من لم يتلقاه بالقبول فهكذا انظر العارف في نفسه وأما المريدون والصوفية  
فحرام عليهم صحبة الاحداث لاستيلاء الشهوة والحيوانية عليهم بسبب العقل الذي جعله الله مقابلا لطبافلولا العقل لكانت  
الشهوة الطبيعية محودة وأما النسوان فنظر العارف فيهن وفي أخذ الارفاق منهن فحين العارف فيهن حنين  
الكل إلى جزئه كاستيحاء المنازل لساكنيها التي هم حياتهم ولأن المسكان الذي في الرجل الذي استخرجت منه المرأة  
عمره الله بالليل إليها فحينها إلى المرأة حنين الكبير وحنوه على الصغير وأما أخذ الارفاق منهن فإنه يأخذ منهن لمن كان  
أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمرهن أن يتصدقن لأنه يسعى في خلاصهن لما رآهن أكثر أهل النار فأشفق  
عليهن حيث كن منه فهو شفقة الإنسان على نفسه ولأنهن محل التكوين بصورة الكمال فحين فرضة واقترابه عليه  
السلام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب إلى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجملة قرعة عيني في الصلاة فذكر  
النساء أتري حبيب إلي ما بعده عن ربه لا والله بل حبيب إلي ما يقرب به من ربه ولقد فهمت عائشة أم المؤمنين ما أخذ  
النساء من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خيرهن فأخترته فاراد الله تعالى جبرهن وإيثارهن في الوقت  
ومراعاتهن وإن كان بخلاف مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من  
أزواج ولو أعجبك حسنهن إلا ما ملكت يمينك فأبقى عليه رجة به لما جعل في قلبه من حب النساء ملك اليمين وهذه من  
أشق آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت عائشة ما كان الله ليعذب قلب نبيه صلى الله عليه وسلم والله  
مامات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحل له النساء فن عرف قدر النساء وسرهن لم يزهد في حبه بل من كمال  
العارف حبه فإنه ميراث نبوي وحب الهى فإنه قال صلى الله عليه وسلم حبيب إلى فلم ينسب حبه فيهن إلا إلى الله تعالى  
فتدبر هذا الفصل ترعيبا وأما المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ فهم بحكم أشياخهم فيهم فإن كانوا شيوخا حقيقة  
مقدمين من عند الله فهم أنصح الناس لعباد الله وإن لم يكونوا فعليهم وعلى اتباعهم الحرج من الله لأن الله قد وضع  
الميزان المشروع في العالم لتوزن به أفعال العباد والأشياخ يسئلون ولا يقتدى بأفعالهم إلا أن أمر وأبذل في أفعال معينة  
قال تعالى فاسئلوا أهل الذكر وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين يعملون به وهو الميزان  
الذي قلنا ولا ينبغي أن يقتدى بفعل أحد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن أحوال الناس تختلف فقد يكون عين  
ما يصلح للواحد يفسد به الآخر أن عمل به والعلماء الذين يخشون الله أطباء دين الله المزلون علله وأمر اضه العارفون  
بالادوية فإذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلف الناس في أفعاله هل هي على الوجوب أم لا فكيف بغيره مع  
قول الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة وقوله فاتبعوني بحبكم الله وهذا كما ليس بنص منه في وجوب  
الاتباع في أفعاله فإنه صلى الله عليه وسلم قد اختلف بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها ولو اقتدى بآبائه فيها كنا عاصين ما تومنين  
فينبغي لكل مؤمن ويجب على كل مدعى في طريق الله إذا لم يكن من أهل الكشف والوجود والخطاب الإلهي ومن  
لا يكون يطفى نور معرفته نور ورعه أن يحتجب كل أمر يؤدي إلى شغل القلب بغير الله فإنه فتنة في حقه ويجب عليه أن  
يغلب عقله على شهوته بل يسعى في قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعية وما يعيل الطبع البشري ويحتجب مواضع  
النهم وصحبة المبتدعين في الدين ما لم يأذن به الله وهم الاحداث وكذلك صباح الوجوه من المردان محالسة والنساء  
وأخذ الارفاق فإن القلوب تميل إلى كل من أحسن إليها والطبع يطلبهم والقوة لا طية على دفع الشهوات النفسية ما هي



هناك والمعرفة معدومة من هذا الصنف من الناس وبما سهر تحت الاختبار الا الهى الا الذهب الخالص المعدنى الذى  
 حاز رتبة الكمال وما بقى فيه من تربة المعدن شئ وكل تكليف فتنه وجميع المخلوقات فتنه والاطلاع على نتائج الاعمال  
 فتنه وهى حالة مقام يستصحب الى الجنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صاحب الكشف الاتم والعالم بمقام  
 يستعين من فتنه القبر وعذاب النار وفتنة الحيا والممات وأما الشهوة فهى ارادة الملتذذات فهى لذة والتذاد بلذوذ  
 عند المشتهى فانه لا يلزم ان يكون ذلك ملذوذاً عند غيره ولا ان يكون موافقاً لمزاجه ولا ملائمة لطبيعته وذلك ان الشهوة  
 شهوان شهوة عرضية وهى التى يمنع من اتباعها فانها كاذبة وان نفعت يوماً فلا ينفع للعاقل ان يتبعها الا يرجع  
 ذلك له عادة فتؤثر فيه العوارض وشهوة ذاتية فواجب عليه اتباعها فان فيها صلاح من اجب ملائمتها بطبيعته وفي صلاح  
 من اجبه وفي صلاح دينه سعادته ولكن يتبعها بالميزان الهى الموضوع من الشارع وهو حكم الشرع المقرر وفيها سواء  
 كان من الرخص او العزائم اذا كان متبعاً للشرع لا يبالى فانه طريق الى الله مشروعة فانه تعالى ما شرع الا ما يوصل اليه  
 بحكم السعادة ولا يلزم أيضاً ان يكون ايشتهيه في هذه الحال ان يشتهيه في كل حال ولا في كل وقت فينبغى له ان يعرف  
 الحال الذى ولدت تلك الشهوة عنده والوقت الذى اقتضاها وقد تتعلق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرضية  
 فتوجب بعدد ما كمن يرى موضعاً يستحسنه بطبيعته فيشتهي ان يصل فيه أو لفضيلة يعلمها في ذلك الزمان على غيره فان  
 ذلك يؤثر في حاله مع الله أثر سوء وميزان ذلك الاتساذ به محل للشهوة داهى وهذا من المكر الخفى ولا يزد  
 في هذا قدم راسخة وقد نبه على ذلك لما سأله أمه في ليلة باردة ان يسقيها ماء وكان برأها فثقل عليه القيام وقد  
 كان ملتذاً في جميع أحواله في خدمة أمه فاتهم نفسه في تلك اللذة اذ كان يتخيل انه لا يلتذ بخدمة أمه الا لاقامة حق  
 الله ولا لعبادة الا لاقامة حق الله فيها فرمى كل عبادة تقدمت له كان له التذاذ بها وتاب توبة جديدة فأغوار النفوس  
 لا يدركها الا خول أهل الله فلا تفرح بالاتساذ بالطاعات ورفع المشقة فيها عنك دون ميزان القوم في ذلك فاذا  
 اقترنت هذه الشهوة بصحبة أهل البدع وهم الاحداث وبصحبة الصبيان الصباح الوجوه والنساء في الله تعالى  
 فيما تخيل له انه في الله تعالى فسبى هذا التعلق مكر الهى خفى ولوتعلق ذلك الاتساذ منه بغير هؤلاء الاصناف  
 فليس ذلك بميزان يعرف به مكر الله حتى يفرق بين الصحبة لله والصحبة للشهوة الطبع الا ان يصحب الامام باهة أهل  
 الورع أو شيخه ان كان من أهل الاذواق فذلك أمر آخر والذى ينبغى له ان يزن به حاله في دعواه انه ما صحب الاحداث  
 والنساء الا الله اذا وجد الماء وحشة عند فقد اياهم وهي جنانا الى لقاءهم وفرحهم عند اقباطهم فتعلم عند ذلك ان الصحبة  
 لهذا الصنف معلولة ليست لله وان وقعت المنفعة للمصحب منه فيسعد المصحب ويشقى هذا المحب شقاوتين الواحدة  
 فقد المحبوب والاخرى بالجهل وعدم العلم فيما كان يتخيل انه علم وانه يحب لله وفي الله وأما ان كان ممن تتعلق تلك المحبة  
 منه بجميع المخلوقات ومن جملة المخلوقات أيضاً هؤلاء الاصناف فقد يكون ذلك خديعة نفسية وميزانه ان لا يستوحش  
 عند مفارقة واحد واحد فانه لا يخلو عن مشاهدة مخلوق فحبه به معه ما فارقه فان العين واحدة لو غاب عضو من أعضاء  
 محبوبك مع بقاء عينه معك ما وجدت الماء والخلق كلهم أعضاء بعضهم لبعض وأيضاً ان يتعلق بجميع المخلوقات على علم  
 من صاحبه بعموم التعلق ابتداء في غير هؤلاء الاصناف ثم تظهر هؤلاء الاصناف ولا يجد من يدانى ميزانه فيدخا لهم في  
 عموم ذلك التعلق فذلك مبنء على أصل صحيح وان انجر معه الطبع في هذا الصنف ووجد معه الألم عند فقدة على  
 الخصوص فذلك لا يؤثر في خلوص تعلقه الهى في دعوته ونصيحته لصحة الاصل فان حدث عنده عموم التعلق في ثانی  
 الحال من تعلقه بصحبة هذا الصنف فلا يعول عليه فذلك تلبس من النفس فليحذر منه وليترك محبتهم جملة واحدة  
 وكلامنا هو مع أهل الطريق ولا بد من تمحيص هذا التعميم الذى وجدته في ثانی حال من محبتهم كما يحصن نفسه  
 صاحب السماع المقيد بالنفقات اذا أرسله مطلقاً بعد تحصيله ابتداء من المقيد بالنفقات فهو أصل معلول فلا يعتمد من  
 هذه حالته على سماء المطلق المكتسب في ثانی حال فان ذلك تلبس النفس حتى لا تترك السماع المقيد والانسان اذا  
 انفصل به من نفسه ولنفسه من نفسه عرف حاله بل كان أعرف بحاله من غيره الا من العارفين بالله فانهم أعرف به من



نفسه لان العارفين لهم عين في قلوبهم فتحتهم لهم المعرفة يرون بها منك ما تجهل أنت من نفسك لأنه ليست لك تلك العين ولهذا قال الجنييد العارف من ينطق عن سره وأنت ساكت والسكوت عدم الكلام فعنه يعرف منك ما لا تعرفه أنت من نفسك كما تخفى من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك اذا نظر اليك ولا تعرفه أنت وهو لاء أطباء النفوس واعلموا أن الشيوخ انما حذروا من أخذ الارفاق من النساء ومن محبة الاحداث لما ذكرناه من الميل الطبيعى فلا ينبغي للريد أن يأخذ رفاقا من النساء حتى يرجع هو في نفسه امرأة فاذا أنت والتحق بالعالم الأسفل ورأى تعشق العالم الأعلى به وشهد نفسه في كل حال ووقت ووارد منك وحادثا ولا يبصر لنفسه في كشفه الصوري وحاله ذكره ولا أنه رجل أصلا بل أنوثة محضة ويحمل من ذلك النكاح ويولد وحينئذ يجوز له أخذ الرقيق من النساء ولا يضره الميل اليهن وجهن وأما أخذ العارفين فطلق لان مشهودهم اليد الالهية المقدسة المطلقة في الأخذ والعطاء وكل شخص يعرف حاله والطريق صدق كله وجد لا يقبل الهزل ولا التقليل عنده وان ساء الحق

### ﴿الباب التاسع ومائة﴾

في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من

يشتهى ويشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى ومن يشتهى ولا يشتهى ومن يشتهى ولا يشتهى

رب الارادة سيد متحكم • تجري أمور الكائنات بوفقه

والاشتيا من الطبيعة أصـ له • فمن اشتها فالطبع مالك رقه

لا يفرح من أبداء عبيد طبيعة • في ملكه في المنزلين بعنقه

والالتذاذ تقسمت أحكامه • في كل موجود بطالع أفقه

فتراه والاعيان تطلب حقها • يعطى لكل منه واجب حقه

يعطى الجزيل وماله ملك سوى • ما أودع الملك الجواد بحقه

الذهب يأتيه بكل فضيلة • تبدو عليه بخلقه وبخلق

فقطاؤه المزوج يشهد أنه • فيما يجود عطاءه من صدقه

أما العبيد فرزقهم معبودهم • فالكل ان حقت عابدرزقه

اعلم أيديك الله ان الممكن الكامل والعايد أيضا من أهل الله صاحب المقام يشتهى ويشتهى لكاله فيعطى كل ذي

حق حقه فإنه يشاهد جميعته ففيه من كل شيء حقيقة وصاحب الحال صاحب فناء لا يشتهى ولا يشتهى لأنه لا يشهد

سوى الحق بعين الحق في حال فناء عن رؤية نفسه فلا يشتهى لان الحق لا يوصف بالشهوة ولا يشتهى لأنه مجهول

لا يعرف غير ربه لا تعرف الا كوان ولا نفسه لغيبته بره عن الكل فهو غيب لا يشتهى لان العلم بالمشتهى من لوازم

هذا الحكم والزاهد لا يشتهى ويشتهى فان النعم له خلقت فهو يراها حجابا موضوعة فينفر منها فلا يشتهى او هي تشبه

لعلمها بانها خلقت له فيتناولها الزاهد جودا منه عليها واشارا اذا كان صاحب مقام والمخلط الكاذب الذي يعصى الله

بنعمه يشتهى ولا يشتهى فيشتهى لغلبة الطبع عليه ولا يشتهى لان النعم انما تشتهى من تراه يقوم بحقها وهو شكر النعم

على ما أنعم الله به عليه ثم اعلم ان الشهوة ارادة طبيعية مقيدة والارادة صفة الالهية روحانية طبيعية متعلقة لا يزال

معدوما وهي أعم تعلقا من الشهوة فان كل حقيقة منهما تتعلق بالناسب والمناسب ما يشركها في الاصل فلا تتعلق

الشهوة الا بنيل أمر طبيعي فان وجد الانسان ميلا الى غير أمر طبيعي كميله الى ادراك المعاني والأرواح العلوية

والكمال رؤية الحق والعلم به فلا يتخلو عند هذا الميل اما أن يميل الى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك

تعلق الشهوة وميلها لأجل الصورة فان الخيال اذا جسد ما ليس بجسد فذلك من فعل الطبيعة وان تعلق ذلك الميل بغير

هذا التخيل الحاصل بل يبقى المعاني والأرواح والكمال على حاله من التجرد عن التقيد وضبط الخيال له بالتخيل

فذلك ميل الارادة لا ميل الشهوة لأن الشهوة لا تدخل لها في المعاني المجردة فالارادة تتعلق بكل مراد للنفس والعقل



كان ذلك المراد محبو بالأوغبر محبوب والشهوة لا تتعلق إلا بالنفس في نيته لذته خاصة ومحل الشهوة النفس الحيوانية ومحل الإرادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتهي في الوجود وطالذة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتهي فتلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد في النفس قبل حصول المشتهي واللذة مقارنة لوجود حصول المشتهي في ملك المشتهي فتزول شهوة التحصيل وتبقى اللذة فليس عين الشهوة عين اللذة لفنائها بحصول المشتهي وبقاء اللذة غير أن الطبع يحدث له أو يظهر له عن كون غيب الهوى شهوة أخرى تتعلق ببقاء المشتهي دائماً لا تنقطع فهذه شهوة اللذة طال فان البقاء دائماً غير حاصل مطلقاً فلا يتناهي الأمر ولا يوجد البقاء فان جدد البقاء زمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتهي يكون للشهوة لذته بحصوله موجوداً فاللذة مقارنة لحصول المشتهي خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدمه بوجود عين وجود خيال وأما شهوة الدنيا فلا تقع طالذة إلا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع طالذة بالمحسوس والمعقول على صورة ما يقع بالمحسوس من وجود الأثر البرزخي عند نيل المشتهي المعقول سواء ولا أعني بالجنة أن هذه الشهوة التي هذا حكمها لا توجد إلا في الجنة المعروفة في العموم إنما أعني حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة الذي ذكرناه فهو شهوة الجنة سواء وجد في الدنيا أو وجد في الجنة وإنما أضفناها إلى الجنة لأنها تكون فيها لكل أحد من أهل الجنة وفي الدنيا لا تقع إلا لأحاديث من العارفين والشهوة طالذة بالنسبة واحدة إلى عالم الملك ونسبتان إلى عالم الملكوت وطالذة مقامات وأسرار وهي الدرجات بقدر ما تحرف اسم الشهوة من العدد بالجل الكبير بالتعريف وهو الشهوة وبالتكبير وهو شهوة والاتصال بكلام فتعودها السكت تاء فلها عدد التاء وعدد الهاء في حال التكبير والتعريف فاجمع الأعداد بعضها إلى بعض فما اجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه إلا اللفظ العربي القرشي فإنه لغة أهل الجنة سواء كان أصلاً وهو البناء أو فرعاً وهو الأعراب وغير العربي والمغرب لا يلتفت إليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قولهم لكل إنسان من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب ولهذا جاءت أسماء النعوت فلا تطلب إلا أصحابها وهي زور على من تطلق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فان الاسم اطلاق الهوى فلا بد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يتحقق في حال مسمى ما يظهر في آخر ومدر كذا ذلك عز يزوعلى هذا الحد الإرادة فالمريد الهوى رباني رحاني والمشتهي رباني رحاني خاصة والمسلم المؤمن المحسن هو المريد وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن نصف محسن لأنه مع الاحسان المقيد بالتشبيه

### ﴿الباب العاشر ومائة في مقام الخشوع﴾

لا يكون الخشوع الا اذا ما \* يبصر القلب من تدلى اليه  
وتجلى له بصورة منىل \* غير هذا فلا يكون لديه  
فان اعترى في مقام التجلى \* فله الحكم لا يكون عليه

الخشوع مقام اللذة والصفار وهو من صفات المخلوقين ليس له في الألوهية مدخل وهو نعت محمود في الدنيا على قوم محمودين وهو نعت محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً بلسان حق وهو حال ينتقل من المؤمنين في الآخرة إلى أهل العزة المتكبرين الجبارين الذين يريدون علواً في الأرض من المفسدين في الأرض فالؤمنون في صلاتهم خاشعون وهم الخاشعون من الرجال والخاشعات من النساء الذين أعد الله لهم مغفرة وأجر عظيماً ونعت أصحابه في الآخرة فقال خاشعين من النمل ينظرون من طرف خفي وقال وجوده يومئذ خاشعة عاملة ناصبة نصلي ناراً حامية تسقي من عين آنية ليس لهم طعام إلا من ضربيع ولا يكون الخشوع حيث كان الاعن تجل الهوى على القلوب في المؤمن عن تعظيم واجلال وفي الكافر عن قهر وخوف وبطش قال عليه السلام حين سئل عن كسوف الشمس ان الله اذا تجلى لشيء خضع له خرجه البزار واذا وقع التجلى حصل الخشوع وأورث التجلى العلم والعلم يورث الخشية إنما يخشى الله من عباده العلماء والخشية تعطي الخشوع والخشوع يعطي التصديق وهو انفعال الطبع للخشوع والتصديق نقصف وتكسر في الاعضاء والغطيط الذي يسمع فيها كل ذلك من أثر الطبع القابل لأثر الوارد في التجلى الهوى وهو الذي



كنى عنه الشرع بالغت والغط في نزول الوحي عليه كصالة الجرس وهو أشده عليه فإن نزوله شديد على هذا الهيكل  
البشري ولا سيما أن كان النزول بالقرآن كما قال ولو أن قرآن سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض وقد يكون من  
الجبال القوة المسكة الطبع الذي من شأنه الميل نظير الميل في الأرض ويكون من الأرض أرض الأجسام الطبيعية  
أو كالموت الجهل يقول تعالى أو من كان ميتا فأحييناه لكان هذا القرآن يحيا بما فيه  
من العلم ويقطع به الأرض ونسب الجبال بما فيه من الزبر والوعيد وقوله قرآن بالتشديد دليل على أحد أمرين إما على  
آيات منه مخصوصة كما شرط الجبار عند ما سمع صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود وإما أن يكون ثم أمر آخر ينطلق عليه  
اسم قرآن غير هذه الغة ولوحرف امتناع لا متناع فهل هو داخل تحت الامكان فيوجد أم وما هو ثم الإبحم الفرض  
والتقدير فاما عندنا فكل كلام الهى من كلمة مركبة من حرفين إلى ما فرق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات  
النسوبة إلى الله بحكم الكلام فإنه قرآن لغة وله أثر في النزول في المحل المنزل عليه إذا كان في استعداده التأثير بنزوله فإن  
لم يكن فلا يشترط والاستعداد من المحل أن يكون حاله العبودية والعبودية وأثره في حال العبودية أتم منه في حال العبودية  
فإن سمع المحل أو نزل عليه في حال كون الحق سمعه حصل له النزول ولم يظهر له أثر عليه لأنه حق في تلك الحالة فينتفى عنه  
الخشوع وهذا أصل بطرد في كل وصف لا يكون له في الألوهة مدخل كالذلة والافتقار والخشوع والخوف والخشية  
فإنه يتأثر صاحب هذا الحال وكل كون يكون حالة نعت الهى كالكرم والجود والرحمة والكبرياء فإنه لا يؤثر في صاحبه  
أصلا فإنه نعت حق فله العزة والمنع هذا مطرد وقد نزل علينا من القرآن ذوقا عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيه صلى  
الله عليه وسلم فوجدنا له عالم نجد لحفظ حروفه ولا يتبدل بمعانيه ونزل علينا في الحالين فأثر في الحال الواحد الكونى ولم  
يؤثر في الحال الإلهى إلا لذة خاصة فإنه لا بد منها وأما خشوعا فلا ولهذا ينسب إلى الجانب الإلهى الإقدس ما ينسب من  
الفرح وهو التذاد ثم إن الله جعل مثل هذا أمثالا مضروبة للناس يضل بها كثيرا ويهدي بها كثيرا وما يضل بها  
إلا الفاسقين الخارج عن الخالين والعارى عن التلبس بالحكمين وهى حالة الغافلين عما خلقوا له وعمافضوا به لم  
يمت أبو يزيد حتى استظهر القرآن وهو تنزله عليه ذوقا ومن استظهر القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه كذا قال  
صلى الله عليه وسلم وهذا الفرق بين تنزله على النبي صلى الله عليه وسلم وبين تنزله علينا فإنه منزل في النبي صلى الله عليه  
وسلم على قلبه وفي صدره فنبوته له مشهودة وينزل علينا بين جنبينا من وراء حجابنا فهو لنا في الظاهر لا في الظهور فنبوته لنا  
مستورة عنا مع كوننا محلا لها فنخشع نصدع ومن علم بخشى

#### ﴿الباب الحادى عشر ومائة في ترك الخشوع﴾

من تجلى لنفسه كيف يخشع • وبه تنظر العيون اليه  
فقواناقواه من غير شك • هكذا نص لى الرسول عليه

إذا كان العبدى نعت الهى • وورد التجلى عليه وتلقاه بذلك النعت أو رثه لذة وفرحا وإبتهاجا وسرورا ولم يجد  
خشوعا ولا ذلة فينسب ذلك الفرح للظاهر في المظهر لا من حيث هو ظاهر فهو سرور بكمال وأثره في المظهر من حيث  
ما هو مظهر فهو محجوب عن ذاته بربه في حال صحوه وظهوره وحضوره وإثباته وبقائه وترك الخشوع لن  
ليست هذه حاله مذموم مطرود

#### ﴿الباب الثانى عشر ومائة في مخالفة النفس﴾

خالف هواك فإنه محجود • واعلم بأنك وحدك المقصود  
الكل يسعد غير من هو مثله • فلتلق سمعك لى وأنت شهيد  
أنت العزيز فذق وبال صفاته • يوم القيامة والنام شهود

اعلم أبدك أنه ان مخالفة النفس هو الموت الأجر وهو حال شاق عليها وهى المخالفة نفسها فالمخالف عين المخالف وهذا  
من أعجب الأمور أعنى وجود المثبة نعم لو كان المخالف نفسا أخرى لم يكن التعجب من حصول المشقة في ذلك



ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها ولم نقل تخالف بالمقابل فقد يكون الخلاف بما ليس بمقابل فيجمع بين وجود الخلاف وبين المساعدة وسياً في الباب الذي بعده هذا الباب وقائدة المخالفة عظيمة واعلم انه لا يخالف النفس الا في ثلاثة مواطن في المباح والمكروه والمحظور لا غير وأما اذا وقعت لها الذمة في طاعة مخصوصة وعمل مقرب فهناك علة خفية يخالفها بطاعة أخرى وعمل مقرب فان استوى عندها جميع التصرفات في فنون الطاعات سلمنا لها تلك الذمة بتلك الطاعة الخاصة وان وجدت المشقة في العمل المقرب الآخر الذي هو خلاف هذا العمل فالعدول الى الشاق واجب لانها ان اعتادت المساعدة في مثل هذا أثرت في المساعدة في المحظور والمكروه والمباح وانما صعب على النفس المخالفة لكره أصلها وعلو منصبها فان الذبابة الاطية في العالم لها فتقول في نفسها بيدي أزيمة الامر وملاكة ولا سيما وقد خافني الله تعالى على الصورة فخالفني مخالفة الحق من هذا المقام يكون لها مخالفة موتاً أجر وعجبت هذه النفس عن الاتساع الاطى وعماخلت له وعن العلم بأن الصورة ليست اكل نفس وانما هي للنفس الكاملة كنفوس الانبياء ومن كل من الناس فلو كملت هذه النفس ما كانت المخالفة لها موتاً أجر فان لذة العرفان تعطى بها الحياة التي لا موت فيها فالوجود والفتح مقرونان بمخالفتها في كل شيء ينبغي ان يخالف فيه فافهم

### ﴿الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها﴾

ساعد النفس انها نفس الحقيق ونعت له قان تغيب  
أنظر الحق في الوجود تراه • عينه فالبغيض فيه الحبيب  
ليس عيني سواء ان كنت تدري • فهو عين البعيد وهو القريب  
ان رآني به فـبـني أراه • أو دعاني اليه فهو المجيب

مخالفتها عين مساعدتها فانها بمخالفها فاتتقات منها اليها فبازات عنها ثم اعلم ان للنفس غرضين ذاتي وعرضي فالذاتي هو جلب المنافع ودفع المضار والعرضي هو ما عرض لها من جانب الشريعة وقد يكون من جانب الغرض وقد يكون من جانب ملائمة الطبع وقد يكون من جانب طلب الكمال فكلها في الطريق الذي نحن بسبيله غير معتبر الا جانب الشريعة خاصة فانها التي وضعت الاسباب الفاضلة التي بفعل ما أمرت بفعله وبترك ما نهت عن فعله وجبت السعادة وحصلت المحبة الالهية وكان الحق سمع العبد وبصره ففصل الشارع لها جميع ما يرضيه منها وما يستخطه من ذلك عاينها ان فعلته وما لا يستخط فيه ولا رضى فما كان مما يرضى الله فهو القاء ملكي والهي وليس للقاء الالهى مدخل في الاولياء الاتباع جهلة واحدة أعنى في الاحكام بتجليل أو تحريم وما كان مما يستخط الله فهو القاء شيطاني لا تارى فمن الجن من يلقى الخير في قلوب الصالحين لهم بهم تلبس عظيم وامتزاج ومحبة فما كان مما يلقى الشيطان فهو ملذوذ للنفس ومحجب لها ومن ين في عينها في الوقت مر العاقبة في المآل والقاء الملك قد يكون مرا في الوقت لكنه ملذوذ في المآل وكلتا الحالتين لا تقتضيهم النفس من ذاتها فلا ينبغي للعاقل ان يساعد النفس فيما تتعلق به من الامور التي تأمر بهما بما يقع له فيها غرض اما عرضي أو ذاتي الا المؤمن والعارف فالؤمن يساعد في الغرض الذاتي وهو كل ما تأمر به من المباح خاصة ومن ملذوذات الطاعات وأما العارف الذي الحق سمعه وقواه فيساعد في جميع اغراضها فانه نور كله والنور ما لا ظلمة فيه ولذلك كان صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه واجعلني نوراً لان النفس ما ينسب اليها ذم الا بعد نصريقها آلتها في المذموم وهو الظلمة فيقال قد اغتاب الغيبة المحرمة عليه وقد كذب الكذب المحرم عليه وقد نظر النظر المحرم عليه وما لم يظهر الفعل على الآلات لم يتعلق بها ذم والعارف قد وقع الاخبار الالهى عنه بأن الحق جميع قواه فقد كرا الآلات فلهذا أبحنا للعارف مساعدة النفس لما هو عليه من العصمة في ظاهره الذي هو الحفظ

### ﴿الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والحسد والغيظ﴾

حسد القلب حصاد • وهوى النفس بعاد



عينه في الجنس تبدو \* وهو الملك الجواد  
فأنا أحسد مثلي \* وبهذا القوم سادوا  
مالمثل سوانا \* حسد الحق العباد  
لودري الناس الذي قتلت لما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانس والجان وكذلك الغضب والغيظ والحرص والشرة والجبن والبخل وما كان في الجيلة  
فن الحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوف بها ولما علم الحق ان ازالته من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها  
عين لها مصارف يصرفها فيها فتكون محمودا تصرف في الوجه الذي أمر الشارع ان تصرف فيه وجوباً وتنبها  
وتكون مذمومة اذا تصرف في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله  
حرمات ولا تعد وقال منهومان لا يشبعان طالب دنيا وطالب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموماً وقد يكون محموداً وطلب  
العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها أفضل من بعض وتختلف باختلاف المقصد فان طلب العلم بالمثل  
من جهة من قامت بهم لامن حيث أعيانها وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فأنتم على التحقيق ما هو مخلص  
لاحد الجانبين أين قوله ومن شر حاسد اذا حسد من قوله لا حسد الا في اثنين وكذلك أين الغضب لله من غضب  
الانسان لنفسه من غضبه حية جاهلية بجميع ما جبلت النفس عليه لا يزول بالمجاهدة ولا بالرياسة وانما تختلف مصارفها  
فيختلف اللسان عليها بالتم والحمد فان أخذ بها جهة اليمين فبخل بدينه وحرص على فعل الخير وغضب لله حمد وان أخذ  
بها جهة الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض عليه الجود به كالزكاة وتعليم العلم ذم حقاً وخلقا وعلم هذا الباب فيه  
راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون انتهى الجزء الثامن والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحمودها ومذمومها)

اذا نزل الحق من عزه \* الى منزل الجوع والمرح  
نخذه على حد ما قاله \* فان به تحصل المكروه  
ولا تلقينه على جاهل \* فتحصل في موقف المندم  
فغيبك الحق في ذكره \* بما لم يقل وهي المشتمة  
وان كان حقاً ولكنه \* اذا قاله قائل قال له

اعلم فهمك الله ما أسمعك ان الغيبة ذكر الغائب بما لم يسمع به ساء وهي حرام على المؤمنين فالحق لا يغتاب لانه السميع  
البصير في نفس الامر وعند العلماء به وقد أبان لعباده ما يكرهه منهم وما يحكمده فممن آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب  
أيضاً اسم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكلفين فيما بينهم ويحجبها أهل المروآت من غير المؤمنين نزاهة وشرف  
نفس لان اجتنابها يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقربة الى الله وأهل الورع من المؤمنين  
يعرضون بها ولا يصرحون فمن ذلك في طريق الجرح الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة ويناعن بعض  
العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعال نقتب في الله ومنها عند المشورة في التكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة  
ومنها الغيبة المرسله وهو ان يغتاب أهل زمانه من غير تعيين شخص بعينه ومنها غيبة المشايخ المرادين في حال الغيبة اذا  
كان فيها صلاح المريد اذا وصل ذلك اليه ومع كون الغيبة محموداً في هذه المواطن فعدم التعيين فيها أولى من التعيين فان  
النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهياً لانقياء على هذا أخذ أهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض هين  
للاخذ وما عدا أمثال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب تجريح الشهود اذا عرف المشهود عليه  
انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصره الحق وأهله وخذلان الباطل وأهله ومن هنا يتبين لك ان العدم هو الشرفان شهداء



الزور مالوا الى جانب العدم ورجحوه على الوجود ووصفوا بالسكون ما ليس بكائن وجعله الله على لسان رسوله من الكبار  
لأنه ما مدلول قولهم الا العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من أهل طريق الله التعريض لا التصريح حتى يفهم عنه  
ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فليعمل فهو أولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفى ما تعين عليه من غير  
خش في المنطق وهذا كله مادام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام من كان الحق سمعه وبصره ولسانه  
خاله غير حال المؤمن مع أنه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية على نوعين دواء  
العامه وهو الذي يقدر عليه كل أحد والدواء الآخر دواء ملكي وهو الذي لا يقدر عليه الا الملوك والاعنياء لنفسه  
وغاؤه فلا يقدر عليه الا المتمكن من المال والسلطان وهكذا قسم الادوية لأهل الطب وصادفوا الحق في ذلك فأما  
الدواء العام النافع للداخل تحت قدرة كل أحد من غني وفقير وسوقه وماله من داء جميع الذنوب والمعاصي فهو  
التوبة وارضاء الخصوم من شروطها مما يقدر عليه من ذلك وعينه عليه الشارع اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى  
فيه الخصوم واذا كان مما لا ينبغي فيتوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قد يقع في محذور أشد مما كان قد تاب عنه  
فلا يغفل عنه وأما الدواء الملكي فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم  
ولسانهم وهو قوله عقيب قوله ولا يغيب بعضكم بعضا يحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب  
عام ثم قال واتقوا الله هذا هو الدواء ومعناه اتقوا الله وقاية يتكروا بين هذه الامور المذمومة التي الغيبة منها فاذا  
اتخذتموه جنة تعاورت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهي قوية لا تنفذها هذه السهام فيكون المتقي بها في حياتها  
ولا يكون الحق وقاية للعبد حتى يتلبس به العبد كما يتلبس المتوقى بالجن من الدرع الحصينة وغيرها وصورة تلبسه أن  
يكون الحق سمعه ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال تصرفها فيما هي له فيكون نورا كله فنية الله في كتابه على هذه  
الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فأطعها فجورها والغبية من الفجور وتقواها أي الذي يتخذ وقاية من  
هذا الفجور ولم يجعل الفجور من أوصافها وانما جعله مجمولا فيها من الملهم لها كما أيدها بقوله أفن زين له سوء  
عمله فرآه حسنا فجعل التزيين له بل قال زيناهم أعمالهم وقال زين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل  
ولما أضاف التزيين اليه سبحانه قال فهم يعمهون أي يحارون والخيرة من صفات الاكابر وصفة الخيرة في مثل هذا  
أنه الامر في ايجاد الملهم المزين والمجمول فيه الملهم والمزين له أمور باجتنابه وهو الانصاف بما ألم له وما زين من  
قبل أن يظهر بالفعل فهو مذموم غير مؤاخذ به حتى يتلبس به في الظاهر ثم قال في أمور من هذا الباب انه رجس من  
عمل الشيطان فاجتنبه وهو البعيد من الرحمة فاجتنبه أي وكونوا مع الاسم القريب من الرحمة ومن أسماه سبحانه  
البعيد فن اتخذ الحق جنة وقاية كما أمر لم تضره هذه الاشياء فان الله تعالى ما نبه على استعمال هذه الادواء الا لاقامة  
العنبر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خلف جنته فهو في حى فلا يخرج عن حماه والفاقد الذي لا غيبة فيه  
ليس بغائب خلف جنته بل هو خارج عنها لان الفسوق الخروج فقال لا غيبة في فاسق فمن أخرج غيبا يستحق أن  
يكون غيبا الى شهادة فقد أخطأ ولهذا أضاف الغيبة الى الفاسق ولا يغيب بعضكم بعضا فجعلنا نشأة واحدة ذات أبعاد  
فان الجزء والتفصيل انما يرد على الكل فما خرجنا عننا ولا دفننا الا فينا ففسد الامر علينا في ذلك فان القاتل نفسه  
حرمت عليه الجنة وهي الساترة فان الشيء لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غائبا فقد صيره شهادة وغر به عن موطنه  
وموت الغريب شهادة فالغيب فاعل خبير في حق من اغتابه وان كان يكره ذلك ففيه منفعة كشارب الدواء الكره  
وعسى ان نكرهه واشياء وهو خير لكم واذا كان فاعل خبير من غير قصد فهو ممن أجرى الله الخير لزيد على يديه  
فيكون جزاؤه جزاء من وفق لعمل خبير من غير قصد في حق من اغتابه لكن ذلك مقصود لمن ألهه اياه وسماه فجورا  
في حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباد ملأوا المظالم من الخير الواصل اليه على يدي أخيه فيشكره على ذلك  
فيسعدان جميعا وفي الخبر الصحيح فأتقوا الله وأصلحو ذات بينكم فان الله يصلح بين عباد يوم القيامة فالغبية وان  
كانت مذمومة فهي من ذلك الوجه محمود في حق من اغتاب فآل ذلك الى الخير اذا كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما



الحق والحق والغيبة وجود ما هي عدم فوق التناسب بين الموجودين فاندرج الاضعف في الاقوى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأسرارها

ان القناعة باب أنت داخله \* ان كنت ذاك الذي يرجى خدمته  
فانقح بما أعطت الايام من نعم \* من الطبيعة لا تقنع بنعمته  
لو كان عندك مال الخلق كلهم \* لم يأكل الشخص منه غير لقمة

ليست القناعة عندنا الا كتفاء بالموجود من غير طلب المز يدأرسل الله تعالى على أيوب وهو نبي مكرم قيل فيه نعم العبد انه أتواب واثني عليه بالصبر مع دعائه ربه في كشف الضر عنه فأزاله فلما أرسل عليه رجلا من جراد من ذهب فأخذ يجمعه في ثوبه فقال له ربه ألم أكن أغنيك عن هذا فقال يا رب لا غنى بي عن خبرك فان كان فعل هذا لما هو عليه ظاهر الحال فهو ما أردنا وان كان ليقتدى به في ذلك فافعل الا ما هو أولى بالقربة الى الله من تركه وهو من الذين هدى الله وأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالافتداء بهداهم وقال لنا لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة والقناعة عندنا على بابها في اللسان وهي المسئلة والقانع السائل والسؤال من الله لا من غيره يقال قنع قنوعا اذا سأل وهو الذي رفع سؤاله الى الله وهو قوله في الظالمين يوم القيامة مقنعى رؤسهم أى رافعين الى الله يسألونه المغفرة عن جرائمهم ويجمع الحدان في أمر وهو أن السائلين الله قنعوا به في سؤالهم والتجأ بهم اليه فلم يسألوا غيره تعالى فهذا معنى قول الا كابر الا كتفاء بالموجود وهو الله بالسؤال عن طلب المز يد وهو أن يتعدى بالسؤال الى غيره والخلق عيال الله أى الفقراء الى الله فمن سأل غير الله فليس بقانع ويخاف عليه من الحرمان والخسران فان السائل موصوف بالركون لمن سألته والله يقول ولا تركنوا الى الذين ظلموا ففككم النار وما لكم من دون الله من أولياء ثم لا تنصرون ومن ركن الى جنبه فقد ركن الى ظالم فان الله يقول في الانسان انه كان ظلوما جهلا الامانة وما من أحد من الناس الا حلهما فلا تركز الى غير الله واكتف بالله في سؤالك تسعد ان شاء الله والقناعة درجات عند العارفين من أهل الانس والوصال وهي ستائة واثنان وخمسون درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل الادب والوقوف مائتان وسبع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الانس والوصال ستائة واحدى وعشرون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الادب والوقوف مائتان وست وعشرون درجة والقناعة الدعوى ولها نسبتان نسبة الى عالم الجبروت ونسبة الى عالم الملكوت وليس لها الى عالم الملك نسبة ظاهرة بل لها نسبة باطنة الى عالم الملك يظهر ذلك القنوع وهذا القدر كاف فيها والله الموفق

### الباب السابع عشر ومائة في مقام الشره والحرص في الزيادة على الاكتفاء

لا تقنعن بشئ دونه أبدا \* وشره فانك مجبول على الشره  
واحرص على طلب العلياء تحفظها \* فليس نائمها عنها كتنبيه  
ان الحلال حلال ما وثقت به \* وليس مال حرام مثل مشتببه

اعلم أيديك الله أن هاتين الصفتين مجبول عليهما الانسان بما هو انسان وكل ما هو الانسان مجبول عليه فمن المحال زواله فهو مقام لا حال فانه ثابت ويتطرق اليه الذم من جهة متعلقة اذا كان مذموما شرعا وعقلا قال تعالى ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وقال صلى الله عليه وسلم زادك الله حرصا ولا تعد فآلية موجبة لطرفي الحمد والذم لولا الضمير الذي في قوله ولتجدنهم فانه يعود على قوم مذمومين وقرينة الحال تدل على أن مساقه الحرص فيها على الذم تكديبا لهم فيما ادعوه من ان الدار الآخرة خالصة لهم من دون الناس فمن نظر في الحرص هنا الدلالة على كذبهم كان محمودا فيهم لانه دليل على كذبهم فهو من جانب الحق فيهم عليهم حجة الله والله الحجة البالغة والمذموم هو المذموم من كل وجه من حيث ما هو فيهم لا من حيث دلالة عليهم وكان متعلقه ما يفنى وتكذيب الصادق كان مذموما وأما في الخبر الذي أوردناه فهو محمود لانه حرص على أداء عبادة مفرضة ثم انه مع هذا فافهم صفتان من صفات العالم الوارث



المكمل الذي هو سائس أمة فهو ينظر فيما فيه صلاحهم كما قال في نبيه صلى الله عليه وسلم عده به حتى يصح عليكم فدحه بالحرص على ما تسعده به أمة وشره وحرصه على سلام عمه أبي طالب إلى أن قال له قلها في أذني حتى أشهدك بها لعلمه بأن شهادته مقبولة وكلامه مسموع فيعرف الكامل نائب الله في عباده نواب الزمان المستأنفة فيستعطفها عن الأمر الذي كان له منه الاطلاع على منازلتها في تخيل من لا علم له أنه سعى في حق نفسه وليس الأمر كذلك وهو كذلك فإنه يباهي الأمم بالاتباع من أمت فكان يطلب الكثرة من المؤمنين ولكن لا بد لهذا الشره من وجود الشرطين الاطلاع والأمر الإلهي وهو الشرط الأعظم وأما الاطلاع وإن اشترط فهو شرط ضعيف فإنه لا يشترط إلا أن ادعى أنه يدعى في حق الغير ثم يتناول من ذلك المدعى في حق نفسه فيقال له هل أطلعك الله على من له هذا المدعى عندك وهل أطلعك على أنه لا يصل إليهم الأعلى يدك فإن قال نعم سلم له الأدخار وإن قال لا قيل له فحرصك ما قام على أصل مقطوع بصحته فدخله الخلل فإن قيل فقد قالت طائفة من صحح توكله في نفسه صحح توكله في غيره قلنا هذا صحيح وهذا لا يناقض حال هذا الحرص على الكسب والأدخار والمزاجية لأبناء الدنيا الذين لا توكل لهم على ذلك فإن التوكل أمر باطن وهو الاعتماد على الله وهذا المدعى أن كان اعتماده على ما أدخره فهذا يناقض التوكل وإن لم يعتمد عليه فليس يناقض لكن يناقض التجريد الظاهر وقطع الأسباب وليس هذا من أحوال المكملين وإنما هو من أحوال السالكين ليكون لهم ما يتخذونه عقدا وذوقا فالدوق أتم في التحكك فإنه يزيل الاضطراب في حال عدم السبب الذي من عادة النفس أن تسكن إليه وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكل بعد هذا إن شاء الله ولهذا الشره والحرص من الدرجات عند العارفين سواء كانوا من أهل الأدب والوقوف أو من أهل الانس والوصال ثمانمائة وخمس وستون درجة وعند الملامية سواء كان الملامى من أهل الانس والوصال أو من أهل الأدب والوقوف ثمانمائة درجة وثلاث درجات فإن كان العارفون من أهل الاسرار فلهم من الدرجات ألف وخمسمائة وخمس وثلاثون درجة وإن كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانمائة درجة وخمس وستون درجة وإن كان الملامية من أهل الاسرار فلهم ألف وأربعمائة وثلاث وسبعون درجة وإن كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانمائة وثلاث درجات وهو نعت إلهي فإنه يقول بحجنا له فيها ما نشاء لمن نريد وكذلك الحرص نعت إلهي أيضا وهو الذي يقتضيه قول الله لا تسكتة في المتشاحنين أنظرا هذين حتى يصطلحا وتسخر الملائكة في حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم فهذا من ثمرته وإن لم يرد الاطلاق اللفظي به فإن هذه الأمور على قسمين منهما ما ورد اطلاق اللفظ باسمها على الجنب الإلهي ومنها ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ومنها ما نسب الفعل الذي يكون منها إليه ولم يطلق عليه منها اسم ومنها ما أطلق عليه منها اسما في جماعة بحكم التضمن فمثل ما نسب إليه الفعل ولم يطلق الاسم قوله الله يستهزي بهم وقوله سخر الله منهم ومثل ما نسب إليه الفعل وأطلق عليه الاسم في جماعة بحكم التضمن قوله ومكر الله والله خير الماكرين ومثل ما أطلق عليه منه اسم قوله وهو خادعهم ومثل ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ولا فعل قوله بحجنا له فيها ما نشاء

### باب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل

من يتخذ رب العباد وكيفا \* سلك الصراط وكان أقوم قيدا  
 إن الذي فيه يوكل ربه \* عبد الله يقارن التنزيلا  
 ياطالب ما ليس يعلم ماله \* لا تتخذ غير الله وكيفا

التوكل اعتماد القلب على الله تعالى مع عدم الاضطراب عند فقد الأسباب الموضوعة في العالم التي من شأن النفوس أن تركز إليها فإن اضطرب فليس بتوكل وهو من صفات المؤمنين فاطنك بالعلماء من المؤمنين وإن كان التوكل لا يكون للعالم إلا من كونه مؤمنا كما قيده الله به وما قيده سدى فلو كان من صفات العلماء وبقية العلم النظري ما قيده بالإيمان فلا يقع في التوكل مشاركة من غير المؤمن بأي شريعة كان وسبب ذلك أن الله تعالى لا يحب عليه شيء عقلا إلا ما أوجبه على نفسه فيقبله بصفة الإيمان لا بصفة العلم فإنه فعال لما يريد فلما ضمن ما ضمن وأخبر بأنه يفعل أحد



الممكنين اعتمادا عليه في ذلك على التعيين وصدقناه لانه بالدليل والعلم النظري فعمل صدقه فتكوننا وعدم اضطرارنا  
عند فقد الاسباب انما هو من ايماننا بضمائه فلو بقينا مع العلم اضطررنا للعالم اذا سكن فمن كونه مؤمنا وكونه مؤمنا  
من كونه عالما بصدق الضامن وتحقق الوكالة من يستحقها هل الله أو هل العالم أو هل الله منها نصيب وللعالم نصيب فاعلم  
ان الوكالة لا تصح الا في موكل فيه وذلك الموكل فيه أمر يكون للموكل ليس لغيره فيقوم فيه وكيل أو يتصرف فيما للموكل  
أن يتصرف فيه مطلقا فمن نظر ان الاشياء ما عدا الانسان خلقت من أجل الانسان كان كل شيء له فيه مصلحة يطلبها  
بذاته ملكه ولما جهل مصالح نفسه ومصالحه ما فيها سعادته خاف من سوء التصرف في ذلك وقد ورد فيها أوحى الله  
لموسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فقال اذ قد خلق الاشياء من أجلى فما خلق  
الا ما يصلح لى وأنا جاهل بالمصلحة التي في استعمالها لنجائى وسعادتى فلو كلفه في أمورى فهو أعلم بما يصلح لى  
فكما انه خلقها هو أولى بالتصرف فيها هذا يقتضيه نظرى وعقلى من غير ان يقتصر بذلك أمر الهى فكيف  
وقد ورد به الأمر الهى فقال لا اله الا هو فاتخذ وكلا نبيه بهذا الأمر انه لا ينبغي الوكالة الا لمن هو الله لانه  
عالم بالمصالح اذ هو خالقها كما قال ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير فاتخذ المؤمن العالم وكلا وسلم اليه أموره  
وجعل زمامها بيده كما هو في نفس الأمر فإزاد شيئا مما هو الأمر عليه في الوجود ومدحه الله بذلك وما أثر في الملك شيئا  
وهذا غاية الكرم الثناء بالآثر على غير المؤثر بل الكل منه واليه فهذه احظ الناظر الاول والناظر الثانى هو أن يقول  
ما خلق الله الاشياء من أجل الاشياء وانما خلقها ليسبعه كل جنس من الممكنات بما يليق به من صلاة وتسيبىه لتسرى  
عظمته في جميع الاكوان وأجناس الممكنات وأنواعها وأشخاصها فقال كل قد علم صلاته وتسيبىه وقال وان  
من شيء الا يسبح بحمده قال كل له تعالى ملك واذا كان الأمر على هذا ولم يخلق على الصورة الالهية سوانا ووصف  
نفسه بالغيب عن الاشياء واسدل الحجب بينها وبين أن ندركه فهو يدركها ولا ندركه لانها لا تعرفه فأقام الانسان خليفة  
وهو الوكيل فقال وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فخذلنا في الوكالة أمور الاتعذات هاهنا هي وكالة مطلقة مثل  
ما وكنائنا نحن فخذلنا نحن نعدنا نأخذنا نأخذنا الله ومن يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه وعلى النظر الاول جاء  
القرآن كله فانه ما قال الا توكلوا وقال المتوكلون فرجع النظر الاول وهو ان تتخذ وكلا في المصلحة لنا لافى الاشياء  
فيجمع بين النظرين وهي حالتا شهادتها ومارأياها لاحد من طريقتنا قلنا انه خلق الاشياء له لانا وأعطى كل  
شيء خلقه ومن خلقنا افتقارنا الى ما يكون به صلاحنا حيث كننا من دنيا وآخرة ولاننا لم طريقتنا الى المصلحة لانه  
ما خلق الاشياء من أجلنا فوكلنا ليس خيرا لنا من هذه الاشياء ما يرى فيه المصلحة لنا امتنانا منه وامتنالا لاسره فتكون  
في توكلنا عليه عبدا مأمورين بمتثلين أمره نرجو بذلك خيره فوقع التوكل في المصالح لافى عين الاشياء وهذا برزخ  
دقيق لا يشعر به كل أحد للطافته وهو جمع بين الاثنين وتثبيت الحكمين وان كان قد تكلم أهل هذا المقام فيه وما من  
أحد منهم الا نزع لاحد الطرفين من غير جمع بينهما فالرجال المنعوتون بهذا المقام منهم من يكون بين يدي الله فيه كالميت  
بين يدي الغاسل يقبله كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء ومنهم من حاله فيه حال العبد مع سيده في مال سيده ومنهم  
من حاله فيه حال الولد مع والده في مال ولده ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكله يجعل كان أو غير جعل والذي عليه  
المحققون وبه نقول ان التوكل لا يصح في الانسان على الاطلاق على السكالم لان الافتقار الطبيعي بحكم ذاته فيه  
والانسان مركب من أمر طبيعي وملكوتى ولما علم الحق انه على هذا الحد وقد أمر بالتوكل ومأموره الا وهو يمكن  
الاتصاف به وقد وصف نفسه بالغير على الالهية فأقام نفسه مقام كل شيء في خلقه اذ هو المفتقر اليه بكل وجه وفي كل  
حال فقال يا أيها الناس وما خص مؤمنا ولا غيره أتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الجيد فما افتقرتم اليه من  
الاشياء هولنا وبأيدينا وما هولنا فإطلب الامنا فالينا الافتقار لاله اذ هو غير مستقل الا بنا وليكن للتوكل أحوال يصح  
الاتصاف بها باسمى توكل لا بغنى عن واحد من أهل طريق الله أنه قال بما أشرنا اليه في هذه المسئلة متنا وما شمتنا  
هذا التوكل راحة لانه يطلب سر يانه في السكالم للافتقار الطبيعي الذي فيه والتوكل مقام لا يتبعه الا بالبحار ونحن أهل



حقائق فلو صبح في وجهه كما يزعم هذا المذمى لصبح في جميع الوجوه وله الدعوى وصاحبه مسؤول وله الكشف ودرجاته عند العارفين أربع مائة وسبع وثمانون ودرجات الملايين فيه أربع مائة وست وخمسون وله نسب إلى العالم كله من ملك وملكوت وجبروت

### ﴿الباب التاسع عشر ومائة في ترك التوكل﴾

أنت الخليفة فيما أنت ملكه \* والحق ليس به تقصع ولا ضرر

ترك التوكل حال ليس يعلمه \* غير الوكيل فلا روح ولا بشر

كيف التوكل والاعيان ليس سوى \* عيين الموكّل لاعين ولا أثر

التوكل مشروع فينال الخلد المشروع منه والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده فها هو الالمعدوم في حال عدمه وما ثم مقام يتصف به المعدوم ولا يصح في الموجود من جهة الحقيقة الا التوكل فلا يزال المعدوم موصوفاً بالتوكل حتى يوجد فاذا وجد خرج عنه التوكل فذلك المعبر عنه بترك التوكل ثم أقول لا يصح ترك التوكل المعروف عند العامة من أهل الله إلا لرجلين الواحد علم أنه لا يصح فترك الشرع فيه لأنه عنده لا يمكن تحصيله لما رأى نفسه إذا أخذه ألم الجوع وعنده ما يدفعه به تناوله ليزيل ألم الجوع فلا فرق بينه وبين من يسترق ويتطبب ويلجأ إلى محل الأمن من الأمور المخوفة مع الصحو وتوفر العقل والعلم التام فالتوكل من حيث ما هو مقام هو حاصل ومن حيث حاله ليس بحاصل فالتوكل يصح لا يصح وأما الرجل الآخر قال إن الله أعلم بمصالح الخلق وقد أعطى كل شيء خلقه ففهم التوكل مع هذا الفراغ فترك التوكل فانه ما بقي له ما يعتمد على الله فيه لأنه قال فرغ ربك ومع هذا فهو واقف مع الأمر والنهي عامل بما أمر به وأنهى عنه من الأعمال قائم بالحكم المشروع عليه فمن أسرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل يبقى الاغيار والتوكل يبقى الاغيار وعندنا كثير القوم ان الاعلى ما يبقى لا ما يبقى وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن السبلي وأبي عبد الله الطواري يتنس من بلاد المغرب وأبي عبد الله الغزال بالمرية ببلاد الاندلس وأبي عمران موسى بن عمران الميرنلى بأشبيلية وغيرهم ان الاعلى ما يبقى ما يبقى في الحال التي تنبى والوقت الذي ينبى وبه كان يقول عبد القادر الجيلاني بيغداد فان الله تعالى أفتى وأبقى يقول تعالى ما عندكم ينفد فلا تعتمد عليه وما عند الله باق فتعتمد على الله في بقائه فافنى وأبقى والافناء حال أبي مدين في وقت امامته ولا أدري هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا لأنه انتقل عن الامامة قبل أن يموت بساعة أو ساعتين اشك منى لبعث الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسؤول لأنه أمر عدمي جرى بحرى الاصل في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيأ مذكوراً يريد عدمه في عينه لأنه كان مذكوراً لله تعالى والدهر اسم من أسماء الله ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سب الدهر وقال ان الله هو الدهر وما ثم عين نسب لعينها وانما نسب لما يصدر منها وما يصدر كون الله والدهر الزمانى نسبة وقوله لم يكن شيأ مذكوراً يعنى الانسان في ذلك الحين أى موجوداً في عينه مع وجود الاعيان ولكن ما تعرفه حتى تذكره ولا هي ذات فكر حتى تجمعها في ذهنها تقدير افتد كره فان السكر من القوى التي اختص بها الانسان لا توجد في غيره ثم ان هذه الآية من أصعب ما نزل في القرآن في حق نقصان الانسان وفيما يظهر من عدم الاعتناء الالهي به وعندنا ما أخر الله نشأته ووجود عينه الاعتناء الله به لأنه لو أوجد الله أول الاشياء كان يمر عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه ما ثم من قد هيأه لترتبة الخلافة والنيابة عنه فلا بد أن يتأخر وجود عينه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة دنيا ولا آخرة فواجب الامد كجاسيدا كما انه مع غيره لله عبد ولك ففضل العالم كله بالخلافة فلم نكن لغير الانسان وهذه المرتبة أوجبت له أن يخلق على الصورة ومن قال ان هذه الآية تدل على عدم الاعتناء الالهي بالانسان لان الله متكلم أزلا عالماً بما يكون أزلا ونفى أن يكون الانسان شيئاً مذكوراً مع انه شيء ولا بد لقوله انما قوائنا شيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فها يؤمر الامن يسمع بسمع ثبوتى أو وجودى ونفى أن يكون الانسان مذكوراً في حين من الدهر والدهر هنا الزمان والحين جزء منه لم يكن فيه الانسان مذكوراً مع وجوده صورة انسان وجهل من



شاهد صورته مراد الله فيه وما علم له اسم رتبة بذكره ولا ماله عند الله من العناية به التي ظهر أثرها عليه حين أقامه خليفة في أرضه وما غرّبه عن موطنه وهو التراب الذي خلق منه وموطن ذلته لشهود عبوديته فإن الأرض ذلول لها تخجّيته الخلاقة عن عبودته وإن كانت أعلى المراتب فهو فيها بالذات والملائكة المقرّبون فيها بالعرض يقول تعالى لن يستنكف المسيح لكونه يحيى الموتى ويخاق ويرى أن يكون عبداً لله ثم عطف فقال ولا الملائكة المقرّبون وهم العالون عن العالم العنصري المولد فهم أعلى نشأة والانسان أجمع نشأة فإن فيه الملك وغيره فله فضيلة الجمع وطهارة جملة مع الملائكة وأسجد لهم له فساق الآية يوزن بتقرير النعم عليه وإنما وقعت الصعوبة في هذا الذكركونه نسكرة والنسكرة نعم في مساق النفي قاله تكبير يوزن بتعميم نفي الله كرهه من كل ذا كره هو دليل على أن الله ما ذكره لمن أوجد قبله من الأعيان وإن كان مذكوراً له في نفسه ثم ذكر الملائكة بمرتبته التي خلق لها بالاسم العلم الذي هو آدم فالمراتب العشرة ومائة في معرفة مقام الشكر وأسرارها

فالم

الشكر شكران شكر الفوز والرفد \* هذا من الروح والثاني من الجسد

فالشكر للرفد يعطيني زيادته \* والشكر للفوز مثل السلب للاحيد

والشكر للفوز محصور بغايته \* والشكر للرفد لا يجري إلى أمد

اعلم أن درجات الشكر في الأسرار الإلهية ألف درجة ومائتان واحد من وخسون درجة عند العارفين من أهل الله وعند الملامية منهم ألف ومائتان وعشرون ودرجته في الأنوار عند العارفين خمسمائة واحد من وخسون درجة وعند الملامية من أهل الأنوار خمسمائة وعشرون درجة اعلم أيديك الله أن الشكر هو الشناء على الله بما يكون منه خاصة لصفته هو عليها من حيث ما هو مشكور ومن أسمائه الشكور وشاكر وقد قال لأن شكرتم لازيدنكم فهي صفة تقتضي الزيادة من المشكور للشاكر وهي واجبة بالاتفاق عقلاً عند طائفة وشرعاً عند طائفة فإن شكر المنعم يجب عقلاً وشرعاً وما تسمى الله تعالى بشاكر لنا لأنه لا يزيد من العمل الذي أعطاه أن يشكرنا عليه لئلا يذهب منه كإز يدنا نعمة إذا شكرناه على نعمه وآلأه ولا يصح الشكر إلا على النعم فتفطن لنسبة الشكر إليه تعالى بينية المباعدة في حق من أعطاه من العمل مانعين على جميع أعضائه وقواه الظاهرة والباطنة في كل حال بما يليق به وفي كل زمان بما يليق به في شكره الحق على كل ذلك بالاسم الشكور وهذا من خصوص أهل الله وأما العامة فدون هذه الرتبة في أعمال الحال والزمان وجميع الكل فإذا أتوا بالعمل على هذا الحد من النقص تلقاهم الاسم الشاكر لا الشكور فهم على كل حال مشكورون ولكن قال الله تعالى وقليل من عبادي الشكور فهم خاصة الله الذين يرون جميع ما يكون من الله في حقهم وفي حق عبادته نعمة إلهية سواء أمرهم بذلك أم ساءهم فهم يشكرون على كل حال وهذا الصنف قليل بالوجود وبتعريف الله أياناً بقلتهم وأما الشاكر من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمى نعمة في العرف خاصة والشكر نعمت إلهية وهو لفظي وعلمي وعمل في الشناء على الله بما يكون منه على حد ما تقدم والعمل في قوله تعالى وجفان كالجواني وقد ورر راسيات أعمالوا آل داود شكر أو قليل من عبادي الشكور فهذا هو الشكر العملي وقوله وأما بنعمة ربك فحدث فهو موجه له وجه إلى اللفظ وهو الذكركر بما أنعم الله به عليه فإذا ذكر ما أنعم الله به عليه من النعم المألومة في العرف من المال والعلم فقد عرض نفسه لنقصه في ذلك في وجوده على القاصد في ذلك في الشكر العملي لأن من النعم ما يكون مستورا لا يعرف صاحبها أنه صاحب نعمة فلا يقصد فإذا حدث بما أعطاه الله وأنعم عليه به قصد في ذلك فلهذا أمر بالحديث بالنعم والتمحدث بالنعم شكر والاعطاء منها شكر على شكر جمع بين الله كره والعمل فيقول الحمد لله المنعم المفضل وأما الشكر العلمي وهو حق الشكر فهو أن يرى النعمة من الله فإذا رأى أنها من الله فقد شكرته حق الشكر خرج ابن ماجه في سننه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله أوحى إلى موسى يا موسى أشكرني حق الشكر قال موسى يا رب ومن يقدر على ذلك قال يا موسى إذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر هذا حال من رأى النعمة ومن نعمته على عبده أن يوفق له ما عند الله من نعم الله على المحتاجين من عباد الله فيعطيهم يسد حق لا يبدى فهم ناظرون



في هذه النعمة وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله في مرضاة الله فيدخلون في حزب من شكره حق الشكر وهذا هو أعلى الشكر في الشاكرين وهو هين على العارفين المتجردين عن أوصافهم برءالأمور إلى الله وليس لهذا المقام نسبة إلا لعالم البرازخ وهو الجبروت ايعم الطرفين فإن البرازخ أتم المقامات علما بالأمور وهو مقام الاسماء الالهية فانها برزخ بينا وبين المسمى فلها نظر إليه من كونها اسماله ولها نظر اليها من حيث ما تعطي فينامن الآثار المنسوبة للمسمى فتعرف المسمى وتعرفنا واختلف أحوالنا في الزيادة التي يعطيها الشكر هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه أو لا يكون الامن نعم أخرى ومنهم ما لم يحققون يجعلونها من الجنس المشكور من أجله وما لم يكن من جنسه فما هو من الزيادة التي أوجبها الشكر بل تكون تلك النعم من باب المنفعة ابتداء لامن باب الجزاء ومنهم من قال أي نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء وهي الزيادة وما لم يقع عقيب شكر من النعم فهو من عين المنفعة وإنما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالمناسبة بين الأشياء التي اختارها الحكيم سبحانه وقصد القوم القائلون بهذا تنزيه الحق عن التقييد بل يعطي عما شاء من غير تقييد فالمحققون أكبر علما منهم وهؤلاء في الظاهر أنزه وفي المعنى الكل سواء في تنزيه الحق والله الموفق انتهى الجزء التاسع والتسعون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

#### باب الاخذ والعشرون ومائة في مقام ترك الشكر

إذا كان حال الشكر يعطي زيادة \* وكان الإله الحق سمعك والبصر

فلا يقبل الحق الزيادة فانتقد \* كلامي تجده عسيرة لمن اعتبر

فقد زال حكم الشكر من كل عالم \* بما قلته قال ترك للشكر قد شكر

اعلم انه ما من عمل الا هو أمر وجودي وما من أمر وجودي الا هو دلالة على وجود الله وتوحيده سواء كان ذلك الامر مذمومًا عرفًا وشرعًا أو محمودًا عرفًا وشرعًا وإذا كان دلالة فهو نور والنور محمود لذاته فأنما ما يجري عليه لسان ذم على الإطلاق كما انه ما ثم معصية من مؤمن خالصة غير مشوبة بطاعة وهي الايمان بكونها معصية فتتحقق هذا ثم حقيقة أخرى انه ما ثم تسكيف من عمل أو ترك الا والاولوية تصحبه لا بد من ذلك فيقال تركه أولى من العمل أو العمل به أولى من تركه وما دخلته الاولوية فما هو خالص لامر معين هذا معلوم دلالة عقل وكشف والله قد جعل الشكر عبادة والعبادات لا تترك وجعل الصدق عبادة وما أطلق عليه الحمد في كل موطن فإن الغيبة صدق وهو صدق مذموم والتمجيد بالسوء صدق وهو مذموم ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذمومًا فيها مع الإطلاق إذا الصدق صفة محمودة فإذا أخذ التفصيل ميزته المواطن عرفًا وشرعًا كما ان الكذب بمطلقه صفة مذمومة فإذا أخذ التفصيل والتفصيل ميزته المواطن عرفًا وشرعًا فإذا شكر الانسان ربه ورأى الشكر والنعمة منه فقد أتى صفة محمودة وهو عبادة فمن أذاه من حيث ما هي عبادة خاصة ولم يخطر له الشكر من أجل المزيده من جهة هذه العبادة كما انه أيضًا طلب المزيده من العلم عبادة مأمور بها فهناك يكون طلب الزيادة عبادة وأما في غير ذلك الموطن فما هو عبادة مشروعة فإذا أدى الانسان شكر رب النعمة بفصولها من غير طلب الزيادة فكانه ترك ما يعطيه الشكر وما يقتضيه طبع النفوس بذاتها من طلب زيادات النعم ولا يمنع هنا كون الحق سمعه وبصره أن يكون تاركًا لطلب الزيادة إذا كان الحق لا ينقصه شيء فإن الله قد انصف بكونه شاكرًا وشكورًا وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورًا فتعين علينا بل وجب أن نعطي الشكر الالهي حقه وهو الزيادة منا فيما شكر منا والزيادة عبادات سواء كان ذلك تركًا أو عملًا فترك الشكر برؤية العمل من الانسان ترك صحيح لحق الشكر الذي يجب له وهذا مقام العموم فيصح ترك الشكر من العامة من أهل الله وأما من قال شكر النعمة انه حجاب على المنعم فما عنده معرفة بالحقائق فإن ذلك لا يصح في كل من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنعم بها غير ان بعض الناس لا يرى المنعم إلا السبب وبعض الناس يرى المنعم الله سبحانه والأكمل من الناس يرون الله



والسبب في شكر الله حقيقة ويشكر السبب عن أمر الله عباده من حيث أمرهم بشكره فقال أن اشكر لى  
ولو الذيك وقال لا يشكر الله من لم يشكر الناس فهذا مقام ترك الشكر أى ترك توحيد شكر المنعم الاصلى لانه  
شرك في شكره بين المنعم بالاصالة وبين السبب عن أمر الله فانه مقام صعب غامض أعنى ترك الشكر لكون الله  
انصف بالشكر وطلب الزيادة مما شكرنا من أجله فالتخلص من ذلك عسير واقعا اذا كان مجلده ووقته ان يكون الحق  
هو الشاكر والمشكور وسلب الافعال عن المخلوقين فقد ترك الشكر في حال كونه شاكر افعلى الحق اتمنا شاكر  
مطلقا والعبد لا يشكر له البتة واقعا ان يرى الحق تعالى شاكره أى يعبد بهما هو العبد عليه من الشكر فهذا تارك  
لشكر من وجهه موصوف بالشكر من وجهه وهذا سار في جميع ما يصدر من العبد من الافعال مشهدة عز يز من عين  
المنة هذه المسئلة كانت عندي من أصعب المسائل وما فتح لي فيها بما هو الامر عليه على التقطع الذي لأشك علما سوى  
ليلة تقبيل يدى هذا الباب في هذه المجلدة وهي ليلة السبت السادس من رجب الفرد سنة ثلاث وثلاثين وستمائة فانه لم يكن  
تتخلص لي اضافة خلق الاعمال لاحد الجانبين ويعسر عندي الفصل بين الكسب الذى يقول به قوم وبين الخلق  
الذى يقول به قوم فأوقفنى الحق بكشف بصري على خلقه المخلوق الاول الذى لم يتقدمه مخلوق اذ لم يكن الا الله وقال لى  
هل هنا أمر يورث التلبس والخبرة قلت لا قال لى هكذا جميع ما تراهم من المحدثات ما لأحد فيه أثر ولا شئ من الخلق فانا  
الذى أخلق الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب فتكون عن أمرى خلقت النفخ في عيسى وخلقت التكوين في الطائر  
قلت له فنفسك اذا خاطبت في قولك افعل ولا تفعل قال لى اذا طالعك بامر فالزم الأدب فان الحضرة لا تحمل المحافضة  
قلت به وهذا عين ما كافيه ومن يحاقي ومن يتأدب وأنت خالق الادب والمحافضة فان خلقت المحافضة فلا بد من حكمها  
وان خلقت الادب فلا بد من حكمه قال هو ذلك فاستمع اذا قرئ القرآن وأنصت قلت ذلك لك اخلق السمع حتى  
أسمع واخاى الانصات حتى أنصت وما يخاطبك الآن سوى ما خلقت فقال لى ما أخلق الاما علمت وما علمت الاما هو  
المعلوم عليه فلهذا الخجة البالغة وقد أعلمتك هذا فما سلف فالزمه مشاهدة فليس سواه ترح خاطر ك ولا تأمن حتى  
ينقطع التكليف ولا ينقطع حتى تجوز على الصراط حينئذ تكون العبادة من الناس ذاتية ليست عن أمر ولا نهى  
يقضيه وجوب أو نهي أو حظر أو كراهة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب الثانى والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين واسرار﴾

ان اليقين مقر العلم في الخلد \* في كل حال بوعده الواحد الصمد

ان اليقين الذى التحقيق حمله \* أعكف عليه ولا تنظر الى أحد

فان تزلزل عن حكم الثبات فما \* هو اليقين الذى يقوى به خلدى

واليقين هو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وحكمه سكون النفس بالتيقن أو حركتها  
الى التيقن وهو ما يكون الانسان فيه على بصيرة أى شئ كان فاذا كان حكم المبتنى في النفس حكم الحاصل فذلك  
اليقين سواء حصل المتيقن أو لم يحصل في الوقت كقوله أتى أمر الله وان كان لم يأت بعد ولكن تقطع النفس المؤمنة  
بآياته فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله وهو قول من قال لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا مع أن المتيقن  
ما حصل في الوجود العيني فقال الله لنبيه ولكل عبد يكون بمثابة اعبد ربك حتى يأتيك اليقين فاذا أتاك اليقين  
علمت من العابد والمعبود ومن العامل والمعمول به وعلمت ما أثر الظاهر في المظاهر وما أعطت المظاهر في الظاهر واعلم  
ان لليقين علما وعينا وحقا وكل حق حقيقة وسير ذلك في باب له مفرد بعد هذا من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى  
وانما جعل له علما وعينا وحقا لانه قد يكون يقينا ما ليس بعلم ولا عين ولا حق ويقطع به من حصل عنده وهو صاحب  
يقين لا صاحب علم يقين واختلف أصحابنا في اليقين هل يصح ان يكون يقين أنهم من يقين أم لا فانه روى عن النبي صلى  
الله عليه وسلم انه قال في عيسى عليه السلام لو ازداد يقينا لمشى في الهواء وأشار به الى ليلة الاسراء وان باليقين صح له  
المشى في الهواء وهذا التفسير ليس بشئ فانه أسرى بهر به ليريه من آياته وبعث اليه بالبراق فكان محولا في اسرته



ومثل هذا الحديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أشار بذلك إلى نفسه ومعلوم أنه ليس أحد من البشر بمائته في اليقين لكونه مامثي في الطوابع بيقينه وانما جاءه جبريل عليه السلام بدابة دون البغل وفوق الحمار تسمى البراق فسكان والبراق هو الذي مشى في الطواء ثم انه صلى الله عليه وسلم لما انتهى البراق به إلى الحد الذي أذن له نزل عنه وقعد في الرفرف وعلا به إلى حيث أراد الله وغفل الناس عن هذا كله فما أسرى به صلى الله عليه وسلم لقوة يقينه بل يقينه في قلبه على ما هو به من التعلق بالمتيقن العام كان ما كان لكونه مما فيه سعادته لانه وصف به في معرض المدح ولذا في اليقين جزء مشرف ووضعه في مسجد اليقين مسجد ابراهيم الخليل في زيارتنا لوطا عليه السلام فقد يتيقن الجاهل أنه جاهل والظان أنه ظان والشاك أنه شاك فيها هو فيه شك وكل واحد صاحب يقين قاطع بحاله الذي هو عليه علما كان أو غير علم فان قلت فأن شرفه قلنا شرفه بشرف المتيقن كالعالم سواء وطنا جاء باللائم واللام في قوله حتى يأتبك اليقين يريد متيقنا خاصا ما هو يقين يقع المدح به بل هو يقين معين وقوله تعالى وما قتلوه يقينا يريد ما هو مقتول في نفس الامر لا عندهم بل شبيه لهم فهنا يقين مستقل ليس له محل يقوم به فانهم متيقنون انهم قتلوه والله ليس بمحل لليقين فلم يبق محل لليقين سوى القتل وهذا من باب قيام المعنى بالمعنى فان اليقين معنى والقتل معنى فالقتل قد نيقن في نفسه انه ما قام بعيسى عليه السلام فالقتل موصوف في هذه الآية باليقين وأصدق المعاني ما قام بالمعاني وهذه المسئلة عندنا من محارات العقول مما لا يقضي فيها بشئ وعند بعضنا يلحقه بالحال وعند بعضهم ممكنة واقعة وبالجملة فاليقين عز يزال وجود في الامور الطبيعية المعتادة فان العادة تسرق الطبع ولا سيما في الامور التي بها قوام البدن الطبيعي فاذا فقد ما به يصل إلى ما به قوامه فانه يتألم والالم لا يقدح في اليقين فانه ما يصاده ولا سكن قل ان يتألم ذواته الاولى لا يتألم يضطرب ويتحرك في نفسه ولا سيما ألم الجوع والعطش والبرد والحر والاضطراب يضاد اليقين فان اليقين سكون النفس إلى من بيده هذه الامور المزيلة لهذه الآلام فيريد من قامت به الآلام سرعة زوالها طبعها واذا كان هذا ففسلك في اليقين طريقا غير ما يتخيلها أهل الطريق وهو أن الاضطراب لا يقدح في اليقين اذا كان هبوب اليقين في إزالة تلك الآلام إلى جناب الحق لا إلى الاسباب المزيلة في العادة فان شاء الحق ازالها بتلك الاسباب ازالها بان يوجد عنده تلك الاسباب وان شاء ازالها بغير ذلك فصار متعلق اليقين الجناب الالهي لا غير وهذا قد يكون كثيرا في رجال الله ودرجات اليقين عند العارفين مائتان درجة ودرجة واحدة وعند الملازمة مائة وسبعون درجة وهو ملكوتي جبروتي له إلى الملكوت نسبة واحدة وعند العارفين نسبتان لانه عند العارفين مركب من ست حقائق ونشأته عند الملازمة من أربع حقائق وله السكون الميت والحى فبالسكون الحى يضطرب صاحبه وبالسكون الميت يتعلق بالله فما يضطرب فيه من غير تعيين من يل بل بما أراد الله ان يزيله

### باب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره

اذا وقف العبيد مع المريد \* يزيل يقينه حكم الارادة  
ويعطى الحق رتبته لئلا \* يقينه فيقدح في العبادة  
فيفعل ما يشاء كما يشاء \* بلا جبر ولا حكم لعاده  
وقد دل الدليل بغير شك \* ولا ريب على نفي الاعادة  
لان الجوهر المعلوم باق \* على ما كان في حكم الشهادة  
فيخلع منه وقتا أو عليه \* بمثل أو يفسد للافاده

اعلم وفقك الله اني أردت بنفي الاعادة الذي نقول انه لا يتكرر شئ في الوجود لا لتساع الالهي وانما هي أعيان أمثال لا يدركها الحس اذ لا يدرك التفرقة بينها أريد بين ما انعدم منها وما تجدد وهو قول المتكلمين ان العرض لا يبق زمانين لما كان اليقين في مقاومة القهر الالهي مثل الصبر ترك أهل الله الاتصاف به وتعمله وطلبه من الله فاذا أتى من عند الله من غير عمل من العبد قبله العبد أدب مع الله ولم يردده على الله اذا أراد الله ان يصير هذا العبد محلا



لوجود هذا اليقين ويكون حكمه في هذا المحل التعاقق بالله في دفع الضرر عن هذا العبد فيكون ذلك سؤال اليقين وتعلقه بجانب الحق لا بتعلق العبد ولا بسؤاله وذلك لما كان العبد سببا في ظهور عين اليقين لعدم قيام اليقين بنفسه كان للمحل عند هذا اليقين يد أراد مكافأتها فبسأل اليقين موجدته تعالى رفع الضرر عن هذا المحل اذ اليقين لا يوجد الا لرفع الضرر وأما في حال المنفعة فلا حكم له الا في استدانتها لافيهافانها حاصله فان توهم العبد اذ انها فان اليقين يطلب من الله استمرار وجوده في محله فهذا القدر يكون ترك اليقين أي العبد لا يعترض على اليقين في سؤاله ربه ما شاء فهو تاركه يفعل ما يريد فلا يتصف العبد هنا بشئ ومع هذا التحقيق فالمسألة غامضة بعيدة التصور فالعبد في أصله مضطرب متزلزل المالك فلا يقين له من حيث حقيقته فانه محل لتجدد الاعراض عليه واليقين سيكون وهو عرض فلا ثبوت له زمانين والله تعالى كل يوم في شأن وأصغر الأيام الزمن الفرد فقد أثبت لك ان أهل الله في نفوسهم معزل عما يطلبه اليقين وان اليقين هو السائل ولهذا قال له حتى يأتيك اليقين فيكون اليقين هو الذي يسأل ويتعب وأنت مستريح فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الوقوف مع ارادة الله لا يمكن معها السكون أصلا لانه خروج عن حقيقة النفس والشئ لا يخرج عن حقيقته اذ خروج الشئ عن حقيقته محال فلا طمأنينة مع المريد الا عن بشري فانه يسكن عند ذلك اصدق القول وتكون البشري معينة موقفة وحينئذ يكون له السكون اليها وهو اليقين وقد ورد ان الملائكة يخافون من مكر الله ولا يقين مع الخوف فان سكن العبد الى قوله فعال لما يريد لا يزول عنه فذلك السكون قد يسمى يقينا ولكن يورث في المحل خلاف ما يطلب من حكم اليقين الذي اصطلح عليه أهل الله وأما نحن فاليقين عندنا موجود في كل أحد من خلق الله وانما يقع الخلاف بما اذا يتعاقق اليقين فاليقين صسفة شمول وايسر من خصوص طريق الله التي فيها السعادة لا يحكم متيقن ما فهذا تحقيقه والله الموفق لارب غيره

#### الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره

تنوع شرب الصبر في كل مشرب \* بعن وعلى أوفى وبالباء واللام  
 وليس يكون الصبر الاعلى أذى \* وجودا وتقديرا بأنواع الآلام  
 وعين للحق الصبور أذى أذى \* بمعكم آيات الكتاب لاعلام  
 فلا صبر في النعماء ان كنت عالما \* بقول امام صادق الحكم ع

اعلم وفقك الله ان الله تعالى يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله فأخبرنا ان يؤذي نفسه سبعا منه بالصبر على أذى خلقه وكما سأل عباده رفع الأذى مع استحقاقه اسم الصبور كذلك لا يرفع اسم الصبر عن العبد اذا حصل به بلاء فسأل الله تعالى في رفع ذلك البلاء كما فعل أيوب عليه السلام فقال مسني أنت الضر وأنت أرحم الراحمين وأثنى الله عليه فقال مع هذا السؤال انا وجدناه صابرا فليس الصبر حبس النفس عن الشكوى الى الله في رفع البلاء أو دفعه وانما الصبر حبس النفس عن الشكوى الى غير الله والى كون الى ذلك الغير وقد أثبت لك ان الله طلب من عباده رفع الأذى الذي آذوه به مع قدرته على ان لا يخلق فيهم ما حاق من الأذى فتفطن لسر هذا الصبر فانه من أحسن الاسرار وقد ورد انه لا أحد أصبر على أذى من الله وهو من المقامات التي تنقطع ونزول اذا دخل أهل النار وأهل الجنة الجنة وتميز الفريقان تميز الانقطاع ان لا يلحق أحسد بغير الدار التي هو فيها والصبر الالهي يزول حكمه بزوال الدنيا وهذه بشري بازالة اسم المنتقم والشديد العقاب اذ قدر أيضا ازالة الصبور ورحمته سبقت غضبه فحكمة زوال الدنيا رفع الأذى عن الله اذ لا يكون الا فيها فأبشروا عباد الله بشمول الرحمة وانساعها وانسحابها على كل مخلوق سوى الله ولو بعد حين فانه بازالة الدنيا زال الأذى عن كل من أودى وزوال الأذى زال الصبر ومن أسباب العقاب الأذى والأذى قد زال فلا بد من الرحمة وارتفاع الغضب فلا بد من الرحمة ان نعم الجميع بفضل الله ان شاء الله هذا اظننا في الله فان الله وهو الصادق يقول أنا عند ظن عبدي بي خيرا فأخبر وأمر ولم يقيد في حق الظان ولا في غيره ولهذا



سمى عذابا ما يقع به الآلام بشرى من الله عبادته ان الذي تألمون به لا بد اذا شملتكم الرحمة ان تستعذبوها وأنتم في النار كما يستعذب المقرور وحرارة النار والمحرور برودة الزمهرير ولهذا جعلت جهنم النار والزمهرير لاختلاف المزاج فيا يقع به الآلام المزاج مخصوص يقع به النعيم في مزاج آخر يضاده فلا تعطل الحكمة ويبقى الله على أهل جهنم الزمهرير على المحرورين والنار على المقرورين فينعمون في جهنم فهم على مزاج لودخلوا به الجنة تعذبوا بها لا اعتداهم اعلم ان الصبر يتنوع بتنوع الادوات فالصبر في الله اذا اؤذي فيه والصبر مع الله رؤيته المعذب في العذاب والصبر على الله حال فقد له به بوجود نفسه غير مقترنة بوجود ربه والصبر بالله ان يكون الحق عين صبره كما هو سمعه وبصره والصبر من الله حال رفع الحول والقوة منك فلا تقول لاحول ولا قوة الا بالله فيزول بالاستعانة والصبر عن الله وهو أعظمها مقاماً وهو الصبر الذي يزول بالموت ولا يوجد في الآخرة فان صاحب هذا الصبر ينسب الصبر اليه نسبة الامم الصبور الى الله ولهذا يرتفع بزوال الدنيا وفي العبد بزواله عن الدنيا ومن زلت عنه فقد زال عنه فهو لاء أخذوا الصبر عن الله كما تقول أخذت هذا العلم عن فلان فأنت فيه كهو كذلك قول سليمان عليه السلام أحببت حب الخير عن ذكر ربي لانه سماه خيرا والخير منسوب الى الله فقال عن ذكر ربي اياه بالخير به أحبيته فطفق يمسح بيده على اعرافها وسوقها فرحا وابتهاجا بخير ربه فانه أحب حب الخير وحب الخير اما ان يريد حب الله اياه أو حب الخير من حيث وصف الخير بالحب والخير لا يحب الا لا خيار فانهم محمل وجود عينه فكذلك سليمان عليه السلام قال أحببت حب الخير أي أنا في حبي كالخير في حبه ولهذا التوارت بالحباب أعني الصافات الحيات اشتاق اليها لانه فقد المحل الذي أوجب له هذه الصفة الملوذة فانها كانت محلي له فقال رذوها على وأما المقسرون الذين جعلوا التوارى للشمس فليس للشمس هنا ذكر ولا للصلاة التي يزعمون ثم اتهم يأخذون في ذلك حكايات اليهود في تفسير القرآن وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا نصدق أهل الكتاب ولا نكذبهم فنفس القرآن برواية اليهود فقد رد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد رد أمر الله فانه أمر أن تطيع الرسول وان تأخذوا بآياته وان تنهي عما نها عنه اذ لا يوصلنا الى أخبار هؤلاء الانبياء الا سراييليين الانبياء فنصدقهم وأهل كتاب فننقض عند أخبارهم اذ لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا صلى الله عليه وسلم ولا في أدلة العقول ما يرد ولا يثبت ولا تقضي فيه بشئ وأما مساق الآية فلا يدل على ما قالوه بوجه ظاهر البتة وأما استرواحهم فيما فسروه بقوله ولقد فتنا سليمان فليس تلك الفتنة وهو الاختبار اذا كان متعلقه الخيل ولا بد فيكون اختبارا اذ اراه اهل بجها عن ذكرى طأوهل بجها العينها فأخبر صلى الله عليه وسلم انه أحبها عن ذكر ربه اياها لانفسها مع حسناتها وجاها وحاجتها اليها وهي جزء من الملك الذي طلب أن لا ينبتى لاحد من بعده فأجابه الحق الى ما سأل في المجموع ورفع الخرج عنه وقال له هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وان له عندنا يعني في الآخرة لافي وحسن ما تب أي ما ينقصه هذا الملك من ملك الآخرة شئ كما يفعله مع غيره حيث أنقصه من نعيم الآخرة على قدر ما تنعم به في الدنيا قال الله تعالى في حق قوم اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها قال الصبر عن الله بهذا التفسير أعظم أنواع الصبر وأما الصبر عن الله على ما يتخيله العامة من الصبر عن كذا المفارقة اياه فليس ذلك من شأن أهل الله والشبلى لما غشي عليه من قول الشاب ان الصبر عن الله أعظم الصبر غشي عليه أعظم المقام الذي لا يناله الا الكمل من الرجال فله الاحل للشبلى من كلام الشاب كان وارده أقوى من محل الشبلى فلذلك أثر فيه الغشي وهكذا كل وارديكون أقوى من قوة المحل فانه يفعل فيه الغشي والصق وايس لاهل الله قدم في الصبر عن الله على تفسير العامة وللصبر درجات عند العارفين من أهل الانوار ثلثمائة وثلاث وعشرون درجة وعند أهل الاسرار منهم مائتان وثلاث وتسعون درجة وعند الملامية من أهل الانوار مائتان واثنان وتسعون وعند أهل الاسرار منهم مائتان واثنان وستون درجة



وفي الصبر من سوء الصنعة انه \* يقاوم قهر الحق في كل اقدام  
فلا صبر عند العارفين فانهم \* من الضعف في بحر على سيفه طام

اعلم علمك الله ان في الصبر المعروف عند العامة مقاومة القهر الالهي وسوء أدب مع الله وما يتلى الله عباده الا ليتضرعوا  
اليه ويسألوه في رفع ما ابتلاههم به من البلاء عنهم لانه دواء لما تعطيهم في نفوسهم من المرض الصورة التي خلقوا عليها  
فيدعيها من لم تكمل فيه الصورة فانه من كمال الخلافة وهم المكملون من الرجال ومن لم تحصل له درجة الخلافة فها هو  
على الصورة فانه بالجموع يصكون بالصورة قال بعضهم وقد بيكى حين أخذته الجوع انما جوعني لا بيكى فهو بيكى له  
وعليه فان اكابر الرجال لا يحسبون نفوسهم عن الشكوى الى الله فاذا مدح الله الصابر بن فهم الذين حسوا نفوسهم  
عن الشكوى لغير الله وهذا مذهب الاكابر الا ترى سمون لاساء الادب مع الله وأراد ان يقاوم القدرة الالهية  
لما وجد في نفسه من حكم الرضى والصبر قال \* وليس لي في سواك حظ \* فكيف ما شئت فاخترني \* فابشاه الله  
بعض البول والنفس مجبولة على طلب حظها من العافية ولما سأل هذا كان في حكم حال العافية فلما ساء بها هذا البلاء  
طلبتها النفس بما جبات عليه وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس وان الله عين طامسار لما علمه من انها لا تنعدم  
اذ لو انعدمت لانعدمت النفس فهو وصف ذاتي لما لا ترى الى عالم العلماء وحكم الحكماء كيف كان سؤاله العافية  
وأمر بها فقال اذا سألتهم الله فاسألوه العافية فان كنتم أهل بلاء فقد سألتهم العافية وان كنتم أهل عافية فقد سألتهم دواها  
وهي مشتقة من عني الا اذا ذهب فالعافية ذهاب اثر البلاء من قام به فن الادب مع الله وقوف العبد مع عجزه وفقره  
وفاقته فان الغناء بالله لا يصح عن الله ولا عن المخلوقين من حيث العموم لكنه يصح من حيث تعيين مخلوق ما يمكن أن  
يستغنى عنه بغيره فان الله ما وضع الاسباب سدى فنها أسباب ذاتية لا يمكن رفعها هذا ومنها أسباب عرضية يمكن رفعها  
فن المحال رفع التآليف والتركيب عن الجسم مع بقاء حكم الجسمية فيه فهذا سبب لا يمكن زواله الا بعدم عين الجسم من  
الوجود واذا كانت الاسباب الاصلية لا ترتفع فلنقر الاسباب العرضية أدبا مع الله ولا تركز اليها ونفي الخاطر معلقا بالله  
ولا يصح أن يتعلق بالله فانه محال وانما يتعلق بالله للاسباب فهذا احد المعرف بها فقد بان لك معنى ترك الصبر

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة

كن رقيباً عليه في كل شأن \* فهو سبحانه عليك رقيب  
في حضور وغيب لشؤون \* ولذالى في كل حال نصيب  
فاذا ما أتى أو ان فراغ \* لا أبالى وان ذا لجيب

المراقبة نعت الالهى لنافيه شرب قال تعالى وكان الله على كل شئ رقيباً وهو قوله ولا يؤده حفظهما يعنى السموات وهو العالم  
الاعلى والارض وهو العالم الاسفل وماتم الاعلى واسفل وهو على قسمين عالم قائم بنفسه وعالم غير قائم بنفسه فالقائم  
بنفسه جواهر وأجسام وغير القائم بنفسه كوان والوان وهى الصفات والاعراض فعالم الاجسام والجواهر لا بقاء لهما  
الا بايجاد الاعراض فيهما فنى لم يوجد فيهما العرض النبى به يكون بقاءها وجودها تنعدم ولا شك ان الاعراض  
تنعدم في الزمان انشأ في زمان وجودها فلا يزال الحق مراقباً للعالم الاجسام والجواهر العلوية والسفلية كلها انعدم  
منها عرض به وجوده خلق في ذلك الزمان عرضاً مثله أو ضده يحفظه به من العدم في كل زمان فهو خلاق على الدوام  
والعالم مفتقر اليه تعالى على الدوام افتقاراً ذاتياً من عالم الاعراض والجواهر فهذه مراقبة الحق خلقه لحفظ الوجود  
عليه وهذه هى الشؤون التى عبر عنها في كتابه انه كل يوم في شأن ومراقبة اخرى للحق في عباده وهى نظره اليهم فيما  
كلفهم من أوامره ونواهيه ورسم لهم من حدوده وهذه مراقبة كبرياء ووعيد فمنهم من وكل بهم من يحصى عليهم جميع  
ما يفعلونه مثل قوله ما يلفظ من قول الله به رقيب عتيد ومثل قوله كراما كاتبين يعامون ما يفعلون وقوله  
سنكتب ما قالوا وكل شئ احصيناه في امام مبين ومما الله بغافل عما تعملون فهذه مراقبة الحق وأما مراقبة العبد  
فهى على ثلاثة أقسام الواحد منها لا يصح والاتسان يصح وجودهما من العبد أما المراقبة التى لا تصح فهى مراقبة



العبد به ولا يعلم ذاته ولا نسبتة الى العالم فلا يتصور وجود هذه المراقبة لانها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح  
 الفاف وثم طائفة أخرى قالت بصحة تلك المراقبة فان الشرع قد حدد كاي ينبغي لجلاله فهو معنا أنما كنا وهو على العرش  
 استوى وهو في الارض يعلم سرنا وجهرنا وهو في السماء كذلك وينزل اليها وهو الظاهر في عين كل مظهر من الممكنات  
 فقد علمنا هذا القدر منه فراقبه على هذا الحد فراقبنا الاشياء هي عين مراقبنا اياه لانه الظاهر من كل شيء فمن الناس  
 من قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله يعني المراقبة وآخر بعده وآخر معه وآخر فيه فثل هؤلاء يصححون هذه المراقبة  
 والمراقبة الثانية مراقبة الحياء من قوله ألم يعلم بأن الله يرى فهو يراقب ربه وهي تراقبه فهو يراقب مراقبة الحق  
 اياه فهذه مراقبة المراقبة وهي مشروعة والمراقبة الثالثة هي أن يراقب قلبه ونفسه الظاهرة والباطنة ليرى آثار ربه  
 فيها فيعمل بحسب ما يراه من آثار ربه وكذلك في الموجودات الخارجة عنه يراقبها ليرى آثار ربه فيها منها وهو قوله  
 ستر بهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم وهذه المراقبة تعلق بالحق اذ لا فاعل الا الحق والمراقبة دوام المراقبة بحيث  
 أن لا يتخللها وقت لا يكون العبد فيه مراقبا فاعلم ذلك وتحققه تعلم شؤون ربك في نفسك وما يدركه من الموجودات  
 بصرك وما يصل اليه فكرك وعقلك وما يشهدك في مشاهدتك وما نطلع عليه من القيوب في كونك أو حيث كان  
 ومن هنا تعرف خواطرك وللمراقبة جاءت الموازين الشرعية وهي خمسة موازين الفرض والندب والاباحة والحظر  
 والكراهة وللمراقبة درجات عند أرباب الانس والوصال من العارفين ومبلغها سبع مائة درجة وأربع وسبعون  
 درجة وعند أرباب الادب من العارفين ثلاث مائة درجة وتسع وسبعون درجة وعند الملازمة من أهل الانس سبع مائة  
 وثلاث وأربعون درجة وعند الادباء منهم ثمان وأربعون وثلاثمائة درجة وطائفة من العوالم منها الى عالم الملك نسبتان  
 الى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الادباء من الطائفتين وثلاث نسب عند أهل الانس الى عالم الجبروت واعلموا ان  
 الله تعالى أطلعني في ليلة تقيدي هذا الباب على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخية قيل لي فيها ألم تسمع ان  
 الدنيا أم رقوب قلت نعم قيل لي فاجعل لها فصلا في هذا الباب فاستخرت الله على ذلك

﴿وصل﴾ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان للدنيا أبناء واذا كان لها أبناء فهي أم لؤلؤ الابناء ومن عادة الام  
 ان ترقب أبناءها المر بية لهم وطاعا عليهم حنوا لامومة والحنن عليهم ان تؤثروهم ضررها وهي الآخرة فيميلون اليها  
 فتحفظهم من مشاهدة خيرا الآخرة فتستند مراقبتهم لحوالهم ثم تعلموا ان الدنيا هي الدار الاولى القرية الياناشا  
 فيها ومارأينا سواها فهي المشهوددة وهي الحفيظة علينا والرحمة بنا فيها عملنا الاعمال المقربة الى الله يوفى بها ظهرت  
 شرائع الله وهي الدار الجامعة لجميع الاسماء الالهية فظهرت فيها آلاء الجنان وآلام النار ففيها العافية والمرض وفيها  
 السرور والحزن وفيها السر والعلان وما في الآخرة أمر الا وفيها منه مثل وهي الامنية الطائفة بالله أودعها الله أمانات لعباده  
 لتؤديها اليهم وهذا هو الذي جعلها ترقب أحوال أبناءها ما يفعلون بتلك الامانات التي أودعها اليهم هل يعلمونها ما  
 تستحق كل أمانة لما وضعت له ففيها أمانة توافق غرض نفوس الابناء فترقبهم هل يشكرون الله على ما أولاهم من ذلك  
 على يديها ومنها أمانة لا توافق اغراضهم فترقب أحوالهم هل يقبلونها بالرضى والتسليم لكونها هدية من الله فيقولون  
 في الاولى الحمد لله المنعم المفضل ويقولون فيما لا يوافق الغرض الحمد لله على كل حال فيكونون من الخاملين في السراء  
 والضراء فتحفظهم الدنيا هذه الامانات نقية طاهرة من الشوب فبعض أمانة الابناء الذين هم كالبقعة للماء والاعية  
 لما يجعل فيها فيؤثر مزاج تلك البقعة في الماء فان الماء كله طيب عذب في أصله وهو المطر فاذا حصل في بقع الارض  
 وهي مختلفة البقاع في المزاج ظهر العذب في المزاج الحسن فابقاء على أصله كما ورد طاهر انظيفا وزاده من مزاجه طيبا  
 وحلاوة زائدة على ما كان عليه وهو الماء الخبير وبقعة أخرى جعلته مالحا أجابا وبقعة أخرى جعلته قعما ماسا فآثر في  
 الحال النقي هذه الاعية والشرع انما تعلق بافعال الابناء لا بالأم بل قال وبالوالدين احسانا وبما قال ولا تنقل لهما أف  
 ولا تنهرهما او قل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحهما كما ربياني صغيرا فأنوصي  
 الله تعالى بهذه الامور الالهية بأنه في الابناء من يصدر منهم مثل هذه الافعال فأمرهم ان يراقبوا هذه الاحكام في



أفعالهم حتى يأتوا منها ما أمرهم الله والدنيا شقيقة عليهم حدية كثيرة الخنوخاثة ان تأخذهم الضررة الآخرة منها فان  
الدار في هذا الوقت للدنيا والحكم لها ولا ينبغي ان تعزل عنها كما ان الدار الآخرة لا تعرض لها الدار الدنيا اذا اتقل  
الناس اليها فالله انصف من الآخرة في الحكم فانها في دار سلطانها واذا جاءت الآخرة وكان يومها لا تعرض الدنيا  
ولا تراحم الآخرة فأنصف أحد من الناس قال قتادة ما أنصف الدنيا أحد دقت باساة المسي فيها ولم تحمد باحسان  
المحسن فيها فلو كانت بذاتها تعطى القبح والسوء مما تمكن ان يكون فيها نبي مرسل ولا عبد صالح كيف والله قد وصفها  
بالطاعة فقال ان علوها وسفلها قالا أتيناطا نعين وقال ان الارض لله يرثها عبادي الصالحون والصالح لا يرث الا المال  
الصالح الذي يجوز له التصرف فيه فانه عبد صالح ولم يقل ان جميع العباد يرثها فدل ان تركتها كان كسبا صالحا فورثه  
عباد الله الصالحون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال أحدكم لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله أعصا نال به فهذا  
ابن عاق لها كيف اعنها وصرح باسمها والدنيا من حنوها على أبنائها لم تقدر ان تلعن ولدها فقالت لعن الله أعصا نال به  
وما قدرت ان تسميه باسمه فهذا حنوا لام وشفقتها على ولدها فيا عجبا فينال تقف عندها ما أمرنا الله به من طاعته  
ولا وفنا ولا وفينا ما رأينا من أخلاق هذه الام وحنوها علينا ومحبتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم نعمت مطية  
المؤمن عليها يبلغ الخيرو بها ينجو من الشر فوصفها بأن حنوها على أبنائها تذكرهم بالشرور وتهرب بهم منها وتزين لهم  
الخير وتشوقهم اليه فهي تسافر بهم وتحملهم من موطن الشر الى موطن الخير وذلك لشدة مراقبتها الى ما أنزل الله فيها  
من الاوامر الالهية المسماة شرائع فتعجب ان يقوم بها أبنائها اليسعدوا فهذا صلى الله عليه وسلم قد وصفها بأحسن  
الصفات وجعلها محلا للخيرات فينبغي لاهل المراقبة ان يكون بدوهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة ان يرقبوا  
أحوال أمهم لان الطفل لا يفتح عينيه الا على أمه فلا يبصر غيرها فيجبها طبعها ويميل اليها أكثر مما يميل الى أبيه لانه  
لا يعقل سوى من يريه وبافعالها ينبغي يقتدي فان قلت فلماذا انغار من الآخرة قلنا لما كان الحكم لها وهي من  
الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان والذي في الآخرة هو في الدنيا من اللذات والآلام فالداران متساويتان  
فيصعب عليهما ان يكون أبنائها ينسبون الى الآخرة وما ولدتهم ولا تعبت في تربيتهم وبعد هذا كله فان الناس نسبوا  
ما كانوا عليه من أحوال الشرور التي عينها الشارع الى الدنيا وهي أحوال الدنيا لان الشر هو فصل  
المكلف ما هو الدنيا ونسبوا ما كانوا عليه من أحوال الخير ومرضات الله التي عينها الشارع للآخرة وهي أحوالهم  
ما هي أحوال الآخرة لان الخير هو فعل المكلف ما هو الآخرة فللدينا جبر المصيبة التي أصيبت في أولادها ومن أولادها  
فن عرف الدنيا بهذه المثابة فقد عرفها ومن لم يعرفها بهذه المثابة وجهلها مع كونه فيها مشاهدا لحوالها شرعا وعقلا  
فهو بالآخرة أجهل حيث مذاق لها طعمها وها يطرأ غلط لاهل طريق الله في كشفهم اذ لو تيقنوا في هذه الدار وطولوا  
بأحوال الآخرة فليست تلك الآخرة على الحقيقة وانما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ بعين الكشف والنوم  
في صورة ما جهلوه منها في اليقظة فانهم غير عارفين منها ما ذكرناه فيقولون رأينا الجنة والنار والقيامة ويذكرون  
الرؤيا التي رأوها وأين الدار من الدار وأين الاتساع من الاتساع فذلك الذي رأوه حال الدنيا التي خلقها الله عليها من  
الخير والطاعة والعدل في الحكومة والنصيحة والوعظ والتذكير فانه معلوم ان القيامة ما هي الآن موجودة فاذا رويت  
في الحياة الدنيا غايها الاقامة الدنيا وجنة الدنيا ونار الدنيا وان الجنة والنار جاءتا خدمتين للدنيا اذ قال صلى الله عليه  
وسلم بل روي في صلاة الكسوف يتقدم في قبلته ثم تأخر تأخرا كثيرا ومديده حين تقدم فستل عن ذلك اني رأيت  
النار حين رأيت في تأخرت مخافة ان يصيبني من افحها ورأيت الجنة حين تقدمت وحين مددت يدي لاقطف منها قطفا  
ولو خرجت به اليكم لا كلمت من ما بقيت وذكر انه رأى في النار صاحبة الهرة وعمر بن لحي الذي سبب السوابب وذلك  
كله في حال الصلاة في يقظته وما قال رأيت الآخرة ولا جنة الآخرة ولا نارها بل قال في عرض هذا الحائط والحائط من  
الدار الدنيا ولذا قال عليه السلام مثلت لي الجنة في عرض الحائط ولم يقل هي وقال رأيت الجنة ولم يصفها وذكر التمثيل  
وتمثل الشيء ما هو عين الشيء بل هو شبهه وقال مثلت لي كما قال في جبريل عليه السلام فتمثل لها بشرا سويا ترى كان



غير جبر بل لا والله الاجبر بل غبار آلهما الا في الدنيا في دارها وحياتها وقال متمدحا والله ملك السموات والارض  
وهما للدار الدنيا وقد قررنا انه كل ما في الآخرة هو في الدنيا فنه ما عرفناه ومنه ما لم نعرفه بل في الدنيا من الزيادة  
ما ليست في الآخرة فالدنيا اكمل في النشأة ولولا التكليف وعدم حصول كل الاغراض لم تنزه الآخرة فان  
قلت فما الزيادة التي تزيد بها الله تعالى الآخرة قلنا الآخرة دار تميز والدار الدنيا دار تميز واختلاط فأهل النار يميزون  
وأهل الجنة يميزون فأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار يعرفون كلا بسيماهم والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التميز  
لكن لا يعلم فانه قد علمنا في الدنيا باعلام الله ان الرسل والأنبياء ومن عينته الرسل بالبشرى انه سعيد يقول الله لهم  
البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة فهذا عموم الدنيا فاينقلب أحد من أهل السعادة الى الآخرة حتى يبشر في الدنيا  
ولو نفوس واحد فيحصل المقصود ومن عينته الرسل بالبشرى انه شقي فقد تميز بالشقاء يقول سبحانه فبشرهم بعذاب  
أليم وسكت عن أكثر الناس فلم يعين منهم أحدا وظهرت صفات الأشقياء في الآخرة في هذه الدار على السعداء من  
الحزن والبلاء والابكاء والنلة والخشوع وظهرت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار من الخير والنعمة والتفكه  
والوصول الى نيل الأغراض ونفوذ الأوامر على الأشقياء من أهل النار اذ هذه النشأة تعطى أن يكون لها حظ ونصيب  
من هذه الصفات فمنهم من تجمع له في الدار الواحدة ومنهم من تكون له في الدارين فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى  
يختم له بالايمن ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يختم له بالكفر ثم ان الله قد شرك الهيد والشقي في اطلاق الايمان  
والكفر وهذا ان اللفظان معلومان فأكثر الناس ما يطلق الايمان الاعلى المؤمن بالله ولا الكافر الاعلى الكافر بالله  
والله يقول والذين آمنوا بالباطل فسيماهم مؤمنين وكفروا بالله فقد أعطى الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه الزيادة التي  
لا تكون في الآخرة والتشريع لا يكون في الآخرة الا في موطن واحد حين يدعون الى السجود ليرجع بتلك  
السجدة ميزان أصحاب الأعراف والناس لا يشعرون ولما أوردناه يقول بعض أهل الله ولأزكى على الله أحدا ان  
وجود الحق في الدنيا في الانسان اكمل منه في الآخرة وقد رأينا من ذهب الى هذا وشافهنا به في مجالس وجعل دليله  
التحلاقة فالانسان في الدنيا اكمل في الصفات الاسماء منه في الآخرة بلا شك لأنه يظهر بالانعام والانتقام ولا يكون له  
ذلك في الآخرة فانه لا انعام له على أحد ولا انتقام وان شفع فباذن فالانعام لمن أذن وأما في الجنة والنار بعد ذبح الموت  
فلا بل في القيامة يكون من ذلك طرف انتقام لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب مثل قوله عليه السلام فسحقا لاسحقا  
فراقبوا الله هنا عباد الله من اقبه الدنيا ابناها فهي الام الرقوب وكونوا على أخلاق أمكم تسعدوا

### ﴿الباب السابع والعشرون ومائة في ترك المراقبة﴾

لا تراقب فليس في السكون الا • واحد العين وهو عين الوجود  
فنسب في حالة بليسك • وتكنى في حالة بالعبس  
ودليلي ما جاء من افتقار السلف غفرا الى الغنى الجيد  
هكذا جاء في التسلاوة نما • في قريب من سعدة وبعيد  
ثم جاؤا بافترضوا الله فرضا • فبدى النقص وهو عين المزيد

لما كانت المراقبة تنزلا مثالي للتقريب واقتضت مرتبة العلماء بالله انه ليس كمثل شئ فارتفعت الاشكال والامثال ولم  
يتقيد امر الاله ولا انضبط وجهل الامر وتبين انه لم يكن معلوما في وقت الاعتقاد بأنه كان معلوما لنا ولم يحصل في العلم به  
أمر ثبوتى بل سلب محقق ونسبة معقولة أعطتها الآثار الموجودة في الاعيان فلا كيف ولا أين ولا متى ولا وضع ولا اضافة  
ولا عرض ولا جوهر ولا كم وهو المقدار وما بقى من العشرة الانفعال محقق وفاعل معين أو فاعل ظاهر من فاعل مجهول  
يرى أثره ولا يعرف خبره ولا يعلم عينه ولا يجهل كونه فلمن نراقب وما ثم من يقع عليه عين ولا من يضبطه خيال ولا من  
يحدد زمان ولا من تعدده صفات وأحكام ولا من تكسيفه أحوال ولا من تميزه أوضاع ولا من تظهره اضافة فكيف  
نراقب من لا يقبل الصفات والعلم رفع الخيال فهو الرقيب لا المراقب وهو الحفيظ لا المحفوظ فالذى يحفظه الانسان انما



هو اعتقاده في قلبه فذلك الذي ربه فان راقبت فاعلم من راقبت فما زلت عنك ولا عرفت سوى ذاتك  
فالخائب لا يتعلق الا بالناس وهو ما عندك منه وما عندك ما عندك فما برحت من جنسك وما عبت على الحقيقة  
سوى ما نصبته في نفسك ولهذا اختلفت المقالات في الله وتغيرت الأحوال فطائفة تقول هو كذا وطائفة تقول ما هو كذا  
بل هو كذا وطائفة قالت في العلم به لون المألون انائه فهذا مؤثر بالدليل مؤثر فيه عند صاحب هذا القول في رأي العين  
فانظر الى الخيرة سارية في كل معتقد فالكمال من عظمت حيرته ودامت حسرته ولم ينل مقصوده لما كان معبوده  
وذلك انه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله وسلك سبيل من لا يعرف سبيله والاكمل من الكامل من اعتقده فيه كل اعتقاد  
وعرفه في الايمان والدلائل وفي الاتحاد فان الاتحاد ميل الى اعتقاد معين من اعتقاد فاشهدوه بكل عين ان اردتم اصابة  
العين فانه عام التجلي له في كل صورة وجهه وفي كل عالم حال فراقب ان شئت اولا تراقب قائم الامثاب ومثيب ومعاقب  
ومعاقب انتهى الجزء الموفى مائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

#### \*( الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره )\*

سألت ربي عصمة \* من كل سوء وأذى \* وان أرى من أجله \* كروحه منتبها  
تحتظا عن نفسه \* مستهلكا متبخذا \* حتى أقول صادقا \* من حالنا يا حبيبا  
رضيت منه بكذا \* رضيت عنه لكذا \* وهكذا نسبه \* اليه حكما هكذا  
وهو دليل قاطع \* على يسير فاذا \* أفردته عن من وعن \* وصفته بذواذا  
وكنتم ذا معرفة \* بحقه وجهه

اعلم وفقك الله ان قولي دليل قاطع على يسير أعني الرضى يدل على يسير من كثير فيرضى به أديامع الله لانه وكه والرضى  
أمر مختلف فيه عند أهل الله هل هو مقام أو حال فن رآه حالا الحق بالواهب ومن رآه مقاما الحق بالكااسب وهو نعت  
الهي وكل نعت الهي اذا أضيف الى الله فليس يقبل الوهب ولا الكاسب فهو على غير المعنى الذي اذا نسبناه للخلق لم يبق  
له تلك الصفة فصل له بنسبته للخلق ان ثبت كان مقاما وان زال كان حالا وهو على الحقيقة يقبل الوصفين وهو  
الصحيح فهو في حق بعض الناس حال وفي حق بعض الناس مقام وكل نعت الهي بهذه المثابة فتجري النعوت الالهية اذا  
نسبت الى الخلق مجرى الاعتقادات فكما انه يقبل كل اعتقاد ويصدق فيه كل معتقد كذلك النعوت الالهية اذا  
نسبت للخلق تقبل صفات المقامات وصفات الأحوال هذا هو تحرير هذه الصفة وأمثالها وهو الذي عليه الامر وقد  
وصف الله نفسه وهو ما أعطاه العبد من نفسه رضى الله به ورضى عنه فيه وان لم يبدل استطاعته فانه لو يبدل استطاعته  
التي اذا بذلها وقع في الحرج كان قد بذلها على جهل ومشقة وقد رفع الله الحرج عن عباده في دينه فعملنا ان المراد  
بالاستطاعة في مثل قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكف الله نفسا الاوسعها وما آتاهان حدها أول درجات  
الحرج فاذا أحس به أو استشرف عليه قبل الاحساس به فذلك جد الاستطاعة المأمور بها شرعا ليجتمع بين قوله تعالى  
فاتقوا الله ما استطعتم وبين قوله ما عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر في قوله  
ما استطعتم ولما فهمت الصحابة من الاستطاعة ما ذكرناه لذلك كانت رخصة لعزمة قوله حق تقانه فرضى الله منك  
اذا أعطيت به مما كافك حد الاستطاعة التي لا حرج عليك فيها ورضيت منه أنت بالذي أعطاك من حال الدنيا  
ورضيت عنه في ذلك وقد عرفت أحوال الدنيا انها الطاعة خاصة كما ينشأها في باب المراقبة وكلما أعطاك الحق  
في الدنيا والآخرة من الخير والنعم فهو قليل بالنسبة الى ما عنده وفان الذي عنده لانه لانه له وكل ما حصل لك من ذلك  
فهو تنام بمحصله في الوجود ونسبة ما ينشأ الى ما لا ينشأ هي أقل القليل كما قال الخضر لموسى لما نقر الطائر بمنقره  
في البحر ليشر ب من مائه فشبهه بما هم عليه من العلم وبعم الله فلذلك قال رضى الله عنهم في يسير العمل ورضوا عنه



في سبيل الثواب لانه لا يمكن تحصيل ما لا يتناهى في الوجود لانه لا يتناهى فذلك قلنا متعلق الرضى بالسبيل وهو الرضى بالوجود فرضي به من الله وعن الله فيه وما قدم الله رضاه عن عبيده بما قبله من السبيل من أعمالهم التي كانتهم الا ليرضوا عنه في سبيل الثواب لما علموا ان عنده ما هو أكثر من الذي وصل اليهم فهو يصل اليهم مع الآيات حالاً بعد حال أبداً لا يباد من غير انقطاع مع انقطاع أعمالهم التي كانت عن تسكين مشرووع فانه قطعت الأعمال منهم ولم تنقطع العبادة فاذ انتهت حد العمل الحسن والقيس في أهل الجنة وأهل النار بقي جزاؤهم جزاء العبادة في السعادة وجزاء العبودية في أهل النار وهو جزاء لا ينقطع أبداً فهذا أعظمهم اتساع الرحمة وشمولها فان المجرمين لم يزل عنهم شهود عبوديتهم وان ادعوا رانية فيعلمون من نفوسهم انهم كاذبون بما يجحدونه فتزول الدعوى بزوالها وتبقى عليهم نسبة العبودية التي كانوا عليها في حال الدعوى وقبل الدعوى ويحجون ثمرة قولهم بلى فكانوا بمنزلة من أسلم بعد ارتداده فحكم على الكل سلطان بلى فاعقبهم سعادة بعد ما مسهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من زمان الدعوى فزال حكم بلى بصحبهم من وقته الى ما لا يتناهى دينا وبرزخا وآخر وعرضت عوارض لبعض الناس آخرتهم في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادعوه من الالهة في الشركاء فابتدؤوا زادوا مقام لهم الشركاء مقام الاسباب للمؤمنين وكل عارض زائل وحكمه يزول بزواله ويرجع الحكم الى الاصل والاصل يقتضي السعادة فالكل ان شاء الله اليها مع عمارة الدارين ولكل واحدة ماؤها والرحمة تصحبها كما صحبت هنا العبودية لكل أحد من بقي عليها أو ادعى الربوبية فانه ادعى أمراً يعلم من نفسه خلافه فقام الرضى ما تشبه لك فقل فيه بعد هذا ما شئت حال أو مقام أو لاهل ولا مقام واعلم الفرق فيه بين النسبتين نسبتته الله ونسبته للمخلوق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى﴾

ترك الرضى عند أهل الرسم مثلية • وعند أهل وجود الله آيات على تحققتهم بعين موجدتهم • من حيث ما هم به محووا ثبات يرضى الاله عن النفس التي رطبت • بحسبكم ولهم فيها علامات والنفس راضية عنه وليس لها • بالعين علم ولا بالوجد لذات وما سوى النفس من عقل فليس له • رضى وليس له فيها نهايات

جناب الله أوسع من ان أرضى منه بالسبيل ولكن أرضى عنه لانه لان الرضى منه يقطع هم الرجال والله يقول أمراً نبيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً مع كونه قد حصل علم الاولين والآخرين وأوتى جوامع الكلام فانه لا يعظم على الله شيء طلب منه فان المطلوب منه لا يتناهى فليس له طرف تقف عنده فوسع في طلب المزيد ان كنت من العلماء بالله واذا كان اتساع المكنات لا يقبل التناهي فاطنك بالاتساع الالهي فيما يجب له وما يعطيه من المعرفة كل يمكن على عدم التناهي فيه فكيف اذا انضاف الى تلك المعرفة ما لا تعلق للممكن بها لاسيما سلب ولا من اثبات نسب فاذا ترك العبد الرضى فعلى هذا الحديث تركه فهو راض عنه لارض منه لان الرضى منه جهل به ونقص والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال وأما قول بعضهم لي منذ ستين سنة أو كل وقت ما أقامني الله في أمر فكرهته قالت المشايخ أشار الى دوام الرضى واحتجوا بهذا على ثبوت الاحوال فان الرضى عندهم من الاحوال هو هذا لا يصح من غير المعصوم والمحموظ فرمى كان هذا الدائل من المحفوظين أو المعصومين فان لم يكن فيريد الرضى بقضاء الله فيها أقامه لا بكل مقضى فانه لا ينبغي الرضى بكل مقضى وان رأيت وجه الحق فيه فأنك اذا كنت صحيح الرؤية فيه فأنك ترى وجه الحق فيه غير راض عنه فان لم تره بذلك العين الالهية والافكار أيتها ان رضيت به ولا يرضى لعباده الكفر فتعفظ من هذا الحال أو هذا المقام فانه زهوق لا يثبت عليه الاقدام فان فيه منازعة الحق

### ﴿الباب المئوي ثلاثين ومائة في مقام العبودية﴾



اني انتسبت الى نفسي لعزفتي \* بأن نسبتنا للحق معاوله  
 وكونه علة للخلق بمجهولة \* بماله من علو القدر مجهولة  
 هو الغنى على الاطلاق ليس له \* فقر قد أودع الرحمن تنزيله  
 هذا الذي قلته القرآن فصله \* فأبحث عليه ترى بالبحث تفصيله

العبودية نسب الى العبودية والعبودية مختصة من غير نسب لالا الى الله ولا الى نفسه لانه لا يقبل النسب اليه ولذلك لم نجح  
 بيا النسب فأذل الاذلاء من ينتسب الى دليل على جهة الافتخار به ولهذا قيل في الارض ذلول بيئية المبالغ في الذلة لان  
 الاذلاء يظنونها فهي أعظم في الذلة منهم فقام العبودية مقام الذلة والافتقار وليس بنعت الهى قال أبو يزيد البسطامي  
 وما وجد سببا يتقرب به الى الله اذ رأى كل نعت يتقرب به الى الله لا لوهية فيه مدخل فلما عجز قال يا رب بما اذا أتقرب  
 اليك قال الله له بما جرت عادة الله مع أوليائه ان يخاطبهم به تقرب الى بما ليس الى الذلة والافتقار وهناسر لا يمكن كشفه  
 فمن أطلعه الله عليه عرفه نطق الله عباده عليه بأن له صاحبه وولدا وأمثالا وان له البخل وانه فقير من العرض  
 بقولهم ونحن أغنياء ثم قال سنكتب ما قالوا وكتبه الله ايجاب وهذا موضع السر لمن فتح الله عين بصيرته ثم في قوله  
 لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فالحقهم في العقاب بالسكفار وهم الذين سترنا ما يجب للحق  
 عليهم من التنزيه والاشراك في أسماء الصفات لافي مسمياتها فالعبد معناه الدليل يقال أرض معبدة أى منزلة قال الله  
 عز وجل وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما قال ذلك في غير هذين الجنسين لانه ما ادعى أحد الا لوهية  
 ولا اعتقدها في غير الله ولا تكبر على خلق الله الا هذان الجنسان فلذلك خصهما بالذكور دون سائر المخلوقات فقال  
 ابن عباس معناه يعرفونى فما فسر بحقيقة ما تعظيه دلالة اللفظ وانما تفسيره ليدلوا الى ولا يدل له من لا يعرفه فلا بد من  
 المعرفة أو لا وانه ذو العزة التي تذل الاعزاء فلذلك عدل ابن عباس في تفسير العباداة الى المعرفة هذا هو الظن به ولم  
 يتحقق بهذا المقام على كماله مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عبدا محضنا زاهدا في جمع الاحوال التي تخرجه عن  
 مرتبة العبودية وشهد الله له بأنه عبد مضاف اليه من حيث هو به واسمه الجامع فقال في حق اسمه وانه لما قام عبد الله  
 يدعو وقال في حق هو به سبحة ان الذي أسرى بعبد فأسرى به عبدا ولما أمر بتعريف مقامه يوم القيامة قيد ذلك  
 فقال أنا سيد ولد آدم ولا فخر بالراء أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعسر بغير بشرى لكم اذ أتم  
 ما موروون باتباعي وقدروى ولا فخر بالراء أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعسر بغير بشرى لكم اذ أتم  
 فالعبد مع الحق في حال عبوديته كالظل مع الشخص في مقابلة السراج كلما قرب من السراج عظم الظل ولا قرب من الله  
 الا بما هو لك وصف أخص لاله وكلما بعد من السراج صغر الظل فانه ما بعدك عن الحق الا بخرجه عن صفتك التي  
 تستحقها وطبعك في صفته كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وهما صفتان لله تعالى وذوقك أنت العزيز  
 الكريم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك منك وهذا المقام لا يبقى لك صفة تخص الحق وبشرى بها ولا يمكن  
 حصول اشتراك فيها من النعوت الثبوتية لا النعوت السلبية والاضافية الا ويعلمها صاحب هذا المقام خاصة ولكن  
 عز صاحبه ذوقا فان الوصف الاخص منك اذا تحققت به وانفردت ودخلت به على الحق لم يقابلك الا بالنعت الاخص به  
 الذي لا قدم لك فيه واذا جئت بالنعت المشترك تجلى لك بالنعت المشترك فتعرف سر نسبته اليك من نسبته اليه وهو علم  
 غريب قل أن تجده ذاتا ومع هذا فهو دون الاول الذي هو الاخص بك فاعلم ذلك فتتحقق بهذا المقام فهذا أعطاك  
 مقام العبودية وأما مقام العبودية فلا تدري ما يحصل لك فيه من العلم به فانك تنفى النسب فيه عنه تعالى وعن الكون  
 وهو مقام عزيز جدا لانه لا يصح عند الطائفة أن يبقى الكون مع امكانه بغير نسب وهو بالذات واجب لغيره والتنبية  
 على هذا المقام وصف الظاهر في المظهر بنعت العبد فان الظاهر ينصب بحقيقة المظهر كان ما كان فلا ينتسب الظاهر  
 الى العبودية فانه ليس وراءها نزول والمنتسب لا بد أن يكون أنزل في المرتبة من المنسوب اليه ولا ينتسب الظاهر الا اليه  
 فان الاثر الذي أعطاه عين المظهر ليس غسيرا للظاهر وليس وراء الله مرمى والشئ لا ينسب الى نفسه فلماذا جاءت العبودية



بغيرياء الذنب يقال رجل بين العبودية والعبودية أي ذاته ظاهرة ونسبه مجهول فلا ينسب فانه ما ثم إلى من فهو عبد لا عبد  
 ﴿الباب الاحد والثلاثون ومائة في مقام ترك العبودية﴾

ان انتسبت الى معسول أنت له \* وأنت لله لا للخلق فازدجروا  
 نحن المظاهر والمعبود ظاهرها \* ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا  
 ما جاء في عبثا لمكن لتعبسده \* حقا بذا حكم التشريع والنظر  
 ولست أعبدسده الا بصورته \* فهو الاله الذي في طيبه البشر  
 فما القضاء اذا حققت صورتنا \* وما التصرف والاحكام والقدر  
 فكلمها عسبر ان كنت ذا نظر \* ولا يخيب من تسرى به العسبر

ترك العبودية لا يصح الا عند من يرى أن عين الممكآت باقية على أصلها من العدم وانها مظاهر للحق الظاهر فيها فلا  
 وجود الاله ولا أثر الاطرافها بذاتها تكسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في عين كل ظاهر فهي أشبه شيء بالعدد  
 فانها معقول لا وجود له وحكمه سائر ثابت في المعدودات والمعدودات ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت  
 والموجودات سبب كثرتها أعيان الممكآت وهي أيضا سبب اختلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم  
 كل حاكم ولما وصلت في أول هذا الباب من هذه النسخة الى العدد والمعدودات تمت فرأيت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في منامي وأنا بين يديه وقد سألتني سائل وهو يسأل ما أقل الجمع في العدد فكنيت أقول له عند الفقهاء اثنان وعند  
 النحويين ثلاثة فقال صلى الله عليه وسلم أخطأ هؤلاء وهؤلاء فقلت له يا رسول الله فكيف أقول قال لي ان العدد شفع  
 دوتري يقول الله تعالى والشفع والوتر والكل عدد فبزم أخرج خمسة دراهم بيده المباركة ورعى بها على حصير كنعان عليه  
 فرمى درهمن بمزل ورعى ثلاثة بمزل وقال لي ينبغي لمن سئل في هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد نسأل عن  
 العدد المسمى شفعاً أو عن العدد المسمى وتراً ثم وضع يده على الاثنين الدرهمين وقال هذا أقل الجمع في عدد الشفع ثم  
 وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل الجمع في عدد الوتر هكذا فليجب من سئل في هذه المسألة كذا هو عندنا  
 واستيقظت فقيدتها في هذا الباب كما رأيتها حين استيقظت وخرج عن ذكرى مسائل كثيرة كانت ينبغي وبينه  
 صلى الله عليه وسلم مما يتعلق بغير هذا الباب وأنا في غاية السرور والفرح برؤيته صلى الله عليه وسلم ووجدت في خاطري  
 عند انتباهي صحة النهي عن التبرافاته نسكام في طريقه فأرأيت معلماً أحسن منه وأخذت في تقييد هذا الكتاب  
 فراجع وتقول فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم على الممكآت بالكثرة كثرة الممكآت واختلافات  
 استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرة الممكآت ولما كان الامر هكذا لم يمكن أن يكون للعبودية عين  
 فلهذا المقام يقال بترك العبودية ومن حكم العدد وقوة سره أنه وان لم يكن له وجود قول الله تعالى ما يكون من نجوى  
 ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك يعني الاثنين وهذا يعضد رأينا المتقدم ولا أكثر الا  
 هو معهم أي بما كانوا من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة  
 وتسعين اسماً مائة الا واحد هذا من حكم العدد وقال لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة ولم يكفر من قال انه  
 سابعه رابع ثلاثة وذلك انه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة على ما توطن عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس  
 الممكآت وهو سبحانه وتعالى ايس من جنس الممكآت فلا يقال فيه انه واحد منها فهو واحد أبداً بكل كثره وجساعة  
 ولا يدخل معها في الجنس فهو رابع ثلاثة فهو واحد وخامس أربعة فهو واحد بالغاما بلغت ذلك هو مسمى الله فهو وان  
 كان هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فما هو من جنسها فانه واجب الوجود لذاته وهي واجبة العدم لذاتها  
 أزلا فلها الحكم فحين تلبس بها كالأزينة الحكم فيمن تزين بها فنسبة الممكآت للظاهر نسبة العسل والقدره للعالم  
 والقادر وما ثم عين موجودة تحكم على هذا الموصوف بأنه عالم وقادر فلهذا نقول انه عالم لذاته وقادر لذاته وهكذا هي  
 الحقائق فالعدد حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له والظاهر حاكم في صور الظاهر وكثرتها في عين الواحد ولا وجود



لهو ليس عندنا في العلم الا على مسئلة أغراض من هذه المسئلة فان المكآت على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق  
الا الوجود وما يدري أحد ما معنى قولهم ما استفادت الا الوجود الا من كشف الله عن بصيرته وأصحاب هذا الاطلاق  
لا يعرفون معناه على ما هو الامر عليه في نفسه فانه ما ثم وجود الا الله تعالى والمكآت في حال العدم فهذا الوجود  
المستفاد اما أن يكون موجودا وما هو الله ولا أعيان المكآت واما أن يكون عبارة عن وجود الحق فان كان أمرا  
زائدا ما هو الحق ولا عين المكآت فلا يخلو أن يكون هذا الوجود موجودا فيكون موصوفا بنفسه وذلك هو الحق  
لانه قد قام الدليل على انه ما ثم وجود أزلا الوجود الحق فهو واجب الوجود لنفسه فثبت انه ما ثم وجود لنفسه غير الله  
فقبلت أعيان المكآت بحقائقها وجود الحق لانه ما ثم وجود الا هو وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما  
الا بالحق وهو الوجود الصرف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الاعيان فحدث الحدود وظهرت المقادير ونفذ الحكم  
والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والمختلفات والمتقابلات وأصناف الموجودات أجناسها وأنواعها وأشخاصها  
وأحوالها وأحكامها في عين واحدة فقبرت الاشكال فيها وظهرت أسماء الحق وكان لها الاثر فيما ظهر في الوجود غير  
أن تنسب تلك الآثار الى أعيان المكآت في الظاهر فيها واذا كانت الآثار للأسماء الالهية والاسم هو المسمى فاني الوجود  
الا الله فهو الحاكم وهو القابل فانه قابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فتحرير هذه المسئلة عسير جدا فان العبارة  
تقتصر عنها والتصور لا يضبطها لسرعة تغفلها وتناقض أحكامها فانها مثل قوله وما رميت فتني اذ رميت فأثبت ولكن  
الله رمى فتني كون محمدا وأثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا الحكم هذه المسئلة بل هو غير المن تحقق فهذا معنى  
ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل منهم عن هذه الطبقة فانه يقول لا يصح تركها باطن الوجود الافتقار  
الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلا بد أن يذله فتلك الذلة عين العبودية الآن يؤخذ الانسان عن معرفته بنفسه  
وأما تركها من باب المعرفة فهو أن العبد اذا نظرته من حيث تصرفه لا من حيث ما هو ممكن وأطلقت عليه اسم العبودية  
من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لا من باب الامكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند  
أوامر السيد وما هناما مور الامن يصح منه الفعل بما أمر به والافعال خلق الله فهو الامر والمأمور فابن التصرف  
الحقيقي الذي به يسمى العبد عبدا قائما بأوامر سيده أو منازع له فيتصرف بالاباق فتني المسمى عبدا على ظهور الافتقار  
الالهى بيجر يان الفعل على ظاهره وباطنه اما بموافقة الامر أو بمخالفته واذا كان هذا على ما ذكرناه فلا عبودية  
تصرف فهو أعني العبد موجود بلا حكم وهذا مقام تحقيقه عند جميع علماء النور من أهل الله الا طائفة من أصحابنا  
وغيرهم عن لبس متايرون خلاف ذلك وان الممكن له فعل وان الله قد فوض الى عبادته أن يفعلوا بعض المكآت من  
الافعال فكلفهم فعلها فقال أقيموا الصلوة وآتوا الزكاة وآتوا الحج والعمره لله وجاهدوا في الله وأمثال هذا فاذا أثبتوا أن  
للعبد فعلا لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الامكان فأجمعوا على كونها وانه لا يتصور تركها فان ذلك داني  
للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق قوى العبد وجوارحه فانه يغيب عن عبوديته في تلك الحال  
فهو ترك حال لا ترك حقيقة انتهى الجزء المائة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة ﴾

للمستقيم ولاية مخصوصة • شملت جميع الكون في تخصيصها

للمستقيم نزلت أرواحه • بالطيب المكنون في تخصيصها

الاستقامة نزلت أربابها • منها منازل لم تنل بخصوصها

هي نعته سبحانه في قصة • قد قالها فانظره في منصوصها

جاءت هذه الايات لزوم ما يلزم من غير قصد وكذلك أمثاله قائما أنطق بما يجري به الله فينا من غير عمل ولا روية



اعلم وفقك الله ان الله أخبر عن نبيه ورسوله عليه السلام في كتابه انه قال ان ربي على صراط مستقيم فوصف نفسه  
بانه على صراط مستقيم وما خطا هذا الرسول في هذا القول ثم انه ما قال ذلك الا بعد قوله ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها  
فما من الا من هو مستقيم على الحقيقة على صراط الرب لانه ما من الا من الحق آخذ بناصيته ولا يمكن ازالة ناصيته من يد  
سيده وهو على صراط مستقيم ونكر لفظ دابة فم فأن العوج حتى تعدل عنه فهذا جبر وهذه استقامة فالتدبير يوفقنا  
لانزال كل حكمة في موضعها فهناك تظهر عناية الله بعبيده لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وهي أحكام الطريقة  
التي في قوله ومنهاجا فكما بمجولة يجعل الله في مشي في غير طريقه التي عين الله له المشي عليها فقد حاد عن سواء  
السبيل التي عين الله له المشي عليها كما أن ذلك الآخر لو ترك سبيله التي شرع الله له المشي عليها وسلك سبيل هذا سميناه  
حائدا عن سبيل الله والكل بالنسبة الى واحد واحد على صراط مستقيم فيها شرع له ولهذا خط رسول الله صلى الله  
عليه وسلم خطا وخطا عن جنبتي ذلك الخط خطوطا فكان ذلك الخط شرعه ومنهاجه الذي بعث به وقيل له قل لا منك  
تسلك عليه ولا تعدل عنه وكانت تلك الخطوط شرائع الانبياء التي تقدمته والنواميس الحكيمة الموضوعة ثم وضع يده  
على الخط وتلا وان هذا صراطي مستقيما فأضافه اليه ولم يقل صراط الله ووصفه بالاستقامة وما تعرض لنتك تلك  
الخطوط بل سكنت عنهما ثم قال فاتبعوه الضمير يعود على صراطه ولا تتبعوا السبل يعني شرائع من تقدمه ومنهاجهم  
من حيث ما هي شرائع لم الا ان وجد حكم منها في شرعي فاتبعوه من حيث ما هو شرع لنا لا من حيث ما كان شرعا لهم  
فتفرق بكم عن سبيله يعني تلك الشرائع عن سبيله أي عن طريقه الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل عن  
سبيل الله لان السبل سبيل الله اذ كان الله غايتها ذلك وصاكم به اعلكم تتقون أي تتخذون تلك السبيل وقاية  
تحول بينكم وبين المشي على غيره من السبل وهو قوله ان الذين قالوا من أي شرع كان اذا كان له الزمان والوقت  
ربنا الله ثم استقاموا على طريقهم التي شرع الله لهم المشي عليها تنزل عليهم الملائكة وهذا التنزل هو النبوة العامة  
لأنبوة التشريع تنزل عليهم بالبشر أي لا تخافوا ولا تحزنوا فانكم في طريق الاستقامة ثم قالوا لهم هؤلاء المبشرون  
من الملائكة نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا أي نحن كنا نتصرمكم في الحياة الدنيا في الوقت الذي كان الشيطان يلقى  
اليكم بلمسته العدول عن الصراط الذي شرع لكم المشي عليه فكانتصرمكم عليه باللمسة التي كنتم تجدونها في وقت التردد  
بين الخطأ وبين هل يفعل أم لا يفعل نحن كنا الذين تلقى اليكم ذلك في مقابلة لقاء العدو فنحن أيضا أولياؤكم في الآخرة  
بالشهادة لكم انكم كنتم تأخذون بلمتنا وقد فمعون بها عدوكم فهذه ولايتهم في الآخرة ولايتهم أيضا بالشفاعة فيهم  
فيما غلب عليهم الشيطان في لته فيكون العبد من أهل التخليط فتشفع الملائكة فيه حتى لا يؤاخذ بعمل الشيطان  
فهذا معنى قوله وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم من شهادة تنالها وشفاعة تنالها في هذا الوطن ولكم  
ما تدعون من الدعة نزلا من غفور رحيم بشهادتنا وشفاعتنا حيث قبلها فأسمعكم الله بها فاستركم في كنفه  
وأدخلكم في رحمته هذا معنى الاستقامة المتعلقة بالنجاة وأما الاستقامة التي تطلبها حكمة الله فهي السارية في كل كون  
قلنا على مصداق ما موسى عليه السلام أعطى كل شيء خلقه فكل شيء في استقامة حاصلة فاستقامة النبات أن تكون  
حركته منكوسة واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفقية وان لم يكن كذلك لم ينتفع بواحد منهما لان حركة  
النبات ان لم تكن منكوسة حتى يشرب الماء باصوله لم تعط منفعة اذ لا قوة له الا كذلك وكذلك الحيوان لو كانت  
حركته الى العلو وقام على رجلين مثلنا لم يعط فائدة الركوب وحمل الأثقال على ظهره ولا حصلت به المنفعة التي تقع  
بالحركة الأفقية فاستقامته ما خلق له فهي الحركة المعتبرة التي تقع بها المنفعة المطلوبة والافالنبات والحيوان لهما حركة  
الى العلو وهو قوله والنخل بالسقات فلولا الحركة ما نما علوا وانما غلبنا عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة  
فافهم ذلك فان المتكاملين في هذا الفن ما حارروا الكلام في حقيقة هذه الحركات فالحركة في الوسط مستقيمة لانها  
أعطت حقيقتها الحركة الارض وحركة الكرة والحركة من الوسط حركة العروج والحركة الى الوسط حركة النزول وحركة  
النزول على السكة والهيمنة وحركة العروج حركة بشرية وكلها مستقيمة فاما الاستقامة لاسبيل الى المخالفة فان المخالفة



تشاجر الأثرى أنه ما وقع التعجب على آدم الألفى الشجرة أى لا تقرب التشاجر والزم طريقة السائيسك وما تستحقه  
 وأترك الملك وما يستحقه والحيوان وما يستحقه وكل ما سواك وما يستحقه ولا تراحم أحد فى حقيقة فأن المزاولة  
 تشاجر وخلاف ولهذا المقرب من الشجرة خالف نهى ربه فكان مشاجر أذهب عنه فى تلك الحال السعادة العاجلة  
 فى الوقت وما ذهب عنه استقامة التشاجر فأنه وقها حقاها بخالفة النهى الإلهى ادوجاج القوس استقامته لما أريد له  
 فأنى الكون الاستقامة فأن موجوده وهو الله تعالى على صراط مستقيم من كونه ربا فأن دخلت السبل بعضها على  
 بعض واختلطت فخرجت عن الاستقامة استقامة الاخلاط واستقامة ما وجدت له فهى فى الاستقامة المطلقة التى  
 لها الحكم فى كل كون وهى قوله واليه يرجع الامر كله وهو على صراط مستقيم فاعبده أى تذل له فى كل صراط  
 يقيمك فيه لا تتدلل لغيره فأن غيره عدم ومن قصد العدم لم تظهر يده بشئ ثم انه جاء بضمير الغائب فى قوله فاعبده  
 أى لا تقل أنت المدرك فأن الايصار لا تدركه اذ لو أدرك الغيب ما كان غيبا فاعبده اذ انما منزلة مجهولة لا تعرف منها سوى  
 نسبتك اليها بالافتقار وطاعتهم فقال ونوكل عليه أى اعتمد عليه وما ربك بغافل عما تعملون قطع هذا ظهر  
 المدعين فى هذا المقام اذ لم يكن صفتهم ولا حالهم ولا وصل اليهم علمه فالاستقامة سارية فى جميع الاعيان من جواهر  
 واعراض وأحوال وأقوال كما قال وأقوم قبلا وهى نعت الهى وكوفى جعلنا الله ممن لم يعدل عن استقامته الا باستقامته  
 آمين بعزته وأما الاستقامة بلسان عامة أهل الله فهى أن تقول الاستقامة عامة فى الكون كما قررنا فى طريق  
 الا وهو مستقيم لانه ما هم طريق الا وهو موصل الى الله ولكن قال الله تعالى لنبيه ولانا فاستقم كما أمرت لم يخاطبه  
 بالاستقامة المطلقة فأنه قد تقرر ان الى الله نصير الامور وانه غاية كل طريق ولكن الشأن الى أى اسم تصل  
 ونصير من الاسماء الالهية فينفذ فى الواصل اليه اثر ذلك الاسم من سعادة ونعيم أو شقاوة وعذاب فعنى الاستقامة  
 الحركات والسكنات على الطريقة المشروعة والصراط المستقيم هو الشرع الإلهى والايمن بالله رأس هذا الطريق  
 وشعب الايمان منازل هذا الطريق التى بين أوله وغايته وما بين المنزلين أحواله وأحكامه ولما كان الصراط  
 المستقيم ما نزلت به الملائكة المعبر عنها بالارواح العلوية وهى الرسل من الله الى المصطفين من عباده المسلمين أنبياء  
 ورسل جعل الله بينها وبين من نزل عليه من هؤلاء الاصناف نسباً جوامع بينهما تلك النسب يكون الالتقاء من  
 الملائكة وبها يكون القبول من الانبياء فكل من استقام بما أنزل على هؤلاء المسلمين أنبياء ورسل من البشر بعد  
 ما آمن بهم انهم رسل الله وانهم أخذوا ما جاؤا به عن رسل آخريين ملسكين نزلت الملائكة عليهم أيضاً بالبشرى وكانت  
 لمن هذه صفته جلساء ولما كانت هذه الارواح العلوية حية بالذات كان الاسم الذى تولاها من الحضرة الالهية الاسم  
 الحى كما كان المتولى من الاسماء الالهية لمن كانت حياته عرضية مكتسبة الاسم الحى فاعقل الملك فقط الاحيا بخلاف  
 البشر فانهم كانوا أمواتاً فأحياهم ثم يميتهم ثم يحييهم ولاهل هذه الحياة العرضية من العناصر ركن الماء قال تعالى  
 وكان عرشه على الماء وقال وجعلنا من الماء كل شئ حى قاله أصل العناصر والاسطقسات والعرش الملك وما هم  
 الملك وكمل الألفى عالم الاستحالة وهو عالم الاركان الذى أصله الماء ولولا عالم الاستحالة ما كان الله يصف نفسه بأنه كل  
 يوم فى شأن فإلى عالم يستحيل والحق فى شأن حفظ وجود أعيانه بعباده بقاء عينه من الاجداد فهو الشأن الذى هو  
 الحق عليه وليس لغير عالم الاستحالة هذه الحقيقة ولما صار الماء أصلاً لكل شئ حياته عرضية كان من استقام سقاء  
 الله ماء الحياة فأن سقى عناية كالانبياء والرسل حى به من شاء الله وان كان سقى ابتلاء فإليه من الدعوى كان  
 بحكم ما أريد بسقيه قال تعالى وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقاً لنفقتهم فيه فهذا سقى ابتلاء وانما  
 طلبت الاستقامة من المكلف فى القيام بفرائض الله عليه فأن المكلف من جهة الحقيقة ملقى طريق عند باب سيده  
 تجري عليه تصاريح الافكار وما أودع الله فى حركات هذه الاكوار مما يحى به الليل والنهار من تنوع الاطوار بين  
 محو واثبات اظهر آيات بعد آيات وقد جعل الله المكلف محلاً للحياة والحركات وطالب منه القيام من تلك الرقعة بما  
 كلفه من القيام بحقه فاصب ما يمر على العارفين أمر الله بالاستقامة وهو قوله تعالى فاستقم كما أمرت ومن تاب معك



ولا تطفوا أى لا ترتفعوا عن أمره بما تجدون في نفوسكم من خلقكم على الصورة الإلهية فتقولوا مثلنا لا يكون  
 مأمورا فلا يعرف العلماء بالله هل وافق أمر الله إرادته فيهم أم لا؟ أم لا؟ أم لا؟ أم لا؟ أم لا؟ أم لا؟ أم لا؟  
 واشتد وهو قوله عليه السلام شيبني هو دقائها السورة التي نزل فيها فاستقم كما أمرت واخواتها مما فيها هذه الآية  
 أو ما في معناها فهم من ذلك على خطر وطريق الاستقامة لا تتقيد من أمره ولا تنضب كما قال صلى الله عليه وسلم استقموا  
 وإن تحصوا يعني طرق الاستقامة وما أحصيت منها فلن تحصوا ما لكم في ذلك من الأجر والخير والظاهر أنما أراد أن  
 تحصوا طرق الاستقامة فإنها كثيرة لن يسعها أحد منكم على التعيين ولهذا أتبع هذا القول بقوله وأعمالوا وخير  
 أعمالكم الصلاة واذلم تستطيعوا احصاء طرق الاستقامة فخذوا الأفضل منها وينظر إلى الاسم الحى المحيى بهذه  
 العبادات الاسم القيوم ولهذا قيل لكاف وأقيموا الصلاة وأقيموا الوزن فالقيوم أخو الحى الملازم له قال تعالى  
 الله لا اله الا هو الحى القيوم وقال الم الله لا اله الا هو الحى القيوم وقال وعنت الوجوه للحى القيوم فما جاء الاسم  
 الحى الا والقيوم معه فتدبر هذا الباب فإنه يحتوى على أسرار إلهية

### الباب الثالث والثلاثون ومائة في مقام ترك الاستقامة

ألا إلى الله نصير الأمور \* فلا تفرنك دار الغرور  
 وكل ما خالف ما قاله \* سبب حانه فانه قول زور  
 فكل معوج له غاية \* إليه حقا في جميع الأمور  
 فلا تعين واحداً \* حكم بجهل حاصل أو قصور  
 فصلت الاشياء أغراضنا \* إلى سعيد وإلى من يبور  
 ورجع الكل إلى قوله \* ألا إلى الله نصير الأمور

اعلم علمك الله أن ترك الاستقامة من أعلام الإقامة عند الله والحضور معه في كل حال كما قالت عائشة أم المؤمنين رضي  
 الله عنها في حق النبي صلى الله عليه وسلم من أنه كان يذكر الله على كل أحيائه فهو في الدنيا موصوف بصفة أرض  
 الآخرة لا ترى فيها عوجا ولا أمتا ولما كانت الاستقامة تتميز بالعوجاج ولا عوجاج فلا استقامة مشهودة

فالكل في عين الوجو \* د على طريق واحد  
 والكل في عين الرضى \* من مؤمن أو باحسد

وقد يكون مشهد صاحب هذا الشهود النظري في إمكان العالم والامكان سبب مرضه والمرض ميل والميل ضد الاستقامة  
 والامكان للعالم نعم ذاتي لا يتصور زواله لا في حال عدمه ولا في حال وجوده فالمرض له ذاتي فالميل له ذاتي فلا استقامة  
 فالعالم مرضه زمانة لا يرى رفعها الا ان الكون محل لوجود المغالطات لا مورت تقتضيها الحكمة ويطلبها العقل السليم  
 لعلمه بما يصلح الكون إذ شرع التكليف ولم يكن في الوسع أن تكون آحاد العالم على مزاج واحد فلما اختلفت  
 الامزجة كان في العالم العالم والأعلم والفاضل والأفضل فنه من عرف الله مطلقا من غير تقييد ومنهم من لا يقدر على  
 تحصيل العلم بالله حتى يقيد بالصفات التي لا توهم الحدود ونقتضي كمال الموصوف ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى  
 يقيد بصفات الحدود فيدخله تحت حكم ظرفية الزمان وظرفية المكان والحد والمقدار ولما كان الامر في العلم بالله  
 في العالم في أصل خلقه وعلى هذا المزاج الطبيعي المذكور أنزل الله الشرائع على هذه المراتب حتى يتم الفضل الإلهي لجميع  
 الخلق كله فأنزل ليس كمثل شيء وهو لاهل العلم بالله مطلقا من غير تقييد وأنزل قوله تعالى أحاط بكل شيء علما وهو  
 على كل شيء قدير فقال لما يريد وهو السميع البصير والله لا اله الا هو الحى القيوم وأجره حتى يسمع كلام الله  
 وهو بكل شيء عليم وهذا كله في حق من قيده بصفات الكمال وأنزل تعالى من الشرائع قوله الرحمن على العرش  
 استوى وهو معكم أينما كنتم وهو الله في السموات وفي الأرض ونجرب بأعيننا ولوأردنا أن نتخذ لهما  
 لآخذنا من لدنا فعمت الشرائع ما تطلبه أمزجة العالم ولا يتخلو المعتقد من أحد هذه الاقسام والكمال المزاج هو



الذي يعم جميع هذه الاعتقادات ويعلم مصادرهما ومواردها ولا يغيب عنه مناشئ فكل هذا لا تتعين له الاستقامة لانه لا يرى هذه الحال ضد ما تخبر به هذه الحالة لانه فيها والكون اذا كان في الشيء لا يدركه عينا وروية بصروا ان عرفه كما لا يدرك الهواء للقرب المفرط كذلك لا يدرك الحق للقرب المفرط فانه اقرب اليك من جبل الورد فلا تدركه الابصار فسبحان من خلق العالم للسعادة وللشقاء فكان الشقاء فيه عرضا عرض له ثم يزول وذلك لان الله تعالى ما خلق العالم لنفس العالم وانما خلقه لنفسه فقال فيه وان من شيء الا يسبح بحمده ونحن من الاشياء ثم قال في حقنا وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فامن احد منا يتعزز على الله ولا يتكبر عليه وان تكبر بعضنا على بعض ومامن صاحب نخلة ولا ملة ولا نظر الا ونسأله عن طلبه فتجده مستوفرا طمة على طلب موجد لانه خلقه للمعرفة به واختلقت احوالهم في ادراك مطلوبهم لاختلاف امر جنهم ونزلت الشرائع تصوب نظر كل ناظر ويتجلى لاهل الكشوف والكل اهل كشف لكن بعضهم لا يدري ان مطلوبه قد أدركه وهو الذي خشع له وآثر قد علم انه لا يرى سوى مطلوبه فالكل في عين الوجود والشهود ولكن اكثرهم لا يعلمون فرحم الله الجميع وهذا معنى قوله ورجعت وسعت كل شيء وسيردان شاء الله في منزل الانعام والآلاء من هذا الكتاب ما أشرنا اليه في هذا الكلام فانا جعلنا فيه أن الوجود مدرسة وان الحق سبحانه هو رب هذه المدرسة وملق الدروس فيها على المتعلمين وهم العالم والرسول هم المعيدون والورثة هم المذنبون وهم معيدو المعيدين والعلوم التي يلقونها المتعلمين في هذه المدرسة وان كثرت فهي ترجع الى أربعة أصناف صنف يلقى عليهم دروس موازين الكلام في الألفاظ والمعاني لميزوا بها الصحيح من السقيم وان كان الكل صحيحا عند العلماء بالله وانما يسمى سقيما بالنظر الى ضده أو غرض قاصدين والعلم الثاني هو العلم بتنقيح الأذهان وتدريب الأفكار وتهذيب العقول لان رب المدرسة انما يريد أن يعرفهم بنفسه وهو الغاية المطلوبة التي لاجلها وضع هذه المدرسة وجمع هؤلاء الفقهاء فاستدرجهم للعلم به شيئا بعد شيء وبعضهم تجلى لهم ابتداء فعرفوا لصحة من اجهم كالملائكة والاجسام المعدنية والنباتية والحيوانية وما احتجب الاعن الثقيلين ففهموا وضع هذه العلوم ليتدربوا بها للعلم به وهو لا يزال خلف حجاب المعيدين والعقول ستر مسدل وباب مقفل ودروس يلقونها ايضا ليعلمهم بذلك ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات امر جناتها وما امتزجت وما سبب علوها وامراضها وصحتها وعافيتها ومن أي شيء قامت وما يصلحها ويفسدها وما معنى الطبيعة فيها وأين مرتبتها من العالم وهل هي امر وجودي عيني أو هي امر وجودي عقلي وهل يخرج عنها شيء أو صنف من العالم أولا حكم لها الا في الاجسام المركبة التي تقبل الحل والتركيب والكون والفساد وما أشبه هذا الفن والدرس الرابع هو ما يلقيه من العلم الالهي وما يجب أن يكون عليه هذا المفتقر اليه الذي هو الله سبحانه وما يستحيل أن ينعت به وما يجوز فيه له في خلقه وما ثم درس خامس أصلا لانه ليس وراء الله مسمى غير أن كل نوع من أنواع هذه العلوم ينقسم الى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها فنوقف مع شيء منها ولم يحضر من الدروس الا درسها كان ناقصا عن غيره ومن ارتفعت همته وعلم أن هذه الدروس ليس المطلوب منها نفسها ولا وضعت ليعينها وانما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذي هو رب هذه المدرسة جعل في همته طلب هذا العلم الالهي ففهم من طلبه بمقدمات هذه العلوم وهو طلب عقلي ومنهم من طلبه من المعيد واقتصر عليه فانه رأى بينه وبين المدرس وصلة ورأى رسولا يخرج اليه من خلف الحجاب يعرفه بامور يلقونها على الحاضرين وأوقات يدخل المعيد اليه ثم يخرج من عنده فقال هذا الطالب العلم بالله من جهة هذا المعيد الحق وأوثق للنفس من أن تتخذ دليلا نظريا أو فكريا مما تقدم من هذه العلوم الاخر فلما أخذ علمه من المعيد كان وارثا وصار معيدا للمعيد وهو المذنب ويسمى في الشرع الوارث وهم ورثة الانبياء

الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص  
من أخلص الدين فذاك الذي \* لنفسه الرحمن يستخلصه  
فكل نقصان اذا لم يكن \* في كونه فانه ينقصه



اعلم ان الاسم الاحد ينطاق على كل شيء من ملك وفلك وكوكب وطبيعة وعنصر ومعدن ونبات وحيوان وانسان مع كونه نعتا لهما في قوله قل هو الله احد وجعله نعتا كونيا في قوله ولا يشرك بعبادة ربه احدا وما من صنم ذكرناه من هؤلاء الاصناف الذين هم جميع ما سوى الله وقد حصرناهم الا وقد عبد منهم أشخاص فمنهم من عبد الملائكة ومنهم من عبد الكواكب ومنهم من عبد الافلاك ومنهم من عبد العناصر ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الحيوان ومنهم من عبد الجن والانس فالتخلص في العبادة التي هي ذاتية له أن لا يقصد الا من أوجده وخلقه وهو الله تعالى فتخلص له هذه العبادة ولا يعامل بها أحدا ممن ذكرناه أي لا يراه في شيء مما ذكرناه لا من حيث عين ذلك الشيء ولا من حيث نسبة الاحدية له فان الناظر أيضا له احدية فليعبد نفسه فهو أولى له ولا يذل لاحدية مثله اذ لا بد من ذلك لغير احدية خالقه فيكون أعلى همة من ذل لاحدية مخلوق مثله وما من شيء من المخلوقات الا وفيه نفس دعوى ربوبية لما يكون عنه في الكون من المنافع والمضار فمن شيء في الكون الا وهو ضار نافع فهذا القدر فيه من الربوبية العامة وبها يستدعي ذلك الخلق اليه الا ترى الانسان على شرفه على سائر الموجودات بخلافه كيف يفتقر الى شرب دواء يكرهه طبع العلم بما فيه من المنفعة له فقد عبد من حيث لا يشعر كرها وان كان من الادوية المستفادة لزاج هذا المريض وهو قد علم ان استعماله ينفعه فقد عبد من حيث لا يشعر طوعا وعجبة وكذا قال الله ولله يسجد من السموات ومن في الارض طوعا وكرها وخذ الوجود كله على ما ينتسب لك فانه ما من شيء في الكون الا وفيه ضرر ونفع فاستجاب بهذه الصفة الالهية نفوس المحتاجين اليه لا فتقارهم الى المنفعة ودفع المضار فاداهم ذلك الى عبادة الاشياء وان لم يشعروا ولكن الاضطرار اليها يكذبهم في ذلك فان الانسان يفتقر الى اخس الاشياء وأنقصها في الوجود وهو مكان الخلاء عند الحاجة يترك عبادة ربه بل لا يجوز له في الشرع اداؤها وهو حاقن فيبادر الى الخلاء ولا سيما اذا فرطت الحاجة فيه واضطرته بحيث تذهب بعقله ما يصدق متى يجد اليه سبيلا فاذا وصل اليه وجد الراحة عنده وألقى اليه ما كان أقلقه فاذا وجد الراحة خرج من عنده وكأنه قط ما احتاج اليه وكفر نعمته واستغفره وذمه وهذا هو كفر بالنعمة والنعمة والماعلم الله ما أودعه في خلقه وما جعل في الثقلين من الحاجة الى ما أودع الله في الموجودات وفي الناس بعضهم لبعض قال فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا أي لا يشوبه فساد ولا يشرك بعبادة ربه أحدا أي لا يذل الالهة الا لغيره وأمر ان نعبد الله مخلصين له الدين وقال أالله الدين الخالص وهو الدين المستخلص من أيدي ربوبية الاكوان فاذا لم ير شيئا سوى الله وأنه الواضع أسباب المضار والمنافع لجأ الى الله في دفع ما يضره ونيل ما ينفعه من غير تعيين سبب فهذا معنى الاخلاص ولا يصح وجود الاخلاص الا من المخلصين بفتح اللام فان الله اذا اعتنى بهم استخلصهم من ربوبية الاسباب التي ذكرناها فاذا استخلصهم كانوا مخلصين بكسر اللام وانما أضاف اليهم الاخلاص ابتلاء ليري هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا وقد وجد في قوله يمنون عليك ان أسلموا فان منوا بذلك وبخوابهوا بقوله بل الله يمن عليك ان هذا لكم للإيمان ان كنتم صادقين في دعواكم انكم مؤمنون فعراهم من هذه الصفة ان تكون لهم كسبا فينبغي للعاقل ان لا يأمن مكر الله في انعامه فان المكرفيه أخفى منه في البلاء وأدنى المكرفيه ان يرى نفسه مستحقا لتلك النعمة وانها من أجله خلقت فان الله ليس بحاجة اليها فهي لي بحكم الاستحقاق هذا أدنى المكرف الذي تعطيه المعرفة ويسمى صاحبه عارفا في العامة وهو في العارفين جاهل اذ قد بينا فيما قبل ان الاشياء انما خلقت له تعالى لتسبح بحمده وكان انتفاعنا بها بحكم التبعية لا بالقصد الاول ففطر العالم كله على تسبيحه بحمده وعبادته ودعا الثقلين الى ذلك وعرف أن لذلك خالقهم لا لأنفسهم ولا شيء من المخلوقات مع ما في الوجود من وقوع الانتفاع بها بعضها من بعض وقال تعالى في الحديث الغريب الصحيح من عمل عملا أشرك فيه غيري فان آمنه بري وهو الذي أشرك فطلب من عبادة اخلاص العمل له فمنهم من أخلاه له جملة واحدة ففأشرك في العمل بحكم القصد فما قصد به الا الله ولا أشرك في العمل نفسه بأنه الذي عمل بل عمله خلق الله فالاول عموم والثاني خصوص وهو غاية الاخلاص ولا يصح اخلاص الامع عمل أعني في عمل فانه لا بد من شيء يكون مستخلصا



يفتح اللام وحينئذ يجد الاخلاص محلا يكون لذلك العمل يسمى به العمل خالصا والعمل مخلصا والله الموفق لذلك

﴿الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الاخلاص وأسراره﴾

من أخلص الدين فقد أشركا • وفيه المطلق من وصفه

من يجهل الامر فذاك الذي • يدرك ذات المسك من عرفه

قال رجل للجنيث ومن العالم حتى يذ كرمع الله وكان من أهل الاحوال وقال تعالى أله مع الله وقال بعضهم رؤية الاخلاص منك في العمل بحوسية محضة يريد الشرك وأما ينبغي أن يشاهد المكلف مجرى العمل ومنشئه وكان أبو مدين يأمر أصحابه باظهار الطاعات فانه لم يكن عند فاعل الا الله والتخليص يؤذن بالنازع ولا بد للنازع أن يطلب من المكلف أن يكون عبدا لله والعمل من جهة أفعال الله الذي المكلف مظهرها فأجهل الناس من يجعل موجد الفعل تحت طاعة من يفعل من أجله وهو اما ابليس واما الربا اذا كان المكلف يقوم الى العمل بهذه النية والنازع ما هو هناك فالخلص أثبت العدم وجودا وجهل الامر على ما هو في نفسه فن حكم عليه ما ذكرنا من رأى نواصي كل دابة بيد الله ورأى ربه على صراط مستقيم ومن أخذ بناصيتك لم يعدل بك عن طريقه الذي هو عليه فاذن لم يكن الاخلاص الا عبارة عن رؤيته في مشهد تامعين لافي كل مظهر وهو في كل مظهر ولا يقدر صاحب هذه الحال أن يرى حجابا بينه وبين مشهوده فلا يتم كنه له أن يميز شيئا من شيء فان العين واحدة وهي على صراط مستقيم

﴿الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسراره﴾

الصدق سيف الله في أرضه • فاصدق ترى الصادق من عرضه

فان أقي الدجال فاضرب به • هاتمه بالحد من عرضه

فالسيف محصور بحديه في • ثقل من الفعل وفي فرضه

ولا ثقل هذا محال ففسد • يفرضه الفارض في فرضه

فكم غنى يظهر الفسقا اذا • يستقرض المسكين من قرضه

الصدق شدة وصلابة في الدين والغيرة لله من أحواله واصحابه المتحقق به الفعل بالهمة وهو قوة الايمان قبل لاني يزيد ما اسم الله الأعظم الذي به تنفع الاشياء فقال أروني الا صغر حتى أريكم الأعظم ما هو الا الصدق أصدق وخذ أي اسم شئت أسماء الله كلها عظيمة قال تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله أي أصدق حبا لله من حب المشركين لمن جعلوهم شركاء والصادق من أسمائه وقال تعالى ليسأل الصادقين عن صدقهم ولهذا الدعوى فلا يكون الصادق صادقا ما لم يتم الصدق به فاذا قام به كان له ذوقا وكان كونه صادقا حال صدقه وهو قد تسمى بالصادق فلهذا يسألهم هل صدقهم هو الثمت الاطمي الذي به تسمى الله بالصادق أم لا فان كان هو طالبهم بأن يقوموا باحكامه قيامه فلا يغلبهم شيء ولا يقاومهم في حال صدقهم فيكون الله صدقهم كما كان سمعهم وبصرهم النسبة واحدة فان لم يحكموا هذا المقام ولا وجدوا منه هذه الحال فما هو هذا الصدق الذي هو الثمت الاطمي بل هو أمر ظهر بصورة الصدق ظهور الشبهة بصورة الدليل وكما لوجه الشبهة لاحقيقة هذا الصدق وهذا معنى قول الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم فلا يؤثر فيهم عوارض يوم القيامة بل تخاف الناس ولا يخافون وتحزن الناس ولا يحزنون وقال في حق طائفة فلو صدقوا الله لكان خير لهم هذا حكمه في النطق فكيف في جميع الاحوال والصدق اذا جاء من خارج جاء بغير صورته فانه ظهر في مادة مكانية فلم يؤثر اثر في كل من جاء اليه فان كان في المحل صدق الايمان ميزه وعرفه في المادة التي ظهر فيها فقبله وعمل بمقتضاه فكان نور اعلى نور ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم كما زاد من ليست له حالة الصدق رجسا الى رجسهم والصدق بذاته مؤثر حيث ظهر عينه ظهر حكمه ومن ليست له هذه الحال المؤثرة في الوقت فهو غائب عن صدقه في ذلك الوقت ولا بد ويدعيه من مكان بعيد فالصدق من حيث تعلقه بالكون هو حال ومن حيث تعلقه من الصادق بالله هو مقام فن حيث هو مقام لا يكون عنه اثر فان تعلقه بالله والله ليس بمحل لتاثير الا كوان فيكون صاحبه صادق التوجه الى الله فان ظهر عن



هذه صفته أثر في السكون فمن غير عمل ولا قصد انما ذلك الى الله يجريه على لسانه أو يده ولا علم له به فان أثره على علم  
واضح انه صادق مع الله فهو ائما جاهل بالأمر واما كاذب وهذا ليس من صفة أهل الله خال الصدق يناقض مقامه  
ومقامه أعلى من حاله في الخصوص وحاله أشهر وأعلى في العموم وكان للإمام عبد القادر على ما ينقل اليه من أحواله  
حال الصدق لا مقامه وصاحب الحال له الشطح وكذلك كان رضي الله عنه وكان للإمام أبي السعود بن الشبلي تلميذ  
عبد القادر مقام الصدق لا حاله فكان في العالم مجهول لا يعرف ونكرة لا تعرف تفيض عبد القادر عجزا محققا لم يكن  
في مقام الصدق مع الله كما كان عبد القادر محققا فكأن في حال الصدق فرضي الله عنهما فاسمنا في زماننا من كان  
مثل عبد القادر في حال الصدق ولا مثل أبي السعود في مقام الصدق فالصدق الذي هو نعت الهل لا يكون إلا أهل الله  
والصدق الذي في معلوم الناس سار في كل صادق من مؤمن وكافر وهذا الصدق للصدق الإلهي كالظل للشخص فهو  
ظله ولهذا يظهر أثره في كل صادق من كل ملة ولولم يكن ظلاله ما صبح عنه أثر فأجعل بالك لما أشرنا اليه وبسطناه فالناس  
عنه في عمارة وعن أمثاله من المقامات والأحوال

فلولا الصدق ما كان الوجود • ولولا لما كان الشهود

الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره •

الصدق يخرج عن ضعف العبادة اذ • هو الصدوق الشديد القهر للنفس  
وكل ما حال بين العبد في طبق • وضعفه فأتى كنه خيفة الله  
اذ ليس يقهر الأمن بمأثله • ولا يماثله شخص من الناس  
وهو الأتم وجودا من مغايره • وكل غير في قبضه وفي حبس  
فانه أحد وخلق عديد • والفصل ليس له حكم بلا جنس

لما كان الصدق يطلب المماثلة وان كان محمودا فرجال الله أنفوا من الاتصاف به مع حكمه فيهم وظهور أثره عليهم غير  
انه ليس مشهودا لهم ثم نظر واليه من كونه نعتا لهما فلم يجدوا له عيناه هناك ورأوا تعلق الصدق الإلهي انما هو فيما وعد  
لا في كل ما وعد ومن شرط النعت الإلهي عدم التقييد فيما هو متعلق له فعلموا انه نعت اضافي لاختصاصه ببعض  
متعلقاته فلما رأوه على هذا أوجبوا ترك مشاهدته فانهم كالناظرين في أمر معدوم لا وجود له والصدق وان كان  
نسبة وليست له عين موجودة فله درجات فدرجته في العارفين من أهل الأسرار مائة وخمس وتسعون درجة وفي  
العارفين من أهل الأنوار مائتان وخمس وعشرون وفي الملامية من أهل الأسرار مائة وأربع وستون درجة وفي  
اللامية من أهل الأنوار مائة وأربع وتسعون درجة وانما أعطيك أصلا مطردا في كل ما أذكركه من ترك كل ما ثبتته  
انما أريد بذلك ترك شهوده لا ترك أثره فان حكمه لا يمكن أن يقول فيه ليس فانه موجود مشهود لكل عين فعلى هذا  
تأخذ كل ما أذكركه في هذا الكتاب من التروك فاعلم ذلك

الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره •

ان الحياء من الإيمان جاء به • لفظ النبي وخبر كاهن فيه  
فليتصف كل من يرى مشاهده • وليس يعرف هذا غير منته  
مستيقظ غير نوام ولا كل • مراقب قلبه لدى تقالبيه  
ان الحلي من أسماء الله وقد • جاء التخلق بالاسماء فاحظه

ورد في الخبر ان الحلي اسم من أسماء الله تعالى وقال تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها يعني في  
الصغر وهو من صفات الإيمان ومن صفات المؤمن ومن أسماء الله تعالى المؤمن فالحلي نعت للمؤمن فان الحياء من الإيمان  
والحياء خير كاهن والحياء لا يأتي إلا بخير وهذه كلها أخبار صحيحة وحقيقتها أن هذه الصفة الترك لان الترك من كل  
موجود بقاء على الأصل والعمل فرع وجودي زائد على الأصل فلهذا أقبل فيه خير كاهن فالحياء نعت سلبى فالعبد اذا ترك



ما لله وما يقول الكون أنه للعبد من الأمور الوجودية يتركه أيضاً لله على حقيقة ما يترك ما هو لله بالاجماع من كل نفس لله فقد استحيى من الله حق الحياء ومن ترك ما لله خاصة فقد استحيى من الله ولكن لا حق الحياء وذلك ان النعوت التي نعت الحق بها نفسه من المسمى اخبار التشبيه وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم وأنه تنزل الهى رجة بالعباد واطفاً طياً وهو عندنا نعت حقيقى لا ينبغي الا له تعالى وأنه في العبد مستعار كسائر ما يتخلى به من أسماه فإنه خير الماكرين والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاء ومكر هو له من حيث لا يشعرون وهو لا يصف نفسه بالحوادث فدل ان هذه النعوت بحكم الاصاله لله وما ظهرت في العبد الا الهى الا لكونه خلق على الصورة من جميع الوجوه ولم يعرف العارفون هذا ورأوا قوله تعالى واليه يرجع الامر كله وهذه النعوت الظاهرة في الاكوان التي يعتقد فيها علماء الرسوم انها حق للعبد من جملة الأمور التي ترجع الى الله تركوها لله لاستحيائهم من الله حق الحياء وهو من نعوت الاسم المؤمن والمؤمن المصدق بأن هذه النعوت له أزلاً وان لم يظهر حكمها الا في المحدثات فالحياء يدخل في المصدق ولهذا قال الحياء من الايمان بآما قوله صلى الله عليه وسلم في الحياء انه لا يأتي الا بخير فهي كلمة صحيحة صادقة فان البقاء على الاصل لا يأتي الا بخير فانها لا تصح بهاد عوى فهو قابل لكل نعت الهى يريد الحق أن ينعت به وما في المحل ضد يردده ولا مقابل يصده فيبقى الحق يفعل ما يريد بغير معارض ولا منازع وأمانعت الحق به فهو تركه العبد يتصف بنعوت الحق ويسلمه له ولا يتجمله فيها بل يصدق ويعلل بهار نيته ولا يكذب به في دعواه فانه بجلاء فهذا من كون الحق حيا ورد في الخبر ان شيخنا يوم القيامة يقول الله له يا عبيدى عملت كذا وكذا لأمر لم يكن ينبغي له أن يعملها فيقول يا رب ما فعلت وهو قد فعل فيقول الحق سيروا به الى الجنة فتقول الملائكة التي أحصت عليه عمله يا ربنا ألسنت تعلم انه فعل كذا وكذا فيقول بلى ولكنه لما أنكر استحييت منه ان كذب شيئته فاذا كان الحق يستحي من العبد ان يكذب شيئته ويقره فالعبد بهذه الصفة أولى وللحياء درجات عند العارفين وعند الملامتين فدرجاته في العارفين احدى وخمسون درجة وفي الملامين عشرون درجة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى الجزء الواحد ومات

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

**(فصل)** لما كان الحياء صفة تنسب الى الايمان فهو من ذات الايمان كان أثره من ظاهر صورة الانسان في الوجه اذ الوجه ذات الشئ وعينه وحقيقته فالحياء ينقسم كما ينقسم الايمان الى وضع وسبعين شعبة أرفعها لا اله الا الله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والمناسبة بين العالى والدون أن الشريك أذى في طريق التوحيد اما طمته الادلة العقلية والانباآت الشرعية لما جعلته في طريق التوحيد الشبه المضلة والاهواء الشيطانية وصورة الحياء الذي يدرك الموحد في توحيده ويزيل الاذى من طريق الخلق تلفظه بنفى الاله قبل وصوله الى ايجابه الى من يستحقه وهو قوله لا اله والنفى عدم وقوع الحياء من العبد المؤمن حيث بدأ بالعدم وهو عينه لان المحدث نعت تقدم حال العدم عليه ثم استفاد الوجود الذي هو بمنزلة الايجاب لما وقع عليه النفى ولم يتمكن للمحدث أن يقول الا هذا لانه لا يصح العدم بعد الوجود ولا النفى بعد الاثبات فانه لو تجلى له الحق ابتداء لم ينفعه في الشريك لانه كان يراه عينه لو كان له وجود وان لم يكن له وجود فيكون نظر الموحد عند وقوعه على وجود الحق لا يتمكن أن يرى مع هذا الوجود عدم ما فكان لا يتلفظ بكلمة التوحيد بدأ ولا يرى نفسه أبداً فمن رجة الله تعالى بالانسان انه أشهده أولاً نفسه فرأى في نفسه قوى ينبغي أن لا تكون الا لمن هو اله فلما حقق النظر بعقله ونظر الى العوارض الطارئة عليه بغير ارادته ومخالفة أغراضه وجد الافتقار في نفسه علم قطعا ان عين وجوده شبهة وان هذه الصفات لا ينبغي أن تكون لمن هو اله فنفي تلك الالهة التي قامت له من نفسه فقال لا اله ثم انه لما آمن النظر وجد نفسه قائماً بغيره غير مستقل في وجوده فأوجب فقال عند ذلك الا لله فلما أثبت نظر الى هذا الذي أثبتته فرآه عين صورة ما نفاه من تباطئه ارتباط الظل بالشخص بنور العلم الذي فتح عينه الى هذا الادراك وقد كان نفاه بقوله لا اله فاستحي كيف اطلق لا اله ولهذا جعلته طائفة من اذكار المومنين وكان بعض شيوخنا يقول في ذكره



سوى لفظة الله كان لا يقول لا اله الا الله فسألت عن ذلك فقال ان روي سيد الله ما هي في حكمي وفي كل نفس أنتظر الموت واللقاء وكل حرف من حروف الكلام نفس فيمكن اذا انصرف أن تكون المفارقة في انصرافه ولا يأتي من الله بعده نفس آخر فاذا قلت لا أعشت حتى أقول لا اله ثم أفرق قبل الوصول الى الايجاب فاقبض في وحشة النقي لاني أنس الايجاب فلهذا عدت الى ذكر الجلالة اذ ليس لي مشهود سواه فمن كان هذا حاله فلا بد أن يستعجى في قوله لا اله الا الله وهو أشد الحياء فكانت أرفع شعب الايمان فكانت أرفع شعب الحياء من الله حيث نظر الى نفسه قبل نظره الى خالقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقوله من عرف ربه عرف الله ما أتيت فانه ما أتيت الا الله ولا أتيت الا الله وأما حيازه في اماطته الاذي عن طريق الخلق فانه مأمور باماطته ثم انه يرى وجه الحق فيه بالضرورة لانه أدنى المراتب فهو بمنزلة الآخر من الاسماء الالهية واليه ينظر كما كان لا اله الا الله الاسم الاول وجاءت الهوية فأخذت الاسمين طافقات هو الاول والآخر فبقى مترددا بين حق ما يستحقه الاسم الآخر الظاهر في كون هذا أذى في طريق الخلق ويرى ان الخلق متصرفون باسماء الهية بين هذين الاسمين فلا تقع عين هذا المؤمن الاعلى الله أولا وآخر أو ما بينهما والامر متوجه عليه بالاماطة فيستعجى من الامر أن لا يبادر لما أمر به من الاماطة ويستعجى من الاسم الآخر الذي يراه في عين الاذي فاذا أدركه هذا الحياء ناداه الاسم من الاذي يا فلان في غيظ هذا الاذي عن طريق الخلق فانني الاذي كما أنا في الاماطة مأزلة بغيري فلا تستعجى انظر في قوله أدناها اماطة الاذي فعلى الاذي بالاماطة وهو آخر درجات الايمان فنحن في عين الاماطة ما نحن غير هاهنا فيجب عند ذلك صاحب هذه الحال فيميطه به كاني الاله بالاله واذا كان حال العبد في حياته من الله في الاول والآخر والاعلى والادون انحصرت المتوسطات بين هذين الطرفين فكان معصوم الحال محفوظ المقام كالصلاة تحريمها التكبير وتحليلها التسليم فظهرت المنية في الطرفين ليسم الوسط بينهما وسبب ذلك ان الحصر فبين لك بعد ما أوقفك عليه من الحقائق أن الحياء من الله أن يراك حيث نهاك ولا يفقدك حيث أمرك فم هذا جميع شعب الايمان وهو مقام يصحبه الامر والنهي والتكليف فاذا انقضى زمان التكليف كان ينبغي له أن يزول وليس الامر كذلك فاعلم انه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله تعالى وأنت القائم به والمطلوب عقلا وشرعا ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله تعالى عليه من تعظيمه عقلا وشرعا ولا بد له من اتمام ربه وشهوده ومقامه هذا فالحياء يصحبه في الدنيا والآخرة لانه لا يزال ذا كراما لما يجب عليه وذا كراما لعدم قيامه في حق الله بما يجب له وقد ورد في الخبر ما يؤيد هذا أن الحق اذا تجلى لعباده يوم الزور والاعظم ويرفع الحجب عن عباد الله فاذا نظروا اليه جل جلاله قالوا سبحانك ما عبدناك حتى عبادتك فهذا الاعتراف أوجبه الحياء من الله عز وجل فالحياء أطلقهم بذلك

الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء  
ترك الحياء تحقيق وتحقق • جاءت به الآيات في القرآن  
فهذه النفاسية والتزاهة عندنا • اذ لا تخاف بمنزل العبد وان  
هذه هي الدنيا وأنت امامها • وعبيدها بالنقص والرجحان  
فاذا فهمت الأمر يا هذا فكن • مثل اللسان بقية الميزان  
لا تعبدن الى الشمال فانه • نقص وميل طلبا الى الايمان  
فهو الكمال لمن تحقق حالة ال • سلام والايمان والاحسان

ترك الحياء في موطنه نعمت الهى قال الله تعالى ان الله لا يستعجى أن يضرب مثلاما وسبب ذلك من وجهين اما أن يكون ما في الوجود الا الله فالوجود كله عظيم فلا يترك منه شيء لأن الحياء ترك فهو نعمت سلبى وترك الترك تحصيل فهو نعمت نبوتى فلا اله نعمت سلبى والا لله نعمت نبوتى فاجتنبا بالسلب الامن أجل الاثبات فاجتنبا بالحياء الامن أجل تركه فان الحياء للتفرقة وترك الحياء لاحدية الجمع لالجمع هذا هو الوجه الواحد واما ان يكون في الوجود أعيان



الممكنات التي لا قيام لها الا بالله فينبغي ان لا يترك شيء منها لارتباط كل شيء منها بحقيقة الالهية هي تحفظه وقد ثبت ان الممكنات لا تنهاى فالحقائق والنسب الالهية لانهاية لها ولا يصح ان يكون في الالهيات تفاضل لان الشيء لا يفضل نفسه ولا مفاضلة في هذه الاعيان الالهية تنسب اليه لانه لا فضل لها من ذاتها ولا مفاضلة هناك فلا مفاضلة هنا فكما هو الاول هو الآخر كذلك العتق الاول الجاد وكما هو الظاهر هو الباطن كذلك عالم الغيب والشهادة فقامت ناه ولا حقير فان الكل شعائر الله ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب لكم فيها منافع الى أجل مسمى زمان نظركم في نفوسكم بها والاجل المسمى هو ان يكشف لكم عنكم انكم ما هم اتم اذ من حقيقة عدم الوجود فالوجود له معار فاذا تبين لكم انكم ما هم اتم وهو الاجل المسمى كان محلها وهو محلها الى البيت العتيق وهو القديم الذي لا يقبل الحدوث فرائيتم ان الصفة تطلب موصوفها فزتم اتم من كونكم شعائر الله وصار الحق دليلا على نفسه اذ كان من المحال ان يدل شيء على شيء دلالة علم محقق فلا أدل من الشيء على نفسه ولهذا اذا حسدت الامر الظاهر ترده غامضا ولهذا لا تطلب حد ود الامور الظاهرة كمن يطلب حد النهار وهو فيه وهو اوضح الاشياء لا يقدر ان يحمله واذا كان الامر كما ذكرنا فلا يستحي فلا حياء ولا حكم له بل يضرب الامثال ويقيم الاشكال ويعلم لمن يخاطب ومن يفهم عنه ممن لا يفهم ولكل فهم فلو وجد عند السامع ما هو اخفى من البعوضة لجاء بها كما قد جاء بذلك مجعلا بقوله فما فوقها فامرك وعلمك في هذه الآية ان لا تترك شيئا الا ونسبه الى الله ولا يمتنعك حقارة ذلك الشيء ولا ما تعلق به من الذم عرفا وشرعا في عقدك ثم تقف عند الاطلاق فلا تطلق ما في العقد على كل شيء ولا على كل حال وقف عند ما قال لك الشارع قف عنده فان ذلك هو الادب الالهي الذي جاء به الشرع والادب جماع الخير وفي ايراد الالفاظ يستعمل الحياء لانك تترك بعضها كما امرت وفي العقد لا تترك شيئا لانسبه الى الله وهو مقام ترك الحياء فعامل الله تعالى بحسب المواطن كما رسم لك ولا تنازع وقل رب زدني علما فانك اذا قلت ذلك لم تزل في مزيد جانبا ثمرة الوجوب

﴿الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر﴾

عبد الهوى أتقى عن ملك مولاه \* وليس يخرج عنه فهو تياه

الحرم من ملك الا كوان أجعها \* وليس يملكه مال ولا جاه

فان تعرض للتكوين أبطل ما \* قد كان أصله من ملك مسولاه

اعلم وفقك الله ان الحرية مقام ذاتي لا الهى ولا يتخلص العبد مطلقا فانه عبد لله عبودية لا تقبل العتق وأحلنا هاهنا حق الحق من كونه الها لارتباطه بالمألوه ارتباط السيادة بوجود العبد والمالك بالملك والملك بالملك انظر في قوله ان يشأ يذهبكم ويأت بقوم آخرين فنبه بآيات قوم آخرين على هذا الارتباط فانه يلزم من حقيقة الاضافة عقلا ووجودا تصور المتضايقين فلا سوية مع الاضافة والربوبية والالوهية اضافة ولما لم يكن بين الحق والخلق مناسبة ولا اضافة بل هو الغنى عن العالمين وذلك لا يكون لذات موجودة الذات الحق فلا ير بطها كون ولا تدركها عين ولا يحيط بها حس ولا يفيد هابرهان وجدانها في العقل ضروري كما ان نفي صفات التعلق التي تدخلها تحت التقييد نظري فاذا اراد العبد التحقق بهذا المقام فانه مقام تحقق لامقام تخلق ونظرانه لا يصح له ذلك الا بزوال الافتقار الذي يصحبه لامكانه ويرى ان الغيرة الالهية تقتضي ان لا يتصف بالوجود الا الله لما يقتضيه الوجود من الهدوى فطم بهذا النظر ان نسبة الوجود الى الممكن محال لان الغيرة حسد مانع من ذلك فنظر الى عينه فاذا هو معدوم لا وجود له وان العدم له وصف نفسي فلم يخطر له الوجود بخاطر فزال الافتقار وبقى سوا في عدميته حرية الذات في وجودها ثم انه اراد ان يعرف ما يناسب الاسماء الالهية التي لهذه الذات من ذات الممكن المعدوم فرأى ان كل عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره ليقع التمييز بين الاعيان فواقع بين ذات الممكن وذات الحق بالوجود لا حق الواجب والعدم للممكن الواجب فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الاسماء للحق والوجود في اعيان الممكنات لله تعالى فاذا ظهر في عين من اعيان الممكنات لنفسه باسم ما من الاسماء الالهية اعطاه استعداد تلك العين اسما حادثا تسمى



به فيقال هذا عرش وهذا عقل وهذا قلم ولوح وكرسي وفلك ومالك ونار وهوى وماء وأرض ومعدن ونبات وحيوان  
وانسان ما بين اجناس وانواع ثم سرت هذه الحقيقة في الاشخاص فيقال زيد وعمر ووهذا الفرس وهذا الحجر  
وهذه الشجرة هذا كله أعطاه استعدادا عيانا للممكنات فاستدلت بانها في الوجود على ما هي عليه من الحقائق في  
ذاتها كما استدلت بانها الاسماء في الوجود على الاسماء الالهية وما يسمى عين يقع عاينها الادراك فاذا وقف الممكن مع  
عينه كان حرا لا عبودية فيه واذا وقف مع استعداداته كان عبدا فقير فليس لنا مقام في الحرية المطلقة الا ان يكون  
مشهدا تاما ذكرناه فلا تحدث نفسك بغير هذا ومن لا يشهد هذا المقام فانه لا يعلم ابدامدلول قوله ان الله غني عن العالمين  
أي هو غني عن الدلالة عاينه اذ لو وجد العالم للدلالة عليه لما صح له الغنى عنه فاعلم المعرف من نصب العالم دليلا وعلى من  
يدل وهو أظهر وأجلى من ان يستدل عليه بغير أو يشهد تعالى بسوى اذ لو كان الامر كذلك لكان للدليل بعض سلطنة  
ونظر على المدلول ولو نصب المدلول دليلا لم ينفك هذا الدليل عن مرتبة الزهو بكونه أفاد الدال به أمر الم يمكن للمدلول  
ان يوصل اليه الا به فكان يبطل الغنى والحرية وهما ثابتان لله تعالى فما نصب الادلة عليه وانما نصبها على المرتبة ليعلم انه  
لا اله الا هو فهذا لسان الخصوص في الحرية وأما لسان العموم فالحرية عند القوم من لا يترقه كون الا الله فهو حرم عن  
ما سوى الله فالحرية عبودية محقة لله فلا يكون عبد الغير الله الذي خلقه ليعبده فوقي بما خلق له فقبل فيه نعم العبد انه  
أواب أي رجع الى العبودية التي خلق لها لانه خلق محتاجا الى كل ما في الوجود فاني الوجود شيء الا ويناديه بلسان  
فقر هذا العبد الذي يفتقر الى فارجع الى فاذا كان عالما بالامور علم ان الحق عندهم ناداه وانه فقير الى ذلك السبب  
لكونه مستعدا لهذا الفقر اليه فاذا بحقيقته افتقر ثم نظر الى معطى ما هو محتاج اليه في هذا السبب فرآه الاسم الالهي  
فما افتقر الا الى الله من اسمه ولا افتقر لانفسه من اثر استعداداته فعلم ما الفقر ومن افتقر ومن افتقر اليه فلهذا أمر  
صلى الله عليه وسلم ان يقول رب زدني علما فقد نبهتكم على ما فيه كفاية في الحرية وأسرارها مما لا تجده في غير هذا  
الكتاب من مصنفات غيرنا

### ﴿الباب الواحد والاربعون ومائة في مقام ترك الحرية﴾

من ليس ينفك عن حاجاته أبدا • كيف التحرر والحاجات تطلبه  
فهو الفقير الى الاشياء أجمعها • فالفقر مذهب والفقر مكسبه  
لذاتسمى بأعيان الكيان لنا • حتى تعين في المنطوق مذهب  
فليس في الكون حرج حيث يطلبنا • من كل وجه ومنه نحن نطلبه

اعلم وفقك الله ان ترك الحرية عبودية محضة خالصة تسترق صاحبها الاسباب لتحققه بعلم الحكمة في وضعها فهو بذل  
تحت سلطانها فصاحبها كالارض يطؤها البر والفاجر وتعطى منفعتها المؤمن والكافر تؤثر فيه تأثير الدعاء من الكون  
في الحق اجابة دعائه تحققا بمولاه حين رأى هذا المقام يصحبه مع الغنى المنسوب اليه فكيف حال من يجوع مركبه  
ويعرى ويظما ويصحى وهو مأثور بحفظه والنظر في شأنه وما يصلحه قد ولأه الله عليه وأنزله خليفة فيه وليس في قوته  
أن يقوم بحقه الا أن تمكنه الاسباب من نفسها بالضرورة ينخضع في تحصيلها الاداء حق الله فيه المتوجه عليه فان الله  
يقول له ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزورك عليك حقا ومن توجهت عليه الحقوق فاني له الحرية

فكل ككون عليه حق • فهو عبيد لذلك الحق  
وليس حرا فكن عابدا • به خيرا كمن تحقق  
ولا تكن مثل من تاني • عن أمر مولاه اذ تخلق  
الله رب وأنت عبيد • له فكنته فالكون أسبق  
قد قلت ذاك حين كان سمعي • ومقولي حين كنت أنطق  
ومن يكن مثل ما ذكرنا • فذلك العالم الموفق



فهو عبد نفسه مادامت تطلب بحقتها وعبد غيره مادام يطلبه بحقه وعبد زوره مادام يطلبه بحقه والنعم الالهية تطلبه بشكر المنعم بها عليه والتكليف قائم والاضطرار لازم ان رام دفعه لا يندفع يؤثر فيه المدح والثناء فيقول الحمد لله المنعم المفضل ويمسكه الدم والجفاء والاذى فيقول الحمد لله على كل حال فتغير حده لتغير الاحوال فتغيرت الاحوال لتغير حده لكان حواصها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاني بكر الصديق ما اخرجك قال يا رسول الله الجوع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا اخرجني الجوع فجاء مع من كان معه من اصحابه الى دار ابيهم بن ابي التيهان فذبح لهم وأطعمهم فأخرجهم الامن حكم عليهم لما توجه له حق عليهم وهو الجوع والجوع امر عديم فوجود يؤثر فيه المعدوم كيف حاله مع الموجود ومثل هؤلاء المشهود لهم بالحرية وهذا الذوق ما خرجوا الا لطلب أداء ما عليهم من الحقوق لانفسهم فقد استرقهم الجوع ولولم يخرجوا وسكنوا الكانوات تحت قهر الصبر وما تطلبه هذه الحال فغاية نسبة الفضل اليهم انهم خرجوا كما قلنا يلتمسون أداء حقوق نفوسهم بالسعي فيها اذ كانوا متمكنين من ذلك وأعلى من هذا فلا يكون فان قعدوا مع التمكن اتصفوا بالظلم والجهل بالحكم الالهي واني تعقل الحرية فيمن هذه صفته في الدنيا والآخرة امان في الدنيا فواقع لا يقدر على انكاره بجده وبمجدده من نفسه وان لم يركن الى الاسباب ولا يعتمد عليها وغايته ان يعتمد على الله في استعماها فهو عبد معول لانه توجه خاص وكذلك في الآخرة عبيد شهوته لكونه تحت سلطانها تحكم فيه ولا معنى للعبودية الا هذا دخوله تحت الاحكام ورق الاسباب ولما أبصر هذا العارف من نفسه علم ان الحرية حديث نفس وحال عرضي لا يثبت له مع الصحو ثم ان ترك الحرية نعمت الالهية فكيف يصح له الخروج عنه وغايته ان يكون فيه بصورة حق يلتمس الدعاء ويطلب التوبة من عباده وسؤال المغفرة منهم وبنفسهم ان لم يأتوا بما انفسهم حتى قال لولم تذبوا الجاء الله بقوم يذنبون ثم يتوبون فيغفر لهم ففقد نهيتك عن أسرار هذا المقام ان وقفت معها عرفت نفسك وعرفت ربك وما تعديت قدرك وان كان للحرية درجات في عباد الله فغير الاسرار أعظم عند الله درجة وأكمل وصفا والاصل معهم حفيظ يحفظ عليهم ترك الحرية والاسترقاق لما تعطيه الحكمة فان قلت فكيف للحرية من الدرجات فنقول لها في العارفين من أهل الانس ستائة درجة وتسع وأربعون درجة وفي العارفين من أهل الادب أربع وخمسون درجة ومائة درجة وفي الملامية من أهل الانس ستائة وثمان عشرة درجة وفي الملامية من أهل الادب ثلاث وعشرون ومائة درجة وهذه الدرجات باعيانها ان ترك الحرية وزيادة ما يعطيه الترك من الدرجات لقيامه بالحكمة وحفظ الاصل لابقاء الحرية

﴿الباب الثاني والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكر وأسراره﴾

الله كرسر على مذ كوره أبدا \* وكل ذ كر فأحوال وأسماء

وليس ثم سوى ماقلته فاذا \* نظرت فيه بدت للعين أشياء

تدري بها كل من قام الوجود به \* وذلك الحق لا عقل ولا ماء

الله كرسر الاله وهو نفسى وملئى في الحق وفي الخلق ومع كونه نعمتا لطيفا فهو جزء ذ كر الخلق قال تعالى فاذا كرسرني اذ كرسر جعل وجود ذ كره عن ذ كرنا اياه وكذلك حاله فقال تعالى ان ذ كرسرني في نفسه ذ كرسرني في نفسي وان ذ كرسرني في ملاذ كرسرني في ملاخير منهم فاتبع الذ كر الذ كر وحال الذ كر حال الذ كر وليس الذ كر هنا بأن ند ذ كرسر بل لند ذ كرسر من حيث ما هو مدح له وحند اذ الفائدة ترتفع بذ كر الاسم من حيث دلالة على العين لاني حقت ولا في حقه فان قلت فقد رجع أهل الله ذ كر لفظة الله والله ذ كر لفظة هو على الاذ كر التي تعطي الثمت ووجدوا لها قوائد قلت صدقوا به أقول ولكن ما قصدوا بذ كرهم الله الله نفس دلالة على العين وانما قصدوا هذا الاسم أو الهو من حيث انهم علموا ان المسمى بهذا الاسم أو هذا الضمير هو من لا تقيد به الا كوان ومن له الوجود التام فاحضار هذا في نفس الذ كر عند ذ كر الاسم بذلك وقعت الفائدة فانه ذ كر غير مقيد فاذا قيد به بلا اله الا الله لم ينتج له الا ما تعطيه هذه الدلالة فاذا قيد به سبحانه الله لم يمكن له ان يحضر الامع حقيقة ما يعطيه التسبيح وكذلك الله أكبر والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله وكل ذ كر مقيد لا ينتج الا ما يقيد به لا يمكن ان يجنى منه غرة عاتمة فان حاله الذ كر مقيد وقد عرفنا الله



انه ما يسطيه الا بحسب حاله في قوله ان ذ كرفي في نفسه ذ كرفي في نفسه الحديث فلهذا رجحت الطائفة ذ كرفي لفظ الله  
 وحدها واضميرها من غير تقييد فاقصدوا لفظه دون استحضار ما يستحقه المسمى وبهذا المعنى يكون ذ كرفي الحق  
 عبده بامم عام لجميع الفضائل اللائقة به التي تكون في مقابلة ذ كرفي العبد به بالاسم الله فانه ذ كرفي من العبد باستحضار  
 والد كرفي من الحق بحضور لانا مشهودون له معلومون وهولنا معلوم لانا مشهود قلنا كان لنا الاستحضار وله  
 الحضور فالعلماء يستحضرونه في القوة الداركة والعامة تستحضره في القوة التخيلية ومن عباد الله العلماء بالله  
 من يستحضره في القوتين يستحضره في القوة الداركة عقلا وشرعا وفي القوة التخيلية شرعا وكشفا وهذا  
 اسم الله كرفي لانه ذ كرفي بكنه ومن ذلك الباب يكون ذ كرفي الله ثم ان الله ما وصف بالكثرة شيئا الا الله كرفي وما امر  
 بالكثرة من شيء الا من الله كرفي قال والذا كرفي الله كثيرا والله كرات وقال اذ كرفي الله ذ كرفي كثيرا وما  
 اتى الله كرفي الا بالاسم الله خاصة معرى عن التقييد فقال اذ كرفي الله وما قال بكذا وقال ولذ كرفي الله كبر ولم يقل  
 بكذا وقال اذ كرفي الله في أيام معدودات ولم يقل بكذا وقال اذ كرفي اسم الله عليها ولم يقل بكذا وقال فكلوا  
 مما ذ كرفي الله عليه ولم يقل بكذا وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه الارض من يقول الله  
 الله فاقيد به أمر زائد على هذا اللفظ لانه ذ كرفي الخاصة من عباد الله الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيها  
 فاذا لم يبق في الدنيا منهم أحد لم يبق لله نيا سبب حافظ يحفظها الله من أجله فتزول وتخرب وكم من قاتل الله باقى في ذلك  
 الوقت ولكن ما هو ذا كرفي بالاستحضار الذي ذ كرفي فلهذا لم يعتبر اللفظ دون الاستحضار واذا ذ كرفي بك في  
 القرآن وحده ولو اعلی أدبارهم نفورا لانهم لم يسمعوا بذكر شركائهم واشمازت قلوبهم هذا مع علمهم بأنهم هم  
 الذين وضعوها آلهة ولهذا قال قل سموهم فأنهم ان سموهم قامت الحجج عليهم فلا يسمى الله الا الله ودرجات الله كرفي عند  
 العارفين من أهل الله احدي وخمسون وتسعمائة درجة وعند الملاية تسع مائة وعشرون درجة

### باب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الله كرفي

لا يترك الله كرفي الا من يشاهده \* وليس يشاهده من ليس بذ كرفي  
 فقد تحيرت في أمرى وفيه فأبش الحق بينهما عينا فاورثه  
 ما ان ذ كرفي الاقام لي علم \* خفي أبصره في الحين يستره  
 فلا زال مع الاحوال أشهده \* ولا زال مع الانفس أذ كرفي  
 ولا يزال لدى الاعيان يشهدني \* ولا يزال مع الاسماء يظهر هو

لا يكتب هنا هو الا بالاول وتعرف الهوية لانه ضمير اعلم وفقك الله ان الله كرفي افضل من تركه فان تركه انما يكون عن  
 شهود والشهود لا يصح ان يكون مطلقا والله كرفي الاطلاق ولكن الله كرفي الذي ذ كرفي لانا مشهودون له معلومون وهولنا معلوم لانا مشهود قلنا كان لنا الاستحضار وله  
 وغيره من الله كرفي المقيد فلو كان ترك الله كرفي لانا مشهودون له معلومون وهولنا معلوم لانا مشهود قلنا كان لنا الاستحضار وله  
 بالتساوي والاحوال مقيدة بلاشك وان كان الاطلاق تقييدا لانه قد تميز عن المقيد وسري في المقيدات كيف ما قلت  
 و بنفس ما تميز فقد تقييد بما تميز به فالاطلاق تقييد وأعظم ما يقال فيه انه مجهول لا يعرف فخرج بهذا الوصف عن  
 التقييد لانه قد تميز عن المعلوم فعلى كل حال ماثم الامقيد وماثم في مالاثم الامقيد فالعدم هو مالاثم وهو مقيد عن الوجود  
 والوجود متميز عن العدم فثام معلوم ولا مجهول الا وهو متميز بالتقييد له الحكم وما بقى الا تقييد متفاضل أعلاه تقييد  
 في الاطلاق وهو ذ كرفي الله والجهل به والخيرة فيه

وترك الله كرفي اولي بالشهود \* قد كرفي الله اولي بالوجود  
 فكن ان شئت في جود الشهود \* وكن ان شئت في فضل الوجود  
 باب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر واسرارته  
 ان التفكير في الآيات والعبر \* ليس التفكير في الاحكام والقدر



ان التفكير حال لست أجهله • قاله فرره في الآي والسور  
 لولا التفكير كان الناس في دعة • وفي نعيم مع الارواح في سرر  
 الفكر نعت طبيعي وليس له • حكم على أحد يدري سوى البشر  
 ولو يكون الذي قلناه ما نظرت • بالغاعيني الى الاحوال والصور  
 به المؤثر والاسماء قائمسة • تنفذ الامر في بدو وفي حضر

اعلم وفقك الله ان الفكر ليس بنعت الهى الا اذا كان بمعنى التدبير والتردد في الاولى فينبذ يكون نعتا الهيا وأما  
 الفكر بمعنى الاعتبار فهو نعت طبيعي ولا يكون في أحد من الخواص سوى هذا الصنف البشري وهو لاهل العبر  
 الناظرين في الموجودات من حيث ماهي دلالات لامن حيث اعينها ولا من حيث ما تعطى حقائقها قال تعالى  
 ويتفكرون في خلق السموات والارض فاذا تفكروا افادهم ذلك التفكير علمهم يكن عندهم فقالوا ربنا ما خلقت  
 هذا باطلا سبحانه فناء عذاب النار فما عدلوا الى الاستجارة به من عذاب النار الا وقد أعطاهم الفكر في خلق  
 السموات والارض علما أشهدهم البار ذلك العلم فطلبوا من الله ان يحول بينهم وبين عذاب النار وهكذا فائدة كل  
 مفكر فيه اذا أعطى للفكر علما ما يسأل الله منه بحسب ما يعطيه فقام الفكر لا يتعدى النظر في الاله من كونه الهيا  
 وقيا ينبغي ان يستحقه من له صفة الألوهية من التعظيم والجلال والافتقار اليه بالذات وهذا كله يوجد حكمه قبل  
 وجود الشرائع ثم جاء الشرع به مخبرا وأمره فامر به وان أعطته فطرة البشر ليكون عبادة يؤجر عليها فانه اذا كان  
 عملا مشروعا للعباد أمره ما لا يثمر له اذا اتصف به لامن حيث ما هو مشروع وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحق  
 لا عقل ولا شرع فان الشرع قد منع من التفكير في ذات الله والى ذلك الاشارة بقوله ويحذركم الله نفسه أى  
 لا تتفكروا فيها وسبب ذلك ارتفاع المناسبة بين ذات الحق وذات الخلق وأهل الله لما علموا مرتبة الفكر وانه غاية  
 علماء الرسوم وأهل الاعتبار من الصالحين وانه يعطى المناسبات بين الاشياء تركوه لاهله وأنقوا منه ان يكون حالهم كما  
 سيأتى في باب ترك الفكر والفكر حال لا يعطى العصمة ولهذا مقامه خطر لان صاحبه لا يدري هل يصيب أو يخطئ  
 لانه قابل للاصابة والخطا فاذا أراد صاحبه ان يفوز بالصواب فيه غالباً في العلم بالله فليبحث عن كل آية نزلت في القرآن  
 فيها ذكر التفكير والاعتبار ولا يتعدى ما جاء من ذلك في غير كتاب ولا سنة متواترة فان الله ما ذكر في القرآن أمرا  
 يتفكر فيه ونص على ايجاد معبرة أو قرن معه التفكير الا والاصابة معه والحفظ وحصول المقصود منه الذي أراد الله  
 لا بد من ذلك لان الحق ما نصبه وخصه في هذا الموضع دون غيره الا وقد مكن العبد من الوصول الى علم ما قصد به هناك  
 فقد أقيمت بك على الطريق وهكذا وجد ما هل الله فان تعدت آيات التفكير الى آيات العقل أو آيات السمع أو آيات  
 العلم أو آيات الايمان واستعملت فيها الفكر لم تصب جملة واحدة فالنظم الآيات التي نصبها الحق لقوم يتفكرون  
 ولا تتعدى بالامور مما اتوا ولا تعدل بالآيات الى غير منازطها واذا سلكت على ما قلته لك حدثت مسعاك وشكرتني  
 على ذلك فابحث على كل آية عبرة وتفكر تسعد ان شاء الله تعالى وكذلك الآيات التي فيها النظر من هذا الباب  
 الفكري مثل قوله تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ومثل قوله ولم ينظروا في ملكوت السموات  
 والارض وكذلك ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل وقوله ألم تر الى ربك كيف مد الظل الآية وكذلك آيات  
 التدبر من هذا الباب مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن واجعل بالك اذا ذكر الله شيئا من ذلك بأى اسم ذكره  
 فلا تتعدى التفكير فيه من حيث ذلك الاسم ان أردت الاصابة للمعنى المقصود الله مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن فانظر  
 فيه من حيث ما هو قرآن لامن حيث ما هو كلام الله ولا من حيث ما هو فرقان ولا من حيث ما هو ذكر من قوله  
 اننا نحن نزلنا الذ كر فكل اسم له حكم وما عينه الحق في الذ كر الا حتى يفهمه عباده ويعلمهم كيف ينزلون الاشياء  
 منازلها فتلك الحكمة وصاحبها الحكيم وقد مدح الله من شرفه بالحكمة فقال ويعلمه الكتاب والحكمة وقال  
 وآتيناها الحكمة وفصل الخطاب وقال ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا أولوا الالباب



فان حكمها يسرى في جميع الاشياء وهو ان الحكيم لا يتعدى بالشئ قدره ولا منزلته

﴿الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفكر وأسراره﴾

ترك التفكير تسليم مخالفه \* فلا تفكر فان الفكر معلول  
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة \* جليس حق على الاذكار مجبول  
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة \* مثل الملائكة لم يحجبك تفصيل  
عن الاله الذي يعطى مواهبه \* جودا وذاك الذي يعطيه تنزيل  
اما لقاء أو لقاء فتعلمه \* أو الكتاب أعطتها التفاصيل  
فبالفكر وكلنا لأنفسنا \* لولاه ما كان اشراك وتعطيل  
ان التفكير أمر قد خصت به \* لاني جامع والجمع تحصيل  
صورة الحق والاسماء أجمعها \* وكل عين فاق الحق تبديل  
وفي المواطن كلنا بخدمة \* أنت بذلك اخبار وتنزيل

التاركون للفكر رجال أرادوا رفع اللبس عنهم فيما يريدون العلم به ليلحقوا بوارثه من قيل فيه وما ينطق عن الهوى  
وبما فطر عليه من فطر من المخلوقات كالملائكة ومن شاء الله من المخلوقين الذين فطر وأعلى العلم بالله والوحى اليهم  
ابتداء من الله وعناية بهم ولان الافكار محل الغلط والطائفة الأخرى نزحت الى ترك التفكير لان التفكير جولان  
في أحد أمرين إما في المخلوقات وإما في الاله وأعلى درجات جولانه في المخلوقات ان يتخذها دليلا والمطلوب بضاد الدليل  
فلا يجتمع دليل ومدلوله عند الناظر أبدا فإرأوا ترك التفكير والاشتغال بالذكريات مما مشرو وعان فانه لومات في حال  
الفكر في الآيات لمات في غير الله وان كان يطلبها الله ولكن لا يكون له مشهود الاهي وان كان جولانه في الاله  
ليتخذ دليلا على المخلوقات والكائنات كما يراه بعضهم فقد طلبه لغيره وهو سوء أدب مع الله حيث ما قصد النظر فيه  
الا ليدله على حكم الكائنات ولو استندت اليه فاطلبه لغيره وان ظن انه يجول بفكره فيه ليتخذ دليلا عليه فهذا  
غلط بين فانه لا ينظر فيه الا وهو عالم به فان نظره فيه بمعنى هل يصح ان يكون دليلا على نفسه فهذا غاية الجهل فانه لا شئ  
أدل من الشئ على نفسه فلما رأوا مثل هذا النظر تركوه فاذا تفكر من هذه صفته كان مثل الذي يشكر الخلق  
لاحسانهم فشكرهم عبادة لان الله أمر بشكرهم كذلك أمرهم بالتفكير فيتفكرون فيما أمرهم أو عين لهم ان  
يتفكر وفيه امثالا لا مروه ويكون ما ينتج من العلم في حكم التبسم لان علوم الفكر بكل وجه ما تقوم مقام علوم  
الذكر والوحى والوهاب الاطفي في الرفعة والمكانة انتهى الجزء الثاني ومائة

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسراره﴾

ان الفتوة ما ينفعك صاحبها \* مقدما عند رب الناس والناس  
ان الفتى من له الاشارة تخلية \* فحيث كان فحمول على الراس  
ما ان تزلله الا هووا بقوتها \* لكونه ثابتا كالشامخ الراسي  
لا حزن يحكمه لا خوف يشغله \* عن المكارم حال الحرب والباس  
انظر الى كسره الاصنام منفردا \* بلا معين فذاك الدين القاسي

اعلم أيديك الله

الفتوة نعمت الهى من طريق المعنى وليس له سب حانه من لفظها اسم الهى يسمى به كما ثبت شرعا ودليل عقل انه له الغنى  
عن العالم على الاطلاق فبالشرع قوله تعالى والله غنى عن العالمين ودليل العقل لو لم يكن وجوده واجبا لنفسه مع  
انصافه بالوجود كان ممكنا لانه متمصف بالوجود ولو كان ممكنا لافتقر الى المرجع في وجوده فلم يكن يصح له اسم الغنى



على الاطلاق ولو افتقر بنوع ما فليس بغنى مطلق ولما كان من جملة العالم فيكون علامة تدل على مرتبته فهو غنى على  
الاطلاق ومن له هذا الغنى ثم أوجد العالم فما أوجده لا افتقاره اليه وانما أوجد العالم للعالم اشارة له على انفراد  
بالوجود وهذا هو عين الفتوة ومن الفتوة الالهية الخبران القرآني والنبوي فأما القرآن فقوله وما خلقت الجن  
والانس الا ليعبدون وصورة الفتوة هنا انه خلقهم لينعمهم بالوجود ويخرجهم من شر العدم ويكنهم من التخلق  
بالاسماء الالهية ويجعل منهم خلفا وهذا كله اشارة لهم على انفرادهم بكل ما استخلقهم فيه ثم علم ان الامتنان يقدح في  
النعمة عند المنعم عليه فستر ذلك اشارة لهم بقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فظاهر انه خلقهم من أجله لا من  
أجلهم وفي الخبر النبوي الموسوي انه تعالى خلق الاشياء من أجلنا وخلقنا من أجله وستر بهذا قوله وان من شيء  
الا يسبح بحمده ليفهم الجميع باعلامه انهم يسبحون بحمده حتى لا يشم فيعراثمة الامتنان في الخبر الموسوي حكم  
الفتوة انه خلق الاشياء من أجلنا اشارة لتعالى انفراد بالوجود كما خلقنا وقوله وان من شيء الا يسبح بحمده غطاء  
حتى لا يشم فيعراثمة المنة مثل قوله في حقنا الا ليعبدون سواء وأما الخبر النبوي الثاني من الخبرين فاروى عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه انه قال كنت كنزا لم أعرف فاحببت ان أعرف فخلقت الخلق  
وتعرفت اليهم فعرفوني في قوله كنت كنزا اثبات الاعيان الثابتة التي ذهبت اليها المعتزلة وهي قوله انما قولنا لشيء  
فهذا الخبر من الفتوة كيف كفى عن نفسه انه أحب ان يعرف ومن هذه صفة غطى على ما يجب له من الغنى المطلق لان  
الحبة لا تتعلق الاعمدة وموقد يكون ذلك المعلوم في معدوم أو في موجود فان كان في معدوم فلا بد ايضا من وجوده  
حتى يظهر فيه ما أحب ايجاده وان كان في موجود فظاهر فيه ما أحببته فلا بد ان يكون ما ذكره ستر على الغنى  
المطلق واشارة الجناب هذا المحبوب حيث يتعلق به من له الغنى فيورثه عزه في نفسه حيث كان مقصودا لمن له صفة  
الغنى وكان سبب الوجود ان الوجود والعلم طلبا بالحال من الله كمال مرتبته في التقسيم العقلي فأوجد ما منة لظهور  
الكمال الوجودي والعلمي هذا أصله منة منه فأعرض عن هذا ونسب وجود العالم لمحبه ان يعرف حتى لا يشم منه  
كمال الوجود والعلم راثمة المنة أيضا كما ذكر في القرآن سواء اذا كان الحق قد نزل مع عبادته في مكارم الاخلاق التي هي  
الفتوة الى هذا الحد فالعبد أولى بهذه الصفة ان يتخلق بها فالفتوة على الحقيقة اظهار الآلاء والمنا ومن ستر المنة  
والامتنان كما قال لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والأذى تخلفا احياء فانه سبحانه تصدق علينا بالوجود والمعرفة به وما من  
علينا بذلك وأما قوله بل الله عن عليكم معناه انه لو من لكان المن لله لما نوا عليه صلى الله عليه وسلم بالاسلام قال الله  
تعالى ممنون عليك أن أسلموا قال الله لمحمد صلى الله عليه وسلم قل لا تمنوا على اسلامكم ثم أكرم محمد صلى الله عليه وسلم  
على نفسه سبحانه حتى لا يجعل له تعافيا أجرى عليه اسان ذم فقال له قل لهم بل الله عن عليكم ان هذا لكم للايمان  
ولو شاء اقال بل أنا من عليكم ان هذا لكم الله في للايمان الذي رزقكم توحيداً وأسعدكم به فاجعله تعالى محلا للثمن  
هنا من الفتوة الالهية التي لا يشمر بها فكما هو موجود في الحق واطلاقها لم يرد لافي كتاب ولا سنة كما يعلم قطعاً انه  
لا فرق بين قولنا علمت الشيء وعرفته وأنا عالم بالشيء أو عارف ومع هذا ورد اطلاق اسم العالم والعليم والعلام عليه تعالى  
وما ورد اطلاق الاسم العارف عليه فما يلزم من الامر الذي لله منه حكم ان يطلق عليه منه اسم فأما ما ذكره من حيث  
اطلاقها عليه موقوفة على ورودها منه فلا يسمى الا بما سمي به نفسه وان علم فيه مدلول ذلك الاسم فالتوقيف في  
الاطلاق أولى وما فعل هذا سبحانه كله الا ليعلم الخلق الادب معه اذا وقع علم ان من أهل الله من له شطحات ليتأدبوا فلا  
يشطحوا فان الشطح نقص بالانسان لانه يلحق نفسه فيه بالرتبة الالهية ويخرج عن حقيقته فيلحقه الشطح بالجهل  
بالله ونفسه وقد وقع من الاكابر ولا أسميهم لانه صفة نقص وأما رعا الناس فلا كلام لنا معهم فانهم رعا بالنظر الى  
هؤلاء السادة واذا وقع مثل هذا من السادة فعليهم بقع العتب منا وقد يشطح أيضا الادنى على الاعلى كشل الشطحات  
على مراتب الانبياء وهي أعظم عند الله في المؤاخذه من شطحهم على الله فان مرتبة الاله تكذبهم بالحال وعند السامع  
وأما شطحتهم على الانبياء فوضع شبهة يمكن أن تقبل الصحة في نفس الامر فيغتر بها السامع الحسن الظن به الذي



لا معرفة عنده بمراتب أصناف الخلق عند الله فيغار الله لذلك حيث هو حق لا غير وما يؤثر من الضلالة في الناس فيؤاخذ صاحب الشبهة بها ولا سيما ان ظهرت منه في حال محو وكذلك من الشبهات المنقولة عن السادة رؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة جهلا منهم وهم مسؤولون مؤاخذون بذلك عند الله والعالم بالله المكمل هو الذي يحمي نفسه أن يجعل الله عليه حجة بوجه من الوجوه ومن أراد أن يسلم من ذلك فليقف عند الأمر والهي وليرتقب الموت ويلزم الصمت إلا عن ذكر الله من القرآن خاصة فمن فعل ذلك فلم يدع لأخبر مطلباً ولا من الشرهه باوقد استبرأ لنفسه وأعطى كل ذي حق حقه كما أعطى الله كل شيء خلقه وهذا هو العاقل مقصود الحق من العالم وما فوق هذه المرتبة مرتبة لخلق أصلاً هذا أقدم من القوة طرف صالح في حكمها في الجنب الإلهي وإذا كان الحق يولي مع غناه وباله من صفات الجلال ونعوت الكمال قد أريتك ماله من هذه النسبة في إشارته إليك فأنت أولى بهذه الصفة أن تصف بها في حقه خاصة لا في حق الخلق كما تصف هو بها في حق الخلق هذا هو عمدتها فينا فالتفتي من لا يراعي الخلق ولا يتفتي عليهم فإن التفتي عليهم إنما هو لله كما ذكرنا فيكون هذا العبد يطلب التفتي على جانب الحق إشارته على الخلق فلا يتفتي على الخلق إلا بصفة حق أو أمر حق فيكون الحق المتفتي لا هذا العبد هكذا هو الشغل بالفتوة والأفلاذ كان من المحال أن تسري الفتوة من الفتى في إشارته الغير من غير تأذي الغير لأن الأغراض مختلفة والأهواء متقابلة بإحرازها وبغير لواقع بل هي عقيم تدمر ولا توجد فمن حاله برضاها زيد منك الا ويسخطها عمرها فإذا كان الأمر هكذا فترك الخلق بجانب أن أردت تحصيل هذا المقام وأرجع إلى الله في أصل الفتوة فإن أصلها أن تخرج عن حظ نفسك إشارته لغيرك لا تخرج عن حظ غيرك إشارته لغيرك فهذا ليس من الفتوة ولو كانت الفتوة هذا ما صرح طرأ وجودها فإذا تعارضت الأمور فراجع بجانب الحق وزل عن حظك لما يستحقه جلاله إذ قد عاملت بصفة الفتوة مع غناه فأنت مع فقرك أسوج إلى ذلك ومن إشارته إياه أنه إن طلب منك أن تطلب منه أجر على ما تفتيت به عليه فمن الفتوة أن تطلب الأجر فإن أمثالك أمره خروجك عن حظك فيحصل لك حظك بترك حظك مع تحقيق الوصف بالفتوة إبراهيم عليه السلام جاد بنفسه على النار إشارته التوحيد به فإن كان ذلك عن أمر إلهي فهو أعظم في الفتوة وإن لم يكن عن أمر إلهي فهو فتى على كل حال فإنه من آثار أمره به على هوى نفسه فهو الفتى حقيقة الفتوة أن يؤثر الإنسان العلم المشروع الوارد من الله على السنة الرسل على هوى نفسه وعلى أدلة عقله وما حكم به فكره ونظره إذا خالف علم الشارع المقرر له هذا هو الفتى فيكون بين يدي العلم المشروع كالميت بين يدي الغاسل ولا ينبغي أن يقال هنا يكون بين يدي الحق كالميت بين يدي الغاسل فإنه غلط ومزلة قدم فإن الشرع قيدك فقف عند تقييده فأوجب عليك مما هو له أن تنسبه إلى نفسك أو إلى مخلوق من المخلوقات سوى الله فمن الفتوة أن تنسبه إلى ذلك لا إلى الله حقيقة كما أمرك وإن ذلك على خلاف ذلك عقلك فارم به وكن مع العلم المشروع وما أوجب أن تنسبه إليه سبحانه فانسبه إليه تعالى وما خيرك فيه فإن شئت أن تقص ولا تعين وإن شئت نظرت بما يتعلق بالخير فيه من جد فانسبه إليه وما يتعلق به من ذم فانسبه إلى نفسك أدباً مع الله فإن الأدب عبارة عن جاع الخير فإزلت عن مقام الفتوة كان الشيخ أبو مدين رحمه الله إذا جاءه مأ كول طيب أكله وإذا جاءه مأ كول خشن أكله وإذا جاءه تفد علم أن الله قد خيرته أذلوأ أراد أن يطعمه أي صنف شاء من المأ كولات جاء به إليه فيقول هذا النقمة من المأ كول جاء به الله للتخير والاختيار فينظر في ذلك الوقت ما هو الأحب إلى الله من المأ كولات بالنظر إلى صلاح المزاج للعبادة لا إلى القرض النفسي واتباع الشهوة فإن وافقه كل مأ كول حينئذ يرجع إلى موطن الدنيا وما ينبغي أن يعامل به من الزهد في ملذذاته مع صلاح المزاج الذي يقوم بصلاحه العبادة المشروعة فيعدل بحكم الموطن إلى شطف العيش الذي تكرهه النفس لعدم اللذة به ويكتفي بلذة الحاجة فإنه يتناول عند الضرورة فإن لذة الضرورة ما فوقها لذة لان الطبع يطلبها وإذا حصل للطبع طلبه التذبه قال فتى هو من ذكرناه وبسرى فعله وتصرفه في الجناد والنبات والحيوان وفي كل موجود ولكن على ميزان العلم المشروع وإن ورد عليه أمر إلهي فيما يظهر له محل له ما ثبت تحريمه في نفس الأمر من الشرع المحمدي فقد لبس فيه فتركه ويرجع إلى حكم



الشرع الثابت فانه قد ثبت عند أهل الكشف بأجمعهم انه لا تحليل ولا تحريم ولا شيء من أحكام الشرع لاحد بعد انقطاع الرسالة والنبوة من أهل الله فلا يقول عليه صاحب ذلك ويعلم قطعا انه هوى نفسى اذ كان ذلك الامر المحلل أو المحرم فى نفس الامر هذا شرطه ولا يمنع التعريف الالهى لأهل الله بصحة الحكم المشروع فى غير المتواتر المنصوص عليه وأما فى المتواتر المنصوص اذ اورد الله تعالى بغير خلافه فلا يقول عليه هذا الا خلاف فيه عند أهل الله من أهل الكشف والوجود فانه من المستبين الى الله من يطرا عليهم التلبس فى أحوالهم من حيث لا يشعرون وهو مكر خفى وكيد متين الهى واستدراج من حيث لا يشعرون فايك أن ترى ميزان الشرع من يدك فى العلم الرسمى والمبادرة لما حكم به وان فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين امضاء ظاهر الحكم به فلا تقول عليه فانه مكر نفسى بصورة الهية من حيث لا تشعر وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله ممن التبس عليهم هذا المقام ويرجحون كشفهم وماتهم لهم فى فهمهم مما يبطل ذلك الحكم المقرر فيعتمدون عليه فى حق نفوسهم ويسلمون ذلك الحكم المقرر فى الظاهر للغير وهذا ليس بشئ عندنا ولا عند أهل الله وكل من عول عليه فقد خلط وخرج عن الانتظام فى سلك أهل الله وخلق بالانحسار بن أعمال الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ويرى ما يبقى صاحب هذا الكشف على العمل بظاهر ذلك الحكم ولا يعتقده فى حق نفسه فيعمله تقريرا للظاهر ويقول ما أعطى من نفسى لهذا الامر المشروع الا ظاهري فاقى قد أطلعت على سره فحكمه على سرى خلاف حكمه فى ظاهري فلا يعتقده فى سره عند العمل به فمن عمل على هذا منه فقد حبط عمله وهو فى الآخرة من الخاسرين فبار ببحث تجارتهم وما كانوا مهتدين وخرج عن أن يصكون من أهل الله وخلق عن اتخاذ هواه وأضله الله على علم فهو يظن انه فى الحاصل وهو فى القاتل فتعفظوا يا اخواتنا من غوائل هذا المقام ومكر هذا الكشف فقد نصحتكم ونصحت هذه الطائفة ووفيت بالامر الواجب على فيه فن لم يعلم الفتوة كما ذكرناها فاعلمها

### باب السابع والاربعون ومائة فى معرفة مقام ترك الفتوة وأسراره

ترك الفتوة اشارة خالفتنا • هو الفتوة ان حققت معناها  
فنفىها عين اثباتها فتنى • أمتها جاء ذاك الموت أحياءها  
فليس يعد منها الا الفناء فسكن • من أهلها فيكون الحق مأواها

اعلم أن ترك الفتوة مشيك فى حق نفسك وحفظها اذا مشيت فى ذلك عن أمر الله لا لما يقتضيه طبع النفس كنت صاحب فتوة فصاحب هذا المقام صاحب فتوة لا فتوة متصف بالنقيضين فالفتوة مثل الحب فى الحكم سواء فان الحب يقتضى فى الحب الاتصاف بالنقيضين اذا اتفق أن يكون أحدهما النقيضين محبو باللعجوب مما يكرهه الحب لكون الحب لا يطلبه ولا يقتضيه فاعلم أن الانسان انما يرغب فى الأعمال التى نص الشارع على عملها أو تركها ان كانت من التروك ليكون بامتنال ما كاف على حتما أعطاء الكشف والايان والعقل فى أعلى المراتب ولا يكون ذا همة دنية فاذا تعرض له فى وقت عملان أعنى أمرين من فعل أو ترك عمد الى أفضلهما وقد ورد الخبر انه من قتل شخصا ولم يقتل به قاصره الى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه وقال فمن قتل نفسه بادرى عبيد بن نفسه حرمته عليه الجنة ولم يجعله فى المشيئة ولا جعل لعمله كفارة فى ماله فعلمنا أن حق النفس فى حقه كد عليه وأعظم فى الحرمة من حق غيره والفتوة العمل فى حق الغير اشارة على حق نفسه وقد قدم الشارع فى غير ما موضح ان حق نفس الانسان عليه أوجب من حق الغير عند الله والفتى هو الماشى فى الأمور بأمر غيره لا بأمر نفسه وفى حق غيره لا فى حق نفسه لكن بأمر به فهما طرفان أحدهما يسوغ وهو الماشى فى الأمور عن أمر الله والشطر الآخر لا يسوغ فى كل موطن فالعارف اذا أقيم فى مقام أداء الحقوق الى أصحابها وتعينت الحقوق عليه لأصحابها لم يتمكن له أن يتفتى مطلقا فيؤثر الغير على الإطلاق فانه باداء حق نفسه يبدأ واذا بدأ به قدح فى شرط الفتوة واذا لم يبدأ به قدح فى الطرف الآخر من الفتوة الذى هو امتثال أمر الله فيبقي هالك والتخليص من ذلك أن يقول أنا مؤمن بالله تعالى اشتري من المؤمنين أنفسهم فنفسى



للحق لالى فأبدأ بها وأثرها على غيرهما من النفوس من كونها لله لالى فلهذا تكمل الفتوة في تركها المعلوم عند المحجوبين عن ادراك حقائق الامور فان مالكتها أمرني بتقديمها في أداء الحقوق وأما حكاية صاحب السفرة وهي أن شيخا من المشايخ جاءه أضياف فأمر تلميذه أن يأتيه بسفرة الطعام فأبطأ عليه فسأله ما أبطأ بك فقال وجدت العمل على السفرة فلم أر من الفتوة أن أخرجهم فتربصت حتى خرجوا من نفوسهم فقال له الشيخ لقد دقت بجعل هذا الفعل من تدقيق باب الفتوة ونعم ما قال ونعم ما قاله فلو قال أحد هذا الشيخ كيف شهد له بالتدقيق في الفتوة على جهة المدح والاضياف متألمون بالتأخير والانتظار ومراعاة الاضياف أولى من مراعاة العمل فان قال الشيخ العمل أقرب الى الله من حيث طاعتهم لله من الانسان لما يوجد فيه من المخالفة وكراهة بعض الامور التي هي غير مستلذة قلنا وجلد الانسان وجوارحه وشعره وبشره ناطق بتسبيح الله تعالى كالعمل ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة قال تعالى وقالوا لجاودهم لم شهدتم علينا وقال يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم فهم عدول وشهادتهم مقبولة فكان الاولى مراعاة الاضياف الذين أمر الشارع بتجيل تقديم الطعام لهم فلو تفتي هذا الخادم وترك السفرة للنمل واستأذن الشيخ وعرفه بالقصة ونظر في تقديم أمر آخر للاضياف كان أولى وأدق في الفتوة

﴿الباب الثامن والاربعون وما تفي معرفة مقام الفراسة وأسرارها﴾  
 ان الفراسة نور النقل جاء به \* لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي  
 رب الفراسة من كان الالهة \* عينا وسمعا وذاك الناشئ السادي  
 وما النهاية الا أن يقوم به \* عكس القضية في غيب واشهاد

الفراسة من الافتراس فهو نعت اهل قهرى حكمه في الشوارد خوفا من صاحب هذه الصفة والشرود سببه خوف طبيعي اما على النفس ان تفارق بدنها الذي ألفته وظهر سلطانها فيه واما من حيث ما ينسب اليها من الذم الذي يطلقه عليها المفترس بالفراسة الطبيعية أو بالفراسة الالهية فلهذا لا تتعلق الا بالشاردين لان الغالب على العالم الجهل بنفوسهم وسبب جهلهم التركيب فلو كانوا بسائط غير مركبين من العناصر لم يتصفوا بهذا الوصف فاعلم أن الفراسة اذا اتصف بها العبد له في المتفرس فيه علامات بتلك العلامات يستدل والعلامات منها طبيعية مزاجية وهي الفراسة الحكمية ومنها روحانية نفسية ايمانية وهي الفراسة الالهية وهو نور اهل في عين بصيرة المؤمن يعرف به اذ يكشف له ما وقع من المتفرس فيه أو ما يقع منه أو ما يؤل اليه أمره ففراسة المؤمن أعم تتعلق من الفراسة الطبيعية فان الفراسة غاية ما تعطى من العلوم العلم بالاخلاق المذمومة والمحمودة وما يؤدى الى المحلة في الاشياء والريث فيها والحركات البدنية كلها وسأورد في هذا الباب طرفا منها أعني من الفراسيتين بعد تحقيق ماهيتهما والفراسة الالهية تتعلق بعلم ما تعطيه الفراسة الطبيعية وزيادة وهي انها تعطى معرفة السعيد من الشقي ومعرفة الحركة من الانسان المرضية عند الله من غير المرضية التي وقعت منه من غير حضور صاحب هذا النور فاذا حضر بين يديه بعد انقضاء زمان تلك الحركة وقد ترك ذلك العمل في العضو الذي كان منه ذلك العمل علامة لا يعرفها الا صاحب الفراسة فيقول له فيها بحسب ما كانت الحركة من طاعة ومعصية كما اتفق لعمان رضي الله عنه وذلك انه دخل عليه رجل فعند ما وقعت عليه عينه قال يا سبحان الله ما بال رجال لا يغضون أبصارهم عن محارم الله وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحل له اما في نظره الى عورة انسان أو نظره في قعر بيت مسكون وما أشبه ذلك فقال له الرجل أوحى بعذر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا ولكنها فراسة ألم تسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعندما دخلت على رأيت ذلك في عينيك فهذا معنى قولنا انها ترك علامة في العضو الذي كان منه ذلك العمل المحمود أو المذموم والفراسة الطبيعية تعطى معرفة المعتدل في جميع أفعاله وأقواله وحركاته وسكنانه ومعرفة المنعرف في ذلك كله فيفرق بالنظر في أعضائه ونشأته كل عضو بين الاخوق والعافل والذكي والفطن والقدم الغمر والشقي وغير الشقي والغضوب وغير الغضوب والخبيث وغير الخبيث والخذاع المحتمل والسليم المسلم والنزق وغير النزق وما أشبه هذا فاعلم أولاً أن الفراسة ايمانية وبها تبدأ أنها نور



الهى يعطاه المؤمن لعين البصيرة يكون كالنور لعين البصر وتكون العلامة في المنقر من فيه كنور الشمس الذى تظهر به  
 المحسوسات للبصر فكما يفرق البصر بما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات فيعرف صغيرها  
 من كبيرها وحسنها من قبيحها وأبيضها من أسودها من أحرها من أصفرها ومتحركها من ساكنها وبعيدها من  
 قريبها وعاليها من أسفلها كذلك نور الفراسة الإيمانية يعرف محمودها من مذمومها وانما أضيف نور الفراسة إلى الله  
 الذى هو الاسم الجامع لأحكام الاسماء لأنه يكشف المحمود والمذموم وحركات السعادة في الدار الآخرة وحركات الشقاء  
 إلى أن يبلغ بعضهم إذا رأى وطأة شخص في الأرض وهو أثره والشخص ليس بحاضر يقول هذا قدم سعيد وهذا قدم  
 شقي مثل ما يفعله الله تعالى الذى يتبع الأثر فيقول صاحب هذا الأثر أبيض مثلاً أعور العين ويصف خلقته كأنه رآه  
 وما طرأ عليه في خلقه من الأمور العوارض يرى ذلك كله في أثره من غير أن يرى شخصه ويحكم في الأنساب ويلحق  
 الولد بأبيه إذا وقع الاختلاف فيه لعدم المناسبة في الشبه الظاهر المعتادين الآباء والأبناء فأضاف نور الفراسة إلى  
 الله لا بل هذا فلما أضافها إلى الاسم الجيد مثلاً لم يرب صاحب هذا النور إلا المحمود والسعيد خاصة وكذلك لو  
 أضاف إلى أى اسم الهى لكان بحسب ما تعطى حقيقة ذلك الاسم فلما أضاف ذلك النور إلى الله أدرك به الخيرات  
 والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة والمذاق والمحامد ومكارم الأخلاق وسفاسفها وما تعطيه الطبيعة وما تعطيه  
 الروحانية ويفرق بهذا النور بين الأحكام الشرعية وهي خمسة أحكام ويعرف بهذا النور لمن استند صاحب  
 تلك الحركة من الاسماء الإلهية ومن ينظر إليه من الأرواح العلوية وماله من الآيات من الحركات الكوكبية  
 لأن الله ما جعل شيئاً باحتوائه في الأفلاك بابل لأموراً ودعها الله تعالى في المجموع فيها وفي حركاتها وفي قطعها في  
 البروج المقدرة في الفلك الأقصى وهو قوله وأوحى في كل سماء أمراً فهي تؤدي في تلك السباحة ما أمنت  
 عليه من الأمور التي يطلبها العالم العنصري واعلم أن الطبيعة التي خلقها الله تعالى دون النفس وفوق الطبا فلما أراد  
 الله إيجاد الأجسام الطبيعية وما ثم عندنا الأجسام طبيعي أو عنصري والعناصر أجسام طبيعية وإن تولد عنها  
 أجساد أخرى فكل ذلك من آثار الله فيما خلق الله الطبيعة عليها والطبيعة عبارة عن أمور أربعة إذا تألفت تألفاً خاصاً  
 حدث عنه ما يناسب تلك الألفة بتقدير العزيز العليم فذلك اختلاف أجسام العالم لا اختلاف ذلك المزاج فاعطى كل  
 جسم في العالم بحسب ما اقتضاه مزاجه وما زال الأمر ينزل إلى أن خلق الله العناصر وهي الأركان فضم الحرارة إلى  
 اليبوسة على طريق خاص فكان من ذلك المزج ركن النار الذي يعبر عنه أيضاً بعنصر النار ثم الهواء كذلك ثم الماء ثم  
 التراب ثم جعل سبحانه يستحيل بعضها إلى بعض بوسائط وبغير وسائط فإذا تنافر العنصران من جميع الوجوه  
 استحال إلى المناسب ثم استحال ذلك المناسب إلى المناسب إليه الآخر الأقرب الذي كان منافراً للمستحيل الأول فقبل  
 الاستحالة إليه بوساطة هذا المناسب الأقرب من سخافة أو كثافة ثم خلق الله الجسم الحيواني من أربع طبائع وهما  
 المرتان والدم والبلغم وجعل سبحانه في هذه الخلط قوى روحانية تظهر آثارها في الجسم المركب عنها فان كانت هذه  
 الخلط في الجسم الظاهر عنها على الاعتدال أو قريب من الاعتدال أعطت ما يعطيه الاعتدال من الأمور  
 المستحسنة المحمودة والحركات الاقتصادية في الأمور وإن لم تكن فيه على الاعتدال أعطت بحسب ما انحرفت إليه  
 وظهر في البدن سلطان القوى والاكثر من هذه الخلط فيطرأ على الجسم من ذلك على وعلى النفس من ذلك  
 أخلاق فالطبيب يداوى العلل بأن يزيد في الناقص من هذه الخلط وينقص من الزائد منها حتى يحصل الاعتدال  
 والطبيب الألهي يداوى الأخلاق ويسوس الأغراض النفسية بالذكى والموعظة والتفكير على معالي الأمور ومالين  
 قامت به من السعادة والحمد عند الله وعند الناس وعند الأرواح العلى فتتأيد بذلك النفس الناطقة وتكون لها  
 هذه الذكوى كالمعينة على صلاح هذا المزاج المنحرف فتعين الطبيب المدبر لطبيعة هذا البدن وصلاح ما اختل منه  
 ولهذا بعض الأطباء يأمررون المرضى لأمراض خاصة باستعمال سماع الأغانى المطربة والامساك المستحسنة المتنوعة  
 الأزهار ونحو المياهم وتغاريده الطير كالبلبل وأمثاله كل ذلك طب روحاني يؤدي إلى صلاح المزاج بهين الطبيب عليه



وثم على آخر لا تحفل الأصوات بل تصلح بنقيض ما ذكرناه وذلك كله بحسب الخلط الغالب الأقوى وضعف المناقض  
 المقابل له وهذه العلل منها أصلية في نفس المزاج والخلقة مثل الجحوظة في العينين أو الغوورة المفرطة أو الأنف الدقيق  
 جداً أو الغليظ جداً أو المتسع الثقب المنتفخ أو نقيضه أو البياض الشديد أو السواد الشديد أو الجعودة في الشعر  
 أو السبوظة فيه الكثيرة أو الزرقة الشديدة في العين الفير وزجيه أو الكحول الغائبة وكذلك سائر الأعضاء في عدم  
 الاعتدال وهو الانحراف من الاعتدال إلى أحد الميادين كإذ كرفان خلق الإنسان يكون بحسب ماهي هذه الأعضاء  
 عليه من اعتدال وانحراف فإذا جاء هذا الطبيب الألهي وهو النبي أو الوارث أو الحكيم فيرى ما تقتضيه هذه النفس  
 التي أتت إليه وجعلت زمامها في يده ليربها ويسعى في سعادتها ويردها إلى خلاف ما تقتضيه نشأتها إن كان منحرفاً  
 بأن يبين لها مصارف ذلك الانحراف التي يحمد الله ويكون فيها سعادة هذه النفس فإنه لا يمكن له أن ينشأها نشأة  
 أخرى فقد فرغ ربك من خلق ومن خلق ولم يبق بأيدينا إلا تبين المصارف فلم تعدل النشأة إذا كان جاهلاً بالأمور  
 السعادية عند الله التي تحتاج إلى موقف وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل العلماء عن الأمور التي تعطى السعادة  
 عند الله وأما مكارم الأخلاق فلا يحتاج فيها إلى موقف فإن مزاج نشأته واعتدالها لا تعطيه إلا مكارم الأخلاق بل  
 يحتاج إلى الموقف في بعض الأمور في استعمال الانحراف وهو في ذلك مكلف لما يكون في ذلك الانحراف من المصالح  
 إماماً أو أماً أو آخره وأما المجموع وأما المنحرف فتصدر منه مذام الأخلاق وسفاسفها وطلب نفوذ الأغراض القائمة به  
 ولا يبالى ما يؤل إليه أمره في نياتها فالطبيب السؤوس يستدرجه حالاً بعد حال بتبيين المصارف كإذ كرفان فإذا جاء  
 صاحب الفراسة الإيمانية وكان عالماً بما يكون فيسه المصلحة لهذا المنحرف فيه ورأى منه حركة تؤدي إلى مذموم  
 أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة ساسه حتى يتم كمن منه إلى أن يسلم إليه نفسه ليتحكم فيها فإن كان منحرفاً  
 كان في سلوكه صاحب مجاهدة ورياضة وإن كان معتدلاً كان في سلوكه طيب النفس ملتزماً صاحب فرح وسرور  
 تهون عليه الأمور الصعاب على غيره ولا تكلف عنده في شيء من مكارم الأخلاق فإذا صفت نفسه وزكت ولحقت بالعالم  
 المطهر ونظرت بالعين الألهي وسمعت به ونحرت كت بقوته عرفت مصادر الأمور ومواردها وما تنبعث عنه وما تؤول  
 إليه فذلك المعبر عنه بالفراسة الإيمانية وهي موهبة من الله تعالى يناطها السليم الطبع وغير السليم وأصل الاعتدال  
 والانحراف في العالم وفي الموجب لغلبة بعض الأصول على بعضها التي لها الحكم في المركبات هي من آثار العلم الألهي الذي  
 منه يرحم الله من يشاء ويغفر ويغضب ويكره ويرضى ويغضب وأين الغضب من الرضى وأين العفو من الانتقام وأين  
 السخط من الرضوان وكل ذلك جاءت به الأخبار الإلهية في الكتب المنزلة وعلمها أهل الكشف مشاهدة عين ولولا  
 ما وردت على السنة الأنبياء والرسل ونزلت بها الكتب من الله على أيديهم وأيدوا بالمعجزات ليثبت صدقهم عند  
 الأجانب لأجل هذه الأمور الإلهية حتى تقبل منهم إذا وردوا بها فإن أدلة العقول تحيلها في الجنب الألهي فلو نطق بها  
 مشاهد لها مكشفت بها من غير تأييد آية تدل على صدق جهل وطعن في نظره وأقيمت الدلالات العقلية على فساد عقله  
 وفكره وحكم خياله عليه وإن الله لا ينبغي أن يوصف بهذه الأوصاف فهذا كان سبب نزولها على أيدي الرسل  
 والكتب ليستريح إليها المشاهدو يأنس بكلامه إذا أتى بمثل هذا النوع فلاجل هذه الأمور وردت الشرائع ولأجل  
 الأحكام التي لا توافق أغراض الرؤساء والمقدمين لو سمعوا من غير الرسول فلما أنسوا بها من الرسل وألفت النفوس  
 أحكام النواميس الإلهية واستصحبتها هان على الملوك والرؤساء أن يتأمنوا بالصالحين ويدخلوا نفوسهم تحت أحكامهم  
 وإن شق عليهم فهم يرجحون عليهم بذلك على ما يدركونه من مشقة خلاف الفرض فإنه على هذا الشرط أدخل نفسه  
 تحتها قائمة على نفسه فسبحان العليم الحكيم ولولا شرف العلم ما شرفت الفراسة لأن الفراسة لولا ما تعطى العلم  
 ما شرفت ولا كان لها قدر فالعلم أشرف الصفات وبه تحصل النجاة إذا حكمه الإنسان على نفسه ونصرف في أموره  
 بحسب حكمه رب زدني علماً رب زدني علماً واستعملني له وأجعل له الخاكيم على والناظر إلى إذا أنت العلم  
 والعالم والمعلوم لك لآلنا فاعطنا منه على قدرنا وأما الفراسة المذكورة عند الحكماء فأننا ذكرناها طرفاً على ما أصلوه



وما جرت به خواصه ثم اعتبره في الصفات بما تقتضيه طريقنا في هذا الكتاب مختصرا كافيا ان شاء الله تعالى اعلم  
 ان الله تعالى اذا اراد ان يخلق انسانا معتدل النشأة ليكون جميع حركاته وتصرفاته مستقيمة وفق الله الاب لم يافيه  
 صلاح مزاجه ووفق الام أيضا لذلك فصلح النبي من الله كروا لاني وصلح مزاج الرحم واعتدلت فيه الاخلاط اعتدال  
 القمر الذي به يكون صلاح النطفة ووقت الله لانزال الماء في الرحم طالع سعيدا بحركات فلكية جعلها الله علامة على  
 الصلاح فيما يكون في ذلك من الكائنات فيجاء مع الرجل امرأته في طالع سعيد بمزاج معتدل فينزل الماء في  
 رحم معتدل المزاج فيتلقاه الرحم ويوفق الله الام ويرزقها الشهوة الى كل غداة يكون فيه صلاح مزاجها وما  
 تنفذ به النطفة في الرحم فتقبل النطفة التصوير في مكان معتدل ومواد معتدلة وحركات فلكية مستقيمة  
 فتخرج النشأة وتقوم على اعدل صورة فتكون نشأة صاحبا معتدلة ليس بالطويل ولا بالقصير لين  
 اللحم رطبه بين الغلظ والرقه أبيض مشربا بحمرة وصفرة معتدل الشعر طويله ليس بالسبط ولا الجعد  
 القلط في شعره حمرة ليس بذاك السواد أسيل الوجه أعين عينه مائلة الى الغور والسواد معتدل  
 عظيم الرأس سائل الإكتاف في عنقه استواء معتدل اللبة ليس في وركه ولا صلبه لحم خفي الصوت صاف  
 ما غلظ منه وما رقى مما يستحب منه غلظه وأورقه في اعتدال طويل البنان للرقه سبط الكف قليل الكلام  
 والصمت الاعتدال الحاجة ميل طبائعه الى الصفراء والسوداء في نظره فرح وسرور قليل الطمع في المال ليس  
 يريد التحكم عليك ولا الرياسة ليس بهجلان ولا بطي فهذه اقاات الحكماء أعدل الخلقة وأحكمها وفيها خلق سيدنا  
 محمد صلى الله عليه وسلم ليصح له الكمال في النشأة كما صح له الكمال في المرتبة فكان أكمل الناس من جميع الوجوه  
 ظاهر او باطنا فان اتفق أن يكون في الرحم اختلال مزاج فلا بد أن يؤثر ذلك الاختلال في نشأة الانسان في الرحم في  
 عضوم من أعضائه أو في أكثر الأجزاء أو في أقلها بحسب ما تكون المادة في الوقت لذلك العضو من القوة الجاذبة التي  
 تكون في النطفة فيخرج ذلك اما في كلية النشأة واما في بعض أعضائها فمن ذلك والله الموفق أن البياض الصادق  
 مع الشقرة والزرقه الكثيرة دليل على القحة والخيانة والفسوق وخفة العقل فان كان مع ذلك واسع الجبهة ضيق  
 الذقن أزعر أو جن كثير الشعر على الرأس فقال أهل الفراسة من الحكماء ان التحفظ عن هذه صفته كالتحفظ من  
 الافاعي القتالة فان كان الشعر خشنا دل على الشجاعة وصحة الدماغ وان كان ليناد دل على الجبن وبرد الدماغ وقلة الفطنة  
 وان كان الشعر كثيرا على الكتفين والعنق دل على الحق والجراءة وان كثرت على الصدر والبطن دل على وحشية  
 الطبع وقلة الفهم وحب الجور والشقرة دليل على الجبن وكثرة الغضب وسرعته والنشاط والاسود من الشعر يدل على  
 السكون الكثير في العقل والناة وحب العدل والمتوسط بين هذين يدل على الاعتدال وان كانت الجبهة منبسطة  
 لا عضون فيها دل على الخصومة والشغب والرقاصه والصلف فان كانت الجبهة متوسطة في التقو والسعة وكانت فيها  
 غضون فهو صدوق محب فهم عالم يقظان مدبر حاذق ومن كان عظيم الاذنين فهو جاهل الا انه يكون حافظا ومن كان  
 صغير الاذنين فهو سارق أحق وان كان الحاجب كثير الشعر دل على الفنى وغث الكلام فان امتد الحاجب الى الصدغ  
 فصاحبه تيا صلف ومن رقى حاجبه فاعتدل في الطول والقصر وكانت سوداء فهو يقظان فان كان العين أزرق فهي  
 أردأ العيون وأردأ الزرق الغير وزجية فمن عظمت عيناه وحفظت فهو حودوقح كسلان غير مأمون وان كانت  
 زرقاء كان أشد وقد يكون غاشا ومن كانت عيناه متوسطة مائلة الى الغور والكحل والسواد فهو يقظان فهم ثقة  
 محب فاذا أخذت العين في طول البدن فصاحبا خبيث ومن كانت عينه جامدة قليلة الحركة كالبهيمة ميت النظر فهو  
 جاهل غلظ الطبع ومن كان في عينه حركة بسرعة وحدة نظر فهو محتمل لص غادر ومن كانت عينه جراء فهو شجاع  
 مقدم فان كان حوالها نقط صفر فصاحبا أشر الناس وأردأهم وان كان أنفه دقيقا فصاحبه نزيق ومن كان أنفه يكاد  
 يدخل في فمه فهو شجاع ومن كان أفطس فهو شقيق ومن كان أنفه شديدا لا تتفاخ فهو غضوب واذا كان غليظا  
 الوسط مائلا الى الفطوسة فهو كذوب مهذار وأعدل الأنوف ما طال غير طول فاحش ومن كان أنفه متوسط الغلظ وقناء



غير فاحش فهو دليل على العقل والفهم ومن كان واسع القم فهو شجاع ومن كان غليظ الشفتين فهو أحمق ومن كان متوسط الشفتين في الغلظ مع حرة صادقة فهو معتدل ومن كانت أسنانه ملتوية أو نائمة فهو خداع متحيل غير مأمون ومن كانت أسنانه منبسطة خفافا بينهما فليج فهو عاقل ثقة مأمون مدبر ومن كان لحم الوجه منه منتفخ الشفتين فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان نحيف الوجه أصفر فهو رديء خبيث خداع شكس ومن طال وجهه فهو وقح ومن كانت أصداعه منتفخة وأوداجه ممتلئة فهو غضوب ومن نظرت إليه فاحر وخجل ورر بما دعت عيناه أو تبسم تبسما لا يريد به فهو لك متودد محب فيك لك في نفسه مهابة وإن كان ذا صوت جهر دل على الشجاعة والمعتدل بين الكد والتأني والغلظ والرقعة دل على العقل والتدبير والصدق وسرعة الكلام ورقته يدل على الكذب والفتنة والجهل الغلظ في الصوت دليل على الغضب وسوء الخلق الغنى في الصوت دليل على الحق وقلة الفتنة وكبر النفس التحرك الكثير دليل على الصلف والظنر والخداع والوقار في الجلسة وتدارك اللفظ وتحريك اليد في فضول الكلام دليل على تمام العقل والتدبير وصحة العقل قصر العنق دليل على الخبث والمكر طول العنق ورقته دليل على الحق والجبن والصباح فإن انضاف إليهما صغر الرأس فإنه يدل على الحق والسخف غلظ العنق يدل على الجهل وكثرة الاكل اعتدال العنق في الطول والغلظ دليل على العقل والتدبير وخلوص المودة والثقة والصدق البطن الكبير يدل على الحق والجهل والجبن لطافة البطن وضيق الصدر يدلان على جودة العقل وحسن الرأي عرض الكتفين والظهر يدلان على الشجاعة وخفة العقل انحناء الظهر يدل على الشكاسة والنزاقه استواء الظهر علامة محمودة بروز الكتفين دليل على سوء النية وقبح المذهب اذا طالت التراعات حتى يبلغ الكف الركبة دل على الشجاعة والكرم ونبل النفس واذا قصرت فصاحبها جبان محب في الشر الكف الطويل مع الاصابع الطوال يدل على النفوذ في الصنائع واحكام الاعمال وتدبير الرياسة اللحم الغليظ في القدم يدل على الجهل وحب الجور القدم الصغير اللين يدل على الفجور رقة العقب يدل على الحسن غلظ العقب يدل على الشجاعة غلظ الساقين مع العرقوبين دليل على البه والفتنة من كانت خطاه واسعة بطيئة فهو منجس في جميع أعماله مفكر في عواقبه والخذل للضد فهذا ما نقلته من أقوال الحكماء من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة وهذه النعوت قد تكثر وتقل والحكم للغالب وقد تنسوى في الشخص في دفع هذا حكم هذا بأن يكون في الشخص حكم أحدها بوجه في قضية خاصة وحكم أحدها بوجه آخر في قضية خاصة وبالجملة فإن الرياضة واستعمال العلم مؤثر في إزالة الحكم كل صفة مذمومة مما ذكر ومن جوب وجد صحة ما قلناه فإن العادة طبيعة خامسة لها أثر في الطبيعة الأصلية هذا كله مجرب وصل بحقق الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي أعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الانسان المدبرة جسد ملأ كان لها وجه الى النور المحض الذي هو أبوها وجه الى الطبيعة وهي الظلمة المحضة التي هي أمها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلمة وسبب توسطها في المكانة لكونها مدبرة كالنفس الكلية التي بين العقل والحواس الكل وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة كالبرزخ بين النور والظلمة تعطي كل ذي حق حقه فغلب عليها أحد الطرفين كانت لمغلب عليها وإن لم يكن لها ميل الى أحد الجانبين تلت الامور على الاعتدال وأنصفت وحكمت بالحق فلندكر في هذا الوصل اعتبار ما مشي في علامات الفراسة في الجسد فنقول أما البياض المفرط فاستفراغ الانسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبقى في استفراغه ما يدبر به عالم طبيعته كما في عقول المغررين وأمثاله فيفسد سر يعاقل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المفرط وهو استفراغه في عالم شهوته وطبيعته بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الانوار وهي العلوم الالهية فهذا مذموم الحال بلا خلاف فاذا كان وقتا ووقتا وفي كل ذي حق حقه كما قال صلى الله عليه وسلم لي وقت لا يسعني فيه غير ربى فذلك الامام العادل وأما اعتبار الطول والقصر فهو مدة اقامته في النظر في أحد العالمين فامدة متمدة وهي الطول أو قياسية وهي القصر وينبغي من ذلك أن تكون المدة بقدر الحاجة وأما اعتدال اللحم في الرطوبة وبين الغلظ والرقعة فهو اعتدال للانسان



في البرزخيات بين المعنى والحس كاللحم بين العظم والجلد وأما اعتدال الشعر فهو واقعة بين البسط والقبض وأما  
 صكونه أسيل الوجه فهي الطلاقة والبشاشة وأما كونه أعين فصحة النظر في الأمور وأما كون عينه مائلة إلى  
 الغور والسواد فهو النظر في الغيبات واستخراج الأمور الخفية وأما الجحوظة فهو ميله إلى استنباط العلوم من عالم  
 الشهادة وهم أهل الاعتبار وأما اعتدال عظم الرأس فتوفير العقل وأما كونه سائل إلا كثاف فاحتمال الأذى في الغيبة  
 من غير أثر وأما استواء العنق فالاستشراق على الأشياء من غير ميل إليها وأما الطول الزائد في العنق فهو الاستشراق  
 على ما لا ينبغي مثل التجسس وأما القصير المفرط فهو التفريط فيما ينبغي أن يستشرف عليه وأما اعتدال اللبة فاستقامة  
 العبارة بالوزن الذي تقع به المنفعة عند المخاطب وأما قلة اللحم في الورك والصلب فهو نظره في الأمور التي يتورك عليها  
 ويعول عليها أن يخلصه إلى أحد الطرفين فإنه إن كانت برزخية قد تقدر به في غالب الأمر وأما كونه خفي الصوت فهو  
 حفظ السر في موضع الجهر وأما صفاء الصوت فهو أن لا يزيد فيه شيئاً وأما طول البنان فلا طافة التناول وأما بسط الكف  
 فرمى الدنيا من غير تعاقب وأما قلة الكلام واضمحك فنظره إلى مواقع الحكمة فيتكلم ويضحك بقدر الحاجة وأما  
 كون ميل طباعه إلى المرتين فهو أن يغلب عاينه في الصفراء الجزع إلى العالم العلوي وفي السوداء إلى العالم السفلي  
 واستخراج ما أخفى فيه من قرأة أعين مما تحجب الطبيعة أكثر العقول في النظر فيها لما سبق في أذهانهم من ذم الطبيعة  
 وأما كونه في نظره فرح وسرور فهو استجلاب نفوس الغير إليه بالمحبة وأما كونه قليل الطمع في المال فهو البعد عن كل  
 ما يميل به إلى ما لا فائدة له فيه وأما كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرئاسة فهو شغله بكمال عبوديته لربه وأما كونه  
 ليس بجعلان ولا بطييء أي ليس يسرع إلا خدم القدرة ولا عاجز وكذلك أيضاً نظرنا إلى أرباب الفراسة  
 الحكمية وجدناهم راجعين في ذلك إلى طرفين وواسطة وقسموا الأمور إلى محمود ومذموم أعني الأخلاق وجعلوا  
 الخير كله في الوسط وجعلوا الانحراف في الطرفين فقالوا في الأبيض الشديد البياض والاشقر الأزرق ما سمعت من  
 النجم وأنه غير محمود وكذلك الشديد السواد والرقيق الأنف جدام مذموم كل هذا والمعتدل بينهما الغير مائل إلى أحد  
 الطرفين مثلاً خارجاً عن الحد هو محمود على نحو ما تقدم فلما رأيناهم قد قصروها على ما ذكرنا نظرنا إلى ذلك في هذا  
 العالم الإنساني أين ظهر الحسن والقبح فقلنا لا حسن يقع به المنزلة عند الله ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله إلا ما حسنه  
 الشرع وقبحه فلما رأينا الحد والنجم على الفعل من جهة ما شرعنا كيف نجتمع طرفين وواسطة لتجعل الطرفين  
 مخالفاً لحكم الوسط الذي هو محل الاعتدال فنقول لا يخالو الإنسان أن يكون واحداً من الثلاثة بالنظر إلى الشرع وهو  
 إما أن يكون باطنياً محضاً وهو القائل بتجريد التوحيد عندنا محالاً وفعلاً وهذا يؤدي إلى تعطيل أحكام الشرع كالباطنية  
 والعدول عما أراد الشارع بها وكل ما يؤدي إلى هدم قاعدة دينية مشروعة فهو مذموم بالاطلاق عند كل مؤمن وأما  
 أن يكون ظاهرياً محضاً متغافلاً متوغللاً بحيث أن يؤديه ذلك إلى التجسيم والتشبيه فهذا أيضاً مثل ذلك ملحق بالنجم  
 شرعاً فإما أن يكون جارياً مع الشرع على فهم اللسان حيثما مشى الشارع مشى وحيثما وقف وقف قدما بقدم وهذه  
 حالة الوسط وبه صحت محبة الحق له قال تعالى أن يقول نبيه فاتبعوني يحبك الله ويغفر لكم ذنوبكم فاتباع الشارع  
 واقتفاء أثره يوجب محبة الله للعباد ومحبة السعادة الدائمة فهذا وجه مقابلة النسختين فإن قال قائل هذا يحمل فكيف  
 يعرف نفسه له فإنا إذا رأينا رجلاً سائداً كنا يشهد الصلوات والجماعات وهو مع ذلك منافق مصر فتقول إن السكون  
 وشهود الصلوات وشبه ذلك من عالم الشهادة وكونه كافراً بذلك في قلبه فهو من عالم الغيب ونحن إذا حصلنا الفراسة  
 الدوقية الإيمانية كما ذكرناها وكما تنهانا شاء الله تعالى حكمنا بكونه كافراً في نفوسنا وأبقينا ما له ودمه معصوماً شرعاً  
 لظهور كلمة التوحيد فعامتنا له على هذا الحد وما كلفنا غير هذا ثم لتعلم وفقك الله أن العالم العلوي بالجملة هو المحرك عالم  
 الحس والشهادة وتحت قهره حكمة من الله تعالى لا لنفسه استحق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حكم حركة ولا سكون  
 ولا أكل ولا شرب ولا كلام ولا صمت إلا عن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك إلا عن قصد وإرادة وهما من  
 عمل القلب والإرادة من عالم الغيب والتحرك وما شأنا كلمة من عالم الشهادة وعالم الشهادة كلمة أدركناه بالحس عادة وعالم



الغيب ما أدركناه بالخبر الشرعي أو النظر الفكري عما لا يظهر في الحس عادة فنقول ان عالم الغيب يدرك بعين البصيرة كما ان عالم الشهادة يدرك بعين البصر وكان البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدا الظلمة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم أو ما أشبهه من الموانع فاذا ارتفعت الموانع وانبسطت الانوار على المحسوسات واجتمع نور البصر والنور المظهر أدرك المبصر بالبصر المبصرات كذلك عين البصيرة حجابها الريون والشهوات وملاحظة الاغيار من العالم الطبيعي الكثيف الى أمثال هذه الحجب فتتحول بينه وبين ادراك الملكوت أعني عالم الغيب فاذا عمدا الانسان الى صراة قلبه وجلاها بالذكرو تلاوة القرآن فحصل له من ذلك نور وقلته نور منبسط على جميع الموجودات يسمى نور الوجود فاذا اجتمع النور ان فكشف المغيبات على ما هي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معنى فذلك أن الحس يحجب الجدار والبعد المفرد والقرب المفرد وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجب شي الا ما ذكرنا من الزان والكن وأشياء ذلك الا انه أيضا تم حجابا لطيفا أذكره وهو أن النور الذي ينبسط من حضرة الوجود على عالم الغيب في الحضرات الوجودية لا يعجزها كلها ولا ينسبط منه عليها في حق هذا المكاشف الاعلى قدر ما يريد الله تعالى وذلك هو مقام الوحي دليلنا على ذلك لانفسنا ذوقنا له ونغيرنا قوله قل ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان أتبع الا ما يوحى الى مع غاية الصفاء المحمدي وهو قوله أو من وراء حجاب فهما يظهر من حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما فتلك الدراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضوعها من كتاب الله ان في ذلك لآيات للتوسمين من السموات هي العلامة كما قلنا ولا يخطئ أبدا بخلاف الدراسة الحكيمة وتم كشف آخر في الدراسة وذلك ان الله جعل في العالم حضرة السموات فيها صور بني آدم وأحوالهم في أزمانهم الى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوي والسفلي الاعن القلم والروح فاذا أراد الله اصطفاء عبده وان يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشرحه وجعل فيه سراجا منسيرا من ايمانه خاصة يسرجه من الاسماء الالهية الاسم المومن المهيمن ويده هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة الالوهة يأخذ الاسم المومن فاذا استدار القلب بذلك النور الالهي وانتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له ادراك المدركات على الكشف والمشاهدة لوجود هذه الانوار فاذا حصل القلب على ما ذكرناه جعل في ساحة من ساحات هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها فمن هناك يعرف حركات العالم وأسراره انتهى الجزء الثالث ومائة

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• (الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة مقام الخلق وأسراره) •

كون التخلق في الانسان والخلق • مثل التكامل في العينين والكحل  
وان تضاعف فيه أجزءه فحتى • ينال مرتبة الاملاك والرسول  
ذاك الوحيد الذي يحيا الزمان به • فهو المرتب للاحكام والدول  
تنحط من عزها غلب الرقابله • وهو المثلث للاعراض والعلل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها كم عن الربا يأخذ منكم وهو حديث صحيح فأدخل نفسه معنا فيما ناعنه في الحكم فالخلق كاهان الموت الهية فكاهان مكارم وكاهان في جبهة الانسان ولذلك خوطب بها فان بعض من لا معرفة له بالحقائق يقول انها في الانسان تخلق وفي الحق خلق فهذا من قائله جهل بالامور ان لم يطاق ذلك مجازا أو بالنظر الى تقدم وجود الحق على وجود العبد لانه واجب الوجود لنفسه والانسان موجود بر به فاستفاد الوجود فاستفاد الخلق منه فاذا راعى هذا الاصل فقال بالتخلق كان صحيح المقصد وان أراد بالتخلق ان ما هو للحق حقيقة وانصف به العبد ان لم يكن عنده الا في الوقت الذي انصف به فسياء لذلك تخلقا لا تخلقا وما يكون تخلقا الا ما جبل عليه في أصل نشأته فلا علم له بنشأة الانسان ولا باعلام النبي صلى الله عليه وسلم بأن الله خلق آدم على صورته ويلزم هذا القائل أن يكون ما جعله من الصفات حقيقة لا عيب ثم رأينا الحق قد انصف به أن يكون ذلك في الله تخلفا من الله بما هو حق



لأنسان وهذا لا يقول به من عنده أدنى شيء من العلم والصحيح في هذه الاخلاق الالهية انها كلها في جيلة الانسان وتظهر ان يعرفها في كل انسان على حد ما تظهر في الجنب الالهي فان كل خلق من هذه الاخلاق لا يصح أن نسمي المعاملة به جميع الا كون الامن جانب الحق والامن جانب الانسان فهو كرم على الاطلاق وكذلك الانسان كرم على الاطلاق ومع كون الحق كرم على الاطلاق فمن اسمائه المانع ومن اسمائه الضار ومن اسمائه المذل ويفقر ويعذب من يشاء ويؤتي الملك وينزع الملك ويفتقم ويجود وهو مع هذا التقييد في حق قوم دون قوم مطابق الصفة وكذا هي في الانسان فهي خلق أصلي له لا تخلق ولا يصح أن نسمي من الانسان هذه الاخلاق مع كونها مطلقة في حقه كالم يصح أن نسمي من الله في جميع الخلق مع كونه تعالى مطابق الوصف بها ولا يصح في هذه الصفات الاستعارة المجازا كما قلنا من حيث انه تعالى كان بهذه الصفات وما كنا قلنا كنا كنابها لانا كتبناها ولا استعرتها لها من فاتها صفة قديمة لله أي نسبة اتصف بها الحق ولا عالم والصفة لا بد لها من موصوف بها فانها من حقيقة لان تقوم بنفسها وبؤدى القول باستعارتها الى قيامها بنفسها والى خلو الحق عنها والى أن يكون الحادث محال لوجود القديم فيه وهذا كله لا يقول به أحد من العلماء بالله جميع ما يظهر من الانسان من مكارم أخلاق وسفاسف أخلاق كلها في جيلته وهي له حقيقة لا مجاز ولا معارة كما انه سبحانه جميع ما سمي به الحق نفسه لا وما وصف به نفسه من صفات الأفعال من خلق واحياء وامانة ومنع وعطاء وجعل ومكر وكيد واستهزاء وفصل وقضاء وجميع ما ورد في الكتب المنزلة ونطقت به الرسل من نوحك وفرح ونعجب وتبشش وقدم وبد ويدين وأيد وأعين وذراع كل ذلك نعت صحيح فانه كلامه تعالى عن نفسه وكلام رسوله عنه وهو الصادق وهم الصادقون بالأدلة العقلية ولكن على حد ما يعلمه وعلى حد ما تقبله ذاته وما يليق بجلاله لا بزدشياً من ذلك ولا تخيله ولا نكفيه ولا نقول بنسبة ذلك كله اليه كما نسب به الينا فهو ذاته فانه انفسه الينا على حد علمنا بنا فنعرف كيف نسبوه الحق تعالى أن تعرف ذاته في تعالى أن يعرف كيف نسب اليه ما نسب به الى نفسه ومن رذشياً أثبت الحق لنفسه في كتابه أو على لسان رسوله فقد كفر بما جاء به من عند الله ومن جاء به وبالله ومن آمن ببعض ذلك ورد بعضه فقد كفر حقاً ومن آمن بذلك وشبهه في نسبة ذلك اليه تعالى مثل نسبتها الينا وتوهم ذلك أو خطر على باله أو تصوّره أو جعل ذلك كما فقد جهل وما كفر هذا هو العقد الصحيح من غير نزع جميع غير أن ثم أسماء تطلق على العبد ولا تطلق على الجنب الالهي وان كان المعنى يشمل ذلك كالبخيل يطلق على العبد ولا يطلق على الحق وهو منع ومن أسماء المانع ومن بخل فقد منع هذا هو الحق غير أننا نلتزم له وجهاً وهو أن تقول كل بخل منع وما كل منع بخل فمن منع المستحق حقه فقد بخل والحق قرر قول موسى ان الله أعطى كل شيء خلقه فما بخل عليك من أعطاك خلقك ووفاك حقاك فنع ما لا يستحقه الخلق ليس بمنع بخل فهذا الفرق بين المنع وبين الكاذب مما اختص به العبد ولا ينبغي أن يطلق على الحق فهو الصادق بكل وجه كما أن العبد صادق وكاذب وصادق أيضاً بكل وجه ولكن نسبة الصدق الى العبد بكل وجه معروف عندنا علمنا بنا ونسبتها الى الحق مجهولة لانا فهو الصادق كما ينبغي أن يضاف اليه الصدق وقال تعالى الرحمن على العرش استوى وقال ينزل ربنا الى السماء الدنيا كل ليلة فيقيد نزوله بالزمان والتقييد بالزمان تقييد بالانتقال وكل ذلك مجهول النسبة ثابت الحكم متوجه كما ينبغي لجلاله وكذلك الاسم الجاهل من أسماء الكون ولا يليق بالجنب الالهي قاله عالم من حيث انه موصوف بالعلم والعبد عالم من حيث انه موصوف بالعلم وجاهل من حيث خصوص تعلق علمه ببعض الاشياء دون بعض والحق مطلق العلم عام التعلق وقد قال تعالى ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فحدّد خلاف المعقول وأشارت السوراء ان الله في السماء حين قال طار رسول الله صلى الله عليه وسلم أين الله وأثبت لها الايمان في اشارتها وهذا خلاف دلائل العقل فقد عرف من الله ما لم نعرف ومع هذا فنقول ان الله هو العالم بنفسه وهو الصحيح فاما من اسم تسمى العبد به ولم يتسم الحق به وكان في الخلق نعت نقص وسفاسف خلق الا والعقل والحق قد منع أن يطلق على الله ذلك الاسم أو ينسب اليه ذلك الخلق ومع هذا فانه يخبر بامور وفصول تقابل أدلة العقول فهو الفعال لا يشاء والفاعل في خلقه ما يشاء لا احتكام عليه وهو الخالق لا يسأل عما يفعل وهم



يسألون وقد نهضت على أمر جليل وعلم عظيم وسر غامض خفي لا يعلمه الا الله ومن أعلمه من المخلوقين أحاله عقل  
ورديه نقل وبمسد عنه فهم وقبله فهم فان تدبرت فصول هذا الباب وقفت على لباب المعرفة الالهية وتحققت قوله  
صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقد أوجدت لك محل لكل صفة محودة ومذمومة ثم أعلمتك معنى  
الحد والتم وحدتك وأطلقتك ذلك لتعلم أنك العالم الذي لا يعلم وهو سبحانه العالم الذي يعلم ولا يعلم فلا يعلم ما هو العبد  
عليه وأعني بالعبد العالم كله والانسان الا الله تعالى هو يعلمه ثم أعلم بعض عبيده فنامن علم نفسه ومنامن جهل نفسه  
ومنامن تخيل أنه علم نفسه ومنامن علم من نفسه بعض ما هو عليه في نفسه وبذلك القدر ينسب اليه أنه علم من ربه فانه  
من عرف نفسه عرف ربه وكما لا يجمع الدليل والمدلول لا يجمع أنت وهو في حد ولا حقيقة فانه الخالق وأنت المخلوق  
وان كنت خالقاً وهو المالك وأنت المملوك وان كنت مالكا فلا يحجبك الاشتراك في الأخلاق فانك المخلوق وهو  
الخالق فهنا مقام الخلق قدأبنته وما عدا هذا مما يشير اليه الصوفية من التخلق فهو تليق من الكلام وقولهم في  
التخلق بالأسماء كذلك ونحن قدأطلقنا مثل ما أطلقوه ولكن عن علم محقق وإطلاق مطلق بأدب الهى عن تحقق فهو  
في الحقيقة خلق لا تخلق كما أفهمتك وأكثرت من هذا الايضاح والبيان الذي يطلبه هذا المقام فلا يكون فانما تعدينا  
فيه حدود الله في عبارتنا ولا ذكرنا شيئا مانسبه الى نفسه فمما خرجنا عن كلامه وما أنزله على الصادقين من عباده وهو  
الحكيم العليم بل هو العليم الحكيم فهو العليم ولا عالم وهو الحكيم في ترتيب العالم فالعالم والعليم أعم والحكيم تعلق  
خاص للعالم فهذا هو التحقيق بالخلق الالهى وأما الاخلاق التي تحتاج الى معرفتها هل السلوك وكنا سالك اذ لا تصح  
نهاية فهو أن تقول ان العرف والشرع قد وردا بمكارم الاخلاق وسفاسف الاخلاق وأمرنا بآياتيان مكارمها واجتناب  
سفاسفها ثم ان الشرع قد نبه على انها على قسمين من الاخلاق ما يكون في جبلة الانسان كما قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم للاشجع أشجع عبد القيس ان فيك خصلتين يحبهما الله ورسوله الحلم والامانة وفي لفظ آخر لعمر مسلم فقال الرجل  
يا رسول الله أثنى جئت عليه قال نعم قال الحمد لله الذي جبانى عايها وكما قال ومنها كسبة فالمسكنسب هو الذي يعبر عنه  
بالخلق وهو التشبه بمن هي فيه هذه الاخلاق الكريمة جبلية في أصل خلقه ولا شك أن استعمال مكارم الاخلاق  
صعب للافاقة الضد في استعمالها في الكون فان الغرضين والارادتين من الشخصين اذا تعارضا وطلب كل واحد  
منهما منك أن تصرف معه كرم خاق بقضاء غرضه ولا يمكن لك الجمع بينهما فهما أريضيت الواحد أسخطت الآخر  
واذا تعذر الجمع واستحال تعميم الرضى وتصرىف الخلق الكريم مع كل واحد منهما تعين على الانسان أن يخرج عن  
نفسه في ذلك ويجعل الحكم فيه للشرع فيتعذه لهذا الباب ميزانا وامامنا فاجعل امامك ما رضى الله وفيما رضى الله  
وتصرف خالقك الكريم مع الله خاصة فهو الصاحب والخليفة وهو أولى أن يعامل بمكارم الاخلاق فاقدمه الله قدمه  
فان ذلك التقديم هو تصرف الحق لتلك الخلق مع ذلك العبد وفي ذلك المحل فتصرف خالقك مع الله أولى من  
تصرفه مع الكون بل هو واجب لأولى فان جميع الخلق من الملائكة والرسل والمؤمنين بحمدونك على ذلك  
الفعل والخلق الذي عاملت به ذلك الشخص الذي قدمه الحق وأوجب عليك أن تعامله به وما يذكرك فيه  
الصاحب ذلك الغرض اذ لم يكن مؤمنا ومرعاة الاصل أولى واذا لم تتخلق بمكارم الاخلاق على ما رسمته لك لم يصح  
لك هذا المقام ويذكرك فيه كل مخلوق ألا ترى شاهد الزور فانه أول من يتجرح عنده ولا يعتد فيه ويذمه في باطنه من  
شهده وقد أسخط الله وملائكته ورسوله والمؤمنين وليست مكارم الاخلاق الا ما يتعلق منها بعمالة غيرك لا غير  
وما عدا ذلك فلا يسمى مكارم خلق وانما هي نعوت يتخلق بها الصحيح الصورة والنسبة لا غير هذا هو ربط هذا  
الباب في السالكين والمخلصين سعادة الابد وتفصيل تصاريخ الاخلاق مع الموجودات تسكروا بينها وكيفياتها  
لم يحصرها كتاب وبعدها أعطيناك أصلا فيما تعتمد عليه فاعمل به وهو ان تنظر الى حكم الشرع في كل حركة منك في  
حق كل موجود فاعلم بما قال لك الشارع عامل به على الوجوب أو الندب ولا تتعداه تكن في ذلك محمودا نقيبة مأمونا  
معظما عند الله صاحب نور الهى (نكتة) فان كنت فعلا بالهمة أَرْضيت جميع الموجودات عنك اذ كان لك



التصريف في الكل وهو مقام عزيز يعلم ويعقل ويسكن ما خصله أحد من خلق الله فهو مخصوص بالحق ولا يظهر به الحق الا اذا أخذ أهل النار منازلهم وأهل الجنة منازلهم رضي الكل بما هم فيه بارضاء الحق فلا يشتهي واحد منهم يخرج عن منزلته وهو بهامسرور وهو مرتعجب ما رأينا أحد أنبه عليه من خلق الله وان كانوا قد علموه بلا شك وما صانوه والله أعلم الا بصيانة لانفسهم ورحمة بالخلق لان الانكار يسرع اليه من السامعين والله ما نبهت عليه هنا الا لغلبة الرحمة على في هذا الوقت فمن فهم سعيهم لم يفهم لم يشق بعدم فهمه وان كان محروما والسلام

باب الجسور ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي السر واسرارها

ما أعجب الغيرة في العالم \* ووصفنا الله بها أعجب  
وقولنا الله غيور على \* ما قرر الشرع وما نذهب  
وقد قبلناه ولكنه \* من أصعب الامر الذي ينسب  
وانه من حيث أفكارنا \* فرض محال عينه ينصب  
والكشف مثل الشرع في قوله \* وشأن رب الكشف لا يحجب  
والامر حق وهو أعجوبة \* من أجلها عقولهم تهرب  
قد جعل الشبلي في حكمه \* ان لها حكما وذا أصعب  
وهو من أهل الكشف في علمنا \* ضرب مثال عندنا يضرب  
وعند أهل الفكر في زعمهم \* على الذي يعطيه المذهب  
بأنها من عالم زلة \* وهي الى حكم العمى أقرب

اعلم أيدينا الله وإياك روح منه أن الغيرة نعت الهى ورد في الخبر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سعدان سعدا  
لغيور وأنا أغير من سعد والله أغير منى ومن غيرته سقم القوا حش وفي هذا الحديث مسألة عظيمة بين الاشاعرة والمعتزلة  
وهو حديث صحيح فالغيرة اثبتها الايمان ولكن باداة مخصوصة وهي اللام الاجلية أو من أوالباء وتستحيل باداة على وهي  
التي وقعت من الشبلي اما غلطة واما قبل أن يعرف الله معرفة العارفين فالغيرة في طريق الله هي الغيرة لله أو بالله أو من  
أجل الله والغيرة على الله محال فتصديق كونها نعتا الهيا وهو نعت يطلب الغير ولذا سميت غيرة فلولا ملاحظة الغير  
ما سميت غيرة ولا وجدت فالاله القادر يطلب المألوه المقدور وهو الغير فلا بد من وجود ما يطلب الاله وجوده فأوجد  
العالم على أكمل ما يكون الوجود فانه لا بد أن يكون كذلك لاستحالة اضافة النقص الى الكامل الا قد اراد ذلك قال  
أعطى كل شيء خلقه وهو الكمال فلولا وجود النقص في العالم لما اكمل العالم فن كمال العالم وجود النقص الاضافي فيه  
فلذلك قلنا انه وجد على أكمل صورة بحيث انه لم يبق في الامكان أكمل منه لانه على الصورة الالهية ورد في الخبر ان  
الله خلق آدم على صورته فكان في قوة الانسان من أجل الصورة أن ينسى عبوديته ولذلك وصف الانسان بالنسيان  
فقال في آدم فتنسى والنسيان نعت الهى فتنسى الامن كونه على الصورة فازلنا عما كنا فيه قال تعالى نسوا الله  
فأنسيهم كما يلقى بحلاله فلما علم الحق ان هذا العبد بما كده الله به من القوة الالهية بالصورة الكمالية لا بد أن يدعى في  
نعت ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية لذلك النعت وهو من بعض النعوت الالهية فغار الحق من المشاركة في بعض  
نعوت الجلال وشغل الانسان بما أباح له من باقى النعوت الالهية فلما علم أيضا انه لا يقف عند ذلك وانه لا بد ان يعطى  
الصورة الكمالية حقها في الاتصاف بالنعوت الالهية وانها تعدى ما حصر عليها مثل العظمة والكبرياء والجبروت فقال  
الكبرياء مردائى والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منهما قصمته وقال كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار  
فهذا هو عين الغيرة غار على هذه النعوت أن تكون لغير الله فجزها وكذلك تمجرت على الحقيقة بقوله كذلك  
يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فلا يدخل مع هذا الطابع قلب كون من الا كوان تكبر على الله ولا يجبروت  
لاجل هذا الطبع فعلم كل من أظهر من المخلوقين دعوى الالهية كفر عوان وغيرة وتكبر وتمجبر كل ذلك في ظاهر



الكون وهذا الذي ظهرت منه صفة الكبرياء مطبوع على قلبه ان يدخل فيه الكبرياء على الله فانه يعلم من نفسه  
افتقاره وحاجته وقيام الآلام به من ألم جوع وعطش وهو امر مرض النى لا تخلو هذه النشأة الحيوانية عنه في هذه  
الدار وتعد بعض الأغراض ان تنال مرادها وتأنى لذلك ومن هذه صفته من المحال أن يتكبر في نفسه على ربه فهذا  
معنى الطابع الذي طبع الله على قلب المتكبر الذي يظهر لكم به من الدعوى الجبار بحجركم على ما يريد فنكم المطيع  
والمخالف ولو هنك بمخالفته ولهذا رجي حكم السعادة في المآل ولو بعد حين فان القلوب ما يدخلها كبرياء على الله  
لكن يدخلها بعضهم على بعض قال تعالى تخلق السموات والارض أكبر من خلق الناس وإذا علمت السماء أنها أكبر  
من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء على الناس وذلك الكبرياء لا يقدر فيه ما معنى الغيرة الإلهية فلا رافع لما  
عجزه فلا يتكبر على الله فيما بينه وبين الله أحد من خلق الله هذا حال وقوعه والقدس الذي وقع عليه التمجيد الظاهر  
عليه رقع الدم لمن اتهمه وإضافه الى نفسه وكذبوا على الله فيه وأما الغيرة لله ومن أجل الله والله فهو أن يرى الانسان  
ما حده الحق أن يتعداه الخلق فيقوم به صفة الغيرة لله لا لنفسه ومن أجل الله لا من أجل نفسه اذ علم أن الخلق عبيد الله  
وأنه من حكم العبد أن لا يتعدى حد ما رسم له سيداً وما أن يغار على الله فان الغيرة ستر يحجب المغار عليه حتى لا يكون  
الاعتماد خاصة وطريق الله مبني على أن ندعو الخلق الى الله وان نرد هم اليه ونحببه اليهم ونعرفهم به وبمكاته وبهذا  
أمرنا والغيرة الكونية تأتي ذلك كله لجلها بالمغار عليه الذي لا يستحق الغيرة عليه ولولا الوقوع فحين انتهى الى الله  
وجهل بعض ما ينبغي لله وقصد بذلك الخير ولكن ما علم طريقه والا كنا نذكر جهل هذا القائل بالغيرة على الله  
ولكن يكفي تفهيمنا على أن هذا ليس بصحيح وإنما التبس على مثل هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله وما علموا ما ينبغي  
من الفرقان ذكر في باب الغيرة القشيري في رسالته عن بعضهم أنه قيل له متى تستريح قال اذ لم أر له ذا كرا وليس هذا  
بغيرة فالقشيري أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه ونحوه أن السبيل في حال رؤية الذاكرين الله على  
الغفلة وعدم الحرمة مثل من يذكره بلغوا الايمان والايمان الفاجرة وذكر الله في طلب المعاش في الاسواق فغار أن  
يذكر بهذه الصفة الم يوفى المذكور حقه من الحرمة عند الله كروا السبيل ما يبعد أن يكون هذا قصده بذلك القول  
في بدء أمره وفي وقت حجاب عن معرفته به وأمام المعرفة فلا يكون هذا يعني قوله اذ لم أر له ذا كرا وان معنى ذلك  
عندنا في حق كبراء العارفين ان الله كرا لا يكون مع المشاهدة فلا بد لنا كرا أن يكون محجوباً وان كان الله جليس  
الذاكر ولا يكتفي من وراء حجاب الله كرا وكل من هو خاف حجاب من مطلوبه فانه لا راحة عنده فاذا رفع الحجاب وقعت  
المشاهدة وزال الله كرا بتجلي الله كرا فذلك قال إنما استريح اذ لم أر له ذا كرا فطلب ان تكون مشاهدته تمنعه  
عن ادراك الذاكرين أو تمنى للذاكرين ان يكونوا في مقام الشهود الذي يمنعهم من الله كرا اذ المؤمن يحب لأخيه  
ما يحب لنفسه على هذا يخرج قول هذا الرجل ان كان من العارفين وعلى ذوق آخر وهو انه لا يستريح الا اذا رأى  
ان الله كرا هو الله لا الكون اذا كان الحق لسانه كما هو سمعه وبصره ويده فيستريح لانه رأى انه قد ذكره من يعلم  
كيف يذكره اذ كان هو الذاكر نفسه بلسان عبده فاستراح عند ذلك فلم ير له ذا كرا غيره وأما غيره الرسول  
وأكابر الأولياء فغيرتهم الله كما قلنا وهي غيرة أدب والغيرة كتمان ما ينبغي ان يكتم لعدم احترامه لو ظهر عند من لا يقدر  
قدره كما قال تعالى وما قدره الله حق قدره فمن الغيرة ستر مثل هذا ومن الغيرة الإلهية ستره لضائته من أهل الخصوص  
في كنف صونه فلا يعرفون وذلك راحة بالخلق فانه تعالى لو أبدى مكاتبتهم ورتبتهم العليق لمن علم منه انه لا بد ان يجري  
الأذى على يديه في حق هذا المقرب المجتبي ثم جرى منه ذلك الأذى في حقه كان عدم احترام للمجناب الإلهي  
حيث لم يعظم ما عظمه الله فسترهم عن العلم بهم فما احترامهم وآذوهم لجهلهم بهم وذلك لما قدره الله ولهذا تسأل هذا  
الذي آذى ذلك العبد المقرب من نبي أو صديق فتقول له من غير تعيين ما عندك في أولياء الله فيجد عنده من الحرمة  
لهم والتبرك بذكرهم والخضوع تحت أقدامهم لو وجدهم فاذا قلت له هذا منهم وهو منهم لم يرقم عنده نصديق  
بذلك ولو جسته بأمر مجز وكل آية ما قدر يعتقداً ذلك آية ولا أعطته علماً فاذا آذى الامن جهل لا من علم وما



يؤيد ما ذكرناه أنه لو حسن الظن بشخص وتخيّل أنه من أولياء الله وليس كذلك في نفس الأمر عظمه واحترمه هذا في  
فطرة كل مخلوق فما قصد أحد أنها كحرمة الله في أوليائه وهذا من غيرة الحق فإن قلت فقد آذوا الله مع علمهم بأنه  
الله فلما في الجواب عن ذلك ما علموا أن ذلك أذى وإنهم تأوّلوا فأخطؤا في نفس الأمر لحكم النسبة التي قامت لهم  
وتخيّلوا أنها دليل وهي في نفس الأمر ليست كذلك وهذه كلها من الحق في عباده أمور مقدرة لا بد من وقوعها  
فمن غيرته سبحانه عن العلم به وبالخاصة من عباده فجناب الله وأهل الله على الإطلاق محترمون مالم تعين أو يتأوّل  
فأعلم ذلك

﴿الباب الحادي والخسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره﴾  
من يوق شح نفسه فهو الذي \* بنوره في كل أمر يهتدى  
وغيرة العبد إذا حققتها \* شح طبيعي من أسباب الردى  
\* وغيرة الحق إذا علمتها \* من رؤية الغير ولا غير بدا  
فلا تقل بغيرة فانها \* مشتقة من غير فتركها سدى  
وإن عين الغير وهو عدم \* فاسلك هديت الرشد أسباب الهدى  
وانسب إلى الباري ما قال وما \* جاء به شرع ولكن ابتدا  
عالمون العقل يسبق وحده \* ما قاله معتقدا وقدّا  
\* فإن يكن بعد سؤال قاله \* فهو دواء وهو بالبرهان دا  
فالحق ما قرره الشرع ولو \* دل على كل محال وبدا  
فالمؤمن الحق بهذا مؤمن \* وكل من أوله قد اعتدى  
لأنه ظن وبعض الظن قد \* يكون أمّا قائد انحسور الردى

إذا اقتضى نظر العبد العارف ظهور الحق في أعيان الممكنات الثابتة وانها ما استفادت منه الوجود وانما استفادت  
منه ما ظهر عما هي عليه من الحقائق عند ظهوره فيها فأعطته كل وصف ونعت اتصف به مماضيفه بطريق الحقيقة  
إلى الإنسان أو العالم كيفما شئت قلت ومن جملة النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة ما ظهر به الظاهر لظهور آخر  
لحكم آخر من عين آخر فإذا كانت العين واحدة فلا غيرة إذا غير وإذا نزلت عن هذا النظر إلى قوله ما من دابة إلا هو  
أخذ بناصيتها وقوله والله خلقكم وما تعملون لم يصح وجود الغيرة فإن الغيرة متعاقبها النسب أو قل الأعمال وهي كلها لله  
فعلى من تقع الغيرة وما هو ثم إذا كانت النسب والأعمال كلها لله والغيرة المعلومة الظاهرة في الكون شح طبيعي والشح  
في ذلك الجناب العالي وفي الارواح العلى لا يصح فإذا ظهرت في النفس الحيوانية ولهذا توجد الغيرة في الحيوانات  
وأصلها ضيق الملك وفقد الغرض فالكرم المطلق لا يكون معه غيرة أصلاً

﴿الباب الثاني والخسون ومائة في مقام الولاية وأسرارها﴾

ان الولاية عند العارفين بها \* نعت اشتراك ولكن فيه اشتراك  
حالة نصبت للعارفين بها \* صيد العقول وسيف الشرع بتاك  
والعبد ليس له في حكمها قدم \* وكيف يقضى بشئ فيه اشتراك  
ان تنصروا الله ينصركم فقد نزلت \* وعين تحقيقها ما فيه ادراك  
\* وما إلا به محتاج لنصرتنا \* وقد أتشكّم به رسل وأملاك  
فسلمته إلى من جاء منه وقل \* الهجز عن درك الادراك ادراك

الولاية نعت الهى وهو لا عبد خلق لا تخلق وتعلقه من الطرفين عام ولكن لا يشعر بتعاقبه عموماً من الجناب الالهى  
وعموماً تعلقه من الكون أظهر عند الجميع فإن الولاية نصراً للولى أى نصر الناصر فقد تعلق لله وقد تعلق حية وعصية



فلذلك هو عام يتعلق ولما كان هذا النعت لادله كان عام يتعلق وهكذا كل نعت اهل لا بد ان يكون عام يتعلق وان لم يكن كذلك فليس بنعت اهل ولكن بعض الدعوات مثل نعت الولاية لا ينسب الله لنفسه الاتبعاق خاص للمؤمنين خاصة والصالحين من عبادته وهو ذو النصر العام في كل منصور ولما كان نعت اهل هذا النصر المبرع عنه بالولاية وتسمى سبب حانه به وهو اسمه الولي واكثر ما يأتي مقيدا كقوله الله ولي الذين آمنوا سرى في كل ما ينسب اليه الهية عا ليس باله ولكن لما تقر في نفس المشرك ان هذا اظهر وهذا الكوكب او ما كان من المخلوقات انه الله وهو مقام محترم لقائه تعين على المشرك احترام ذلك المنسوب اليه لكون المشرك يعتقد ان تلك النسبة اليه صحيحة ولها وجه ولما علم الله سبحانه ان المشرك ما احترم ذلك المخلوق الا لكونه اله في زعمه نظر الحق اليه لانه مطلوبه فاذا وفي بما يجب لتلك النسبة من الحق والحرمة وكان أشد احترام اهلها من الموحد وتراعى الجمعان كانت الغلبة للمشرك على الموحد اذا كان معه النصر الا اهل لقيامه بما يجب عليه من الاحترام لله وان اخطأ في النسبة وقامت الغفلة والتفريط في حق الموحد فقل ولم يتعلق به الولاية لانه غير مشاهد لا يمانه وانما قاتل ليقال فقاتل الله فان الله يقول وكان حقنا علينا نصر المؤمنين فأى شخص صدق في احترام الالهية واستحضرها وان اخطأ في نسبتها ولكن هي مشهودة كان النصر الاهل مع غيره الهية على المقام الاهل فانه العزيز الذي لا يغلب فاجعل نصره واجبا عليه للموحد وانما جعله للمؤمن بما ينبغي للالهية من الحرمة وفي بهام وفي وهذا من أسرار الولاية التي لا يشهر بها كل عالم فان هذا لسان خصوص وأمالسان العموم في هذه الآية وهو نصر المؤمنين فنقول ان الموحد اذا اخلص في ايمانه وثبت نصره على قرنه بلا شك فاذا طرأ عليه خلل ولم يكن مصمت الايمان وتزلزل خذله الحق وما وجد في نفسه قوة يقف بها العدو من أجل ذلك الخلل فانهزم فلما رآه عدوه منهزم ما تبعه وظهرت الغلبة للعدو على المؤمن فبأنصر الله العدو وانما خذل المؤمن لذلك الخلل الذي داخله فلما خذله لم يجد مؤيدا فانهزم فبالضرورة يتبعه عدوه فبأنصر الله العدو وانما خذل المؤمن لذلك الخلل الذي داخله العموم في هذه المسئلة فالولاية من الله عامة في مخلوقاته من حيث ما هم صبيحة وبهذه الولاية تولاهم في الابدان ولما كان متعلق الولاية للمؤمنين لذلك أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى ولم يقل لهم ألت بواحد لعلمه بانه اذا أوجدتهم أشرك بعضهم ووجد بعضهم واجتمعوا في الاقرار بالربوبية له وزاد المشرك الشريك ثم انه سبحانه من عموم ولايته ان تولاهم بالوجود في أعيانهم ويحفظ الوجود عليهم وبتمشية أغراضهم وتولاهم بمأرزهم مما فيه قوام عيشهم ومصالحهم عموم ما وفق من وفق منهم بولايتهم لوضع نواويس جعلها في نفوسهم من غير تنزل الذي هو الشرع فوضعها حكما زمانهم وذو الرأي منهم العلماء بما يصلح العالم فتولاهم سبحانه بأن قرر في أنفسهم ما ينبغي أن تكون به المصلحة لهم مراعاة لكل جزء منهم فان كل جزء من العالم مسبح لله تعالى من كافر وغير كافر فان أعضاء الكافر كلها مسبحة لله ولهذا يشهد عليه يوم القيامة بجلده وسمعه وبصره ويده ورجله غير أن العالم لا يفقهون هذا التسبيح وسريان هذه العبادة في الموجودات وهذا من توليه سبحانه ثم انه تولاهم بانزال الشرائع الصادقة المعرفة بمصالح الدنيا والآخرة ثم تولاهم بما أوجد من الرحمة فيهم التي يتعاطفون بها بعضهم على بعض في الوالدين بأولادهم في تربيتهم وبالأولاد على والديهم من البر بهم والاعتماد عليهم وبما جعل من شفقة المساكين على عيالهم وعلى ما يسكنونه من الحيوانات وتولى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الأمهات على أولادها في كل حيوان يحتاج الولد الى تدبير أمه وتولاهم بالأغراض ايهم المشقات ويسمى مثل هذا تسخير افعي خرج الشخص لنيل غرضه فيما يزعم وهو من حيث التولى الاهل ما خرج الا في حق الغير وهو يتوهم انه في حق نفسه كالتجار وأمثالهم فأتى في نفس التاجر المسافر طلب الربح في تجارتهم فقام طيبان شيط النفس واشترى من البضائع ما يحتاج اليه أهل ذلك البلد الذي يقصده فيجوب الامصار ويركب البحار ويتعدى الاماكن القريبة من أجل حاجة أهل البلد الذي يقصده بما جعل الله في قلبه من ذلك بولايتهم فاذا وصل الى ذلك البلد باع برح أو خسارة ونال أصحاب تلك المدينة أغراضهم ووصلوا الى حوائجهم وهذا السخر يتخيل في نفسه انه ليس بسخر وانما سافر ليكسب فلو خرج بنية التسخير وجعل الكسب تبعا كان



مستريح الخاطر ان كسب وان لم يكسب فلماذا قلنا ان ولاية الله عامة التعاق لا تختص بأمر دون أمر ولهذا جعل الوجود كله ناطقا بتبديعه عالميا بصلاته فلم يتول الله الا المؤمنين وماتم الامؤمن والكافر عرض عرض للانسان بمجيء الشرائع المنزلة ولولا وجود الشرائع ما كان ثم كفر بالله يعطى الشقاء ولذلك قال وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وما جاءت الشرائع الا من أجل التعريف بما هي الدار الآخرة عليه ولو كانت مصورة على صالح الدنيا لوقع الاكتفاء بالذوا من الحكمية المشروعة التي ألهم الله من ألهم من عباده لوضعها الوجود المصالح فهذه ولاية الحق وأسرارها وهي الولاية العامة وولاية الولاية الكونية البشرية والملكية منها ويكفي هذا القدر ولما جعلهم الله أولياء بعضهم لبعض فقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض والمؤمنات وقال والذين كفروا بعضهم أولياء بعض فجعل الولاية بينهم تدور قال عن نفسه والله ولي المتقين لانه قال والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت من طغى اذا ارتفع وقال في حق نفسه رفيع الدرجات وهم يعقدون في الطاغوت الالهية كما تقدم فلذلك رفعوه فاعبدوا الا الرفيع الدرجات والله اعلم حكيم فاجعل بالك وتذكره تعالى قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه انتهى الجزء الرابع ومات

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الباب الثالث والخمسون ومات في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها ﴿

من صورة الحق قلنا من ولايته \* جميعها قلنا في الحرب اقدام  
لنا الخلافة في الدنيا محقة \* ومالها في جنان الخلد أحكام  
انا على النصف من جناتنا أبدا \* ومالنا في كتيب العين أقدام  
وهو الكمال كمال الذات يجمعنا \* فيه ابتهاج بنا ما فيسه آلام  
ودار دنياك أمراض وعافية \* تعصى الاوامر فيها وهو علام  
يقول افعلى فلا تسمع مقاتله \* ولا يرى منه عند النقض ابرام  
لذلك قلنا فلم نسمع مقاتلنا \* وفيه لثاقان واحكام  
لو قال من قال كن بنعت خالفه \* بدت لعينك أرواح وأجسام  
لذلك خص من الالفاظ لفظة كن \* لها الوجود وما في الكون اعدام

الولاية البشرية قوله تعالى ان تنصر والله وقوله أمرا كونوا أنصار الله فعللنا انه لو لم يكن ثم مقابل لوجود الحق ولوجوب وجوده يطلبنا ذلك المقابل بالنصر لئلا نكون في قبضته وملكه على وجود الحق ما قال الله لنا كونوا أنصار الله على هذا المقابل المنازع وهذه تعرف بالمقابلة المعقولة ولما كان الحق تعالى له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود النفسى وكان المقابل يقال له العدم المطلق وله صفة يسمى بها المحال فلا يقبل الوجود بأبد هذه الصفة فلا حظ له في الوجود كما لاحظا للوجوب الوجود النفسى في العدم ولما كان الأمر هكذا كنا نحن في مرتبة الوسط تقبل الوجود لذاتنا وتقبل العدم لذاتنا ونحن لما تقبل عليه فيحكم فينا بما يعطيه حقيقة ونكون ملكا له ويظهر سلطانه فينا فصار العدم المحال يطلبنا أن نكون ملكا له وصار الحق الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لئلا نكون ملكا له ويظهر فينا سلطانه ونحن على حقيقة تقبل بها الوصفين ونحن الى العدم أقرب نسبة منا الى الوجود فانما معدومون ولكن غير موصوفين بالمحال لكن نعتنا في ذلك العدم الامكان وهو انه ليس في قوتنا أن ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم لكن لنا أعيان ثابتة متميزة عليها يقع الخطاب من الطرفين فيقول العدم لنا كونوا على ما أتم عليه من العدم لانه ليس لكم أن تكونوا في مرتبتي ويقول الحق لكل عين من أعيان الممكنات كن فيأمر بالوجود فيقول الممكن نحن في العدم قد عرفناه وذقناه وقد جاءنا امر الواجب الوجود بالوجود وما نعرفه وما لنا فيه قدم فتعالوا تنصروا على هذا المحال العدمي لتعلم ما هذا الوجود ذوقا فكانوا عند قوله كن فلما حصلوا في قبضته لم يرجعوا بعد ذلك الى العدم أصلا لخلاوة الوجود ووجدوا رأبهم ورأوا بركة نصرهم الله على العدم المحال فالعالم من حيث جوهرية ناصرة لله فهو منصور أبدا وجاءت الاعراض فقبلت



الوجود فلما ذاقته وعلمته دعاها العدم الى نفسه وقال لها الى مردك لانك عرض ولا بقاء لك في الوجود اذا العارض حقيقته انه لا بقاء له فارجع الى عن امرى فلذلك دل دلائل العقل ان العرض يعدم لنفسه اذا الفاعل لا يفعل العدم لانه حكم لا شيء موجودا فاعدمت الاعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها فحصلت في قبضة العدم المحال فلم ترجع بعد ذلك الى الوجود بل يوجد الله أمثالها فتشبه بها في الحد والحقيقة وما هي أعيان تلك التي وجدت وانعدمت فلا تناسخ الا الهى فهذه ولاية ماسوى الله أى نصر ماسوى الله وهذه من أسرار الولاية البشرية ومدر كها عسير فان مبناه على العلم بمراتب المعلومات فاذا فهمت هذا فاعلم ان الولاية البشرية على قسمين خاصة وعامة فالعامة توليهم بعضهم بعضا بما في قوتهم من اعطاء المصالح المعلومة في الكون فهم مسخرون بعضهم لبعض الاعلى للادنى والادنى للاعلى وهذا لا يتكره عاقل فانه الواقع فان اعلى المراتب الملك فالملك مسخر في مصالح الرعايا والسوقة والرعايا والسوقة مسخرون للملك فتسخير الملك الرعايا ليس عن أمر الرعايا ولكن لما تقتضيه المصلحة لنفسه وتنتفع الرعايا بحكم التبع لانهم المقصودون بذلك الانتفاع الذي يعود عليهم من التسخير وتسخير الرعايا على الوجهين الوجه الواحد يشاركون فيه الملك من انهم لا يبعثهم على التسخير الا لطلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك كما يفعل الملك سواء والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول أمر الملك في العسر والبسر والمنشط والمكروه وبهذا ينفصلون عن تسخير الملوك فهم أذلاء أبدا لا يرتفع لهم رأس مع حاجة الملوك اليهم وهذا هو القسم العام وأما القسم الخاص فهو ما لهم من الولاية التي هي النصر في قبول بعض أحكام الاسماء الالهية على غيرها من الاسماء الاخرى بمجر دأفعالهم وما يظهر في أكوانهم لكونهم قابلين لآثار الاسماء فيهم فينزلون بهذه الولاية منازل الحقائق الالهية فيكون الحكم لهم مثل ما هو الحكم للاسماء بما هم عليه من الاستعداد وهذه الولاية في أصحاب الاحوال أظهر في العامة من ظهورها في أصحاب المقامات وهي في أصحاب المقامات في الخصوص أظهر من ظهورها في أصحاب الاحوال ولكن مدر كها عسير فان صاحب المقام على العادة المستمرة وهو متغير في كل زمان مع كل نفس لانه في كل نفس في شأن الهى لا علم لكل أحده مع قيامه به من حيث لا يشعر فلا يحمد عليه وهذا الخاص يحمد عليه وصاحب الحال خارق للعادة فتعبد اليه الابصار وتقبل عليه النفوس وهو ثابت مدة طويلة على حالة واحدة لا يشعر لتغيرها عليه ويحجبه عن معرفة ذلك حبه لسلطنته التي أعطاها الحال فهو على النقيض من صاحب المقام ولو استشر بنقصه في مرتبة لما رغب في الحال فانه يدل على جهله ولصاحب هذا المقام أحوال مختلفة منها حال الامانة وحال الدنو وحال القرب وحال الكشف وحال الجمع وحال اللطف وحال القوة وحال الجاسة وحال اللين وحال الطيب وحال النظافة وحال الادب فاذا تجلى في السلطنة ارتاض وقيل فيه سلطان واذا تجلى في الجلال تأدب فهو أديب وفي تجلى الجلال نظيف وفي تجلى العظمة طاهر زكى قدوس واذا تجلى في الطيب عطر عرقه وفي الهيبة جعله سيدا وفي اللطف ذوبه وفي الحسن عشقه فروحه فلا ولياء التفرع والاقبال ولهم الستور والحجاب اذا قربهم صانهم وسسترهم وخباهم فجهاوا واذا عاقبهم وليسوا بابنايا أظهر عليهم خرق العوائد فعر فوا فحجبوا الخلق عن الله وهم مأمورون بدعوتهم الى الله فالخلق لأصحاب المقامات من الاولياء مطيع ولكلامهم سميع لهم جميع المقامات والاحوال وهم ذكران الرجال لا يباحقهم عيب ولا يقوم بهم فيها فيسرى بهم لهم الآخرة مخلفة كما هي لله ولهم الدنيا عترة كما هي لسيدهم فهم بصفات الحق ظاهرون ولذلك جهلوا

﴿الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية﴾

ان الولاية توقيف على الخبر • من المهجن في الاملاك والبشر  
وفي ملائكة التسخير أظهرها • رب العباد من أهل النفع والضرر  
أما ملائكة التوبىام ليس لهم • فيها نصيب على ما جاء في الخبر  
مهيئون سكارى من محبته • لا يعامسون بمسنيين لا ولا أثر  
الله أكرمهم الله قرّبهم • الله خصصهم بالمشهد الخطر



اني فديتهم من كل حادثة \* لا يعلمون بها بالسمع والبصر

اعلم أن الملائكة ثلاثة أصناف صنف مهيم لما أوجدهم تجلي لهم في اسمه الجليل ففهمهم وأفناهم عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاهنا ولا ما ههنا فهم في الخيرة سكارى وهم الذين أوجدهم الله من أبنية العما الذي ما فوقه هو أو ما تحته هو أو هم وجميع الملائكة أرواح خلقهم الله في هياكل أنوار كسائر الملائكة إلا أن هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية الأولى الممكآت التي ذكرناها في شرح ان تنصروا الله والصنف الثاني للملائكة المسخرة ورأسهم القلم الأعلى وهو العقل الأول سلطان عالم التدوين والتسطير وكان وجودهم مع العالم المهيم غير أنه سبحانه الله عن هذا التجلي الذي هم أصحابهم لما أراد الله أن يهبه هذا الصنف المسخر من رتبة الامامة في العالم وله ولاية تخصه وتخص ملائكة التسخير والصنف الثالث ملائكة التدبير وهي الأرواح المدبرة للأجسام كلها الطبيعية النورية والهبائية والفلكية والعنصرية وجميع أجسام العالم وطولها ولاية أيضا فاملائكة التسخير فولايتهم أعني نصرتهم لا يؤمنون إذا ذنبوا وتوجهت عليهم أسياء الانتقام الالهية وتوجهت في مقامات تلك الاسماء أسماء الغفران والعفو والتجاوز عن السيئات فتقول الملائكة ما قال الله تعالى ويستغفرون للذين آمنوا بقولهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ما يزبدون على ذلك في حق المؤمن العاصي غير النائب انك لا منهم على علم الله فيما قصده في ذلك الكلام أدب مع الله سبحانه حيث أنه استحق جناب الله على أهل الله ان يغار من أجله ويدعى على من عصاه ولم يقم بأمره وما ينبغي لجلاله فان الملائكة أهل أدب مع الله فقالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة بقولك ورحمتي وسعت كل شيء وهؤلاء العصاة من الداخلين في عموم لفظة كل وعلما من قوله أحاط بكل شيء علما فهذا مثل قول العبد الصالح الذي أخبرنا الله بقوله ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم فتأذب مع الله في هذا القول لما عصي قومه الله تعالى ولم يتوبوا فعلم الله منه أنه تأذب مع الله وأنه عرض بالمغفرة لما علم أن رحمة سبقت غضبه غير أن نفس الملائكة أقوى في الادب لانهم أعلم بالله من هذا العبد وما ينبغي لجلال الله فلم يقولوا وان تغفر لهم وانما قالوا وسعت كل شيء رحمة وعلما فهذا يسمى تعريض تنبيه على أن الحق بهذه المثابة كما أخبر عن نفسه فقوله رحمة فقد موأذ كرا الرحمة لانه تعالى قدمها لما ذكر عبده خضرا فقال آتيناها رحمة من عندنا قبل أن يذكر ما أعطاهم ثم ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من أجل رحمة به فقال وعلما من لدنا علما فلما قد تمت الملائكة الرحمة وسكت عن ذكر العصاة في دعائهم فبين كلمة عيسى في حق قومه وبين دعاء الملائكة في حق العبيد العصاة من الادب بون كثير لمن نظر واستبصر ولهذا اقام النبي محمد صلى الله عليه وسلم بهذه الآية ان تعذبهم فانهم عبادك لاية كاملة ما زال يرددها حتى طلع الفجر اذ كانت كلمة غيره فكان يكررها حكاية وقصده معلوم في ذلك كما قيل في مثل اياك أعني فاسمى يا جاره ولم يقم ليلة كاملة بآية قول الملائكة لان مناسبتة لعيسى أقرب ومناسبة عيسى للملائكة أقرب لان جبريل توجه على أمه مريم في ايجاد عيسى بشرا سويا فسلك محمد صلى الله عليه وسلم طريقا بين طريقين في طلب المغفرة لقومه فهذا استنصارهم الله في حق المؤمنين العصاة وأما نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم فهو قولهم ربنا فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم فصرت حوايد كرههم لما كان هؤلاء قد قاموا في مقام القرب الالهي بالتوبة وقرعوا بابها في رجعتهم الى الله والملائكة تحب الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم لما اتصفوا بالتوبة وهذا من الادب ثم انهم لما عرفوا الملائكة ان بين الجنة والنار منزلة متوسطة وهي الاعراف فمن كان في هذه المنزلة ما هو في النار ولا في الجنة وعلمت من اطلق الله بعباده أنه يجيب دعوة الداعي اذا دعاه فقالت الملائكة بعد قولهم وقهم عذاب الجحيم ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم أي لا تنزلهم في الاعراف بل أدخلهم الجنة ومن صلح الواو هذا بمعنى مع يقولون مع من صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم انك أنت العزيز الحكيم كما قال العبد الصالح وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ولم يقل واحد منهم انك أنت الغفور الرحيم أدب مع الجناب الالهي من الطائفتين فاجتمعوا بذكر هذين الاسمين في حضرة الادب مع الله ثم زادت الملائكة في نصرته الملائكة الموكلين بقلوب بني آدم وهم أصحاب الامات ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين أصحاب الامات الموكلين بالمسلطين







وارادته المقيدتان بل هو حرف امتناع فيه سر تخفى لاهل العلم بالله فاذا علمت هذا ائقت عند العالم عند الله ولهذا كانت الملائكة تبسدا في نصرتها ودعائها بتسبيح ربها والثناء عليه بمثل هذه الاسماء تعريضا ان اصل ما هم فيه من حقائق قوله ومن يضل الله ومن يهد الله أي السكل بيدك وحينئذ يستغفرون اقامة لعبدهم عند الله والى الله يرجع الأمر كله فكل علم في العالم مستنبط من العلم الالهي فهو العلم العام ولا يعرفه الا نبي أو ولي مقرب مجتبي من ملك وبشر وأما النظر العقلي فانه لا يصل الى هذا العلم أبدا من حيث فكره ونظره في الأدلة التي يستقل بها فهذا قدر يتك بعض ما هي عليه الولاية الملكية الى ما فوق ذلك من تسخيرهم في انزال الوحي ومصالح العالم من هبوب رياح ونشء سحب وانزال مطر اذ كانوا الصافات والزاجرات والتاليات والمرسلات والناشرات والفارقات والمليقات والتازعات والناشطات والساجحات والسابقات والمديرات والمقسمات وهؤلاء كلهم من ملائكة التسخير وولاية كل صنف من مرتبته التي هو فيها \* وأما ملائكة التدبير وهم الارواح المدبرة أجسام العالم المركب وهذه المدبرة هي النفوس الناطقة فان الولاية فيها نصرتها لله فيما جعل في أخذها به سعادتها وسعادة جسدها الذي أمرت بتدبيره فيأتي الطبع فيريد نيل غرضه فينظر العقل ما حكم الشرع الالهي في ذلك الغرض فان رآه محمودا عند الله أمناه وان رآه مذموما به النفس عليه وطلب منها النصرة على قمع هذا الغرض المذموم فساعدته فنصرت العقل بقبول الخير وذلك لتكون كلمة الله المشروعة هي العليا على كلمة الله في الذين كفروا والتي هي السفلى كما كانت الصدقة تقع في يد السائل وهي السفلى والسائل قوله وأقرضوا الله والصدقة تقع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل المتلفظ بحر وف السؤال واليد العليا هي المنفقة خير من اليد السفلى وهي السائلة والمال لله سبحانه هو الغني له ما في السموات وما في الارض ونحن مستخلفون فيه بل نحن الخزانة لهذا المال فتحقق ما أوامرنا اليه في هذا الباب فانه ما فجع جدا ومنزل جهلا عظيما ومورث أدبا الهيا فيه سعادة أبدية لمن وقف عنده وفهمه وعمل به

الباب الخامس والخسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها \*

بين الولاية والرسالة برزخ \* فيه النبوة حكمها لا يجهل  
 \* لكنها قسمان ان حقيقتها \* قسم بتشريع وذلك الاول  
 عند الجميع وثم قسم آخر \* ما فيه تشريع وذلك الأنزل  
 \* في هذه الدنيا واما عندما \* تبدولنا الأخرى التي هي منزل  
 فيزول تشريع الوجود وحكمه \* وهناك يظهر ان هذا الافضل  
 وهو الاعم فانه الاصل الذي \* لله فهو نبي الولي الاكمل

النبوة نعمت الهی يشتهى في الجناب العالي الاسم السميع ويثبت حكمها صفة الأمر الذي في الدعاء المأمور به واجابة الحق عباده فيما سألونه فيه فانها أيضا من الله في حق العبد سؤال الهی بصفة افعل ولا تفعل وتقول نحن سمعنا وأطعنا ويقول هو سبحانه سمعت وأجبت فانه قال أجيب دعوة الداعي اذا دعاني وصيغة الأمر من العبد في الطلب اغفر لنا ارحنا اعف عنا انصرنا واهدنا ارزقنا وشبه ذلك وصيغة النهي من العبد في الدعاء لاترغ قلوبنا لاتجعلنا فتنة للقوم الظالمين لاتنزعنا يوم القيامة لاتنزعني يوم يبعثون وليست النبوة بمقول زائد على هذا الذي ذكرنا الا انه لم يطلق على نفسه من ذلك اسما كما أطلق في الولاية فسمى نفسه وليا واما سمي نفسه نبيا مع كونه أخيرا وسمع دعاء نافعهم من الوجهين بهذه المثابة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت وما انقطعت الا من وجه خاص انقطع منها سمي النبي والرسول ولذلك قال فلا رسول بعدي ولا نبي ثم أبقى منها البشارات وأبقى منها حكم المجتهدين وأزال عنهم الاسم أبقى الحكم وأمر من لا علم له بالحكم الالهي ان يسأل أهل الدكر فيفتونه بما أذاه اليه اجتهدا هم وان اختلفوا كما اختلفت الشرائع لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وكذلك لكل مجتهد جعل له شرعة من دليله ومنهاجا وهو عين دليله في إثبات الحكم ويحرم عليه العدول عنه وقرروا



الشرع الالهي ذلك كله فخرتم الشافعي عين ما حله الخفي وأجاز أبو حنيفة عين ما معه أحمد بن حنبل فأجاز هذا ما لم يحز  
هذا فاتفقوا في أشياء واختلفوا في أشياء وكل في هذه الامة شرع مقرر لنا من عند الله مع علمنا ان مرتبتهم دون مرتبة  
الرسول الموحى اليهم من عند الله فالنبوة والرسالة من حيث عينها وحكمها ما نسخت وانما تقطع الوحي الخاص بالرسول  
والنبي من نزول الملك على أذنه وقلبه ونحوه بلفظ اسم النبي والرسول فلا يقال في المجتهدين انه نبي ولا رسول كما حذر  
الاجتهاد على الانبياء فيما شرعه والمجتهدين وان كان يرشد الناس بما أذاه اليه دليله واجتهاده فلا يطلق عليه هذا الاسم فهو  
لفظ خاص بالانبياء والرسول ما هو لله وللأولياء بل هو اسم خاص للعبودية التي هي عين القرب من السيد وعدم مزاحمة  
السيد في رتبته بخلاف الولاية فان العبد مزاحم له في اسم الولي تعالى ولهذا شق على المستخلصين من العبيد ان يلبغ اسم  
النبي واسم الرسول لما كان من خصائصها ولم يكن له في الاسماء الالهية عين واذا كانت النبوة نعتا لحياتي أحكامها  
ومنها واجب الحق على نفسه ما أوجب لان الوجوب للشرع ما هو لغير الشرع فقال كتب بكم على نفسه الرحمة هذا من  
حكم الشرع فاعلم ذلك وثبت في معرفة ما ذكرناه فانه سهل المرتقى صعب النزول عنه هكذا رأيت في الواقعة ليلية أردت ان  
أقيد هذا الباب فاتكلمنا في هذا الباب بما تكلمنا به الا بما شاهدناه في الواقعة ورأينا فيها باب اسم الرسول والنبي مغلقا  
على يميني والمعراج بادر اجمعه منه الى الطريق الشارع الذي يمشي الناس عليه وانا عند الباب واقف وليس فوق ذلك المقام  
الذي أوقفني الحق فيه مقام لاحد الا ما في داخل ذلك المغلق الموثق الغلق ومع غلقه ما ينبغي حجب عني ما وراءه الا انه لا قدم  
لاحد فيه الا الكشف ولقد طلع الى شخص فلما وصل بسهولة ورآه توعر عليه النزول وجار ولم يقدر على الثبات فيه  
فتركني وسلك الطريق الذي عليه جئت انا الى ذلك الموضع وراح وتركني راجعا واستيقظت على هذه الحالة فقيدت  
ما أودعته في هذا الباب ورأيت في هذه الليلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يكره ادخال الجنازة في المسجد ويكره  
أيضا ان يستلم الميت من الذي كره ان يشوب رائد على كفيه وأمر ان يسلب عنه ويترك على نعشه في كفيه وان لا يستتر في  
تابوت أصلا وأمرني اذا كان البردان أسخن الماء للغسل من الجنابة ولا أصبح على جنابة ورأيت يشكر على الجماع  
و يستحسن ذلك من فاعله هذا كله رأيت في هذه الليلة ورأيت أحمد بن حنبل في هذه الليلة وقد كرت له ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أمرني ان أسخن الماء للغسل من الجنابة فقال لي هكذا ذكر البخاري انه رأى النبي صلى الله عليه  
وسلم في النوم فأمره بذلك ورأى القربري البخاري في النوم فأمره بذلك ورأى القربري في النوم وعلمت انه رأى  
في النوم ورأيت انا في نومه فذكر لي ان البخاري ذكر له هذا فعلمته انا من قول القربري وثبت عندي وهذا انا في النوم  
قد قلت لك فاعلم به واستيقظت فامرت أهلي أن يسخنوا لي ماءواغتسلت مع الفجر وهذه كلها من المبشرات وأما  
النبوة التي هي غير مهموزة فهي الرفعة ولم يطلق على الله منها اسم ولها في الاله اسم رفيع الدرجات ذو العرش يليق الروح  
من أمره على من يشاء من عباد الله وايضا الاسم العلي والاعلى وهي النبوة المهموزة وهي مولدة عن النبوة التي هي  
الرفعة فالقصر الاصل والمدنى زيادة لا ترى العرب في ضرورة الشعر تجوز قصر الممدود لانه رجوع الى الاصل ولا تجوز  
مدا المقصور لانه خروج عن الاصل والروح بينه تعالى وبين من شاء من عباد الله بالبشارة والندارة وللأولياء في هذه  
النبوة مشرب عظيم كما ذكرنا ولا سيما والنبي صلى الله عليه وسلم قد قال فيمن حفظ القرآن ان النبوة قد أدرجت بين  
جنبه فانه غيب وهي للنبي شهادة فهو هذا هو الفرقان بين النبي والولي في النبوة فيقال فيه نبي ويقال في الولي وارث  
والورثة نعت الهى فانه قال عن نفسه انه خير الوارثين فالولي لا يأخذ النبوة من النبي الا بعد ان يرثها الحق منهم ثم يلقها  
الى الولي ليكون ذلك آتم في حقه حتى ينتسب في ذلك الى الله لا الى غيره وبعض الأولياء يأخذونها ورثة عن النبي  
وهم الصحابة الذين شاهدوا من رآه في النوم ثم علماء الرسوم يأخذونها خلفاء عن سلف الى يوم القيامة فيبعد النسب  
وأما الأولياء فيأخذونها عن الله تعالى من كونه ورثها وجاد بها على هؤلاء فهم اتباع الرسول يمثل هذا السند لعالى  
المحفوظ القدي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزل من حكيم جيد قال أبو يزيد أخذتم علمكم ميتا عن  
ميت وأخذنا علمنا عن الحي الذي لا يموت قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام لما ذكر الانبياء



عليهم السلام في سورة الانعام أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وكانوا أقدموا وورثهم الله وهو خير الوارثين ثم جاد على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك الهدى الذي هداهم به فجعله صلى الله عليه وسلم مقتداً يهتدون والموصل الله ونعم السند ونعم المولى ونعم النصير وهذا عين ما قلناه في علم الأولياء اليوم يهتدي النبي صلى الله عليه وسلم وهدى الأنبياء أخذوه عن الله ألقاه في صدورهم من لدنه رحمة بهم وعناية سبقت لهم عند ربهم كما قال في عبده خضر آتيناها رحمة من عندنا وعلماها من لدنا علما وهذه النبوة سارية في الحيوان مثل قوله تعالى وأوحى ربك إلى النحل وكلهم من عنده المثابة فمن علمه الله منطلق الخيرات وتسبيح النبات والجماد وعلم صلاة كل واحد من المخلوقات وتسبيحه علم أن النبوة سارية في كل موجود يعلم ذلك أهل الكشف والوجود لكنه لا ينطلق من ذلك اسم نبي ولا رسول على واحد منهم الا على الملائكة خاصة الرسل منهم وهم المسمون ملائكة وكل روح لا يعطى رسالة فهو روح لا يقال فيه ملك الا مجازا كالأرواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين الذين كرى الله يخلق الله من أنفاسهم أرواحا يستغفرون لصاحب ذلك الذكرا إلى يوم القيامة وكذلك من أعمالهم كلها المحمودات التي فيها أنفاسهم ولقد رأى الله صلى الله عليه وسلم في مبشرة وهو يقول ويشير إلى الكعبة ياسا كنى هذا البيت لا تمنعوا أحدا طاف به صلى في أى وقت شاء من ليل أو نهار فإن الله يخلق له من صلاته ملكا يستغفر له إلى يوم القيامة وهو لأكلهم أرواح مطهرة فمن أرسل منهم في أمر سمي ملكا

باب السادس والخمسون ومائة في معرفة النبوة البشرية وأسرارها

ان النبوة اخبار لأرواح \* مقيدين بأرواح وأشباح  
لها القصور عليهم كما وردت \* بكل وجه من التشريع وضاح  
وقد تكون بلا شرع مخبرة \* بما يكون من أنوار وأفراح

اعلم ان النبوة البشرية على قسمين قسم من الله إلى عبده من غير روح ملكي بين الله وبين عبده بل اخبارات الهية يجدها في نفسه من الغيب أو في تجليات لا يتعلق بذلك الاخبار حكم تحليل ولا تحریم بل تعريف الهى ومن يد علم بالاله أو تعريف بصدق حكم مشروع ثابت انه من عند الله هذا النبي الذي أرسل إلى من أرسل إليه أو تعريف بفساد حكم قد ثبت بالنقل محتسبه عند علماء الرسوم فيطلع صاحب هذا المقام على صحة ما صح من ذلك وفساد ما فسد مع وجود النقل بالطرق الضعيفة أو صحة ما فسد عند أرباب النقل أو فساد ما صح عندهم والاخبار بنتائج الأعمال وأسباب السعادات وحكم التكليف في الظاهر والباطن ومعرفة الخد في ذلك والمطلع كل ذلك بيينة من الله وشاهد عدل الهى من نفسه غير انه لا سبيل ان يكون على شرع يخصه يخالف شرع نبيه ورسوله الذي أرسل إليه وأمرنا باتباعه فيتبعه على علم صحيح وقدم صدق ثابت عند الله تعالى ثم ان لصاحب هذا المقام الاطلاع على الغيوب في أوقات وفي أوقات لا علم له بها ولكن من شرطه العلم بأوضاع الاسباب في العالم وما يؤهل إليه الواقف عندها أدباً والواقف معها اعتماداً عليها كل ذلك يعلمه صاحب هذا المقام وله درجات الاتباع وهو تابع لا متبوع ومحكوم لا حاكم ولا بدله في طريقه من مشاهدة قدم رسوله وامامه لا يمكن ان يغيب عنه حتى في الكتيب وهذا كله كان في الامم السالفة وأما هذه الامة المحمدية فحكمهم ما ذكرناه وزيادة وهو ان لهم بحكم شرع النبي محمد صلى الله عليه وسلم ان يسوا سنة حسنة مما لا نحل حراما ولا نحرّم حلالا ومما لها أصل في الاحكام المشروعة وتسنيته اياها ما أعطاه له مقامه وانما حكم به الشرع وقرّره بقوله من سن سنة حسنة الحديث كسئلة بلال في الر كعتين بعد الاذان واحداث الطهارة عند كل حدث ور كعتين عقيب كل وضوء والعود على طهارة ور كعتين بعد الفراغ من الطعام وصدقة على وجه خاص بسنة وكل أدب مستحسن مما لم يعينه الشارع فلهذه الامة تسنيته ولهم أجر من عمل بذلك غير انهم كما قلنا لا يحلون حراما ولا يحرمون حلالا ولا يحدثون حكما ثم لهم الرفعة الالهية العامة التي تصحبهم في الدنيا والآخرة والقسم الثاني من النبوة البشرية هم الذين يكونون مثل التلاميذ بين يدي الملك ينزل عليهم الروح الامين بشريعة من الله في حق نفوسهم تبعيدهم بها فيجعل لهم ما شاء ويحرم عليهم ما شاء ولا يلزمهم اتباع الرسل وهذا كله كان قبل



مبعث محمد صلى الله عليه وسلم قائما اليوم فابقى لهذا المقام أثر الاماذا كونه من حكم المجتهدين من العلماء بتقرير الشرع لذلك في حقهم فيحاولون بالدليل ما اذا هم الى تحليله اجتهادهم وان حرمه المجتهد الآخر ولكن لا يكون ذلك بوحى الهى ولا بكشف والذى لصاحب الكشف في هذه الامة تصحيح الشرع المحمدي به حكم الاجتهاد فلا يحصل لصاحب هذا المقام اليوم أجر المجتهدين ولا مرتبة الحكم فان العلم بما هو الامر عليه في الشرع المنزل بمنعهم من ذلك ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف بطل اجتهاده وحرم عليه ذلك الحكم ولذلك ليس للمجتهد ان يفتي في الوقائع الا عند نزولها لا عند تقدير نزولها وانما ذلك للشارع الاصلى لاحتمال ان يرجع عن ذلك الحكم بالاجتهاد عند نزول ما قدر نزوله ولذلك حرم العلماء الفتيا بالتقليد فعمل الامام الذى قلده في ذلك الحكم الذى حكم به في زمانه لو عاش الى اليوم كان يبدوله خلاف ما أفتى به ف يرجع عن ذلك الحكم الى غيره فلا سبيل ان يفتي في دين الله الا بمجتهد أو بنص من كتاب أو سنة لا بقول امام لا يعرف دليله واذا كان الامر على ما ذكرناه فلم يبق في هذه الامة المحمدية نبوة تشريع ولا تطيل الكلام فيها أكثر من هذا ولكن تطيل الكلام ان شاء الله أكثر من هذا في باب الرسالة البشرية لتقرر بحكم المجتهدين والامر الهى بسؤالهم فيما جهل من حكم الله في الاشياء انتهى الجزء الخامس ومائة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية)

أوحى الاله الى الاملاك تعبد \* بأمره ما لهم في النهى من قدم  
وهم عبيد اختصاص لا يقابل \* ضمت وقدمت حوامق الكرم  
لايه رفون خروجا عن أوامره \* ورأسهم ملك سماه بالقلم  
أعطاه من علمه ما لا يقدره \* خلق وان له في رتبة القدم  
حكما كما قال في العرجون خالقنا \* في سورة القاب جل الله من حكم  
هسم أنبياء أحياء بأجمعهم \* بلا خلاف وهم من جلة الامم  
لكل شخص من الاملاك مرتبة \* معلومة ظهرت للعين كالعلم  
وهم على فضلهم على التفاضل في \* تقر بهم وطهم جوامع الكلام

قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين وهم أرفع الارواح العلوية وليسوا ملائكة من حيث الاسم فانه موضوع للرسول منهم خاصة فعنى الملائكة الرسل وهو من المقلوب وأصله مألوكه والالوكه الرسالة والمالكة الرسالة فما يختص بجنس دون جنس ولهذا دخل ابليس في الخطاب بالامر بالسجود لما قال الله للملائكة اسجدوا لانه عن كان يستعمل في الرسالة فهو رسول فأمره الله فأبى واستكبر وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فالرسالة جنس حكمهم الارواح السكرام البررة السفرق والجن والانس فمن كل صنف من أرسل ومنه من لم يرسل فالنبوة الملكية المهمة لا ينالها الا الطبقة الاولى الخافون من حول العرش ولهذا يسبحون بحمدهم وافراد من ملائكة الكرسی والسماوات وملائكة العروج وآخرين من الملائكة اسماعيل صاحب سماء الدنيا وكل واحد منهم على شريعة من ربه متعبد بعبادة خاصة وذلك قوتهم ومامننا الاله مقام معلوم فاعترفوا بأن لهم حدودا يقفون عندها لا يتعدونها ولا معنى للشرية الا هذا فاذا ألقى الوحي اليهم وسمعوا كلام الله بالوحي ضربوا باجنحتهم خضعاء يسمعون كسيلة على صفوان فيصفقون ماشاء الله ثم ينادون فيصفقون فيقولون ماذا يقال لهم بكم فيقولون الحق وهو قوله تعالى في حقهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال بكم قالوا الحق وهو العلى الكبير فجازا في ذكرهم بالاسم العلى في كبريائه ان كان من قوتهم فانه محقق ان يكون قول الله أو يكون حكاية الحق عن قوتهم والعالون هم الذين قالوا طو لاء الذين أفاقوا بكم وهم الذين نادوهم وهم العالون فلهذا جاء بالاسم العلى لان كل موجود لا يعرف الحق الا من نفسه



ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجاء بمن وهي تسمية فم كل عارف من كل جنس وعلق المعرفة بالربوبية وكذا قال العالون لهؤلاء الذين ضلوا حين استقروا بهم ربكم وما قالوا الحكم وهم العالون فقالوا العلي الكبير واعلم ان العبادة في كل ما سوى الله على قسمين عبادة ذاتية وهي العبادة التي تستحقها ذات الحق وهي عبادة عن نجل الهي وعبادة وضعية أمرية وهي النبوة فكل من عبده عن أمره ووقف عند حده كالصافات صفوا والزاجرات زجوا والتاليات والتلقيات ذكرنا والناشطات نشطا والساجحات ساجدا والسابقات سابقا والمديرات أمرا والمرسلات عرفا وهم صنف من الملائكة التاليات والناشرات نشرأ والقارقات فرقا والمقصيات أمرا وهم اخوان المديرات من الملائكة حضرتهم متجاوزة وكل هؤلاء أنبياء ملكيون عبدوا الله بما وصفهم به فهم في مقامهم لا يبرحون الا من أمر منهم بأمر يبلغه وسيأتي في الرسالة الملكية وهو قول جبريل وماتنزل الا بأمر ربك فهم تحت تسخير رب محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الذي يخصه ولله ملائكة في الارض سياحون فيما يتبعون بحالين الذكرا فاذا وجدوا محاسن ذكرا ندى بعضهم بعضا هلموا الي بغيتكم وهم الملائكة الذي خلقهم الله من أنفاس بني آدم فينبغي لاندكر ان يراقب الله ويستحي منه ويكون عالما بما يورده وما ينبغي لجلال الله ويحجب الطامات في وعظه فان الملائكة يتأذون اذا سمعوا في الحق وفي المصطفين من عباده ما لا يليق وهم عالون بالقصص وقد أخبر صلى الله عليه وسلم ان العبد اذا كذب الكذبة تباعد عنه الملك ثلاثين ميلا من نقي ما جاء به فتمتته الملائكة فاذا علم المذكر ان مثل هؤلاء يحضرون مجلسه فينبغي له ان يتحرى الصدق ولا يتعرض لما ذكره المؤرخون عن اليهود من زلات من أننى الله عليهم واجتباهم ويجعل ذلك تفسير الكتاب الله ويقول قال المفسرون وما ينبغي أن يقدم على تفسير كلام الله بمثل هذه الطوام كقصه يوسف وداود وأمثالهم عليهم السلام ومحمد صلى الله عليه وسلم بتأويلات فاسدة وأسانيد واهية عن قوم قالوا في الله ما قد ذكر الله عنهم فاذا أورد المذكر مثل هذا في مجلسه فمقتته الملائكة ونفروا عنه ومقتته الله ووجد الذي في دينه رخصة يلجأ اليها في معصيته ويقول اذا كانت الانبياء قد وقعت في مثل هذا فمن أكون أنا وحاشا والله الانبياء عما نسبت اليهم اليهود منهم الله فينبغي للمذكر أن يحترم جلساءه ولا يتعدى ذكر تعظيم الله بما ينبغي لجلاله برغب في الجنة ويحذر من النار وأحوال الموقف والوقوف بين يدي الله من أجل من عنده من البطالين المفرطين من البشر وقد ذكرنا في شرح كلام الله فيما ورد من ذكر الانبياء عليهم السلام من التنزيه في حقهم ما هو شرح على الحقيقة لكلام الله فهو هؤلاء المذكورون ونقله عن اليهود لانه كلام الله لما غاب عليهم من الجهل فواجب على المذكر اقامة حرمه الانبياء عليهم السلام والحياء من الله أن لا يقلد اليهود فيما قالوا في حق الانبياء من المثالب ونقله المفسرين خذلهم الله ومنها مراعاة من يحضر مجلسه من الملائكة الساجدين فمن يراعى هذه الامور فينبغي أن يذكر الناس ويكون مجلسه راحة بالحاضرين ومنفعة

باب الثامن والخمسون ومائة في مقام الرسالة وأسرارها

الا ان الرسالة برزخية \* ولا يحتاج صاحبها اليه  
اذا أعطت بنيتها قواها \* تلقى بقوتها البنية \*  
فيضحي مقسطا حكما عليها \* سواء في تصاريه البريه  
بصرفهم وبصرفه اليها \* كما تعطى مراتبها العلية  
فن فهم الذي قلناه فيها \* نفي أحكام كسب فلسفيه  
وان الاختصاص بها منوط \* كما دلت عليه الاشعرية  
وما من شرطها عمل وعلم \* ولا من شرطها نفس زكية  
ولكن العوائد ان تراه \* على خير وأحوال رضيه

اعلم ان الولاية هي المحيطة العامة وهي البائرة الكبرى فن حكمها أن يتولى الله من شاء من عباده بنبوة وهي من أحكام الولاية وقد يتولاه بالرسالة وهي من أحكام الولاية أيضا فكل رسول لابد أن يكون نبيا وكل نبي لابد أن يكون وليا



فكل رسول لا بد أن يكون وليا فالرسالة خصوص مقام في الولاية والرسالة في الملائكة دنيا وآخره لانهم سفراء الحق لبعضهم وصنفهم ولمن سواهم من البشر في الدنيا والآخرة والرسالة في البشر لا تكون الا في الدنيا وينقطع حكمها في الآخرة وكذلك تنقطع في الآخرة بعد دخول الجنة والدار نبوة التشريع لا النبوة العامة وأصل الرسالة في الاسماء الالهية وحقيقة الرسالة ابلاغ كلام من متكلم الى سامع فهي حال لا مقام ولا بقاء لها بعد انقضاء التبليغ وهي تتجدد وهو قوله ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث فالانبيان به هو الرسالة وحسب ذلك عند السامع المرسل اليه هو الكلام المرسل به وقد يسمى الكلام المرسل به رسالة وهو علم يوصله الى المرسل اليه ولهذا ظهر علم الرسالة في صورة اللين والرسول هو اللين لكن للرسالة مقام عند الله منه يبعث الله الرسل فلهذا جعلنا للرسالة مقاما وهو عند الكرسي ذلك هو مقام الرسالة ونبوة التشريع وما فوق ذلك فنبوة لرسالة فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل وانما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيين على بعض وما من جماعة يشتركون في مقام الاوهم على السواء فيما اشتركوا فيه ويفضل بعضهم بعضا باحوال آخر ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك وقد يكون ما يقع به المفاضلة يؤدي الى التساوي وهو مذهب أبي القاسم بن قسي من الطائفة ومن قال بقوله فيكون كل واحد من الرسل قاضيا من وجه مفضول من وجه فيفضل الواحد منهم بأمر لا يكون عنده غيره ويفضل ذلك المفضول بأمر ليس عند الفاضل فيكون المفضول من ذلك الوجه الذي خص به يفضل على من فضله وعندنا قد لا يكون التساوي ويجمع لواحد جميع ما عند الجماعة فيفضل الجماعة بجمع ما فضل به بعضهم على بعض لا بأمر زائد فهو أفضل من كل واحد واحد ولا يفضل فيكون سيد الجماعة بهذا المجموع فلا ينفرد في فضله بأمر ليس عند آحاد الجنس هكذا هو في نفس الامر في كل جنس فلا بد من امام في كل نوع من رسول ونبي وولي ومؤمن وانسان وحيوان ونبات ومعدن ومالك وقد نبهنا على ذلك قبل هذا في الاختيارات فقام الرسالة الكرسي لانه من الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى خبر وحكم فللا واياها والانبيااء الخبر خاصة والانبيااء الشرائع والرسل الخبر والحكم ثم ينقسم الحكم الى أمر ونهي ثم ينقسم الامر الى قسمين الى مخبر فيه وهو المباح والى مرغب فيه ثم ينقسم المرغب فيه الى قسمين الى ما يذم تاركه شرعا وهو الواجب والفرض والى ما يحمده بغيره وهو المنسذوب ولا يذم بتركه والنهي ينقسم قسمين نهى عن أمر يتعلق الذم بفعله وهو المحظور ونهى يتعلق الحد بتركه ولا يذم بفعله وهو المكروه وما الخبر فينقسم قسمين قسم يتعلق بما هو الحق عليه وقسم يتعلق بما هو العالم عليه والذي يتعلق بما هو الحق عليه ينقسم قسمين قسم يعلم ولا يعلم فالذي لا يعلم ذاته والذي يعلم ينقسم قسمين قسم يطلب نفي المماثلة وعدم المناسبة وهو صفات التنزيه والسلب مثل ليس كمثل شيء والقديس وشبه ذلك وقسم يطلب المماثلة وهو صفات الافعال وكل اسم اهل يطلب العالم وهذه الاقسام كلها مجموع الرسالة وبه أتت الرسل والرسالة اذا ثبتت وثبتت انها اختصاص اهل غير مكتسبة يثبت بها كون الحق متكاما أي موصوفا بالكلام فانه مبلغ ما قيل له قل ولو كان مبلغا ما عنده أو ما يجد من العلم في نفسه لم يكن رسولا واسكان معصا فكل رسول معلم وما كل معلم رسول وما سميت رسالة الامن أجل هذه الاقسام التي تحتوى عليه ولولا هذه الاقسام لم تكن رسالة لان الامر الواحد من غير معقولة سواء لا تقع الفائدة بتبليغه عند المرسل اليه لانه لا يعقله ولهذا لا يعقل الذات الالهية لانها الاسوي لها ولا غير وتعمل الالهية والربوبية لان سواها المألوه والمربوب فتنبيهنا اثرنا اليه تعثر على العلم المخزون والمرسلات عرفا تنبيه على التتابع والكثرة والتاليات يتلو بعضها بعضا فالرسالة يتلو بعضها بعضا ولهذا انقسمت والله الهادي

### باب التاسع والخمسون ومائة في مقام الرسالة البشرية

ان الرسول لسان الحق للبشر \* بالامر والنهي والاعلام والعبر  
هم أذكى ما وليكن لا يعرفهم \* ذلك الذي كاه لما فيه من الغرر  
ألا تراهم لتأثير النخيل وما \* قد كان فيه على ما جاء من ضرر  
هم سالون من الافكار ان شرعوا \* حكما بحمل وتحريم على البشر



ان الرسالة في الدنيا قد انقطعت \* في وقتنا الذي قد جاء في الخبر  
وقد مضى حكمها دنيا وآخرة \* وما لها في وجود العين من أثر  
لولا التكليف لم يختص صاحبها \* عن غيره لوجود الوحي والنظر  
التحل يوحى اليه دائما أبدا \* الى القيامة في السكنى وفي الثمر

الرسالة نعت كوني متوسط بين مرسل ومرسل اليه والمرسل به قد يعبر عنه بالرسالة وقد تكون الرسالة حال الرسول  
وهي بالجملة ليست بمقام وانما هي نسبة حال وتقطع بانقطاع التبليغ بالفعل ويؤول حكمها بانقضاء التبليغ قال تعالى  
ما على الرسول الا البلاغ وأوجب عليه ذلك فقال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت  
رسالاته فالرسالة هنا هي التي أرسل بها وبلغها وهكذا وردت في القرآن حيثما وردت ولا يقبلها الرسول الا بواسطة  
روح قدسي أمين ينزل بالرسالة على قلبه واحيا نائم مثل له الملك رجلا وكل وحي لا يكون بهذه الصفة لا يسمى رسالة بشرية  
وانما يسمى وحيا أو الهاما أو نفاها أو لقاء أو وجودا ولا تكون الرسالة الا كما ذكرنا ولا يكون هذا الوصف الا للرسول  
البشري وما عدا هذا من ضرور الوحي فانه يكون لغیر النبي والرسول والفرق بين النبي والرسول ان النبي اذا أتى اليه  
الروح ما ذكرناه اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة ويحرم عليه أن يتبع غيره فهذا هو النبي فاذا قيل له بلغ ما أنزل  
اليك اما لطائفة مخصوصة كسائر الانبياء واما عامة للناس ولم يكن ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم لم يكن لغيره قبله  
فسمى بهذا الوجه رسولا والذي جاء به رسالة وما اختص به من الحكم في نفسه وحرم على غيره من ذلك الحكم هو نبي  
مع كونه رسولا وان لم يخص في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث اليهم فهو رسول لاني واعني نبوة الشرائع التي ليست  
للاولياء فكل رسول لم يخص بشئ من الحكم في حق نفسه فهو رسول لاني وان خص مع التبليغ فهو رسول ونبي  
فما كل رسول نبي على ما قلناه ولا كل نبي رسول بلا خلاف ثم ان الورثة وهم الاتباع الذين أمروا بالتبليغ كما ذور على  
ودحيترسل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يزال كل متأخر مأمورا بالتبليغ بمن أمر بالتبليغ متصل الطريق مأمورا  
عن مأمورا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى رسولا ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت والرسالة التي انقطعت هي  
تنزل الحكم الالهي على قلب البشر بواسطة الروح كما قررناه فذلك الباب هو الذي سددت الرسالة والنبوة التي انقطعت  
وأما الالتقاء بغير التشريع فليس بمحجور ولا التعريفات الالهية بصحة الحكم المقرر أو فسادها فلم تنقطع وكذلك تنزل  
القرآن على قلوب الاولياء ما انقطع مع كونه محفوظا لهم ولكن لهم ذوق الاتزال وهذا البعضهم (ولهذا) ذكر عن أبي  
يزيد انه ما مات حتى استظهر القرآن أي أخذه عن انزاله هو الذي نبه النبي صلى الله عليه وسلم فيمن حفظ القرآن يعني  
على هذا الوجه أن النبوة قد أدرجت بين جنبيه ولم يقل في صدره وهذا معنى استظهار القرآن أي أخذه عن ظهر قلبه  
مثل هذا التنزل مستمر فيمن شاء الله من عباده لسكن على هذا النعت والصفة وهو قوله تعالى يلقي الروح من أمره على  
من يشاء من عباده فالرسل مبشرون ومنذررون والورثة منذررون خاصة لا مبشرون لكنهم مبشرون اسم مفعول فاذا  
بشر الولي أحدا بسعادة فها هو من هذا الباب بل البشارة في ذلك بتعيين السعيد وبشارة الانبياء متعلقة بالعمل  
المشروع وهو انه من عمل كذا كان له كذا في الجنة أو نجاة الله من النار بعمل كذا هذا لا يكون الا للرسول ليس للولي  
فيه دخول وله أن يعطي تعيين السعيد لا من حيث العمل فيقول في الكافر وهو في حال كفره انه سعيد وفي المؤمن في  
حال إيمانه انه شقي فيختم لكل واحد بالسبب الموجب لسعادته أو شقاوته تصدق بالقول الولي هذا القدر يقي الاولياء  
من نبوة الاخبار لا من نبوة النسخ ولها من الحروف ياء العلة وله الدعوى والآيات وصاحبها مسئول وله الكشف في  
أوقات وهو قوله لا تحرك به لسانك لتعجل به وهي وان نزلت من الكرمي فاذا رجعت فلا تعدى سيرة المنتهي  
والرسالة تنزل معاني وتعود الى السيرة صوراً ينشئها العبد انشاء وهذا من الاسم الخلاق الذي أعطى ومعر اجها براق  
ورفر في ولكن من السموات ورئيس أرواحها النازلين بها جبريل وهو استاذ الرسل وهو الموكل بهذا المقام وما يتصور  
لهذا المقام نسخ وانما الاشخاص تختلف وكل شخص يجري فيه الى أجل مسمى ولهذا جاء والمرسلات عر فاو قال رسلنا



تتري ولا يقع فيها تفاضل وانما التفاضل بين المرسلين لا من كونهم مرسلين بل من مقام آخر ولا يشترط على الرسول فيها اقامة الدليل والمرسل اليه بل هذا الجبر ولهذا مع وجود الدليل ما يجد وقوع الايمان في محل المرسل اليه من كل احد بل من بعضهم فلو كان لنفس الدليل لم وتراه يوجد عن لم يرد لئلا فدل أن الايمان نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده لالعين الدليل فلهذا لم نشترط فيه الدليل فالايان علم ضروري بحجته المؤمن في قلبه لا يقدر على دفعه وكل من آمن عن دليل فلا يوثق بايمانه فانه معرض للشبهة القادحة فيه لانه نظري لا ضروري وقد نبهت في هذا على سر غامض لا يعرفه كل احد ولا تشترط أيضا في حقه العصاة الا فيما يبلغه عن الله خاصة ويلزمه تبين ما جاء به حتى يفهم عنه لاقامة الحجج على المبلغ اليه فان عصم من غير هذا فن مقام آخر وهو أن يخاطب العباد المرسل اليهم بالتأسي به فيكون التأسي به أصلا فان انفرادهم لزمه أن يبينه لا بد من ذلك كما قال في نكاح الهبة خالصة لك من دون المؤمنين ومن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكر فلهذا لا يشترع الا ما يوحى به اليه وأما مشورته لا صحابه ففي غير ما شرع له وليس للرسول من حيث رسالته المشاورة فاذا انضاف الى رسالته أن تكون جامعة فلهذا في مقام الخلافة المشورة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخلفاء قيل له وشاورهم في الامر فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة

### ﴿ الباب الستون ومائة في معرفة الرسالة الملكية ﴾

نزلت الاملاك ليلا على قلبي \* ودارت عليه مثل دائرة القلب  
حذار من لقاء اللعين اذا يرى \* نزل على لوم الغيب عينا على قلب  
وذلك حفظ الله في مثل طورنا \* وعصمته في المرسلين بلارب  
فتحنا واباهم مصانون بالحى \* تخاطبنا الامماء من حضرة القسرب  
ويفترق الصنفان عند رجوعهم \* من الشهد الاعلى الى عالم الترب  
فيظهر ههنا بالرسالة واضحا \* حدودا وحكاما عن الروح والرب  
وذلك ما مورب بستر مقامه \* وان كان قد دانا في القوق والشرب  
فسبحان من أعطى الوجود وجوده \* وقسمه قسمين للكشف والحجب  
فأشهد ذا فضلا وسبق عناية \* وأوقف ذا خلف الحجاب بلا ذنب  
فقف وتأدب وانعظ ثم ولا تنفسل \* حجت بلا ذنب وههنا من الذنب  
الا انما العقبى لمن بات سره \* يرى البعد والتقرب في الذنب والعقب

قال تعالى في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة يعني التذكرة التي هي الرسالة بأيدي سفرة والسفرة هم الرسل من الملائكة هنا كذلك ما يجدون به على المرسلين اليهم في رسالتهم بررة أي محسنين فهو لاهم سفراء الحق الى الخلق بما يريد أن ينفذه فيهم من الحكم من عالم الاركان فاذا أراد الله انفاذا أمر في خلقه أوحى الى الملك الاقرب الى مقام تنفيذ الاوامر وهو الكرسي فيلقى اليه ذلك الامر على وجوه مختلفة ثم يأمره بأن يوحى به الى من يليه ويوحى اليه أن يوحى الى من يليه أن يوحى به الى من يليه من أعلى الى أدنى البناء ههنا من حدانقسام الكامة وأما من أحادية الكامة فهو نزولها من رتبة زلق الى مقام أدنى الى مكان أزهى الى محل أسنى الى رفرف أبهى الى عرش أعلى الى كرسي أجلى فنقسم هناك الكلمة أي تبين ههنا ما أريد به من حكم أو خبر ثم نزل الى سدرة المنتهى الى سماء فسماء الى السماء الدنيا فينادى بملك السماء فيودع تلك الرسالة فيضعها في الماء وينادي ملائكة اللامت وهم ملائكة القلوب فيلقونها فيجعلها نبات في قلوب العباد فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة فتأتى بأمثاله الى قلوب الخلق فتنتطق الالسنه بما تجده في القلوب وهي الخواطر قبل التكوين بأنه كان كذا وانفق كذا المالم يكن فبايكون منه بعد الكلام به فذلك مما جاءت به الملائكة ومالم يكن فهو مما ألقته الشياطين ويسمى ذلك في العالم الارجاف ونراه العامة مقدمات التكوين وأما ملك الماء فيلقى ما أوحى به اليه في الماء فلا يشرب الماء حيوان الا يعرف ذلك السر الا الثقلين



ولكن لا يعرف من أين جاء ولا كيف حصل ومن هذا المنزل هو البلاء الذي ينزل في كائون فلا يجد انا فيه ما غير  
مغطى الادخل فيه ومن هذا الباب ما يجده الانسان من بغض شخص وسبب شخص من غير سبب ظاهر معلوم له  
ويكون السماع وبالرؤية وورد خبر في مثل هذا ومن هذا الباب السياسة الحكيمة لمصالح العالم التي لم يأت بها شرع  
عند فقد الانبياء عليهم السلام وأزمنة الفترات تنزل بهاملائكة لاهام واللمات على قلوب عقلاء الزمان وحكام  
الوقت فيلقونها في أفكارهم لاعلى أسرارهم فيضعونها ويحملون الناس عليها والمولود وما فيها من الشريك فهذه هي  
الرسالة الملكية التي فيها مصالح العالم في الدنيا وهي البدع الحسنة التي أثنى الله على من رعاها حق رعايتها ابتغاء رضوان  
الله وثمر رسالات أخرى أيضا على أيدي الملائكة بتسخير العالم بعضه لبعض مطاقا

﴿الباب الحادي والستون ومائة في المقام الذي بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية﴾

جماعة من رجال الله أنكره • وليس من شأنهم انكار ما جهلوا  
هو المقام الذي قامت شواهد • في الحرق والقتل والباقي الذي فعلوا  
لوانهم دبروا القرآن لاح طمس • وجه الحقيقة فيما عنه قد غفلوا  
وماتخصص عنهم في مقامهم • الا الذين عن الرحمن قد غفلوا  
ومنه أيضا أبو بكر وميزته • بالسر لو نظروا في حكمنا كما  
فليس بين أبي بكر وصاحبه • اذا نظرت الى ما قلته رجل  
هذا الصحيح الذي دلت دلائله • في الكشف عند رجال الله اذ عملوا

القرية نعت الهى وهو مقام مجهول أنكرت آثاره الخاصة من الرسل عليهم السلام مع الافتقار اليه منهم وشهادة الحق  
لصاحبه بالعدالة والاختصاص وهو مقام الخضر مع موسى وما أذهله الاسطنان الغيرة التي جعل الله في الرسل عليهم السلام  
على مقام شرع الله على أيديهم فنه أنكر واوتكر ربه عليه السلام الانكار مع تنبيه العبد الصالح في كل مسألة ويأتي  
سلطان الغيرة الا الاعتراض لان شرعه ذوق له والذي رآه من غيره أجني عنه وان كان علما صحيحا ولكن الذوق  
أغلب والحال أحكم ولذلك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم قل رب زدني علما ولم يقل له قل رب زدني حالا فلو زاد حالا  
ل زاد انكارا وكما زاد علما زاد ايضا وكشفوا وتساعوا وانشر احوالهم في الوجوه التي سمرت من براقيها وظهرت من  
وراء ستورها وكلها فارفع الضيق والخرج وشوه الكمال في النقص ولما احصت في هذا المقام السني قلت مشيرا ومنها

واني لاهوى النقص من اجل من أهوى • لان به كان الكمال لمن يدري  
• وما جاء بالنقصان الا تخافة • من العين مثل البدر من آخر الشهر  
وما نقص البدر الذي تبصرونه • ولكنه بدر لمن غاص بالفكر  
يراه تماما كاملا في ضيائه • على أكل الحالات في البطن والظهر  
فلو لم يكن في الكون نقص محقق • لكان الوجود الحق ينقص في القدر  
في كان للحق الوجود كماله • مع النقص فانظر ما تضمنه شعري  
غزال من القسر دوس جاء منقبا • من أجلى وما يخفى على الله ما يجري  
فقلت له أهلا وسهلا ومرحبا • بمن وحياة الحب قد ضمه صدرى  
أهيم بها على كل حالة • حياة وموت في القيامة والحشر •  
لقد سمرت يوما فلاح محاسن • تخبر عنها أنها ليلة القدر  
سجدت لها حبا فلما رأيتها • علمت بأني ما تعلقت بالغدير  
فكبرت اجلالا لكوني هو بنى • فسرى الذي قد كان هيمه جهرى  
وحققت انى عين من قد هو يتنه • فلم أخش من بين ولم أخش من هجرى



فبغداد دارى لأرى لى موطناً . سواها فان عزت جنحت الى مصرى

هذا المقام دخلته في شهر محرم سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأنامسا فر بمنزل الجحيسل ببلاد المغرب فثبت به فر حاول أجد فيه أجد فاستوحشت من الوحدة وتذكرت دخول أبي يزيد بلذلة والافتقار فلم يجد في ذلك المنزل من أحد وذلك المنزل هو موطنى فلم استوحش فيه لان الحنين الى الاوطان ذاتى لكل موجود وان الوحشة مع الغرباء لم ادخلت هذا المقام وانفردت به وعلمت انه ان ظهر على فيه أجد أنكرنى فبقيت أتبع زواياه ومخادعه ولا أدرى ما اسمه مع تحققى به وما خص الله به من آتاه آياه ورأيت أواخر الحق ترى على وسفر اراءه تنزل الى تبقي مؤانستى وتطلب بحالستى فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيحاش بالانفراد والانس انما يقع بالجنس فلبقت رجلا من الرجال بمنزل يسمى آنحال فصليت العصر في جامع خاء الامير أبو يحيى بن واجتن وكان صديقى وفرح بى ومأثنى أن أنزل عنده فاني ونزلت عند كاتبه وكانت يثني وينه مؤانسة فشكوت اليه ما أنا فيه من انفرادى بمقام أنا مسرور به فيبدا هو يؤانستى اذ لاح لى ظل شخص فنهضت من فراشى اليه عسى أجد عنده فر جافعا تقني فتأملت فاذ به أبو عبد الرحمن السلمي قد تجسدت لى روحه بعنه الله الى رحمة فى فقلت له أراك فى هذا المقام فقال فيه قبضت وعليه مت فأنا فيه لأبرح قد كرت له وحشتى فيه وعدم الانس فقال الغربى ب مستوحش و بعد أن سبقت لك العناية الالهية بالحصول فى هذا المقام فاجد الله ولمن يأخى يحصل هذا ألا ترى أن يكون الخضر صاحبك فى هذا المقام وقد أنكر عليه موسى حاله مع ما شهد الله عنده بعد الله ومع هذا أنكر عليه ماجرى منه وما أراه سوى صورته فخاله رأى وعلى نفسه أنكر وأوقعه فى ذلك سلطان القبرة التى خص الله بها رسوله ولو صبر لرأى فانه كان قد أعد له ألف مسئلة كاهجرت لموسى وكلها يشكرها على الخضر قال شيخنا أبو النجاشي المعروف بأبى مدين لما علم الخضر رنية موسى وعرف قدره بين الرسل امثل ما نهاه عنه طاعة الله ورسوله فان الله يقول وما أناكم الرسول تخذوه وماهاكم عنه فاتوها فقال له فى الثانية ان سألتك عن شىء بعد ها فلا تصاحبنى فقال سمعنا وطاعة فلما كانت الثالثة ونسى موسى حالة قوله انى لما أنزلت الى من خير فقير وما طلب الاجارة على سقايته مع الحاجة فارق الخضر بعد ما بان له علم ما أنكره عليه ثم قال له وما فعلته عن أمرى لانه كان على شريعة من ربه ومنهاج وفى زمانها بخلاف حاله بعد بعث محمد صلى الله عليه وسلم فانه الفرى كل الصيد فى جوفه فقات له بأباعد الرحمن لا أعرف هذا المقام اسما مميزة به فقال لى هذا يسمى مقام القربة فتحقق به فتحقق به فاذ به مقام عظيم لعلماء الرسوم من أهل الاجتهاد فيه قدم راسخة لكنهم لا يعرفون انهم فيه ورأيت الامداد الالهى يسرى اليهم من هذا المقام ولهذا يشكر بعضهم على بعض ويخطئ بعضهم بعضا لانهم ما حصل لهم ذوقا ولا يعلمون بمن يستمدون مشاهدة وكشفا فكل واحد منهم على حق كما انه لكل نبي تقدم هذا الزمان المحمدى شريعة ومنهاج والايان بذلك كله واجب على كل مؤمن وان لم تلزم من أحكامهم الا ما ازمناء فالجتهدون من علماء الشرعية ورثة الرسل فى التشريع وأدلتهم تقوم لهم مقام الوحي للانبياء واختلاف الاحكام كاختلاف الاحكام الا أنهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف فان الرسل يشهد بعضهم من بعض وكذلك أهل الكشف من علماء الاجتهاد وأما غير أهل الكشف منهم فيخطئ بعضهم بعضا ولو قال الخضر لموسى من أول ما صحبه ما أفعل شيئا مما ترى أفعله عن أمرى ما أنكر عليه ولا عارضه ولقد أنطقه الله بشركه ستجدنى ان شاء الله صابرا ولا أعصى لك أمرا والصبر لا يكون الا على ما يشق عليه فلو قدم الصبر على المشيئة كما يفعل المحمدى الصبر ولم يعترض فان الله قدّمه فى الاعلام تعلما لمحمد صلى الله عليه وسلم فن أراد أن يحصل علم الله فى خلقه فليقف عند ترتيب حكمته فى الاشياء فيقدم ما قدم الله ويؤخر ما أخر الله فان من أسماه المقدم والمؤخر فاذ أخوت ما قدمه أو قدمت ما أخره فهو نزاع خفى يورث حروما قال تعالى ولا تقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا الا أن يشاء الله فآخر الاستثناء وقدمه موسى فلم يصبر فلما أخره الصبر وهذه الآية مذكورة باللسان العبرانى فى التوراة فالتوراة النبوية اخواننا من أهل هذه الملة المحمدية ففوا على مشاعر الله التى ينهالكم ولا تشعروا ما رسم لكم ألا تراهم صلى الله عليه وسلم لما صعد على الصفا فى حجة الوداع قرأ ان الصفا والمروة من شعائر الله ثم قال يا أيها الذين آمنوا بالله وبقوله وما قال ذلك الا تعلما لتأولوا



أدب مع الله ولولا أنه جازله أن يبدأ بأباروة في سعيه لما قال هذا ورجع ما بدأ الله به على ما في المسئلة من التخيير من أجل  
الوقوفه ما بدأ الله به إلا ليرى علمه فن لم يبدأ به حرم فأنذته وقال صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وتقدم الصفا  
في السعي من المناسك ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجيبية عن يهودى أخبرني بها موسى بن محمد القرطبي القباب  
المؤذن بالمسجد الحرام المكي بالنارة التي عند باب الخزوة وباب أجناد رجه الله سنة تسع وتسعين وخمسة قال كان  
رجل بالقيروان أراد الحج فتردد خاطره في سفره بين البر والبحر فوقتا يرجع له البر وقتا يرجع له البحر فقال  
إذا كان صبيحة غد أول رجل ألقاه أشاوره فحيث يرجع لي أحكم به فأول من لقي يهودى فأتاهم ثم عزم وقال والله لأسأله  
فقال يهودى أشاورك في سفرى هذا هل أمشى في البر أو في البحر فقال له اليهودى يا سيحان الله وفي مثل هذا يسأل  
مثلك ألم تر أن الله يقول لكم في كتابكم هو الذى يسيركم في البر والبحر فقدم البر على البحر فلولا أن الله فيه سرا  
وهو أولى بكم ما قدمه وما أخو البحر إلا إذا لم يجد المسافر سبيلا إلى البر قال فتعجبت من كلامه وسافرت في البر يقول  
الرجل فوالله ما رأيت سفرا مثله ولقد أعطاني الله فيه من الخير فوق ما كنت أشتهى وقد أنكر أبو حامد الغزالي  
هذا المقام وقال ليس بين الصديقية والنبوة مقام ومن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة والنبوة باب مغلق فكان  
يقول لا تخطوا رقاب الصديقين ولا شك أن الأنبياء أصحاب الشرائع هم أرفع عباد الله من البشر ومع هذا لا يبعد  
أن يخص الله المفضل بعلم ليس عند الفاضل ولا يدل تميزه عنه أنه بذلك العلم أفضل منه بل قال له يا موسى أنا على علم علمه  
الله لا أعلمه أنت وأنت على علم علمه الله لا أعلمه أنا وما قال له أنا أفضل منك بل علم حق موسى وما ينبغي له وامثل أمره  
فيما نهاه عنه من محبته احترامه لمقام موسى وعلم منزله وسكوت موسى عنه حين فارقوه ولم يرجع عن نهيه لأنه علم أن  
الخطير عن لم يسمع نهى موسى عليه السلام ولا سيما وقد قال له وما فعلته عن أمرى فعلم موسى أنه ما فارق إلا عن أمر ربه  
فما عترض عليه في فراقه إياه وحصل لموسى مقصوده ومقصود الحق في تأديبه فعلم أن الله عبادا عندهم من العلم ما ليس  
عنده ولم يكن العلم كونه من إلا كونه من علوم الكشف وهو من أحوال المرئيين أصحاب السالك فكيف لو كان  
من العلوم المتعلقة بالجناب الإلهي أما من العلم الحكم أو التشابه ومن هذا المقام حصل لابي بكر الصديق السر الذي وقر  
في نفسه وظهرت قوة ذلك السر مع وقته وقول عائشة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه حين أمر أن يصلى  
بالناس أنه رجل أسيف ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف منه بالسر الذي حصل عنده ما لا تعرفه الجماعة فأتى أحد  
يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا ذهل في ذلك اليوم وخوطب في عقله ونسكهم بالسر عليه إلا أبو بكر  
الصديق فاطر أعليه من ذلك أمر بل رقى المنبر وخطب الناس وذكر موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان  
منكم يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت ثم تلا أنك ميت وإنهم ميتون وما محمد  
إلا رسول الآية فسكن جاش الناس حتى قال عمر والله ما كأتى سمعت بهذه الآية إلا في ذلك اليوم وهذا قوله صلى الله  
عليه وسلم إذا وجب معنى الموت فلا تبكين يا كية وأما قبل وقوع الموت فالبكاء محمود وكذا فعل أبو بكر لما قام رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تقولون في رجل خير فاختار لقاء الله فبكى أبو بكر وحده دون الجماعة وعلم أن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قد نبى لأصحابه نفسه فأنكر الصحابة على أبي بكر بكاء وهو كان أعلم فلما مات صلى الله عليه وسلم  
بكى الناس وضجوا إلا أبا بكر امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم إذا وجب فلا تبكين يا كية وهذا كله من السر الذي  
أعطاه هذا المقام فالذى ينبغي أن يقال ليس بين محمد وأبي بكر رجل لأنه ليس بين الصديقية والنبوة مقام فإن الصديق  
تابع بطريق الإيمان فأأنكره متبوعه أنكر وما قرره متبوعه قرره هذا حظ الصديق من كونه صديقا ومن كونه مقام  
آخر لا يحكم عليه حال الصديقية فاعلم ذلك انتهى السفر الرابع عشر بانه الجزء السادس ومائة من الفتوحات المسكية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وأسواره



الفقر أمر يعم الكون أجمع • عينا وحكما ولكن ليس ينطلق  
 الاعلى ممكن أسماء خالقه • تبغيه فهي لهذا الامر تسبق  
 ان القوى بالاستعداد قوته • مثل الضعيف في الاحكام تنفق  
 ان الحقائق تجري في ميادينها • وكل حق له في نفسه طلق  
 ان الفقير الذي استولت خصامته • عليه في كل شيء ثوبه خلق  
 في كل حال من الاحوال تبصره • مكانه طبق من فوقه طبق  
 وليس يمنعه عن عين موجد • على طريقته الآفات والعلق  
 الفقر حكم ولكن ليس يدركه • الا الذي جبل عن أهل وعن ولد  
 الفقر حكم يعم الكون أجمع • ولا أحاشي من الاعيان من أحد  
 لانها كلها بالذات تطلبه • والفقر يطلبها بالذات في البلد  
 فكما عسدد لأنها عسدد • والكل شفيع سوى المدعو بالاحد  
 وما سواه من الاعيان فهو كما • قلناه كالواهب المحسان والحمد  
 سبحانه جل أن يحظى به أحد • فلا يولد في عقل وفي جسد

﴿ومن ذلك﴾

قال الله تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الجيد يعني باسمائه كما نحن فقراء الى أسمائه ولذلك أتى  
 بالاسم الجامع للأسماء الالهية حقيقة سره لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فلواتصفوا انصفوا  
 بحقيقة سنكتب ما قالوا سببه وأقرضوا الله نراهم قرضا حسنا يانه ودائله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه جزاؤه  
 وما تفعلوا من خير فلن نحسبه فيه ازدام لا تساعه وعموم حكمه والفقر صفة مهجورة وما يتخلو  
 عنها أحد وهي في كل فقير بحسب ما تعطيه حقيقة وهي الدنيا باطل العارف فانها تدخله على الحق ويقبله الحق لانه دعاء  
 بها والدعاء طلب وتقرب منها اختها وهي الذلة قال أبو يزيد بقا لي الحق تقرب الي بما ليس لي الذلة والافتقار فذله وحجبه  
 فهاتان صفتان في اللسان نعمتان للممكات ليس لواجب الوجود منهما نعمتان في اللسان تعالى الله سبحانه وباب مقفل  
 مفتاحه معلق عليه يراه البصير ولا يحس به الا عبي قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر أولوا  
 الالباب وفي هذه الآية أعني آية قوله أنتم الفقراء الى الله تسمى الحق لنا باسم كل ما يفتقر اليه غيره منه ان يفتقر الى غيره  
 فالفقير هو الذي يفتقر الى كل شيء ولا يفتقر اليه شيء وهذا هو العبد المحض عند المحققين فتكون حاله في شئيه وجوده  
 كحاله في شئيه عدمه دواء نافع لداء عضال قوله وقد خلقتك من قبل ولم يك شيئا قضية في عين قضية عامة أولا يدكر الانسان  
 انما خلقناه من قبل ولم يك شيئا تنبيه على شرف الرتبة هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا مع  
 وجود عينه لان الحين الدهري أتى عليه بالفقر احتياج ذاتي من غير تعيين حاجة لجهله بالاصلاح له ومن أسماء الله المسماة  
 وهو قد أعطى كل شيء خلقه حتى الغرض لما خلقه فينا أعطاه خلقه فلا يزال أصحاب اغراض فإيتمتع الا بالصلحة كما يمل  
 لقوم ليزدادوا انما فقدوا عظامهم الاثم كما أعطى الاثم خلقه فالخلق لا يتفقد انعامه والقوا بل تقبل بحسب استعداداتها  
 فتمنع عطاء لعلمه بالمصالح لذلك حكى عن بعضهم انه سئل عن الفقير ما هو فقال من ليست له الى الله حاجة يعني على التمييز  
 ونبه أن الاحتياج له ذاتي والله قد أعطى كل شيء خلقه فقد أعطاه ما فيه المصلحة لك لو علمت فإني لصاحب هذا  
 المقام ما يسأل الله فيه وما شرع السؤال الا لمن ليس له هذا الشهود وراه يسأل الاغيار فغار فشرع له أن يسأله ولما سبق  
 في علمه انه يخلق قوما ويخلق فيهم السؤال الى الاغيار ويحجبهم عن العلم به انه المسؤول في كل عين مسؤلة يفتقر اليها  
 من جناد ونبات وحيوان وملك وغير ذلك من المخلوقات أخبرنا أن الناس فقراء الى الله أي هو المسؤول على الحقيقة  
 فانه يده مملوكوت كل شيء فالفقير الى الله هو الاصل فالعلماء بالله هم الذين يحفظون أحوالهم ﴿وصل﴾ الغني بالله  
 فقير اليه بالنسبة بلفظ الفقر الى الله أولى من النسبة بالغني لان الغني نعم ذاتي يرفع المناسبة بين ذات الحق والخلق



وكل طلب فيوذن بمناسبة فان الحاصل لا يتنى فلا يكون الطلب الا في شيء ليس عند الطالب في حال الطلب ولهذا لا يتعلق الالباطل الذي هو عين المعدوم وقد يكون ذلك المطلوب في عين موجودة ولا عين موجودة ما في الكون الا طالب في الكون لا فقير بل طلب ويميز الفقر عن سائر الصفات بأمر لا يكون لغيره وهو انه صفة للمعدوم والموجود وكل صفة وجودية من شرطها ان تقوم بالموجود الا ترى الممكن في حال عدمه يفتقر الى المرجح فاذا وجد افتقر ايضا الى استقرار الوجود له وحفظه عليه فلا يزال فقيرا اذا فقر في حال وجوده وفي حال عدمه فهو أهم المقامات حكما فالذي يكتسب من هذه الصفة اضافة خاصة وهي الفقر الى الله لا الى غيره وبه يثنى عليه وهو الذي يسعده ويقر به الى الله ويشركه في هذه الاضافة كل وصف جبل عليه الانسان مثل البخل والحرص والشره والحسد وغير ذلك تشرف وتعالى بالاضافة والمصرف وتتضع وتسفل بالاضافة والمصرف لا فقر أعظم من فقر الملوك لانه مفتقر الى مشاعلي والى كل ما يصح له به الملك وهو فقير الى ملكه الذي يبقى عليه اسم الملك \* قيل للسلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب رحمه الله سنة إحدى وثمانين وخمسمائة اذ كرا أبو القميص المنجم ان رجعا عظيمة في هذه السنة تكون لا تمز على شيء الاجمته كالريم فاشار عليه بعض جلسائه ان يتخذ في الارض سرايا يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح فقال وبهلك الناس قيل له نعم فقال اذا هلك الناس فعلى من أكون ملكا أو سلطانا لا خير في الحياة بعد ذهاب الملك دعني أموت ملكا والله لا فعلت فانظر ما أحسن هذا فكل موجود اضافي متحقق بالفقر وان لم يشعر بذلك وان وجدته فلا يعلم ان ذلك هو المسمى فقرا واذا كان حكمه هذا فالفقر الى الله تعالى الذي بيده ملكوت كل شيء ثابت وموجود ولذلك الاشارة بقوله تعالى سنكتب ما قالوا أي سنوجه أي سيعلمون ان الفقر نعم واجب لا يشكون فيه وجوبا ذاتيا من أجل قولهم ونحن أغنياء لانهم انحبسوا عما هو الامر عليه من فقرهم ولذلك كانوا كافرين فسرنا ما هم به عالمون ذو قامن أنفسهم لا يقدر ون على انكاره وان باهتوا فالحال يكذبهم فقالوا نحن أغنياء وليسوا باغنياء وقالوا ان الله فقير وليس بفقير من حيث ذاته فانه غني عن العالمين وقد تقدم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله انه غني عن العالمين وانه ليس مثل قوله والله هو الغني ولا مثل قوله والله الغني وأتم الفقراء فاذا علمت ان الفقر بهذه المثابة فالزم استحضاره في كل نفس وعلى كل حال وعلى فقرك بالله مطلقا من غير تعيين فهو أولى بك وان لم تقدر على تحصيل عدم التعيين فلا أقل ان تعلقه بالله تعالى مع التعيين أوحى الله تعالى الى موسى باموسى لا تجعل غيري موضع حاجتك وسألني حتى الملم تلقيه في عيذك هذا تعاليم الله نبيه موسى عليه السلام ولقد رأيت مسبحانه وتعالى في النوم فقال لي وكنتي في أمورك فوكلته فارأيت الاعصمة محنة لله الحمد على ذلك جعلنا الله تعالى من الفقراء اليه به فان الفقر اليه تعالى به هو عين الغنى لانه الغني وأنت به فقير فأنت الغني به عن العالمين فاعلم ذلك

### الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسراره

ان الغنى صفة سلبية ولذا \* تمتاز عن نسب الاسماء ربنتها  
 يخصه حكمها والعين في عدم \* منها وليس لها كون فينتها  
 ان الدلالة في التحقيق بجهلة \* ممن يقول بها والعقل يثبتها  
 \* لذلك قال غني في تنزه \* عن عالم الكون جاءت فيه آيتها  
 في العنكبوت فدبره نجهد على \* ما قلت من نفي ما تعطى دلائها  
 وليس يعرف الامن علامته \* دنيا وآخرة والشرع مثبتها

اعلم أبدا ان الغنى ذاتية لا تحقق تعالى فان الله هو الغنى الحميد أي المثنى عليه بهذه الصفة وأما الغنى للعبد فهو غنى النفس بالله عن العالمين \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض اسكن الغنى غنى النفس من وجه الترمذي والعرض المال وهذه كلمة نبوية صحيحة فان غنى الانسان عن العالم لا يصح ويصح غناه عن



المال فان الله سبحانه قد جعل مصالح العبد في استعمال أعيان بعض الاشياء وهي من العالم فلا غنى له عن استعمالها فلا غنى له عن العالم فلذلك خصه بالمال فلا يوصف بالغنى عن العالم الا الله تعالى من حيث ذاته جسد وتعالى والغنى في الانسان من العالم فليس الانسان بغنى عن الغنى فهو فقير اليه واعلم ان الغنى وان كان بالله والعزة وان كانت بالله فانهما صفتان لا يصح للعبد ان يدخل بهما على الله تعالى وان كان بالله فيهما فلا بد ان يتركهما فيدخل فقيرا ذليلا ومعنى الدخول التوجه الى الله فلا يتوجه الى الله بغناه به ولا بعزته به وانما يتوجه الى الله بذله وافتقاره فان حضرة الحق لها العبرة ذاتية فلا تقبل عز يزاولا غنيا وهذا ذوق لا يقدر أحد على انكاره من نفسه قال تعالى مؤذنبين صلى الله عليه وسلم في ظاهر الامر وهو يؤذنبه لتعلم أمان استغنى فانت له تصدى فكان مشهود محمد صلى الله عليه وسلم الصفة الاطية وهو الغنى فتصدي طامنا تعطيه حقيقتها من الشرف والنبي في ذلك الوقت في حال الفقر في الدعوة الى الله وان نعم دعوته وعلم ان الرؤساء والاعنياء تبع الخلق لهم أكثر من تبع من ليس له هذا النعت فاذا أسلم من هذه صفة أسلم لاسلامه خلق كثير والنبي صلى الله عليه وسلم له على مثل هذا حرص عظيم وقد شهد الله تعالى عند ناله بذلك فقال عزز عليه ما عنتم أي عنادكم يعز عليه للحق المبين حرص عليكم في ان تسموا وتتقادوا الى ما فيه سعادتكم وهو الايمان بالله وما جاء من عند الله ومع هذا الحضور النبوي أوقع العتب عليه تعلما لنا وبقاؤه فان الانسان محل الغفلات وهو فقير بالذات وقد استحق الجاه والمال أن يستغنى بهما من قاما به ولذلك قال أمان استغنى وما قال أمان هو غنى فانه على التحقيق ليس بغنى بل هو فقير لما استغنى به فقال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي فن مكارم الاخلاق الاقبال على الفقراء والاعراض عن الاغنياء بالعرض من جاء أو مال فاذا رى ممن هذه صفة الفقر والذلة بنزوله عن هاتين المرتبتين وجب على أهل الله الاقبال عليهم فانهم ان أقبلوا عليهم وهم مستحضرون لما هم عليه من الجاه والمال تخيلوا ان اقبال أهل الله عليهم لما هم فيه دون رغبة في بقاء ما هم عليه فلذلك منع الله أهله ان يقبلوا عليهم الا بصفة الزهد فيهم فاذا اجتمع في مجلس أهل الله من هو فقير ذليل منكسر وغنى بماله ذوجاه في الدنيا أظهر القبول والاقبال على الفقير أكثر من اظهار على الغنى ذي الجاه لأنه المقصود بالأدب الذي أدب الله تعالى به نبيه صلى الله عليه وسلم غير ان صاحب هذه الصفة يحتاج الى ميزان الحق في ذلك فان غفل عنه كان الخطأ أسرع اليه من كل شيء وصورة الوزن فيه أن لا يرى في نفسه شغوا عليه ولا مخاطبة أعنى لا مخاطبة هذا الغنى ولا ذال الجاه بصفة قهر بذله فانه لا يذل تحتها بل ينغرويز بدعامة وأنت مأمور بالدعوة الى الله فادعوه كما أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس تعلما له ولنا فاما مخاطبون بالدعاء الى الله كما قال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وقال له ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فان جادلوك فجادلهم بالتي هي أحسن وقال لو كنت قضا غليظ القلب لانفضوا من حولك هذه هي الصفة اللازمة التي ينبغي ان يكون الداعي عليها ولا يجعل في نفسه عند دعائه لمن هذه نعوته من عباد الله طمعا فيما في أيديهم من عرض الدنيا ولا فيما هو عليه من الجاه فان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فلا تخلفن ثوبا لبسكه الله وليس له تصرف الا في هذا الموطن فهنا معنى الحكمة وماعتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الاول الالزة قامت بنفس أولئك النفر مثل الأقرع بن حابس وغيره فقالوا لو أفردنا محمد مجلسا جلسنا اليه فانا نأف ان نجالس هؤلاء الأعبديعون بذلك بلالا وخبايا وغيرهم فرغب النبي صلى الله عليه وسلم لحرصه على ايمانهم واعلم انه يرجع لرجوعهم الى الله بشرك كثير فأجابهم الى ما سألوا وتصدى اليهم لما حضروا وأعرض عن الفقراء فانكسرت قلوبهم لذلك فانزل الله ما أنزل جبرا لقلوب الفقراء فانكسر الباقي من نفوس أولئك الاغنياء الاعزاء وقيل لعاءليك الا البلاغ وليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء ونزل الله عليه عبس وتولى الآيات وأنزل عليه واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم الآيات وفيها وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ثم ذكر ما للظالمين عند الله في الآخرة فطريقة الارشاد والدعاء الى الله بزمانها الغنى بالله عما في أيديهم وما يكون بسببهم فان لم تكن في نفسك بهذه المثابة فلاندع واشتغل بدعاء نفسك الى الانصاف بهذه الصفات المحموده عند الله ولا تتعد الحد الذي أنت عليه ولا تخط في غير ما ملكه







وقال وأما من يخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره للعسرى فالصوفي من قام في نفسه وفي خلقه وفي خلقه قيام الحق في كتابه وفي كتبه فأصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فتدبر ميت بك على الطريق وليس التصوف بشيء زائد عند القوم سوى ما ذكرته لك ويستهولكن الله أنزل الميزان والعلم بالمواطن وبالأحوال فلا تخرج شيئا من مقتضى ما يطلبه الحكمة وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فالتخاطب به والوقوف عنده يزيل المرض النفسي لا بد من ذلك ولكن لا يؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خسارا لانهم يعدلون به عن موطنه ويحرفون الكلم عن مواضعه فيعمرون الخصاص ويخصصون العام فسموا ظالمين قاسطين والحكام هم المقسطون ومن أدنى الحكمة فقد أدنى خيرا كثيرا وما وصفه الله بالكثرة فإن القلة لا تدخله بسبب وصفه بالكثرة لان الحكمة سارية في الموجودات لان الموجودات وضع الله ثم خلق الانسان وحسبه الامانة بان جعل له النظر في الموجودات والتصرف فيها بالامانة ليؤدي الى كل ذي حق حقه كما ان الله أعطى كل شيء خلقه فجعل الانسان خليفة في الارض دون غيره من المخلوقين فهو أمين على خلق الله فلا يعدل بهم عن سنة الله فالموجودات بيد الانسان امانة عرضت عليه فعملها فان أداها فهو الصوفي وان لم يؤديها فهو الظالم الجاهل والظلم فالتخلق باخلاق الله هو التصوف وقد بين العلماء التخلق باسماء الله الحسنى ويبنوا مواضعها وكيف تنسب الى الخلق ولا تخصي كثرة وأحسن ما تصرف فيه مع الله خاصة فمن تفتن وصر فيها مع الله أحاط علما بتصرفها مع الموجودات فذلك المعصوم الذي لا يخطئ أبادا والمفوض من أن يتحرك أو يسكن سدى جعلنا الله من الصوفية القائلين بحقوق الله والمؤثرين بجناب الله

#### ﴿الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين﴾

الحق في حق الطبيعة • كالآل نبصره ببقية  
• فتظنه ماء فتشبهات لعين مائك أن تضعه  
انظر وحقق ما رأيت فر بما كانت خديعه  
صور التجلي هكذا • الحق فيها كلوديعه  
وأنت بها نسكرا واقشرا رانصوص في الشريعة  
لأنك لفت للقاع وانظر في منازلك الرفيعه  
تجد المعنى يتجلى • من خلف أستار بديعه  
في غير شكل لا ولا • صور تؤلفها الطبيعة  
فاذا رأيت الحق فار • جمع والتزم سدا القريع  
وانطق بما نطق الحق يدت به من الفاظ شنيعه  
واذا عزيزة نازعتك فقل لها كوني مطيعه  
كوني الكتومة لا تكو • نى بين محبك بالنديعه  
واذا دعيت بمثل ذا • كوني المحببة والسميعه  
جل صنيعك في القبو • لففسد تجازى بالصنيعه

اعلم أبدك الله ان التحقيق هو المقام الذي لا يقبل الشبه القاذبة فيه وصاحب هذا النعت هو المحقق فالتحقيق معرفة ما يجب لكل شيء من الحق الذي يطلبه ذاته فيوفيه ذلك علما فان اتفق ان يعامله به حالاً فهو الذي ظهر عليه سلطان التحقيق وان لم يظهر عليه فهو عالم بأنه خطأ ولا يقدح ذلك الخطأ في تحقيقه لانه يميز بنفسه وبما أخطأ فيه لانه أخطأ عن تعمل وهما سر الهى وهو ان الله هو الحكيم المطلق وهو الواضع للامور في مواضعها وهو الذي أعطى كل شيء خلقه فليس في الكون خطأ بنسبة الترتيب لله وقد علم رب هذا التحقيق والتحقيق به ان الامر هكذا هو وقد علم أنه أخطأ ولكن بالنسبة الى ما أمر به لا بالنسبة الى ما هو الامر عليه من حيث ان الله هو الواضع له في ذلك المحل المسمى بهذا



الفعل خطأ فصاحب التحقيق مأجور في خطئه أي مثني عليه عند الله كالمنجهد ما هو مخطئ في نفس الامر فان حكمه مقرر وانما خطؤه بالنسبة الى غيره حيث لم يوافق دليله دليل غيره وكل شرع وكل حق فمكذبا منزلة التحقيق والتحقيقين ومن شرط صاحب هذا المقام أن يكون الحق سمعه وبصره ويده ورجله وجميع قواه المصروفة فلا يتصرف الا بحق في حق خلق ولا يكون هذا الوصف المحبوب ولا يكون محبوبا حتى يكون مقر با ولا يكون مقربا الا بنوافل الخيرات ولا تصح له نوافل الخيرات الا بعد كمال الفرائض ولا تكمل الفرائض الا باستيفاء حقوقها ولذلك منعنا ان تصح لاحد على التعيين نافلة الا باخبارا ومشاهدة وذلك ان الفرائض تستغرقها بالتكميل منها فانه قد ورد في الصحيح عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة انظر واني صلاة عبدي أيها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا قال انظر واهل ابي من تطوع فان كان له تطوع وهو النافلة قال اكملوا ابي فريضة من تطوعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاككم وما شهد الله بنافلة لاحد الا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ومن الليل فتعجبه نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وهو مقام القرب والسيادة المشهودة للكون فن كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيما يسمع بل يدري ما سمع ومن سمع وبمن سمع وما يقتضيه ذلك السموع فيه عمل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه وكذلك اذا كان الحق بصره علم بمن أبصر وما أبصر فلم يدخل في نظره شبهة ولا في حسه غلط ولا في عقله حيرة فهو لله بالله وكذلك في جميع حركاته وسكناته حركات عن تحقيق من يحقق ولا ينظر في ذلك الى تخطيط الغير فيها فانه من المحال قطعا ان يكون في الوجود امر يوافق اغراض الجميع فان الله خلق نظرهم متفاوتا وما جعل في موجوداته من تفاوت في نفس الامر كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور فنع ان يكون هناك تفاوت بل اراه الامور على وضع الحكمة الالهية فن اعطى هذا العلم فقد اعطى ما يجب لكل احد من خلق الله وهذا مقام عز بزل ان ترى له ذاتا لا من كان له هذا المقام وعلامة صاحب هذا المقام ان يكون عنده لكل ما يسمى خطأ في الوجود وجه الى الحق يعرفه ويعرف به ان مثل عنه عند من يعرف منه القبول عليه هذه علامته وهو الذي يرى به بكل عقيدة وبكل عين وفي كل صورة وليس هذا الا لصاحب هذا المقام فاذا ادعاه احد ووقع امر في العالم يقع فيه الانكار ولا يكون عند مدعي هذا المقام له مخرج لخلق جملة واحدة فدعوا في هذا المقام محال فان صاحب هذا المقام يعلم أين وجه الحق في ذلك الامر الذي محبه النكروا كثر ما يكون ذلك في العقائد والامور الشرعية وما عدا هذين الموضعين فانه سهل وجود الحق فيما يقع فيه الانكار العرضي ولا يلزم من اظهار حق ذلك الامر ان يكون لسان الجدل يجري عليه ليس ذلك المطلوب بل هو مذموم مثلام كونه حقا فكل حق محمود شرعا ولا عقلا وانما المراد بالتحقيق علم ما يستحقه كل امر عندما كان اذ وجودا حتى الباطل يعطيه حقه ولا يتعدى به محله ومن كان هذا عنه فهو الامام المبين وهو مجلي العالمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿وفي هذا الباب قلت مخاطب نفسي﴾

يا نفس كوني للذي \* أورده موافقه  
والترني واتظمي \* مع النفوس الصادقة  
فانها موقوفة \* على شهود السابقه  
جنب براهين النهي \* فان منها الخالقه  
فقاله فردده \* اليك بالموافقه  
من سي لا يرتضي \* لاتنعتي بالخالقه  
حضرة فعل الله لا \* تحتل المشاqqه  
نفسك غلط عندها \* لاتركب المحاققه



شقوقها مقرونة \* بالبحث والمضايقة  
لاتلفت لما يرى \* من الامور الخارقة  
مالم تكن مسلما \* لها على المطابقة  
ان الحكيم المجتبي \* في حلبة المسابقة  
يجري على حكمته \* مع العقول القارقة  
في حضرة النور التي \* لها الشمس الشارقة

فاعلم أيديك الله ان من التحقيق أن تعطى المغالطة في موضعها حقها فان طاف في كتاب الله موصفا وهو قوله في أعمال السكار كسراب بقيقة يحسب الظمان ماء والحق هو الذي أعطاه في عين هذا الراي صورة الماء وهو ليس بالماء الذي يطلبه هذا الظمان فتجلى له في عين حاجته فاذا جاء لم يجد شيئا ففكر وما قال لم يجد الماء فان السراب لم يكن ذلك المحل الذي جاء اليه محل السراب ولو كان لقال وجد السراب وما كان سرايا الا في عين الراي طالب الماء فرجع هذا الراي لنفسه لم يجد مطلقا به في تلك البقعة فوجد الله عنده فلبجا اليه في اغاثته بالماء أو بالزيل لذلك الظمان القائم به فباي أمر أزاله فهو المعبر عنه بالماء فلم انق عنه اسم الشيء جعل الوجود له سبحانه لانه ليس كشيء في ما هو شيء بل هو وجود فانظر ما أدق هذا التحقيق فهذا كنار موسى فتجلى له في عين حاجته فلم تكن نارا كما قلنا

كنار موسى يراه عين حاجته \* وهو الاله ولكن ليس يدريه

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام

ان الحكيم مرتب الاشياء \* في أعين الكوان والاسماء  
يجري مع العلم القديم بحكمه \* في الحكمة المزدانة الفراء  
فتراه يعطي كل شيء خلقه \* في حالة السراء والضراء  
وعن العوارض لا يزال منزلها \* في بدء ما تهوى من الاشياء  
لكنه المعصوم في أفعاله \* في كل ما يجري من الاهواء

اعلم أيديك الله ان الحكمة علم معلوم خاص وهي صفة تحكم ويحكم بها ولا يحكم عاها واسم الفاعل منها حكيم فلها الحكم واسم الفاعل من الحكم الذي هو أثرها حاكم وحكم وبهذا يسمى الرسن الذي يحكم به الفرس حكمة فكل علم له هذا النعت فهو الحكمة والاشياء المحكوم عليها بكذا تطلب بذاتها واستعدادها ما يحتاج اليه فلا يعطيه ذلك الا من نعت الحكمة واسم الحكيم فهل للاستعدادات حكم في هذا المسمى حكما أو الحكمة لها الحكم أو المجموع فأما الاستعداد على الانفراد فلا أثر له فان نرى من يستحق أمرا ما باستعداد هو بين يدي عالم لكنه ليس بحكيم فلا يعطيه ما يستحقه لكونه جاهلا وقد يمنعه ما يستحقه مع كونه موصوفا بالعلم بما يستحقه ذلك الامر وما يفعل فلا بالمجموع ولا بالانفراد فعلنا ان ذلك راجع الى أمر رابع ما هو الحكمة ولا العليم بالحكمة والاستعداد الامر الذي يطلب الحكمة وذلك الامر الزائد هو الذي يعثه على اعطاء ذلك الامر حقه لعله بما يستحقه وحينئذ يسمى حكما ومالم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة وبما يستحقه ذلك الامر باستعداد فلا يسمى حكما الا بوجود هذا الاستعمال وهو قوله أعطى كل شيء خلقه من اسم الحكيم فبالاعطاء الذي تعطيه الحكمة يسمى حكما فهو علم تفصيلي عملي والعلم بالجمل علم تفصيلي فانه فصله عن العلم التفصيلي ولولا ذلك لم يتميز الجمل من المفصل فن الحكمة العلم بالجمل والتجصيل والمفصل والتفصيل قال تعالى وآتينا الحكمة عملا وفصل الخطاب في المقال فالحكيم يجري مع كل حال وموطن بحسب ذلك الحال وذلك الموطن وليس هذا الاللامية خاصة فهم المجهولون في الدنيا لانهم لا يتميزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا فان قام به حال يناقض الموطن من وجه وهو حال النبوة اعني الرسالة فانه لا بد أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة فيتميز في موطن الدنيا بأنه عند الله بمكان ولم يكن له ذلك ولكن حال التبليغ يطلب



الدلالة على صحة ما يدعى به هذا هو حكم الحال فان كان وليا دون رسول تعين عليه الجري بحكم الموطن لا بحكم الحال فان ظهر من هذا الولي ما يدل على منزلته من ربه بما يعطى من التمكين والتصرف في العالم وليس برسول فهو رعونة وصاحب نقص فان ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفسى المؤثر أم لا قلنا لا فان العلم الذى لا يكون معه أثر كونه سوى نفسه لا يقوم عند العامة ولا عند الخاصة له ذلك الوزن ولا لصاحبه ذلك التميز الا عند الاكابر من أهل الله وعن له تحقق واستشراف على ذلك المقام الاعلى ولذلك قال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم قل رب زدنى علما من أجل الموطن وما أظهر آية في دعائه الى الله في كل وقت ولا عند كل مدعوة مع حاجته الى ذلك ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه الا البلاغ فان شاء الحق أيده كان بالمعجزات وان شاء زاد دعاؤه من أرسل اليهم قرارا بما دعاهم اليه من توحيده كنوح عليه السلام فأخبر فقال انى دعوت قومي ليس الا ونهارا فلم يزدهم دعائى الا فرارا وانى كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبرا ولله حكماء السياسة في العالم بالطريقة المشروعة التى شرع الله لعباده ليسلكوا فيها فيقودهم ذلك السلوك الى سعادتهم انتهى الجزء السابع ومائة

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة ﴾

ان الاكسير برهان يدل على \* ما في الوجود من التبديل والغير  
ان العدو باكسیر العناية اذ \* يلقي عليه بميزان على قدر  
في الحين يخرج صدق من عداوته \* الى ولايته بالحكم والقدر  
فصحيح الوزن فالميزان شرعنا \* وقد أثبت فكن فيه على حذر  
الكيمياء مقادير معينة \* لأنكم عدد في عالم الصور  
فكن به فطنا ان كنت ذا نظر \* ولا تردك الاهواء عن النظر  
تلتحق برتبة املاك مطهرة \* وترتقى رتباً عن عالم البشر

الكيمياء عبارة عن العلم الذى يختص بالمقادير والاوزان في كل ما يدخله المقدار والوزن من الاجسام والمعاني محسوسا ومعقولا وسلطانها في الاستحالات اعني تغير الاحوال على العين الواحدة فهو علم طبيعى روحانى الهى وانما قلنا الهى لورود الاستواء والنزول والمعية وتعقد الاسماء الالهية على المسمى الواحد باختلاف معانيها

فالامر ما بين مطوى ومنشور \* كالكيف والكم احوال المقادير  
ناهت مرا كبتا على بساطها \* نيه امتياز بسر غيب مرقهور  
والوحى ينزل أحكم كما يشرعها \* والحكم ما بين منهى ومأمور

فعلم الكيمياء العلم بالاكسیر وهو على قسمين أغنى فعله اما انشاء ذات ابتداء كالذهب المعدنى واما ازالة علة وممرض كالذهب الصناعى الملحق بالذهب المعدنى كنشأة الآخرة والدنيا في طلب الاعتدال فاعلم أن المعادن كلها ترجع الى أصل واحد وذلك الأصل يطلب بذاته أن يلحق بدرجة الكمال وهى النهيية غير أنه لما كان أمرا طبيعيا عن أتراسماء الهية متنوعة الاحكام طرأت عليه في طريقه علل وأمراض من اختلاف الأزمنة وطبائع الامكنة مثل حرارة الصيف وبرودة الشتاء ويبوسة الخريف ورطوبة الربيع ومن البقعة كحرارة المعدن وبرده وبالجملة فالعلل كثيرة فاذا غلبت عليه علة من هذه العلل في ازمان رحلته ونقلته من طور الى طور وخروجه من حكم دور الى حكم دور واستحكم فيه سلطان ذلك الموطن ظهرت فيه صورة تقلت جوهرته الى حقيقتها فسمى كبريتا وزيقا وهما الابوان لما يظهر من التحامهما وتناكحهما من معادن لعل طارئة على الولد فهما انما يلتحمان ويتناكحان لينتج عنهما جواهر شريف كامل النشأة يسمى ذهباً فيشرف به الابوان اذ كانت تلك الدرجة مطلوبة لكل واحد من الابوين من



حيث جوهر يتما الآن ذلك الأصل في الالهيات نفس وفي الطبيعة بخار الآن الابوين أمر وطبيعة وانما قلنا ان ذلك الامر كان مطلوباً بالابوين من حيث جوهرهما لان حيث صورتهما لان الحكم في الجوهر الهولائي انما هو للصور فلما حالت العلة التي طرأت عليه في معدنه فصيرته كبريتاً وزبقاً علماً أيضاً ان في قوتها اذا لم يطرأ عليها ماعلة تخرجها عن سلطان حكم اعتدال الطبائع وتعدل بينهما عن طريقه ان الولد الخارج بينهما الذي يستحيل اعيانها اليه انهما يلحقان بدرجة الكمال وهو الذهب الذي كان مطلوباً لهما ابتداء فاذا التحموا وتناكحا في المعدن بحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص وحكم قبوله لآثر طبيعة الزمان فيه وهو على صراط مستقيم مثل الفطرة التي فطر الله الناس عليها وأبواه هما اللذان يهودان الولد أو ينصرانه أو يمجسانه كذلك اذا كثرت فيه كمية الاب الواحد لعرض معدني من عرض زمان غلب بذلك احدي الطبائع على اخوانها فزادوا في ونقص الباقي عن مقاومة الغالب حكم على الجوهر فرداً لما تعطيه حقيقة ذلك الطبع وعدل به عن طريق الاعتدال التي هي المحجة التي تخرج بك الى المدينة الفاضلة الذهبية الكاملة التي من حصل فيها لم يقبل الاستحالة الى الانقراض عنها فاذا غلب عليه ذلك الطبع قلب عينه فظهرت صورة الحديد والنحاس والقزدير أو تلك أو الفضة بحسب ما يحكم عليه ومن هنا عرف قوله تعالى في الاعتبار مخلقة وغير مخلقة أي تامة الخلقة وليس الا الذهب وغير تامة الخلقة وهي بقية المعادن فتتولد في ذلك الوقت روحانية كوكب من الكواكب السيارة السبعة وهو ملك من ملائكة تلك السماء يجري مع ذلك الكوكب المسخر في سباحته لان الله هو الذي وجهه الى غاية يقصدها عن أمر خالقه بقاء لعين ذلك الجوهر فيتولى صورة الحديد ذلك الملك الذي جواده هذا الكوكب الساج من السماء السابعة من هنا صورة القزدير وغيره وكذلك كل صورة معدنية يتولاهم لك يكون جواده هذا الكوكب الساج في سمائه وفلكه الخاص به الذي وجهه فيمر به تعالى فاذا جاء العارف بالتدبير نظر في الامر الاهون عليه فان كان الاهون عليه ازالة العلة من الجسد حتى يرده الى المجرى الطبيعي المعتدل الذي انحرف عنه فهو أولى فان الكوكب الساج يراه صاحب الرصد وقتاً في المنزلة عينها وقتاً عادلاً عنها منحرفاً فوقها أو تحتها فيعبد العارف بالتدبير الى السبب الذي رده حديداً أو ما كان ويعلم أنه ما غلب الجماعة الابما فيه من السكمية فنقص من الزائد وزاد في الناقص وهذا هو الطب والعامل به العالم هو الطبيب فيزيل عنه بهذا الفعل صورة الحديد مثلاً أو ما كان عليه من الصور فاذا رده الى الطريق أخذ يحفظ عليه تقويم الصحة واقامته فيها فانه قد يما في من مرضه وهو ناقه فيخاف عليه فهو يعامله بتلطيف الاغذية ويحفظه من الاهوية ويسلك به على الصراط القويم الى أن يكسو ذلك الجوهر صورة الذهب فاذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب وعن علة فانه بعد ذلك الكمال لا ينزل الى درجة النقصان ولا يقبله ولورامها الطبيب لم يمكن له ذلك فان القاضي ما عده نص في هذه المسئلة حتى يحكم فيها بما يراه وسبب ذلك على الحقيقة ان القاضي عادل ولا يحكم الا على من خرج عن طريق الحق وهذا الذهب عليه فلا يقضى عليه بشئ لانه لم يتوجه للخصم عليه حق فهذا سببه فمن لم طريق الحق ارتفع عن درجة الحكم عليه وصار حاكماً على الاشياء فهذه طريقة ازالة العلل وما رأيت عليها أحد ايعرف ذلك ولا نبيه عليه ولا أشار ولا تجسده الا في هذا الباب أو في كلامنا وما اذا أراد صاحب هذه الصنعة انشاء العين المسمى اكسيراً ليعمله على ما يشاء من الاجساد المعدنية فيقلبها ما يحكم به طبيعة ذلك الجسد القابل والسواء واحد الذي هو الاكسير فمن الاجساد من يرده الاكسير الى حكمه فيكون اكسيراً يعمل عمله وهو المسمى بالنائب فيقوم في باقي الاجساد المعدنية ويحكم بحكمه مثل أن يأخذ وزن درهم أو أي وزن شاء من عين الاكسير فيلقيه على ألف وزن من أي جسد شئت من الاجساد فان كان قزديراً أو حديداً أعطاه صورة الفضة وان كان نحاساً أو رصاصاً أو سوداً أو فضة أعطاه صورة الذهب وان كان الجسد زيبقاً أعطاه قوته وتركه نائباً عنه يحكم في الاجساد حكمه ولكن بوزن يخالف وزن باقي الاجساد وذلك وزن درهم من الاكسير فيلقيه على رطل الحكمة خاصة من الزيبق فيردها اكسيراً كله فيلقى من ذلك النائب وزناً على ألف وزن من بقية الاجساد مثل الاكسير فيجري في الحكم بجراه فهذه صورة الانشاء والاولى صنعة ازالة المرض وانما جئنا بهذا التعلمك بارتباط الحكمة في مسمى السكيا



بين الطريقين ولما ذاسميت كيميا السعادة لان فيها سعادة لا بدوز بادة ما عند الناس من أهل الله خير منها وهو انه يعطيك درجة الكمال الذي للرجال فانه ما كل صاحب سعادة يعطى الكمال فكل صاحب كمال سعيد وما كل سعيد كامل والكمال عبارة عن المحوق بالدرجة العلى وهو التشبه بالاصل ولا يتخيل أن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون أنه أراد الكمال الذي ذكره الناس وانما هو ما ذكرناه وذلك بحسب ما يعطى الاستعداد العلمى في الدنيا فليستكم ان شاء الله على كيميا السعادة بعد هذا التمهيد والله الموفق لأرب غيرة

### ﴿وصل في فصل﴾

اعلم ان الكمال المطلوب الذي خلق له الانسان انما هو الخلافة فأخذها آدم عليه السلام بحكم العناية الالهية وهو مقام أخص من الرسالة في الرسل لانه ما كل رسول خليفة فان درجة الرسالة انما هي التبليغ خاصة قال تعالى ماعلى الرسول الا البلاغ وليس له التحكم في المخالفات انما له تشريع الحكم عن الله وأما أراء الله خاصة فاذا أعطاه الله التحكم فيمن أرسل اليهم فذلك هو الاستخلاف والخلافة والرسول الخليفة فما كل من أرسل حكم فاذا أعطى السيف وأمضى الفعل حينئذ يكون له الكمال فيظهر بسلطان الاسماء الالهية فيعطى ويمنع ويعز ويذل ويحيى ويميت ويضر وينفع ويظهر باسماء التقابل مع النبوة لا بد من ذلك فان ظهر بالتحكم من غير نبوة فهو ملك وليس بخليفة فلا يكون خليفة الا من استخلفه الحق على عبادته لا من أقامه الناس وبايعوه وقدموه لانفسهم وعلى أنفسهم فهذه هي درجة الكمال والنفوس تعمل مشرووع في تحصيل مقام الكمال وليس لهم تعمل في تحصيل النبوة فالخلافة قد تكون مكتسبة والنبوة غير مكتسبة لكن لما رأى بعض الناس الطريق الموصل اليها ظاهرا الحكم ومن شاء الله يسلك فيه تخيل ان النبوة مكتسبة وغلط فلا شك ان الطريق يكتسب فاذا وصل الى الباب يكون بحسب ما يخرج له في توقيعه وهنالك هو الاختصاص الالهى فمن الناس من يخرج له توقيع بالولاية ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوة وبالرسالة وبالخلافة ومنهم من يخرج له توقيع بالخلافة وحدها فلما رأى من رأى ان هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع الابدسوا بهم بالافعال والأقوال والأحوال الى هذا الباب تخيل ان ذلك مكتسب للعبس فخطأ واعلم أن النفس من حيث ذاتها مهيأة لقبول استعداد ما يخرج به التوقيعات الالهية فمنهم من حصل له استعداد توقيع الولاية خاصة فلم يزد عليها ومنهم من رزق استعداد ما ذكرناه من المقامات كلها وبعضها وسبب ذلك ان النفوس خلقت من معدن واحد كما قال تعالى خلقتكم من نفس واحدة وقال بعد استعداد خلق الجسد ونفخت فيه من روحي فمن روح واحد صح السر المنفوخ في المنفوخ فيه وهو النفس وقوله في أى صورة ما شاء ركبك يريد الاستعدادات فيكون بحكم الاستعداد في قبول الامر الالهى فلما كان أصل هذه النفوس الجزئية الطاهرة من حيث أربها ولم يظهر لها عين الابدسوا هذه الجسد الطبيعى فكانت الطبيعة الاب الثاني خرجت من جسد فلم يظهر فيها اشراق النور الخالص المجرد عن المواد ولان تلك الظلمة الغائبة التي هي حكم الطبيعة فالطبيعة شبيهة بالمعدن والنفس الكلية شبيهة بالافلاك التي لها الفعل وعن حركاتها يكون الانفعال في العناصر والجسد المكون في المعدن بمنزلة الجسم الانسانى والخاصية التي هي روح ذلك الجسد المعدن في بمنزلة النفس الجزئية التي للجسم الانسانى وهو الروح المنفوخ وكما أن الاجساد المعدنية على مراتب لعل طرات عليهم في حال التكوين مع كونهم يطلبون درجة الكمال التي لها ظهرت أعبائهم كذلك الانسان خلق للكمال فما صرفه عن ذلك الكمال الاعمال وأمراض طرات عليهم امانى أصل ذواتهم واما بامور عرضية فاعلم ذلك فليستسدى بما ينبغي أن يليق بهذا الباب وهو أن تقول ان النفوس الجزئية لما ملكها الله تدبر هذا البدن واستخلفها عليه وبين لها انها خليفة فيه لتنبه على أن لها موجد استخلفها فيتعين عليها طلب العلم بذلك الذي استخلفها هل هو من جنسها أو شبيه بها بضرب ما من ضرب المشابهة أو لا يشبهها فتوفرت دواعيها لمعرفة ذلك من نفسها فينهاي كذلك على هذه الحالة في طلب الطريق الموصل الى ذلك واذا بشخص قد تقدمها في الوجود من النفوس الجزئية فأنسوا به للشبه فقالوا له أنت تقدمتنا في هذه الدار فهل خطر لك ما خطر لنا قال وما خطر لكم قالوا



طلب العلم عن استخفاف في تدبير هذا الهيكل فقال عندي بذلك علم صحيح جئت به عن استخفافكم وجعلني رسولا  
 الى جنسي لا بين لهم طريق العلم الموصل اليه الذي فيه سعادتهم فقال الواحد اياه اطلب فعرفتي بذلك الطريق حتى  
 أسلك فيه وقال الآخر لا فرق بيني وبينك فإريد أن استنبط الطريق الى معرفته من ذاتي ولا أقلدك في ذلك فان كنت  
 أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئت به بالنظر الذي خطر لي فلماذا أكون ناقص الهمة وأقلدك وان كان حصل لك  
 باختصاص منه كما خصنا بالوجود بعد ان لم تكن قد عوي بلا برهان فلم يلتفت الى قوله وأخذ يفكر وينظر بعقله في ذلك  
 فهذا بمنزلة من أخذ العلم بالأدلة العقلية من النظر الفكري ومثال الثاني مثال أتباع الرسول ومقلديه فيما أخبر به من  
 العلم بصانعهم ومثال ذلك الشخص الذي اختلف في اتباعه هذان الشخصان مثال الرسول المعلم فشرع هذا المعلم بين  
 الطريق الموصل الى درجة الكمال والسعادة على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين اللذين نظر في شأن  
 هذا المعلم وهو الذي لم يتبعه ولكن ما وقعت الموافقة معه الا في بعض ما يقتضيه الامر الطبيعي من مخالفة الطبع ولا كل  
 مخالفة الطبع الا بوزن خاص ومقدار معين وبهذا سمي كيمييا لدخول التقدير والوزن فلما رأى ذلك هذا الشخص  
 فرح بذلك حيث استقل به دون تقليده ورأى ان له شفوفا على صاحبه الذي قلده فاغتر به وأما المقلد فبقى على ما كان  
 عليه من تقليد المعلم وزاد غير المقلد وهو ذلك الشخص بما رأى من الموافقة زهدا في تقليد هذا الشخص وانفرادا  
 بنظره من أجل هذه الموافقة فسلك الرجلان أو الشخصان ان كانا امرأتين أو أحدهما امرأة في الطريق الواحد بحكم  
 النظر والآخر بحكم التقليد وأخذ في الرياضة وهو تهذيب الاخلاق والمجاهدة وهي المشاق البدنية من الجوع والعبادات  
 العملية البدنية كالقيام الطويل في الصلاة والدؤب عليها والصيام والحج والجهاد والسياسة هذا بنظره وهذا بما شرع  
 له أستاذه ومعلمه المسعى شارعا فلما فرغ من حكم أسر الطبيعة العنصرية وما بقي واحد منهما يأخذ من حكم الطبيعة  
 العنصرية الا الضروري الذي يحفظ به وجود هذا الجسم الذي بوجوده واعتداله وبقائه يحصل لهذه النفس الجزئية  
 مطالبها من العلم بالله الذي استخلفها خاصة فاذا خرجا عن حكم الشهوات الطبيعية العنصرية وفتح لها باب السماء  
 الدنيا تلقى المقلد آدم عليه السلام ففرح به وأتزله الى جانبه وتلقى صاحب النظر المستقل روحانية القمر فأتزله عنده ثم ان  
 صاحب النظر الذي هو نزيل القمر في خدمة آدم عليه السلام وهو كالوزير له بمأمور من الحق بالتسخير له ورأى جميع  
 ما عنده من العلوم لا يتعدى ما تحته من الاكر ولا علم له بما فوقه وانه مقصور الاثر على مادونه ورأى آدم أن عنده علم  
 مادونه وعلم ما فوقه من الامكنة وانه يلقى الى نزله مما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه وعلم انه ما أتزله عليه الا عناية  
 ذلك المعلم الذي هو الرسول فاغتم صاحب النظر وندم حيث لم يسلك على مדרجته ذلك الرسول واعتقد الايمان به وانه  
 اذا رجع من سفرته تلك ان يتبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفرا آخر ثم ان هذا التابع نزيل آدم علمه بوجه من  
 الاسماء الالهية على قدر ما رأى انه يحمله من اجتهاد فان للنشأة الجسمية العنصرية اثارا في النفوس الجزئية فكلها على  
 مرتبة واحدة في القبول فتقبل هذه ما لا تقبل غيرها وفي أول سماء يقف من علم آدم على الوجه الالهي الخاص الذي  
 لكل موجود سوى الله الذي يحجبه عن الوقوف مع سببه وعلمته وصاحب النظر لا علم له بذلك الوجه أصلا والعلم بذلك  
 الوجه هو العلم بالا كسبر في الكيمياء الطبيعية فهذا هو كسبر العارفين وما رأيت أحدا نبيه عليه غيري ولولا اني مأمور  
 بالنصيحة لهذه الامة بل لعباد الله ما ذكرته فعمل كل واحد منهما ما لهذا الفلك من الحكم الذي ولاه الله به في هذه الاركان  
 الاربعة والمولدات وما أوحى الله في هذه السماء من الامر المختص بها في قوله وأوحى في كل سماء أمرها وما علم صاحب  
 النظر نزيل القمر من ذلك الا بما يختص بالتأثيرات البدنية والاستحالات في أعيان الاجسام المركبة من الطبيعة  
 العنصرية وحصل التابع ما فيها من العلم الالهي الحاصل للنفوس الجزئية مما هو لهذا الفلك خاصة وما نسبة وجود الحق  
 من ذلك وما له فيهم من الصور ومن أين صحت الخلافة لهذه النشأة الانسانية ولا سيما وأدم المنصوص عليه صاحب هذه  
 السماء فعمل التابع صورة الاستخلاف في العلم الالهي وعلم صاحب النظر الاستخلاف العنصري في تدبير الابدان وعلى  
 الزيادة والربو والنمو في الاجسام القابلة لذلك والنقص فكل ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع وما كل ما حصل



للتابع حصل لصاحب النظر فبازداد صاحب النظر الاغما على غم وما يصدق متى ينقضي سفره ويرجع الى بدنه فانهم في هذا السفر مثل النائم فيما يرى في نومه وهو يعرف انه في النوم فلا يصدق متى يستيقظ ليستأنف العمل ويستريح من غمه وانما يتقلب خوفا مما حصل له في سفره ان يقبض فيسه فلا يصح له ترقى به ذلك فهذا هو الذي يزعمه والتابع ليس كذلك فانه يرى الترقى بصحبه حيث كان من ذلك الوجه الخاص الذي لا يعرفه الا صاحب هذا الوجه فاذا أقام في هذه السماء ما شاء الله وأخذ في الرحلة وودع كل واحد منهما منزله وارتقى في مراجع الارواح الى السماء الثانية وفي هذه السماء الاولى هو النائب السابع الاطى الموكل بالنطقة الكائنة في الارحام التي تظهر فيها هذه الفساة الانسانية وهو يتوكل بها في الشهر السابع من سقوط النطفة والطفل في هذا الشهر الجنين يزبد ويخوف بطن أمه بزيادة القمر ويبدل وتقل حركته في بطن أمه في نقص القمر وذلك هو العلامة فان ولد في هذا الشهر لم يكن في القوة مثل الذي يولد في الشهر السادس فاذا قرع السماء الثانية وفتحت لها صعدا فنزل التابع عند عيسى عليه السلام وعنده يحيى ابن خاتمه ونزل صاحب النظر عند الكاتب فلما أنزله الكاتب عندهما كرم مشوا واعتذرا اليه وقال له لا تستبطني فاني في خدمة عيسى ويحيى عليهما السلام وقد نزل بهما صاحبك فلا بد لي من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمراني به في حق نزلهما فاذا فرغت من شأنه رجعت اليك فيزد صاحب النظر غما الى غمه وندامة حيث لم يسلك مسلك صاحبه ولا ذهب في مذهبه فاقام التابع عند انبي الخالة ما شاء الله فأوقفاه على صحفة رسالة المعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم بدلالة اعجاز القرآن فانها حضرة الخطابة والاوزان وحسن مواقع الكلام وامتزاج الامور وظهور المعنى الواحد في الصور الكثيرة ويحصل له الفرقان في مرتبة خرق العوائد ومن هذه الحضرة يعلم علم السيميا الموقوف على العمل بالحروف والاسماء لاعلى البخورات والاسماء وغيرها ويعرف شرف الكلمات وجوامع الكلام وحقيقة كن واختصاصها بكلمة الامر لا بكلمة الماضي والمستقبل ولا الخال وظهور الحرفين من هذه الكلمة مع كونها مركبة من ثلاثة ولما اذا حذفت الكلمة الثالثة المتوسطة البرزخية التي بين حرف الكاف وحرف النون وهي حرف الواو الروحانية التي تعطي مالمالك في نشأة المكون من الاثر مع ذهاب عينها ويعلم سر التكوين من هذه السماء وكون عيسى يحيى الموقى وانشاء صورة الطير ونفخه في صورته وتكوين الطائر طائرا هلا هو باذن الله أو تصوير عيسى خلق الطير ونفخه فيه هو باذن الله وبأي فعل من الافعال اللفظية يتعلق قوله باذن الله هل العامل فيه يكون أو تنفخ فعند اهل الله العامل فيه يكون وعند منبتي الاسباب واصحاب الاحوال العامل فيه تنفخ فيحصل لمن دخل هذه السماء واجتمع بعيسى ويحيى علم ذلك ولا بد ولا يحصل ذلك لصاحب النظر وأعني حصول ذوق وعيسى روح الله ويحيى له الحياة فكما أن الروح والحياة لا يفرقان كذلك هذان النبيان عيسى ويحيى لا يفرقان لما يحملانه من هذا السر فان لعيسى من علم الكيمياء الطريقين الانشاء وهو خلقه الطير من الطين والنفخ فظهر عنه الصورة باليد والطيوان بالنفخ الذي هو النفس فهذه طريقة الانشاء في علم الكيمياء الذي قدمناه في أول الباب والطريق الثانية إزالة العلل الطارئة وهو في عيسى ابراء الاكهم والارض وهي العلل التي طرأت عليهما في الرحم الذي هو من وظيفة التكوين فن هنا يحصل لهذا التابع علم المقدار والميزان الطبيعي والروحاني تجمع عيسى بين الامرين ومن هذه السماء يحصل لنفس هذا التابع الحياة العلمية التي يحيى بها القلوب كقوله أو من كان ميتا فاحييناه وهي حضرة جامعة فيهما من كل شيء وفيها الملك الموكل بالنطقة في الشهر السادس ومن هذه الحضرة يكون الامداد للخطباء والكاتب للشعراء ولما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم خوطب من هذه الحضرة وقيل ما علمناه الشعر لانه أرسل بيننا مفصلا والشعر من الشعور فحله الاجال لا التفصيل وهو خلاف البيان ومن هنا تعلم تقلبات الامور ومن هنا توجب الاحوال لامحابها وكلما ظهر في العالم العنصري من التبرنجيات الاسماوية فن هذه السماء وأما الفلقطيرات فن غير هذه الحضرة ولكن اذا وجدت فارواحها من هذه السماء لا أعيان صورها الحاملة لارواحها فاذا حصل علم هذه الكائنات وسرعة الاعياء فيهما من شأنه أن لا يقبل ذلك الا في الزمان الطويل فان ذلك من علم عيسى لا من الامر الموحى به في ذلك الفلك



ولا في سباحة كوكبه وهو من الوجه الخاص الالهى الخارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعى الذى يقتضى الترتيب  
النسبى الموضوع بالترتيب الخاص وهذه مسألة يغمض دركها فان العالم المحقق يقول بالسبب فانه لا بد منه ولكن لا يقول  
بهذا الترتيب الخاص في الاسباب فعامة هذا العلم اما ينشون السكل واما يثبتون السكل ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب  
مع نفي ترتيبه الزمانى فانه علم عزيز يعلم من هذه السماء فبايكون عن سبب في مدة طويلة يكون عن ذلك السبب في  
لمح البصر أو هو أقرب وقد ظهر ذلك فيما نقل في تكوين عيسى عليه السلام وفي تكوين خلق عيسى الطاروفى  
احياء الميت من قبره قبل أن يأتى الخاض للأرض في ابراز هذه المولدات ليوم القيامة وهو يوم ولادتها فأتى بالك  
وأشبهه فؤادك عسى أن يهديك ربك سواء السبيل ومن هذه السماء قوله في ناشئة الليل انها أقوم قبلا فاذا حصل  
التابع هذه العلوم وانصرف الكاتب الى نزوله ورد النظر اليه أعطاه من العلم المودع في مجراه ما يعطيه استعدادا عماله  
من الحكم في الاجسام التى تحتها في العالم العنصرى لا من أرواحه فاذا اكمل فذلك قراء يطلب الرحيل عنه فجاء الى  
صاحبه التابع وخوفا يطلبان السماء الثالثة وصاحب النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه وقد عرف  
قدره ورتبه معلومه وما أعطاه من العناية اتباعه لذلك المعلم فلما قرعا السماء الثالثة فتحت فصعدا فيها فتلقى التابع يوسف  
عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الزهرة فانزلته وذكرت له ما ذكر من تقدم من كواكب التسخير فزاده ذلك  
غما الى غمه فجاء كوكب الزهرة الى يوسف عليه السلام وعنده نزوله وهو التابع وهو باقى اليه ما خصه الله به من العلوم  
المتعلقة بصور التمثل والخيال فانه كان من الآتية في علم التعبير فاحضر الله بين يديه الارض التى خلقها الله من بقية طينة  
آدم عليه السلام واحضر له سوق الجنة واحضر له أجساد الارواح النورية والنارية والمعاني العالوية وعرفه بموازينها  
ومقاديرها ونسبها ونسبها فأراه السنين في صور البقر وأراه خصبها في سمها وأراه جذبها في عجافها وأراه العلم في صورة  
اللبن وأراه الثبات في الدين في صورة القيد وما زال يعلمه تجسدا المعاني والنسب في صورة الحس والمحسوس وعرفه معنى  
التأويل في ذلك كله فانه سماء التصوير التام والنظام ومن هذه السماء يكون الامداد للشعراء والنظم والاتقان والصور  
الهندسية في الاجسام وتصويرها في النفس من السماء التى ارتقى عنها ومن هذه السماء يعلم معنى الاتقان والاحكام  
والحسن الذى يتضمن بوجوده الحكمة والحسن الغرضى الملائم لزاج خاص وفي هذه السماء هو النائب الخامس الذى  
يتلقى تدبير النطفة في الرحم في الشهر الخامس ومن الامر الموحى من الله في هذه السماء حصل ترتيب الاركان التى تحت  
مقعر فلك القمر فجعل ركن الهواء بين النار والماء وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب ولولا هذا الترتيب ما صبح وجود  
الاستحالة فيهن ولا كان منهن ما كان من المولدات ولا ظهر في المولدات ما ظهر من الاستحالات فابن النطفة من كونها  
استحالت لجودها وعظاما وعروقها واعصابا ومن هذه السماء رتب الله في هذه النشأة الجسمية الاخلاط الاربعه على النظم  
الاحسن والاتقان الابدع فجعل محايلى نظر النفس المدبرة المربعة الصفراء ثم يليها السم ثم يلي السم البلغم ثم يلي البلغم المرة  
السوداء وهو طبع الموت ولولا هذا الترتيب العجيب في هذه الاخلاط ما حصلت المساعدة للطبيب فيما يرومه من ازالة ما يطرأ  
على هذا الجسد من العلل أو فيما يرومه من حفظ الصحة عليه ومن هذه السماء ظهرت الاربعه الاصول التى يقوم عليها  
بيت الشعر كما قام الجسد على الاربعه الاخلاط وهما السببان والوتدان السبب الخفيف والسبب الثقيل والوتد المفرق  
والوتد المجموع فالوتد المفرق يعطى التحليل والوتد المجموع يعطى التركيب والسبب الخفيف يعطى الروح والسبب  
الثقيل يعطى الجسم وبالمجموع يكون الانسان فانظر ما أتقن وجود هذا العالم كبره وصغيره فاذا حصل هذه العلوم  
هذان الشخصان وزاد انتابع على الناظر بما أعطاه الوجه الخاص من العلم الالهى كما اتفق في كل سماء لهما اتقلا  
يطلبان السماء الوسطى التى هي قلب السموات كلها فلما دخلا هاتلقى التابع ادر يس عليه السلام وتلقى صاحب النظر  
كوكب الشمس فخرى لصاحب النظر معه مثل ما تقدم فزاد غما الى غمه فلما نزل التابع محضرة ادر يس عليه السلام علم  
تقليب الامور الالهية ووقف على معنى قوله عليه السلام القلب بين أصبعين من أصابع الرحمن وبما ذا يقلبانه ورأى في  
هذه السماء غشيان الليل والنهار والليل وكيف يكون كل واحد منهما صاحبه ذكرا وقتا وأنتى وقتا ومرا النكاح



والالتحام بينهما وما يتولد منهما من المولدات بالليل والنهار والفرق بين أولاد الليل وأولاد النهار فكل واحد منهما أب  
لما يولد في قبضته وأم لما يولد فيه ويعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة وعلم السر والتجلى وعلم الحياة والموت  
واللباس والسكن والمودة والرحمة وما يظهر من الوجه الخاص من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة ومن الاسم الباطن في  
الظاهر من حكم استعداد المظاهر فتختلف على الظاهر الاسماء لاختلاف الاعيان ثم رحلا يطلبان السماء الخامسة فنزل  
التابع هرون عليه السلام ونزل صاحب النظر بالاجر فاعتذر الاخر لصاحبه ونزله في تخلفه عنه مدة اشتغاله بخدمة  
هارون عليه السلام من أجل نزله فلم يدخل الاجر على هارون وجد عند نزله وهو ببسطه فتعجب الاخر من  
مبسطه فسأل عن ذلك فقال انها اسماء الهية والخوف والشدة والبأس وهي نعوت توجب القبض وهذا ضيف ورد من  
اتباع الرسول نجب كرامته وقد وردت في علماء يلتمس حكما الهيا يستعين به على أداء خواتمه خوفا من تعدي  
حدود سيده فيارسم له فاكشف له عن عيائها وأبسطه حتى يكون قبوله لما النفسه على بسط نفس بروح قدس ثم  
رد وجهه اليه وقال له هذه أسماء خلافة البشر فضعف حكم امامها وقد كان أصلها أقوى المباني فامر باللين بالجبايرة الطفاة  
فقبل لنا قولاه قولنا وما يؤمر بلين المقال الامن قوته أعظم من قوة من أرسل اليه وبطشه أشد من كنهه لما علم  
الحق انه قد طبع على كل قلب مظهر للجبروت والكبرياء وانه في نفسه أذل الأذلاء أمر أن يعامله بالرحمة واللين  
لتناسبة باطنه واستتزال ظاهره من جبروته وكبريائه له ليتذكر أو يخشى واعمل وعسى من الله واجبتان  
فيتذكر بما يقابله من اللين والمسهة كنهه ما هو عليه في باطنه ليكون الظاهر والباطن على السواء فازالت تلك  
الخبرة معه تعمل في باطنه مع الترجي الالهي الواجب وقوع الترجي ويتقوى حكمها الى حين انقطاع بأسه من  
اتباعه وحال الفرق بينه وبين اطماعه لجأ الى ما كان مستسرا في باطنه من اللذة والافتقار ليتحقق عند المؤمنين  
وقوع الرجاء الالهي فقال آمنت بالذي آمنت به بنو اسرائيل وأنامن المسلمين فظهر حاله باطنه وما كان في قلبه من  
العلم الصحيح بالله وجاء بقوله الذي آمنت به بنو اسرائيل لرفع الاشكال عند الاشكال كما قالت السحرة لما آمنت آمنة  
رب العالمين رب موسى وهرون أي الذي يدعو ان اليه فجاءت بذلك لرفع الارتباب وقوله وأنامن المسلمين خطاب  
منه للحق لعلمه انه تعالى يسمعه ويراه فخطبه الحق بلسان العتب وأسمعه الآن أظهرت ما قد كنت تعلمه وقد  
عميت قبل وكنت من المفسدين في اتباعك وما قاله وأنت من المفسدين فهي كلمة بشرى له عرفنا بها النرجو  
رحمة مع امرافنا واجرامنا ثم قال فالיום تنجيك فبشره قبل قبض روحه بيدك لتكون لمن خلقت آية يعني  
لتكون النجاة لمن يأتي بعدك آية علامة اذا قال ما قلته تكون له النجاة مثل ما كانت لك وما في الآية أن بأس الآخرة  
لا يرتفع ولا أن إيمانه لم يقبل وانما في الآية أن بأس الدنيا لا يرتفع ممن نزل به اذا آمن في حال رؤيته الاقوم يونس فقوله  
فالיום تنجيك بيدك اذا العذاب لا يتعلق الا بظاهرك وقد أريت الخلق نجاته من العذاب فكان ابتداء الفرق  
عذابا فصار الموت فيه شهادة خالصة بريته لم تتخلها معصية فقبضت على أفضل عمل وهو التافظ بالايمان كل ذلك حتى  
لا يقطر أحد من رحمة الله والاعمال بالخواتم فلم يزل الايمان بالله يجول في باطنه وقد حال الطابع الالهي الذي في الخلق  
بين الكبرياء واللطائف الانسانية فلم يدخلها فط كبرياء وأما قوله فلم يك ينفعهم ايمانهم لما رأوا بأسنا فكلام محقق  
في غاية الوضوح فان النافع هو الله فانفعهم الا الله وقوله سنة الله التي قد خلت في عبادته يعني الايمان عند رؤية  
البأس الغير المعتاد وقد قال والله يسجد من في السموات ومن في الارض طوعا وكرها فغاية هذا الايمان أن يكون  
كرها وقد أضافه الحق اليه سبحانه والكرهاة محلها القلب والايمان محل القلب والله لا يأخذ العبد بالاعمال الشاقة عليه  
من حيث ما يجده من المشقة فيها بل يضاعف له فيها الاجر وأما في هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة بل جاء طوعا في ايمانه  
وما عاش بعد ذلك كما قال في راكب البحر عند ارتجائه ضل من تدعون الاياه فنجاهم فلو قبضهم عند نجاتهم  
لما توانوا وحدين وقد حصلت لهم النجاة فقبض فرعون ولم يؤخر في أجله في حال ايمانه لئلا يرجع الى ما كان عليه من  
الدعوى ثم قوله تعالى في تجميع قصته هذه وان كثيرا من الناس عن آياتنا الغافلون وقد أظهرت نجاتك آية أي



علامة على حصول النجاة ففعل أكثر الناس عن هذه الآية وقضوا على المؤمنين بالشقاء وأما قوله فأوردتهم النار فما فيه نص أنه يدخلها معهم بل قال الله أدخلوا آل فرعون ولم يقل أدخلوا فرعون وآله ورحمة الله أوسع من حيث أن لا يقبل إيمان المضطر وأي اضطراب أعظم من اضطراب فرعون في حال الغرق والله يقول أم من يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء فقرر للمضطر إذا دعاه الإجابة وكشف السوء عنه وهذا آمن لله خالصا ومادعاه في البقاء في الحياة الدنيا خوفا من العوارض أو بحال بينه وبين هذا الخلاص الذي جاءه في هذه الحال فرجع جانب لقاء الله على البقاء بالتلفظ بالإيمان وجعل ذلك الفرق نكال الآخرة والاولى فلم يكن عذابه أكثر من غم الماء الأجاج وقبضه على أحسن صفة هذا ما يعطى ظاهر اللفظ وهذا معنى قوله أن في ذلك لعبرة لمن يخشى يعني في أخذ نكال الآخرة والاولى وقدم ذكر الآخرة وأخر الاول ليعلم أن ذلك العذاب أعني عذاب الفرق هو نكال الآخرة فلذلك قدمها في الذكر على الاول وهذا هو الفضل العظيم فانظر يا ولي ما أثرت مخاطبة اللين وكيف أثرت هذه الثمرة فعليك أيها التابع باللين في الأمور فإن النفوس الالوية تنقاد بالاستمالة ثم أمره بالرفق بصاحبه صاحب النظر وكان سبب هذا الأمر من هرون لأنه حصل له هذا ذو قامن نفسه حين أخذ موسى برأسه يجره إليه فاذا قد الذل بأخذ اللحية والتأصية فناداه بأشفي الابوين فقال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي ولا تشمت بي الإعداد لما ظهر عليه أخوه موسى بصفة القهر فلما كان هرون ذلة الخلق ذو قانع برأته مما أذل فيه تضاعفت المذلة عنده فناداه بالرحم فهذا سبب وصيته لهذا التابع ولولم يلق موسى الألواح ما أخذ برأس أخيه فإن في نسختها الهدى والرحمة تذكرة لموسى فكان يرحم أخاه بالرحمة وتبين مسأله مع قومه بالهدى فاما سكنت عنه الغضب أخذ الألواح فواقعت عينه مما كتب فيها الأعلى الهدى والرحمة فقال رب اغفر لي ولا تخ وادخلني رحمتك وأنت أرحم الراحمين ثم أمره أن يجعل ما تقتضيه سماؤه من سفك الدماء في القرابين والاضاحي ليلحق الحيوان بدرجة الاناسي اذ كان لها الكمال في الامانة ثم خرج من عنده بمخلعة نزيه وأخذ بيد صاحبه وقد أفاده ما كان في قوته من المعارف بما يقتضيه حكمه في الدور لا غير وانصرفا يطلبان السماء السادسة فلتقاء موسى عليه السلام ومعه وزيره البرجيس فلم يعرف صاحب النظر موسى عليه السلام فأخذه البرجيس فأنزله ونزل التابع عند موسى فأفاده اثني عشر ألف علم من العلم الالهي سوى ما أفاده من علوم الدور والكور واعده أن التعجلي الالهي انما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجات فتحفظ ثم ذكر له طلب النار لاهله فالتجلى له الا فيها اذ كانت عين حاجته فلا يرى الا في الافتقار وكل طالب فهو فقير الى مطلوبه ضرورة وأعلمه في هذه السماء خلع الصور من الجوهر والباسه صور اغيرها ليعلمه أن الاعيان اعيان الصور لا تنقلب فانه يؤدي الى انقلاب الحقائق وانما الادراكات تتعلق بالمدركات تلك المدركات لها صحبة لا شك فيها فيتخيل من لاعلم له بالحقائق أن الاعيان انقلبت وما انقلبت ومن هنا يعلم تجلي الحق في القيامة في صورة يتعوزها هل الموقف منها وينزهون الحق عنها ويستعينون بالله منها وهو الحق ما هو غيره وذلك في أبصارهم فإن الحق منزعه عن قيام التغيير به والتبديل قلل عليهم الاسود لرجل وقف فضرب يسهه عليهم الى اسطوانة في الحرم فرأها الرجل ذهباً ثم قال له يا هذا ان الاعيان لا تنقلب ولكن هكذا تراهم لتحقيقك بربك يشير الى تجلي الحق يوم القيامة وتحوله في عين الراي ومن هذه السماء يعلم العلم الغريب الذي لا يعلمه قليل من الناس فاحسب أن لا يعلمه الكثير وهو معنى قوله تعالى لموسى عليه السلام وما علم أحد أن الله الاموسي ومن اخذ معه الله ومالك جيمينك يا موسى فقال هي عصا والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالم بذلك الا المعنى غامض ثم قال في تحقيق كونها عصا أنوكا عليها وأهش بها على غنمي ولي فيها ما رب أخرى كل ذلك من كونها عصا أرايتم انه أعلم الحق تعالى بما ليس معلوما عند الحق وهذا اجواب علم ضروري عن سؤال عن معلوم مدرك بالضرورة فقال له ألقها يعني عن يدك مع تحقيقك انها عصا فآلقها موسى فاذا هي يعني تلك العصا حية تسمى فلما خلق الله على العصا أعني جوهرها صورة الحية استلزمها حكم الحية وهو السمي حتى يتبين لموسى عليه السلام بسعيها انها حية ولولا خوفه منها خوف الانسان من الحيات لقلنا ان الله أوجد في العصا الحياة فصارت حية من الحياة فسعت لحياتها على بطنها اذ لم



يكن لها رجل تسمى به فصورتها كشكلها عصا صورة الحيات فلما خاف منها للصورة قال له الحق خذها ولا تخف وهذا هو خوف الفجأة اذ كان ثم قال له سعيدها الضمير يعود على العصا سيرتها الاولى لجواهر الاشياء متماثلة وتختلف بالصور والاعراض والجوهر واحد أي ترجع عصا مثل ما كانت في ذاتها وفي رأي عينك كما كانت حية في ذاتها وفي رأي عينك ليعلم موسى من يرى وما يرى ومن يرى وهذا تنبيهه الهل له ولنا وهو الذي قاله عليم سواء من أن الاعيان لا تنقلب فالعصا لا تكون حية ولا الحية عصا ولكن الجوهر القابل صورة العصا قبل صورة الحية فهي صور يتجلىها الحق القادر الخالق عن الجوهر اذا شاء ويخلق عليه صورة أخرى فان كنت فطنا فقد نبهتك على علم ما تراهم من صور الموجودات وتقول هو ضروري من كونك لا تقدر على انكاره وقد بان لك أن الاستحالات محال ولله عين في بعض عبادته يدركون بها العصا حية في حال كونها عصا وهو ادراك الهل وفيها خيال وهكذا في جميع الموجودات سواء انظر لولا قوة الحس ما قلت هذا اجاد لا يحس ولا ينطق وما به من حياة وهذا نبات وهذا حيوان يحس ويدرك وهذا انسان يعقل هذا كله اعطاه نظرك ويأتي شخص آخر يقف معك فيرى ويسمع تسليم الجادات والنبات والحيوان عليه وكلا الامرين صحيح والقوة التي تستدل بها على انكار ما قاله هذا بما بعينها يستدل هذا الآخر فكل واحد من الشخصين دليله عين دليل الآخر والحكم مختلف فوالله ما زالت حية عصا موسى وما زالت عصا كل ذلك في نفس الامر لم تخطأ رؤية كل واحد ما هو الامر عليه في نفسه وقد رأينا ذلك وتحققناه رؤية عين فهو الاول والاخر من عين واحدة وهو في التجلي الاول لا غيره وهو في التجلي الآخر لا غيره فقل اله وقل عالم وقل أنا وقل أنت وقل هو والكل في حضرة الضمائر ما برح وما زال فزيد يقول في حقك هو وعمرو يقول عنك أنت وأنت تقول عنك أنا فأنا عين أنت وعين هو وما هو أنا عين أنت ولا عين هو فاختلقت النسب وهما بحور طامية لا قعر لها ولا ساحل وعز قرني لو عرفتم ما فهمت به في هذه الشدور لطر بتم طرب الابد وتخفتم الخوف الذي لا يكون معه أمن لا حدتد كدك الجبل عين ثباته وفاقه موسى عين صعقته

انظر الى وجهه في كل حادثة من الكيان ولا تعلم به أحدا

أيها التابع المحمدي لا تغفل عما نبهتك عليه ولا تبرح في كل صورة ناظرا اليه فان المجلي أجلى ثم أخف بيده البرجيس وجاء به الى صاحب النظر فمرتفه ببعض ما يليق به مما علمه التابع من علم موسى بما يختص من تأثيرات الحركات الفلسفية في النشآت العنصرية لا غير فارتحل من عنده المحمدي على رفرف العناية وصاحب النظر على براق الفكر ففتح لهما السماء السابعة وهي الاولى من هناك على الحقيقة فتلقاه ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب كيوان فأنزله في بيت مظلم قفر موحش وقال له هذا بيت أخيك يعني نفسه فكن به حتى آتيك فاني في خدمة هذا التابع المحمدي من أجل من نزل عليه وهو خليل الله فجاء اليه فوجد مسندا ظهره الى البيت المعمور والتابع جالس بين يديه جالس الابن بين يدي أبيه وهو يقول له نعم الولد البار فسأله التابع عن الثلاثة الانوار فقال هي حجتى على قومي آتانيها الله عناية منه في لم أقلها اشرا كالكن جعلتها حبالا صائدا أصيد بها ما شر من عقول قومي ثم قال له أيها التابع ميز المراتب واعرف المذاهب وكن على بينة من ربك في أمرك ولا تهمل حديثك فانك غير مهمل ولا متروك سدى اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور بحضورك مع الحق في كل حال واعلم انه ما وسع الحق شيء مما رأيت سوى قلب المؤمن وهو أنت فعند ما سمع صاحب النظر هذا الخطاب قال يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين وعلم ما فاتته من الايمان بذلك الرسول وانبايع سنته ويقول يا ليتني لم آخذ عقلي دليلا ولا سلكت معه الى الفكر سبيلا وكل واحد من هذين الشخصين يدرك ما تعطيه الروحانيات العلى وما يسبح به الملائكة الاعلى بما عندهما من الطهارة وتخليص النفس من أسر الطبيعة وارتقى في ذات نفس كل واحد منهما كل ما في العالم فليس يخبر الا بما شاهده من نفسه في مرآة ذاته حكاية الحكيم الذي اراد ان يرى هذا المقام للملك فاشتغل صاحب التصوير الحسن بنقش الصور على ابداع نظام وأحسن اتقان واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذي يقابل موضع الصور وينهما ستر معلق مسدل فلما فرغ كل واحد



من شغلها وأحكم صنعتها فيما ذهب اليه جاء الملك فوقف على ماصوره صاحب الصور فرأى صوراً بديمة يهر العقول حسن نظمها و بديع نقشها ونظر الى تلك الاصبة في حسن تلك الصنعة فرأى أمراً هاله منظره ونظر الى ماصنع الآخر من صقالة ذلك الوجه فلم ير شيئاً فقال له أيها الملك صنعتي أطفئ من صنعتي وحكمتي أغمض من حكمتي ارفع الستر بيني وبينه حتى ترى في الحالة الواحدة صنعتي وصنعتي فرفع الستر فانتقش في ذلك الجسم الصفيح جميع ماصوره هذا الآخر بألف صورة عما هو ذلك في نفسه فتعجب الملك ثم ان الملك رأى صورة نفسه وصورة الصاقل في ذلك الجسم فخار وتعجب وقال كيف يكون هكذا فقال أيها الملك ضربت لك مثلاً لنفسك مع صور العالم اذا أنت صقلت مرآة نفسك بالرياضات والمجاهدات حتى تزكو وازلت عنها صدأ الطبيعة وقابلت بمرآة ذاك صور العالم انتقش فيها جميع مافي العالم كله والى هذا الحد ينتهي صاحب النظر واتباع الرسل وهذه الحضرة الجامعة لها ويزيد التابع على صاحب النظر بأمور لم تنتقش في العالم جملة واحدة من حيث ذلك الوجه الخاص الذي لله في كل ممكن محدث مما لا ينحصر ولا ينضب ولا يتصور يمتاز به هذا التابع عن صاحب النظر ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يعلم والمكر الخفي الذي لا يشعر به والسكيد المتين والحجاب والنيات في الامور والتأني فيها ومن هنا يعرف معنى قوله تخلق السموات والارض أكبر من خلق الناس لأن لهم في الناس درجة الابوة فلا يلحقهما أبداً قال تعالى ان أشكر لى ولوالديك ومن هذه السماء يعلم أن كل ماسوى الانس والجنان سعيد لا دخول له في الشقاء الاخرى وان الانس والجنان منهم شقى وسعيد فالشقى يحجر الى أجل في الاشقياء لان الرحمة سبقت الغضب والسعيد الى غير أجل ومن هنا يعرف تفضيل خلق الانسان وتوجه اليمين على خلق آدم دون غيره من المخلوقات ويعلم انه ما ثم جنس من المخلوقات الا وله طريقة واحدة في الخلق لم تنوع عليه صنوف الخلق تنوعها على الانسان فانه تنوع عليه الخلق خلق آدم بخالف خلق حواء وخلق حواء بخالف خلق عيسى وخلق عيسى بخالف خلق سائر بني آدم وكلهم انسان ومن هنا ين للانسان سوء عمله فراه حسنا وعند تجلي هذا التزيين يشكر الله تعالى التابع على تخلصه من مثل هذا وأما صاحب النظر فلا يجد فرجا الا في هذا التجلي يعطيه الحسن في السوء وهو من المكر الالهى ومن هنا ثبت أعيان الصور في الجوهر التي تحت هذا الفلك الى الارض خاصة ومن هنا تعرف ملة ابراهيم انها ملة سمعها ما فيها من حرج فاذا علم هذه المعاني ووقف على أبوة الاسلام أراد صاحب النظر القرب منه فقال ابراهيم للتابع من هذا الاجنبى معك فقال هو أخى قال أخوك من الرضاة أو أخوك من النسب قال أخى من الماء قال صدقت لهذا لا أعرفه لا تصاحب الا من هو أخوك من الرضاة كما أنى أبوك من الرضاة فان الحضرة السعادية لا تقبل الا اخوان الرضاة وآباءها وأمهاتها فانها النافعة عند الله ألا ترى العلم يظهر في صورة اللبن في حضرة الخيال هذا الاجل الرضاع وانقطع ظهر صاحب النظر لما انقطع عنه نسب أبوة ابراهيم عليه السلام ثم أمره أن يدخل البيت المعمور فدخله دون صاحبه وصاحبه منكوس الرأس ثم خرج من الباب الذي دخل ولم يخرج من باب الملائكة وهو الباب الثانى الخاصية فيه وهو انه من خرج منه لا يرجع اليه ثم ارتحل من عنده يطلب العروج ومسك صاحبه صاحب النظر هناك وقيل له قف حتى يرجع صاحبك فانه لا قدم لك هنا هذا آخر الدخان فقال اسلم وأدخل تحت حكم ما دخل فيه صاحبي قيل له ليس هذا موضع قبول الاسلام اذا رجعت الى موطنك الذي منه جئت أنت وصاحبك فهناك اذا أسلمت وآمنت واتبعت سبيل من أناب الى الله انابة الرسل المبلغين عن الله قبلت كما قبل صاحبك فبقى هنالك ومشى التابع فبلغ به سدرة المنتهى فرأى صوراً أعمال السعداء من النبيين واتباع الرسل ورأى عمله في جملة أعمالهم فشكر الله على ما وفقه اليه من اتباع الرسول المعلى وعابن هنالك أربعة أشهر منها نهر كبير عظيم وجد اول صفار تنبعث من ذلك النهر الكبير وذلك النهر الكبير تتفجر منه الانهار الكبار الثلاثة فسأل التابع عن تلك الانهار والجداول فقيل له هذا مثل مضروب أقيم لك هذا النهر الاعظم هو القرآن وهذه الثلاثة الانهار الكتب الثلاثة التوراة والزبور والانجيل وهذه الجداول الصحف المنزلة على الأنبياء فمن شرب من أى نهر كان أو أى جدول فهو لمن شرب منه وارث وكل حق فانه كلام الله والعلماء ورثة الانبياء بما شربوا من هذه



الانهار والجداول فاشرع في نهر القرآن نزل بكل سبيل للسعادة فانه نهر محمد صلى الله عليه وسلم الذي صحت له النبوة  
 وادم بين الماء والطين وأوتى جوامع الكلم وبعث عامة ونسخت به فروع الاحكام ولم يسخ له حكم بغيره ونظر الى حسن  
 النور الذي غشي تلك السدرة فرأى قد غشاها منه ذلك النور غشي فلا يستطيع أحد ان ينعتها لغيره النور الذي  
 لا تنفذه الابصار بل لا تدركه الابصار ثم قيل له هذه شجرة الطهور فيها امر صا اخلق ومن هنا شرع السدر في غسل  
 الميت للقاء الله الماء والسدر ليناله طهور هذه السدرة واليه انتهى أعمال بني آدم السعدية وفيها مخازنها الى يوم الدين  
 وهنا أول اقدام السعداء والسماء السابعة التي وقف عندها صاحبك منتهى الدخان ولا بد لها لمن هو تحتها من  
 الاستعانة الى صور كانت عليها وعلى أمثالها قبل أن تكون سماء ثم قيل لهذا التابع ارق فرقي في فلك المنازل فتلقاه  
 من هنالك من الملائكة والارواح الكوكبية ما يزيد على ألف وعشرات من الحضرات تسكنها هذه الارواح فعين  
 منازل السائر بن الى الله تعالى بالأعمال المشروعة وقد ذكر من ذلك الهروري في جزءه سماه منازل السائر ينحوي  
 على مائة مقام كل مقام يحتوي على عشرة مقامات وهي المنازل وأما نحن فذكرنا من هذه المنازل في كتاب الناسميناء  
 منهاج الارتقاء يحتوي على ثلاثمائة مقام كل مقام يحتوي على عشرة منازل ففيه ثلاثة آلاف منزل فلم يزل يقطعها  
 منزلة منزلة بسبع حقائق هو عليها كما يقطع فيها السبع الدار والى ما كان في زمان أقرب حتى وقف على حقائقها بأجمعها  
 وقد كان أوصاء ادريس بذلك فلما عين كل منزل منها رأها وجميع ما فيها من السكوا كب تقطع في فلك آخر فوقها فطلب  
 الارتقاء فيه ليرى ما أودع الله في هذه الامور من الآيات والهجائب الدالة على قدرته وعلمه فعند ما حصل على سطحه  
 حصل في الجنة الدهماء فرأى ما فيها مما وصف الله في كتابه من صفات الجنات وعان درجاتها وغرفها وما أعد الله لاهلها  
 فيها ورأى جنته المخصوصة به واطلع على جنات الميراث وجنات الاختصاص وجنات الاعمال وذائق من كل نعيم منها  
 بحسب ما يعطيه ذوق موطن القوة الجنانية فلما بلغ من ذلك أمينة رقى به الى المستوى الازهي والستر الابهى فرأى صور  
 آدم وبنيه سعداء من خلف تلك الستور فلم معناها وما أودع الله من الحكمة فيها وما عليها من الخلق التي كساها  
 بني آدم فسلمت عليه تلك الصور فرأى صورته فيهن فعانقها وعانقتة واندفعت معه الى السكينة الزلني فدخل فلك  
 البروج الذي قال الله فيه فاقسم به والسماء ذات البروج فعلم ان التكوينات التي تكون في الجنان من حركة هذا  
 الفلك وله الحركة اليومية في العالم الزماني كما أن حركة الليل والنهار في الفلك الذي فيه جرم الشمس والتكوينات التي  
 تكون في جهنم من حركة فلك الكواكب وهو سقف جهنم أعني مقعره وسطحه أرض الجنة والذي يسقط من  
 الكواكب وينثر ضوءه فتنسقي مظلمة وفعالها المودع فيها باق وهذا كله سبب التبدل الذي يقع في جهنم كما انضجت  
 جلودهم بدلناهم جلودا غيرها كل ذلك باذن الله مرتب الاشياء مراتبها كما أن الشمس اذا حلت بالحلل جاء زمن  
 الربيع فظهرت زينة الارض وأورقت الاشجار وازينت وأنبتت من كل زوج بهيج واذا حلت بالجدي أظهرت  
 النقيض والقوايل تقبل بحسب ما هي عليه من المزاج فهما مختلف مزاجها كان قبولها لما يحدث الله عنده هذه  
 الحركات الفلكية بحسب ما هي عليه وكذلك في الجنان في كل حين من خلق جديد ونعيم جديد حتى لا يقع ملل فان  
 كل شيء طبيعي اذا توالى عليه أمر ما من غير تبدل لا بد أن يصعب الانسان فيه ملل فان الملل نعت ذاتي له فان لم يغيره الله  
 بالتجدد في كل وقت لیسدوم له النعيم بذلك والا كان يدركهم الملل فاهل الجنان يدركون في كل نظرة ينظرونها الى  
 ملكهم أمر او صورة لم يكونوا راوها قبل ذلك فينعمون بها ونها وكذلك في كل أكلة وشربة يجدون طعما جديدا  
 فليبدلوا لئلا يكونوا يجدون في الاكلة الا الى فينعمون بذلك وتعظم شهوتهم والسبب في سرعة هذا التبدل وبقائه أن  
 الاصل على ذلك فيعطى في السكون بحسب ما تعطيه حقيقة مرتبة ليكون خلافا على الدوام ويكون السكون فقيرا  
 على الدوام فالوجود كله متحرك على الدوام دنيا و آخرة لان التكوين لا يكون عن سكون فمن الله توجهات دائمة  
 وكلمات لا تنفذ وهو قوله وما عند الله باق فعند الله التوجه وهو قوله تعالى اذا أردناه وكلمنا الحضرة وهي قوله لسكل شيء  
 يريد كنه بالمعنى الذي يليق بحلاله وكن حرف وجودي فلا يكون عنه الا الوجود ما يكون عنه عدم لان العدم



لا يكون لان الكون وجود وهذه التوجهات والكلمات في خزائن الجود لكل شيء يقبل الوجود قال تعالى وان  
من شيء الا عندنا خزائنه وهو ما ذكرناه وقوله وما ننزله الا بقدر معلوم من اسمه الحكيم فالحكمة سلطنة هذا  
الانزال الالهي وهو اخراج هذه الاشياء من هذه الخزائن الى وجود أعيانها وهو قولنا في أول خطبة هذا الكتاب  
الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم وعدمه وعدم الوجود فهو نسبة كون الاشياء في هذه الخزائن محفوظة  
موجودة لله ثابتة لأعيانها غير موجودة لانفسها بالنظر الى أعيانها هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله  
في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم العدم وهو وجود فان شئت رجحت جانب كونها في الخزائن فنقول أوجد  
الاشياء من وجودها في الخزائن الى وجودها في أعيانها للنعم بها وغير ذلك وان شئت قلت أوجد الاشياء عن عدم  
بعد أن تقف على معنى ما ذكرته فقل ما شئت فهو الموجد لها على كل حال في الموطن الذي ظهرت فيه لأعيانها  
وأما قوله ما عندكم ينقد فهو صحيح في العلم لان الخطاب هنا لعين الجوهر والذي عنده أعني عند الجوهر من كل  
موجود أنما هو ما يوجد لله في محله من الصفات والاعراض والا كوان وهي في الزمان الثاني أو في الحال الثاني كيف  
شئت قل من زمان وجودها وحال وجودها تنعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينقد وهو يوجد لله وهو الامثال  
أو الاضداد دائماً من هذه الخزائن وهذا معنى قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين وهو قول صحيح خبر لا شبهة فيه  
لانه الامر المحقق الذي عليه نعت الممكنات وتجدد ذلك على الجوهر يبقى عينه دائماً ما شاء الله وقد شاء انه لا يفتني  
فلا بد من بقائه فيعلم التابع من هذه الحضرة التكوينية الجنانية وجميع ما ذكرناه وأما صاحب النظر رفيق التابع  
فما عنده خبر بشيء من هذا كله لانه تنبيه نبوي لا نظر فكري وصاحب النظر مقيد تحت سلطان فكره وليس للفكر  
مجال الا في ميدانه الخاص به وهو معلوم بين الميادين فانه لكل قوة في الانسان ميدان يحول فيه لا يتعداه ومهما تعدت  
ميدانها وقعت في الغلط والخطأ ووصفت بالتعدي عن طريقها المستقيم وقد يشهد الكشف البصري بما تقرر  
فيه الحجج العقلية وسبب ذلك من وجهين عن طورها فالعقول الموصوفة بالضلالات انما أضلتها أفكارها وانما ضلت  
أفكارها لتصرفها في غير موطنها وانما تصرف ما تصرف منها في غير موطنه وجمال في غير ميدانه ليظهر فضل بعض  
الناس على بعضهم وانما ظهر الفضل في العالم ليعلم أن الحق له عناية ببعض عباده وله خدلان في بعض عباده وليعلم  
أن الممكن لم يخرج عن امكانه وان المرجح له نظر خصوصي لمن شاء من هذه القوى بما يشاء وهو العليم القدير  
ثم يخرج بالتابع مع حامله الى الكرسي فيرى فيه اتقسام الكلمة التي وصفت قبل وصولها الى هذا المقام  
بالوحدة ويرى القدمين اللتين تدلتا اليه فينكب من ساعتها الى تقبيهاهما القدم الواحدة تعطى ثبوت أهل  
الجنات في جناتهم وهي قدم الصدق والقدم الاخرى تعطى ثبوت أهل جهنم في جهنم على أي حال أراد وهي قدم  
الجبروت ولهذا قال في أهل الجنان عطاء غير محدود فوصفه بالانقطاع وقال في أهل جهنم الذين شقوا ليحكم  
هذا القدم الجبروتي ان ربك فعال لما يريد ما قال ان الحال التي هم فيها لا تنقطع كما قال في السعداء والذي منع من  
ذلك قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقوله ان رحمتي سبقت غضبي في هذه النشأة فان الوجود رحمة في حق كل موجود  
وان تعذب بعضهم ببعض فتخليد هم في حال النعيم غير منقطع وتخليد هم في حال الاتقام موقوف على ارادة فقد يعود  
الاتقام منهم عذاباً عليهم لا غير يزول الاتقام ولهذا افسره في مواضع بالآلم المؤلم وقال عذاب أليم والعذاب الاليم وفي  
مواضع لم يقيد العذاب بالاليم وأطلقه فقال لا يخفف عنهم العذاب يعني وان زال الالم وقال في عذاب جهنم ولم ينعت  
بانه أليم وقال لا يفترونهم من كونه عذاباً وهم فيه أي في العذاب مبلسون أي مبعدون من السعادة العرضية في  
هذا الموطن لان الالباس لفظة مختصة بأهل جهنم في بعدهم فلماذا جاء بك الالباس ليوقع هذا الاصطلاح اللغوي في  
موضعه عند أهله ليعلموه فانه لوطن جهنم لغة ليست لأهل الجنان والالباس منها فيعرف التابع من هذا المقام بالكل  
دار ثم انه يفارق هذا الموضع ويرجع به في النور الاعظم فيغلبه الوجود وهذا النور هو حضرة الاحوال الظاهر حكمها في  
الاشخاص الانسانية وأكثرا يظهر عليهم في سماع الالحان فانها اذا نزلت عليهم تمر على الافلاك والحركات الافلاك



نفحات طيبة مستلذة تستلذ بها الاسماع كنغمات الدولاب فتكسو الاحوال وتزل بهاعلى النفوس الحيوانية في مجالس السماع فان كانت النفس في أى شئ كانت من تعلق بحاربه أو غلام أو يكون من أهل الله فيكون تعلقه حب جلال الالهى متخيلا كنسبه من الفاظ نبويه مثل قوله في الصحيح ان الله جميل يحب الجمال وقوله في التجر يد عبد الله كأنك تراه فيأخذه الوجد على ما تخيله ومنهم من يغمزه الحال لا من حضرة التخييل بل يحدأ من الايكيف ولا يدخل تحت الحصر والمقدار ومنهم من تهب عليه من هذه الاحوال التي تعطى الوجد روايح على نفوس غير عاشقه الانسية جزئية لا كاية فتعطيه من الحكم لذلك معنى يسمى التواجد ثم يخرج من ذلك النور الى موضع الرحمة العامة التي وسعت كل شئ وهو المعبر عنه بالعرش فيجده هناك من الحقائق الملكية اسرافيل وجبريل وميكائيل ورضوان ومالك ومن الحقائق الملكية البشرية آدم وابراهيم ومحمد اسلام الله عليهم فيجده عند آدم واسرافيل علم الصور الظاهرة في العالم المسماة اجساما و اجسادا وهياكل سواء كانت نورية أو غير نورية ويجده عند جبريل ومحمد عليهما السلام علم الارواح المنفوخة في هذه الصور التي عند آدم واسرافيل فيتعلم على معاني ذلك كله ويرى نسبة هذه الارواح الى هذه الصور وتديرها اياها ومن أين وقع فيها التفاضل مع انبعاثها من أصل واحد وكذلك الصور علم من هذه الحضرة ذلك كله ويعلم من هذه الحضرة علم الاسرار التي تغلب صور الاجساد بما فيه من الروح وينظر الى ميكائيل وابراهيم عليهما السلام فيجده عند هما علم الارزاق وما يكون به التغذي للصور والارواح وماذا يكون بقاؤها ويقف على كون الاسرار غذاء مخصوصا لذلك الجسد الذي يرده ذهابا أو فضاة بعدما كان حديدا أو نحاسا وهو صحة ذلك الجسم وإزالة مرضه الذي كان قد دخل عليه في معدته فصيره حديدا أو غير ذلك وكل هذا من هذه الحضرة يعلمه ثم ينظر الى رضوان ومالك فيجده عند هما علم السعادة والشقاء والجنة ودرجاتها وجهنم ودرجاتها وهو علم المراتب في الوعد والوعيد ويعلم حقيقة ما تعطى كل واحدة منهم اذا علم هذا كله علم العرش ووجته وما تحت احاطته وهو منتهى الاجسام وليس وراءه جسم مركب ذو شكل ومقدار فاذا علم هذا كله عرج به معراجا آخر معنويا في غير صورة متخيلة الى مرتبة المقادير فيعلم منها كليات الاشياء الجسمية وأوزانها في الاجسام المقدرة من المحيط الى التراب وما فيهن وما ينتهن من أصناف العالم الذين هم عماد هذه الامكنة ثم ينتقل الى علم الجوهر المظلم السكل الذي لا جزء له ولا صورة فيه وهو غيب كل ما وراءه من العالم ومنه ظهرت هذه الانوار والضياءات في عالم الاجسام وهي الانوار المركبة سلخت من هذا الجوهر فبقى مظهرا كما سلخ النهار من الليل فبانت الظلمة وهذا هو أصل الظلمة في العالم وأصل العالم في الاحكام الناموسية ثم ينتقل من هذا المقام الى حضرة الطبيعة البسيطة فيعلم حكمها في الاجسام مطلقا من اختلاف تركيبها واحوالها ومن أين وقع الغلط لبعض الطبيعيين فيما غلطوا فيه من العلم بأحكامها وذلك لجهلهم بالعلم بذاتها فصاحب هذا الكشف يعلم ذلك كله ثم ينتقل من النظر في ذلك الى شهود اللوح المحفوظ وهو الموجود الانبعاثي عن القلم وقدر قم الله فيه ما شاء من الكواثر في العالم فيعلم هذا التالي لما في هذا اللوح علم القوتين وهما علم العلم وعلم العمل ويعلم الانفعالات الانبعاثية ومن كون هذا الروح لوحا يعلم ما سطره فيه من سماء لوحا بالقلم الالهى مما أملاه الحق عليه وكتابه فيه نقش صور المعلومات التي يجربها الله في العالم في الدنيا الى يوم القيامة خاصة وهي علوم محصورة مسطرة صور الحروف المرفومة في اللوح والكتب المسماة كلمات وعددا مهابتها ما يكون من ضرب درجات الفلك في مثلها سواء من غير زيادة ولا نقصان ومن هنا جعل الله في الفلك الذي تقطع فيه الكواكب بسباحته اثنا عشر درجة وستين درجة وفيها انحصرت السنة في الدار الدنيا بسباحة الشمس والقمر قال تعالى الشمس والقمر بحسبان وتكرر بالسنين من أول وجودها وما هو تكرر على الحقيقة الى أن ينتهي الى قدر ما خرج من ضرب اثنا عشر والستين في مثلها من السنين يكون عمر عالم الدنيا ثم على أمر آخر وعلم ما تختص بالقيامة وبالوازين أيضا الى أجل مسمى يتميز في الدارين وهو انتهاء مدة الانتقام على أهل دار الشقاء خاصة ثم يستأنف فيه كتابة العذاب في هذه الدار مع الخلود الدائم في الدارين لاهلها غير أنه لا بد منهما كانت الكتابة أن تجري الى أجل مسمى لاستحالة دخول ما لا يتناهى في الوجود ثم ينتقل هذا التابع من هذا المقام الى



مشاهدة القلم الاعلى فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية ومن هنالك هو ابتداء مرتبة الخلاقة والنيابة ومن هناك دونت الدواوين وظهر سلطان الاسم المدبر والمفصل وهو قوله يدبر الامر يفصل الآيات وهذا هو علم القلم ويشاهد تحريكك المعنى ايام التحريك المعنوي اللطيف ومن أين يستقدوانه من ذاته له علم الاجمال والتفصيل والتفصيل يظهر بالنسب وهو عين ذاته فلا افتقاره الى معلم يستمد منه سوى خالقه عز وجل وكتابه نقش وطهرا ثبت فلا تقبل المحو وبه ناسمى اللوح بالمحفوظ يعنى عن المحو فلو كانت كتابته مثل الكتابة بالمداد قبلت المحو كما يقبله لوح المحو في عالم السكون بالقلم المختص به الذى هو بين أصبى الرحمن فيفرق من هذا المشهد بين الاقلام والالواح وأنواع الكتب ويعلم علم الاحكام والاحكام ومن هنا يعلم انه لم يبق في الامكان ما ينبغي أن يكون دليلا على الله الا وقد ظهر من كونه دليلا وان كثرت الادلة فيجمعها كماله الدلالة خاصة ثم ينظر عن بين هذا المشهد فينظر الى عالم الهميان وهو العالم المخلوق من العماء ثم ينتقل الى العماء وهو مستوى الاسم الرب كما كان العرش مستوى الرحمن والعماء هو أول الأينيات ومنه ظهرت الظروف السكانيات والمراتب فمن لم يقبل المسكان وقبل المسكانة ومنه ظهرت المحال القابلة للعاني الجسمانية حسا وخيالا وهو وجود شريف الحق معناه وهو الحق المخلوق به كل موجود سوى الله وهو المعنى الذى ثبتت فيه واستقرت أعيان الممكات ويقبل حقيقة الاين وظرفية المكان ورتبة المسكانة واسم المحل ومن عالم الارض الى هذا العماء ليس فيها من أسماء الله سوى أسماء الافعال خاصة ليس لغيرها أثر في كون مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس غير ان صاحب التابع الذى هو صاحب النظر لما تركه صاحب السماء السابعة ورحل عنه امتدت منه رقيقة على غير معراج التابع ظهرت للتابع في الفلك المكوكب وفقدت في الجنة ثم ظهرت له في فلك البروج ثم فقدت في الكراسى وفي العرش ثم ظهر له في مرتبة المقادير وفي الجوهر المظلم ثم فقدت في الطبيعة ثم ظهر له في النفس من جهة كونها نفسا لا من جهة كونها لوحا ثم ظهر له في العقل الابداعي من كونه عقلا لا من كونه قلما ثم فارق بعد ذلك فلم ير له عينا ومن هذا العماء يتبدى بالترقى والمعراج في أسماء التنزيه الى ان يصل الى الحضرة التى يشهد فيها ان التنزيه بحمدو يشير اليه ويقبده ويستشرف على العالم بأسره المعنوي والروحاني والجسماني والجسماني فلا يجد في مشهده ذلك ما ينبغي أن ينزه عنه من ظهر فيه ويرى ارتباطه به ارتباط المرتبة بصاحبها فلا يتمكن له التنزيه الذى كان يتخيله ولا يتمكن له التشبيه فانه ليس ثم بمن فنام الا الله لا شئ غيره \* ونام الا وحدة الوحدات

\* ثم فارق أسماء الافعال وتسامته أسماء التنزيه فرأى صاحبه صاحب النظر يوافق الى ان وصل الى الحضرة التى لا تقبل التنزيه ولا التشبيه فيتنزه عن الحد بنى التنزيه وعن المقدر بنى التشبيه فيفقد رقيقه صاحب النظر هنالك ثم ينقلب يطلب مامنه خرج فسلك به الحق تعالى طريقا غير طريقه الأولى وهو طريق لا يتمكن أن ينقال ولا يعرفه الا من شاهده ذوقا ورجع صاحبه على معراجيه ذلك اذ لم يكن تابعا الى ان وصل الى جسده فاجتمع مع رفيقه فبادر من حينه صاحب النظر الى الرسول ان كان حاضرا أو لوارثه فيبايعه بيعة الايمان والرضوان على بينة من ربه وآية من نفسه وتلاه شاهدا منه وهو التابع قائم بالله من حيث ما شرع له الايمان به لا من حيث دليله فوجد عنده وفي قلبه نور لم يكن يجده قبل ذلك فرأى في اللحظة الواحدة وهو في مكانه بذلك النور جميع ما رأى مع التابع في معراجيه الاول ولم يقف بل ترقى مرقى التابع حتى بلغ العماء والغاية القصوى ورأى الشئ في الاشياء ورأى وجوب وجوده ما حال وجوده فكرة وعقلا وهو في مكانه ذلك لم يبرح وأعطى اكبر التسكين ورأى حشر الاجساد من طور الى طور باختلاف حكم ولا اختلاف دور فتغيرت الاشكال وتقلبت الاحوال ورأى ما قلناه في مثل ذلك

اذا السماء انفطرت * حقيقة تصورت	فن طابها لها * اذا النجوم انكسرت
تطلب بانكدارها * جبال صخر سيرت	تنظر في تسيرها * بحجم نار سمرت
سعرها موقدها * لجنة قد أزلت	يدخلها طائفة * من قبرها قد بعثت
قلت لها ما تبغى * قالت وحوش حشرت	وان ترى نفسي ما * قد قدمت وأخوت



ولما سلم صاحب النظر وآمن ورأى من مقامه جميع ما رآه التابع في معراجهم مشاهدة عين سأل ان يرى مقام المجرمين  
 وهم المستحقون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق وعلموا ان العلم أشرف حلة وان الجهل أقبح حلية وان  
 جهنم ليست بدار لشي من الخير كما ان الجنة ليست بدار لشي من الشر ورأى الايمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي  
 لجلال الله ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بمن ليس عنده شيء من الايمان وهذا العالم بعدم الايمان قد استحق  
 دار الشقاء ﴿وان الجاهل﴾ المؤمن قد استحق بالايمان دار السعادة والدرجات في مقابلة الدرجات قلب هذا  
 العالم المستحق دار الشقاء علمه حتى كأنه ما علمه أو لم يعلم شيأ فيتعذب بجهله أشد منه من عذابه بحسه وهو أشده عليه  
 نفع علمه على هذا الجاهل المؤمن الذي دخل الجنة بايمانه فقال المؤمن بذلك العلم الذي خلعه عن هذا الذي استحق  
 الإقامة بدار الشقاء درجة ما يطلبه ذلك العلم فينتعم به نفسا وجسما وفي الكتيب عند الرؤية يعطى ذلك الكافر  
 جهل هذا المؤمن الجاهل فينال بذلك الجهل درك ذلك من النار وتلك أشد حسرة تمر عليه فانه يتدكر ما كان عليه  
 من العلم ولا يعلم ذلك الآن ويعلم انه سلبه ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة العلم الذي كان عليه في الجنان ويرى  
 حلة علمه على غيره من لم يتعب في تحصيله ويطلب شيأ منه في نفسه فلا يقدر عليه وينظر هذا المؤمن ويطلع على سواء  
 الجحيم فيرى شر جهله على ذلك العالم الذي ليس بمؤمن فيزيد نعيما وفرحاً فإما أعظمها من حسرة واتفق لي في هذه  
 المسألة عجبا وذلك ان بعض علماء الفلاسفة سمع مني هذه المقالة فربما أحاطوا في نفسه أو استخف عقله في ذلك  
 فأطلعه الله بكشف لم يشك فيه في نفسه بحيث ان تحقق الامر على ما قلناه قد دخل على باكي اعلى نفسه وتفرطه وكانت  
 لي معه محبة قد كرت لي الأمر وأتاب واستدرك الفائت وآمن وقال لي ما رأيت أشد منها حسرة وتحقق قوله تعالى  
 اني أعظك ان تكون من الجاهلين وقوله فلا تكون من الجاهلين فهذا قد جمع بين خطاب لطف واين وعنف  
 وشدة لان الواحد شيخ مخاطبه باللطف والآخر شاب مخاطبه بالشدّة نفعا الله بالعلم وجعلنا من أهله ولا يجعلنا من  
 بسى بخبره في حق غيره ويشقى آمين بعزته انتهى الجزء الثامن ومائة

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الأدب وأسراره﴾  
 ان الأديب هو الحكيم لانه ﴿مجموع خبير والمساب مجمع  
 فاذا رأيت نعوته في خلقه﴾ ﴿كنها ففيك لكل نعت موضع  
 لا نزعوى عنها فانت من أهلها﴾ والحق يعطى ما يشاء ويمنع  
 أدباء أهل الله خبير كلهم ﴿فلذلك تبصرها نضر وتنفع  
 مثل الأساءة يرى العليل صنيعهم﴾ حسنا وتكره نفسه ما يصنع

اعلم أيديك الله ان الله يقول وهو معكم أينما كنتم فالأديب أتمتع ما عنده من السعة فهو مع كل مقام بحسب ذلك  
 المقام ومع كل حال بحسب ذلك الحال ومع كل خلق ومع كل غرض فالأديب هو الجامع لمكارم الاخلاق والعليم  
 بسفاسفها لا يتصف بها بل هو جامع لمراتب العلوم محمودها ومذمومها لانه ما من شيء الا والعلم به أولى من الجهل به عند  
 كل عاقل فالأدب جامع الخبير وهو ينقسم الى أربعة أقسام في اصطلاح أهل الله ﴿القسم الاول﴾ أدب الشريعة وهو  
 الادب الالهى الذى يتولى الله تعليمه بالوحى والالهام به أدب نبيه صلى الله عليه وسلم وبه أدب نبيه صلى الله عليه وسلم  
 فهم المؤدبون المؤدبون ﴿قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي﴾ ﴿والقسم الثانى﴾ أدب  
 الخدمة وهو ما اصطلمت عليه الملوك في خدمة خدمها وملك أهل الله هو الله فقد شرع لنا كيفية الأدب في خدمته  
 وهو معاملتنا اياه فيما يخص به دون معاملته خلقه فهو خصوص في أدب الشريعة لان حكم الشريعة يتعلق بما هو حق  
 لله وبما هو حق للخلق ﴿والقسم الثالث﴾ أدب الحق وهو الادب مع الحق في اتباعه عنده من يظهر عنده ويحكم به



فترجع اليه وتقبله ولا تردده ولا تحملك الا ثقة ان كنت ذا كبر في السن أو المرتبة وظهر الحق عند من هو أصغر منك سناً  
 أو قسراً أو ظهر الحق عند معنوه تأدبت معه وأخذته عنه واعتزقت بفضلته عليك فيه هذا هو الاتصاف وما رأيت من  
 تحقق بهذا خلقاً في عمرى السيد واحد يقال له أبو عبد الله ابن جبير أقيته بمدة ستة سنين وقصر كتابه وهو جزء من  
 آداب الشريعة فإن أدب الشريعة هو الأم باقى الأقسام **﴿والقسم الرابع﴾** أدب الحقيقة وهو ترك الأدب  
 بفنائك وردك ذلك كله إلى الله وسيأتى في الباب الذى بلى هذا الباب وهو في المقامات كالوهاب في أصناف  
 العطاء وهو ان يعطى لينعم بالسبب آخر وكذا المأدبة الاجتماع على طعام ماله سبب الا الدعوة اليه خاصة من غير  
 تقييد من صفة وليمة أو ختان أو ضيافة أو عقيقة وغير ذلك وكذا جامع الخبر للسبب بل لكون جامع ذلك  
 له نفس فاضلة خيرة بالذات فذلك هو الأديب وللا بد حال ومقام وهذا باب معرفة مقامه فقامه هو ما ثبت له دائماً  
 وليس ذلك الا الادب مع الحق فإنه له الدوام في الدنيا والآخرة وما فاز به الا أهل الفتوة من الملامية لا غير سلكوا فيه  
 كل مسلك واستخرجوا كنوزهم وحصلوا فوائدهم كما قال الله تعالى انه ما خلق السموات وهو كل عالم عاوى والارض وهو  
 كل عالم سفلى السماء من عالم الصلاح والارض من عالم الفساد ومنه اشتقت اسم الارضة لما تنفسده في الثياب والورق  
 والخشب ويسمى أيضاً السوس والعت وما بينهما الا بالحق من العالم فهذا الحق المخلوق به هذا العالم هو الذى تتأدب معه  
 فإنه سبب وجود أعيان العالم وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده وفي عباده وبه أنزل الشرائع فقال لرسوله داود يا داود  
 انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى وان كان مخلوقاً بالحق فإنه عما بين السماء والارض  
 أو هو عين الارض فقام الادب بالعمل بالحق والوقوف عند الحق وإياك أن تتوهم من هذا القول ان الصدق هو الحق  
 من حيث انك تقول قال حقاً اذا صدق في قوله وقال صدقاً قبل الحق حاكم على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح  
 فالحق في موطن يحمد الصدق وفي موطن يذمه وينهى عنه ويثنى على الكذب الذى هو ضده ويحرض عليه ويوجب  
 العمل به وفي موطن آخر يذم الكذب وينهى عنه ويحمد الصدق ويأمر به وهذا مقام الادب الذى ينفع صاحبه في  
 كل موطن فالزمه وتبع مواضعه ودلائله في الشرائع وفي أفعال الرسول المتأسي بها لا غير لا ما يختص به فإنه ليس بأدب مع  
 الحق **﴿وأما مقام﴾** أدب الخدمة فهو أن يعطى ذات المخدم كان ما كان ما تستحقه من حيث عينها خاصة  
 وهو ان تقف مع ما يطلبه بذاتها فتبادر اليه من قبل أن تأمر بك به أو تنسأ لك فيه حتى لا يظهر عليها ذلة المسألة ولو  
 كان أكبر منك وسألك في أمر فهو من حيث سؤاله إياك في ذلك الامر ان تفعله اظهر حاجته اليك ولو عادت عليك  
 منفعة ولكن مقام السؤال يقتضى ذلك فقام أدب الخدمة بحضور دائماً مع كل ذات مشهودة لك تنظر فيما تستحقه  
 بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال فتقوم لها بذلك من غير سؤال ولا تنبه من احد سوى حضورك فهذا مقام  
 أدب الخدمة **﴿وأما مقام﴾** أدب الشريعة فهو أن تقوم بأمرها خاصة لا بما تعطيك ذاتها الا ان أمرتك بذلك  
 فيكون قيامك بما تعطيك ذاتها من حيث أمرها لا غير قال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا  
 وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم وكل خدمة عن أمر من أدب الشريعة  
 لا من أدب الخدمة **﴿وأما مقام﴾** أدب الحقيقة فانه ذكره ان شاء الله ومن أدب الشريعة أخذك لاحكامها  
 المشروعة والوقوف عند رسومها وودها واتصافك بها المجرى للخدمة والاشتغال بالتحلية النفس بالعلم بهادون  
 العمل ومن آداب الخدمة أن لا يشغلك ولا يبعثك عليها ما تنتجبه لك من المخدم من القبول وملاحظات التأميل فان  
 شغلك ذلك فما خدمت سوى غرضك ونفسك ومن آداب الحق أن لا يتعدى علمك في الاشياء علمه فيها وهو الموافقة  
 وان أعطاك علمك خلاف ذلك ولا سيما فيما أضافه الحق الى الخلق من الاعمال فاضفها أنت الى من أضافها الله وأترك  
 علمك لعلمه فإنه العليم وأنت العالم وهو الصادق فيما يخبر فاضف أمراً الى من أضافه الا وينبئ لذلك المضاف اليه تلك  
 الاضافة فلا ترجع علمك على علمه من حيث قيام الدليل لك على أنه لا فاعل الا الله فليس هذا من الادب فصاحب  
 الموافقة له كل نجل وشهود فاعلم ذلك



﴿الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره﴾  
 أضف الامور الى الاله جميعها \* واذا فعلت فلا يقال أديب  
 نسب الخليل اليه علة نفسه \* وشفاء هالته وهو مصيب  
 وكذلك أستاذ المسكام عند ما \* خرق السفينة والجدار عجب  
 فالعبد ان نظر الامور بنفسه \* تبصره يخطئ تارة ويصيب  
 فانظر رب ربك في الامور فانه \* فيها فتحضر تارة وتغيب

قال تعالى أمرا قل كل من عند الله فالهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا في معرض الذم لهم أي هو الذي حسن  
 الحسن وقبح القبيح وقال تعالى محجرا كلاً من هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وذكر المذموم والمحمود وقال تعالى  
 فألهمها فجورها وتقواها ذلك الأول في الباطن فانه في الارادة وهذا في الظاهر اذ لا يعتبر الا بعد الوقوع فالتارك  
 للادب أديب من حيث لا يعلم فانه مع الكشف وبحكمه لامع الذي هم المحجوبون فيه فهو يعاين علم الله في جريان  
 المقادير قبل وقوعها فيبادر اليها فينطلق عليه بلسان الموطن انه غير أديب مع الحق فانه مخالف بل هذا هو غاية الادب  
 مع الحق ولكن أكثر الناس لا يشعرون ومنهم من يقام في الادلال كعبد القادر الجيلي فيغدو سيد وقته ومنهم  
 من يكون وقته في ذلك كنت سمعه وبصره والادب يستدعي التغير وتم مقام يفتي الاغيار فيزول الادب لانه ما تم مع  
 من وأما بلسان عامة الطريق وخواص أكثرهم فان مقام ترك الادب مع الحقيقة هو الواقع المشروع في العموم  
 والخصوص وهو مقام جليل لا يقف معه الا الله كرا من أهل الله وخول أصحاب المقامات لأصحاب الاحوال والقرآن  
 كله نزل في هذا المقام الا آيات مفردات قد ذكرناها في أول الباب وما يجار في هذا المقام الارجلان مكاشف به ومشاهد  
 له فالحقيقة تطلب والحق الموضوع يطلبه والادب مع أحد هما ترك الادب مع الآخر وحصلت أنت في مقام الترجيع  
 وليس لك ذلك فمن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه ويترك أدب الحقيقة من ظاهره  
 ويكون أديباً مع الحق في ظاهره غير أديب مع الحقيقة في ظاهره ويكون أديباً مع الحقيقة في باطنه غير أديب مع الحق  
 في باطنه لما رواه أن النجاة في ذلك والسعادة وان عكس الامر شقاء فهو يطرد ولا ينعكس وتم طائفة تقول ان الادب  
 مع الحق الذي هو الشرع أدب مع الحقيقة فمن تركه هتاركة هنا ولا يعرفون من وجه وذلك لان الحق المشروع بين  
 الامر الذي لاجله حكم بالمنع فقال ومن غيرته حرم الفواحش لانه جعلها فواحش بالتحريم وهذا المذهب أدخل في  
 باب الحكمة ومذهب المخالف أدخل في أحادية العين ولهذا المقام رجال ومخالفه رجال وبالجملة فهو موضع حيرة  
 لا يخلص لهؤلاء من جميع الوجوه ولا هؤلاء من جميع الوجوه فان الاخبارات الالهية أكثرها تعارض الادلة العقلية  
 في هذا الباب وأية حيرة أعظم من هذه الحيرة وهذا هو المنشأ الذي ينبغي أن يقول فيه من لم يطلع الله على العلم به آمننا  
 به كل من عند ربنا ولكن ما يندكر ذلك الأولو الالباب وهم الآخذون بلب العقل لا بقشره والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحة وأسراره﴾

صحة الله بالادب \* صحة الله في السبب  
 صحة الكون كله \* بالذي فيه من نسب  
 فاذا ما علمت ذا \* أجل ان شئت في الطلب  
 لم يزل كل من يرى \* صحة الحق في تعب  
 ذل من يصحب الا \* على صحة النسب

اعلم ان الصحة نعت الهى للخبر الوارد أنت صاحب في السفر \* يقول النبي صلى الله عليه وسلم في سفره الله والخليفة  
 في الامل كما جعل الله الرسول خليفة في العالم جعله العالم اذا فارقوا أهلهم خليفة في أهلهم وهو قوله فانخذوه وكيلا



وأوحى الى من أوحى اليهم ألا تتخذوا من دوني وكيلاً يقول لهم بالصحة نطلب أعيان الاغيار ما يكون من  
نجوى ثلاثة الاله واربعم ولا خمسة الاله وسادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الاله وبعدهم أينما كانوا والمعية  
صحية عامة والخلة صحية خاصة وسيرديها ان شاء الله غير ان في الصحة امر يتعذر من وجه في الجذاب الالهي وهو  
المناسبة والمنشا كماله امان كل وجه وامان أكثر الوجوه ولا مناسبة كما يرد في باب مقام ترك الصحة فلا صحة  
وقد وردت الصحة فلا بد لها من وجه يستدعيها فانه اخبار الالهي لا ياتي الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من  
حكيم جيد فلا تثبت الصحة الا اذا لم تأخذ في حدها الكفاءة فاذا أزلت الكفاءة في الصحة ثبتت الصحة في  
الجذاب الالهي فهو تعالى يصحبنا في كل حال نكون عليه ونحن لانصحبه الا في الوقوف عند حدوده فانصحب على  
الحقيقة الاحكامه لاهو فهو معنا ونحن معه لانه يعرفنا ونحن لانعرفه لذا أتى يصحبنا ولم يحجب نصحبه فانه يحفظنا له  
لاننا من هذه الحقيقة نطلبه لنالاه فان طالبنا البناء ولله الحجة البالغة فشرع تعالى لنا ما شرع فقال من عمل  
صالحا فان نفسه وهو قوائمه نطلبه لنالاه وقال والله غني عن العالمين تحقيقا لطلبنا اياه لنا لاله وحقيقة طلبه اياه لنا لانا  
قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأوجدنا له لانا فطلبنا لانا لاله بما خلقنا له فالتفت الساق بالساق  
فامر الصحة عظيم وشانها كبير وما يراها الا الكار وأحسن ما بلغني في رعي حقها والقيام به ما حكي عن الحاج  
رحمه الله انه امر بضرب عنق شخص فقال لي امر نحب أن أذكره للأمير قبل أن يقتلني فقال له الحاج فل قال  
أيها الأمير لأحب أن أقوله لك الا حتى تتركني مكتوبا بحالي أمشي معك في ايوانك هذا من أوله الى آخره وما على  
الأمير في ذلك من بأس ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريد مني ويقضي لي بهذا حاجة فقال حاجه أصعبه الى وقام  
الحجاج يسيره في الايوان ويصني اليه ليري ماذا يقول له فلما بلغ معه الى آخر الايوان وعاد الى مكانه قال أيها الأمير  
ان الكريم يراعي حق صحة ساعة وقد صحبني الأمير وصحبته في هذه المشية والأمير أولى من رعي حق الصحة فقال  
الحجاج خلوا سبيله فوالله لقد صدق ولقد نبه عاقلا فلو فكت لكنت الأم الناس ثم أمر أن يجزله في الأعطية وخيره  
في صحبته والاقامة عنده فما أدري بعد ذلك هل أقام عنده أم لا فهذا من حسن ما يسمع في حق الصحة من الوقايه  
والرعاية هذا من الحاج فلا بد لعبيد الله أن يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصح به اطلاق الصحة مع الله فلا بد أن يرعى  
الله حق ذلك النفس وأما صحة أهل الله بعضهم مع بعض أو صحبتهم للخلق أو صحبة الخلق اياهم فهم يطالبون أنفسهم  
بحق ما يجب للصاحب على صاحب فان كان عين الحق له حقا عنده لزمه الوفاء به امتثالا لامر سيده ووقفا عند حده  
وان كان لم يأت في ذلك أمر وأبيع له وجعل له الاختيار في ذلك فلا يرجع مع صاحبه مكارم الخلق بترك غرضه وعمله  
لغرض صاحبه ما لم يسخط الله في واجب معين فصحة الله أولى وكذلك في صحة غير الاشكال وغدير الجنس مثل صحبته  
لما ملكه من الدواب والاشجار وما يصحبه من ذلك وان لم يملكه فان رأى شجرة ذابلة لا تحتاجها الى الماء وان  
لم يكن مالها حاضرا وقد رعى سقيها في صحة تلك الساعة حيث استظل بها أو استند اليها طلبا لراحة من تعب  
أو وقف عندها ساعة لشغل طرأه فهذا كلها صحة وهو قادر على الماء فتعين عليه رعي حق الصحة ان يسقيها لذلك  
لا لاجل صاحبها ولا طمعا فيما تثر سواء أثمرت أو لم تثر أو كانت عموكة أو مباحة وكذلك الحيوانات المؤذية وغير المؤذية  
فانه في كل ذي كبد رطبة أجر وقد وردت في ذلك أخبار نبوية من سقى البني السكب فشكر الله فعلها فغفر لها  
وكوالى بخاري وكان ظالمها فوجه الله لكب أحسن في صحبته ثلاثة أيام فتودى كنت كلبا فوجهه بذلك لكب

﴿الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك الصحة﴾

من ترك الصحة فهو الذي \* براه من قيده الجاهل  
وصحة الحق على كنهه \* يحيلها العالم والعاقل  
فهو مع العالم في أينسه \* وماله أين ولا حامل  
فانظر الى الحكمة في قوله \* اني مع الاكوان يا غافل



هل هو بالذات على حكم من \* يراه أو بالوصف يا عاقل

اعلم أبديك الله لما كانت الصحبة تطلب المناسب وهو يقول ليس كمثل شيء ودليل العقل يقضي به فله السيادة والعالم عبيد خدمته لا صحبة وإنما امتنعت الصحبة من الطرف الواحد وصحت من الطرف الآخر لما نذ كره فالحق ليس بصاحب لأحد من المخلوقين إلا بالصحبة التي أرادها الشارع في قوله أنت صاحب في السفر بذلك المعنى كما اتخذناه وكيفا فيما هو ملكه ولأنه الفاعل لما يريد كما قال ما يكون فعلا لما تريد أنت إلا أن توافق إرادته وما تشاؤون إلا أن يشاء الله إن تشاؤا فمن حيث أنه أراد فعل لا من حيث أنك أردت والصاحب من يترك إرادته لإرادة صاحبه وهذا في جناب الحق محال فلا يصحب الرب إلا بربوبية لكن يصحبه العالم لصحة هذا الشرط منه فمن صحبه من العالم ترك إرادته وغرضه ومحابه ومراضيه لإرادة سيده وإن كره ذلك العبد فإن دعواه في الصحبة تجعله أن يوافق ويحمل ذلك وكذلك النبي لا يصحب إلا بآيته فإنه لا يمكن للنبي أن يكون مع صاحبه بحيث ما يريد صاحبه منه وإنما ومع ما يوحى إليه لا يفعل إلا بحسبه فيصحب ولا يصحب ولهذا ليست الصحبة فعل فاعلين وكذلك الملك لا يصحب سوى ملكه فيصحب أيضا ولا يصحب فإن الناس مع الرسول في صحبتهم بحكم ما يشرع لهم ما هم بحكم إرادتهم برهانه فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما فلذلك صحبه وما صحبههم والورثة أهمل الالتقاء الأهل يصحبون ولا يصحبون فانهم مع ما يلقي الله إليهم كتقير بحكم المجتهد يحرم عليه العبدول عنه فلا يصحب مؤمن مؤمنا أبدا لأنه لا يمكن له لوفاء معه على الإطلاق بحق الصحبة فإن المؤمن تحت حكم شرعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها فالحكموم عليه لا يمكن أن يكون صاحباً لأحد كالعبد لا يمكن له أن يصحب غير سيده لأنه ما هو بحكم نفسه فيمشي على أغراض صاحبه بل هو بحكم سيده فالصحبة لا تصح إلا من الطرف الواحد وهو الأدنى وقد نبهناك فاعلم وقف عند حدك حتى تعلم أنك صاحب أو مصحوب فاعمل بحسب ذلك والسكامل من لا يزال صاحباً أبداً

الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد

دمية في القلب قد نصبت \* ما لها روح ولا جسد  
كتبت فيه عقيدتها \* بمسداد كله جسد  
\* أحد ما مثله أحد \* بحجمال التعت منفرد  
مصدر إلا كوان حضرته \* وهو لا شفيع ولا عسدد  
\* الذي قام الوجود به \* أمرنا عليه ينقصد  
وأما العبد الفقير به \* وهو المحسان والحمد  
فأعجبوا من حكمة وجدت \* نعم والرحمن ما وجدوا  
حكمة تحوي على حكم \* نالها الحساد أوجدوا  
\* أبد يعنوا إلى أزل \* أزل يمسده الأبد  
كل من يجري إلى أمد \* سيرى وماله أمد  
هكذا التوحيد فاعتبروا \* واحد في واحد أحد

اعلم أن التوحيد العمل في حصول العلم في نفس الإنسان أو الطالب بأن الله الذي أوجده واحد لا شريك له في ألوهيته والوحدة صفة الحق والاسم منه الاحد والواحد وأما الوحدة انية فقيام الوحدة بالواحد من حيث أنها لا تعقل الإتيانها بالواحد وان كانت نسبة وهي نسبة تنزيه فهذه معنى التوحيد كالشجر يد والتفريد وهو العمل في حصول الانفراد الذي إذا نسب إلى الموصوف به سمي الموصوف به فرداً أو منفرداً أو منفرداً إذا سمي به فالتوحيد نسبة فعل من الموجد يحصل في نفس العالم به أن الله واحد قال تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا وقد وجدنا صلاح وهو بقاء العالم



ووجوده فدل على أن الموجود له لولم يكن واحدا ما صح وجود العالم هذا دليل الحق فيه على أحديته وطابق الدليل العقلي في ذلك ولو كان غير هذا من الأدلة أدل منه عليه لعدل اليه وجاء به وما عرفت فهاهنا لا بالطريق اليه في الدلالة عليه وقد تكلف قوم الدلالة عليه بطريق آخر وقد حووا في هذه الدلالة فجمعوا بين الجهل فيما نصبه الحق دليلا على أحديته وبين سوء الأدب فاما جهلهم فكونهم ما عرفوا موضع الدلالة على توحيده في هذه الآية حتى قد حووا فيه وأما سوء الأدب فعارضتهم بما دخلوا فيها بالأمور القادحة فعملوا وانظرهم في توحيده ثم في الدلالة مما دل به الحق على أحديته وما ذهب إلى هذا إلا المتأخرون من المتكلمين الناظرين في هذا الشأن وأما المتقدمون كالأئمة وأما الخرمين وأبي إسحق الأسفرايني والشيخ أبي الحسن فعارضوا عن هذه الدلالة وسعوا في تقريرها وأبأنواع استقامتها أديباً مع الله تعالى وعلماء موضع الدلالة منها واعلم أن الكلام في توحيد الله من كونه الظاهر عن إثبات وجوده وهذا باب التوحيد فلا حاجة لنا في إثبات الوجود فإنه ثابت عند الذي نازعنا في توحيده وأما إثبات وجوده فذكر بضرورة العقل لوجود ترجيح الممكن بأحد الحسنيين ولنا في توحيده طريق الواحدة أن يقال للشرك قد اجتمعنا في العلم بأن ثم محصا وقد ثبت عينه وأقل ما يكون واحداً فمن زاد على الواحد فليدل عليه فعليك بالدليل على ثبوت الزائد الذي جعلته شركاً فليكن الخصم هو الذي يتكلف إثبات ذلك والطريقة الأخرى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا هذه مقدمة والمقدمة الأخرى السماء والأرض وأعني بهما كل ما سوى الله ما فسدنا وهذه هي المقدمة الأخرى والجامع بين المقدمتين وهو الرابط الفساد فانتجنا أحادية المخصص وهي المطلوب وانما قلنا ذلك لأنه لو كان ثم اله زائد على الواحد لم يخل هذا الزائد ما أن يتفق في الإرادة أو يختلفا ولو اتفقا فليس بمحال أن يفرض الخلاف لنظر من تنفذ إرادته منهما فإن اختلفا حقيقة أو فرضا في الإرادة فلا يخلو ما أن ينفذ في الممكن حكم إرادتهما معا وهو محال لأن الممكن لا يقبل الضدين وأما أن لا ينفذ أو ما أن ينفذ حكم إرادة أحدهما دون الآخر فإن لم ينفذ حكم إرادتهما فليس واحد منهما باله وقد وقع الترجيح فلا بد أن يكون أحدهما نافذاً لإرادة وقصر الآخر عن تنفيذ إرادته فحصل الجزوالاله ليس بعاجز فالاله من نفذت إرادته وهو الله الواحد لا شر يك له وهكذا استدلل التحليل عليه السلام في الأقوال فأعطاه النظر أن الأقول يناقض حفظ العالم فالاله لا يتصف بالأقوال والأقوال حادث لظروته على الأقل بعد أن لم يكن آفلا والاله لا يكون محالاً للحوادث لبراهين أخرى قرينة المأخذ وهذه الأنوار قد قبلت الأقول فليس واحد منها باله وهذه بعينها طريقة قوله تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا وكل دليل لا يرجع إلى هذا المعنى فلا يكون دليلاً ثم قال الله تعالى في قصة إبراهيم هذه وتلك نجتنا آتيناها إبراهيم ولم يكن له غير هذا فقوله نجتنا أي مثل نجتنا التي نصبتها دليلاً على توحيدنا وهي قولنا لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا وهذه الأدلة وأمثالها انما المطلوب بها توحيد الله أي ما ثم اله آخر زائد على هذا الواحد وأما أحادية الذات في نفسها فلا تعرف طاماهية حتى يحكم عليها لأنها لا تشبه شيئاً من العالم ولا يشبهها شيء فلا يتعرض العاقل إلى الكلام في ذاته إلا بخبر من عنده ومع اتيان الخبر فانا نجعل نسبة ذلك الحكم إليه لجهلنا به بل نؤمن به على ما قاله وعلى ما يعلمه فان الدليل ما يقوم الأعلى في التشبيه شرعاً وعقلاً فهذه طريقة قرينة عليها أكثر علماء النظر وأما الموحدين بنور الإيمان الزائد على نور العقل وهو الذي يعطى السعادة وهو نور لا يحصل عن دليل أصلاً وانما يكون عن عناية إلهية بمن وجد عنده ومتعلقه صدق الخبر فيما أخبر به عن نفسه خاصة ليس متعلق الإيمان أكثر من هذا فان كشف متعلق الخبر في نور آخري ليس نور الإيمان لكن لا يفارقه نور الإيمان وذلك النور هو الذي يكشفه عن أحادية نفسه وأحادية كل موجودات التي بها يتميز عن غيره سواء كانت ثم صفة يقع فيها الاشتراك أو لا يكون لابد من أحادية تخصه يقع بها الامتياز له عن غيره فلما كشف للعبد هذا النور أحادية الموجودات علم قطعاً بهذا النور أن الله تعالى له أحادية تخصه فاما أن تكون عينه فيكون إحدى الذات إحدى المرتبة وهي عينها وأما أن يكون أحادية المرتبة فيوافق الكشف الدليل النظري ويعلم قطعاً أن الذات على أحادية تخصها هي عينها وهذا معنى قول أبي العتاهية



وفي كل شيء له آية \* تدل على أنه واحد

وتلك الآية أحدية: كل معلوم سواء كان كثيراً أو غير كثير فإن للكمية أحدية الكثرة لا تكون لغيرها البتة والاحدية صفة تنزیه على الحقيقة فلا تكون بجعل جاعل كإبراهيم بعض أصحابنا فمن قال أنه واحد الواحد ويريد به ما يريد بالوحدة فليس بصحيح وإن أراد بقوله واحد الواحد ويعني به القائل الثاني فهذا يصح وإنما الواحد من حيث عينه هو واحد لنفسه فاهل طريق الله رأوا أن التوحيد إذا ثبت أنه عين الشريك فإن الواحد لنفسه لا يكون واحداً بآياتك إياه واحداً فما ثبت أثبت بل هو ثابت لنفسه وأنت علمت أنه واحد لا أنك أثبت أنه واحد فلهذا قال من أصحابنا قوله: إذا كل من وحده جاحداً لا الواحد لا يوجد لأنه لا يقبل ذلك لأنه لو قبل ذلك لكان اثنين وحدته في نفسه ووحدة الواحد التي أثبتنا له فيكون واحداً بنفسه وواحداً بآيات الوحدة له من غيره فيكون ذا وحدتين فينتفي كونه واحداً وكل أمر لا يصح إثباته إلا بنفيه فلا يكون له ثبوت أصلاً فالتوحيد على الحقيقة مناله سكوت خاصة ظاهراً وباطناً فهما تكلم أوجدوا إذا وجدوا شرك والسكون صفة عدمية فيبقى توحيد الوجود له وما دخل الشرك في توحيد الوجود لا ييجاد الخلق لأن الخلق استند على محققاته نسباً مختلفة تطلب الكثرة في الحكم وإن كانت العين واحدة فاطرأت الآفة في التوحيد الأمن الإيجاد فالتوحيد جنى على نفسه لم نجح عليه الموجودات وهذا هو علم التوحيد الوهبي الذي لا يدرك بالنظر الفكري وكل توحيد يعطيه النظر الفكري هو كسبي عند الطائفة واعلم أن الشرع ما تعرض لأحادية الذات في نفسها بشئ وإنما نص على توحيد الألوهية وأحدتها بأنه لا إله إلا هو وإنما ذلك من فضول العقل لأن العقل عنده فضول كثيراً داه إليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الإنسان فلا شيء أكثر تقليداً من العقل وهو يتخيل أنه صاحب دليل إلهي وإنما هو صاحب دليل فكري فإن دليل الفكر يمشي به حيث يريد والعقل كالأعمى بل هو أعمى عن طريق الحق فاهل الله لم يقلدوا أفكارهم فإن المخلوق لا يقلد المخلوق فقصوا إلى تقليد الله فعرفوا الله بأنه فهو بحسب ما قال عن نفسه ما هو بحسب ما حكم فضول العقل عليه وكيف ينبغي للعاقل أن يقلد القوة المفكرة وهو يقسم النظر الفكري إلى صحيح وإلى فاسد ولا بد له أن يحتاج إلى فارق بين صحيحه وفاسده ومحال أن يفرق بين صحيح النظر والفكر وفاسده بالنظر الفكري فلا بد أن يحتاج إلى الله في ذلك فالذي تلجأ إليه في تمييز النظر الفكري صحيحه من فاسده حتى نحكم به تلجأ إليه ابتداءً في أن يعطينا العلم بذلك المطلوب من غير استعمال فكر وعليه عول الطائفة وعملت به وهو علم الأنبياء والرسل وأولى العلم من أهل الله ولم تتعد بأفكارها محاطاً وعلمت أن غايتها في الإدراك الصحيح في زعمها أن تبنى أدلتها على الأمور الحسية والبديهية وقد حكمت بغلط الحس ابتداءً في أشياء وبالقدح في البديهيات ثم رجعت تأخذها صادرة لتعذر الدلالة عليها فالرجوع إلى الله أولى في الأمور كلها كما قال واليه يرجع الأمر كله وهذا من جملة الأمور فلا علم إلا العلم المأخوذ عن الله فهو العلم سبحانه وحده والعلم الذي لا يدخل على المتعلم منه فيما يأخذه عنه شبهة ونحن المقلدون له والذي عنده حق فنحن في تقليدنا إياه فيما أعلمناه أولى باسم العلماء من أصحاب النظر الفكري الذين قلده فيما أعطاهم لا يحرم أنهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله والأنبياء مع كثرتهم وتباعد ما بينهم من الأصناف لا خلاف عندهم في العلم بالله لأنهم أخذوه عن الله وكذلك أهل الله وخاصته فالتأخير يصدق المتقدم ويشد بعضهم بعضاً ولو لم يكن ثم الأهل الكافي ووجب الأخذ عنهم وهذا الباب أعني باب التوحيد يعطى المناسبة من وجه وقد قال بذلك جماعة من أهل الله كابي حامد وغيره من شيوخنا ولا يعطى المناسبة من وجه وقد قال به جماعة من أصحابنا كابي العباس بن العريف السنهاجي ونفوا المناسبة جملة والذي أذهب إليه وأقول به على ما أصلتاه أولاً أن لا تقلد في علمنا بالله وبغير الله إلا الله فنحن بحسب ما يليق إليه في حق نفسه فإن خاطبنا بالمناسبة قلنا بما حيث خاطبنا لا تعدى ذلك الموضع وتقتصر عليه وإن خاطبنا برفع المناسبة رفعنا في ذلك الموطن الذي رفعنا فيه لا تعداه فيكون الحكم له لانا فلا نزال نصيب أبداً ولا نخطئ وهو المعبر عنه بالعصمة في حق الأنبياء عليهم السلام والحفظ في حق الأولياء ومنى ما لم يخبر عن الله فلا صابة إذا حصلت منه الحق اتفاقية بالنظر إليه مقصودة بالنظر إلى الحق هذا هو الذي نعتد عليه فقوله ليس



كثرة شيء على زيادة الكاف رفع للنسبة الشبئية ونعم الآية وهو السميع البصير اثبات للمناسبة والآية واحدة  
والكلمات مختلفة فلا نعدل عن هذه المحجة فهي أقوى حجة وهي ما ذهبنا إليه من تقليد الحق فانه طريق العلم والنجاة  
في الدنيا والآخرة وهي طريق النبيين والمرسلين والقائلين بالفيض من الالهيين فاذا جاءك من الله علم فلا تدخله في  
ميزان الفكر ولا تجعل لعقلك سبيلا الى ذلك فتهلك من ساعتك فان العلم الالهي لا يدخلك في الميزان لانه الواضع له  
فكيف يدخل واضعه تحت حكمه النائب لا يحكم على من استغلفه وانما يحكم على من استغلف عليه والعلم يناقض  
العقل فان العقل قيد والعلم ما حصل عن علامة وأدل العلامات على الشيء نفس الشيء وكل علامة سواها فالإصابة فيها  
بالنظر اليها اتفاق وهذا القدر في هذا الباب على حكم طريقنا كاف في الغرض المقصود والله يقول الحق وهو يهدي  
السبيل

**﴿وصل﴾** في الوتر وهو نوع من أنواع التوحيد اعلم ان الوتر في لسان العرب هو طلب النار فاحدية الحق انما انصفت  
بالوتر لطلبها النار من الاحدية التي لا واحد الذي أظهر الاثنين بوجوده فإزاد الى ما لا يتناهي من الاعداد ولما أزال  
هذا الظهور حكم الاحدية فصارت أحدية الحق تطلب ثار الاحدية المزالة التي أذهب عنها هذا الواحد الذي بوجوده  
ظهرت الكثرة وتطلب الوحدة فتسمى بالوتر لهذا الطلب فوكل هذا الواحد من ينوب عنه في الدب عنه فاقام العارف  
وكيلا بلسان حق فقال أيها الحاكم الطالب ثار الاحدية ما ذهبت الاحدية بل هذا الذي تطلبه ما أعطى الإثنينية  
ولا الثلاثة ولا الاربع فضاء فانه لا يعطى ما لا يقتضيه حقيقته وانما الذي أعطانا الاثنين أحدية الاثنين وأحدية  
الثلاثة والاربعة بالغام بلغ العدد وذلك لتستدل أعيان الاعداد بأحديتها تلك على أحديتك فاسعت الا في حقتك  
ومن أجلك اذ تعلم أن الاعداد ما ظهرت في السكون الامن حكم الاسماء الالهية فأنها كثرة ومع كثرتها فالاحدية لها  
متحققة فاراد هذا الواحد أن لا يجهل أعيان الاعداد أحدية الاسماء حتى لا تنوهم الكثرة في جناب الله فاعطى في كل  
عدد أحدية ذلك العدد ذخيرة من وجود الكثرة المذهبة لعين الاحدية والوحدة فقبل عنده وعلم انه مشغول في ذلك  
بإخلاق أحدية الحق في إقامة أحدية الاسماء الكثيرة ومشى عليه اسم الوتر للغيرة فانه وتر يحب الوتر وسبب في الباب  
الذي بعدهم العلم بالكثرة والاشتراك ان شاء الله

**﴿وصل﴾** في الفرد وأما الفرد فهو من حكم هذا الباب ويسمى به لا نفراده بما يتميز به عن خلقه فها هو فرد من حيث  
ما هو واحد فانه واحد لنفسه وفرد لثمة بزه عن أحدية كل شيء ولا يصح الفرد لغيره سبحانه فانه كل ما سوى الله فيه  
اشتراك بعضهم مع بعض وتميز بأحديته ولا ينفرد فان صفة الاشتراك تمنع من ذلك فلا يصح اسم الفرد على الحقيقة  
الا لله الحق خاصة فانه الفرد من جميع الوجود اذ لم تكن له صفة اشتراك كما السواء من الموجودات ولذلك تطلب الحدود  
الموجودات والله لا يطلبه حد ولا يقابله مثل ولا ضد تعالى الله وأسماءه كلها لها الفردية فانه لا نسب لأعيان فيأخذ الحد  
ذلك الاسم اذ ادل على الحادث ولا يأخذ الحد اذا سميت به الله تعالى فتحد اللفظ ولا تحد مدلوله الا اذا كان مدلوله  
حادثا لا غير ولا يلزم من الاشتراك في اللفظ الاشتراك في المعنى لان اللفظ لك لاله وانت مشترك فيك فلهذا قيل اللفظ  
الاشتراك ألا ترى الالفاظ المشتركة كالمشترى ليس الاشتراك الا في اطلاق الاسم ولهذا يقع التفصيل اذا طوب بالحد  
صاحبه فيقال أي مشترى المشتري الذي هو كوكب في السماء أو المشتري الذي هو عاقد البيع فاذا حدد بميز كل عين  
عن صاحبها فليس في اللفظ من ماهية المدلول شيء فهذا نقول في الحق سميع وبصير وله يد ويدان وأيد وأعين ورجل  
وجميع ما أطلقه على نفسه مما لا يمكن للعقل أن يطلقه عليه لانه لم يعلم ذلك الاطلاق الاعلى المحذات ولولا الشرع  
والاخبار النبوية الالهية ما جاءت بهاما أطلقناها عقلا عليه ومع هذا فتنفي التشبيه ولا يتناول أمرا بعينه لجهلنا بذاته  
وانما نقينا التشبيه بقوله ليس كمثل شيء لا بما أعطاه الدليل العقلي حتى لا يحكم عليه الا كلامه تعالى وبهذا نحب تلقاء  
اذا القيانه وكشف عن بصائرنا وأبصارنا غطاء العمى ان كان يمكن كشفه مطلقا أو يكشف منه ما يمكن كشفه اما على  
التساوي في حق الجميع واما على التفاضل في حق العباد فينفرد كل شخص برؤية لا تكون لغيره ولا يصح الكشف



في علم التوحيد الا عند من يقول بالمناسبة ولا عند من يقول بنفي المناسبة لان التوحيد ليس بامر وجودي وانما هو نسبة والنسب لا يترك كشافا وانما تعلم من طريق الدليل فان الكشف رؤية ولا تتعلق الرؤية من المرتى الابكيفية فيكون المرتى عليها وهل في ذلك الجنب الالهي كيفية أم لا فالدليل بنفي الكيفية فان كان يريد انه لا كيفية له في ذاته فلا يكشف وان كان يريد انه لا تعقل كفيته فيمكن أن يكشف من حيث ماله كيفية لا تعقل لكن يحصل العلم بها عند الكشف فان كل كيفية حصلها العقل من نظره في الاشياء فانها تستحيل عليه عند مع ثبوت الايمان باسمائها لا يعقوليها من نزول واستواء ومعية وتقليب وتردد ونحوك وتجب ورضي وغضب فان جسد الله ههنا المعاني في حضرة التمثيل كالعلم في صورة اللبن فذلك له وحيفته تنال كشافا ولا فلان لا بد ولا يعلم من أين أخذتها النبوة هل تلقاها خبرا أو كشافا فان كان خبرا فقد وقع التساوي وان كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرناه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية

الشرك في الاسماء لا يجهل \* عليه أهل الكشف قد عولوا  
قالوا وما الرحمن قلنا لهم \* هو الاله الحكم الاول  
لا فرق بين الله في كونه \* دل على الذات وما يستل  
به من الاسماء في شكل ما \* يلفظه اللفظ أو يعقل  
والشرك محمود على بابه \* عنيد الذي يعلم أو يجهل  
هو الوجود المحض لا يمتري \* فيه امام حكمه فيصل  
وانما المذموم منه الذي \* أثبتته في عقده المبطل

قال الله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أي انا تدعوا فله الاسماء الحسنى فاعلم ان الله تعالى من حيث ذاته فهو الواحد الاحد وقال ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاذا دعوته عرفت من يحبيك وما يحبيك هل يحبيك من حيث ذاته أو من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم ما هي عين الذات ولا يحبيك تعالى مع ارتفاع وجود تلك النسبة فاذا عرفت هذا عرفت أمورا كثيرة في عين واحدة لا تعقل الذات عند الدعاء بهذه الاسماء دون هذه النسب ولا تعقل النسب دون هذه الذات فاذا قلت يا عليم علمت ان معقوله خلاف معقول يا قدير وكذلك يا مريد يا سميع ويا بصير ويا شكور ويا حي ويا قيوم ويا غني الى ما شئت من الاسماء الحسنى فهذه النسب وان كثرت فالمسمى واحد والنسب اليه هذه النسب واحد فاذا لا تعقل الكثرة في هذا الواحد الا هكذا فكل اسم قد شارك الاسم الآخر وغيره من الاسماء الالهية في دلالة على الذات مع معقولة حقيقة كل اسم انها مغاير لمعقولة غيره من الاسماء وتغيز كل واحد منها عن صاحبه واشتراكهم في ذات المسمى وليست هذه الاسماء لغير من تسمى بها فالاسماء الالهية مترادفة من وجه متباينة من وجه مشتبهة من وجه فالترادفة كالعالم والعلام والعليم والكبير والجبار والسكبر والمشتبهة كالعليم والخير والمحصى والمتباينة كالقدير والحي والسميع والمريد والشكور وأما الضرب الآخر من الشركة في ايجاد العالم فهو باستعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه اذ المحال لا يقبل ذلك فاستقلت القدرة بالايجاد دون استعداد الممكن ولا استقلال استعداد الممكن دون القدرة الالهية بالايجاد وهذا سار في كل ممكن ثم اشتراك آخر خصوص في بعض المكات وهو اذا أراد ايجاد العرض فلا بد من الاقتدار الالهي والارادة الالهية لتخصيص ذلك العرض المعين ولا بد من العلم به حتى يقصده بالتخصيص ولا بد من استعداد ذلك المراد لقبول الايجاد ولا بد من وجود المحل لصحة ايجاد ذلك العرض اذ كان من حقيقته انه لا يقوم بنفسه فلا بد من محل يقوم به ولا بد لذلك المحل ان يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرض فيه وهذا كله ضرب من الشركة في الفعل فهذا معنى الشركة والكثرة المطلوبة في الالهيات في هذا الباب ولا يحتمل هذا الباب كثيرا أو ما نال اليه من هذه الاصول وتلخيص هذا الباب ان كل أمر يطلب القسمة فلا يصح



فيه توحيد واعلمه المعلوم فنقول المعلومات تنقسم بوجه الى ثلاثة أقسام الى واجب وجاز ومستحيل ثم ما من شيء نذكره  
بعد هذا من موجود ومعدوم وغير ذلك الا وبقبل القسمة فإين التوحيد في كل مذكور او معلوم فلم يبق الا توحيد  
الكثرة في معلوم معين يسمى الله وهو الذي ينبغي أن يكون على كذا وكذا وتذكر ما لا تصح الالهية الاله وحيد  
يصح أن يكون الله ولا يشاركه في هذه الصفات بمجموعها واحداً أو فذلك يعني بقوله واحد باحدية هذا المجموع مع  
أحدية العين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره

ان السفر دليل الخوف والخير \* هذا هو العرف في الاعراض بالخبر  
فان رأيت فتاة الحلي قد سمرت \* فكن فديتك من هذا على حذر  
لذا نقول بان الممكنات على \* أصولها ما لها عين من الصور  
ولا تقل بحال انها لعدم \* وقد يكون لها التكوين في الصور

قال تعالى في وصف أهل الله السابحون والسياحة الجولان في الارض على طريق الاعتبار والقرابة الى الله تعالى  
الانسان بالخلق من الوحشة فاعلم أن أهل الله ما طلبوا السياحة في الارض ولزوم الفقر وسواحل البحار الا لما غلب عليهم  
من الانسان بالجنس الذين هم أشكاه من الاناسي وهو وان كان ذلك الانس في الظاهر فهو استيعاش في الباطن من  
من حيث لا يشعر طالب السياحة ولا يعلم طالب السياحة انه ما دعاه الى ذلك الا الوحشة الالهية وقوفه على ما نتج له  
السياحة وذلك أن الله خلق الانسان الذي هو آدم وكل خليفة على صورته نفي عنه المماثلة فقال انه ليس كمثل شيء وسرت  
هذه الحقيقة في الانسان فاذا جئنا الى الله وتاب استشرفت نفسه على هذه المرتبة أعني نفي المثلية فلما رأى أمثاله من  
الناس غار أن يكون له مثل كما غار الحق أن يكون ثم من ينسب اليه الالهية غير ما استوحش من المخلوقين وطلب  
الانفراد بذاته من أمثاله حتى لا يبقى له انس الا بذاته وحده ولا يرى له مثلاً ففر بنفسه الى الاماكن القاصية عن رؤية  
أمثاله فلازم الجبال وبطون الودية وهذه الحالة هي السياحة فاسفرت له هذه السياحة عن مطلوبه فانس بذاته فذلك  
تشبه بمقام قوله لمن الملك اليوم لانه لم يبق مدع كان يدعي الالهية موجوداً. كذلك هذا ما بقي له في الفقر الذي  
هو فيه من ينسب بانسان الذي هو مثله غير الوحش فالوحش وغير الجنس له بمنزلة العالم من الله فلهذا طلب السفر إلى  
المعنى الذي يظهر ما ذكرناه ولهذا المعنى أشار الشبلي حين بات عند بعض اخوانه فسامره الشبلي فقال له صاحبه يا شبلي  
فم تعبد فقال له الشبلي العبادة لا تكون بالشركة وكذلك الربوبية لا تكون بالشركة فبقوة الصورة التي خلق  
الانسان عليها طلب القرار من الناس دون غيرهم من المخلوقين ولهذا ما ادعى أحد من الخلق الالهية الا هذا الجنس  
الانساني فلم يرد السابح ان يرى مثله هذا الذي ذكرناه هذا مقام هذا السفر وأما السفر في العقولات بالفكر وفي مراتب  
المعارف والعلوم فله باب آخر في هذا الكتاب يرد بعد هذا ان شاء الله في باب من أبواب الاحوال فهذه سياحة الخصوص  
من أهل الله وأما سياحة العموم منهم فبسبب سياحتهم قوله تعالى يا عبادي الذين آمنوا ان أرضي واسعة فاباى فاعبدون  
فنظروا ما هي أرض الله فقالوا كل أرض موات لا يكون عليها لك لغير الله فذلك أرضه الخاصة به المضافة اليه البرية  
من الشركة فيها البعيدة من المعمور فان الأرض الميتة القريبة من العمران يمكن ان يصل اليها بعض الناس فيحياها  
فجعل كها باحياها والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخيل فقالوا ما أمرنا الله بالعبادة فيها الا ولها خصوص وصف  
وايس فيها من خصوص الاوصاف الا كونها ليس فيها نفس لغير الله ففيها نفس الرحمن فاذا عبد الانسان ربه في مثل  
هذه الأرض وجد انسا من تلك الوحشة التي كانت له في العمران ووجد لذة وطيبا في قلبه وانفراده وذلك كله من أثر  
نفس الرحمن الذي نفس الله به عنه ما كان يجده من النعم والضيق والخرج في الأرض المشتركة فهذا الذي أدنى العامة  
من أهل الله الى السياحة ثم انهم رأوا في هذه الأرض من الآيات والجمالب والاعتبارات ما دعاهم الى النظر فيها ينبغي  
لنا لك هذه الأرض فان الله قالوا بهم بانوار العلوم وفتح لهم في النظر في الآيات وهي العلامات الدالة على عظمة من



انقطعوا اليه وهو الله تعالى ورثا نبويا من قوله تعالى سبحانه الذي أسرى بعبيده ثم قال ان ربّه من آياتنا فخرج به الى السموات الى أن بلغ به الاسراء الى حيث قدره الله من المنازل العالية فأراهم من الآيات ما زاده علما بالله الى علمه لذا قرن به انه هو المسيح لما خوطب به البصير لما شاهد من الآيات فالتسبحون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومن خرق العوائد ما يزيدهم قوة في ايمانهم ونفسهم ومعرفة الله وأنسابه ورحته بخلقه وشفقته عليهم فاذا رأوا قنّة جبل شامخ تذكروا عاقلهم حيث لم يطلبوا من الله الا الانفس وهو الا فراد به في خسوة من أشكاهم حذر من الشغل بسواهم واذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم وتواضعهم تحت جبروت سلطان خالقهم فذلوا في أنفسهم وعرفوا مقدارهم وعلموا ان ما ينالونه من الرفعة انما ذلك بعناية الله لا باستحقاق ثم اذا كانوا على ساحل بحر تذكروا بالبحر سعة علم الله وسعة عظمتة ورحمته ثم يرون مع هذه العظمة ما تحدث فيه الرياح من تلاطم الامواج وتداخل بعضها في بعض فيذكرهم ذلك في جناب الحق تعارض الاسماء الالهية وتداخل بعضها في بعض في تعلقاتها مثل الاسم المنتقم والسريع الحساب والشديد العقاب عند معصية العاصي ويحيي أيضا في مقابلة هذه الاسماء الاسم الغفار والعفو والحسان فتتقابل الاسماء على هذا العبد العاصي وكذلك التردد الالهي يعتبرونه في توج هذا البحر فيفتح لهم في بواطنهم في علوم الهية لا ينالونها الا في مشاهدة ذلك البحر في سياحتهم فيكثر منهم التكبير والتعظيم لجناب الله ثم ما يحصل لهم من خرق العوائد في استئناس الوحوش بهم واقبالهم عليهم وفيهم من تسكلمه الوحوش بلسانه وفيهم من يعلم منطلقها ونرى ما هم عليه من عبادة الله ما يزيدهم ذلك حرصا واجتهادا في طاعة ربهم والحكايات في كتب القوم في ذلك كثيرة جدا ولولا أن كتابنا هذا مبناه على المعارف والاسرار لسقنا من الحكايات ما شاهدناه بنفوسنا في سياحتنا واجتماعنا بهذه الطائفة ومارأينا فيهم من العجائب وهذا القدر كاف في الغرض المقصود من هذا الباب حتى يرد الكلام ان شاء الله في السفر ومراتبه فيما بعد عند ذكر المسافر والسالك والطريق والله يهدي من يشاء الى الحق والى طريق مستقيم

### باب خامس والسبعون ومائة في مقام ترك السفر

احذر بان تجعل الاعيان واحدة **ع** اذا أتيتك بها الآيات والسور

من قوله أنت عبيدي والاله أنا **و** وما لنا عندكم عين ولا أثر

قال الله تعالى الذي أحلنا دار المقامة من فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فقطع المسافات زيادة تعب بل تعب خاصة فانه ما يحر كني الا طلبه فلولا اني جعلته مطلوب في ومقصدي بهذه السياحة والسفر ما طلبته وقد أخبرني انه متى في حال الانتقال كما هو معنى في حال الإقامة وله في كل شيء وجهة فلما إذا أجول فالحركة لتحصيله دليل على عدم الوجدان في السكون فأطلب وجهه في موضع اقامتي فاذا عرفته فيه كنت منزلا من منازل القمر مفصودا لا قاصدا ولا نازلا لا تطلبني الاسماء ولا أطلبها وتقصدني الانوار ولا أقصدها وقفت مع من لا يجوز عليه التحرك والانتقال فصاحب السفر مع قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وصاحب الإقامة مع قوله الرحمن على العرش استوى والسكون أولى من الحركة فان العبد مأمور بالسكون تحت مجاري الاقدار وما يأتي به الله اليه في الليل والنهار وقال في ذم من بادر الاقدار بادرني عبيد بن ربيعة حرمته عليه الجنة والمبادرة حركة ما قال الله لنا أمرا فاتخذوه كيلا الانسكن ويكون هو سبحانه الذي يتصرف في أمر عبده حتى يوفيه ما قدر له من كل ما يصبه حتى انه لو كان ما يصبه السفر والانتقال لنقله الحق بهذه الصفة التي هو عليها من السكون في محفة عناية الهية لا يعرف الحركة المتعبة مستريحاً مظللاً عليه مخدوماً هذا سفر تارك السفر اذا كان مقدرا له السفر وقد قننا الامر بن رأينا السكون أرجح من الحركة وأقوى في المعرفة مع انتقال الاحوال عليه في كل نفس وذاك الانتقال عليه لا بد منه له فهو طريق مطرقة يسلك فيها ولا يسلك فاذا انتقل هو بذاته فلا يزد شيئا على تلك الانتقالات عليه



الا لتعب خاصة فكان المسافر يستجمل عذابا ومشقة فان الامور الجارية على العبد مثل الرزق والاجل ان لم تأت اليه آتى اليها لا بد من ذلك

ولا معنى لشكوى الشوق يوما \* الى من لا يزول من العيان

السكون مع المشاهدة والحركة مع الفقد الا الحركة المأمور بها لانك لا تخلو ان تتحرك في طلبه فانت فاقد وفي غير طلبه فانت خاسر فالسكون بكل حال أولى من الحركة التي في مقام ذلك السكون وانت في مقام أن تتحرك بالله فالسكون بالله مع الله أولى لراحة الوقت فانه والله ان كنت فاقد له في السكون فانت في الحركة المحسوسة أفقد بما لا يتقارب فلا تكون من الجاهلين واصبر وما صبرك الا بالله لولم يكن من شرف السكون الا ورود الاسماء الالهية عليك ونزول الحق اليك لانك ان تحركت اليه حددته وان سكنت معه عبيدته الحركة اليه عين الجهل به والسكون معه عين العلم به ما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم ليراه وانما أسرى به ليريه من آياته من قوله خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس فمن رجع ترك السفر فقد أصاب في النظر وقصد عين الخبير اذا كان جليس الذكر قال أين يرحل فهذا قد أفتاك عن السفر وتركه فكن بحسب ما يقع لك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت﴾

للقوم عند حلول الموت أحوال \* تنوعت وهي أمثال وأشكال  
فمنهم من يرى الاسماء تطلبه \* ومنهم من يرى الاملاك والخال  
في ذلك مختلف عند الوجود لما \* تعطى الحقائق والتفصيل اجال  
ومنهم من يرى الارسال مقبلة \* اليه تتحفسه والرسائل أعمال  
ومنهم من يرى التنزيه يطلبه \* وهو الذي عنده التشبيه اضلال  
وكلهم سعدوا والعين واحدة \* وعندهم في جنان الخلد أشغال  
هذا هو الحق لا تبسني به بدلا \* فهو الصحيح الذي مافيه اشكال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يموت المرء على ما عاش عليه ويحشر على ما عليه مات وقال تعالى فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد يعني عند الموت أي يعاين ما هو أمر عليه الذي ينفر دبه أهل الله العابدون ربهم اذا أتاهم اليقين يقول لنبيه صلى الله عليه وسلم اعبد ربك حتى يأتيك اليقين يعني الموت لانه أمر متيقن لا اختلاف في وقوعه في كل حيوان وانما وقع الخلاف في ماهيته قال شاعرهم

نخالف الناس حتى لا اتفاق لهم \* الاعلى شجب والخلف في الشجب

يعني ماهو والشجب الموت فاذا حضرتهم الوفاة رضى الله عنهم فلا بد لهم من مشاهد اثني عشرة صورة يشهدونها كلها وبعضها لا بد من ذلك وهن صورة عمله وصورة علمه وصورة اعتقاده وصورة مقامه وصورة حاله وصورة رسوله وصورة الملك وصورة اسم من أسماء الأفعال وصورة اسم من أسماء الصفات وصورة اسم من أسماء السموات وصورة اسم من أسماء التنزيه وصورة اسم من أسماء الذات وكان الاولى ان تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد فانها منازل معان الا انه لما تجسدت المعاني وظهرت بالاشكال والمقادير انلك تصورت في صور اذا كان الشهود بالبصر وحكمت الحضرة بذلك الخيالية البرزخية فالنوم والنوم سواء فيما تنتقل اليه المعاني فمنهم من يتجلى له عند الموت عمله العمل فيتجلى له عمله في الزينة والحسن على قدر ما أنشأ العامل عليه من الجمال فان أتم العمل كما شرع له ولم ينقص منه شيئا يشينه انتقاصه كان في أتم نشأة حسنة ظهرت من تمام أركان ذلك العمل الظاهرة والباطنة من الحضور وشهود الرب في قلبه وفي قبلته اذا صلى وكل عمل مشروع فهو صلاة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى انه يقول يوم القيامة أنظر رائي صلاة عبدي أتم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كانت انتقص منها



شيأ قال أنظر واهل ابلدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبدى فريضة من تطوعه ثم تؤخذ الأعمال على  
 ذا كم فان كان العمل غير ذات العامل كناع الزكاة وكفاصب أمر ماحرم عليه اغتصابه كسى ذلك المال صورة عمل هذا  
 العبد من حسن أو قبح فان كان قبيحاً طوق به كما قال في مانع الزكاة فيسقطون ما يخلوا به يوم القيامة وقال فيسب عليه  
 السلام بمثل له ما له شعاعاً قرع الحديث وفيه يقول له أنا كنزك فيطوق به والسكن من عمل العبد في المال وهكذا العباد  
 الله الصالحين فيما يوجدون به من الخير ما يرجع الى نفوسهم والى التصرف في غير ذواتهم فيرى علامات ذلك كله وهذا  
 داخل تحت قوله تعالى سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله فيشاهد  
 العبد الصالح عند الاحتضار عمله الصالح الذي هو لوجهه مثل البراق لمن أسرى به عليه فيرفع تلك الروح الطيبة الى  
 درجاتها حيث كانت من عليين فان عباد الله على طبقات في أعمالهم في الحسن والاحسن والجميل والاجل العلم  
 ﴿ومنهم﴾ رضى الله عنهم من نجلى له عند الموت علمه بالجناب الالهي وهم رجالان رجل أخذ علمه بالله عن نظر  
 واستدلال ورجل أخذ علمه عن كشف وصورة الكشف ثم وأجل في التجلي لان الكشف واقتناء هذا العلم ينتج به  
 تقوى وعمل صالح وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله فيظهر له علمه عند الموت صورة حسنة أو نوراً يلبس به فيفرح به  
 فان صحبتته دعوى في اقتنائه ذلك العلم نفسية فهو في الصورة الجلية دون من لم تصحبه دعوى في اقتنائه ذلك العلم بل يراه  
 منحة الهبة وفضلاً ومنه لا يرى لنفسه تعاملاً بل يكون بمن فنى عن عمله في عمله فكان معمولاً به كالألة الصانع يعمل بها  
 وينسب العمل اليه لا اليها فيقع الثناء على الصانع العامل بها الا عليها فكذلك يكون بعض عباد الله في اقتناء علومهم  
 الالهية فتكون صورة العلم في غاية من الحسن والجمال الاعتقاد ﴿ومنهم﴾ المعتقد الذي لا علم عنده الا ان عقده  
 موافق للعلم بالامر على ما هو عليه فكان يعتقد في الله ما يعتقد العالم لكن عن تقليد لعله من العلماء بالله ولكن  
 لا بد أن يتخيل ما يعتقد فانه ليس في قوته ان يجرد عن الخيال وهو عند الاحتضار وللاحتضار حال استشراف على  
 حضرة الخيال الصحيح الذي لا يدخله ريب ما هو الخيال الذي هو قوة في الانسان في مقدم دماغه بل هو خيال من  
 خارج كجبريل في صورة دحية وهو حضرة مستقلة وجودية صحيحة ذات صور جسمية تلبسها المعاني والارواح  
 فتكون درجته بحسب ما اعتقده من ذلك المقام فان كان هذا العبد صاحب مقام قد خلق بدرجة الارواح النورية  
 فانها التي ذكر الله عنها انها قالت وما منا الا له مقام معلوم فيظهر له مقامه في صورة فينزل فيها منزلة الوالى في ولايته  
 فيكون بحسب مقامه وهذه كلها بشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في  
 الحياة الدنيا ﴿الحال﴾ فان كان صاحب حال في وقت احتضاره يرد عليه من الله حال يقبض فيه فهو له كالخلعة  
 لا كالولاية فيتلبس بها ويتجمل بحسب ما يكون ذلك الحال دل على منزلته والحال قد تكون ابتدأ وقد تكون  
 عن عمل متقدم و بينهما فرق وان كان الحال موهوباً على كل وجه ولكن الناس على قسمين منهم من تقدم له خدمة  
 فيقال انه مستحق لما خلغ عليه ومنهم من لم يتقدم له ذلك فتكون المنحة العناية به أظهر لانه لا يعرف له سبب مع أن  
 الاحوال كلها مواهب والمقامات استحقاق الرسل ﴿ومنهم﴾ من يتجلى له عند الاحتضار رسول الله الذي ورثه  
 اذ كان العلماء ورثة الانبياء فيرى عيسى عند احتضاره أو موسى أو ابراهيم أو محمد أو أى نبي كان على جميعهم السلام  
 فهم من ينطق باسم ذلك النبي الذي ورثه عند ما يأتيه فرحاً به لان الرسل كلهم سعداء فيقول عند الاحتضار عيسى  
 أو يسعيا المسيح كسما الله وهو الاغلب فيسمع الحاضرون بهذا الولى يتلفظ بمثل هذه السكامة فيسيئون الظن به  
 وينسبونه الى انه تنصرت عند الموت وانه سلب عنه الاسلام أو يسمى موسى أو بعض انبياء بني اسرائيل فيقولون انه  
 يهودى هو من أكبر السعداء عند الله فان هذا المشهد لانمر فة العامة بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشف وان كان  
 ذلك الامر الذي هو فيه اكتسبه من دين محمد صلى الله عليه وسلم ولكن ما ورث منه هذا الشخص الامر مشتركاً  
 كان لنبي قبله وهو قوله أولئك الذين هدى الله فبهم اهداهم اقتده فلما كانت الصورة مشتركة تجلى الحق له صاحب تلك  
 الصورة في النبي الذي كانت له تلك الصفة التي شاركة فيها محمد صلى الله عليه وسلم مثل قوله أقم الصلاة لقد كرى وذلك



ليتميز هذا الشخص بظهوره من ورثته من الانبياء فمن ورث غيره فلو تجلى في صورة محمدية التباس عليه الشخص الذي ورث محمد أصلي الله عليه وسلم فيما اختص به دون غيره من الرسل الملك ﴿ومنه﴾ من يتجلى له عند الاحتضار صورة الملك الذي شاركه في المقام فانهم الصافون ومنهم المسبحون ومنهم التالون الى ما هم عليه من المقامات فينزل اليه الملك صاحب ذلك المقام مؤنسا وجالسا يستنزه عليه تلك المناسبة فرمما يسميه عند الموت ويرى من المحتضرينهم ما به وبشاشة وفرح وروا وما وصفنا في هذا الاحتضار الا احوال الاولياء الخارجيين عن حكم التلبس ما ذكرنا من احوال العامة من المؤمنين فان ذلك مذاق آخر وللاولياء هذا الذي نذكره خاصة فلذلك ما تعرض لما يطرأ من المحتضرين العامة مما يكره رؤيته ويتمتع وجهه ليس ذلك مطلوبنا ولا يرفع بذلك رأسا أهمل الله وان تعرض لهم فانهم عارفون بما يرونه ﴿أسماء الافعال﴾ ومنهم من يتجلى له عند الموت هجيرة من الاسماء الالهية فان كان من أسماء الافعال كالتالي بمعنى الموجد والباري والمصور والزاق والمحي وكل اسم يطلب فعلا فهو بحسب ما كان عليه في معاملته معه ظهر له بما يناسب ذلك العمل فيراه في أحسن صورة فيقول له من أنت يرحمك الله فيقول هجيرك وسيأتي ذكر الهجيرات من هذا الكتاب في باب احوال الاقطاب من آخره ان شاء الله ﴿أسماء الصفات﴾ فان كان هجيرة كل اسم يستدعي صفة كمال كالحي والعالم والقادر والسميع والبصير والمريد فان هذه الاسماء كلها أسماء المراقبة والحيافهم أيضا بحسب ما كانوا في حال حياتهم عند هذه الاذكار من طهارة النفوس عن الاعراض التي تتدخل هذه النشأة الانسانية التي لا يمكن الانفكاك عنها وليس لها دواء الا الحضور الدائم في مشاهدة الوجه الالهي الذي له في كل كون عرضي وغير عرضي ﴿أسماء النعوت﴾ فان كان هجيرة أسماء النعوت وهي أسماء النسب كالاول والآخر وما جرى هذا الجرى فهو فيها بحسب ما يقوم به من علم الاضافات في ذكره به مثل هذه الاسماء فيعرفه ان لها عينا وجوديا كسبتي الصفات اولاعين لها ﴿أسماء التنزيه ومنهم﴾ من يتجلى له عند الاحتضار أسماء التنزيه كالغني فان كان مثل هذا الاسم هجيرة في مدة عمره فهو فيه بحسب شهوده هل يذكرك بكونه غنيا عن كذا ويذكركه غنيا جديدا من غير أن يخطر له عن كذا او كذا فيما يماثله من أسماء التنزيه سواء ﴿أسماء الذات ومنهم﴾ من كان هجيرة الاسم الله اوهو والهوا ورفع الاذكار عندهم كأي حامد ومنهم من يرى أنت أنتم وهو الذي ارتضاه الكتاني مثل قوله يا حي يا قيوم يا لاله الا أنت ومنهم من يرى أنا أنتم وهو رأي أبي يزيد فاذا احتضر من هذا ذكره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك الكتابة من توهم تحديد وتجريد عن تجريد ومنهم من يرى ان التجريد والتنزيه تحديد ومن المحال ان يعقل أمر من غير تحديد أصلا فانه لا يحلوا اما ان يعقل داخلا أو خارجا أو لا داخل ولا خارج أو هو عين الامر لا غيره وكل هذا تحديد فان كل مرتبة قد تميزت عن غيرها بذاتها ولا معنى للحد الا هذا وهذا القدر كاف انتهى الجزء التاسع ومائة

### ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة﴾  
 من ارتقى في درج المعرفة ﴿ رأى الذي في نفسه من صفه  
 لانها دلت على واحد ﴾ للفرق بين العلم والمعرفة  
 لها وجود في وجود الذي ﴿ أرسله الحق وما كلفه  
 فهو امام الوقت في حاله ﴾ ويشتهي الواقف أن يعرفه  
 تجري على الحكمة أحكامه ﴿ في الرتبة العالية المشرفة

اعلم أن المعرفة نعمت الالهي لا عين لها في الاسماء الالهية من لفظها وهي اجدية المكانة لا تطلب الا الواحد والمعرفة عند القوم محجة فكل علم لا يحصل الا عن عمل وتقوى وسالك فهو معرفة لانه عن كشف محقق لا يندخله الشبهة بخلاف



العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم أبد من دخول الشبه عليه والخيرة فيه والقدر في الامر الموصل اليه واعلم انه لا يصح العلم لاحد الا لمن عرف الاشياء بذاته وكل من عرف شيئا بأمر زائد على ذاته فهو مقلد لذلك الزائد فيما أعطاه وما في الوجود من علم الاشياء بذاته الا واحد وكل ما سوى ذلك الواحد فعلمه بالاشياء وغير الاشياء تقليد واذا ثبت انه لا يصح فيما سوى الله العلم بشيء الا عن تقليد فلتقلد الله ولا سيما في العلم به وانما قلنا لا يصح العلم بأمر ما فيما سوى الله الا بالتقليد فان الانسان لا يعلم شيئا الا بقوة مما من قواه التي أعطاه الله وهي الخواص والعقل فالانسان لا بد أن يقلد حسه فيما يعطيه وقد يغلط وقد يوافق الامر على ما هو عليه في نفسه أو يقلد عقله فيما يعطيه من ضرورة وأظر والعقل يقلد الفكر ومنه صحيح وفاسد فيكون علمه بالامور بالاتفاق فثام التقليد واذا كان الامر على ما قلناه فينبغي للعاقل اذا أراد أن يعرف الله فليقلده فيما أخبر به عن نفسه في كتبه وعلى السنة رساله واذا أراد أن يعرف الاشياء فلا يعرفها بما تعطيه قواه وليس بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه فيعرف الامور كلها بالله ويعرف الله بالله اذ لا بد من التقليد واذا عرفت الله بالله والامور كلها بالله لم يدخل عليك في ذلك جهل ولا شبهة ولا شك ولا ريب فقد نبهت على امر ما طرق سمعك فان العقل من أهل النظر يتخيلون انهم عالماء بما أعطاهم النظر والحس والعقل وهم في مقام التقليد ولم يمان قوة الاوّل ما غلط قد علموه ومع هذا غلطوا أنفسهم وفرقوا بين ما يغلط فيه الحس والعقل والفكر وبين ما لا يغلط فيه وما يدريهم لعل الذي جعلوه غلطاً يكون صحيحاً ولا من يل هذا الداء العضال الا من يكون علمه بكل معلوم بالله لا بغيره وهو سبحانه عالم بذاته لا بأمر زائد فلا بد أن تكون أنت عالماً بما يعلمه به سبحانه لانك قلدت من يعلم ولا يجهل ولا يقلد في علمه وكل من يقلد سوى الله فإنه قلد من يدخله الغلط وتكون اصابته بالاتفاق فان قيل لنا ومن أين علمت هذا ورأيك انك تدخل لك الغلط وما تشعر به في هذه التقسيمات وأنت فيها مقلد لمن يغلط وهو العقل والفكر قلنا صدقت ولكن لما لم نرا الا التقليد ترجح عندنا أن تقلد هذا المسمى برسول والمسمى بأنه كلام الله وعلمنا عليه تقليداً حتى كان الحق سمعنا وبصرنا فعملنا الاشياء بالله وعرفنا هذه التقاسيم بالله فكان اصابتنا في تقليد هذا بالاتفاق لانا قلنا سبها أصاب العقل أو شيء من القوى أمر ما على ما هو عليه في نفسه انما يكون بالاتفاق فاقولنا انه يخطئ في كل حال وانما قلنا لانعلم خطاه من اصابته فلما كان الحق جميع قواه وعلم الامور بالله عند ذلك علم الاصابة في القوى من الغلط وهذا الذي ذهبنا اليه ما يقدر احد على انكاره فإنه يجد من نفسه فاذا تقررت هذا فاشتغل بامثال ما أمرك الله به من العمل بطاعته ومراقبة قلبك فيما يحظر فيه والحياء من الله والوقوف عند حدوده والانفراد به وإيثار جنبه حتى يكون الحق جميع قواك فتكون على بصيرة من أمرك وقد نصحتك اذ قد رأينا الحق أخبر عن نفسه بالامور تردها الادلة العقلية والافكار الصحيحة مع اقامة أدلتها على تصديق الخبر ولزوم الايمان بها فقلد ربك اذ لا بد من التقليد ولا تقلد عقلك في تأويله فان عقلك قد أجمع معك على التقليد بصحة هذا القول انه عن الله فالك منازع منك يقدح فيما عندك فلا تقلد عقلك في التأويل واصرف علمه الى الله فإنه ثم اعلم حتى تنزل في العلم به فهو حينئذ يكون عارفاً وتلك المعرفة المطلوبة والعلم الصحيح الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبعد أن تقررت هذا فلنرجع الى الطريقة المعهودة في هذا الباب التي بأيدي الناس من أهل فان هذه الطريقة التي نهيك عليها طريقة غريبة فنقول ان المحاسبي ذكر أن المعرفة هي العلم بأربعة أشياء الله والنفس والديا والشيطان والذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المعرفة بالله ما لها طريق الا المعرفة بالنفس فقال من عرف نفسه عرف ربه وقال أعرفكم بنفسه أعرفكم بربه فجعلك دليلاً أي جعل معرفتك بك دليلاً على معرفتك به فاما بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من ذات وصفات وجعله اياك خليفة نائباً عنه في أرضه واما بما أنت عليه من الافتقار اليه في وجودك وأما الامر ان معا لا بد من ذلك ورأيانا الله يقول في العلم بالله المعبر عنه بالمعرفة سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق فالحالنا الحق على الآفاق وهو ما خرج عنا وعلى أنفسنا وهو ما نحن عليه وبه فاذا وقفنا على الامر من معا حينئذ عرفناه وتبين لنا أنه الحق فدلالة الله أم وذلك انا اذا نظرنا في نفوسنا ابتداء لم نعلم هل يعطى النظر فيما خرج عنا من العالم وهو



قوله في الآفاق علمها بالله ما لا تعطيه نفوسنا وكل شيء في نفوسنا فإذا نظرنا في نفوسنا حصل لنا من العلم به ما يحصل للناظر في الآفاق فاما الشارع فعلم ان النفس جامعة لحقائق العالم فجمعك عليك حرصا منه كما قال فيه حريص عليكم حتى تقرب الدلالة فتفوز بمجلا بالعلم بالله فتسعد به وأما الحق فقد ذكر الآفاق حذرا عليك مما ذكرناه أن تتعجل أنه قد سبق في الآفاق ما يعطى من العلم بالله ما لا تعطيه نفسك فاحالك على الآفاق فإذا عرفت عين الدلالة منه على الله نظرت في نفسك فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك النظر في الآفاق أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله فلم تبق لك شبهة تدخل عليك لانه ما من الا الله وأنت وما خرج عنك وهو العالم ثم علمك كيف تنظر في العالم فقال ألم تر إلى ربك كيف مدها الظل أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت الآية أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وكل آية طلب منك فيها النظر في الآيات كما قال ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون ويتفكرون ويسمعون ويفقهون وللعالمين وللؤمنين ولأولي النهى ولأولي الألباب لما علم أنه سبحانه خلق الخلق أطوارا فعدد الطرق الموصلة إلى العلم به اذ كل طور لا يتعدى منزلته بمركب الله فيه فالرسول عليه السلام ما حالك الاعلى نفسك لما علم أنه سيصكون الحق قواك فتعلمه به لا بغيره فانه العزيز والعزيز هو المنيع المحي ومن ظفر به غيبه فليس يمنع الحى فليس يعز يز فلهذا كان الحق قواك فإذا علمته وظفرت به يكون ما علمه ولا ظفر به الا هو فلا يزول عنه نعت العزة وهكذا هو الامر فقدم باب العلم به الامنه ولا بد ولهذا ينزهه العقل ويرفع المناسبة من جميع الوجوه وبجي الحق في صدقه في ذلك بليس كمثل شيء يقول لنا صدق العقل فانه أعطى ما في قوته لا يعلم غير ذلك فاني أعطيت كل شيء خلقه والعقل من جملة الاشياء فقد أعطيتاه خلقه وتم الآية فقال ثم هدى أي بين فين سبحانه أمر الم يعطه العقل ولا قوة من القوى قد كر لنفسه أحكاما هو عليها لا يقبلها العقل الا ايمانا أو بتأويل يرد هاتحت احاطته لا بد من ذلك فطريقة السلامة لم يكن على بصيرة من الله أن لا يتأول ويسلم ذلك الى الله على علمه فيه هذه طريقة النجاة فالخلق سبحانه يصدق كل قوة فيما تعطيه فانها وقت بجميع ما أعطاه الله وبقى للحق من جانب الحق ذوق آخر يعلمه أهل الله وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته فيعتقدون فيه كل معتقد اذ لا يخلو منه تعالى وجه في كل شيء هو حق ذلك الوجه ولولم يكن الامر كذلك ما كان الها ولكان العالم يستقل بنفسه دونه وهذا محال فخلق وجه الحق عن شيء من العالم محال وهذه المعرفة عزيزة المذال فانها تؤدي الى رفع الخطأ المطلق في العالم ولا يرتفع الخطأ الاضافي وهو المنسوب الى مقابله فهو خطأ بالتقابل وليس بخطأ مع عدم التقابل فالكمال من أهل الله من نظر في كل أمر على حدة حتى يرى خلقه الذي أعطاه الله ووفاء اياه ثم يرى ما بين الله لعباده مما خرج عن خلق كل شيء فينزل موضع البيان من قوله ثم هدى موضعه وينزل كل خلق على ما أعطاه خالقه فمثل هذا لا يخطئ ولا يخطئ باطلاق في الاصول والفروع فكل مجتهد مصيب ان عقلت في الاصول والفروع وقد قيل بذلك وبعد أن تقر بما ذكرناه فلنقل ان المعرفة في طريقنا عندنا لما نظرنا في ذلك فوجدنا هاهنا محصورة في العلم بسبعة أشياء وهو الطريق التي سلكت عليه الخاصة من عباد الله الواحد علم الحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية الثاني العلم بتجلى الحق في الاشياء الثالث العلم بخطاب الحق لعباده المكلفين بالسنة الشرائع الرابع علم الكمال والنقص في الوجود الخامس علم الانسان نفسه من جهة حقائقه السادس علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل السابع علم الأدوية والعلل فمن عرف هذه السبع المسائل فقد حصل المسمى معرفة ويندرج في هذا ما قاله المحاسبي وغيره في المعرفة **(العلم الاول)** وهو العلم بالحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية وهي على أربعة أقسام قسم يدل على الذات وهو الاسم العلم الذي لا يفهم منه سوى ذات المسمى لا يدل على مدح ولا ذم وهذا قسم لم نجده في الاسماء الواردة علينا في كتابه ولا على لسان الشارع الا الاسم الله وهو اسم يختلف فيه وقسم ثان وهو يدل على الصفات وهو على قسمين قسم يدل على اعيان صفات معقولة يمكن وجودها وقسم يدل على صفات اضافية لا وجود لها في الاعيان وقسم ثالث وهو يدل على صفات أفعال وهو على قسمين صريح ومضمن وقسم رابع مشترك يدل بوجه على صفة فعل مثلا وبوجه على صفة تنزيه أما علم الاسماء الالهية وهو العلم الاول من المعرفة فهو العلم بما يدل



عليه مما جاءت له وهو في هذه الاقسام التي قسمناها حتى نبينها في هذا الباب ان شاء الله والعلم أيضا بخواصها والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك لما في ذلك من كشف أسرار وهتك أستار وتأني الغيرة الإلهية اظهار ذلك بل أهل الله مع معرفتهم بذلك لا يستعملونها مع الله والدليل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بها وباجابة الله تعالى من دعاء بها ما هي عليه من الخاصية في علم الله بها وقد دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمته أن لا يجعل بأسهم بينهم فمنعه ذلك ولم يجبه وان كان قد عوزه فن باب آخر وهو ان كل دعاء لا يرد جلة واحدة وان عوقب صاحبه ولكن يرد ما دعاه به خاصة اذا دعا فيها لا يقتضيه خاصة ذلك الاسم وأجاب دعاء بلعام بن باعورا في موسى عليه السلام وقومه لما دعاه بالاسم الخاص بذلك وهو قوله آتينا آياتنا فانسلخ منها فأتبعه فلم يكن له من الاسم الاخر وفيه فتنطق بها ولهذا قال فانسلخ منها فكانت في ظاهره كالثوب على لابس وكما تنسلخ الحية من جلدها ولو كان في باطنه لم ينسه الحياء والمقام من الدعاء على نبي من الانبياء وأجيب لخاص الاسم وعوقب وجعل مثله كمثل الكلب ونسي حروف ذلك الاسم فلو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو بالاسم الخاص ويستعمله لاجابه الله في عين ما سأل مع علمنا بأنه علم علم الاولين والآخرين وانه أعلم الناس فعلمنا ان دعاءه لم يكن بخاص الاسم وتأديب وسبب ذلك الأدب الإلهي فانه لا يعلم ما في نفس الله كما قال عيسى عليه السلام تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك فلم يعل ذلك الذي يدعو فيه ماله فيه خيرة فعلموا عليهم السلام الى الدعاء فيما يريدون من الله بغير الاسم الخاص بذلك المراد فان كان الله في علمه في رضى والداعي فيه خيرة أجاب في عين ما سأل فيه وان لم يكن عوض الداعي درجات أو تكفيرا في سيئات ومعلوم عند الخاص والعام ان ثم اسما عاما يسمى الاسم الأعظم وهو في آية الكرسي وأول سورة آل عمران ومع علم النبي عليه السلام به ما دعاه به في ما ذكرناه ولو دعاه أجابه الله في عين ما سأل فيه وعلم الله في الاشياء لا يبطل فلماذا أدب الله أهله فهذا من علم الاسماء الإلهية ومن الاسماء ما هي حروف مركبة ومنها ما هي كلمات مركبة مثل الرحمن الرحيم هو اسم مركب كعبليك والذي هو حروف مركبة كالرحمن وحده واعلم ان الحروف كالطبائع والصفات كالبقاء بل كالأشياء كلها لها خواص بانفرادها ولها خواص بتركيبها وليس خواصها بالتركيب لا عيانها ولكن الخاصية لاحدية الجمعية فافهم ذلك حتى لا يكون الفاعل في العالم الا الواحد لانه دليل على توحيد الاله فكما انه واحد لا شريك له في فعله الاشياء كذلك سرت الحقيقة في الافعال المنسوبة الى الاكوان انها لا تصدر منها اذا كانت مركبة الاحدية ذلك التركيب وكل جزء منها على انفراده له خاصية اقصى خاصة المجموع فاذا اجتمع اثنان فصاعدا أعطى أثرا لا يكون لكل جزء من ذلك المجموع على انفراده كسواد الماء حدث السواد عن المجموع لاحدية الجمع وكل جزء على انفراده لا يعطى ذلك السواد وهكذا تركيب الكلمات كتركيب الحروف ومن هنا تعلم ان الحرف الواحد له عمل ولكن بالقصد كما عمل ش في لغة العرب عند السامع ان بشئ ثوبه وهو حرف واحد ق أن يقي نفسه من كذا وع ان يقي ماسمعه مع كونه حرفا واحدا وأما كن فهو من فعل الكلمة الواحدة لا من فعل الحروف وخصايته في الإيجاد وله شروط مع هذا يتأدب أهل الله مع الله فجعلوا بدله في الفعل بسم الله وقد استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وما سمع منه قبل ذلك ولا بعده وانما أراد اعلام الناس من علماء الصحابة بمثل هذه الاسرار بذلك فالتدبير في هذا الباب العلم بما ذكرناه من أقسام الاسماء الإلهية أسماء الذات التي هي كالأعلام فلا عرف بيسد العالم في كتاب ولا سنة منها شيئا الا الاسم الله في مذهب من لا يرى انه مشتق من شيء ثم انه مع الاشتقاق الموجود فيه هل هو مقصود للمسمى أو ليس بمقصد للمسمى كما يسمى شخصاً بيز يدعى طريق العلمية وان كان هو فعلا من الزيادة ولكن ماسميناه به لكونه يز يدعى في جسمه وفي علمه وانما ماسميناه به لنعرفه ونصبح به اذا أردنا من الاسماء ما يكون بالوضع على هذا الحد فاذا قيلت على هذا فهي أعلام كلها واذا قيلت على طريق المدح ان كانت من أسماء المدح فهي أسماء صفات على الحقيقة ومن شأن الصفة انها لا يعقل لها وجود الا في موصوف بها لانها لا تقوم بنفسها سواء كان لها وجود عيني أو اضافي



لا وجود له في عينه فهي تدل على الموصوف بها بطريق المدح أو الذم وبطريق الثناء وبهذا أوردت الأسماء الحسنى  
الاطيعة في القرآن ونعت بها كلها ذاته سبحانه وتعالى من طريق المعنى وكلمة الله من طريق الوضع اللفظي فالظاهر أن  
الاسم لله للذات كالمعلم ما أريد به الاشتقاق وإن كانت فيه رائحة الاشتقاق كما يراه بعض علماء هذا الشأن من أصحاب  
العربية وأما أسماء الضمائر فأنها تدل على الذات بلا شك وما هي مشتقة مثل «وذا وأنا وأنت ونحن واليا  
من أني والسكاف من أنك فلفظة هو اسم ضمير الغائب وليست الضمائر مخصوصة بالحق بل هي لكل مضمرة فهو لفظ يدل  
على ذات غائبة مع تقدم كلام يدل عليه عند السامع وإن لم يكن كذلك فلا فائدة فيه ولذلك لا يجوز الاضمار قبل الذ كر  
الافى ضرورة الشعر لما يتقيد به الشاعر من الاوزان وأنشدوا في ذلك «جوى ربه عنى عدى بن حاتم» فامض  
قبل الذ كر فانه أراد أن يقول جوى عنى عدى بن حاتم به فلم يترن فقدم الضمير من أجل الوزن ومن الضمائر لفظه ذا  
وهي من أسماء الاشارة مثل قوله ذلكم الله وكذلك لفظه يا أيها المصطفى وأقم الصلاة كرى وكذلك  
لفظة أنت وناء المخاطب مثل قوله كنت أنت الرقيب عليهم ولفظة نحن ولفظة أنا مشددة ولفظة نامثل قوله أنا نحن نزلنا  
الذ كر وكذلك حرف كاف الخطاب أنك أنت العزيز الحكيم فهذه كلها أسماء ضمائر واشارات وكنيات نعم كل  
مضمرة ومخاطب ومشار اليه ومكنى عنه وأمثال هذه ومع هذا فليست اعلاما ولا كنها أقوى في الدلالة من الاعلام لأن  
الاعلام قد تفتقر الى التعوت وهذه لا افتقار لها وامانها كلمة الاوطى في الذ كر بها نتيجة وما أحد من أهل الله أهل  
الاذواق رأينا نبيه على ذلك في طريق الله السالكين بالأذ كار الاعلى لفظا هو خاصة وجعلوها من ذ كر خصوص  
الخصوص لانها أعرف من الاسم الله عندهم في أصل الوضع لانها لا تدل الاعلى العين خاصة المضمرة من غير اشتقاق  
وانما أغلبها أهل الله على سائر المضمرات والكنيات لكونها ضمير غيب مطلق عن تعلق العلم بحقيقته وقالوا ان لفظه  
هو ترجع الى هو يشتهى لا يعلمها الا هو فاعلموا على ذلك ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه تعالى الله عن ذلك  
وما علمت الطائفة أن غير لفظه هو في الذ كر كمل في المرتبة مثل الياء من أني والنون من نزلنا ولفظة نحن فهو لاء أعلى  
مرتبة في الذ كر من هو في حق السالك لافى حق العارف فلا أرفع من ذ كر هو عند العارفين في حقهم وكما هي عندهم  
أعلى في الرتبة من لفظه هو كذلك هي أعلى من أسماء الخطاب مثل كاف المخاطب وتائه وأنت فانه لا يقول أني وأنا ونحن  
الاهو عن نفسه فن قلنا به فهو القائل ولذ كر الله أكبر فنتيجة أعظم لان الله كر يعظم بقدر عظم علم الله كر  
ولا أعلم من الله وباقي أسماء الضمائر مثل هو وذا وكاف الخطاب هي من خواص عين المشار اليه فهي أشرف من الهو ومع  
هذا فاحمد من أهل الله سن الله كر بها كما فعلوا بلفظة هو فلا أدري هل منهم من ذلك عدم التوق لهذا المعنى وهو  
الاقرب فانهم ما جعلوها ذ كر ا فان قالوا فانها تطلب التحديد قلنا فذلك سائغ في جميع المضمرات ونحن نقول بالذ كر  
بذلك كله مع الحضور على طريق خاص وقد ورد في الشرع ما يقوى ما ذهبنا اليه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم  
ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده وقوله عن الله كنت سمعه وبصره ولسانه وبه ورجله والحق بلا شك  
هو القائل بالنون وأنا وأنا ونحن وأنى فلنذ كر بها نيابة عنه أو نذ كر به لانه الله كر بها على لسانى فهو أنى في الحضور  
بالذ كر وأقرب فتحال الوقوف على ما تدل عليه وهذه الأسماء أيضا عنى المضمرات خواص في الفعل لم أر أحد يعرف  
منها من أهل الله الا لفظه هو فاذا قلت هو كان هو وإن لم يكن هو عند قولك هو ولكن يكون هو عند قولك هو وكذلك  
ما بقي من أسماء الاضمار فاعلم ذلك فانه من أسرار المعرفة بالله ولا يشعر به ولا نبيه أحد عليه من أهل الله غيره وبخلاف  
خوفا لما يتعلق به من الحظر لما يظهر فيه من تكو ين الله عند لفظه هو من العبد إذ كان الله يقولها على لسان عبده  
آية ذلك من كتاب الله فتدفع فيه فتكون طار ا باذنى فان تكو ين الله بلفظ هو من العبد هو ظهوره في مظهر  
خاص في ذلك الوقت اذ لا يظهر غيره ولا قال هو الا هو فهو أظهر نفسه فهو الظاهر والمظهر والباطن والمبطن والعزيز والمز  
والغنى المعنى فقد نبهت على سر هذا الذ كر بهذا الاسم وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضمائر والاشارات والكنيات



ولكن الظهارة والحضور والادب والعلم بهذه الامور لا بد منه حتى تعرف من تذكر وكيف تذكر ومن يذكر ومن  
تذكر والله خير الناكرين له ولك

**(القسم الثاني)** من علم الاسماء الالهية وهذا القسم ينقسم قسمين العلم باسماء صفات المعاني مثل الحى وهو اسم  
يطلب ذاتا موصوفة بالحياة والعلم يسمى الموصوف به عالما والقادر للموصوف بالقدرة والمريد للموصوف بالارادة  
والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع والبصر والكلام وهذه كلها معان قائمة بالموصوف أو نسب على خلاف  
ينطلق عليه منها أسماء وطبأحكام في الموصوف بها وتلك الاسماء وان كانت تدل على ذات موصوفة بصفة تسمى علما  
وقدره ولكن لها مراتب كمن قام به العلم يسمى عالما وعلما وعلما وعلما وخيرا وعصيا ومحيطا هذه كلها أسماء لمن وصف  
بالعلم ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه عالما وخيرا يفهم من ذلك ما لا يفهم من العالم فان عالما بالغة في فهم منه  
ما لا يفهم من العالم فان من يعلم أمرا من المعلومات يسمى عالما ولا يسمى عالما ولا عالما اذا تعلق علمه بمعلومات كثيرة  
وخير التعلق العلم بعد الابتلاء قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم وكذا المحصى بتعلق بحصر المعلومات من وجه يصح فهو  
تعلق خاص يطلبه العلم وكذلك المحيط له تعلق خاص وهو العلم بمخالفات المعلومات الذاتية والرسمية واللفظية وما يتناهى  
منها انه متناه وما لا يتناهى منها انه غير متناه فقد أحاط بعلمائه لا يتناهى فان هنزلت طائفة كبيرة من أهل العلم  
وهكذا تأخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر كل ذلك تطلبه القدرة وبين هذه الاسماء فرقان وان كانت الصفة  
الواحدة تطلبها فان القاهر في مقابلة المنازع والقهار في مقابلة المنازعين والقاهر في مقابلة القابل للأثر فيه مع كونه معدوما  
في عينه فقه ضرب من الامتناع وهي مسألة مشككة لان تقدم العدم للممكن قبل وجوده لا يكون مرادا ولا هو صفة  
نفسية للممكن فهذا هو الاشكال فينبغي أن يعلم والمقتدر لا يكون الا في حال تعلق القدرة بالقدرة ولانه تعمل في تعلق  
القدرة بالقدرة ولا يجاد عينه كلك كسب والكاسب فقد بان لك الفرقان بين الاسماء وان كانت تطلب صفة واحدة  
ولكن بوجوه مختلفة اذ لا يصح الترادف في العالم لان الترادف تكرار وليس في الوجود تكرار لرجلة واحدة للانسان  
الاهلى فاعلم ذلك وما وجدنا في الشرع للكلام اسما طيبا الا الشكور والجيب فالكلام ما وجدنا اسما من لفظ اسمه في  
الشرع وكذلك الارادة ليس لها اسم في علمي من لفظ اسمها غير أن من أسماها من جهة معناها أسماء الأفعال فانه  
قال فعال ما يريد ولها تعلق صعب التصور وهو ارادته أن يقول وليس قوله من الأفعال ولا هو نسبة عدمية ولا صفة  
عدمية وكذلك يتصور في القدرة أيضا وذلك أن يقال الحق قادر أن يكلم عباده بما شاء فهنا علم ينبئ أن يعرف وذلك  
ان الله أدخل تعلق ارادته تحت حكم الزمان فجاء بأداهى من صبيح الزمان فقال اذا أردناه أن تقول له كن والزمان قد  
يكون مرادا ولا يصح فيه اذالانه لم يكن بعد فيكون له حكم فعل وهذا من علوم غامض الاسماء الالهية ثم اعلم ان الذي  
يعقد عليه أهل الله تعالى في أسماؤه سبحانه هي ما سمي به نفسه في كتبه أو على السنة رسله وأما اذا أخذناها من  
الاشتقاق أو على جهة المدح فانها لا تحصى كثرة والله يقول ولله الاسماء الحسنى وورد في الصحيح ان لله تسعة وتسعين  
اسما مائة الا واحدا من أحصاها دخل الجنة وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح فان الأحاديث الواردة فيها كلها  
مضطربة لا يصح منها شيء وكل اسم الهى يحصل لنا من طريق الكشف أولن حصل فلانورده في كتاب وان كنا ندعو  
به في نفوسنا لما يؤدى اليه ذلك من الفساد في المدعين الذين يفترون على الله الكذب وفي زمانهم كثير ولما خصنا  
عن الحفاظ لم نر أحدا اعتنى بها مثل الحفاظ أبي محمد على بن سعيد بن خرم الفارسي وغاية ما وصلت اليه قدرته ما ذكره  
من الاسماء الحسنى هذا مبلغ احصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حدثناه على بن عبد الله بن عبد الرحمن القرطبي  
عن أبي محمد عبد الحق بن عبد الله الأزدي الاشبيلي وحدثنا عبد الحق اجازة وغير واحد ما بين سماع وقراءة واجازة  
عن أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعي عن أبي محمد على بن خرم الفارسي قال انما تؤخذ بعنى الاسماء من نص  
القرآن وما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ احصاؤنا ما نذكره وهي



الله	الرحمن	الرحيم	العليم	الحكيم	الكريم	العظيم	حليم	القيوم
الاكرم	السلام	التواب	الرب	الوهاب	الاقرب	سميع	مجيب	واسع
العزیز	الشاکر	القاهر	الآخر	الظاهر	الكبير	الخبير	القدير	البصير
الغفور	الشكور	الغفار	القهار	الجبار	المتكبر	المصور	البر	مقتدر
الباري	العلي	الغني	الولي	القوي	الحي	الحيد	المجيد	الودود
الصمد	الاحد	الواحد	الاول	الاعلى	المتعال	الخالق	الخالق	الرزاق
الحي	اللطيف	رؤف	عفو	الفتاح	المتين	المبين	المؤمن	المهيمن
الباطن	القدوس	الملك	ملك	الاكبر	الاعز	السيد	سبوح	وثر
محسان	جیل	رفیق	المسر	القابض	الباسط	الشافی	المعطى	المقدم

### المؤخر الدهر

فهذا الذي روينا عن أشياء خفا عن أشياء اخفهم عنه في احصائه وعندنا من القرآن أسماء أخر جاءت مضافة وهي عندنا من الاسماء وليست عندنا من الاسباء وكذلك في الاخبار ومن أراد أن يقف على أسماء الله تعالى على الحقيقة فليست في قوله تعالى يا أيها الناس أتمم الفقراء إلى الله وعلى الحقيقة في الوجود الاسماء ولكن يجب عيون البصائر عن العلم بها أعيانها الا كون فانه سبحانه الواق لا غيره فهو المحتجب بكل واق وشبه هذا فهو فاطر السموات والارض وجاعل الملائكة رسلا وجاعل الليل سكا وجاعل في الارض خليفة ونور السموات والارض وقيام السموات والارض وهو الصبور وقابل التوب والسريع الحساب وشديد العقاب ورفيع الدرجات وذو العرش وذو المعارج وقدير ميت بك على الطريق فهذا قسم الصفات الدالة على المعاني والنسب والاضافات كالاول والآخرو الظاهر والباطن

**القسم الثالث** وهو أسماء الافعال وهي صريح كالصور ومضمن مثل قوله ومكر الله واسماء الافعال كلها أسماء الارادة **القسم الرابع** أسماء الاشتراك كاسمه المؤمن والرب فالؤمن المصدق والمؤمن معطى الامان والرب المسالك والرب المصلح والرب السيد والرب المربي والرب الثابت فاذا حصل بيدك اسم من الاسماء الالهية فانظر في أية مرتبة هو من هذه المراتب فادع به من حيث مرتبته لا تخرجه عنها جملة واحدة ولا تغفل عن دلالاته على الذات التي لها هذه السموات كلها تكن أحدي العين في عين الكثرة فتكون الواحد الكثير فان المراتب والحقائق تطلب الاسماء لمن هي صفاته حتى اذا دعى بها زهت وعامت ان الله بها عناية حيث أطلق عليه من أحكامها أسماء وحيث جعل ذاته محلا لاسمائها فالحلم معنى معقول يطلق منه اسم على من ظهر فيه حكمه وهو الحليم مع المقدرة والمتجاوز والصفوح والعفو وكذلك مرتبة الكرم معنى معقول يطلق منه اسم على من ظهر منه حكمه كالكرم والمعطى والجواد والوهاب والمنعم وهكذا تأخذ جميع الاسماء على حدها اشترت اليك ولا تعد بها مراتبها مع علمك انه ليس في أسماء الله ترادف وانها كلها متباينة فهذا قد أثبت لك عن العلم الاول من المعرفة الذي لاهل الله بجملة مع بذن من التفصيل فتفهم ذلك النوع الثاني من علوم المعرفة وهو علم التجلي اعلم ان التجلي الالهي دائم لا يحجب عليه ولكن لا يعرف انه هو وذلك ان الله لما خلق العالم أسمع كلامه في حال عدمه وهو قوله كن وكان مشهودا له سبحانه ولم يكن الحق مشهودا له وكان على أعين المكات حجاب العدم لم يكن غيره فلا تدرك الموجود وهي معدومة كالنور ينفر الظلمة فانه لا بقاء للظلمة مع وجود النور كذلك العدم والوجود فلما أمرها بالتكوين لا مكانها واستعداد قبورها سارعت لترى ما ثم لان في قوتها الرؤية كافي قوتها السمع من حيث الثبوت لان حيث الوجود فعند ما وجد الممكن انصبغ بالنور فزال العدم وفتح عينيه فرأى الوجود الخبير المحض فلم يعلم ما هو ولا علم انه الذي أمره بالتكوين فاذا علم التجلي علما بآراء لاعلم بأنه هو الذي أعطاه الوجود فلما انصبغ بالنور التفت على اليسار فرأى العدم فتحققه فاذا هو ينبعث منه كالظل المنبعث من الشخص اذا قابله النور فقال ما هذا فقال له النور من الجانب الايمن هذا هو أنت فلو كنت أنت النور لما ظهر لظل عين فانا النور وأنا من هبه



ونورك الذي أنت عليه إنما هو من حيث ما يواجهني من ذاتك ذلك أعلم أنك لست أنا فانا النور بلا ظل وأنت النور  
المتزج لامكانك فان نسبت الى قبلك وان نسبت الى العدم قبلك فأنت بين الوجود والعدم وأنت بين الخير والشر  
فان أعرضت عن ظلك فقد أعرضت عن امكانك واذا أعرضت عن امكانك جهلتني ولم تعرفني فانه لا دليل لك على أني  
أهلك وورك وموجودك الا امكانك وهو شهودك ذلك وان أعرضت عن نورك بالكيفية ولم تزل مشاهدا لظلك لم تعلم  
أنه ظل امكانك وتخييت أنه ظل المحال والمحال والواجب متقابلان من جميع الوجوه فان دعوتك لم تجبني ولم تسمعي  
فانه يصمك ذلك المشهود عن دعائي فلا تنظر الى نظرا يفنيك عن ظلك فتدعي أنك أنا فتقع في الجهل ولا تنظر الى ظلك  
نظرا يفنيك عني فانه يورثك الصمم فتجهل ما خلقتك له فكن تارة وتارة وما خلق الله لك عينين الا لتشهدني بالواحدة  
وتشبه ظلك بالعين الاخرى وقد قلت لك في معرض الامتنان ألم نجعل له عينين ولسانا وشفتين وهدينا له النجدين  
أي يناله الطريقين طريق النور والظل اما شاكر او اما كغور فان العدم المحال ظلمة وعدم الممكن ظل لا ظلمة ولهذا  
في الظل راحة الوجود واعلم أن التجلي الاول الذي حصل للممكن عندما انصف بالوجود وانصغ بالنور هو التجلي  
للارواح النورية التي ليست لها هذه الهياكل المظلمة ولكن لها ظل امكانها الذي لا يبرح فيها وهي وان كانت نورانيا  
انصبغت به فظلمها فيها لا ظهور له عليها وحكمه فيها لا يزول وهذه المرتبة كان يريد أن يكون فيها رسول الله صلى الله عليه  
وسلم اذ كان يقول في دعائه اللهم أجعلني نوراً ثم بعد هذا التجلي الابداعي الذي هم بعض الارواح النورية تجلي تجليا  
لبعض هذه الارواح المبدعة فعلم منه في هذا التجلي جميع المراتب التي تظهر عنه في عالم الانوار والظلم والملاطمة والكشاف  
والبسائط والمركبات والجواهر والاعراض والازمنة والامكنة والاضافات والكميات والاوزان والفاعلات والمنفعلات الى يوم القيامة وأنواع العالم ومبلغها ما شئت ألف مرتبة وسبع آلاف مرتبة وسنائة مرتبة وقام  
هذا العدد من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها ثم أضيف اليها ثمانية وسبعون ألفا فكان المجموع ما ذكرناه وهو علم العقل  
الاول وعمر العالم من حين ولى النظر فيه هذا المفعول الابداعي وما قبل ذلك فجهول لا يعلمه الا الله تعالى فلما علم العقل  
من هذا التجلي هذه المراتب وهي علومه كان من جملة ذلك انبعث النفس الكلية عنه وهي اول مفعول انبعثت وهي  
مترتبة بين ما انفصل عنها وبين ما انفصلت عنه فالذي انفصلت عنه نور والذي انفصل عنها ظلمة وهي الطبيعة فظهر ظل  
النفس في ظاهرها مما يلي جانب الطبيعة لكن لم تمتد عنها ظلمتها كما تمتد عن الاجسام الكثيفة وانتفش فيها جميع ما للعقل  
من العلوم التي ذكرناها ووجه خاص الى الله لا علم للعقل به فانه سر الله الذي بينه وبين كل مخلوق لا تعرف نسبتته ولا  
يدخل تحت عبارة ولا يقدر مخلوق على انكار وجوده فهو المعلوم المجهول وهذا هو التجلي في الاشياء المبقية اعيانها واما  
التجلي للاشياء فهو تجلي يفنى أحوالها ويعطى أحوال في التجلي له ومن هذا التجلي توجد الاعراض والاحوال في كل  
ما سوى الله ثم له تجلي في مجموع الاسماء فيعطى في هذا التجلي في العالم المقادير والاوزان والامكنة والازمان والشرائع وما  
يلين بعالم الاجسام وعالم الارواح والحروف اللفظية والرقية وعالم الخيال ثم له تجلي آخر في أسماء الاضافة خاصة كالتالي وما  
أشبهه من الاسماء فيظهر في العالم التوالد والتناسل والافعال والاستعدادات والانساب وهذه كلها تجب على اعيان  
الدوات الحاملات لهذه الخلق عن ادراك ذلك التجلي الذي لهذه الخلق الموجد اعيانها في اعيان الدوات وبهذا القدر  
تنسب الافعال للاسباب ولولاها لكان الكشف فلا يجهل ولكن كما قال ما يبدل القول لدى ووقوع خلاف المعلوم  
محال فبالتجلي تغير الحال على الاعيان الثابتة من الثبوت الى الوجود وبه ظهر الانتقال من حال الى حال في الموجودات  
وهو خضوع تحت سلطان التجلي فله التقيضان بمحور يثبت ويوجد ويمسك وقد بين الله لنا ذلك بقوله تعالى فلما  
محلى ربه للجبل جعله دكا فنقله من حال الشموخ الى حال الخسوع والاندكالك وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث  
الذي صححه الكشاف ان الله اذا تجلى لشيء خضع له فانه يتجلى على الدوام لان التغيرات مشهودة على الدوام في الظواهر  
والبواطن والغييب والشهادة والمحسوس والمقول فشأنه التجلي وشأن الموجودات التغير بالانتقال من حال الى حال  
فما من يعرفه وما من لا يعرفه فن عرفه عبده في كل حال ومن لم يعرفه أنكره في كل حال ثبت في الصحيح ان النبي صلى



الله عليه وسلم قال الحمد لله على كل حال فأنى عليه على كل حال لأنه المعطى بتجاليه كل حال وأوضح من هذا في التبليغ ما يكون مع إقامة الحدود وانكار ما ينبغي أن يشكر فإن المنكر بالتغيير أنكر بسأله من في السموات ومن في الأرض كل يوم هو في شأن أحوال الهية في أعيان كائنة باسماء نسبتة عينتها تغييرات كونية فتجلى إحدى العين في أعيان مختلفة السكون فرأت صورها فيه فشهد العالم بعضه بعضا في تلك العين فنه المناسب وهو الموافق ومنه غير المناسب وهو المخالف فظهرت الموافقة والخلاف في أعيان العالم دنيا وآخرة لأنه لا تزال أعيان العالم تبصر بعضها بعضا في تلك العين المنجلية فتعكس أنوارها عليها بانكسبه من تلك العين فيحدث في العالم ما يحدث دنيا وآخرة عن أثر حقيقة تلك العين لما تعلقت بها أبصار العالم كالمرآة تقابل الشمس فيعكس ضوءها على القطن المقابل لانعكاس النور فيحدث فيه الحرق هذا عين ما يظهر في العالم من تأثير بعضه في بعض من شهود تلك العين فالأثر روحاني والذي تأثر طبيعي وما من شيء يكون له صورة طبيعية في العالم الا وطأ روح قدسي وتلك العين لا تنحجب أبدا فالعالم في حال شهود أبدا والتغيير كأن أبدا لكن الملايم وغير الملايم وهو المعبر عنه بالرفع والنزول فهذه علم التجلي من أحد أقسام المعرفة لم يحصل للإنسان مع بقية أخوانه فليس يعارف ولا حصل له مقام المعرفة النوع الثالث من المعرفة وهو العلم بخطاب الحق عباده بالسنة الشرائع اعلم وفقك الله ان ماعدا الثقلين من كل ما سوى الله على معرفة بالله ووحى من الله وعلم بمن تجلى له مظهر على ذلك سعيدك له ولهذا قال تعالى ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض فم ثم فصل ليبين للناس ما نزل اليهم فقال والشمس والقمر والنجوم والحبال والشجر والدواب وكثير من الناس وهو قوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم يقول وما هم قليل يعني اهم كثير فهو قوله وكثير من الناس ثم قال وكثير حق عليه العذاب وسبب ذلك ان وكلاء من حيث نفسه الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله تعالى اختيارا من الله وأعطاها العقل كما أعطى سائر الموجودات وأعطاها صفة القبول وعشقه بالقوة المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوة الهية فانه يحب الرياسة والظهور والشوف على ابناء جنسه لا شترا بهم في ذلك ثم لما أعطاها القوة المفكرة نصب لهم علامات ودلائل تدل على الحدوث لقيامها بأعيانهم ونصب لهم دلائل وعلامات تدل على القدم الذي هو عبارة عن نفي الأولية عن وجوده وتلك الدلائل بأعيانها هي التي نصبها للدلالة على الحدوث فليسها عن الذات القديمة المسماة الله هو الدليل ليس غير ذلك فللادلة وجهان وهي عين واحدة تدل ثبوتها على حدوث العالم وسلبها على موجد العالم فلما نظر بهذا النظر وقال عرف الله بانصبه من الادلة على معرفتنا بنا وبه وهي الآيات المنصوبة في الآفاق وفي أنفسنا حتى يتبين لنا انه الحق وقديين وهو الذي عبرنا عنه بالتجلى فإن التجلى انما هو موضوع للرؤية وذلك قوله سنريهم آياتنا فذكر الرؤية والآيات للتجلى فيبين لهم انه الحق يعني ذلك التجلى الذي رأوه علامة انه علامة على نفسه فيبين لهم انه الحق المطلوب ولهذا تم فقال في الآية عينها أولم يكفر برك يعني ان يكون دليلا على نفسه وأوضح الدلائل دلالة الشيء على نفسه بظهوره فلما حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالتزيه عما نسبوه الى ذوات العالم وهو دليل واحد العين متردد في الدلالة بين سلب المعرفة الله وبين اثبات المعرفة العالم أقام الحق لهذا الجنس الانساني شخصا ذكر انه جاء اليهم من عند الله برسالة يخبرهم بها فنظروا بالقوة المفكرة فرأوا ان الامر جائز يمكن فلم يقدموا على تكذيبه ولا رأوا علامة تدل على صدقه فوقفوا وسألوه هل جئت الينا بعلامة من عنده حتى نعلم انك صادق في رسالتك فانه لا فرق بيننا وبينك وما رأينا لك أمرا تميزت به عنا وباب الدعوى مفتوح ومن الدعوى ما يصدق ومنها ما لا يصدق فجاء بالمعجزة فنظروا فيها نظرا انصاف وهي بين أمرين الواحد ان تكون مقدورة لهم فيدعي الصرف عنها مطلقا فلا تظهر الا على يدي من هو رسول الى يوم القيامة هذا اذا كانت معجزة لا آية فقط فان المعجزات نصبت للخصم الالهي لا لغيره نور الايمان والامر الآخر ان تكون المعجزة خارجة عن مقدور البشر بالحس والهمة معا فاذا أتى بأحد هذين الأمرين وتحققه الدائر دليلا آمن برسالته وصدقته في مقالته واخبره عن ربه اذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعت به الدعوى ولا يمكن في ذوق طريقنا تصديقهم مع



الدلالة لا بتجل الهي اقلبه من اسمه النور فاذا انصبغ باطنه بذلك النور صدقه فذلك نور الايمان وغيره لم يحصل عنده من ذلك النور شيء مع علمه بأنه صادق من حيث الدلالة لا من حيث النور المتقدس في القلب فجحد مع علمه وهو قوله تعالى ونحو وابها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا ودونهم في هذه الرتبة من قيل فيه وأضله الله على علم فذلك نور العلم به لا نور الايمان فلما صدقه من صدقه وأظهر صدقه واعتمد على عقله حيث قاده الى الحق ولم يحصل له ضوء من نور الايمان يستضي به وما علم أنه بذلك النور صدقه لا بنور علمه الذي هو عنده من عقده مع علمه بصدق دعواه فلما اعتمد على عقله هذا المصدق وجاء آخر من المصدقين به أيضا كشف الله له عن نور ايمانه ونور علمه فكان نوراً على نور وجاء ثالث ما عنده من نور العلم النظري شيء ولا يعرف موضع الدلالة من تلك الآية المجزة وقذف الله في قلبه نور الايمان قائم وصدق وليس معه نور علم نظري ولما كان فطرة سليمة وعقل قابل وهيكل منور بعيد من استعمال الفكر فسارع في القبول ففقد هؤلاء الثلاثة الاصناف بين يدي هذا الرسول الذي صدقوه فأخذ الرسول يصف لهم مرسله الحق تعالى ليعرفهم به المعرفة التي ليست عندهم بما كانوا قد أحاطوا مثل ذلك على الحق تعالى وسلبه عنه أهل الأدلة النظرية وابتوت تلك الصفات للحدثات دلالة على حدوثها فاسمعوا ما تنكروه الأدلة العقلية النظرية وترده افترقوا عند ذلك على فرق فمنهم من ارتد على عقبه وشك في دليله الذي دلّه على صدقه وأقام له في ذلك الدليل شبهات قاذحة فيه صرفته عن الايمان والعلم به فارتد على عقبه ومنهم من قال ان في جعنا هذا من ليس عنده سوى نور الايمان ولا يدري ما العلم ولا ما طريقه وهذا الرسول لانك في صدقه وفي حكمته ومن الحكمة مراعاة الاضعف مخاطب هذا الرسول بهذه الصفات التي نسبها الى ربه أنه عليها هذا الضعيف الذي لا نظره في الأدلة وليس عنده سوى نور الايمان رجسة به لانه لا يثبت له الايمان الا بمثل هذا الوصف والحق أن يصف نفسه بما شاء على قدر عقل القابل وان كان في نفسه على خلاف ذلك واتكل هذا الخبر بهذا الوصف والمراعى حق هذا الاضعف على ما يعرف من علمنا به وتحققه من صدقنا فيه ووقوفنا مع دليلنا فلا يدع شيء من هذا فيما عندنا اذ قد عرفنا مقصود هذا الرسول بالامر فثبتوا على ايمانهم مع كونهم أحوالاً ما وصف الرسول به ربه في أنفسهم وأقرّوه حكمته واستجابوا للاضعف وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا هذا الوصف يخالف الأدلة ونحن على يقين من صدق هذا الخبر وغايته في معرفتنا بالله سلب ما نسبناه لحدثنا فها هنا أعلم بالله منا في هذه النسبة فنؤمن بها تصديقاً له ونسكل علم ذلك اليه والى الله فان الايمان بهذا اللفظ ما يضرنا ونسبة هذا الوصف اليه تعالى بمجولة عندنا لان ذاته بمجولة من طريق الصفات الثبوتية والسلب فيأبى قول عليه والجهل بالله هو الاصل فالجهل بنسبة ما وصف الحق نفسه به في كتابه أعظم فلنسلم ولنؤمن على علمه بما قاله عن نفسه وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا لانك في دلائلنا على صدق هذا الخبر وقد آتانا في نعت الله الذي أرسله الينا بأمرنا ووقفنا عند ظاهرها وجلناها عليه تعالى كما تحمّلها على نفوسنا أدى الى حدوثه وزال كونه الها وقد ثبت فننظر هل لها مصرف في اللسان الذي جاء به فان الرسول ما أرسل الا بلسان قومه فننظر واأبواباً يقول اليها ذلك الوصف مما يقتضي التنزيه وينفي التشبيه فحملوا تلك اللفاظ على ذلك التأويل فاذا قيل لهم في ذلك أي شيء دعاكم الى ذلك قالوا أمران القدح في الأدلة فانا بالادلة العقلية أثبتنا صدق دعواه ولا نقبل ما يقدح في الدلالة العقلية فان ذلك قدح في الدلالة على صدقه والامر الآخر قد قال لنا هذا الصادق ان الله الذي أرسله ليس كمثل شيء ووافق الأدلة العقلية فتقوى صدقه عندنا بمثل هذا فان قلنا ما قاله في الله على الوجه الذي يعطيه ظاهر اللفظ ونحمّله عليه كما تحمّلها على الحدثات ضلنا فأخذنا في التأويل اثباتاً للطريقين وفرقة أخرى وهي أضعف الفرق لم تعدوا حضرة الخيال وما عندهم علم بتجريد المعاني ولا بغوامض الاسرار ولا علموا معنى قوله ليس كمثل شيء ولا قوله وما قدروا الله حق قدره وهم واقفون في جميع أمورهم مع الخيال وفي قلوبهم نور الايمان والتصديق وعندهم جهل باللسان فحملوا الامر على ظاهره ولم يردوا علمه الى الله فيه فاعتقدوا نسبة ذلك النعت الى الله مثل نسبته الى نفوسهم وما بعد هذه الطائفة طائفة في الضعفاء كثيرها فانهم على نصف الايمان حيث



قبلا وانت التشبيه ولم يعقلوا دعوت التنزيه من لبس كنهه شيء والفرقة الناجية من هؤلاء الفرق المصابة للحق هي التي آمنت بما جاء من عند الله على مراد الله وعلمه في ذلك مع نفي التشبيه بليس كنهه شيء فهذه يا ولي السنة الشرائع في العالم جاء بالصورة في حق الحق والعين واليد والرجل والسمع والبصر والرضى والغضب والتردد والتبشيش والتعجب والفرح والضحك والمثل والمكر والخداع والاستهزاء والسخرية والسعي والهرولة والنزول والاستواء والتعديد في القرب والصبر على الأذى وما جرى هذا المجرى مما هو نعت المخلوقين ذلك لنؤمن عامة ولنعلم أن التجلي الالهي في أعيان الممكات أعطى هذه النعوت فلا شاهد ولا مشهود الا الله فالسنة انشراح دلائل التجليات والتجليات دلائل الاسماء الالهية فاربطت أبواب المعرفة بعضها ببعض فكل لفظ جاءت به الشرعية فهو على ما جاءت به لكن عالمنا يعرف بأي لسان تسكلم الشرع ولين خاطب وبعين خاطب وبما خاطب ولين ترجع الافعال والى من نسب الاقوال ومن المتقلب في الاحوال ومن قال منفرغ لكم أيها الثقلان فبأي آلاء ربكم تكذبان لنقول ولا شيء من آلائك ربنا تكذب هذا أراد أن يسمع منا وقد قلناه والحمد لله

**(النوع الرابع)** من علوم المعرفة وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود اعلم انه من كمال الوجود وجود النقص فيه اذ لو لم يكن لكان كمال الوجود ناقصا بعدم النقص فيه قال تعالى في كمال كل ما سوى الله أعطى كل شيء خلقه فما نقصه شيئا أصلا حتى النقص أعطاه خلقه فهذا كمال العالم الذي هو كل ما سوى الله الا الله ثم الانسان فله كمال يليق به وللانسان كمال يقبله ومن نقص من الاناسي عن هذا الكمال فذلك النقص الذي في العالم لان الانسان من جملة العالم وما كل انسان قبل الكمال وما عداه فكمال في مرتبته لا ينقصه شيء بنص القرآن قال صلى الله عليه وسلم في الانسان كمال من الرجال كثير ومن النساء مريم وآسية وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على الطعام فاعلم في العالم نقص الا في هذا الانسان وذلك لانه مجموع حقائق العالم وهو المختصر الوجيز والعالم هو المطول البسيط فأما كمال الالهية فظاهر بالشرائع واما بأدلة العقول فلا فبين ما يراه العقل كماله هو النقص عند الله لو كان كما يقتضيه دليل العقل جاء العقل بنصف معرفة الله وهو التنزيه وسلب أحكام كثيرة عنه تعالى وجاء الشارع يخبر عن الله بثبوت ما سلب عنه العقل بدلائله وتقرير ما سلب عنه جاء بالامرين للكمال الذي يليق به تعالى خبير العقول فهذه احوال الكمال الالهي قالوا يعطى الخيرة لما ذكره لكان تحت حكم ما خلق فان القوى الحسية والخيالية تطلبه بذواتها لترى موجد هاو العقول تطلبه بذواتها وأدلتها من نفي وإثبات وجوب وجواز وأحواله لتعلم موجد هاو مخاطب الخواص والخيال بتجسريد ما الذي دلت عليه أدلة العقول والخواص تسمع خات الخواص والخيال وقالوا ما بأيد ينال منه شيء ومخاطب العقول بتشبيهه الذي دلت عليه الخواص والخيال تسمع خات العقول وقالت ما بأيد ينال منه شيء فعلا عن ادراك العقول والخواص والخيال وانقر دسبحانه بالخبرة في الكمال فلم يعلمه سواء ولا شاهده غيره فلم يحيطوا به علما ولا رأوا له عينا فآثار تشهد وجناب يقصد ورتبة محمد واله منزله ومشبه يعبد هذا هو الكمال الالهي ونبي الانسان متوسط الحال بين كمال الخبرة والحد وهو كمال العالم فبالانسان كمال العالم وما كمال الانسان بالعالم فلما انحصرت في الانسان حقائق العالم بما هو انسان لم يتميز عن العالم الا بصغر الحجم خاصة وبقيت له رتبة كماله بجميع الموجودات قبلت كمالها والحق كامل والانسان انقسم قسمين قسم لم يقبل الكمال فهو من جملة العالم غير انه مجموع العالم جمعية المختصر من الكبير وقسم قبل الكمال فظهرت فيه لاستعداداته الخسرة الالهية بكمالها وجميع أسماؤها فأقام هذا القسم خليفة وكساء حلة الخبرة فيه فنظرت الملائكة الى نشأة جسده فقالت فيه ما قالت لتناظر حقائقه التي ركب الله فيها جسده فلما أعلمها الحق بما خلقه عليه وأعطاه آياه عارت فيه فقالت لاعلم لنا والحاظر لاعلم له فأعطاه علم الاسماء الالهية التي لم نسبها للملائكة بها ولا قدسته كما قال عليه السلام انه محمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحمد لا يعلمها الآن يقتضيها الموطن فان محمدا الله تعالى بحسب ما تطلبها المواطن والنشأت فأعطت نشأة آدم ومن أشبهه من أولاده الالهية للمخلقة في العالم وما كان ذلك لتغيرهم فكان كمال



الانسان بهذا الاستعداد لهذا التعبد في الخاص فظهر باسماء الحق على تقابلها وأعطاه الحق فيما بين له صار فيها فهو يظهر بما ظهر من استخلفه وهي المسحى في الخلافة بالحق والعدل قال الله لداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيهبوى يتبعه عن هذه الدرجة التي أهلت لها وأهلت لك ولا مثالك كما قال أبو العتاهية

أنته الخلافة منقادة \* اليه تجرر أذيالها

ولم تك تصلح الاله \* ولم يك يصلح الاله

ولورامها أحد غيره \* لزلزلت الارض زلزالها

فاذا أعطى التحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهر كعبد القادر الجيلي وان شاء سلم وترك التصرف لربه في عبادته مع التمكن من ذلك لا بد منه كافي مسعود بن الشبلي الا أن يقتن به أمر الهى كداود عليه السلام فلا سبيل الى رد أمر الله فانه الهوى الذي نهى عن اتباعه وكعثمان رضى الله عنه الذي لم يخلع ثوب الخلافة عن عنقه حتى قتل لعلمه بما للحق فيه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاه أن يخلع عنه ثوب الخلافة فكل من اقتن بتحكمه أمر الهى وجب عليه الظهور به ولا يزال مؤيدا ومن لم يقتن به أمر الهى فهو مخير ان شاء ظهر به يظهر بحق وان شاء لم يظهر فاستتر بحق وترك الظهور وأولى فتلحق الاولياء الانبياء بالخلافة خاصة ولا يلحقونهم في الرسالة والنبوة فان باسما مسدود فالرسول الحكم فان استخلف فله التحكم فان كان رسولا فتحكمه بمأشع وان لم يكن رسولا فتحكمه عن أمر الله بحكم وقته الذي هو شرع زمانه فانه بالحكم ينسب الى العدل والجور انتهى الجزء العاشر ومائة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(النوع الخامس) من علوم المعرفة وهو علم الانسان بنفسه من جهة حقائقه اعلم أن الانسان ما أعطى التحكم في العالم بما هو انسان وانما أعطى ذلك بقوة طيبة رانية اذ لا تحكم في العالم الا صفة حق لا غير وهي في الانسان ابتلاء لا نشر يقول لو كانت نشر يغابيت معه في الآخرة في دار السعداء ولو كانت نشر يغابا قيل له ولا تتبع الهوى فنجرت عليه والتعبد بابتلاء والنشر يغابا طلاق ولا نسب في التحكم الى عدل ولا الى جور ولاولى الخلافة في العالم الا أهل الله بل ولى الله التحكم في العالم من أسعده الله به ومن أشقاءه من المؤمنين ومع هذا أمرنا الحق أن نسمع له ونطيع ولا نخرج يدا من طاعة وقال فان جاروا فلهم وعليهم وهذه حالة ابتلاء لا حالة شرف فانه في حركانه فيها على حذر وقدم غرور ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء ندامة فاذا وقف الانسان على معرفة نفسه واشتغل بالعلم بحقائقه من حيث ما هو انسان فلم يفرق بينه وبين العالم ورأى ان العالم الذي هو ما عند الثقلين ساجد لله فهو مطيع قائم بآمين عليه من عبادة خالقه ومنشيه طلب الحقيقة التي يجتمع فيها مع العالم فلم يجسد الا الامكان والافتقار والذلة والخضوع والحاجة والمسكنة ثم نظر الى ما وصف به الحق العالم كله فرآه قد وصفه بالسجود له حتى ظله ورأى أنه ما وصف بذلك من جنسه الا الكثير لا الكل كما وصف كل جنس من العالم خفاف أن يكون من الكثير الذي حق عليه العذاب ثم رأى أن العالم قد فطر وبالذات على عبادة الله واقتصر هذا الانسان الى من يرشده هو بين له الطريق المقربة الى سعادته عند الله لما سمع الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعبده بالافتقار اليه كما عبس سائر العالم ثم رأى ان الله قد حدله حدودا ورسم له أمور ونهاها أن يتعبد لها وان يأتي من أمره سبحانه ما استطاع فتعين عليه العلم بمأشع الله ليقوم عبادة الله الفرعية كما أقام العبادة الاصلية فان العبادة الاصلية هي التي تطلبها ذوات الممكنات بما هي ممكنات والعبادات الفرعية هي أعمال يفتقر فيها العبد الى اخبار الهى من حيث ما يستحقه سيده وما تقتضيه عبوديته فاذا علم أمر سيده ونهيه ووفى حق سيده تعالى وحق عبودته فقد عرف نفسه وكل من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه عرف به عبده بأمره فأتهم من جمع بين العبادتين عبادة الامر وعبادة النهى الا الثقلان فان الارواح الملكية لا نهى عندها ولهذا قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ولم ينهوا عن ما نهى وقال في عبادتهم الذاتية يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون



يسبحون الليل والنهار لا يفترون فان حقيقة نشأتهم تعطى ذلك فهذه هي العبادة الذاتية وهي عبادة سارية في كل ماسوى الله ولما كان الانسان مجموع حقائق العالم كما قلنا وعرف نفسه من جهة حقائقه تعين عليه أن يقوم وحده من حيث هو بعبادة جميع العالم وان لم يفعل فاعرف نفسه من جهة حقائقه لانها عبادة ذاتية وصورة معرفته بذلك أن يشاهد جميع حقائقه كلها في عبادتها كشافا كما هي عليه في نفسها سواء كوشف بذلك أو لم يكشف فهذا الذي أريد به بالعلم بحقائقه أى عن الكشف فإذا شاهد عالم يتمكن له مخالفة أمر سيده فيما أمر به من عبادته بالوقوف عند حدوده ومراسمها فيدخل فيه وفيما خرج عنه فإذا قال سبحانه الله بكاء على ما رسمنا انتقش في جوهر نفسه جميع ما قاله العالم كله من حيث تلك التسمية وهذه هي النفس الزكية التي تسعى لسان العالم بحيث لو صح أن يتعطل شيء من العالم في عبادته لتمام هذا العبد العارف بهذا القدر مقامه فيما فرط فيه وسد مسده لو تصور هذا ويجازى هذا العبد من جانب الحق بهذا القدر وهو مجازاة الا صغر بجائزة الا كبر يقول لو قدرنا العالم كله ماسوى الانسان غفل عن عبادة الله طرفه عين وكان هذا الانسان ذا كرامة قائما بحقه في تلك اللحظة ناب مذهب العالم وسد مسده فجوزى بحجزاء العالم كله وان كان لا يتصور من العالم غفلة فانه ليس من أهل الغفلة الا الثقلان خاصة فانظر ما أعطاك العلم بنفسك وبما أنت عليه من حقائق الكون

**النوع السادس** من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل وهذا ركن عظيم من أركان المعرفة وهذا هو علم البرزخ وعلم عالم الاجساد التي تظهر فيها الروحانيات وهو علم سوق الجنة وهو علم التجلي الالهي في القيامة في صور التبدل وهو علم تلهو المعاني التي لا تقوم بنفسها بحسبة مثل الموت في صورة كبش وهو علم ما يراه الناس في النوم وعلم الوطن الذي يكون فيه الخلق بعد الموت وقبل البعث وهو علم الصور وفيه تظهر الصور المرثيات في الاجسام الصقيلة كالرآة وليس بعد العلم بالاسماء الالهية ولا التجلي وعمومه أم من هذا الركن فانه واسطة العقد اليه تخرج الخواص واليه تنزل المعاني وهو لا يرح من موطنه نجبي اليه ثمرات كل شيء وهو صاحب الاكبر الذي تحمله على المعنى في جسده في أى صورة شاء لا يتوقف له النفوذ في التصرف والحكم تعضده الشرائع وتثبته الطبائع فهو المشهود له بالتصرف التام وله التحام المعاني بالاجسام بحير الادلة والعقول فليبينه ان شاء الله في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وأبلغ والله الموفق لأرب غيره اعلموا يا اخواني انه ما من معلوم كان ما كان الا وله نسبة الى الوجود بأي نوع كان من أنواع الوجود فانه على أربعة أقسام فمنها معلوم يجمع مراتب الوجود كلها ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود ولا يتصف ببعضها وهذه المراتب الاربع التي للوجود منها الوجود العيني وهو الوجود في نفسه على أى حقيقة كان من الاتصاف بالدخول والخروج أو بنفيهما فيكون مع كونه موجودا في عينه لا داخل العالم ولا خارج لعدم شرط الدخول والخروج وهو التحيز وليس ذلك الا لله خاصة وأما ما هو من العالم قائم بنفسه غير متعيز كالنفوس الناطقة والعقل الاول والنفس والارواح المهمة والطبيعة والهباء وأعني بهذه كلها وأرجحها فكل ذلك داخل في العالم الا انه لا داخل اجسام العالم ولا خارج عنها فانها غير متعيزات (والمرتبة الثانية) الوجود الذهني وهو كون المعلوم متصورا في النفس على ما هو عليه في حقيقة فان لم يكن التصور مطابقة للحقيقة فليس ذلك بوجوده في الذهن (والمرتبة الثالثة) الكلام والمعلومات وجود في الالفاظ وهو الوجود اللفظي ويدخل في هذا الوجود كل معلوم حتى المحال والعدم فان له الوجود اللفظي فانه يوجد في اللفظ ولا يقبل الوجود العيني أبدا أعني المحال وأما العدم فان كان العدم الذي يوصف به الممكن فيقبل الوجود العيني وان كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العيني (والمرتبة الرابعة) الوجود السكتاني وهو الوجود الرقي وهو نسبته الى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة ونسبة المعلومات كلها من المحال وغير المحال نسبة واحدة فهذا المحال وان كان لا يوجد له عين فله نسبة وجود في اللفظ والخط فنام معلوم لا يتصف بالوجود بوجه وسبب ذلك قوة الوجود الذي هو أصل الاصول وهو الله تعالى اذ به ظهرت هذه المراتب وتعينت هذه الحقائق وبوجوده عرف من يقبل مراتب الوجود كلها من لا يقبلها فالاسماء متكلماتها كانت أو مرقومة ينسحب وجودها على كل معلوم فيتصف بذلك المعلوم



بضرب من ضرب الوجود في العلم معدوم مطلق لعدم ليس له نسبة الى الوجود بوجه ما عدا ما لا يعقل فافهم هذا  
الاصل وتحققه ثم اعلم بعد هذا أن حقيقة الخيال المطلق هو المسمى بالعماء الذي هو أول ظرف قبل كينونة الحق  
ورد في الصحيح أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه قال كان في عماء ما فوقه  
هواء وما تحته هواء وإنما قال هذا من أجل أن العماء عند العرب هو السحاب الرقيق الذي تحته هواء وفوقه هواء فلما  
سماه بالعماء أزال ما سبق الى فهم العرب من ذلك فنفى عنه الهواء حتى يعلم أنه لا يشبهه من كل وجه فهو أول موصوف  
بكينونة الحق فيه فإن للحق على ما أخبر خمس كينونات كينونة في العماء وهو ما ذكرناه وكينونة في العرش وهو قوله  
الرحمن على العرش استوى وكينونة في السماء في قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وكينونة في الارض وهو  
قوله وهو الله في السموات وفي الارض وكينونة عامة وهو مع الموجودات على مراتبها حيثما كانت كما بين ذلك  
في حقايقنا وهو معكم أينما كنتم وكل هذه النسب بحسب ما يليق بجلاله من غير تكليف ولا تشبيه ولا تصور بل  
كما تعطيه ذاته وما ينبغي أن ينسب اليها من ذلك لا اله الا هو العزيز فلا يصل أحد الى العلم ولا الى الظفر بحقيقته الحكيم  
الذي نزل لعباده في كلماته فقرب البعيد في الخطاب لحكمة أرادها تعالى ففتح الله تعالى في ذلك العماء صور كل  
ما سواه من العالم الا ان ذلك العماء هو الخيال المحقق ألا تراهم يقبل صور الكائنات كلها ويصور ما ليس بكائن هذا  
لانساعه فهو عين العماء لا غيره وفيه ظهرت جميع الموجودات وهو المعبر عنه بظاهر الحق في قوله هو الأول والآخِر  
والظاهر والباطن ولهذا في الخيال المتصل يتخيل من لا معرفة له بما ينبغي لجلال الله تصوره فاذا تحكم عليه الخيال  
المتصل فما ظنك بالخيال المطلق الذي هو كينونة الحق فيه وهو العماء فمن تلك القوة ضبطه الخيال المتصل ثم جاء الشرع  
في أما كن يقرر ما ضبطه الخيال المتصل من كينونة الحق في قبلة المصلي وفي مواجهة المصلي اياه فقبله الخيال المتصل وهو  
من بعض وجوه الخيال المطلق الذي هو الحضرة الجامعة والمرتبة الشاملة وانتشاء هذا العماء من نفس الرحمن من كونه  
الطال من كونه رحمانا فقط فجميع الموجودات ظهر في العماء بكن أو بالبدن الالهية أو باليدين الا العماء فظهوره  
بالنفس خاصة ولولا ما ورد في الشرع النفس ما اطلعت ناه مع علمنا به وكان أصل ذلك حكم الحب والحب له الحركة في الحب  
والنفس حركة شوقية لمن تعشق به وتعلق له في ذلك النفس لذة وقد قال تعالى كما ورد كنت كثر لم أعرف فاحبت  
أن أعرف فهذا الحب وقع التنفس فظهر النفس فكان العماء فلماذا وقع عليه اسم العماء الشارع لأن العماء الذي  
هو السحاب يتولد من الابخرة وهي نفس العناصر لما فيه من حكم الحرارة فلماذا الالتفات سماه عماء ثم نفى عنه الهواء  
الذي يحيط به كما يحيط بجسم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء فنفي أن يكون هذا العماء يتحكم فيه غيره اذ هو  
أقرب الموجودات الى الله الكائن عن نفسه فلما عمر هذا العماء الخلاء كله الذي هو مكان العالم وأظرفه اذ لو انعدم  
العالم لتبين الخلاء وهو امتداد متوهم في غير جسم فهذا العماء هو الحق المخلوق به كل شيء وسمى الحق لانه عين النفس  
والنفس مبطنون في التنفس هكذا يعقل فالنفس له حكم الباطن فاذا ظهر له حكم الظاهر فهو الأول في الباطن والآخرة في  
الظاهر وهو بكل شيء عليم فإنه فيه ظهر كل شيء مسمى من معدوم يمكن وجود عينه ومن معدوم يوجد عينه ثم ظهر في  
عين هذا العماء أرواح الملائكة المهجة وما هم ملائكة بل هم أرواح مطهرة ثم ما زال يظهر فيه صوراً اجناس العالم شيئاً  
بعد شيء وطور بعد طور الى أن كل من حيث اجناسه فلما اكمل بقيت الاشخاص من هذه الاجناس تتكون دائماً  
تكوين استحالته من وجود الى وجود لا من عدم الى وجود تخلق آدم من تراب وخلق نبي آدم من نطفة وهي الماء  
المهين ثم خلق النطفة علقه فلماذا قلنا في الاشخاص انها مخلوقة من وجود لا من عدم فإن الاصل على هذا كان وهو  
العماء من النفس وهو وجود وهو عين الحق المخلوق به وأجناس العالم مخلوقون من العماء وأشخاص العالم مخلوقون  
من العماء أيضاً ومن أنواع اجناسه فما خلق شيء من عدم لا يمكن وجوده بل ظهر في أعيان ثابتة وهو قولنا في أول هذا  
الكتاب الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم وعدمه عن عدم من حيث أنه لم يكن لها عين ظاهرة وعدمه  
وعدم عدم وجود أي وإن لم يكن لها عين فهذه العين من وجود ظهرت على الحقيقة فأعدمت عدم الأول الذي



أثبتته بنسبة ما فهم من حيث تلك النسبة ثابت ومن هذه النسبة الاخرى منى واذا تحققت هذا فان شئت قلت هو عن عدم وان شئت قلت هو عن وجود بعد علمك بالامر على ما هو عليه ولولا قوة الخيال ما ظهر من هذا الذي أظهرناه لكم شيء فانه أوسع الكائنات وأكمل الموجودات وبقبل الصور الروحانيات وهو التشكل في الصور المختلفة من الاستحالة الكائنة والاستحالة منها ما فيها سرعة كاستحالة الارواح صور اجسدية والمعاني صور اجسدية تظهر في كون هذا العماء وتم استحالته فيها بطء كاستحالة الماء هواء والهواء نار والنطفة انسان والعناصر نباتا وحيوانا فهذه كلها وان كانت استحالته بما لها سرعة استحالة الصور في القوة التخيلية في الانسان وهو الخيال المنصل ولا في استحالته صور الارواح في صور الاجسام أجسادا كالملائكة في صور البشر فان السرعة هنالك أقوى وكذا زوالها أسرع من استحالته في الاجسام بعد الموت الى ما تستحيل اليه ثم اذا فهمت هذا الاصل علمت أن الحق هو الناطق والمحرك والمسكن والموجد والمذهب فتمسك أن جميع الصور بما ينسب اليها مما هو له خيال منصوب وان حقيقة الوجود له تعالى ألا ترى الى واضع خيال الستارة ما وضعه الا ليتحقق الناظر فيه علم ما هو أمر الوجود عليه فيرى صوراً متعددة حركاتها وتصوراتها وأحكامها العين واحدة ليس لها من ذلك شيء والموجد لها محرّك كما ومسكنها بيتنا وبينه تلك الستارة المضروبة وهو الحد الفاصل بيننا وبينه به يقع التمييز فيقال فيه الهويقال فينا عبيد وعالم أي لفظ شئت ثم ان هذا العماء هو عين البرزخ بين المعاني التي لا عين لها في الوجود وبين الاجسام النورية والطبيعة كالعالم والحركة هذا في النفوس وهذه في الاجسام فتتجسد في حضرة الخيال كالعالم في صورة اللبن وكذلك تعيين النسب وان كانت لا عين لها في النفس ولا في الجسم كالثبات في الامر نسبة الى الثابت فيه يظهر هذا الثبات في صورة القيد المحسوس في حضرة الخيال المتصل وكالارواح في صور الاجسام المتشككة الظاهرة بها كجبريل في صورة دحية ومن ظهر من الملائكة في صور النور يوم بدر هذا في الخيال المنفصل وكالعصا والخيال في صور الحيات تسمى كما قال يتخيل اليه يعني الى موسى من سحرهم أي من علمهم بما فعلوه انها تسمى فاقاموا ذلك في حضرة الخيال فأدركها موسى مخيلة ولا يعرف انها مخيلة بل ظن انها مثل عصاه في الحكم ولهذا خاف فقبل له لا تخف انك أنت الاعلى فالفرق بين الخيال المتصل والخيال المنفصل ان المتصل يذهب بذهاب التخيل والمنفصل حضرة ذاتية قابلة دائماً للمعاني والارواح فتجسد لها بخاصيتها لا يكون غير ذلك ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل والخيال المتصل على نوعين منه ما يوجد عن تخيل ومنه ما لا يوجد عن تخيل كالنائم ما هو عن تخيل ما يراه من الصور في نومه والذي يوجد عن تخيل ما يحسكه الانسان في نفسه من مثل ما أحس به أو ما صورته القوة المصورة انشاء لم يصور له يدركها الحس من حيث مجموعها لكن جميع آحاد المجموع لا بد أن يكون محسوساً فقد يندرج التخيل الذي هو صورة الملك في صورة البشر وهو من الخيال المنفصل في الخيال المتصل فيرفعه في الخيال المتصل وهو خيال بينهما صورة حسية لولاها ما رفع مثالي الخيال المتصل ومن هذا الباب التجلي الالهي في صور الاعتقادات وهذا مما يجب الايمان به خرج مسلم في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري وهو حديث طويل وفيه حتى اذا لم يبق الا من كان يعبد الله من يروا جبريأتهم رب العالمين تبارك وتعالى في أدنى صورة من التي رأوه فيها قال فيقول ماذا تنتظرون لتتبع كل أمة ما كانت تعبد قالوا يا ربنا فارقنا الناس في الدنيا أفقر ما كنا اليهم ولم نصاحبهم قال فيقول أنار بكم قال فيقولون نعم وذا بالله منك لا نشرك بالله شيئاً من تين أو ثلاث حتى ان بعضهم ليسكاد أن ينقلب فيقول هل بينكم وبين ربكم آية تعرفونها فيقولون نعم قال فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا اذن له بالسجود ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورأى الاجل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد سجد على قفاه ثم رفعون رؤسهم وقد تحول في صورته التي رأوه فيها أول مرة فيقول أنار بكم قال فيقولون نعم أنت ربنا الحديث فانظر نظر المنصف في هذا الخبر من تحول الحق سبحانه في الصور وهو سبحانه لا غيره فأنكر في صورة وأقر به في صورة العين واحدة والصور مختلفة فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصور في العماء أعني صور العالم فالصور بما هي صور هي التخيلات والعماء الظاهرة فيه هو الخيال وفي هذا الحديث شفاء لكل صاحب علة اذا



استعمله بالنظر السديد على الانصاف وطلب الحق وهكذا تجليه على القلوب وفي أعيان الممكآت فهو الظاهر وهو الصور  
 بما تعطيه أعيان الممكآت باستعداداتها فمن ظهر فيها فالممكآت هو العما والظاهر فيه هو الحق والعما هو الحق المخلوق  
 به واختلاف أعيان الممكآت في أنفسها في ثبوتها والحكم لها فمن ظهر فيها وهكذا أيضا تجلي الحق للنائم في حال نومه  
 ويعرف أنه الحق ولا يشك وكذلك في الكشف ويقول له عابر الرز يا حقا رأيت وهو في الخيال المتصل فما أوسع  
 حضرة الخيال وفيها يظهر وجود المحال بل لا يظهر فيها على التحقيق الوجود المحال فإن الواجب الوجود وهو الله تعالى  
 لا يقبل الصورة وتظهر بالصورة في هذه الحضرة فقبل المحال الوجود الوجود في هذه الحضرة وفيها يرى الجسم في  
 مكانين كما رأى آدم نفسه خارجا عن قبضة الحق فلما بسط الحق يده فاذا فيسه آدم وذريته الحديث فهو في القبضة وهو  
 عينه خارج عن القبضة فلا تقبل هذه الحضرة الوجود المحالات وكذلك الإنسان في يثته نائم ويرى نفسه على صورته  
 المعهودة في مدينة أخرى وعلى حالة أخرى تخالف حاله الذي هو عليها وهو عينه لا غير لمن عرف أمر الوجود على ما هو  
 عليه ولولا هذه الراشحة ما قدر العقل على فرض المحال عند طلب الدلالة على أمر ما لانه لو لم يقبل المحال الوجود في حضرة  
 تاما صرح أن يفرض ولا يقدر فاذا قلت مثل هذا لمن فرضه ينسى بالخاصية حكم ما فرضه ويقول لا يتصور وجود المحال  
 وهو يفرض وجوده ويحكم عليه بما يحكم على الواقع فلوم يتصوره ما حكم عليه واذا تصور فقبل الوجود بنسبة ما  
 قصته في ما قلناه تجدد الحق ومن هذا الباب مشاهدة المقتول في سبيل الله في المعركة وهو في نفس الامر حي يرزق  
 ويا كل يدركه المؤمن بإيمانه والمكاشف ببصره وكالميت في قبره يشاهده ساكتا وهو متكلم يستل ويحجب فان  
 قلت لمن يرى هذا أنه خيل له يقول لك بل أنت خيل لك انه ساكت وهو متكلم وخيل لك انه مضطجع وهو قاعد  
 ويعضده في قوله الايمان بالخبر الصحيح الوارد فهو أقوى في الدلالة منك فعينه أم نظر من عينك والكامل النظر  
 الذي هو أكمل من الاثنين يقول لكل واحد صدقت هو ساكت متكلم مضطجع قاعد مقتول حي وكل صورة  
 مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه ومن ذلك الصورة في المرآة وكل جسم صقيل ان كان الجسم الصقيل كبيرا  
 كبرت الصورة المرئية فيه ثم اذا نظرت الى الصورة من خارج وجدتها غير متنوعة فيما ظهر فيها من التنوع بتنوع المرائي  
 حتى في توج الماء تظهر الصورة متموجة وكل عين أي كل نظرة تقول لا أخرى انها في مقام الخيال وان الحق يسدها  
 وتصدق كل نظرة منها فتعلم قطعا ان الصورة الرئيسة في المرائي والاجسام الصقيلة انما تظهرها في الخيال كزينة النائم  
 ونشكّل الروحاني سواء وانها ليست في المرآة ولا في الحس فانها تخالف صورة الحس من حيث تعلقه الخاص به دون  
 المرآة وليس في الوجود في الغيب والشهادة الاماذا ذكرناه وكذلك ادراك الجنة فاكتمها لا مقطوعة ولا ممنوعة مع  
 وجود الاكل وارتفاع الجرفيا كلها من غير قطع بمجرد القطف وفر به من الشخص وعدم امتناعها من القطف  
 ووجود الاكل وبقاء العين في غصن الشجرة فتشاهدها غير مقطوعة وتبشدها قطفا في يدك تأكلها وتعلم ولا تشك  
 ان عين ما تأكله هو عين ما تشاهده في غصن شجرته غير مقطوعة وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صور حسان اذا نظر  
 اليها أهل الجنان فشكل صورة يشتهيها دخل فيها فيلبسها ويظهر بها في ملكه ولعينه وهو يراها في السوق ما انفصلت  
 ولا فقدت ولو اشتهاها كل من في الجنة دخل فيها وهي على حالها في السوق ما برحت فهذا كله نظائر الحقائق كالبياض  
 في كل أبيض بذاته لانه انقسم ولا تجزأ بل حقيقة البياضية معقولة ما انتقص منها شيء مع وجودها في كل أبيض  
 وكذلك الحيوانية في كل حيوان والانسانية في كل انسان فيعترف بهذا جميع العقلاء وينكرون ما ذكرناه من هذه  
 الامور في التجلي وغيره فاجاء من ذلك في الكتاب والسنة اعترف به المؤمنون وساعدوا أهل الكشف وأنكروا  
 أصحاب النظر وان قبوله قبوله بتأويل بعيد أو بتسليم لمن قاله اذا كان القائل الله أو رسوله فان ظهر عنك مثله جهلوك  
 وأنكروا ذلك ونسبوك الى فساد الخيال فهم يعترفون بما أنكروه فانهم أثبتوا الخيال وفساده ولا يدل فساد على  
 عدمه وانما هو فساد حيث لم يطابق عنده الصحيح الذي هو صحيح وسواء عندنا قلت فيه صحيح أو فاسد قد ثبت  
 عينه وان تلك الصورة في الخيال فدعها تكون صحيحة أو فاسدة ما أبالي ولم يكن مقصودنا الاثبات وجود الخيال



لم تنعزض الى صحة ما يظهر فيه ولا الى فساد فساد فساد ثبت أن الحكم بكل وجه وعلى كل حال في المحسوس والعقول  
والحواس والعقول وفي الصور والمعاني وفي المحدث وفي القديم وفي المحال وفي الممكن وفي الواجب ومن لا يعرف مرتبة  
الخيال فلا معرفته جلة واحدة وهذا الركن من المعرفة اذا لم يحصل للعارفين فاعندهم من المعرفة رائحة ثم انه مما يؤيد  
ما ذكرناه انك لا تشك انك مدرك لما أدركته انه حق محسوس لما تعلق به الحس وأن الحديث الوارد عن النبي صلى  
الله عليه وسلم في قوله الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا فنبه أن ما أدركتموه في هذه الدار هو مثل ادراك النائم بل هو  
ادراك النائم في النوم وهو خيال ولا تشك أن الناس في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة وهو مقام الخيال فانقباهاك  
بالموت هو كمن يرى انه استيقظ في النوم في حال نومه فيقول في النوم رأيت كذا وكذا وهو يظن انه قد استيقظ ويعتد  
هذا الخبر قوله تعالى في حق الميت فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد أي تدرك ما لم تكن أدركته  
بالموت فهو يقظة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا ثم اذا بعثت في الساعة الآخرة يقول المبعوث من بعثنا من  
مرقدنا هذا فكان كونه في مدمونه كالنائم في حال نومه مع كون الشارع ساه يقظة وهكذا كل حال تكون فيه  
لا بد لك من الانتقال عنه وتبقى مثل ما كنت عليه في خيالك المتصل وفي قوة كونه كان على الحقيقة في الخيال المنفصل  
اذ لو كان حقيقة ما تغير ولا انتقل فان الحقائق لا تتبدل وحقيقة الخيال التبدل في كل حال والظهور في كل صورة  
فلا وجود حقيقي لا يقبل التبدل الا الله في الوجود الحقيقي الا الله وأما ما سواه فهو في الوجود الخيالي واذا ظهر الحق  
في هذا الوجود الخيالي ما يظهر فيه الا بحسب حقيقة لا بداته التي لها الوجود الحقيقي ولهذا جاء الحديث الصحيح  
بتحوله في الصور في تجليه لعباده وهو قوله كل شيء هالك فانه لا يبقى حالة أصلا في العالم لا كونية ولا طيبة الا وجهه يريد  
ذاته اذ وجه الشيء ذاته فلا تملك أين الصورة التي تحوّل فيها من الصورة التي تحوّل عنها هذا حظ الصورة التي تحوّل عنها  
من نسبة الهلاك اليها فكل ما سوى ذات الحق فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطيئة فكل ما سوى ذات الحق  
خيال حائل وظل زائل فلا يبقى كون في الدنيا والآخرة وما بينهما ما لا روح ولا نفس ولا شيء مما سوى الله أعنى ذات  
الحق على حالة واحدة بل تتبدل من صورة الى صورة دائما أبدا وليس الخيال الا هذا فهذا هو عين معقولة الخيال  
أنظره في الأصل حيث قال في العناء فتشبهه بالسحاب والتشبيه تخيل والعناء هو جوهر العالم كله فالعالم ما ظهر الا  
في خيال فهو متخيل لنفسه فهو هو وما هو هو وما هو هو وما هو هو وما هو هو وما هو هو وما هو هو وما هو هو وما هو هو  
انك رميت ولا تشك انك رميت ولهذا قال اذ رميت ثم قال الرمي صحيح ولكن انك رميت أي ظهرت يا محمد بصورة حق  
فأصابك رميتك ما لا تصيبه رمية البشر كما نفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا فظهر في نفخ عيسى النفخ الالهي  
وهو قوله ونفخت فيه من روحي والنفخ نفس والعناء عين ذلك النفس فهو نفخ في وجود الحق فنشكلك منه خلق  
في حق فكان الحق المخلوق به ما ظهر من صور العالم فيه وما ظهر من اختلاف التجلي الالهي فيه وهذا القدر كاف فيها  
ذهبنا اليه من علم الخيال وقد تقدم في هذا الكتاب معرفة الارض التي خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام وهي  
ما ظهر من صور العالم فيها فالعلم بتلك الارض جزء من هذه المسئلة

النوع السابع من المعرفة وهو علم العلل والادوية ويحتاج اليه من يربي من الشيوخ ولا تنفع هذه الادوية  
الا فمّن يقبل استعماطها فان لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر فليبين ان شاء الله العليل بطريق الحصر لامهاتها ثم  
نذكر الادوية المختصة بها العلل في هذه الطريقة ليس لها محل الا النفوس خاصة لاحظ للعقول فيها البتة ولا للابدان  
فان علل العقول معروفة وعلل الاجسام معروفة وأدوية علل الاجسام موقوفة على الاطباء وأدوية علل العقول المتخاذا  
الخلوات بالميزان الطبيعي وازالة التفكير فيها ومداومة الذكر ليس غير ذلك وما بقي لنا الخوض فيه الا علل النفوس  
وهي ثلاثة أمراض مرض في الاقوال ومرض في الافعال ومرض في الاحوال وأما مرض الاعتقادات فهو مرض  
العقول وقد ذكرناه فلندكر أمراض الاقوال فمنها التزام قول الحق وهو من أكبر الأمراض دواؤه معرفة المواطن  
التي ينبغي أن يصرف فيها فان النسيبة حق وقد نهى عنها والنميمة حق وقد نهى عنها وما يفعل الرجل مع أهله في فراشه اذا  
أفضى اليها فيقول في ذلك حقا وهذا القول من الكبر والنصيحة في الملا بالحق حق وهو فضيحة ولا تقع الا من



الجهلاء وأصحاب الأغراض لأن الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الود فإذا وقع النصيح في الملام يحصل القبول وأمر عداو قدومه الله فإنه يتجمل بتلك النصيحة في الملام ويجعل الشخص الذي خاطبه بالنصح في الملام يكذب في اعتذاره عن ذلك ويجحد عليه فيه ويكون ذلك سببا إلى فساد كبير فلو نصحه في خلوة بطريق حسنة بأن يظهر له عيب نفسه في نفس الأمر ولا يشعر أنه يقصده بذلك ليعلمه أن كل جاهل لا يقبح ذلك الأمر الذي نصحه فيه شكره في نفسه وأحبه وودعي له وأمر له الخير وكان في ميزانه فما كل حق مأمور به ولا مستحسن شرعا ولا عرفا وكذلك من يحبه الناس بما يكرهون وإن كان حقا فإنه يدل على لؤم الطباع والجهل وقلة الحياء من الله فإنه بعيد أن يسلم في نفسه من عيب يكون فيه لا يرضى الله فلو اشتغل بالنظر في عيبه لشغله ذلك عن عيب غيره ومن التزم تتبع حركات صاحبه بحيث أن يقيد عليه أنفاسه فهو من أشد الأمراض فإنه يشغل بما لا يعنيه وغفلة عن نفسه والنفس تخزنه عندها في زمان صدقته ليوم ما هو لا يشعر ويحجبه عن هذا الشعور بحبته فيه في الوقت فإذا وجد في نفسه أدنى كراهة في صاحبه أو أعراض لللل أو هفوة صدرت منه في حقه أخرج ما كان عنده مخزونا من القبايح التي كان خبأها عنده واختزنها في نفسه في تتبعه فيقول له في معرض التوبيخ ألم تقل كذا في يوم كذا ألم تفعل كذا في يوم كذا ثم إذا عدد عليه ما كان اختزنه يقول له وهذا كله يدل على قلة الدين أو عدم الدين وأنا كنت أرى منك هذا كله وأقول لعل له في هذا وجه ولا وجه لك فيه في الشرع وهذا خلاف الحق فيسمعه ما يكره وما كان غافلا عنه وما كان يعلم أن هذا يخص عليه أنفاسه ويرجع عليه من أكبر الأعداء وأصل هذا كله من التبع لمثاليه واختزانه إياها في خزانة نفسه وذلك لسوء الطبع ودناءة الأصل والفرع وهذا يوجد في الأصحاب والأصدقاء كثير أو قد قيل في ذلك

احذر عدوك مرة \* واحذر صديقك ألف مرة

فلربما هجر الصديق في مكان أعرف بالمضرة

وهذا كله باليعود على قائله وإن كان حقا ومن أمراض الأقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلون ولم جاء فلان ولم مشى فلان والسؤال عن كل ما لا يعني وسؤاله عن أهله ما فعلوا في غيبته دواء التأمي برسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه ما أتى أهله من سفره ليلا ونهيه أصحابه عن ذلك حتى لا يفتجأهم فيرى منهزما يكره والاستئذان من هذا الباب إبقاء للسرفاته قد علم أن لكل أحد هبات وأضغافا كل ما يعمل به الإنسان وإن كان خيرا يحب أن يعلمه منه كل أحد فإذا ألح هذا السائل عن العلم به أضر بالسؤل حيث جعله ينطق بما لا يريد أو يكذب فإن لم ينطق أثر في نفس السائل حرازة ويقول لو كنت عنده بمكانة ما ستر عني ما سأله عنه فنقص من خلوص مودته التي كانت له في نفسه ولو حصلت له تهمة في نفسه تؤذيه إلى مثل هذا الفعل فليس له ذلك شرعا ولا عقلا ولا مروءة وهذا باب قل أن يقع الأمن خيبت الباطن لادين له سيئ السيرة قال صلى الله عليه وسلم من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الأقوال الامتنان والتحدث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المن والمن الذي دواؤه لما كان بسوء ذلك ويحبط أجورب النعمة فإن الله تعالى قد أبطل ذلك العمل بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والذى وأي أذى أعظم من المن فإنه أذى [نفسى] ودواؤه لا يرى أوصل إليه مما كان في يديه إلا ما هو له في علم الله وإن ذلك الخيرا عما كان أمانة بيده ما كان له لكنه لم يكن يعرف صاحبها فلما أخرجها بالعطاء لمن عين الله في نفس الأمر حيث شدي عرف صاحب تلك الأمانة فشكر الله على أدائها ومن أعطى هذا النظر فلا نصيح منه منة أصلا ومن أمراض الأقوال أيضا أن يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لا مري في نفسه وبعض أولاده ما فعل معهم ذلك الخير فيقول له قائل بحضور من لم يفعل معه ذلك من أولاده لم لم تفعل مثل ذلك مع هذا الولد الآخر فهذا من فضول الكلام حيث قاله بحضور ولده ويتر في نفس الولد عداوة لايه ولا يقع مثل هذا الأمن جاهل كثيرا الفضول فأنها كلمة شيطانية وليس لها دواء بعد وقوعها وأما قبل وقوعها فداؤها أن ينظر في قول النبي صلى الله عليه وسلم من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الأقوال أيضا أن يقول الإنسان أنا أقول الحق ولا أبالي عز على السامع ذلك أو لم يعز عليه من غير أن ينظر إلى فضول القول ومواطنه ثم يقول



قلت لقلان الحق وعز عليه سماعه ويزكي نفسه ويخرج غيره وينسى قوله تعالى لا خير في كثير من نجواهم وهو دواء  
هذه العلة الدواء لا خير في كثير من نجواهم الامن امر بصدقة وطعامواطن وصفة مخصوصة وهو ان يأمره في السر  
لا في الجهر فان الجهر علة لا يشعر بها لانه قد يعطيهما الله ثم قال او معروف وقول المعروف هو القول في موطنه الذي  
عينه الله ويرجو حصول الفائدة به في حق السامع فهذا معنى او معروف فمن لم يفعل فهو جاهل وان ادعى العلم ثم قال  
او اصلاح بين الناس فيعلم ان مراد الله التوادد والتحاب فيسمى في ذلك وان لم يجعل الكلام في موضعه أدى الى  
التقاطع والتنافر والتدابير ثم بعد هذا كله قال في حق المتكلم ومن لم يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله ولا يكون ذلك  
الامن يعلم ما يرضى الله ولا يعلم ما يرضى الله الا بالعلم بما شرع الله في كتابه وعلى لسان رسوله فيرى عند ما يريد ان  
ينطق بالامر هل نطقه به في ذلك الموطن يرضى الله من جميع الوجوه فان وجد وجهها يفتح فيه فالكلمة غير  
مقبول وغير مرضى عند الله فانه لا يحتمل التجزى ولا الانقسام وهذا موضع غلط ودواء ما قلنا من العمل المشروع  
والعلم بما يرضى الله ومن امراض الاقوال ايضا غير المنكر على شخص معين من سلطان وغيره دون ان يعلم دواءه  
معرفة الميزان في ذلك وبراءته في نفسه من كل منكر يعلم ان الشرع ينكره عليه في مذهبه واجتهاده لا غير ولا يلزمه  
ما هو عند غيره منكر وعنده مباح ثم الذي هو عنده منكر ينظر الى من يغير عليه ذلك ان كان ممن هو عنده معروف  
كالنبي عند الحق المتخصص من التمر اذا رآه يشربه او يتوضأ به وهو عنده حرام فلا يغيره الا على من يعتقد تحريمه  
خاصة او يكون من المنكر المجمع عليه فهذا هو الميزان وتفاصيل الاقوال كثيرة وحصر عليها وادويتها في امرين  
الواحد ان تتكلم اذا انتهيت ان تسكت وتسكت اذا انتهيت ان تتكلم والامر الآخر ان لا تتكلم الا فيما ان سكت  
عنه كنت عاصيا وان لم فلا واياك والكلام عند سماعك حسن كلامك وتستطيع فان الكلام في ذلك الوقت من  
أكبر الامراض وماله دواء الا الصمت لا غير الا ان تشهد على رفع الستر هذا هو الضابط **﴿وصل﴾** وأما امراض  
الافعال فهو ان يكون اذا ذكر لتلك الفعل الذي هو عبادة كالصلاة مثلا في الملاء أحسن من أدائك في السر يقول  
صلى الله عليه وسلم في مثل هذه الفعلة تلك استهانة استهان بها رب في رجل حسن صلاته في الملاء وأساءها في الخلوة  
وهذا من أصعب الامراض النفسية ودواءه لم يعلم بأن الله يرى ويعلم سرهم وجههم والله أحق أن يستعجى منه  
وأمثال هذه الآيات والاعخبار ولهذا دواء آخر ولكن يغض تر كيبه وهو أن ينوي بتحسينه تعليم الجاهل ونذكرة  
الغافل ومن الامراض الفعلية ايضا ترك العمل من أجل الناس وهو الرياء عند الجماعة وأما العمل من أجل الناس  
فذلك شرك ما هو رياء عند السادة من أهل الله ودواؤه والله خلقكم وما تعملون وما أشبه هذه الآية فاعلم ذلك  
**﴿وصل﴾** وأما امراض الاحوال فصحبة الصالحين حتى يشتهر في الناس انه منهم وهو في نفسه مع شهوته فان  
حضروا سماعا وهو قد تمسق بجارية أو غلام والجماعة لا تعلم بذلك فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلقه بذلك  
الشخص الذي في نفسه فيتحرك ويصبح ويتنفس الصعداء ويقول الله الله وهو هو ويشير بإشارات أهل الله  
والجماعة تعتقد في حاله انه حال الهوى مع كونه ذا وجد صحيح وحال صحيحة ولكن فيمن دواءه وقد خاب من دساها  
وما أشبه هذه الآية من الاخبار ومن امراض الاحوال أيضا أن يلبس دون ما في نفسه دواؤه أن يلبس ما في نفسه  
بما يحل له لباسه وأمثال هذا فمن عرف هذه العلل وأدواتها واستعملها مع نفسه تفعا **﴿حكي﴾** عن الشيخ  
روزبهار أنه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية زهامة فيها وجدا وكان كثير الزعمات في حال وجوده في الله بحيث انه كان  
يشوش على الطائفين بالبيت في زمن مجاورته فساكن يطوف على سطوح الحرم وكان صادق الحال ولما ابتلى بحب  
هذه المغنية لم يشعر به أحد وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله بها وعلم أن الناس يتخيلون فيه ان ذلك الوجد لله  
على أصله فجاء الى الصوفية وخلع الخرقة ورمى بها اليهم وذكر للناس قصته وقال لا أريد أن أكذب في حال ولزم خدمة  
المغنية فاخبرت المرأة بحاله ووجدته بها وأنه من أكابر أهل الله فاستحيت المرأة وتابت الى الله مما كانت فيه ببركة  
صدقه ولزمت خدمته وأزال الله ذلك التعلق بها من قلبه فرجع الى الصوفية ولبس خرقة ولم ير ان يكذب مع الله في



حاله فهكذا صدقهم فهذا حصر الامر فان الانسان لا يتجاوز في قول أو فعل أو حال وما ثم رابع وكذلك صاحب  
القيام في حال الوجود اذا قام بوجوده ثم زال عنه جلس من حينه ولا يتواجد فان تواجد ولم يقبل للحاضرين انه  
متواجد فهو صاحب مرض فهذا اجاع هذه المسئلة وتغاريح الاقوال والافعال والاحوال كثيرة فايحذر من  
الكذب في ذلك وليزعم الصدق ولا يظهر للناس الا بما يظهر لله في الموطن الذي ينبغي فان العلم بحكم الله في تفاصيل  
هذه الامور شرط في أهل الله ولا بد من ذلك فاعبد الله من لم يعلم حكمه فان الله ما اتخذ وليا جاهلا فهذا قد ذكرنا  
جاء أبواب المعرفة وفصولها التي اذا حصلها الانسان سمي عارفا خاصة فان زاد على هذا العلم بالله وما يجب له  
وما يجوز عليه وما يستحيل ويفرق بين علمه بذاته وبين علمه بكونه الها فهذا مقام العلماء بالله لا مقام العارفين فان  
المعرفة محجة وطريق والعلم محجة والعلم نعت اهل المعرفة نعت كيانى "نفسى ربانى" وهذا الباب للمعرفة غير ان  
أصحابنا من أهل الله قد أطلقوا على العلماء بالله اسم العارفين وعلى العلم بالله من طريق الذوق معرفة وحدوا هذا  
المقام بتأنيده ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة في أهلها **سئل** الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون  
انائه أى هو متعلق باخلاق الله حتى كانه هو وما هو هو وهو هو فالعارف عند الجماعة من أشعر الهيبة نفسه والسكينة  
وعدم العلاقة الصارفة عنه وأن يجعل أول المعرفة لله وآخرها ما لا يتناهى ولا يدخل قلبه حتى ولا باطل وان توجب له  
الغيبية عن نفسه لاستيلاء ذكر الحق فلا يشهد غير الله ولا يرجع الى غيره فهو يعيش بربه لا بقلبه وان تكون المعرفة  
اذا دخلت قلبه تفسد أحواله التي كان عليها بأن تقلبها اليه تعالى لا بأن تعدمها فانها عندهم كما قال الله تعالى عن قول  
بلقيس ان الملوكة اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون وعندنا ليس كذلك بل  
يجعلوا أعزة أهلها بالله بعدما كانت بغير الله وذاتها لله لا بغير الله فلا حال عندهم للعارف لمجور سومه وفناء هويته  
وغيبية أثره وانه لا تصح المعرفة وفي العبد استغناء بالله وان العارف أخس منقطع مقتطع منعج عن التناء على  
معروفه وانه خائف متبرم بالبقاء في هذا الهيكل وان كان منورا لماعرفه الشارع ان في الموت لقاء الله فتغنصت عليه  
الحياة الدنيا شوقا الى ذلك اللقاء فهو صافي العيش كدرطيب الحياة في نفس الامر لا في نفسه قد ذهب عنه كل مخلوق  
وهابه كل ناظر اذا رى ذكر الله وانه ذوانس بالله وان يكون مع الله بلا فصل ولا وصل حي في قلبه تعظيم قلبه مرة  
للحق حليم محتلم فارغ من الدنيا والآخرة ذود هش وحيرة يأخذ أعماله عن الله ويرجع فيها الى الله بطنه جائع وبذنه  
عمر لا يأسف على شيء اذا ليرى غير الله طيار تبكي عينه ويضحك قلبه فهو كالارض يطأها البر والقاجر وكالسحاب  
يظل كل شيء وكلطر يستقي ما يجب وما لا يجب لا تميز عنده لا يقضي وطره من شيء بكاؤه على نفسه وتناؤه على ربه يضيع  
ماله ويقف مع ما للحق لا يشتغل عنه طريقة عين عرف ربه بر به مهسدى في أحواله لا يلاحظه الاغيار ولا يتكلم بغير  
كلام الله مستوحش من الخلق ذو فقر وذلة يورث غنى وعزة معرفته طلوع حق على الاسرار ومواصلة الانوار حاله  
فوق ما يقول استوت عنده الحالات في التمتع فيفتح له على فراشه كما يفتح له في صلاته وان اختلفت الوردات بحسب  
المواطن دائم الذكركر ذلوا مع يسقط التمييز لا يكثره شيء ويصفو به كل شيء نصبي له أنواع العلم فيبصر بها عجائب الغيب  
مستهلك في بحار التحقيق صاحب أمواج تغط قفره ونحط صاحب وقت واستيفاء حقوق المرامم الالهية على التمام نعته  
في تحوله من صفة الى صفة دائم لا يعمل ولا يجتلب أحياء الوقت يسع الاشياء ولا تسعه يرجو ولا يرجي رحيم مؤنس  
مشاهد جلال الحق وجمال الحضرة اتعنه مع كل وارد يصادف الامور من غير قصد له وجود في عين فقد ذو قهر في لطف  
ولطف في قهر حتى بلا خلق مشاهد قيام الله على كل شيء فان عنه به باق معه به غائب عن التكوين حاضرمع المكون  
صاح بغيره سكران بحبه جامع للتجلى لا يفونه ماضى بما هو فيه ثابت المواصلة بحكم العبادة في العادة مع ازالة العطل طائع  
بذاته قابل أمر ربه منزعه عن التشبيه تجري عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة ذور روح وريحان قلبه طريق مطرقة  
لسكل مالك صاحب دليل وكشف وشهود بكرم الوارد ويتأدب مع الشاهد يرى من العطل صاحب القاء وتلقى مضمون  
به مستور بوطه محبوس في الموقف ذاهب تحت القهر رجوعه سلوك وسجابه شهود سره لا يعلم به زره كماله وجه



علم أنه بطن عنه وجه منفرد بلا انفراد متوازن الاحوال بحكم الامعاء أمين بالفهم قابل للزيادة موحدا بالكثره صاحب حديث قديم يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب دون نور طامس شعاعا نه محرق توقفات وارادته مقلقة يرد عليه ما لا يعرف متمكن في تلويذه لكون خالقه كل يوم في شأن مجرد بكنه عن السوي واقف بالحق في موطنه مريد لكل ما يراود منه ذوعناية البية تجذبه سالك في سكون مقيم في سفره صاحب نظره ونظر يحيد ما لا تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب مذهب الاخلاق غير قاتل بالانحداد اذهب في كل مذهب بغير ذهاب مقدس الروح عن رعونات النفوس معلوم المراتب في البساط مؤمن بالنطاق في سرته مصغ اليه راغب فيما يرد به مشفق بما في باطنه مظهر خلاف ما يخفى لصلحة وقته موطا لا يحكم عليه غريب في الملا الاعلى والاسفل ذوهمة فعالة مفيدة غير مطلقة غير على الاسرار أن تداع لا يسترقه شيء يطالع بالكواثر على طريق المشورة باستجلاء في ذلك يجده يمنعه ذلك من النزاع لانه لا يقتضيه مقام الكون له جامع الخير يتحكم بالمشيئة لا بالامم قد استوت طرفاه فازله مثل أيد تدور عليه المقامات ولا يدور عليها يدان يقبض بهما ويسط في عالم الغيب والشهادة عن أمر الحق ولاية وخلافة جمال أعباء المملكة يستخرج به غيايات الامور ينشئ خواطره أشخاصا على صورته محفوظ الاربعه فريدمن النظر آله في الملكوت وقائع مشهودة ونعوت العارف أكثر من أن تحصى فهذه بعض اشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة جنتها بالنعم مقاصد هم في ذلك حتى لا يقول أحد عنا اننا قد انقردنا بطريق لم يسلكوا عليها بل الطريق واحدة وان كان لكل شخص طريق يخصه فان الطرق الى الله تعالى على عدد أنفاس الخلائق يعني ان كل نفس طريق الى الله وهو صحيح فعلى قدر ما يفوتك من العلم بالانفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق يفوتك من غاياتها وغاية كل طريق هو الله فانه اليه يرجع الامر كله وأما صفة العارف عندنا من الموطن الاطمي الذي يشهده العارفون من الحق في وجودهم وهو شهود عز يزود ذلك أن يكون العارف اذا حصلت له المعرفة قائما بالحق في جميعته نافذة الهمة مؤثرا في الوجود على الاطلاق من غير تقييد لكن على الميزان المعلوم عند أهل الله بمجهول التعت والصفة عند الغير من جميع العالم من بشر وجن وملاك وحيوان لا يعرف فيحد ولا يفارق العادة فيميز حامل الذكركم مستورا الحال عام الشفقة على عباد الله يفرق في رجليه بين من أمر برجليه حتى يجعل له خصوص وصف عارف بارادة الحق في عبادته قبل وقوع المراد فيريد بارادة الحق لا ينزع ولا يقاوم ولا يقع في الوجود ما لا يريد وان وقع ما لا يرضى وقوعه بل يكرهه شديد في لين يعلم مكارم الاخلاق في سفسافها فيزلهامناز طامع أهلها تزيل حكيم يرى من تبرا الله منه محسن اليه مع البراة منه مصدق بكل خبر في العالم كما يعلم عند الغير انه كذب فهو عنده صدق مؤمن عباد الله من غوائله مشاهدة تسبيح المخلوقات على تنوعات اذكارها لا تظهر الا لعارف مثله اذا تجلى له الحق يقول أنا هو لقوة التشبه في عموم الصفات الكونية والالهية اذا قال بسم الله كان عن قوله ذلك كل ما قصده بهيمته لا يقول كن ادبامع الله يعطى المواطن حقها كبير بحق صغير خلق متوسط مع حق جامع هذه الصفات في حال واحدة خبير بالمقادير والاوزان لا يفرط ولا يفرط يتأثر مع الانات لتغير الاحوال فلا يفوته من العالم ولا مما هو عليه الحق في الوقت شيء مما يطلبه العالم في زمن الحال يشاهد نشأ المور من أنفاسه بصورة ما هو عليه في قلبه عند خروج النفس فاذا ورد عليه النفس الغريب من خارج لتبريد القلب خلج على ذلك النفس خلعة الوقت فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذي يجدي في القاب يستمر مقامه بحاله وحاله بمقامه فيجهله أصحاب الاحوال بمقامه ويجهله أصحاب المقامات بحاله له عنف على شهوته اذا لم يروجه الحق في طبيعته يابذل لك لاله عطاء غير معول لا يمن اذا امتن ويمن بقبول المن لا يؤاخذ الجاهل بجهله فان جهله وجهه في العلم لا يشعر المعطى من عنده حين ما يعطيه يعرفه أن ذلك أمانة عنده أمر بايضا طاله لا يعرفه ان ذلك من عند الله يفتح مغاليق الامور المتسكة بالنور المبين بأكل من فوقه ومن تحت وجهه يضم القلوب اليه اذا شاء من حيث لا يشعر ويرسلها اذا شاء من حيث لا يشعر بملك أزمة الامور وتلكه بما فيها من وجه الحق لا غير ينظر الى العلو فينسل بنظره وينظر الى السفلى فيعلو ويرتفع بنظره يحجر الواسع ويوسع المحجور يسمع كل مسموع منه لا من حيثية ذلك المسموع ويبصر كل مبصر منه لا من حيث ذلك المبصر يقتضي بين الخصمين



بما يرضى الخصمين فيحكم كل واحد لاهليه مع تناقض الامر ببل الى غير طريقه في طريقه لحكمة الوقت يغلب  
ذكر النفس على ذكر الملا من أجل المفاضلة غير أن يفاضل الحق فانه ذا كرم بحق في حق الامور كلها عنده ذوقية  
لا خبر به يعرف به من نفسه كما علم الحق العالم من علمه بنفسه لا يؤاخذ بالجرمة فان الجرمة استحقاق والمجرم  
المستحق عظمته في ذاته وصفاه لا ينتقل عن ذاته في موطن عظمته دنيا وآخره هو في علمه بحسب علمه ان اقتضى  
العمل عمل وان اقتضى أن لا عمل لم يعمل عنده خزان الامور بحكمه ومفاتيحها بيده ينزل بقدر ما يشاء ويخرج  
ما يشاء من غير اشتراط غواص في دقائق الفهوم عند ورود العبارات له نعت الكمال له مقام الحسة في حفظ نفسه وغيره  
ينظر في قوله أعطى كل شيء خلقه فلا يتعداه يدبر أمور السكون بينه وبين ربه كالمشير العالم الناصح في الخدمة القائم  
بالحرمة لا أبنية لسره لا يبخل عند السؤال ينظر في الآثار الالهية الكائنة في الكون ليقابلهما عنده لما سمع الله يقول  
سربهم أياتنا في الافاق وفي أنفسهم يسمع نداء الحق من السنة الخلق بسع الاشياء ولا تسعه سوى ربه فهو ابنه وعينه  
مرتب للاوامر الالهية الواردة في الكون ثابت في وقت التزلزل لا تزال له الحادثات ليست في الحضرة الالهية صفة لا يراها  
في نفسه يظهر في أي صورة شاء بصفة الحياة مع الوقوف عند المحدود يعرف حقه من حق خالقه يتصرف في الاشياء  
بالاستحقاق ويصرف الحق فيها بالاستخلاف له الاقتدار الالهي من غير مغالبة لا تنفذ فيه هم الرجال ولا يتوجه  
للحق عليه حق يتولى الامور بنفسه لا يبره لانه لا يرى نفسه لغلبته ربه عليه تعود عليه صفات التنزيه مع وجود التشبيه  
يحصي أنفاسه بمشاهدة صورها فيعلم ما زاد وما نقص في كل يوم وإيلة ينظر في المبدء والمعاد فيرى التقاء طرفي الدائرة  
يلقي الكلمة في المحل المقابل فيبدل صورته وحاله في أي صورة كان ما يطمأنا كانا الاحي ذلك المكان بوطأته لانه وطئه  
بحياة روحية اذا قام قام لقيامه به ويغضب لغضبه ويرضى لرضاه فان حاله في سلوكه كانت هكذا فعادت عليه هل جزاء  
الاحسان الا الاحسان لا يخطر له خاطر في شيء الاتصكون ولا يعرف ذلك الشيء انه كونه له على الاشياء شرف العما  
لا شرف الاستواء فهو وحيد في الكون غير معروف العين من لجأ اليه خسر ولا تقتضي حاجته الابه فانه ظاهر بصورة  
الجزء وقدرته من وراء ذلك الجزأ لا يمنع عن قدرته ممكن كما لا يمنع عن قدرة خالقه محال ليصح الامتياز فهذا وان  
تأخر بظاهره فهو متقدم بباطنه ليجمع في شهوده بين الاول والاخر والباطن والظاهر بحسن للمسيء والمحسن يرجع  
الى الله في كل امر ولا ينتقم لنفسه ولا لربه الا بأمره الخاص فان لم يأمره عني بحق لشهوده السابقة في الحال القليل عنده  
كثير والكثير عنده قليل يجري مع المصالح فيكون الحق له ملكا يسبح أسماؤه الله بتنزيهها عن أن تنالها أيدي  
الغافلين غيرة على الجناح الالهي من حيث كونه دلائل عليه دلالة الاسم على المسمى ان ولي منصبا يعطى العاقل ويرفيه  
متعاليا بالله فأمرى بنفسه يعدل في الحكم ولا يتصف بالظلم جامع علوم الشرع من عين الجمع مستغن عن تعليم الخلق  
بتعليم الحق يعطى ما يحصل به المنفعة ولا يعطى ما تكون به المضرة ان عاقب قطمير لا يتقى مع نور عدله ظلمة جور ولا مع  
نور علمه ظلمة جهل يبين عن الامور بلسان الهي فيكشف غامضها ويجليها في منصبا يخترع من مشاهدة صورته موجد  
لا من نفسه وليس هذا الكل عارف الامن يعلم المصارف فانه مشهود ضنين له البقاء في الثوابين يرث ولا يورث بالنبوة  
العامية يتصرف ويعمل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي يؤذى فيعلم عن مقدرة واذا أخذ فبطشه شديد لانه خالص غير مشوب  
برحمة قال أبو يزيد بطشي أشد فهذه صفة العارف عندي فتصق فان موطن هذا لما خدع يز وانه ذو الفضل العظيم  
(وصل) في تسمية هذا المقام بالمعرفة وصاحبه بالعارف اختلف أصحابنا في مقام المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم  
فطائفة قالت مقام المعرفة باني ومقام العلم الهي وبه أقول وبه قال المحققون كسهل التستري وأبي يزيد وابن العريف  
وأبي مدين وطائفة قالت مقام المعرفة الهي ومقام العلم دونه وبه أيضا أقول فانهم أرادوا بالعلم ما أوردناه بالمعرفة وأرادوا  
بالمعرفة ما أوردناه بالعلم فالتخلاف فيه لفظي وعمد تناقض قول الله تعالى واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول نرى أعينهم تفيض من  
السمع معارف فوامن الحق فسيماهم عارفين وماسماهم علماء ثم ذكرهم فقال يقولون ربنا ولم يقولوا الهنا آمنوا ولم  
يقولوا علمنا ولا شاهدنا فافروا بالانباغ فاكتمنا مع الشاهدين وما قالوا نحن من الشاهدين وقالوا وما لنا لا نؤمن بالله



وما جاءنا من الحق ونطمع ولم يقولوا ونقطع أن يدخلنا ربنا ولم يقولوا الهنا مع القوم ولم يقولوا مع عبادك الصالحين كما قالت الانبياء فقال الله هؤلاء الطائفة التي صفتهم هذه فأتاهم الله بما قالوا اجنات محل شهوات النفوس فأنزلناهم حيث أنزلهم الله وقد استوفينا القول في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب مواقع النجوم وبيننا فيه أن القائل بمقام المعرفة إذا سأله عنه أجاب بما يجيب به المخالف في مقام العلم فوق الخلاف في التسمية لأن المعنى ثم حدث لهم في هذا المقام خلاف آخر هل الموصوف به مالك جميع المقامات أم لا والصحيح أنه ليس من شرطه التحكم وإن ملك جميع المقامات بما يعطيه من الأحوال والتصرف في العالم وإنما شرطه أن يعلم فإذا أراد التحكم نزل إلى الحال لأن التحكم للأحوال إذا علم أن نزوله غير مؤثر في مقامه ولهذا لا ينزلون إلى الحال إلا عن أمر الهى فإذا سمع من شيخ محقق في هذا الطريق أن صاحب هذا المقام مالك جميع المقامات فإنه يريد بالعلم لا بالحال وقد يعطى الحال ولكن ما هو بشرط فإن قال أحد أنه شرط فهو مدع لا معرفة له بطريق الله ولا بأحوال الانبياء وأكبر الأولياء ويرد عليه هذا القول فإن الكامل كماله في المقام نقص في الحال أعني في الدنيا وأما في الآخرة فلا كما أن المشاهدة تغني عن رؤية الأعيان كذلك المقام يذهب بالأحوال لأن الثبوت يقابل الزوال انتهى الجزء الحادى عشر ومائة

### (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

واعلموا أن الله تعالى لما خلق القوة المسماة عقلا وجعلها في النفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعية إذا حكمت على النفس أن تصرفها في غير المصرف الذي عين لها الشارع فعلم الله أنه قد أودع في قوة العقل القبول لما يعطيه الحق ولما تعطيه القوة المفكرة وقد علم الله أنه جعل في القوة المفكرة التصرف في الموجودات والتحكم فيها بما يضبطه الخيال من الذي أعطته القوى الحسية ومن الذي أعطته القوة المصورة مما لم تدركه من حيث المجموع بالقوة الحسية فعلم أنه لا بد أن تحكم عليه القوة المفكرة بالتفكير في ذات موجوده وهو الله تعالى فاشفق عليها من ذلك لما علمه من قصورها عن درك ما ترومه من ذلك فخطبها قرآنا ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد يقول ما حذرناكم من النظر في ذات الله الأربعة بكم وشفقة عليكم لما علم ما تعطيه القوة المفكرة للعقل من نفي ما شئت على السنة رسل من صفاتي فتدرونها بآدابكم فتعزمون الإيمان فتشقون شقاوة الأبد ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينهانا أن نفكر في ذات الله كما فعل بعض عباد الله فأخذوا يتكلمون في ذات الله من أهل النظر واختلفت مقالاتهم في ذات الله وكل تكلم بما اقتضاه نظره فنفى واحدا عن ما أثبتته الآخر فاجتمعوا على أمر واحد في الله من حيث النظر في ذاته وعصوا الله ورسوله بما تكلموا به مما نهاهم الله عنه رجة بهم فرغبوا عن رجة الله وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فقالوا هو علة وقال آخرون ليس بعلة وقال آخرون ذات الحق لا تصح أن تكون جوهر أو لا عرض أو لا جسم بل عين أيتها عين ما هيها وإنما لا تدخل تحت شيء من المقولات العشرة وأطنبوا في ذلك وكانوا كما جاء في المثل اسمع جبهة ولا أرى طعناتكم جاء الشرع بنقيض ما دلت عليه العقول فجاء بالحي والنزول والاستواء والفرح والضحك واليد والقلم وما قدر وينافي صحيح الأخبار مما هو من صفات المحذورات ثم جاء بليس كشه شيء مع ثبوت هذه الصفات فلو استحال كما يدل عليه العقل ما أطلقها على نفسه ولكن الخبر الصادق كذبا إذ ما بعث الله رسولا إلا بلسان قومه ليبين لهم ما أنزل إليهم ليفهموا وقد بين صلى الله عليه وسلم وبلغ وأشهد الله على أمته أنه بلغ فجعلنا النسبة بليس كشه شيء خاصة وفهمنا معقول هذه الالفاظ الواردة وإن المعقول منها واحد بالنظر إلى الوضع فتختلف نسبتها باختلاف المنسوب إليه ما تختلف حقائقها لأن الحقائق لا تبدل فنوقف مع هذه الالفاظ ومعانيها وقال بعدم علم النسبة إلى الحق فهو عالم مؤمن ومن نسبها على وجه من وجوه المصارف الخارجة عن التجسيم فلا مؤمن ولا عالم فلو أنصف هذا الناظر في ذات الله ما نظر في ذات الله أو آمن بما جاء من عند الله إذ قد دلل على صدق الخبر وهو الرسول فهذا معنى في هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلة العقول وعدنا إلى علم ذلك بما جاء من النقول مع نفي المماثلة في النسبة والعلم الصحيح



بحقيقة الصفة الواردة الموصوف بها ذاتا مجهولة وقد نصحتك فأعلم واثبت على ما جاءتك به الشريعة تسلم فهو أعلم بنفسه وأصدق في قوله وما عرفنا إلا بما هو عليه لا اله الا هو العزيز الحكيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

### ﴿الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة﴾

• الحب ينسب للانسان والله • ينسب سببه ليس يدري علمنا ما هي  
الحب ذوق ولا يدري حقيقة • أليس ذا عجب والله والله •  
لوازم الحب تكسوفى هويتها • ثوب النقيضين مثل الحاضر الساهي  
بالحب صم وجوب الحق حيث يرى • فينا وفيه وليسنا عين أشباه  
استغفر الله عما قلت فيه وقد • أقول من جهته الشكر لله  
﴿ومما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا﴾

أحببت ذاتي حب الواحد الثاني • والحب منه طبيعي وروحاني  
والحب منه الهى أنتسك به • ألفاظ نور هدى في نص قرآن  
وقد سألت وما أدري سؤالكم • عن أى حب ولا عن أى ميزان  
فكل حبه بدء بحقيقه • على سوى حب رب ماله نانى  
وكل حبه بدء وليس له • نهاية غير حب الطبع واثنان  
لا يوصفان اذا حققت شأنهما • وما هما بنهايات ونقصان  
فغاية الحب فى الانسان وصلته • روحا بروح وجسمات بجسمان  
وغاية الوصول بالرحمن زندقه • فان احسانه جزء احسان  
ان لم أصوره لم تهلم عن كلفت • نفسى وتصويره رد لبرهان  
﴿ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا﴾

أنا محبوب الهوى لو تعلموا • والهوى عجبونسا لوقفهموا  
• فاذا أتم فهمتم غرضى • فاحسدوا الله تعالى واعلموا  
ما القسوى عن كلامى أعرضوا • ابهم عن درك لفظى صم  
ما القسوى عن عيان مابدى • من حبيبي في وجودى قد عموا  
لست أهوى أحدا من خلقه • لا ولا غير وجودى فافهموا  
منذ تأملت رجعت مظهرها • وكذا هكنت فى فاعتموا  
أنا حبل الله فى ككونكم • فالزموا الباب عبيدا واخدموا  
واذا قلت هويت زينا • أو نظاما أو عنانا فاحكموا  
انه رمز بديع حسن • تحته ثوب رفيع معل  
وأنا الثوب على لابس • والذى يلبسه ما يعلم  
ليس فى الجبة شئ غير ما • قاله الحلاج يوما فاعلموا  
وحياة الحب لو أشهد • لاعتراى لشهودى بكم  
ما يرى عين وجود الحق من • أصله فى ككل حال عدم

### ﴿ومما يتضمنه هذا الباب قولنا﴾

ان الوجود لحرف أنت معناه • وليس لى أمل فى الكون الا هو



الحرف معنى ومعنى الحرف ساكنه \* وما تشاهد عين غير معناه  
والقلب من حيث ما تعطيه فطرته \* يحسول ما بين مغناه ومعناه  
عز الاله فما يحويه من أحسد \* وبعد هذا فانا قد وسعناه  
وما أملت بل جاء الحديث به \* عن الاله وهذا اللفظ خفوا  
لما أراد الاله الحق يسكنه \* لذلك عدله خلقا وسواء  
فكان عين وجودى عين صورته \* وحى جميع ولا يدريه الا هو  
الله أكبر لا شئ يماثله \* وليس شئ سواه بل هو اياه  
فأترى عين ذى عين سوى عدم \* فصح ان الوجود المدرك الله  
فلا يرى الله الا الله فاعتسبروا \* قولى ليعلم منعاه ومعزاه  
(وما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

في واقعة رأيت الحق فيها مخاطبني بمعنى ما في هذه الايات وسماي باسم ما سمعت به قط الامنه تعالى في تلك الواقعة وهو  
ترديار فسأله تعالى عن تفسير هذا اللفظ فقال بمسوك الدار وهي هذه الايات وقد تقدمت في هذا الكتاب باطول  
منها هنا وما سقت منها هذا الا ما وقع

مسكنتك في دارى لاظهار صورتي \* فسبحانكم مجلى وسبحان سبحانا  
فما نظرت عينك مثلى كاملا \* ولا نظرت عين كمثلك انسا  
فلم يبق في الامكان اكمل منكم \* نصبت على هذا من الشرع برهانا  
فاى كمال كان لم يك غيركم \* على كل وجه كان ذلك ما كانا  
ظهرت الى خلقى بصورة آدم \* وقررت هذا في الشرائع ايمانا  
فلو كان في الامكان اكمل منكم \* لكان وجود النقص في اذا كانا  
لانك مخصوص بصورة حضرتي \* وأكمل منى ما يكون فقد بانا  
(وما تضمنته هذا الباب أيضا قولنا)

الله أكبر أن يخطئ به أحسد \* وهو الحبيب العلى السيد الصمد  
الشمس تدركنا والشمس تدركها \* نعم ومنها الينا العطف والرقد  
وانسا لنراها وهي ظاهرة \* مثل التجلى ولم يظفر به أحد  
النور يمنعنا من أن نكفيها \* فكيف من لاله كيف فيتحد  
الكيف والكم من نعم الجسوم وما \* هناك جسم ولا حال ولا عدد  
(وما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

بأدر الجبر الذى قد فات من عمرك \* ولتخذ زادك الرحمن في سفرك  
وقل له بالمحوى يا منتهى أملى \* ما أشوق السر والمعنى الى خبرك  
لقد علمت بانى حين أبصر من \* كان الوجود به ما زلت من نظرك  
لولا الفناء ونفى المثل عنك وما \* قد جاء عنك من الاحراق من بصرك  
ما كان لي أمل في غير مشهدكم \* ولا قرأت كتابا ليس في سيرك  
انى سألتك يا من لا شبيه له \* أمرا أراد به المحتوم من قدرك  
فقال لي من قضائى ان ترى قدرى \* برده قدرى والكل من أثرك  
قد جاءكم عن نبي في ازالة ما \* قضيت به وما يزيد في عمرك



لكم كلام نفيس كله درر \* وذا من الدرر فلنلحقه في دررك  
 \* وما يتضمنه هذا الباب في حب الحب قولنا \*

ولما رأيت الحب يعظم قدسره \* ومالي به حتى المات يبدان \*  
 تعشقت حب الحب دهرى ولم أقل \* كفاي الذي قد نلت منه كفاي  
 فأبدالي المحبوب شمس اتصاله \* أضاء بها كوني وعين جنائي  
 وذاب فؤادي خيفة من جلاله \* فوقع لي في الحين خط أمان  
 ونزهني في روض انس جماله \* فغبت عن الارواح والتقلان  
 وأحضرني والسر منى غائب \* وغيبني والامر منى داني \*  
 فان قلت أنا واحد فوجوده \* وان أثبتوا عيبي فزردوجان  
 ولكنه مزج رقيق منزله \* يرى واحدا والعلم يشهد ثاني  
 \* فقلت له وهو القول وانه \* عبارته المثلى جرت بلسان  
 أيا من بدى في نفسه لنفسه \* ولا عدد فالعين منى قاني  
 فنفك شاهدت النفيسة منعا \* بنفسك وانظر في المرأة ترائي  
 فيا غائبا من كان هذا مقامه \* يرى في جنان الناعمة بجان  
 فلا والذى طارت الى حسن ذاته \* قلوب فأفناها عن الطيران

اعلم وفقك الله ان الحب مقام الهى فانه وصف به نفسه وتسمى بالودود وفي الخبر بالحب وبما أوحى الله به الى موسى في  
 التوراة يا ابن آدم انى وحقى لك محب فبحقى عليك كن لى محبا وقد وردت المحبة في القرآن والسنة في حق الله وفي حق  
 المخلوقين وذكر أصناف المحبوبين بصفاتهم وذكر الصفات التي لا يحبها الله وذكر الاصناف الذين لا يحبهم الله فقال  
 تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم أمرا أن يقول لنا قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله وقال تعالى يا أيها  
 الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه وقال في ذكر الاصناف الذين يحبهم ان  
 الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ويحب المطهرين ويحب المتوكلين ويحب الصابرين ويحب الشاكرين  
 ويحب المتصدقين ويحب المحسنين ويحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص كما نفي عن نفسه  
 أن يحب قوما لاجل صفات قامت بهم لا يحبها ففحوى الخطاب انه سبحانه يحب زواطا ولا نزول الا بصددها ولا بد فقال  
 ان الله لا يحب المفسدين ولا يحب الفساد وضده الصلاح فعين ترك الفساد صلاح وقال ان الله لا يحب الفرحين  
 ولا يحب كل مختال فخور ولا يحب الظالمين ولا يحب المفسرين ولا يحب السكاقرين ولا يحب الجهر بالسوء من القول  
 ولا يحب المعتدين ثم انه سبحانه يحب الينا أشياء منها بالترتيب ومنها مطلقة فقال بمتنا علينا ولكن الله يحب اليكم  
 الايمان وقال زين للناس حب الشهوات الآية وقال في حق الزوجين وجعل بينكم مودة ورحمة ونهانا ان نلقى  
 بالمودة الى أعداء الله فقال لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة والمحبة الواردة في القرآن كثيرة وأما  
 الاخبار فقول صلى الله عليه وسلم ان الله انه قال كنت كنز الم أعرف فاحببت أن أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم  
 فعرفوني فاخلقنا الاله لئلا نلذلك قرن الجزاء بالاعمال فعملنا لئلا لاله وعبادتنا لئلا لنا وليست العبادة نفس العمل فالاعمال  
 الظاهرة في المخلوقين خلق له فهو العامل ويضاف اليه حسناتها أدبها مع الله مع كونها كل من عند الله لانه قال ونفس  
 وما سواها فألهمها فجورها وتقواها والله خلقكم وما تعملون وقال الله خالق كل شيء فدخلت أعمال العباد في ذلك  
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ما تقرب المتقرب بون باحب الى من آداء ما افترضته عليهم ولا يزال العبد  
 يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به والحديث ومن هذا  
 التعلى قال من قال بالاتحاد وبقوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وبقوله وما تعملون وفي الخبر ان الله



بحب كل مفتن تواب وفي الخبر وجبت محبة للتحابين في وفي الخبر حيوا الله لما أسدى إليكم من نعمه وفي الخبر إن الله  
جيل يحب الجمال وإن الله يحب أن يمدح وقال عليه السلام حبب إلي من دنياكم ثلاث الحديث والاختيار في هذا الباب  
كثيرة جداً واعلم أن مقامها شريف وانها أصل الوجود

وعن الحب صدرنا \* وعلى الحب جبلنا \* فلذا جئناه قصدا \* ولهذا قد قبلنا

ولهذا المقام أربعة أقاب منها الحب وهو خلاصة إلى القلب وصفاته عن كدورات العوارض فلا غرض له ولا ارادة مع  
محبوبه \* (والقلب الثاني) \* الودوه اسم اهل وهو الودود والود من نعوته وهو الثابت فيه وبه سمي الودود الثبوت  
في الارض \* (والقلب الثالث) \* العشق وهو افراط المحبة وكفى عنه في القرآن بشدة الحب في قوله والذين آمنوا  
أشد حبا لله وهو قوله قد شفها حبا أي صار معها يوسف على قلبها كالشفاف وهي الجلدة الرقيقة التي تحتوى على  
القلب فهي ظرف له محيطة وقد وصف الحق نفسه في الخبر بشدة الحب غير انه لا يطلق على الحق اسم العشق والعاشق  
والعشق التفاف الحب على الحب حتى خالط جميع أجزائه واشتمل عليه اشتمال الصماء مشتق من العشفة  
\* (والقلب الرابع) \* الهوى وهو استغراق الارادة في المحبوب والتعلق به في أول ما يحصل في القلب وليس لله منه اسم  
ولحصوله سبب نظرة أو خبر أو احسان وأسبابه كثيرة ومعناه في الخبر الالهى الصحيح حب الله عبده اذا كثرت نوافل  
الخبرات وكذلك اتباع الرسول فيما شرع وهذا منزلة فينا سمي الهوى قال بعضهم في الحب المولد عن الخبر  
يا قوم اذني لبعض الحى عاشقة \* والاذن تعشق قبل العين احيانا

ولنا في الحب المولد عن النظر والخبر في الغزليات \*

حي لغيرك موقوف على النظر \* الالهواك فبناء على الخبر  
الله يعلم اني ما علمت لها \* على الذي قيل لي اختام من البشر  
فبغيتي من عزائي ان أفسوز بها \* وان نجود على عيني بالنظر  
ولنا أيضا في هذا المعنى \*

حقيقتي همت بها \* ومارأها بصرى \* ولورأها لغدا \* فتبيل ذاك الحور  
فعندما أبصرتها \* صرت بحكم النظر \* فبت مسحور بها \* أهيم حتى السحر  
يا حذرى من حذرى \* لو كان يغنى حذرى \* حكم القضاء والقدر \* وانما هي منى  
والله ما همسنى \* جلال ذاك الخفر \* يا حسنها من ظبية \* ترعى بذات الخمر  
اذا رنت أو عطفت \* نسي عقول البشر \* تفسر عن ظلم وعن \* حب غمام نشر  
كأنما أنفاسها \* اعرف مسك عطر \* كأنها شمس ضحى \* في النور أو كالقمر  
ان سمرت أبرزها \* نور صباح مسفر \* أو سددت غيها \* ظلام ذاك الشعر  
يا فسرانحت دجى \* خذى فؤادى وذرى \* عيني لكي أبصركم \* اذ كان حظي نظري  
فان مبني كلنى \* بحبها من خبرى

ولنا أيضا في هذا المعنى \*

الاذن عاشقة والعين عاشقة \* شتان ما بين عشق العين والخبر  
قالا ذن تعشق ما وهى يصوره \* والعين تعشق محسوسا من الصور  
فصاحب العين ان جاء الحبيب له \* يوم اليبصره يلتسده بالنظر  
وصاحب الاذن ان جاء الحبيب له \* في صورة الحسن ما ينفك عن غير  
الاهسوى زينب فانه عجب \* قد استوى فيه حظ السمع والبصر

والطيف ما في الحب ما وجدته وهو أن تجد عشقا مفرطا وهوى وشوقا مقلقا وغراما ونحو لا وامتناع نوم ولذة بطعام



ولا يدري فمين ولا بين ولا يتعين لك محبوبك وهذا ألفت ما وجدته ذوقاً ثم بعد ذلك بالاتفاق ما أبد ذلك نجل في كشف فيتملق ذلك الحب به أو ترى شخصاً فيتملق ذلك الوجد الذي تجده به عند رؤيته فتعلم أن ذلك كان محبوبك وأنت لا تشعر أو يذكرك شخص فتجد الميل اليه بذلك الهوى الذي عندك فتعلم أنه صاحبك وهذا من أخفى دقائق استشراف النفوس على الأشياء من خلف حجاب الغيب فتجهل حالها ولا تدري بمن هامت ولا فمين هامت ولا ما همها ويجد الناس ذلك في القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب فعند ذلك يأتيه ما يحزنه فيعرف أن ذلك القبض كان لهذا الأمر أو يأتيه ما يسره فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الأمر وذلك لاستشراف النفس على الأمور من قبيل تكوينها في نعلق الحواس الظاهرة وهي مقدمات التكوين ويشبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربنا فلم يقدر أحد على إنكاره بعد ذلك فتجد في فطرة كل إنسان افتقاراً لوجود يستند إليه وهو الله ولا يشعر به ولهذا قال يا أيها الناس أتمموا فقراء إلى الله يقول لهم ذلك الافتقار الذي تجدونه في أنفسكم متعلقه بالله لا غيره ولك أن لا تعرفونه فعرّفنا الحق به ولما ذقنا هذا المقام قلنا فيه

علقت بمن أهوا عشرين حجة \* ولم أدر من أهوى ولم أعرف الصبرا  
ولا نظرت عيني إلى حسن وجهها \* ولا سمعت أذنائي قط لها ذكرا  
إلى أن ترى البرق من جانب الخي \* فتعسني يوماً وعندني دهرًا

ولنا أيضاً في هذا المعنى ذوقاً فانا لا نعبأ إلا عما ذقناه

علقت بمن أهوا من حيث لا أدري \* ولا أدري من هذا الذي قال لا أدري  
فقد حرت في حالي وحارت خواطري \* وقد حارت الحسيرات في وفي أمري  
فينا أنام بعد عشرين حجة \* أترجم عن حب يعانقه سرى  
ولم أدر من أهوى ولا أعرف اسمه \* ولا أدر من هذا الذي ضمه صدرى  
إلى أن بدا لي وجهها من نقابها \* كمثل سحاب الليل أسفر عن بدر  
فقلت لهم من هذه قيل هذه \* بنيت عين القلب بنت أخي الصمد  
فكبرت أجلا لها ولا ملها \* فليلى بها أربي على ليلة القدر \*

ولنا في هذا المعنى ذوقاً في أول دخولي إلى الشام وجدت ميلاً مجبولاً ممدّة طويلة في قصة طويلة إلى الهبة متخيلة في صورة جسدية فقلنا نخطبها في ذلك بالحال ولسانه

أقول وعندي من هواك الذي عندي \* مقالة من قال الحبيب له قل لي  
ولما دخلت الشام خولت في عقلي \* فلم أرقب لي في الهوى عاشقاً مثلي  
عشقت وما أدري الذي قد عشقته \* أخالني المحبوب أم هو من شكلي  
ولا سمعت أذنائي قط بذكره \* فهل قال هذا عاشق غيرنا قبلي  
حببت بلاد الله شرقاً ومغرباً \* لعلني أرى شخصاً يوافقني على  
فلم أرا إلا ذا حبيب معين \* يلزمه طبعاً ملازمة الظل  
فقلت ألهي أن قلبي مهم \* ولم أدر فأنظر في مقامى وفي ذلي  
فنادى منادى الحب من بين أضلعي \* لقد غصت يأسكين في أبحر الجهل  
ألا فاستمع قولي وخبر حكمتي \* فاني من أهل التعاليم والفضل  
بسبع وعشر ثم خمسين بعدها \* إذا أنت حصلت اثنتين على وصلي  
يقوم لكم شكل بديع مربع \* تماماً على الوصل الذي فيه والفصل  
كمثل اسمه الله بياناً محققاً \* فكان اسم محبوبني على صورة الأصل



فذلك اسم من تهواه ان كنت عالما \* وهذا من العلم المضاف الى البخل  
 فان كنت ذافهم فلا تنسني سوى \* مثانة الترييع جامعة الشمل \*  
 \* فليلهايت وبيت مصحف \* طاحسن ادلال يدل على دلي  
 فبيت الى لعين عين وشم بيت لاجد \* هما أهل بيت للسماحة والبذل  
 \* وأوله حرف نزيه مسبع \* من الستة الاعلام من أحرف الفصل

وهذا اللطف ما يكون من المحبة ودونه حب الحب وهو الشغل بالحب عن متعلقه \* جاءت ليلى الى قيس وهو يصيح  
 ليلى ليلى وبأخذ الجليد ويقدمه على فؤاده فتدببه حرارة الفؤاد فسالت عليه وهو في تلك الحال فقالت له أنا ما أطربك  
 أنا بفتك أنا محبوبك أنا قرّة عينك أنا ليلى قالت فتبها وقال اليك عني فان حبك شغلني عنك وهذا اللطف  
 ما يكون وأرق في المحبة ولكن هو دون ما ذكرناه في اللطف \* وكان شيخنا أبو العباس العربي رحمه الله  
 يسأل الله ان يرزقه شهوة الحب لا الحب واختلاف الناس في حبه فمأرايت أحدا حبه بالخذ الداق بل لا يتصور ذلك  
 فاحده من حبه الابتهاج وآثاره ولو لازمه ولا سيما وقد انصف به الجانب العزيز وهو الله وأحسن ما سمعت فيه  
 ما حدثنا به غير واحد عن أبي العباس ابن العربي الصنهاجي قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحبة فقال الفيرة من  
 صفات المحبة والفيرة تأتي الا لستر فلا تحدد واعلم ان الامور المعلومات على قسمين منها ما يحد ومنها ما لا يحد والمحبة  
 عند العلماء بها المتكلمين فيها من الامور التي لا تحدد فيعرفها من قامت به ومن كانت صفة ولا يعرفها هي  
 ولا ينكر وجودها واعلم ان كل حب لا يحكم على صاحبه بحيث أن يصح عن كل مسموع سوى ما يسمع من كلام  
 محبوبه ويعينه عن كل منظور سوى وجه محبوبه ويخرسه عن كل كلام الا عن ذكر محبوبه وذكر من يحب  
 محبوبه ويختص على قلبه فلا يدخل فيه سوى حب محبوبه ويرمي قلبه على خزانة خياله فلا يتخيل سوى صورة محبوبه  
 اما عن رؤية تقدمته واما عن وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كاقيل

خيالك في عيني وذكري في في \* ومثواك في قلبي فأين تعيب

فيه يسمع وله يسمع وبه يبصر وله يبصر وبه يتكلم وله يتكلم ولقد بلغ في قوة الخيال ان كان حي يجسدي محبوبتي من  
 خارج لعيني كما كان يتجسد جبريل لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلا أقدر أنظر اليه ويخاطبني وأصغي اليه وأفهم عنه  
 ولقد تركني أياما لا أسيغ طعاما كلما قدمت لي المائدة يقف على حرفها وينظر الي ويقول لي بلسان أسع به أذني  
 تأكل وأنت تشاهدني فأمتنع من الطعام ولا أجد جوعا وامنائي منه حتى سمعت وعلمت من نظري اليه فقام لي مقام  
 الغذاء وكان أصحابي وأهل بيتي يتعجبون من سمني مع عدم الغذاء لاني كنت أبقى الايام الكثيرة لا أذوق ذواقا  
 ولا أجد جوعا ولا عطشا لكنه كان لا يبرح نصب عيني في قيامي وقعودي وحركتي وسكوني واعلم انه لا يستغرق الحب  
 المحب كله الا اذا كان محبوبه الحق تعالى أو أحدا من جنسه من جارية أو غلام وأما ما عدي من ذكره فانه  
 لا يستغرقه حبه اياه وانما قلنا ذلك لان الانسان لا يقابل بذاته كلها الا من هو على صورته اذا أحبه فافيه جزء  
 الا وفيه ما يماثله فلا تبقى فيه فضلا يصحح بها جلة واحدة فيهم ظاهرة في ظاهره وباطنه في باطنه ألا ترى الحق قد  
 تسمى بالظاهر والباطن فتستغرق الانسان المحبة في الحق وفي أشكاله وليس ذلك فيما سوى الجنس من العالم فانه اذا  
 أحب صورة من العالم انما يستقبله بالجزء المناسب ويبقى ما بقي من ذاته صاحبة في شغلها وأما يستغرق حبه اذا  
 أحب الله فلكونه على صورته كما ورد في الخبر فيستقبل الحضرة الالهية بذاته كلها ولهذا تظهر فيه جميع الاسماء  
 الالهية ويتخلق بها من ليست عنده صفة الحب بكونها من عنده صفة الحب فلهذا يستغرق الانسان الحب  
 واذا تعلق بالله وكان الله محبوبه فيبقى في حبه في الحق أشد من فناءه في حب أشكاله فانه في حب أشكاله فاقد  
 في غيبته ظاهر المحبوب واذا كان الحق هو المحبوب فهو دائم المشاهدة ومشاهدة المحبوب كالغذاء للجسم به يثني ويزيد  
 فكما زاده شاهدة زاده حيا وهذا الشوق يسكن باللقاء والاشفاق يهيج باللقاء وهو الذي يجد العشاق عند الاجتماع



بالمحبوب لا يشبع من مشاهدته ولا يأخذ نهيمته من لانه كلما نظر اليه زاد وجدابه وشوقه مع حضوره . كما قيل  
 ومن عجب اني احب اليوسم \* وأسأل شوقا عنهم وهم همي  
 وتبكيهم عيني وهم في سوادها \* وتشتاقهم نفسي وهم بين أضلعي  
 وكل حب يبقى في المحب عقلا يعقل به عن غير محبوبه أو تعقلا فليس بحب خالص وإنما هو حديث نفس قال بعضهم  
 \* ولا خير في حب يدبر بالعقل \* وحكايات المحبين في هذا الباب أكثر من أن تحصى ولنا في ازدياد المحبة مع  
 المشاهدة والشوق

أغيب فيفتي الشوق نفسي قالتني \* فلا أشتي فالشوق غيبا ومحضرا  
 ويحدث لي لقياء ما لم أظنه \* مكان الشفاداء من الوجد آخر  
 لا في أرى شخصا يزيد جماله \* اذا ما التقينا نحوه ونكيرا  
 فلا بد من وجد يكون مقارنا \* لما زاد من حسن نظام محمرا

أشير إلى تجليه سبحانه في صور مختلفة في الآخرة لعباده وفي الدنيا للفلاب عباده كما ورد في صحيح مسلم من تحوله سبحانه  
 في الصور كما ينبغي لذاته من غير تشبيه ولا تسكييف فوالله لولا الشريعة التي جاءت بالأخبار الإلهي ما عرف الله أحد  
 ولو بقينا مع الأدلة العقلية التي دلت في زعم العقلاء على العلم بذاته بأنه ليس كذا وليس كذا ما أحبه مخلوق فلما جاء الخبر  
 الإلهي بالسنة الشرائع بأنه سبحانه كذا وأنه كذا من أمور تناقض ظواهرها الأدلة العقلية أحيينا هذه الصفات  
 الثبوتية ثم بعد أن أوقع النسب وثبت السبب والنسب الموجبات للمحبة قال ليس كمثل شيء فثبتت الأسباب الموجبة  
 للمحب التي نقاها العقل بدليله وهذا معنى قوله خلقت الخلق فتعرفت إليهم فعرفوني فما يعرف الله إلا بما أخبر به عن  
 نفسه من حبه إيانا ورحمته بنا ورأفته وشقيقته وتحببه ونزوله في التوحيد لئلا يمتد له تعالى ونجمه نصب أعيننا في قلوبنا وفي  
 قبلتنا وفي خيالنا حتى كأننا نراه فينا لا نراه فإنا نأمر ففناه بتعريفه لا بنظرنا ومننا من يراه ويجهله فكأنه لا يفترق إلى غيره  
 كذلك والله لا يحب في الموجودات غيره فهو الظاهر في كل محبوب لعين كل محب ومافي الموجودات لا يحب فالعالم كله محب  
 ومحبوب وكل ذلك راجع إليه كما أنه لم يعبد سواه فانه ما عبد من عبد إلا بتخييل الألوهية فيه ولولاها ما عبد يقول تعالى  
 وقضى ربك أن لا تعبدوا إلاياه وكذلك الحب ما أحب أحد غير خالقه ولكن احتجب عنه تعالى بحب زينب  
 وسعاد وهند وليلى والدنيا والدرهم والجماد وكل محبوب في العالم فأنت الشعراء كلامها في الموجودات وهم لا يعلمون  
 والعارفون لم يسمعوا شعرا ولا لغزا ولا مديحا ولا تغزلا إلا فيه من خلق عجاب الصور وسبب ذلك الغيرة الإلهية أن يحب  
 سواه فان الحب سببه الجمال وهو له لان الجمال محبوب لذاته والله جميل يحب الجمال فيحب نفسه وسببه الآخر الاحسان  
 وما أم احسان الامن الله ولا محسن إلا الله فان احببت للاحسان فما أحبت إلا الله فانه المحسن وان أحبت للجمال  
 فما أحبت إلا الله تعالى فانه الجليل فعلى كل وجه ما متعلق المحبة إلا الله ولما علم الحق نفسه فعلم العالم من نفسه فأخرجه  
 على صورته فكان له مرآة يرى صورته فيه فما أحب سوى نفسه فقوله بحبكم الله على الحقيقة نفسه أحب اذا اتباع  
 سبب الحب واتباعه صورته في مرآة العالم سبب الحب لانه لا يرى سوى نفسه وسبب الحب النوافل وهي الزيادات  
 وصورة العالم زيادة في الوجود فأحب العالم نافلة فكان سمعه وبصره حتى لا يحب سوى نفسه وما أعجزها من مسألة  
 وما أسرع تغلبها من الوهم فانه اتفق في الوجود أمر غريب وذلك ان ثم أمور يتحقق بها العقل ويثبت عليها ولا يتزلزل  
 وتتفلسف من الوهم ولا يقدر على ضبطها مثل هذه المسئلة يثبتها العقل ولا يقدر يزول عنها وتتفلسف من الوهم ولا يقدر  
 على ضبطها و ثم أمور آخر بالعكس تتفلسف من العقل وتثبت في الوهم ويحكم عليها ويؤثر فيها كمن يعطيه العقل بدليله  
 أن رزقه لا بد أن يأتيه سعي إليه أو لم يسع فيتفلسف هذا العلم عن العقل ويحكم عليه الوهم بسلطانه انك ان لم تسع في طلبه  
 موت في قلب عليه فيقوم بعمل في تحصيله فقه من جهة عقله زائل وباطله من جهة وهمه ثابت لا يتزلزل وكن يرى حية  
 أو أسد على صورة لا يمكن فيما يعطيه العقل ان يصل ضرره اليه فيغيب عن ذلك الدليل ويوهم ضرره فينفر منه



و يتغير وجهه و باطنه بحكم الوهم و سلطانه و ههنا موجود فلو هم سلطان في موطن و للعقل سلطان في موطن فلنذكر  
 في هذا الباب ان شاء الله من لوازم الحب و مقاماته ما ينسرفنقول ان الحب تعلق خاص من تعلقات الارادة فلا تتعلق  
 المحبة الا بمعدوم غير موجود في حين التعلق يريد وجود ذلك المحبوب أو وقوعه و انما قلت أو وقوعه لانها قد تتعلق  
 باعدام الموجود و اعدام الموجود في حال كون الموجود موجودا ليس بواقع فاذا اعدم الموجود الذي تعلقت به المحبة  
 فقد وقع و لا يقال وجد اعدام فانه جهل من قائله و قولنا يريد وجود ذلك المحبوب وان المحبوب على الحقيقة انما هو  
 معدوم فذلك ان المحبوب للمحب هو ارادة أو جبت الاتصال بهذا الشخص المعين كائنا من كان ان كان ممن من شأنه  
 ان يعانق فيحب عنقه أو ينكح فيحب نكاحه أو يجالس فيحب مجالسته فالتعلق حبه الا بمعدوم في الوقت من هذا  
 الشخص فيتحيل ان حبه متعلق بالشخص وليس كذلك وهذا هو الذي يهيج له لقائه ورؤيته فلو كان يحب شخصه  
 أو وجوده في عينه فهو في شخصيته أو في وجوده فلا فائدة لتعلق الحب به فان قلت انا كنا نحب مجالسة شخص أو تقبيله  
 أو عنقه أو تأنيسه أو حديثه ثم نرى تحصل ذلك والحب لا يزول مع وجود العناق والوصال فاذا متعلق الحب قد لا يكون  
 معدوما قلنا انت غلط اذا عانقت الشخص الذي تعلقت المحبة بعناقه أو مجالسته أو مؤانسته فان متعلق حبك في تلك  
 حال ما هو بالحاصل وانما هو يدوام الحاصل واستمراره والدوام والاستمرار معدوم ما دخل في الوجود ولا تنزه  
 مدنه فاذا ما تعلق الحب في حال الوصلة الا بمعدوم وهو دوامها وما أحسن ما جاء في القرآن قوله يحبهم ويحبونه بضمير  
 الغائب والفعل المستقبل فما أضاف متعلق الحب للغائب ومعدوم وكل غائب فهو معدوم اضافي فن أوصاف المحبة أن  
 يجمع المحب في حبه بين الضدين ليصح كونه على الصورة لخاصية من الاختيار وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي  
 والروحاني والانسان يجمعهما واحد والبهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الانسان وانما جمع الانسان في حبه بين  
 الضدين لانه على صورته وقد وصف نفسه بالضدين وهو قوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن وصورة جمع الحب  
 بين الضدين ان الحب من صفاته اللازمة له حب الاتصال بالمحبوب ومن صفاته اللازمة حب ما يحبه المحبوب فيحب  
 المحبوب المحب فان أحب المحب المحب فقد فعل ما لا تقتضيه المحبة فان المحبة تطلب الاتصال وان أحب الاتصال فقد فعل  
 ما لا تقتضيه المحبة فان المحب يحب ما يحبه المحبوب ولم يفعل فالمحب محجوج على كل حال وغاية الجمع بينهما أن يحب حب  
 المحبوب للمحبر لا المحبر ويحب الاتصال ولا يخرج هذه المسألة على أكثر من هذا كالراضي بالقضاء فيصح له اسم الرضا  
 بالقضاء مع كونه لا يرضى بالمقضى اذا كان المقضى به كفرا كذا ورد الشرع وهكذا في مسألة الحب يحب المحب الاتصال  
 بالمحبوب ويحب حب المحبوب المحبر لا المحبر لان المحبر ما هو عين حب المحبوب المحبر كما أن القضاء ما هو عين  
 المقضى فان القضاء حكم الله بالمقضى لا عين المقضى فيرضى بحكم الله وحب الحيوان ليس كذلك لانه حب طبيعي  
 لا روحاني فيطلب الاتصال بمن يحب خاصة ولا يعلم أن محبوه له حب في كذا الاعمال به بذلك فلهذا قسمنا الحب الذي  
 هو صفة للانسان الى نوعين فيه حب طبيعي وبه يشارك البهائم والحيوانات وحب روحاني وبه ينفصل ويميز عن  
 حب الحيوان واذا تقرر هذا وصل فاعلم أن الحب منه الهل وروحاني وطبيعي وماتم حب غير هذا فالحب الالهى هو  
 حب الله لنا وحبنا الله أيضا قد يطلق عليه الهل والحب الروحاني هو الذي يسعى به في مرضات المحبوب لا يبقى له مع  
 محبوه غرض ولا ارادة بل هو بحكم ما يراى به خاصة والحب الطبيعي هو الذي يطلب به جميع نيل أغراضه سواء سر ذلك  
 المحبوب أو لم يسره وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم فلنقدم أولا الكلام على الحب الالهى في وصل ثم يتلوه وصل في  
 الحب الروحاني ثم يتلوه وصل ثالث في الحب الطبيعي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الوصل الاول في الحب الالهى وهو أن يحبنا الله وانفسه أتما حبه ايانا لنفسه فهو قوله أحببت أن أعرف خلقت  
 الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فاخلقنا الانفسه حتى نعرفه وقوله (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فاخلقنا  
 الانفسه وأتما حبه ايانا لافئاعه فذابه من الاعمال التي تؤذيها الى سعادتنا ونجاتنا من الامور التي لا توافق اغراضنا  
 ولا تلائم طباعنا خلق سبب حبه الخلق ليسبحوه فخلقهم بالتسبيح له والثناء عليه والسجود له ثم عرفنا بذلك فقال



وان من شيء الا يسبح بحمده أي بالثناء عليه بما هو عليه وما يكون منه وعرفنا أيضا فقال ألم تر أن الله يسبح له من في  
السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلواته ونسبحه فإلزم ذلك وثابر عليه وخطب بهذه الآية نبيه صلى الله عليه  
وسلم الذي أشهد ذلك ورآه فقال له ألم تر ولم يقل ألم تر وأما ما رأينا فهو لنا إيمان وهو محمد صلى الله عليه وسلم عيان  
وكذا قال له أيضا لما أشهد سجد كل شيء ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس والقمر  
والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس فانترك أحدا فإنه ذكر من في السموات ومن في الارض  
فذكر العالم العلوي والسفلي فاشهد سجد كل شيء فشكل من أشهد الله ذلك ورآه دخل تحت هذا الخطاب وهذا  
تسبيح فطري ذاتي عن تجل تجلي لهم فاجبوه فانبعثوا الى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتي وهذه هي  
العبادة الذاتية التي أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذي يستحقه وكذلك قال في أهل الكشف وهم عاقبة الانس  
وكل عاقل أو لم يروا الى ما خاق الله من شيء تنفيا ظلاله عن الحين والشمال سجد الله وهم داخرون هذا حظ النعم  
البصري ثم أخبر أن ذلك التنفي يميناً وشمالاً أنه سجد لله وصغاراً وذلة لجلاله فقال سجد الله وهم داخرون فوصفهم  
بعقليتهم أنفسهم حتى سجدوا لله داخرون ثم أخبر فقال مقام الله يسجد ما في السموات وما في الارض من دابة أي من  
يدب عليها يقول شيء وهم يعني أهل السموات والملائكة يعني التي ليست في سماء ولا أرض ثم قال وهم لا يستكبرون  
يعني عن عبادة ربهم ثم وصفهم بالخوف ليعلمنا أنهم عالمون بمن سجدوا له ثم وصف المأمورين منهم أنهم يفعلون  
ما يؤمرون وهم الذين قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ثم قال في الذين هم عند ربهم يسجدون له  
بالليل والنهار وهم لا يسأمون أي لا يعلنون كل ذلك يدل على أن العالم كله في مقام الشهود والعبادة الا كل مخلوق له  
قوة التفكير وليس الا النفوس الناطقة الانسانية والجانانية خاصة من حيث أعيان أنفسهم لا من حيث هيأكلهم فان  
هيأكلهم كسائر العالم في التسبيح له والسجود فاعضاء البدن كلها بتسبيحه ناطقة ألا تراها تشهد على النفوس المسخرة  
لهايوم القيامة من الجلود والايدي والارجل والالسنه والسمع والبصر وجميع القوى فالحسبكم لله العلي الكبير وهذا  
كله من حكمه ايانا لنفسه فن وفي شكره ومن لم يوف عاقبه فنفسه أحب وتعظيمه والثناء عليه أحب وأما حبه ايانا لنا  
فانه عرفنا بمصالحنا دنيا وآخرة ونصب لنا الادلة على معرفته حتى نعلمه ولا نجعله ثم انه رزقنا وأنعم علينا مع تفریطنا بعد  
علمنا به واقامة الدليل عندنا على أن كل نعمة تنقلب فيها العناء ذلك من خلقه وراجعة اليه وانه ما أوجدنا الا من أجلنا  
لننعم بها ونقيم بذلك وتركنا رأس وربع ثم انه بعد هذا الاحسان التام لم نشكره والعقل يقضي بشكر المنعم وقد  
علمنا انه لا يحسن الا الله فن احسانه ان بعث الينا رسولا من عنده معلما ومؤذيا فاعلمنا بما لنا في نفسه فشرع لنا الطريق  
الموصل الى سعادتنا وأبانه وحذرنا من الامور المردية واجتناب سفاسف الاخلاق ومذامها ثم أقام الدلالة على صدقه  
عندنا فجاء بالبينات وقذف في قلوبنا نور الايمان وحببه الينا وكره اليها الكفر والفسوق والعصيان  
فآمننا وصدقنا ثم من علينا بالتوفيق فاستعملنا في محابه ومراضيه فعلمنا انه لولا ما أحبنا ما كان شيء من هذا كله ثم  
ان رحمته سبقت غضبه وان شئ من شئ فلا بد من شمول الرحمة والعناية والمحبة الاصلية التي تؤثر في العواقب ولما  
سبقت المحبة وحقت السكامة وعمت الرحمة وكانت الدار الدنيا دار امتزاج وتنجاب بما قدره العزيز العليم خالق الآخرة  
ونقلنا اليها وهي دار لا تقبل الدعاوى الكاذبة فاقرب الجميع برؤيته هناك كما اقربوا برؤيته في قبضة النور من ظهر  
آدم فسكن في الدار الدنيا وسطا بين طرفين طرفي توحيد وقرار وفي الوسط وقع الشرك مع ثبوت الوجود فضعف الوسط  
ولذلك قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فنسبوا العنامة والكبرياء الى الله تعالى في شركهم ثم أخبر برتعالى انه  
طبع على قلب كل من ظهر في ظاهر لقومه بصفة الكبرياء والجبروت وما جعل ذلك في قلوبهم بسبب طابع العناية فهم عند  
نفوسهم بما يجدونه من العلم الضروري اذلاء صاغرين لذلك الطابع فادخل الكبرياء على الله قلب مخلوق أصلا وان  
ظهرت منه صفات الكبرياء فتوب ظاهرا لبطانة له منه وهذا كله من رحمته ومحبتة في خافه ليكون المسأل الى



السعادة فلما ضف الوسط وتقوى الطرفان غلب في آخر الامر وامتلأت الداران وجعل في كل واحدة منهما نعيمًا لاهلها  
يتنعمون به بعد ما طهرهم الله بما نالوه من العذاب لينالوا النعيم على طهارة لا ترى المقتول قودا كيف يظهره ذلك  
القتل من ظلم القتل الذي قتل من قتل به فالسيف محض وكذلك اقامة الحدود في الدنيا كلها تطهير للمؤمنين حتى فرصة  
البرغوث والشوكة يشا كهاتم طائفة أخرى تقام عليهم حدود الآخرة في النار ليطهرها ثم يرجون في النار لما سبق من  
عناية المحبة وان لم يخرجوا من النار خب الله عبادا لا يتصف بالبدع ولا بالغاية فانه لا يقبل الخواص ولا العوارض لكن  
عين محبته لعباده عين مبدء كونهم متقدمين ومتأخرين بهم الى ما لا نهاية له فنسبة حب الله لهم نسبة كينونته كانت  
معهم أينما كانوا في حال عدمهم وفي حال وجودهم فكما هو معهم في حال وجودهم هو معهم في حال عدمهم لانهم  
معلومون له مشاهد لهم محب فيهم لم يزل ولا يزال لم يتجدد عليه حكم لم يكن عليه بل لم يزل محبا خلقه كما لم يزل عالما بهم فبقوله  
فاحببت أن أعرف تعرفنا بما كان الامر عليه في نفسه كل ذلك كما لا يليق بجلاله لا يعقل تعالى الا فاعلا خالقا وكل  
عين فكأن معدومة لعينها معلومة له محبو باله إيجادها ثم أحدث له الوجود بل أحدث فيها الوجود بل كساها حلة  
الوجود فكانت هي ثم الاخرى ثم الاخرى على التوالي والتتابع من أول موجود المستند الى أولية الحق ومآثم موجود  
آخر بل وجود مسخر في الاشخاص فالآخر في الاجناس والانواع وليس الاشخاص في المخلوقات الا في نوع خاص  
متناهية في الآخرة وان كانت الدنيا متناهية فلا كوان جديدة لانها لتسكونها لان الممكنات لانها لها فابدأها دائم  
كما الازل في حق الحق ثابت لازم فلا أول لوجوده فلا أول لمحبة عباده سبحانه ذكر المحبة يحدث عند المحبوب عند  
التعريف الالهى لانفس المحبة القرآن كلام الله لم يزل متكما ومع هذا قال معر قاما يا أيهم من ذكر من ربهم يحدث  
حدث عندنا الذي ذكرنا في نفسه من سيدنا وما لكتنا ومغذينا وما يا أيهم من ذكر من الرحمن يحدث حدث  
عندنا الذي ذكرنا في نفسه من سيدنا وما لكتنا ومغذينا وما يا أيهم من ذكر من الرحمن يحدث حدث  
ذكر في الايمان انما هو رب أو رحن ليعلمكم ما في نفسه لكم

﴿تكملة في الحب الالهى﴾ وهي كوننا نحب الله فان الله يقول يحبهم ويحبونه ونسبة الحب اليها ما هو نسبة  
الحب اليه والحب المنسوب اليها من حيث ما تعطيه حقيقتنا ينقسم قسمين قسم يقال فيه حب روحاني والآخر حب  
طبيسي وحبنا الله تعالى بالحبس معا وهي مسألة صعبة التصور اذا ما كل نفس تزقي العلم بالامور على ما هي عليه  
ولا تزقي الايمان بها على وفق ما جاء من الله في اخباره عنه ولذلك امتن الله بثل هذا على نبيه صلى الله عليه وسلم فقال  
وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من  
نشاء من عبادنا فمن نحن بحمد الله ممن شاء من عباده وما بقي لنا بعد التقسيم في حبنا اياه الأربعة أقسام وهي اما ان نحب  
له أو نحب له لانفسنا أو نحب للمجموع أو نحب له ولا الواحد مما ذكرناه وهنا يحدث نظر آخر وهو لماذا نحب اذ وقد ثبت اننا نحب  
فلا نحب له ولا لانفسنا ولا للمجموع فسا هو هذا الامر الرابع هذا فصل وثم تقسيم آخر وهو ان احبنا فهل نحب به بنا  
أو نحب به أو نحب به للمجموع أو نحب به ولا بشيء مما ذكرناه وكل هذا يقع الشرح فيه والكلام عليه ان شاء الله وكذلك  
نذكر في هذه التكملة ما بدء حبنا اياه وهل لهذا الحب غاية فيه ينتهي اليها أم لا فان كانت له غاية فالتلك الغاية وهذه  
مسألة ما سألتني عنها احد الامراء لطيفة من أهل هذا الشأن ثم نذكر أيضا ان شاء الله هل الحب صفة نفسية في الحب  
أو معنى زائد على ذاته وجودي أو هو نسبة بين المحب والمحبوب لا وجود لها كل ذلك يحتاج اليه هذه التكملة  
فاعلم ان الحب لا يقبل الاشتراك ولكن اذا كانت ذات المحب واحدة لا تنقسم فان كانت مركبة جاز ان يتعلق حبها  
بوجوه مختلفة ولكن لا مور مختلفة وان كانت العين المنسوب اليها تلك الامور المختلفة واحدة أو تكون تلك  
الامور في كثيرين فيه فتعلق المحبة بكثيرين فيحب الانسان محبويين كثيرين واذا صح ان يحب المحب أكثر من  
واحد جاز ان يحب الكثير كما قال أمير المؤمنين

ملك الثلاث الأنسات عناني \* وحلن من قلبي بكل مكان



هنا سر خفي في قوله عناني فأفرد وما أعطى هؤلاء المحبوبين من نفسه أعتة مختلفة فدل أن هذا المحب وإن كان مركبا فما أحب الاعمى واحد اقام له في هؤلاء الثلاثة أي ذلك المعنى موجود في عين كل واحدة منهم والدليل على ذلك قوله في تمام البيت وحلن من قلبي بكل مكان فلو أحب من كل واحدة معنى لم يكن في الاخرى لكان العنان الذي يعطى لواحدة غير العنان الذي يعطى للآخرى ولكان المكان الذي تحلله الواحدة غير المكان الذي تحلله الاخرى فهذا واحد أحب واحدا وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين فأحب الكثير لاجل ذلك وهذا سبحانه الله تعالى له ومنامن يحبه لنفسه ومنامن يحبه للجميع وهو أتم في المحبة لانه أتم في المعرفة بالله والشهود لان منامن عرفه في الشهود فأحبه للجميع ومنامن عرفه لاني الشهود ولكن في الخبر فأحبه له ومنامن عرفه في النعم فأحبه لنفسه ومنامن أحب للجميع وذلك أن الشهود لا يكون الا في صورة والصورة مركبة والمحب ذو صورة مركبة فيسمع من وجهه فيحبه للخبر مثل قوله على لسان نبيه هل واليت لي وليا أو عايت في عدوا فإذا أحيت الاشياء من أجله وعاديت الاشياء من أجله فهذا معنى حبنا له ليس غير ذلك فقمنا بجميع ما يحبه منا أن تقوم به عن طيب نفس ويكون من لا يشاهده من صورتي في حكم التبع كما هي الجوارح منا وحيواننا بحكم النفس الناطقة لا تقدر على مخالفتها لانها كالات لها تصرفها كيف تريد في مرضاة الله وفي غير مرضاته وكل جزء من جوارح الانسان اذا ترك بالنظر الى نفسه لا يتمكن له أن يتصرف الا فيما يرضى الله فانه له وجميع ما في الوجود بهذه المثابة الا الثقلان وهو قوله وان من شيء الا يسبح بحمده يريد بذلك التسبيح الشاء على الله لا للجزء لانه في عبادة ذاتية لا يتصور معها طلب مجازاة فهذا من حبه له سبحانه لا بعض النفوس الناطقة لما جعل لها في معرفة الله القوة المفكرة لم تقطر على العلم بالله ولهذا قبض عليها في قبض التدريية من ظهورهم وأشهادهم على أنفسهم شهادة قهر فسجدت لله كرها لا طوعا من أجل القبض عليها ثم أرسلها مسرحة من تلك القبضة الخاصة وهي مقبوض عليها من حيث لا تشعر فتخيلات انها مسرحة فلما وجدت مدبرة لهذا الهيكل المظلم جرت في الامور بحسب ما يعطيها غرضها لا تحب من الامور الا ما لا يمت طبعها وغفلت عن مشهد الاقرار بالربوبية عليها لموجدها فينهاي كذلك اذ قالت لها القوة المفكرة جميع القوى قد استعملتها وغفلت عني وتركتني وأنا من بعض آلانك ومالك في عناية فاستعمليني فقالت لها اني لا تأخذني فاني جهلت ربتيك وقد أدت لك في التصرف فيما تعطيه حقيقة فكنت حتى أتت حتى بما أنت عليه فاصرفك فيه واستعملك فقالت سمعا ثم ردت وجهها للقوة المفكرة اليها كالعلمة وقالت لها لقد غفلت عن ذاتك وعن وجودك أنت لم ترالى هكذا موجودة لذاتك ولم تكوني ثم كنت قالت النفس لم أكن ثم كنت قال الفكر فهذا الذي كوتنك عينك أو غيرك فكري وحقق واستعمليني فلهذا العمل أنا ففكرت النفس فعملت بما أعطاها الدليل انها لم توجد عينها وانها موجودة غيرها فالفكر للوجود ذاتي بما تجده في نفسها مما يقوم بها من الآلام الطبيعية فتفتقر الى الاسباب المعتادة لازالة تلك الآلام فذلك الافتقار علمت انها فقيرة في وجود عينها للسبب الموجود لها فلما ثبت لها حدوثها وثبت أن لها سببا أوجدها ثم فكرت فعملت ان ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها فيكون فقيرا مثلها وأنه لا يناسب هذه الاسباب المزيلة لآلامها لمشاهدتها حدوث هذه الاسباب بعد ان لم تكن وقبولها للاستحالات والفساد فثبت عندها أن لها موجدا أوجدها وأوجد كل من يشبهها من الحوادث والاسباب المزيلة لآلامها ففتنبت أن ثم أمر بالولاء لبقية ذات مرض وعلة فمن رحمته بها أوجدها هذه الاسباب المزيلة لآلامها وقد كانت تحب هذه الاسباب وتجري اليها بالطبع فانتقل لتعلق ذلك الحب في السبب الموجود تلك الاسباب وقالت هو أولى بي ان أحبه ولكن لأعلم ما يرضيه حتى أعامله به فحصل عندها حبه فأحبه ما أنعم عليها من وجودها وجود ما يلايها وهنا وقفت وهي في ذلك كله غافلة ناسية اقرارها بربوبية موجدها في قبضة التدريية فنهاي كذلك اذ جاءها داع من خارج من جنسها ادعى أنه رسول من عندها الذي أوجدها فقالت له أنت مثلي وأخاف أن لا تكون صادقا فهل عندك من يمددك فان لي قوة مفكرة بها توصلت الى معرفة موجدي فقام لها دليل يصرفه



في دعواه ففكرت فيه الى ان ثبت صدقه عندها فآمنت به فعرّفتها أن ذلك الموجد الذي أوجدها كان قد قبض  
 عليها وأشهدها على نفسها برؤيتها وانها شهدت له بذلك فقالت ما عندي من ذلك خبر ولكن من الآن أقوم بواجب  
 ذلك الاقرار فانك صادق في خبرك ولكن ما أدري ما رضىه من فعلتي فلو حدثت حسدا ورسمت لي مراسم أقف  
 عندها حتى تعلم اني ممن وفي بشكره على ما أنعم به عليّ فرسم لها ما شرع فقامت بذلك شكرا وان خالف غرضها ولم  
 تفعل ذلك خوفا ولا طمعا لانه لما رسم لها ما رسم ابتداء وعرفها أن وقوفها عند تلك المراسم برضىه وما ذكر لها  
 ما لها في ذلك من الثواب وما عليها ان خالفت من العقاب فبادرت هذه النفس الى كمال راضيه في ذلك فقالت  
 لا اله الا الله كما قيل لها ثم بعد ذلك عرفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل والانعام التام وما لمن خالف شرعه  
 من العقاب فانضاف الى عبادتها اياه حبا ورضى خاصة عبادة ورغبة في الثواب ورهبة من العقاب  
 فجمعت في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة ورغبة فأحبه له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها  
 وروحانياتها فتعلقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها وتعلقت عبادتها اياه محبة له من روحانياتها فان أحببت شيئا من  
 الموجودات سواء فأنما تحبه من روحانياتها ومن طبيعتها النيل غرضها فلما رآها الحق على ذلك وقد علم أن من حقيقةها  
 الاتقسام وقد جمعت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة فلم يرد الميثاق كقوله أراد ان يستخلصها لنفسه فلا تحب سواء  
 فتجلى لها في صورة طبيعية وأعطاه علامة لا تقدر على انكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم الضروري فعلت انه  
 هو هذه الصورة فالت اليه روحا وطبعا فاما ملكها وعلم أن الاسباب لا بد أن تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاه علامة  
 تعرف بها ثم تجلى لها بتلك العلامة في جميع الاسباب كلها فعرفته فأحبت الاسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له  
 لا لطبيعتها ولا لسبب غيره فنظرته في كل شيء فزهدت وسرت ورأت أنها قد فضلت غيرها من النفوس بهذه الحقيقة  
 فتجلى لها في عين ذاتها الطبيعية والروحانية بتلك العلامة فرأت انها ما رآته الاب لا بنفسها وما أحبه الاب لا بنفسها فهو  
 الذي أحب نفسه ما هي أحبه ونظرت اليه في كل موجود بتلك العين عينها فعلت انه ما أحبه غيره فهو المحب والمحبوب  
 والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا كله أن حبها اياه له ولنفسها فاشاهدته في هذه المرتبة الاخرى من حبها اياه انما كان  
 به لا بها ولا بالمجموع وما ثم أمر زائد الا العدم فأرادت أن تعرف ما قدر ذلك الحب وما غايته فوقفت على قوله كنت  
 كذا لم أعرف فأحييت أن أعرف وقد عرفت لما تجلى لها في صورة طبيعية فعلت انه يستحق من تلك الصورة التي  
 ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فعلت أن الحب الذي أحب به أن يعرف انما هو في الباطن المنسوب اليه وعلمت أن  
 المحب من شأنه اذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك التنفس من لذة المطلوب فخرج ذلك النفس عن أصل محبة في  
 الخلق الذي يريد التعرف اليهم ليعرفوه فكان العماء المسمى بالحق المخلوق به فكان ذلك العماء جوهر العالم فقبل  
 صور العالم وأرواحه وطبائعه كلها وهو قابل الى ما لا يتناهي فهذا بدء حبه ايانا وأما حبنا اياه فبدء السماع للرؤية وهو  
 قوله لنا ونحن في جوهر العماء كن فالعماء من نفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة كن فنحن كلماته التي لا تنفذ  
 قال تعالى وكلمته ألقاها الى مريم وهي عيسى وروح منه وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان فاذا أراد الله  
 اماته أزال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات عنه في العالم فلما سمعنا كلامه  
 ونحن ثابتون في جوهر العماء لم نتمكن أن نتوقف عن الوجود فكأصورا في جوهر العماء فاعطينا بظهورنا في العماء  
 الوجود للعماء بعدما كان معقولا الوجود حصل له الوجود العيني فهذا كان سبب بدء حبنا اياه ولهذا تتحرك ونطيب  
 عند سماع النغمات لاجل كلمة كن الصادرة من الصورة الالهية غيبا وشهادة صورة كلمة كن اثنان كاف  
 ونون وهكذا عالم الشهادة له وجهان ظاهر وباطن فظاهره النون وباطنه الكاف ولهذا يخرج الكاف في الانسان  
 أدخل لعالم الغيب فانه من آخر حروف الخلق بين الخلق واللسان والنون من حروف اللسان وغيب هذه الكلمة هو  
 الواو بين الكاف والنون وهي من حروف الشفتين فلها الظهور وهي حرف علة لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه  
 التسكوين لانه حرف علة ولما كان من حروف الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين الى ظاهر الكون لهذا



كان ظهور الحكم في الجسم للروح فظهرت منه الافعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبا لان الواو لا وجود لها في الشهادة لانها حادثة لسكونها وسكون النون فهي تعمل من خلف الحجاب فهي غائبة العين ظاهرة الحكم فغاية حبايها أن نعلم حقيقة ما حباها هو صفة نفسية للمحب أو معنوية فيه أو نسبة بين المحب والمحجوب وهي العلاقة التي تجذب المحب لطلب الوصلة بالمحجوب فقلنا هي صفة نفسية للمحب فان قيل تراها تزول قلنا من المحال زوالها الا بزوال المحب من الوجود والمحب لا يزول من الوجود فالمحبة لا تزول وانما الذي يعقل زواله انما هو تعلقه بمحجوب خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص وتزول تلك العلاقة بذلك المحجوب المعين وتعلق بمحجوب آخر وهي متعلقة بمحجوبين كثيرين فتقطع العلاقة بين المحب ومحجوب خاص وهي موجودة في نفسها فانها عين المحب في المحال زوالها فالمحب هو نفس المحب وعينه لا صفة معني فيه يمكن أن ترتفع فيرتفع حكمها فالعلاقة هي النسبة بين المحب والمحجوب والمحب هو عين المحب لا غيره فصنف بالمحب من شئت من حادث وغيره فليس الحب سوى عين المحب فاني الوجود لا المحب والمحجوب لكن من شأن المحجوب أن يكون معدوما ولا بد فيجب ايجاد ذلك المعدوم أو وقوعه في موجود ولا بد لاني معدوم هذا أمر محقق لا بد منه فانه العلاقة التي في المحب انما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحجوب أو وقوعه لا وجوده اذا كان المحجوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب انسان اعدام أمر موجود لما في وجوده من الضرر في حقه كالآلم فانه أمر وجودي في المتألم فيجب اعدامه فمحجوب به الاعداد وهو غير واقع فاذا زال الالم فازالته عدمه بعد وجوده بانتقاله الى العدم قلنا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود فالمحجوب معدوم أبدأ ولا تصح محبة الموجود جهة واحدة الا من حيث العلاقة اذ لا تعلق الا بموجود يظهر فيه وجود ذلك المحجوب المعدوم وقد بيناه قبل هذا في هذا الباب فقد بين لك في هذه التكملة ماهية الحب وبدو وغايته وبما أحب المحب ومحبه المحجوب به أول نفسه كل ذلك قد بين فلنعدل الى الكلام في الوصل الثاني ان شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الالهي ما فيه غنية على قدر الوقت انتهى الجزء الثاني عشر ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

﴿الوصل الثاني﴾ في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في المحب أن يحب محجوب به لمحجوب به ولنفسه اذ كان الحب الطبيعي لا يحب المحجوب الا لاجل نفسه فاعلم أن الحب الروحاني اذا كان المحب موصوفاً بالعقل والعلم كان بعقله حكماً وبحكمته علياً فرتب الامور ترتيب الحكمة ولم يتعدها منازطاً فاعلم اذا أحب ما هو الحب وما معني المحب وما حقيقة المحجوب وما يريد من المحجوب وهل لمحجوب به ارادة واختيار فيحب ما يحب المحجوب أم لا ارادة له فلا يحب الا لنفسه أو الموجود الذي لا يريد وجود محجوب به الا في عين ذلك الموجود فبهذا القدر نقول في الموجود انه محجوب وان لم يكن الا فيه لا عينه فذلك الموجود ان كان ممن يتصف بالارادة فيمكن أن يحب له لا لنفسه وان لم يتصف بالارادة فلا يحب المحب محجوب به الا لنفسه أعني لنفس المحب لا لمحجوب به فان محجوب به غير موصوف بأن له محبة في شيء أو غير ذلك الكن الذي يوجد فيه هذا المحجوب قد يكون ذا ارادة فيتعين على المحب أن يحب محجوب ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبعية هذا تعطيه المحبة فان المحب يطلب بذاته الوصلة بعد طلبه وجود محجوب به فان عين وجود محجوب به عين وصلته لا بد من ذلك وهو قولنا

زمان الوجود زمان الوصال \* زمان الوداد كلوا واشربوا

وهذا البيت من قصيدة لاني مجلى حقيقة تجلت لاني حضرة شهودية وهي

تجبت من زينب في الهوى \* وليس لنا غير ما منهب

فلما تجلى لنا نور من \* أنار الخشي فالتجلى الغيب

بذلت لها نفسها ضئيلة \* بها والهوى أبدا متعب

فلم يك بين حصول الهوى \* ونيسل المني أمد يضرب

لانه عند ما يحصل الهوى يقع التنفس والتهديد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من صورة المحجوب



فيظهره صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعمه بها من غير زمان كما تقدم في ذكر وجود العماء فقمتنا  
وقلنا بعد هذا في القصيدة عينها

تهجيت من رحمة الله بي \* ومن مثل ذابغني تهجيتوا  
زمان الوداد زمان الوجود \* زمان الوصال كلوا واشربوا  
فأين الغرام وأين السقام \* وأين الهيام الا فاعجبوا  
مظهرة الثوب محجوبة \* فليست الى أحد تنسب

فان المحبوب كما قلنا لا بد أن يكون معدوما في حال عدمه فهو ظاهر الثوب في أول ما يوجد لانه ما اكتسب منه مما يشبهه  
ويبدنسه في أول ظهوره ووجوده فالاصل الطهارة وهو قوله كل مولود يولد على الفطرة وهي الطهارة وقولنا محجوبة  
هو عدمها الذي قلنا من شهود الوجود وقولنا فليست الى أحد تنسب لان المعدوم لا ينسب ولكن المحب يطلبه لنفسه ثم  
تمنا فقلنا وهو آخر القصيدة

فقد وجب الشكر لله إذ \* هي البكر لي وأنا الثيب

لان المحبوب وجد عن عدم فهو بكر وقد كنت أحببت قبل ذلك فانا ثيب فاذا كان المحبوب الذي هو المعدوم اذا وجد  
لا يوجد في موجوده تصف بالارادة لم تصف هذا المحب بأنه يريد له فيحبه لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فاذا  
كان المحبوب لا يوجد الا في موجوده تصف بالارادة كالحق تعالى أو جارية أو غلام وما ثم من يتعلق به حب المحب الامن  
ذكرناه حينئذ يصح أن يحب ما يحب هذا الموجود الذي لا يوجد محبوه الا فيه فان اتفق أن يكون ذلك لا يريد  
ما أحب هذا المحب بقى المحب على أصله في محبته محبوه به لان محبوه به ماله ارادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب  
هذا الموجود الذي لا يحب ما يحبه هذا المحب اذا كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب وانما هو محل لوجود ذلك  
المحبوب وليس في قوة المحب إيجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود الا ان أمكنه من نفسه واما ان كان المحبوب ممن  
لا يكون وجوده في موجود فلا يمكن له إيجاد المحبوب البتة الا أن تقوم من الحق به عناية فيعطيه التكوين كعبسى  
عليه السلام ومن شاء الله من عباده فاذا أعطى هذا بالضرورة يحمله الحب على إيجاد محبوه به وهذه مسألة لا تجدها  
بحققة على ما ذكرناه فيها في غير هذا الكتاب لاني ما رأيت أحدا حقق فيها ما ذكرناه وان كان المحبون كثيرين بل  
كل من في الوجود محب ولكن لا يعرف متعلق حبه ويتعجبون بالموجود الذي يوجد محبوه به فيه فيستخيلون أن  
ذلك الموجود محب بهم وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يحب أحد محبوه بالنفس المحبوب وانما يحبه لنفسه  
هذا هو التحقيق فان المعدوم لا يتصف بالارادة فيحبه المحب له ويترك ارادته لارادة محبوه به ولما لم يكن الامر في نفسه  
على هذا لم يبق الا أن يحبه لنفسه فافهم فهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصورة الطبيعية فان تلبس بها وظهر فيها  
كما قلنا في الحب الالهي وهو في الروحاني أقرب نسبة لانه على كل حال صورة من صور العالم وان كان فوق الطبيعة فاعلم انه  
اذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الاجساد المتخيلة لاني الاجسام المحسوسة التي جرت العادة باذرا كما فان الاجساد  
المتخيلة أيضا معتادة الادراك لكن ما كل من يشهدا يفرق بينهما وبين الاجسام الحقيقية عندهم وهذا لم يعرف  
الصحابة جبريل حين نزل في صورة اعرابي وما علمت أن ذلك جسد متخيل حتى عرفهم النبي صلى الله عليه وسلم  
لما قال لهم هذا جبريل ولم يرقم بنفسهم شك انه عرني وكذلك مرسم حين تمثل لها الملك بشرا سويا لانه ما كانت عندها  
علامة في الارواح اذا تجسدت وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيتعوزون منه لهم معرفتهم به فكان الحكم  
في الجناب الالهي والروحاني في الصور سواء في حق المتعجلي له من الجهل به فلا بد لمن اعتنى الله به من علامة بها يعرف  
تجلى الحق من تجلى الملك من تجلى الجان من تجلى البشر اذا أعطوا قوة الظهور في الصور كقضب البان وأمثاله فاذا  
كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة التحول في الصور في عين الرائي وهو على صورته فهذا التحول في  
الارواح أقرب فاعلم من ترى وبماذا ترى وما هو الامر عليه وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فانظره هناك فاذا



تجلى الروح في صورة طبيعية مشي الحكم عليها كما ذكرناه في الحب الالهي سواء من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن لا تعدل عن ذلك المجري فاعلم ذلك فيجمع الروحاني بين الحب الطبيعي والروحاني وبين الحب لنفسه وللمحبوب به ان كان محبوبه كما قلنا اذا ارادة ويقين لك بما قررناه ان الناس لا يعرفون ما يحبون وانه يندرج محبوبيهم في موجود ما فيتخيّلون انهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدما أعلمتك به واشكر الله حيث خلصك من الجهل في وهذا القدر كاف في الغرض المقصود فان فيه تفاريع كثيرة وغرضنا في هذا الكتاب تحصيل الاصول والجدد

**الوصل الثالث** في الحب الطبيعي وهو نوعان طبيعي وعنصري ونسبنا ان نذكر غاية الحب الروحاني قلنا ذكره في الحب الطبيعي لثقله بالصورة الطبيعية فغايتة الاتحاد وهو ان تصير ذات المحبوب عين ذات المحب وذات المحب عين ذات المحبوب وهو الذي تشير اليه الحلولية ولا علم لها بصورة الامر فاعلم ان الصورة الطبيعية على أي حال كان ظهورها جسما أو جسدا بأى نسبة كانت فان المحبوب الذي هو المعدوم وان كان معدوما فانه مثل في الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك بالبصر الخيالي في الحضرة الخيالية بالعين الذي تليق بها فاذا تعاقب الحبيبان وامتنع كل واحد منهما ريق صاحبه وتحلل ذلك الريق في ذات كل واحد من الحبيبين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقبيل والعناق تخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا ونفس هذا في جوف هذا وليس الروح الحيواني في الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح كل واحد من المتنفسين وقد حي به من قبله في حال التنفيس والتقبيل فصار ما كان روحا لزيد هو بعينه يكون روحا لعمرو وقد كان ذلك النفس خرج من محب فتشكل بصورة حب فصحبته لذة المحبة فلما صار روحا في هذا الذي اتقل اليه وصار نفس الآخر روحا في هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد في حق كل واحد من الشخصين وصح له ان يقول \* أنا من أهوى ومن أهوى أنا \* وهذا غاية الحب الروحاني في الصور الطبيعية وهو قوله في القصيدة في أول هذا الباب \* روحا بروح وجهنا نأبجثمان \* ثم نرجع الى الحب الطبيعي فنقول ان الحب الطبيعي هو العام فان كل ما تقدم من الحب في الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تعطيه حقائقهم فاتصفوا في حبهم بما تنصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشتياق وحب اللقاء بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقسور دت أخبار كثيرة صحاح في ذلك يجب الايمان بها مثل قوله من أحب لقاء الله أحب لقاء الله مع كونه مازال من عينه ولا يصح ان يزول عن عينه فانه على كل شيء شهيد ورفيق ومع هذا الخفاء باللقاء في حقه وفي حق عبده ووصف نفسه بالشوق الى عبادته وانه أشد فرحا ومحبة في توبة عبده من الذي ضلّت راحلته عليها طعامه وشرابه في أرض دوية ثم يجدها بعد ما يش من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحه بها فانه أشد فرحا بتوبته عبده من ذلك الشخص براحلته مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذا رادته في عبادته ولكن انظر في سر قوله أعطى كل شيء خلقه فتعلم انه ما تعدى بالامور استحقاقها وان مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال ما يبدل القول لدى لانه خلاف المعلوم فوقه محال فالامر وان كان ممكنا بالنظر اليه فليس يمكن بالنظر الى علم الله فيه بوقوع أحد الامكانين وأحدية المشيئة فيه وما تعلقت المشيئة الالهية بكونه فلا بد من كونه وما لا بد من وقوعه لا يتصف بالامكان بالنظر الى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين في هذا الشأن من اطلاق اسم الممكن عليه الى اسم الواجب الوجود بالغير وهو أولى في التحقيق لأحدية المشيئة ولهذا قال ولو شاء حيث ما قاله ولو حرف امتناع لا امتناع فقد سبقت المشيئة بما سبقت كما قال ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين فكان اسم وجوب الوجود بالغير أكمل في نسبة الامر من اسم الممكن اذ ما ثم الا أمر واحد كلح بالبصر فزال الاحتمال فزال الامكان فبأنه الاوجوب مطلق أو وجوب مقيد ثم نرجع ونقول اعلم ان الحب الطبيعي من ذاته اذا قام بالمحبة أن لا يحب المحبوب الا لاله فيه من النعيم به واللذة في حبه لنفسه لالعين المحبوب وقد تبين لك فيما تقدم ان هذه الحقيقة سارية في الحب الالهي والروحاني فأما بدء الحب الطبيعي فما هو للانعام والاحسان فان الطبع لا يعرف ذلك جملة واحدة وانما يحب الاشياء لذاته خاصة فبريد الاتصال بها والدنو منها وهو ساري في كل حيوان وهو في الانسان بما هو حيوان فيحبه الحيوان في نفس الامر لقوام وجوده



به لا امر آخر ولكن لا يعرف معنى قوام وجوده وانما يجد داعية من نفسه للاتصال بوجود معين ذلك الاتصال هو محبوه بالاتصال وذلك لا يكون الا في موجود معين فيجب ذلك الوجود بحكم التبعية لا بالاتصال فالتسليم اتصال محسوس وقرب محسوس وهو قولنا وجبنا ان يحبنا فهذا هو غاية الحب الطبيعي فان كان نكاحا بين محبوه في موجود ما فغايته حصول ذلك المحبوب في الوجود فيطلب ويشتاق للمحل الذي يظهر فيه عين محبوه ولا يظهر الا بينهما الا في واحد منهما لانها نسبة بين اثنين وكذلك ان كان عناقا وتقبلا وموانسة او ما كان ولا فرق بين أن تقول طبيعة الشيء وحقيقته كل ذلك سائر في العبارة عنه وهو في الانسان أتم من غيره لانه جامع حقائق العالم والصورة الالهية فله نسبة الى الجنب الاقدس فانه عنه ظهر وعن قوله كن تكون وله نسبة الى الارواح وروحه والى عالم الطبيعة والعناصر بحسبه من حيث نشأته فهو يجب لكل ما يطلبه العناصر والطبيعة بذاته وليس الا عالم الاجسام والاحياء والارواح ومنها اجسام عنصرية وكل جسم عنصري فهو طبيعي ومنها اجسام طبيعية غير عنصرية فكل جسم طبيعي عنصري فالعناصر من الاجسام الطبيعية لا يقال فيها عنصرية وكذلك الافلاك والاملاك ولهذا عرفنا ان الملا الاعلى يختصمون في خلقه تعالى ولا يزالون مختلفين الامن رحم ربك وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مخالفينهم ولذلك خلقهم أي من أجل الخلاف خلقهم لان الاسماء الالهية متفاضلة فمن هناك صدر الخلاف بين الضار من النافع والمعز من المذل والقابض من الباسط وابن الحرارة من البرودة وابن الرطوبة من اليبوسة وابن النور من الظلمة وابن العدم من الوجود وابن النار من الماء وابن الصفراء من البلم وابن الحركة من السكون وابن العبودية من الربوبية ليست هذه مقابلات فلا يزالون مختلفين وابن التعطيل من التحرير في العين الواحدة للشخصين فيحرم على هذا ما يحل لهذا فيتوارد حكايا مختلفة في عين واحدة فانظر حكم الطبيعة المتضادة من أين صدرت وما كان سبب وجودها متقابلة من العلم الالهي لتعلموا انه ليس يبدأ أحد من المخلوقين بما سوى الله من الامر شي لا في الدنيا ولا في الآخرة حتى أن الآخرة ذات دارين رؤية ونجاب فالجسد الذي أبان لنا عن الامور ومصادرها ومواردها وجعلنا من العارفين بها فالتسليم بجلنا من أسعده بما علمه فقد تبين لك أن المحبوب هو الاتصال بوجود ما من كثيرين أو قليلين ومع كونه مؤانسة ومحالسة وتقبلا وعناقا وغير ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة الموجود فيه عين المحبوب وبحسب حقيقة الحب فالمحبوب واحد العين متنوع وهو حب الاتصال خاصة ما يحدث أو ضم أو تقبل هذا تنوعه في واحد أو كثيرين فلا يصح أن يحب المحب اثنين أصلا لأن القلب لا يسعهما فان قلت هذا يمكن أن يصح في حب المخلوق وما في حب الخالق فلا فانه قال يحبهم فأحب كثيرين قلنا الحب معقول المعنى وان كان لا يجد فهو مدرك بالذوق غير مجهول ولكن عزيز التصور وهو مجهول النسبة الى الله تعالى فان الله ليس كمثل شيء فقولك وأما في حب الحق فلا هذا حكم منك فانه لا يقول هذا الامن يعرف ذات الحق وهي لا تعرف فلا تعرف النسبة وتعرف المحبة فانه ما خاطب عباده الابلسانهم وما يعرفونه في ختمهم من كل ما ينسبه الى نفسه ووصف انه عليه ولكن كيفية ذلك مجهولة

﴿وصل﴾ وأما القسم الثاني وهو الحب العنصري فهو وان كان طبيعيا فبين القسمين فارق وذلك أن الطبيعي لا يتقيد بصورة طبيعية دون صورة طبيعية وهو مع كل صورة كما هو مع الاخرى في الحب مثل الكهرباء مع ما يتعلق بها ومسكه بالخاصية وأما العنصري فهو الذي يتقيد بصورة طبيعية وحدها كقيس ليلي وقنس ليلي وكثير عزة وجيل بشينة ولا يكون هذا الا لعموم المناسبة بينهما كغناطيس الحديد ويشبهه في الحب الروحاني وما من الا له مقام معلوم ويشبهه من الحب الالهي التقيد بعقيدة واحدة دون غيرها كما يشبه الروحاني الطبيعي في الظهارة ويشبه الالهي الطبيعي في الذي يراه في جميع العقائد عينا واحدة

﴿وصل﴾ واعلم أن الحب كما قلناه وان كان له أربعة ألقاب فكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فلنبين ذلك كلمة في ذلك الهوى ويقال على نوعين وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب الى الشهادة في القلب يقال هوى النجم اذا سقط يقول تعالى والنجم اذا هوى فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه هوى



يهوى بكسر عين الفعل في الماضي وفتحها في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل في الماضي يهوى بكسر هاء في المستقبل والاسم منه هوى وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب أحد ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها إما نظرة أو سماع أو إحسان وأعظمها النظر وهو أثبتها فإنه لا يتغير باللقاء والسماع ليس كذلك فإنه يتغير باللقاء فإنه يبعد أن يطابق ما صورته الخيال بالسماع صورة المذكور وأما حب الإحسان فعول تزيله الغفلة مع دوام الإحسان لكون عين المحسن غير مشهودة وأما الهوى الثاني فلا يكون إلا مع وجود حكم الشريعة وهو قوله لداود احكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى يعني لا تتبع محابك بل اتبع محابي وهو الحكم بما رسمته لك ثم قال فيضلك عن سبيل الله أي يحريك ويتلفك ويعمي عليك السبيل الذي شرعته لك وطلبت منك المشي عليه وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الإنسان فأمره الحق بترك محابه إذا وافق غير الطريق المشروعة له فإن قلت فقد نهى عما لا يصح أن ينتهي عنه فإن الحب الذي هو الهوى سلطانه قوى ولا وجود لعين العقل معه قلنا ما كلفه إزالة الهوى فإنه لا يزول إلا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقه ويكون في موجودين كثيرين وقد بينا أن الهوى الذي هو الحب حقيقته حب الاتصال في موجود ما وكثيرين فطلب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذي شرع له وهو سبيل الله كما يعلقه بسبيل كثيرة ما هي سبيل الله فهذا معنى قوله ولا تتبع الهوى فما كلفه ما لا يطبق فإن تكليف ما لا يطبق محال على العالم الحكيم أن يشرعه فإن احتججت بتكليف الإيمان من سبق في علم الله أنه لا يؤمن كافي جهل وأمثاله قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد أني لست أعني بتكليف ما لا يطابق الإماجرات العادة به أنه لا يطبقه المكلف مثل أن يقول له اصعد إلى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم في الوقت الذي لا يقوم وإنما كلفه ما جرت العادة به أن يطبقه وهو اعتقاد الإيمان أو التلطف به وكلاهما يجحد كل إنسان في نفسه التمكن من مثل هذا كسبا أو خلقا كيفما شئت فقل ولهذا تقوم الحجج به لله على العبد يوم القيامة وقد قال قل فقلته الحجج البالغة فلو كلفه ما ليس في وسعه عادة لم يصح قوله فقلته الحجج البالغة بل كان يقول لله أن يفعل ما يريد كما قال لا يسأل عما يفعل ومعنى ذلك أنه لا يقال للحق لم كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا مع علمك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع لا يسأل عما يفعل فإنه يقول لم هل أمرتكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلا بد أن يقولوا بما جرت العادة به أن نطيعه فقد كلفهم ما يطيقونه فثبت أن لله الحجج البالغة فانهم جاهلون بعلم الله فيهم زمان التكليف والجواب الثاني قد تقدم من أنه لا بد من الإيمان به وقد وقع في قبض الله التبرية ويظهر حكمه في الآخرة فلا يبقى إلا المؤمن وهو في الدار الدنيا معترف بوجوده وإن أشرك فأشرك إلا بوجوده ولهذا ما طلب منه إلا توحيد الأمر له خاصة وهو محبوب الحق وهو معدوم منهم وهو يحب توحيد الله أن يظهر في هؤلاء الموجودين فهو وإن أحب واحدا فأحبه من كثيرين فمن اتصف به أحبه الله لكون محبوبه وهو التوحيد يظهر فيه ومن أبغضه فليسكون محبوبه لم يظهر فيه وهو التوحيد فآل الكل إلى الإيمان وقد قررنا ذلك في سبق الرحمة غضب الله فقد تبين لك معنى الهوى وأما الحب فهو أن يتخلص هذا الهوى في تعلقه بسبيل الله دون سائر السبيل فإذا تخلص له وصفان كدورات الشركاء من السبيل سمي حبا لصفاته وخلوصه ومنه سمي الحب الذي يجعل فيه الماء حبال كون الماء يطفو فيه ويروق ويتزل كدره إلى قعره وكذلك الحب في المخلوقين إذا تعلق بحجاب الحق سبحانه وتخلص له من علاقته بالانداد الذين جعلها المشركون شركاء لله في الألوهة سمي ذلك حبا بل قال فيه تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله وسبب ذلك أنه إذا كشف الغطاء وتبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا وقال الذين اتبعوا الوأن لنا كرة فنتبرأ منهم كاتبرؤا منا فزال حبهم أياهم في ذلك الموطن وبقي المؤمنون على حبهم لله فكانوا أشد حبا لله بما زادوا على أولئك في وقت رجوعهم عن حبهم آلهتهم حين لم تغن عنهم من الله شيئا فلا يبقى مع المشركين يوم القيامة إلا حبهم لله خاصة فانهم في الدنيا أحبه وأحبوا شركاءهم على أنهم آلهة ولولا ذلك التوهم والغلط ما أحبوهم فكان محبوبهم الألوهة وتخليوها في كثيرين فأحبوه وأحبوا الشركاء فإذا كان في القيامة كما ذكرنا لم يبق عندهم سوى حبهم لله تعالى فكانوا في الآخرة أشد حبا لله منهم له في الدنيا لكون



حبهم كان منقسماً فاجتمع عليه في الآخر قلالم يعاين محبوبه وهو اللوحة الا فيه خاصة فلذلك كان سبق الرحمة وقوة الطرفين وضعف الواسطة بما فيها من الشركة وقد بينا ذلك كله فيما تقدم فهذا الفرق بين الحب والهوى وأما العشق فهو افراط المحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في الذين آمنوا أشد حبا لله وهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضاً به سمي حبا فإذا عم الانسان بحملته وأعماءه عن كل شيء سوى محبوبه وسرت تلك الحقيقة في جميع أجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروق وعضلاته وغمرت جميع مفاصله فاتصلت بوجوده وعانقت جميع أجزائه جسداً ولم يبق فيه متسع لغيره وصار نطقه به وسماعه منه ونظره في كل شيء اليه ورآه في كل صورة وما يرى شيئاً الا ويقول هو هذا حينئذ يسمى ذلك الحب عشقاً كما حكى عن زليخا أنها اقتصدت فوقع الدم في الارض فانكتب به يوسف يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم لجريان ذكر اسمه مجرى الدم في عروقها كلها وهكذا حكى عن الحلاج لما قطعت أطرافه انكتب بدمه في الارض الله الله حيث وقع ولذلك قال رحمه الله

ما قد لي عضو ولا مفصل \* الا وفيه لكم ذكر

فهذا من هذا الباب وهو لاءهم العشاق الذين استهلكوا في الحب هذا الاستهلاك وهو الذي يسمى بالغرام وسببائي ذكره في نعت المحبين ان شاء الله وأما الود فهو ثبات الحب والعشق أو الهوى أية حالة كانت من أحوال هذه الصفة فإذا ثبت صاحبها الموصوف بها عليها ولم يغيره شيء عنها ولا أزاله عن حكمها وثبت سلطانها في المنشط والمكروه وما يسوء ويسرف في حال الحجر والطرد من الموجود الذي يحب أن يظهر فيه محبوبه ولم يبرح تحت سلطانه لكونه مظهر محبوبه سمي لذلك ودا وهو قوله تعالى سيجعل لهم الرحمن ودا أي ثباتاً في المحبة عند الله وفي قلوب عباده هذا معنى الود والحب أحوال كثيرة جداً في المحبين سأذكرها ان شاء الله مثل الشوق والغرام والهيام والكف والبقاء والحزن والكبد والذبول والانكسار وأمثال ذلك مما يتصف به المحبون ويذكرونه في أشعارهم مفصلة ان شاء الله وقد يقع في الحب أغاليط كثيرة أولها ما ذكرناه وهو انهم يتخيلون أن المحبوب أمر وجودي وهو أمر عديم يتعلق الحب به أن يراه موجوداً في عين موجودة فإذا رآه انتقل حبه الى دوام تلك الحال التي أحب وجودها من تلك العين الموجودة فلا يزال المحبوب معه وما وما يشمر بذلك أكثر المحبين الآن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلقانها وقد بينا ذلك وأكثر كلامنا في هذا الباب انما هو في المحبة المفرطة فانها تذهب بالعقول أو تورث النحول والفكر الدائم والهم اللازم والقلق والارق والشوق والاشتياق والسهاد وتغيير الحال وكسوف البال والوله والبله وسوء الظن بالمحبوب أعني الموجود الذي يحب ظهور محبوبك فيه الذي تزعم العامة فيه انه المحبوب لها ونحن فيه على نوعين طائفة منا نظرت الى المثال الذي في خيالها من ذلك الموجود الذي يظهر محبوبه فيه ويعاين وجود محبوبه وهو الاتصال به في خياله فيشاهده متصلاب به اتصال لطف لطف منه في عينه في الوجود الخارج وهو الذي اشتغل به قيس المجنون عن ليلتي حين جاءته من خارج فقال لها اليك عنى لثلاث حجب كثافة المحسوس منها عن لطف هذه المشاهدة الخيالية فانها في خياله ألفت منها في عينها وأجل وهذا لطف المحبة وصاحب هذا النعت لا يزال منعماً لا يشكو الفراق ولنا في هذا النعت اليد الطولى بين المحبين فان مثل هذا في المحبين عزيز الوجود لغلبة الكثافة عليهم وسبب ذلك عندنا أنه من استفرغ في حب المعاني المجردة عن المواد فغايته إذا كشفها أن ينزلها الى الخيال ولا ينزل بها أكثر من كان كشف حاله الخيال فما ظنك بلطافته في المعاني وهذا الذي حاله هذا هو الذي يمكن أن يحب الله فان غايته في حبه إياه اذ لم يجرد عنه التشبيه أن ينزله الى الخيال وهو قوله عليه السلام أعبد الله كأنك تراه فإذا أحببنا ونحن بهذه الصفة موجوداً يحب ظهور محبوبنا فيه من المحسوسات عالم الكائنات نلطفه بأن نرفعه الى الخيال لنكسوه حسناً فوق حسنه ونجعل في حضرة لا يمكنه الهجر معها ولا الاتقال عنها فلا يزال في اتصال دائم ولنا في ذلك

ما المجنون عامر من هواء \* غير شكوى البعاد والافتراق

وأنا ضربه فان حبيبي \* في خيالي فلم أزل في اقتراب



خبي مني وفي وعندي \* فلماذا أقول ما بي وما بي

أما قولنا يذهب الحب بالعقول فانهم قالوا \* ولا خير في حب يدبر بالعقل وقال أبو العباس المقراني الكسادي \*  
الحب أملك للنفوس من العقول وانما قالوا ذلك لان العقل يقيد صاحبه والحب من أوصافه الضلال والخيرة والخيرة  
تنافي العقل فان العقل يجمعك والخيرة تفرقك قال اخوة يوسف يعقوب انك لفي ضلالك القديم يريدون حيرته  
في حب يوسف والخيرة تفرق ولا تجمع ولهذا وصفت المحبة بالبث وهو تفرق هدموم الحب في وجوه كثيرة قال تعالى  
وبث منها رجالا كثيرا ونساء وكذلك قوله هباء منبثا والحب في حكم محبوبه فلا تدبيره في نفسه وانما هو يحكم  
ما يعطيه ويأمره به سلطان الحب المستولي على قلبه ومن ضلالته في حبه انه يتخيل في كل شخص أن محبوبه حسن  
عنده وأنه يرى منه مثل ما يراه هذا الحب وهذا من الخيرة وعلى هذا جرى المثل \* حسن في كل عين من تود \* يعني  
عندك أيها الحب تتخيل ان كل من يرى محبوبك يحسن عنده كما يحسن عندك ومن ضلالة الحب أنه يتعجب في الوجوه  
التي يرى انه يحصل محبوبه منها فيقول أفعال كذا النصل بهذا الفعل الى محبوبي أو كذا أو كذا فلا يزال يحار في أي الوجوه  
يشرع لانه يتخيل ان وجود اللذة بمحبوبه في الحس أعظم منها في الخيال وذلك لغلبة الكثافة على هذا الحب ويغفل  
عن لذة التخيل في حال النوم فانه أشد من التذاهب بالخيال لانه أشد اتصالا به من الخيال والاتصال بالخيال أشد من  
الاتصال بالخارج وهو المحسوس فلذته بمعنى أشد اتصالا من الخيال فيحار الحب في تحصيل الوجوه التي يهاجم الى  
الاتصال من خارج ويستل عن ذلك من يعرف أن عنده خبرا من هذا الشأن عسى يحور عنده حيلة في ذلك ولا سيما  
وقد سمع في ذلك في قول القائل \* لو صح منك الهوى أرشدت للعجول \* يعني فيما تصنع حتى تتصل بالمحبوب

وصل \* قال ما أذكره من نعوت المحبين ما حدثنا به يونس بن يحيى بن أبي الحسن الهاشمي العباسي القصار بمكة  
تجاه الركن اليماني من السكبة المعظمة سنة تسع وتسعين وخسمائة قال أخبرنا ابن عبد الباقي أخبرنا أحمد بن أحمد  
أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أبو بكر الدينوري المفسر سنة ثمان وثمانين  
ومائتين حدثنا محمد بن أحمد الشماطي قال سمعت ذا النون يقول ان لله عبادا ملأ قلوبهم من صفاء محض محبة  
وفسح أرواحهم بالشوق الى رؤيته فسبحان من شوق اليه أنفوسهم وأدنى منه فهمهم وصفت له صدورهم فسبحان  
موفقهم ومؤنس وحشهم وطيب أسقامهم الهى لك نواضعت أبدانهم والى الزيادة منك انبسطت أيديهم فأذقتهم من  
حلاوة الفهم عنك ما طيبت به عيشهم وأدمت به نعيمهم ففتحت لهم أبواب سمواتك وأبحت ألقابهم الجولان في  
ملكوتك بل ما نسيت محبة المحبين وعلبك معول شوق المشتاقين واليك حنت قلوب العارفين وبك أنست قلوب  
الصادقين وعلبك عكفت رهبة الخائفين وبك استجارت أفئدة المقصرين قد يشمت الراحة من فتورهم وقل طمع  
العقلة فيهم فهم لا يسكنون الى محادثة الفكرة فيما لا يعينهم ولا يفترون عن التعب والسهرة يذاجون به بالسنتهم ويتضرعون  
اليه بمسكنتهم يسألونه العفو عن زلاتهم والصفح عما وقع من الخطاء في أعمالهم فهم الذين ذابت قلوبهم بفكر الاحران  
وخدموه خدمة الابرار ومن نعمتهم رضى الله عنهم التحول وهونعت يتعلق بكأفهم وبلطائفهم فاما تعلقه بلطائفهم  
فان أرواح المحبين وان لطفت عن ادراك الخواص ولطفت عن تصوير الخيال فان الحب يلطفها لطافة السراب لمحي  
أذكره وذلك أن السراب يحسبه الظلما ن ماء وذلك لظلمته لولا ذلك ما حسبه ماء لان الماء موضع حاجته فيلجأ اليه  
لكونه مطلوبه ومحبوبه لما فيه من سر الحياة فاذا جاءه لم يجد شيئا واذا لم يجد شيئا وجد الله عنده عوضا من الماء  
فكان قصده حسال الماء والله يقصد به اليه من حيث لا يشعر فكما أنه تعالى يكر بالعباد من حيث لا يشعر كذلك يعتنى  
بالعبد في الاتجاه اليه والرجوع اليه والاعتماد عليه بقطع الاسباب عنه عند ما يبديها له من حيث لا يشعر فوجود الله  
عنده عند فقد الماء للتخيل له في السراب هو رجوعه الى الله لما انقطع به الاسباب وتغلقت دون مطلوبه الابواب  
رجع الى من ييسره ملكوت كل شيء وهو كان المطلوب به من الله هذا فله مع أحياء بردهم اليه اضطرارا واختيارا  
كذلك أرواحهم يحسبونها قائمة بحقوق الله التي فرضها عليها وانما المتعسرقة عن أمر الله محبة الله وشوقا الى مرضاته



ليراه حيث أمرها فإذا كشف لها القطاء واحتد بصرها وجدت نفسها كالسراب في شكل الماء فلم ترقأ ثم يحقوقي  
الله الا خالق الافعال وهو الله تعالى فوجدت الله عين ما تخيلت انه عينها فذهبت حينها عنه وبقي المشهود الحق بعين  
الحق كما في ماء السراب عن السراب والسراب مشهود في نفسه وليس بماء كذلك الروح موجود في نفسه وليس  
بفاعل فعلم عند ذلك ان المحب عين المحبوب وانه ما أحب سواه ولا يكون الا كذلك والظن من هذا التحول في  
الارواح فلا يكون وأما النوع المتعلق من التحول بكثافتهم فهو ما يتعلق به الحس من تغير ألوانهم وذهاب لحوم  
أبدانهم لاستيلاء جوارحهم في أدماعهم كلفهم المحبوب أداء عما افترضه عليهم فبدلوا المجهود ليتصفوا بالوفاء  
بالعهد اذ كانوا عاهدوا الله على ذلك وعقدوا عليه في إيمانهم به ورسوله وسمعوه يقول آمرا يا أيها الذين آمنوا  
أوفوا بالعقود وقال أوفوا بعهدي ولا تتفوضوا الميثاق وقد جعلتم الله عليكم كفيلا فهذا سبب تحول أجسامهم  
ومن نعوت المحبين الذبول وهو نعت صحيح في أرواحهم وأجسامهم أما في أجسامهم فسيبه ترك ملاذ الأطعمة  
الشبهة التي لها الدسم والرطوبة وهي مستلذة للنفوس ونورث في الاجسام نضرة النعيم فلما رأوا رضى الله عنهم  
أن الخيب كلفهم القيام بين يديه ومناجاة ليل عند تجليه ونوم النائمين ورأوا ان الرطوبات الحاصلة في أجسامهم  
تصعد منها أبخرة الى الدماغ تحسدر الحواس وتغمرها فيغلبهم النوم عما في نفوسهم من القيام بين يدي محبوبهم  
لمناجاة في خلواتهم حين ينامون ثم ان تلك الابخرة تورث قوة في أبدانهم تؤدى تلك القوة الجوارح الى التصرف  
في الفضول الذي يحجر عليهم التصرف فيه محبوبهم فتركوا الطعام والشراب الا قدر ما تحس الحاجة اليه من ذلك  
فقلت الرطوبة في أجسامهم فزالت عنهم نضرة النعيم وذبلت شفاههم واسترخت أبدانهم وراح نومهم وتقوى  
سهرهم فزالوا مقصودهم من القيام بين يديه ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه فذلك هو ذبول الاجسام وأما  
ذبول أرواحهم فان لهم نعيما بالعارف والعلوم لان لهم نسبة الى أرواح الملائكة الاعلى ليا نسوا بالجنس رغبة في المعاونة  
لما سمعوا الله تعالى يقول وتعارفوا على البر والتقوى فتخيلوا أنهم مخاطبون بذلك وليس الامر كذلك فان  
الذين خاطبوا بذلك هم الذين يليق بهم أن يتعاونوا على الاثم والعدوان ولذلك أرف بالهمس فقال ولا تتعاونوا  
على الاثم والعدوان واتقوا الله وهذا ليس من صفات الملائكة الاعلى فلما عرفوا غلطهم في ذلك عدلوا عن هذه الآية  
الى قوله واستعينوا بالله واصبروا أي احبسوا نفوسكم مع الله فلما فارقوا الجنس بهذه الآية ذبلت أرواحهم  
وقد كانت في نضرة النعيم بمجالسة الجنس لانها تعلقت بمن ليس كمثل شيء فلم تعرف ينهار فيه مناسبة مثلية فتتعلق  
بها فقلت لها المعرفة بالله هو ما خاطبك سبحانه الالبسانك ولحنك ولغتك وما تواطأ عليه أهل ذلك اللسان الذين  
أنت منهم فارجع الى مفهوم ما خاطبك به فانه لم يخرج عن حقيقة مدلوله ولاتنال بجهدك النسبة اليه من ذلك فان  
تلك الصفة التي خاطبك بها تطلب بذاتها لانه وصف نفسه بها ولا تكون صفاته الانسانية خاصة منا اليه فاذا  
تعلقت أنت بتلك الصفة ولزمها بالضرورة تحملك عنده فتعلم عند ذلك صورة نسبتها اليه علم ذوق وتجمل الهى  
فيزيد ذبولك حتى تصير كالنقطة المتوهمة كما قال بعضهم

أصبحت فيك من الضئيلة كالنقطة المتوهمة

وهي التي لا وجود لها الا في الوهم فهذا انهم في الذبول وقدر وينا في خبره ويبدى بكشف أن اسرافيل عليه السلام  
وهو من أرفع الارواح العلوية يتضاؤل في نفسه كل يوم لاستيلاء عظمة الله على قلبه سبعين مرة حتى يصير كالوضع  
كما يحشر المتكبرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كما مثال الدرذلة وصغار اود ذلك لما ظهر وابه في الدنيا من  
التعظيم والتكبر فهذا نعت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم ومن نعوت المحبين أيضا الغرام وهو الاستهلاك في المحبوب  
بملازمة الكمد قال تعالى ان عندنا ما كان غراما أي مهلكا لملازمة شهوة المحبوب فان الغريم هو الذي لزمه الدين  
وبه سمي غريما ومقلوبه أيضا الرغام وهو اللعوق بالتراب فان الرغام التراب يقال رغم أنه اذا كان الاتق يحل العزة  
قوبل بالرغام في الدعاء فالصقوة بالتراب فيكون الغرام حكمه في المغرم من المقلوب فهو موصوف بالذلة لان التراب اذل



الاذلاء ولهذا وصفت الارض بأنها ذلول على طريق المبالغة لكون الاذلاء يطؤونها ولما لازم الحب قلوب المحبين والشوق قلوب المشتاقين والارقي نفوس الارقين وكل صفة للحب موصوفها من معنى صاحب هذه الملازمات كلها مغرما وسميت صفته غراما فهو اسم يعم جميع ما يلزم المحب من صفة الحب فليس للحب صفة أعظم احاطة من الغرام ومن نعوت المحبين الشوق وهو سر كثر وحانية الى لقاء المحبوب وسر كثر طبيعية جسمانية حسية الى لقاء المحبوب اذا كان من شكلة ذلك المحبوب فاذا لقى أي محبوب كان فانه يجد سكونا في سر كثر فيتجبرلما اذا ترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء ويراها تزد ويدركه معها خوف في حال الوصلة فيجد الخوف متعلقه توقع الفارقة ويجد الحركة الاستباقية تطلب استدامة حالة الوصلة ولذلك يهيج باللقاء كما قيل في الشوق

وأبرح ما يكون الشوق يوما \* اذا دنت الديار من الديار

وقال الآخر فيما ذكرناه من الخوف في حال الوصلة

وأبكي ان ناؤا شوقا اليهم \* وأبكي ان دنوا خوف الفراق

هذا جزاء من أحب غير عينه وجعل وجود عين محبوبه فيما هو خارج عنه فلو أحب الله لم تكن هذه حاله فحبه الله لا يخاف فارقة وكيف يفارق الشيء لازمه وهو في قبضته لا يبرح ويحبث يراه محبوبه وهو أقرب اليه من حبيل الوريد ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى \* أين الفراق وما في الكون الا هو \* يقول الله تعالى من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا الحديث فكذلك ينبغي ان تعرف يا أخى قدر من أحبك الله وألنفسه اذا كان الحق مع غناه عن العالم اذا أحبه عبده سارع اليه بالوصلة وقربه وأدنى مجلسه وجعله من خواص جلسائه فانت أولى بهذه الصفة اذا أحبك شخص فقد أعطاك السيادة عليه وجعل نفسه محلات حكمك فيه فينبغي لك ان كنت عاقلا أن تعرف قدر الحب وقدر من أحبك وتسارع الى وصلته مخلقا بأخلاق الله مع محبته فانه من بدأك بالمحبة فتلك بدله عليك لا تكافئها أبدا وذلك لان كل ما يفعله من الحب بعد ابتداءه معه قائما هو نتيجة عن ذلك الحب الذي أحبك ابتداءه ومن نعوت المحبين الهيام وهم المهيمون الذين يهيمون على وجوههم من غير قصد جهة مخصوصة والمحبون لله أولى بهذه الصفة فان الذى يحب المخلوق اذا هام على وجهه فهو لقلقه ويأسه من مواصلة محبوه ومحبة الله متيقن بالوصلة وقد علم أنه سبحانه لا يتقيد ولا يختص بمكان يقصر فيه لان حقيقة الحق تأنى ذلك ولذلك قال فاينا نولوا فتم وجه الله وقال وهو معكم أينما كنتم فمحبة مهم في كل راد وفي كل حال لان محبوه الحق فلا يقصده في وجه معين بل يتجلى له في أى قصد يقصده على أى حالة كان فهم أحق بصفة الهيمان من محبي المخلوقين فهو تعالى المشهود عند المحبين من كل عين والمذكور بكل لسان والمسموع من كل متكلم هكذا عرفه العارفون وهذه الحقيقة تجلى للمحبين ومن نعوت المحبين الزفرات وهي نار نور محرقة يضيق القلب عن حملها فتخرج منضطة لثرا كهايماء يجده الحب من الكمد فيسمع لحز وجهه صوت تنفس شديد الحرارة كما يسمع لصوت النار صوت يسمى ذلك الصوت زفرة ولا يكون ذلك الا في الجسم الطبيعي خاصة وقد يكون في الصورة المتجسدة ولهذا تنصف الصورة المتجسدة عن المعنى المجرد اذا ظهر فيها وقيل هذه صورته بالغضب والرضى كالأجسام الطبيعية كما قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه انما أنا بشر أعرض كأي غضب كأي غضب البشر وأرضى كأي رضى البشر واذا كان الجانب الالهى الذى ليس كشيء شيء قد وصف نفسه بالرضى والغضب في هاتين المسفتين وفي أمثالهما مما وصف الحق بها نفسه ومن تلك الحقيقة ظهرت في العالم ولهذا قلنا ان الله سبحانه علمه بنفسه علمه بالعالم لا يكون الا هكذا فكل حقيقة ظهرت في العالم وصفة فلها أصل الهى ترجع اليه لولا ذلك الأصل الهى يحفظ عليها وجودها ما وجدت ولا بقيت ولا يعلم ذلك الا الاحاد من أهل الله فانه علم خصوص قال تعالى وغضب الله عليه ثم ورد في الخبر ما هو أشد من هذا من عقل عن الله وهو ما ورد في الحديث الصحيح من قول الانبياء في القيامة ان الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله فهذا أشد من ذلك حيث انصف غضبه بالحدوث والزوال وفي ذلك المقام يقول محمد صلى الله عليه وسلم لم فمين بدل من أصحابه بعده سحقا سحقا لاقتضاء الحال والموطن فان صاحب السياسة



يجرى في أحكامه بحسب الأحوال والمواطن ومن نعوت المحبين الكمد وهو أشد حزن القلب لا يجري معه مع الآن صاحبه يكون كثير التأوه والتنهد وهو حزن يجده في نفسه لأعلى فإيت ولا تقصير وهذا هو الحزن المجهول الذي هو من نعوت المحبين ليس له سبب إلا الحب خاصة وليس له دواء إلا وصال المحبوب فيغنيه شغفه به عن الاحساس بالكمد وإن لم تقع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات فيكون المحبوب بمن بأمره فيشغله القيام بأوامره وفرحه بذلك عن الكمد فأكثر ما يكون الكمد إذا لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه وليس للمحب صفة تزول مع الاشتغال غير الكمد ونعوت المحبة كثيرة جداً مثل الأسف الوله البهت الدهش الخيرة الغيرة والخرس السقام القلق الخلود البكاء التبريح والوجد والسهاد وما ذكره المحبون في أشعارهم من ذلك وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحب الله لعباده وحب العباد لله لا غير ذلك فالتسبيحانه قد ذكرنا قواماً بأنه يحبهم لصفته قامت بهم أحبيهم لأجلها كما سلب محبته عن قوم لصفات قامت بهم ذكر ذلك في كتابه وعن لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى الجزء الثالث عشر ومائة بانتهاء السفر الخامس عشر

### ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

فمن ذلك الاتباع لرسوله صلى الله عليه وسلم فيما شرع قال تعالى قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فاعلم أن الله محبتين أو تعلقين محبة لعباده الذي هو خصوص ارادة التعلق الأول حبه إياهم ابتداء بذلك الحب وفقهم للاتباع اتباع رسوله سلام الله على جميعهم ثم أنتج لهم ذلك الاتباع تعلقين من المحبة لأن الاتباع وقع من طرفين من جهة أداء الفرائض والتعلق الآخر من جهة ملازمة النوافل قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل أنه قال الحديث وفيه وما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي من أداء ما افترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت له سمعاً وبصراً ويداً ومؤيداً وإذا كان الحق سمع العبد وقواه في النوافل فكيف بالحب الذي يكون من الحق له إبداء الفرائض وهو أن يكون الحق يريد إبداء هذا العبد المحبتي ويجعل له التحكم في العالم بما يشاء بمشيئته تعالى الأولية التعلق التي بها وفقه فأندرج هذا التعلق في الأول وهو قوله وما نشاؤن الآن يشاء الله وكل صفة ذكرها الحق أنه يحب من أجلها من قامت به فاحصلت له تلك الصفة إلا بالاتباع فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم سنها وذلك عن الله فإنه ما ينطق عن الهوى وأنه يفعل به وينافقني أن يكون الفعل له ولنا كما يراه بعضهم وهو قوله ما أدرى ما يفعل بي ولا بكم إن اتبع إلا ما يوحى إلي وما أنا إلا نذير مبين فهو قوله ما على الرسول إلا البلاغ ومعنى الاتباع أن تفعل ما يقول لنا فإن قال اتبعوني في فعل اتبعناه وأن لم يقل فالذي يلزمنا الاتباع فيما يقول فينتج لنا الاتباع فيما أمرنا به ونهانا عنه والوقوف عند حدوده إن تتبعه في أفعاله في خلقه وهي المسماة كرامة وآية أي علامة على صدق الاتباع والرسول أيضاً تابعون فإنه يقول عليه السلام إن أتبع إلا ما يوحى إلي فيكون ما يظهر عليه من الاتباع في فعل الله نتيجة اتباعه لا وأمر الله آية ويكون لنا ذلك كرامة وهو الفعل بالهمة والتوجه من غير مباشرة فيظهر على يده هذا العبد من خرق العوائد مما لا ينبغي أن يكون الأعلى ذلك الوجه من غير سبب إلا مجرد الإرادة الإلهية تعالى فإن ذلك الفعل إذا ظهر عن سبب موضوع ظاهر لم يكن من هذا الباب كطيران الطائر بسبب ظاهر وإن كان لا يحسكه إلا الله أي الله الذي وضع له أسباب الإمساك في الطواء والإنسان إذا اخترق الهواء ومشى فيه بمجرد الإرادة لا بسبب ظاهر معتاد أشبه فعل الحق في تكوين الأشياء بالإرادة فهذا الفارق بينه وبين وقوع ذلك بالأسباب وأصله التحقق بالاتباع والمتبع في التفرع انما هو الله والمتبع في الفعل بالإرادة انما هو الله والكل بعناية الله ومشيئته لا اله إلا هو العزيز الحكيم ومن ذلك حبه سبحانه التوايين فالتوايب صفة ومن أسمائه تعالى يقول عز وجل إن الله هو التواب فأحب ألا اسمه وصفته وأحب العبد لا تصاف بها ولكن إذا انصف بها على حدها أضافها الحق إليه وذلك أن الحق يرجع على عبده في كل حال يكون العبد عليه ما يعبده من الله وهو المسمى ذنباً ومعصية ومخالفة فإذا أقيم العبد في حق من



أساء إليه من أمثاله وأشكاله فرجع عليه بالاحسان إليه والتجاوز عن إساءته فذلك هو التواب ما هو الذي  
 رجع إلى الله فانه لا يصح أن يرجع إلى الله إلا من جهل أن الله معه على كل حال وما خاطب الحق بقوله ترجعون فيه  
 إلى الله إلا من غفل عن كون الله معه على كل حال كما قال وهو معكم أينما كنتم ونحن أقرب إليه من حسبل  
 الوريد فان رجعت إليه من حيث حساب أو سؤال فذلك رجوع في الحقيقة من حال أنت عليها حال ما أنت عليها  
 ولما كانت الأحوال كلها بيد الله أضيف الرجوع إلى الله على هذا الوجه فالراجع إلى الله أينما رجع من المخالفة إلى الموافقة  
 ومن المعصية إلى الطاعة فهذا معنى حب التوابين فاذا كنت من التوابين على من أساء في حقك كان الله تواباً عليك  
 فيما أسأت من حقه فرجع عليك بالاحسان فهكذا فلتعرف حقائق الأمور وتفهم معاني خطاب الله عباده وتخير بين  
 المراتب فتكون من العلماء بالله وبما قاله وجاء ذكره هذه المحبة في التوابين عقب ذكر الأذى الذي جعله في الخفيض  
 وكذلك قال عليه السلام إن الله يحب كل مفتق تواب أي يختبر برير يد أن يختبره الله بمن يسيء إليه من عباده الله فيرجع  
 عليهم بالاحسان إليهم في مقابلة إساءتهم وهو التواب لأن الله يختبر عباده بالمعاصي حاشا الله أن يضاف إليه مثل هذا وإن  
 كانت الأفعال كلها لله من حيث كونها أفعالاً وما هي بمعاصي إلا من حيث حكم الله فيها بذلك بجميع أفعال الله حسنة  
 من حيث ما هي أفعال فافهم ذلك ومن ذلك حبه للتطهرين قال تعالى ويحب المتطهرين فالتطهير صفة تقديس  
 وتز به وهي صفة تعالى وتطهير العبد هو أن يبتعد عن نفسه كل أذى لا يليق به أن يرى فيه وإن كان محموداً بالنسبة إلى غيره  
 وهو مذموم شرعاً بالنسبة إليه فاذا تطهر نفسه من ذلك أحبه الله تعالى كالكبرياء والجبروت والتفخر والخيلاء والحب  
 فيها صفات لا تدخل القلب جلة واحدة لا طابع إلا على الذي على القلوب وهو قوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر  
 جبار فيظهر في ظاهره الكبرياء والجبروت على من استحق من قومه أمانى زعمه ونحسبه وأمانى نفس الأمر وهو في  
 قلبه معصوم من ذلك الكبرياء والجبروت لأنه يعلم عجزه وذاته وفقره بجميع الموجودات وإن قرصة البرغوث تؤله  
 والمرحاض يطلبه لدفع ألم البول والخرأة عنه ويفتقر إلى كسيرة خبز يدفع بها عن نفسه ألم الجوع فمن صفته هذه كل يوم  
 وليلة كيف يصح أن يكون في قلبه كبرياء وجبروت وهذا هو الطبع الإلهي على قلبه فلا بد من شيء من ذلك وأما ظهور  
 ذلك على ظاهره فمسلّم ولكن جعل الله طامناً يظهر فيها بهذه الأوصاف ولا يكون مذموماً وجعل طامناً يذمه  
 فيها من ظهر ذاته عن أن ترى عليه هذه النعوت في غير مواطنها فهو متطهر ويحبه الله كما نفي عفته عن كل مختال غور فانه  
 لا يظهر بهذه الصفة إلا من هو جاهل والجهل مذموم ولهذا نهى الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون جاهلاً وقال لنوح  
 عليه السلام اني أعظك أن تكون من الجاهلين فانه لا يخلو أن يفتخر على مثله أو على ربه وخالفه فان افتخر على مثله  
 فقد افتخر على نفسه والشئ لا يفتخر على نفسه ففخره واختياله جهل ومحال أن يفتخر على خالقه لانه لا بد أن يكون  
 عارفاً بخالقه أو غير عارف بأن له خالقاً فان عرف وافتخر عليه فهو جاهل بما ينبغي أن يكون خالقه من نعوت الكمال وإن لم  
 يعرف كان جاهلاً فإما أبغضه الله ولم يحبه إلا لجهله اذ لم يكن هذا في غير موطنه إلا لجهله والجهل موت والعلم حياة وهو قوله  
 تعالى أو من كان ميتاً فأحييناه يعني بالعلم وجعلنا له نوراً عما شئ به في الناس وذلك نور الإيمان والكشف الذي أوحى  
 الله به إليه أو آمن به عليه فالتطهر من مثل هذه النعوت محبوب لله فافهم ومن ذلك حبه المتطهرين قال الله تعالى والله  
 يحب المتطهرين وهم الذين طهروا غيرهم كما طهروا أنفسهم فتعدت طهارتهم إلى غيرهم فقاموا فيها مقام الحق نيابة عنه  
 فانه المظهر على الحقيقة والحافظ والعاصم والواقى والغافر فمن منع ذاته وذات غيره أن يقوم بهما هو مذموم في حقها عند  
 الله فقد عصمها وحفظها وقاها واسترها عن قيام أمثال هذه بها فهو مطهر لها بما علمها من علم ما ينبغي لينفر عنه بنور العلم  
 وحياته ظاهرة الجلالة ومونها فيكون في ميزانه يوم القيامة ومن الأنوار التي تسمى بين يديه وهو محبوب عند الله  
 مخصوص بعناية ولاية الطيبة واستخلاف والولاية الخلفاء من المقرين عن استخلفهم عليهم لأنهم موضع مقصور من  
 استخلفهم دون غيرهم وكل إنسان والعلو جوارحه فوق ذلك وقد أعانه الله بما هي الطهارة التي يظهر بها رعاياه  
 ومن ذلك حبه الصابرين وهو قوله والله يحب الصابرين وهم الذين ابتلاهم الله فبسطوا نفوسهم عن الشكوى إلى



غير الله الذي أنزل بهم هذا البلاء وما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا عن حمله لأنهم هم حمله بالله وان شق عليهم لا بد من ذلك وان لم يشق عليهم فليس ببلاء وما استكانوا لغير الله في إزالته ولجؤا إلى الله في إزالته كما قال العبد الصالح مسني الضر وأنت أرحم الراحمين فرفع الشكوى إليه لا إلى غيره فأنى الله عليه بأنه وجده صابرا نعم العبد أنه أواب مع هذه الشكوى فدل أن الصابر يشكوا إلى الله لا إلى غيره بل يجب عليه ذلك لما في الصبر أن لم يشك إلى الله من مقاومة القهر الإلهي وهو سوء أدب مع الله والانبيا عليهم السلام أهل أدب وهم على علم من الله فأنك تعلم أن صبرك ما كان إلا بالله ما كان من ذاك ولا من حولك وقوتك فان الله يقول واصبر وما صبرك إلا بالله فبأي شيء تفتخر وهو ليس لك فيما ابتلى الله عباده إلا ليجو في رفع ذلك إليه ولا يلجؤ في رفعه إلى غيره فإذا فعلوا ذلك كانوا من الصابرين وهو محبوب الله ومن أسماؤه تعالى النعتية الصبور فخا أحب الأمن رأي خلعت عليه ثم إن هنا سرا وأقامك فيه مقامه فان الصبر لا يكون إلا على أذى وقد عرفنا أن في خلقه من يؤذى الله ورسوله ونعتهم لنا نعرفهم فنرفع ذلك الأذى عنه تعالى بمقتضى ما أو بتعليمهم أن كانوا جاهلين طالبين العلم وقد سمى نفسه صبوراً وقد رفع اليأس أذى به وعرفناهم لنذب عنه ونرفع الأذى مع الاتصاف بالصبور لنعلم أنا إذا شكونا إليه ما نزل من البلاء وسأثناء في رفعه عنا وسؤالنا إياه لا يزل عنا اسم الصبر فلا نزل عنا محبته كما لم يزل عنا اسم الصبور بتعريفه إيانا من أذاه حتى نرفع عنه فانه ورد في الصحيح ليس أحداً صبر على أذى من الله فاجعل بالك لما نبهناك عليه ومن ذلك حب الشاكرين فوصف الحق نفسه في كتابه أنه يحب الشاكرين والشكر نعمته فانه شاكر عليهم فخا أحب من العبد إلا ما هو صفة له ونعت والشكر لا يكون إلا على النعم لا على البلاء كما يزعم بعضهم عن لاعلم له بالحقائق لأنه تعالى أبطن نعمته في نعمته ونعمته في نعمته فالتبس على من لاعلم له بالحقائق أي بحقائق الأمور فتخيل أنه يشكر على البلاء وليس بصحيح كشارب الدواء المسكروه وهو من جملة البلاء ولكن هو بلاء على من يهلك به وهو المرض الذي لا جله استعماله فالإلم هو وعد وهذا الدواء إياه يطلب ولكن لما قام البلاء بهذا المحل الواجب للآلم ورد عليه المنازع الذي يريد إزالته من الوجود وهو الدواء فوجد المحل لذلك كراهته وعلم أنه في طي ذلك المسكروه نعمة لأنه المزيل للآلم فشكر الله تعالى على ما فيه من النعمة وصبر على ما يكره من استعماله لعله بانه طالب ذلك الآلم حتى يزيله فاسمى الآلى راحة هذا المحل فتغطن لهذا فلماذا كان شاكرًا فلهذا شكره على ما في هذا المسكروه من النعمة الباطنة زاده نعمة أخرى وهي العافية وإزالة المرض وتصبره الدواء الكره عليه ولذلك قال ولئن شكرتم لازيدنكم فزاده العافية وكذلك أيضاً ما أودى الحق وسعينا في إزالة ذلك المؤذى بأن آذينا أو سناؤه حتى يرجع عن الأمر الذي كان يؤذى الحق به فان كنا قد آذينا هذا المؤذى بقتال وأمثاله كان ذلك للحق بمنزلة شرب الدواء الذي يكرهه المريض في الحال ويراه نعمة لما فيه من إزالة ذلك الأمر المؤذى وانما قلنا ذلك لأن الكل من فعله وقضائه وقدره وقد أوحى الله لنبيه داود أن يبني له بيتا يعني بيت المقدس فكلما بناه تهدم فقال له رب فيما أوحى إليه أنه لا يقوم على يديك فأنك سفت الدماء فقال له يارب ما كان ذلك إلا في سبيلك فقال صدقت ما كان إلا في سبيل ومع هذا أليسوا عبيدي فلا يقوم هذا البيت إلا على يدي مطهرة من صفك الدماء فقال يارب اجعل لهمنى فأوحى الله إليه أنه يقوم على يدك سليمان فبناه سليمان عليه السلام فهذا عين ما نبهناك عليه أن تظننت ومن هنا تعرف الأمر على ما هو عليه وإن سبى الأمر الإلهي أبداً على هولاء فان لم تعرفه كذا فما عرفت وما رميت أذريت ولكن الله يرمي فهذا عين ما قلناه من أنه هولاء هولاء حارت عقول من لم يشاهد الحقائق على ما هي عليه فلما أزال العبد هذا الأذى عن جناب الحق وإن كان فيه ما في استعمال الدواء شكره الله على ذلك والشكر يطلب المزيد فطلب من عباده سبحانه بشكره أن يزيدوه فزادوه في العمل وهو قوله عليه السلام أفلا أكون عبداً شكوراً فزاد في العبادة لشكر الله شكره فزاد الحق في الهداية والتوفيق في موطن الأعمال حتى إلى الآخرة حيث لا عمل ولا ألم على السعداء وأما التنبيه على استعمال الدواء الكره في إمطة الأذى عن الله فقد أبان عنه الحق في قوله في قبضه نسمة عبده المؤمن فوصف نفسه تعالى بأنه يكره مساة عبده لكون العبد يكره الموت ولا بد له منه مع أنه



وصفه نفسه بأنه كاره لذلك فهذا عين كراهته ما يجده المريض في شرب الدواء لأن مرتبة العلم تعطي ذلك فإنه وقوع خلاف المعلوم محل فلا بد من وجوب وجود العالم لما تعطيه الحقائق الالهية وأين الامكان من الوجوب فاشهد فؤادك واعلم ان الله شاكر عليم فاردف وصفه نفسه بالشكر وصفه بالعلم فزد في عملك تكن قد جازيت ربك على شكره اياك على ما عملت له وذلك العمل هو الصوم فإنه له ودفع الاذى عنه وهو قوله هل واليت في وليا أو عادت في عدوا وهو قوله وجبت محبتي للمتحابين في والمتزاورين في والمتجالسين في والمتبازلين في والله يجعلنا من أنعم عليه فرأى نعمة الله عليه في كل حال فشكروا من ذلك حب المحسنين وهو قوله والله يحب المحسنين والاحسان صفته وهو المحسن المجمل صفته أحب وهي الظاهرة في نفسه والاحسان الذي به يسمى العبد محسنا هو أن يعبد الله كأنه يراه أي يعبد على المشاهدة واحسان الله هو مقام رؤيته عبادته في حركاتهم ونصرفاتهم وهو قوله انه على كل شيء شهيد وهو معكم أينما كنتم فشهوده لكل شيء هو احسانه فإنه بشهوده يحفظه من اهلاكه فكل حال يتنقل فيه العبد فهو من احسان الله اذ هو الذي نقله تعالى وهذا يسمى الانعام احسانا فإنه لا ينعم عليك بالقصد الا لمن يعلمك ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على الدوام فإنه يراك على الدوام لأنه يعلمك دائما وليس الاحسان في الشرع الا هذا وقد قال له فان لم تكن تراه فإنه يراك أي فان لم تحسن فهو المحسن وهذا انعم النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل بحضور الصحابة من باب قولهم اياك أعني فاسمى يا جاره فالخطاب غير مقصود بذلك العلم فإنه عالم به والمقصود به من حضر من السامعين وهذا افسره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في هذا الحديث هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم ومن ذلك حب المقاتلين في سبيل الله بوصف خاص قال تعالى ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص يريد لا يدخله خلل فان الخلل في الصفوف طرق الشياطين والطريق واحدة وهي سبيل الله واذا قطع هذا الخط الظاهر من النقط ولم يتراص لم يظهر وجود الخط والمقصود وجود الخط وهذا معنى الرص لوجود سبيل الله فمن لم يكن له نعمل في ظهور سبيل الله فليس من أهل الله وكذلك صفوف المصلين لا تكون في سبيل الله حتى تتصل وتتراص الناس فيها وحينئذ يظهر سبيل الله في عينه فمن لم يفعل وأدخل الخلل كان ممن سعى في قطع سبيل الله وازالته من الوجود فاراد الله من عبادته في مثل هذا أن يجعلهم من الخالقين ولذلك قال تبارك الله أحسن الخالقين ولا يكون السبيل الا هكذا كالخط الموجود من النقط المتجاورة التي ليس بين كل نقطتين حيز فارغ لا نقطة فيه وحينئذ تظهر صورة الخط كذلك الصف لا يظهر فيه سبيل الله حتى يتراص الناس فيه فهو يطلب الكثرة وهو في جناب الله تراص أسمائه تبارك وتعالى فيظهر عن تراصها سبيل الخلق فيكون الخلق والى جانبه العليم ولا يكون بينهما فراغ لاسم آخر ويكون الى جانبه المريد ويكون الى جانبه القائل ويكون الى جانبه القادر ويكون الى جانبه الحكم والى جانبه المقيت والى جانبه المقسط والى جانبه المدبر والى جانبه المفصل والى جانبه الرزاق والى جانبه المحيي فهكذا يكون صف الاسماء الالهية لايجاد سبيل الخلق الذي يكون بهذا التراص وجوده فاذا ظهرت هذه السبيل وليست برائدة على تراص هذه الاسماء فانصف الخلق بهذه الاسماء لانها تراصها وهو حالها عن طريق الخلق فلا تزال ظاهرة في الخلق لا تعقل الا هكذا فالعالم حي عالم مريد قائل قادر حكيم مقيت مقسط مدبر مفصل هكذا الى بقية الاسماء الالهية وهو المبرر عنه في الطريق بالتخلق بالاسماء فتظهر في العبد كما تظهر في ايجاد الطريق المستقيم تراصها فان دخلها في الكون خلل زال سبيل الله وظهرت سبل الشياطين التي تتخلل خلل الصفوف كما ورد في الخبر فاجعل بالك لسانك عليه فاذا قام العبد باسماء الحق مقام الاسماء في ايجاد الخلق وقابل بهذه الصفوة الاعداء الذين هم بمنزلة الشياطين التي تتخلل خلل الصف في الضرورة ينصرون لأنه لم يبق هناك خلل يدخل منه العدو فاحب الله من هذه صفاتهم وكذا الانسان وحده هو صف في كل ما هو فيه متحرك فتكون حركاته كلها لا يتخللها شيء لغير الله فلا يقاومه أحد فان الاعداء أبصارهم إليه محمدة ينظرون في حركاته وأفعاله عسى يجدون خللا يدخلون عليه منه فيقطعون بينه وبين الله بقطع سبيل الله وكل فعل خط فإنه مجموع أسماء الالهية وصفات محمودة والافعال كثيرة فيكشف الامر ويعظم وتظهر صور المركات في العالم اذ كل خطين فإزاد سطح وكل سطحين جسم



وكل جسم فركب من ثمانية وهو صورة كمال ظهرت عن ذات وسبع صفات فغاية التركيب الجسم وليس وراءه مرتبة وقد قام على ثمانية بلا خلاف بين الجميع وما زاد على هذا فهو أجسم أي أكثر سطوحا وإذا كان أكثر سطوحا كان أكثر خطوطا وإذا كان أكثر خطوطا كان أكثر نقاطا فلم يزد على ما تركب منه الجسم الذي هو أول الاجسام مادة غير ما قبله الأول أو كان به الجسم الأول فمن تراص في صفه كان خلافا قال تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فأثبت لهم هذا الوصف وجعل نفسه أحسن لا وليته في ذلك اذ لولاه ما ظهرت أعيان هؤلاء الخالقين فأثبت ما أثبت الله ولا تزله فتعزيم فائدة العلم بموافقة الحق فتكون من الخالقين فتكون من الجاهلين فمن كان بهذه الصفة كان محبوبا لله تعالى ومن كان محبوبا لم يدرك أحد ما يعطيه محبة اذ لنفسه يعطى وقد تعرضت هنا مسئلة يجب بيانها وهي ان الله أحب أوليائه والمحبة لا يؤلم محبوبه وليس أحد باشتد لما في الدنيا ولا ببلاء من أوليائه الله رسالهم وأنبيائهم وأتباعهم المحفوظين المعانين على أتباعهم فمن أي حقيقة استحقوا هذا البلاء مع كونهم محبوبين فلتقل ان الله قال يحبهم ويحبونه والبلاء أن لا يكون أبدا الامع الدعوى فمن لم يدع أمرا لا يبتلى بأقامة الدليل على صدق دعواه فلولوا الدعوى ما وقع البلاء غير أن الرسول ما يطالب بالدليل فانه ما ادعى ولهذا يقال ليس على الثاني إقامة دليل وليس الامر كذلك بل عليه الدليل اذ ادعى النبي فان ادعى النبي في أمر ما فذلك ثبوت عين الدعوى فيطالب الثاني من حيث دعواه على اقامة الدليل لانه مثبت ولما أحب الله من أحب من عبادته رزقهم محبة من حيث لا يعلمون فوجدوا في نفوسهم حب الله فادعوا انهم من محبي الله فابتلاهم الله من كونهم محبين وأنعم عليهم من كونهم محبوبين فأنعم الله عليهم على محبته فيهم والله الجليل البالغة وابتلاؤهم لما ادعوه من حبهم اياه فلهذا ابتلى الله أحبائه من الخلقين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومن ذلك حب الجلال هو نعت الهى ثبت في الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جليل يحب الجلال فبينما يقول جليل ان محبة فانفسه نافي ذلك على قسمين فاما من نظر الى جمال الكمال وهو جمال الحكمة فاحبه في كل شيء لان كل شيء محكم وهو صنعة حكيم ومما من لم تبلغ مرتبته هذا وما عنده علم بالجمال الا هذا الجلال المقيد للموقوف على الغرض وهو في الشرع موضع قوله اعبد الله كأنك تراه فناء بكاف الصفة فتعجيل هذا الذي لم يصل الى فهمه أكثر من هذا الجلال المقيد فقيد به كفايته بالقبلة فاحبه لجماله ولا سرج عليه في ذلك فانه أتى بأمر مشروع له على قدر وسعه ولا يكلف الله نفسا الا وسعها وبقى علينا حبه تعالى للجمال فاعلم ان العالم خلقه الله في غاية الاحكام والاتقان كما قال الامام أبو حامد الغزالي من أنه لم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم فأخبر أنه تعالى خلق آدم على صورته والانسان مجموع العالم ولم يكن علمه بالعالم تعالى الا علمه بنفسه اذ لم يكن في الوجود الا هو فلا بد أن يكون على صورته فلما أظهره في عينه كان مجللا فصار أي فيه الاجمال فأحب الجلال فالعالم جمال الله فهو الجليل المحب للجمال فمن أحب العالم بهذا النظر فقد أحب الله وما أحب الاجمال الله فان جمال الصنعة لا يضاف اليها وانما يضاف الى صانعه جمال العالم جمال الله وصورة جماله دقيق أعني جمال الاشياء وذلك ان الصورتين في العالم وهما مثل شخصان ممن يحبهما الطبع وهما جاريتان أو غلامان قد اشتركا في حقيقة الانسانية فهما مثلان وكمال الصورة التي هي أصول من كمال الاعضاء والجوارح وسلامة المجموع والآحاد من العاهات والآفات ويتصف أحد هما بالجمال فيحبه كل من رآه ويتصف الآخر بالقبح فيكرهه كل من رآه فها هو الجلال الذي انطلق عليه اسم الجلال حتى أحبه كل من رآه فقد وكلناك في علم ذلك الى نفسك ونظرك فهذا اذا وقع حب الشخص من مجرد الرؤية خاصة لا بعد الصحبة والمعاشرة فدير وانظر تعثر ان شاء الله على عين الامر في وصف الحق نفسه بأنه جليل وبمحبة للجمال مع خلقه المكروه والمضار وما لا يلائم الطباع ولا يوافق الاغراض فهذا قد ذكرنا طرفا من الصفات التي يحب الله من اتصف بها وهي كثيرة جدا فقد نبهناك بما ذكرناه على ما أخذها وكيف يتصرف الانسان فيها فلندكر طرفا من نعمت الحب الذي ينبغي أن يكون المحب عليها ان شاء الله وبها يسمى محبا فهي كالحب ودلله حب فمن ذلك انه موصوف بأنه مقتول تالف سائر الية باسمائه طيار دائم السهر كامن الغم راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوبه متبرم بصحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه كثير التناوؤ يستريح الى



كلام محبوب به وذ كره بتلاوة ذ كره موافق لحاب محبوب به خائف من ترك الحرمة في إقامة الخدمة يستقل الكثير من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه يعانق طاعة محبوبه ويحارب مخالفته خارج عن نفسه بالكلية لا يطلب الدية في قتله يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوب به من تدبيرها ثم القلب مؤثر محبوب به على كل مصحوب محو في أثبات قد وطأ نفسه لما يرده به محبوب به متداخل الصفات ماله نفس معه كاله يعتب نفسه بنفسه في حق محبوب به ملتذ في دهش جاوز الحدود بعد حفظها غير على محبوب به منه يحكم حبه فيسه على قدر عقله جرحه جبار لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب ولا النقص بحفائه ناس حظه وحفظ محبوب به غير مطلوب بالآداب مخلوع التعوت بجهول الاسماء كأنه سال وليس بسال لا يفرق بين الوصل والهجر هيمان مقيم في ادلال ذواته وشوش خارج عن الوزن يقول عن نفسه انه عين محبوب به مصظم بجهود لا يقول محبوب به لم فعلت كذا أو قلت كذا مهتوك الستر سره علانية فضيحة الدهر لا يعلم الكتمان لا يعلم انه محب كثير الشوق ولا يدري الى من عظيم الوجد ولا يدري فيمن لا يتميز له محبوب به مسرور محزون موصوف بالضدين مقامه الخرس حاله يترجم عنه لا يحب العوض سكران لا يصحو مراقب منصرف لراضيه مؤثر في المحبوب الرحمة به والشفقة لما يعطيه شاهد حاله ذواشجان كلما فرغ نصب لا يعرف التعب روحه عطية وبدنه عطية لا يعلم شيئا سوى ما في نفس محبوب به قري العين لا يتكلم الا بكلامه هم المسمون بحملة القرآن لما كان المحبون جامعين جميع الصفات كانوا عين القرآن كما قالت عائشة وقد سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن لم تجب بغير هذا وسئلت ذواته عن حملة القرآن من هم فقال هم الذين أمطرت عليهم سحب الاشجان وأنصبوا الركب والابدان وتسربلوا الخوف والاحزان وشربوا بكأس اليقين وراضوا أنفسهم رياضته الموقنين فكان قررة أعينهم فيما قل وزجاء بلغ وكفاو ستر ووارى كالأبصار هم بالسهر وغضوها عن النظر والزموها العبر وأشعروها الفكر فقاموا إليهم أرقا واستهلت آماقهم نسقا محبوا القرآن بابدان ناحله وشفاه ذابله ودموع زائلة وزفرات قاتلة قال بينهم وبين نعم المتنعمين وغاية آمال الراغبين فاضت عبراتهم من وعيده وشابت ذواتهم من تحذيره فكان زفير النار تحت أقدامهم وكان وعيده نصب قلوبهم هو من ألطف ما روينا في حال المحب عن شخص من المحبين دخل على بعض الشيوخ فتكلم الشيخ له على المحبة فزال ذلك الشخص ينحل ويذوب ويسيل عرقا حتى تحلل جسمه كله وصار على الحصر بين يدي الشيخ بركة ماء ذاب كله فدخل عليه صاحبه فلم ير عند الشيخ أحدا فقال له أين فلان فقال الشيخ هو ذا وأشار الى الماء ووصف حاله فهذا التحليل غريب واستعدالة عجيبة حيث لم يزل ينحف عن كشفه حتى عاد ماء فساكن أو لا حيا بماء فعاد الآن يحيي كل شيء لان الله قال وجعلنا من الماء كل شيء حي فالمحب على هذا من يحيا به كل شيء (واخبرني) والذي رحمه الله أو عني لا أدري أيهما أخبرني انه رأى صائدا قد صاد قرية حمامة ايكة فجاء ساق حرو هو ذ كرها فلما نظر اليها وقد ذبحها الصائد طار في الجو فمحاها الى أن علا ونحن ننظر اليه حتى كاد ينحني عن أبصارنا ثم انه ضم جناحيه وتكفن بهما وجعل رأسه مما يلي الارض ونزل نزولا له دوى الى أن وقع عليها فبات من حينه ونحن ننظر اليه هذا فعل طائر فيأبها المحب أين دعواك في محبة مولاك (وحدثنا) محمد بن محمد عن هبة الرحمن عن أبي القسم بن هوازن قال سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت أبا جعفر بن علي يقول سمعت ابراهيم بن فاطك يقول سمعت سمينا واهو جالس يتكلم في المسجد في المحبة وجاء طير صغير فربما منسه ثم قرب فلم يزل يدنو حتى جلس على يده ثم ضرب بمنقاره الارض حتى سال منه الدم ومات هذا فعل الحب في الطائر قد أفهمه الله قول هذا الشيخ فغلب عليه الحال وحكم عليه سلطان الحب موعظة للحاضر بن وحجة على المدعين لقد أعطانا الله منها لفظ الوافر الا انه قوانا عليه والله اني لا جسد من الحب ما لو وضع في ظني على السماء لا نفطرت وعلى النجوم لا تكدرت وعلى الجبال لا سيرت هذا ذوق طالك في قواني الحق فيها قوة من ورثته وهو رأس المحبين اني رأيت فيها في نفسي من العجائب ما لا يباغها وصف واصف والحب على قدر التجلي والتجلي على قدر المعرفة وكل من ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها فتلك المحبة الطبيعية ومحبة العارفين لا أثر لها في الشاهد فان المعرفة تجو آثارها السر تعطيه لا يعرفه الا العارفون فالمحب العارف حي لا يموت روح مجرد لا خبر للطبيعة



بما يحمله من المحبة حبه الهى وشوقه بالى مؤيد باسمه القدوس عن تأثير الكلام المحسوس برهان ذلك هذا الذى  
ذاب حتى صار ماء ولم يكن ذاب ما كان هذا حاله فقد كان محبا ولم يذب حتى سمع كلام الشيخ فنار كما من حبه فكان  
منه ما كان غلب لا حكم له فى الحب حتى يبره كلام متكلم حب طبيعى لان الطبيعة هى التى تقبل الاستحالة والاثارة  
اذ قد كان موصوفا بالحب قبل كلام الشيخ ولم يذب هذا النبى الذى صيره ماء بعدما كان عظما والجاء وعصا فلو كان  
الهى الحب ما أثرت فيه كلمات الحروف ولا هزت روحانيته هذه الظروف فاستجى من دعواه فى الحب وقام فى قلبه نار  
الحياة فما زال يحلله الى أن صار كاحكى فلا يلحق التغيير فى الاعيان والتنقل فى أطوار الاكوان الا صاحب الحب  
الطبيعى وهذا هو الفرقان بين الحب الروحانى الالهى وبين الحب الطبيعى والحب الروحانى وسط بين الحب الالهى  
والطبيعى فيها هو الهى يبقى عينه وبما هو طبيعى يتغير الحال عليه ولا ينفىه فالقضاء أبد من جهة الحب الطبيعى وبقاء  
العين من جانب الحب الالهى جبريل لما كان حبه روحانيا وهو روح وله وجه الى الطبيعة من حيث جسميته لان  
الاجسام الطبيعية الخارجة عن العناصر لا تستحيل بخلاف الاجسام العنصرية فانها تستحيل لانها عن أصول  
مستحيلة والطبيعة لا تستحيل فى نفسها لان الحقائق لا تنقلب أعيانها فغشى على جبريل ولم يذب عين جوهر جسمه  
كما ذاب صاحب الحكاية فغشى عليه من حيث ما فيه من حب الطبيعة وبقى العين منه من حيث حبه الهى فالعجب  
الالهى روح بلا جسم والمحبة الطبيعى جسم بلا روح والمحبة الروحانى ذو جسم وروح فليس للمحب الطبيعى العنصرى  
روح يحفظه من الاستحالة فلماذا يؤثر الكلام فى المحبة فى الحب الطبيعى ولا يؤثر فى الحب بالحب الالهى ويؤثر بعض  
تأثير فى الحب بالحب الروحانى حدثنا محمد بن اسماعيل النخعي بككة قال حدثنا عبد الرحمن بن علي قال أنا أبو بكر بن حبيب  
العامري قال أنا علي بن أبي صادق قال أخبرنا أبو عبد الله بن بابويه الشيرازي قال أخبرنا بكران بن أحمد قال سمعت  
يوسف بن الحسين قال كنت قاعدا بين يدي ذى النون وحوله ناس وهو يتكلم عليهم والناس يكون وشاب يضحك  
فقال له ذوالنون مالك أيها الشاب الناس يبكون وأنت تضحك فأتنا يقول

كلهم يعبدون من خوف نار • ويرون النجاة حقا جزيلا

ليس لي في الجنان والنار رأى • أنا لا أبتسني بحبي بدلا

ف قيل له فان طردك فماذا تفعل فقال

فإذا لم أجد من الحب وصلا • رمت في النار منزلا ومقيلا

ثم ازجعت أهلها ببعكائي • بكرة في ضربها وأصيلا

معشر المشركين نوحوا علي • أنا عبد أجت مولا جليلا

ان لم أكن في الذي ادعيت صدوقا • جزأتني منه العذاب الويلا

وخدمت أنا بنفسي امرأة من المحبات العارفات بأشبيلية يقال لها فاطمة بنت ابن المثنى القرطبي خدمتها سنين وهي تزيد  
في وقت خدمتي اياها على خمس وتسعين سنة وكنت أستعجى أن أنظر الى وجهها وهي في هذا السن من حرة خدمتها  
وحسن نعمتها وجاها تحسبها بنت أربع عشرة سنة من نعمتها ولطافتها وكان لها حال مع الله وكانت تؤثرني على كل من  
يخدمها من أمثالي وتقول ما رأيت مثل فلان اذا دخل على دخل بكاه لا يترك منه خارجا عني شيئا واذا خرج من عندي  
خرج بكاه لا يترك عندي منه شيئا وسمعتها تقول عجب لمن يقول انه يحب الله ولا يفرح به وهو مشهوده عينه اليه ناظرة  
في كل عين لا يغيب عنه طرفه عين فهو لاء البكاؤون كيف يدعون محبته ويكون أما يستحيون اذا كان قربه  
مضاعفا من قرب المتقربين اليه والمحبة أعظم الناس قربة اليه فهو مشهوده فعل من يبكي ان هذه لا عجوبة ثم تقول لي  
يا ولدي ما تقول فيما أقول لها يا أمي القول قولك قالت اني والله متعجبة لقد أعطاني حبيبي فاتحة الكتاب تخدمني  
فوالله ما شغلتنني عنه فذلك اليوم عرفت مقام هذه المرأة لما قالت ان فاتحة الكتاب تخدمها فيمن نحن فعودا دخلت  
امرأة فقالت لي يا أخي ان زوجي في شربش شذونة أخبرته انه يتزوج بها فاذا ترى قلت لها تريدن أن يصل قالت نعم



فرددت وجهي الى الجوز وقلت طايا أم ألا تسمعين ما تقول هذه المرأة قالت وماتر يد يا ولدي قلت قضاء حاجتها في هذا الوقت وحاجتي أن يأتي زوجها قالت السمع والطاعة اني أبعث اليه بفاتحة الكتاب وأوصيها أن تحيي بزوج هذه المرأة وأنشأت فاتحة الكتاب فقرأتها وقرأت معها فعملت مقامها عند قراءتها الفاتحة وذلك أنها تنسبها بقراءتها صورة مجسدة هوأية فتبعها عند ذلك فلما أنشأتها صورة سمعتها تقول طايا فاتحة الكتاب تروحي الى شريش ونجيبتي بزوج هذه المرأة ولا تتركيه حتى تحيئي به فلم يلبث الا قدر مسافة الطريق من مجيئه فوصل الى أهله وكانت تضرب بالدف وتفرح فكنت أقول طافي ذلك فتقول لي اني أفرح به حيث اعتنى بي وجعلني من أوليائه واصطنعني لنفسه ومن أنا حتى يختارني هذا السيد على أبناء جنسي وعزة صاحبي لقد يغار علي غيره ما أصفها ما ألقت الى شيء باعتماد عليه عن غفلة الأصاني بلام في ذلك الذي التفت اليه ثم أرتني عجائب من ذلك فإزلت أخدمها بنفسى وبنيت لها بيتا من قصب يدي على قدر قامةها فإزلت فيه حتى درجت وكانت تقول لي أنا ملك الالهية ونور أمك الترابية وإذا جاءت والدتي الى زيارتها تقول طايا نور هذا ولدي وهو أبوك فبريه ولا تعقبه أخبرنا يونس بن يحيى بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة قال أخبرنا أبو بكر بن الغزال قال أخبرنا أبو الفضل بن أحمد قال أخبرنا أحمد بن عبد الله قال حدثنا عثمان بن محمد العثمي قال حدثنا محمد بن إبراهيم الله كره حدثنا محمد بن يزيد قال سمعت ذا النون يقول خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فيبنا أنا طوف إذا أنا بشخص متعلق باستار الكعبة وإذا هو يبكي ويقول في بكائه كنمت بلائي من غيرك وبحت بسرى اليك واشتغلت بك عن سواك عجبت لمن عرفك كيف يسألك ولمن ذاق حبك كيف يبرع بك ثم أنشأ يقول

ذوقني طعم الوصال فزدتني \* شوقا اليك مخامر الاحشاء

ثم أقبل يخاطب نفسه فقال أمهلك غار عرويت وسر عريك فما استحييت وسلبك حلاوة المناجاة فما لبث ثم قال عزيزي مالي إذا لقت بين يديك ألقيت على النعاس ومنعتني حلاوة مناجاتك لم قرعة عيني له ثم أنشأ يقول

روعت قلبي بالفراق فلم أجسد \* شيئا أمر من الفراق وأوجعا

حسب الفراق بأن يفرق بيننا \* ولطالما فقه كنت منه مروعا

قال ذو النون فأنبت اليه فاذا به امرأة (حكايه) محب اذا عسر محبوبه أخبرنا محمد بن اسماعيل بن أبي الصيف حدثنا عبد الرحمن بن علي أخبرنا الحميد بن ناصر وابن عبد الباقي وحدثني أيضا عنهما يونس بن يحيى قال أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا أحمد بن محمد المتوكلي حدثنا أحمد بن علي بن ثابت أخبرنا علي بن القاسم الشاهد قال سمعت أحمد بن محمد بن عيسى الرازي قال سمعت يوسف بن الحسين يقول كان شاب يحضر مجلس ذي النون المصري مدة ثم انقطع عنه زمانا ثم حضر عنده وقد اصفر لونه ونحل جسمه وظهرت آثار العباداة عليه والاجتهاد فقال له ذو النون يا فتى ما الذي أكسبك خدمة مولاك واجتهادك من المواهب التي منحك بها وهبها لك واختص بك بها فقال الفتى يا أستاذ وهل رأيت عبدا اصطنعه مولا من بين عبيده واصطفاه وأعطاها مفايع الخزان ثم أسرا اليه سرا أيحسن أن يفشي ذلك السر ثم أنشأ يقول

من سار رده فأبدي السر مجتهدا \* لم يأمنوه على الاسرار ما عاشا

وباعدوه فلم يسعد بقرهم \* وأبدلوه من الائناس إيجاشا

لا يصطفون مذيعا بعض سرهم \* حاشي ودادهم من ذلك حاشا

يقول لا يصح الاجتهاد في سر المحبوب المحب بل ينتظر أمر محبوبه فان أمره باذاعته أذاعه وان لم فالاصل الكتان ولقد منعني الله سرا من أسرارهم بمدينة قاس سنة أربع وتسعين وخمسمائة فأذعته فاني ما علمت أنه من الاسرار التي لا تذاع فعوتبت فيه من المحبوب فلم يكن لي جواب الا السكوت الا أني قلت له تول أنت أمر ذلك فيمن أودعته أياه أن كانت لك غيره عليه فإلك تقدر ولا أقدر وكنت قد أذعته نحو ما من ثمانية عشر رجلا فقال لي أنا أتولى ذلك ثم أخبرني أنه سله من صدورهم وسلبهم أياه وأنا بسببه فقلت لصاحبي عبد الله الخادم ان الله أخبرني أنه فعل كذا وكذا فقم بنا ناسفرا الى مدينة



فاس حتى نرى ما ذكر لي في ذلك فسافرت فلما جاءني تلك الجماعة وجدت الله قد ساء بهم ذلك وانزعجوا من صدورهم فسألوني عنه فسكت عنهم وهذا من أعجب ما جرى لي في هذا الباب ففئة الحمد حيث لم يعاقبني بالوحشة التي قالها هذا الشاب الذي النون وأنا كان طريق الله ذوقاً تخيل هذا الشاب ان الذي عامله به الحق هكذا يعامل به جميع الخلق فذوقه صحيح وحكمه في ذلك على الله ليس بصحيح وهذا يقع في الطريق كثير الامن المحبة بين فانه لا يقع لهم مثل هذا المعرفتهم بمرايب الامور وحقايقها وهو علم عزيز المثل **﴿ورويانا﴾** عن ذي النون من حديث محمد بن يزيد عن ذي النون قال قلت لامرأة مني يحوى الهموم قلب المحب قالت اذا كان للتسكك كار مجاورا وللشوق محاضرا اذا النون اما علمت ان الشوق يورث السقام وتجديد الذكركل يورث الحزن

ثم قالت لم أذق طيب طعم وصلتك حتى \* زال عني محبتي للانام

قال فاجبتها نعم المحب اذا تزايد وصله \* وعلت محبته بعقب وصال

فقلت أو جعنتي أو جعنتي اما علمت انه لا يوصل اليه الا بترك من دونه قلت لو قالت لي مثل هذا قلت لها اذا كان ثم **﴿وحدثنا﴾** غير واحد منهم ابن أبي الصيف عن عبد الرحمن بن علي قال أخبرنا ابراهيم بن دينار قال حدثنا اسماعيل بن محمد انا عبد العزيز بن أحمد أخبرني أبو الشيخ عبد الله بن محمد قال سمعت أبا سعيد الثقفي يحكي عن ذي النون قال كنت في الطواف فسمعت صونا خرينا واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهي تقول

أنت ندرى يا حبيبي \* يا حبيبي أنت ندرى

ونحول الجسم والرو \* ح يسوحان بسرى

يا عز يزى قد كتبت الحسب حتى ضاق صدرى

قال ذو النون فشجاني ما سمعت حتى اتحبت وبكيت وقالت الهى وسيدى ومولاى بحبك لي الاغفرت لي قال فتعاطفنى ذلك وقلت يا جارية أما يكفيك ان تقولى بحبى لك حتى تقولى بحبك لي فقالت اليك يا ذا النون اما علمت ان الله قوما يحبهم قبل أن يحبوه أما سمعت الله يقول فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه فسمعت محبته لهم قبل محبتهم له فقلت من أين علمت انى ذو النون فقالت يا بطل جالت القلوب في ميدان الأسرار فعرفتك ثم قالت انظر من خلفك فادرت وجهي فلا أدري السماء اقتلعتها أم الارض ابتلعها قلت يقرب حديث هذه الجارية من حال موسى عليه السلام مع ربه انظر الى الجبل لله تعالى ميادين تسمى ميادين المحبة كلها ثم يختص كل ميدان منها باسم من نعوت المحبة مثل ميدان الوجد وميدان الشوق وكل حال يكون فيه جولان وحركة فله ميدان هذا أمر كلي وكذلك أيضا للعارف حضرات ومجالس ماهي ميادين الا اذا أشهدك سبحانه في معرفته تفرقة في أعيان الاكوان فان شاهدت انه العين الظاهرة فيها باسمائها فتلك ميادين الأسرار وان شاهدت معيته لا أكوان باسمائها فتلك ميادين الانوار وان اختلط عليك الامر فترى أمرا فتقول هو هو ثم ترى أمرا فتقول ما هو هو ثم ترى أمرا فتقول لا أدري أهو هو أم لا هو هو فتلك ميادين الحضرة ولكل عين كون علامة يعرفها من جال في هذه الميادين فيعرف بتلك العلامة من قامت به في عالم الشهادة في هذه الهياكل المظلمة بالطبع المتورقة بالعرفه فن هناك يسمونهم باسمائهم مثل حال هذه الجارية ورويها من حديث موسى بن علي الاخميمي عن ذي النون انه لقي رجلا باليمن كان قد رحل اليه في حكاية طويلة وفيها ثم قال له ذو النون رحلك الله ما علامة المحب لله فقال له حبيبي ان درجة الحب درجة رفيعة قال فانا أحب أن تصفها لي قال ان المحبين لله شق لهم عن قلوبهم قابصر وابنور القلوب عز جلال الله فصارت أبدانهم دنياوية وأرواحهم عجيبة وعقولهم سماوية نسر ح بين صفوف الملائكة وتشاهد تلك الامور باليقين فعبودهم يبلغ استطاعتهم حباله لا طمعا في جنة ولا خوفا من نار فشق الفنى شهقة كانت فيها نفسه قلنا كان هذا القائل من العارفين فانه ذكر ما يدل على ذلك وهي ثلاثة القاب ليس في السكون الا الهى فقال أبدانهم دنياوية لانه قال وفي الارض اله فلا بد أن يترك له من حقايقه من يكون معه في الدنيا اذ كان الانسان مجموع العالم وليس الا بدنه لانه أقرب اليه من



حبيل الوريد وهو عرق يدني قلوب مشي بكامله لكان ناقص الحال والثاني عقولهم مساوية لان العقول صفات تقييد فان العقل يقيد اذا كان من العقال والسموات محال الملائكة المقيدة بتقاداتها فقالت ومامن الاله مقام معلوم فلا تتعداه قد حبسه فيمن اوجده له ولهذا فسر بان قال تشرح بين صفوف الملائكة فهم بعقولهم في السموات وما في الكون المركب الاسماء وارض والثالث اروحهم تجبى لانه لما سوى سبحانه الصورة البدنية احتجب بل تجبى عنها عن ظهوره في عينها ونفخت فيه من روحى فظهرت اروحهم عن هذا الروح الخبائي فهم مشاهدون اصلهم عالمون بانه حجاب ليعلموا من هو الظاهر في أعيانهم ومن المسمى فلانا ولمسمى وهنا أسرار دقيقة وحكايات المحبين العارفين كثيرة انتهى الجزء الرابع عشر ومائة

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ وصل ﴾ نختم بهذا الباب يسمى عندنا بحال الحق للعارفين المحبين في منصات الاعراس لاعطاء نعوت المحبين في المحبة فمن ذلك منصة ومجلى نعت المحب بانه مقتول وذلك لانه مركب من طبيعة وروح والروح نور والطبيعة ظلمة • وكلاهما في عينه ضدان

والضدان متنافران والمتنافران متنازعان كل واحد يطلب الحكم له وان يرجع الملك اليه والمحب لا يغلو ايمان تغلب الطبيعة عليه فيكون مظالم الهيكل فيحب الحق في الخلق فيدرج النور في الظلمة اعقادا على الاصل في قوله وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والنهار نور فعلم انهما متجاوران وان كانا ضددين وان احدهما يجوز ان يكون مبطونا في الآخر فايضرن في ان احب الحق في الخلق لاجمع بين الامرين واما ان غلب عليه الروح فيكون منور الهيكل فيحب الخلق في الحق لقوله حيوا الله لما يغذوكم به من نعمه فاحبته في النسم عن امره فشهوده الحق ومهما وقعت الفجرة بين الضدين ورأى كل ضدان مطالبا بهر بما يتخاصضه يقول اقتله حتى لا يظهر به ضدي دوني فان قتله الطبيعة مات وهو محب للاكوان وان قتله الروح كان شهيدا حيا عند ربه يرزق فهو مقتول بكل حال كل محب في العالم وان كان لا يشعر بذلك • منصة ومجلى • نعت المحب بانه تالف وذلك انه خلقه الله من اسمه الظاهر والباطن فجعله عالم غيب وشهادة وخلق له عقلا يفرق به بين حكم الاسمين لاقامة الوزن بين العالمين في ذاته ثم تجلى له في اسمه ليس ككله شيء غيره فلم يسطه هذا التجلى اقامة الوزن ولا سيما وقد قال له وهو السميع البصير فتلف من حيث لم ير حالاته وجب العدل واقامة الوزن فخرج عن حد التكليف اذ لا يكلف الاعقل لما تقيد بعقله فهذا نعت المحب بانه تالف • منصة ومجلى • نعت بانه سائر اليه باسمائه وذلك انه تجلى له في أسماء الكون وتجلي له في أسمائه الحسنى فتخيل في تجليه باسماء الكون انه نزول من الحق في حقه ولم يك ذلك من أفقه فلما تخلق باسمائه الحسنى غلبه ما جوت عليه طريقة أهل الله من التخلق وهو يتخيل ان أسماء الكون خلقت له لانه وان منزلة الحق فيها بمنزلة العبد في أسمائه الحسنى فقال لا أدخل عليه الا باسمائى واذا خرجت الى خلقه أخرج اليهم باسمائه الحسنى تخلقا فلما دخل عليه بما يظن انها أسماءه وهى أسماء الكون عنده رأى ما رآه الانبياء من الآيات في اسرارها ومعارجها في الآفاق وفي أنفسهم فرأى ان الكل أسماءه تعالى وان العبد لا اسم له حتى ان اسم العبد ليس له وانه متخلق به كسائر الاسماء الحسنى فعلم ان السبر اليه والدخول عليه والحضور عنده ليس الا باسمائه وان أسماء الكون أسماءه فاستدرك الغلط بعد ما فرط ما فرط فخر له هذا الشهود ما فاته حين فرّق بين العابد والمعبود وهذا مجلى عز ير في منصة عظمى كانت غاية أبى يزيد البسطامى دونها فان غايته ما قاله عن نفسه تقرب الى بما ليس لى فهذا كان حظه من ربه ورآه غاية وكذلك هو فانه غايته لا الغاية وهذه طريقة أخرى ما رأيتها لاحد من الاولياء ذوقا الا للانبياء والرسل خاصة من هذا المجلى وصفوه سبحانه بما يسمى في علم الرسوم صفات التشبيه فيتخيلون ان الحق وصف نفسه بصفات الخلق فتأولوا ذلك وهذا المشهد يعطى ان كل اسم لا يكون فأصله للحق حقيقة وهو لا يخلق لفظا دون معنى وهو به متخلق فافهم • منصة ومجلى •



نعت المحب بأنه طيار \* علم صحيح ما عليه غبار

هذا يتغير مقصوده وما ذكرناه من أسماء الكون كان يتخيل أن تلك الأسماء وكره فلما تبين له أنه في غير وكره ظهر فطار عن كونه وكره وحلق في جو كونه اسما حقه فهو في كل نفس يطير منه إلى نفس آخر لأن عين الأسماء كلها من هو كل يوم في شأن فنام يوم والا والمحب يطير فيه من شأن إلى شأن هذا يعطيه شهوده \* منصتة ومجلى \* نعت المحب بأنه دائم السهر لما رأى أن المحبوب لا تأخذ سنة ولا نوم علم أن ذلك من مقام حبه لحفظ العالم ودعاه إلى هذا النظر كون الحق يتجلى في الصور وللصور أحكام ومن أحكام بعض الصور النوم ورآه في مثل هذه الصورة لا تأخذ سنة ولا نوم من حيث هذه الصورة فعلم أن ذلك من مقام حبه لحفظ العالم وإذا كان المحب جليس محبوبه ومحبوب به بهذه الصفة قال: نوم عليه حرام فالمحب يقول مع الفراق أن النوم عليه حرام فكيف سمع الشهود والنجاسة قال بعضهم في سهر الفراق النوم بعدكم على حرام \* من فارق الأحباب كيف ينام

فالنوم مع المشاهدة أبعد وأبعد \* منصتة ومجلى \* نعت المحب بأنه كامن الغم أي غمه مستورا لا ظهور له فبسبب ذلك قوله تعالى وما قدر والله حق قدره ثم يرى في شهوده ما أنه لا تتحرك ذرة إلا بأذنه أذهو محرر كما بما تتحرك فيه ويرى في شهوده ما يقابل الكون به خالفه من سوء الأدب وما لا ينبغي أن يوصف به عما لدولة العدم فيريد أن يتكلم ويبدى ما في نفسه من الغيرة التي تقتضيها المحبة ثم يرى أن ذلك بأذنه لأنه من يرى الله قبل الأشياء مقام أبي بكر فيسكن ولا يتمكن له أن يظهر غمه لأن الحب حكم عليه بأن ذلك الذي يعامل به المحبوب لا يليق به ويرى أنه سلبا خلقه عليه بما أنطقهم به وما عذرتهم وأرسل الحجاب دونهم فكمن غم هذا المحب في الدنيا فانه في الآخرة لا غم له ولهذا يطلب الخروج من الدنيا \* منصتة ومجلى \* نعت المحب بأنه راغب في الخروج من الدنيا إلى لقاء محبوبه هو لما ذكرناه في هذا الفصل قبله لأن النفس من حقيقة نها طلب الاستراحة والغم تعب وكونه تعب والدنيا محل الغموم والذي تختص به هذه المنصة رغبته في لقاء محبوبه وهو لقاء خاص عينه الحق أذهو المشهود في كل حال ولكن لما عين ما شاء من المواطن وجعله محلا للقاء مخصوص رغبنا فيه ولا نتاله إلا بالخروج من الدار التي تنافي هذا اللقاء وهي الدار الدنيا خيرا النبي صلى الله عليه وسلم بين البقاء في الدنيا والانتقال إلى الأخرى فقال الرفيق الأعلى فانه في حال الدنيا في مرافقة أدنى وورد في الخبر أنه من أحب لقاء الله يعني بالموت أحب لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه فلقية في الموت بما يكرهه وهو أن يحبه عنه وتجلى لمن أحب لقاءه من عباده ولقاء الحق بالموت له طعم لا يكون في لقائه بالحياة الدنيا فنسبة لقائه بالموت نسبة قوله سنفرغ لكم أيها الثقلان والموت فينا فراغ لارواحنا من تدبير أجسامها فأرادوا حب هذا المحب أن يحصل ذلك ذوقا ولا يكون ذلك إلا بالخروج من دار الدنيا بالموت لا بالخال وهو أن يفارق هذا الهيكل الذي وقعت له به هذه الالفة من حين ولد وظهر به بل كان السبب في ظهوره ففرق الحق بينه وبين هذا الجسم لما ثبت من العلاقة بينهما وهو من حال الغيرة الإلهية على عبيده لحبه لم فلا يريد أن يكون بينهم وبين غيره علاقة تخلق الموت وابتلاهم به ثم يحصل الدعاء لهم في محبتهم فإذا انقضى حكمه ذبحه يحيى عليه السلام بين الجنة والنار فلا يموت أحد من أهل الدارين فهذا سبب رغبته في الخروج من الدنيا إلى لقاء المحبوب لأن الغيرة نصب ويحيى الموت بالذبح حياة خاصة كما حكى الله بعد الموت فإن الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا \* منصتة ومجلى \* نعت المحب بأنه متبرم بصحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه هذا النعت أعم من الأول في المحب فإن العارف ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه إلا العدم وما هو ثم وليس الوجود سواء فهو شاهده في كل عين تراه فليس بين المحب والمحبوب إلا حجاب الخلق فيعلم أن ثم خالقا ومخلوقا فلم يقدر على رفع صحبة هذه الحقيقة فأنها عينه والشئ لا يرتفع عن نفسه ونفسه تحول بينه وبين لقاء محبوبه فهو متبرم بنفسه لكونه مخلوقا وصحبته لنفسه ذاتية لا ترتفع أبدا فلا يزال متبرما أبدا فلماذا يتبرم لأنه يتخيل أنه إذا فارق هذا الهيكل فارق التركيب فيرجع بسبب لا ثاني له فينفرد باحدىته فيضرب بها في أحذية الحق وهو اللقاء فيكون الحق الخارج بعد الضرب لا هو فهذا يجعله يتبرم والعارف المحب لا يتبرم من هذا معرفته بالامر على ما هو عليه كما ذكرناه في رسالة الاتحاد



• منصة ومجلى • نعت المحب بأنه كثير التأثر وهو قوله ان ابراهيم لاواه حليم وصف الحق من كونه اسمه الرحمن  
 ان له نفسا بنفس به عن عباده وفي ذلك النفس ظهر العالم ولذلك جعل تكوين العالم بقول كن والحرف مقطع الهواء  
 فالهواء يولد ما هو هو لانه لا يظهر الحرف الا عند انقطاع الهواء والهواء نفس وهذا الهواء في العناصر هو نفس الطبيعة  
 ولهذا يقبل الحروف وهو ما يظهر فيه من الاصوات عند الطيوب والظواهر من تلك الاصوات حروف الهاء والهمزة  
 وهما أقصى الخارج مخارج الحروف فانهما ما يلي القلب وهما أول حروف الخلق بل حروف الصدر فهما أول حروف  
 يصوره المتنفس وذلك هو التأثر لقربه من القلب الذي هو محل خروج النفس وانبعثه فيظهر عنه جميع الحروف كما  
 يظهر العالم بالتكوين عن قول كن وهو سر عجيب سأذكره في باب النفس بفتح الفاء ان شاء الله فاذا تجلى الحق من  
 قلب المحب ونظرت اليه عين البصيرة لان القلب وسع الحق ورأى ما يقع من الدم على هذه النشأة الطبيعية وهي تحتوي  
 على هذه الاسرار الالهية وانها من نفس الرحمن ظهرت في الكون قدمت وجهه قدرها فكثر منه التأثر وهذه المقادحة  
 لما يرى في ذلك من الوضوح والجلال والناس في عمى عن ذلك لا يبصرون فيتأثرون بغيره على الله وشفقة على  
 المحجوبين لكون النبي صلى الله عليه وسلم جعل كمال الايمان في المؤمن أن يحب لآخيه ما يحبه لنفسه فلهذا يتأسف  
 على من حرمه الله هذا الشهود ويتأثره حبه في محبوبه من أجل ما يراه من عظم الخلق عنه ومن شأن المحب الشفقة على  
 المحبوب لان الحب يعطى ذلك • منصة ومجلى • نعت المحب بأنه يستريح الى كلام محبوبه وذكره بتلاوة ذكره  
 قال تعالى اما نحن نزلنا الذكر فسمى كلامه ذكرا فاعلم ان أصل وجود الكون لم يكن عن صفة الالهية الا عن صفة  
 الكلام خاصة فان الكون لم يعلم منه الا كلامه وهو الذي سمع فالتفت في سماعه فلم يتمكن له الا أن يكون ولهذا السماع  
 محمول على الحركة والاضطراب والنقلة في السامعين لان السامع عندما سمع قول كن انتقل وتحرك من حال العدم  
 الى حال الوجود فتكون فن هنا أصل حركة أهل السماع وهم أصحاب وجد ولا يلزم فيمن ٧ فان الوجد لانه يقتضي  
 ما يقتضي وانما المحبوب يختلف فالحب والوجد والشوق وجميع نعوت الحب وصف للحب كان المحبوب ما كان الا في  
 اختصت في هذا الكتاب الحب المتعلق بالله الذي هو المحبوب على الحقيقة وان كان غير مشعور به في موطن عند  
 قوم ومشعور به عند قوم وهم العارفون فاحبوا الله مع كونهم يحبون ارواحهم وأهاليهم وأصحابهم فاعلم ذلك حتى  
 ان بعض الصالحين حكى لنا عنه أنه قال ان قيسا المجنون كان من المحبين لله وجعل سبحانه ليلى وكان من الموليين  
 وأخذت صدق هذا القول من حكايته التي قال فيها ليلى اليك عنى فان حبك شغلني عنك وما قر بها ولا أدناها ومن  
 شأن الحب أن يطلب الحب الاتصال بالمحبوب وهذا الفعل تقيض المحبة ومن شأن المحب أن يغشى عليه عند فجأة ورود  
 المحبوب عليه ويدهش وهذا يقول لها اليك عنى وما دهش ولا فنى فتعقني عندي بهذا الفعل صدق ما قاله هذا العارف  
 في حق قيس المجنون وليس بعيدة فلهذا ضامن من عباده فمن هناك استراح المجنون الى كلام المحبوب وذكره والقرآن  
 كلامه وهو ذكر فلا يوثرون شيئا على تلاوته لانهم بنو برون فيه عنه فسكانه المتكلم كما قال فأجره حتى يسمع كلام الله  
 والثاني انما هو محمد صلى الله عليه وسلم فاهل القرآن هم أهل الله وخاصة فهم الاحباب المحبون • منصة ومجلى • نعت  
 المحب بأنه موافق لمحاب محبوبه هذا ما يكون الامن نعوت المحبين لله خاصة لكونه تعالى لا يحد ولا يتقيد وهو المتجلى  
 في الاسم القريب كما يتجلى في الاسم البعيد فهو البعيد القريب قال المحب • وكل ما يفعل المحبوب محبوب • فاذا  
 فعل البعد كان محبوبا به البعد عن المحبوب لانه محبوب المحبوب فانه أحبه لمح المحبوب لا بنفسه ولا يحبه بحب المحبوب  
 لا بنفسه حتى يكون المحبوب صفة له واذا كان المحبوب من صفات المحب قام به واذا قام به فهو في غاية الوصلة في عين البعد  
 أوصل منه به في القرب لانه في القرب بصفة نفسه لا بصفة محبوبه لانه لا يقوم بالمحل علتان لمعول واحد هذا لا يصح فما  
 يحب القرب الا لنفسه كما لا يحب البعد الا بمحبوب به فهو في حب البعد أتم منه محبة في حب القرب ولنا في هذا المعنى  
 هو بين الملاحة والجمال • يقاسبه القوى من الرجال  
 ويضعف عنه كل ضعيف قلب • تعلق في النعيم وفي الدلال



وتقليبي مع الطجران عندي \* ألتزم العناق مع الوصال  
فاني في الوصال عبيد نفسي \* وفي الطجران عبد للوالى  
وشغلي بالحبيب بكل وجه \* أحب الى من شغلي بحالى

ففي هذا الشعر اشارة الى المحبوبة ويتضمن ما اثرنا اليه في كلامنا قبله وأما قولنا ان المحبوب صفة المحب فيما ذكرناه فهو قوله تعالى فاذا أحببته كنت سمعه وبصره فجعل عينه سمع العبد وبصره فثبت أنه صفتة فما أحب المحب البعد الا بمحبوبه وهذا غاية الوصال في عين العبد **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب بأنه خائف من ترك الحرمة في إقامة الخدمة وذلك انه لا يخاف من هذا الاعراف متوسط لم يبلغ التحقيق في المعرفة الا انه يشعر به من غير ذوق سوى ذوق الشعور وهو محب والمحب مطيع لمحبوبه في جميع أوامره وتحقيق الامر يعطى ان الأمر عين المأمور والمحبة عين المحبوب الا ان الظاهر يظهر بحسب تعطيه حقيقة المظهر وبالظاهر تظهر التوابع في الظاهر وتختلف الاحكام والاسامي وبها يظهر الطائع والعاصي فالذي هو في مقام الشعور لم يحصل في حد أن ينزل الاشياء منازلها في الظاهر يخاف أن يصدر منه ما يناقض الحرمة في خدمته اذ يقول ايس الالهو كما يذهب الى ذلك من يرى الاعيان عينا واحدة ولكن لا يعرف كيف فلا يزال يسعى الادب لانه أخذ ذلك عن غير ذوق وهذا مذهب من يرى أن المدبر أجسام الناس روح واحدة وان عين روح زيد هو عين روح عمرو وفيه من الغلط ما قد ذكرناه في غير هذا الموضع وهو انه يلزم ما يلمه زيد لا يجمله عمرو لان العالم من كل واحد عين روحه وهو واحد والشئ الواحد لا يكون عالما بالشئ جاهلا به فيخاف المحب ان صدرت منه قلة حرمته بهفوة وغلط أن يستند فيها به وقوعها الى ما ذكرناه فيحصل في قلة المبالاة بما يظهر عليه من ذلك والمحبة تأتي الاحزمة المحبوب وان كان المحب مدلا بحبه لغلبة الحب عليه وانه يرى نفسه عين محبوبه فيقول \* أنا من أهوى ومن أهوى أنا \* فهذا سبب خوفه لا غير **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب أن يستقل الكثير من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه وذلك انه يفرق بين كونه محبا لما يرى في نفسه من الانكسار والذلة والدهش والخيرة التي هي أثر الحب في المحبين ويرى نخوة المحبوب وتيهه ورياسته وعجابه عليه فيرى انه اذا أعطاه جميع ما يملكه فهو قليل لما أعطاه من نفسه وان حق محبوه أعظم عنده من حق نفسه بل لا يرى لنفسه حقا وان كان في الحقيقة ما يسعى الا في حق نفسه هكذا تعطيه المحبة كان لبعض الملوك مملوك يحبه اسمه اياهم قد دخل على الملك بعض جلسائه ورأى قديم المملوك في حجر الملك والملك يكبسه فما فتى محب فقال اياهم يا هذا ما هذه أقدام اياهم هذه قلب الملك في حجره يكبسه هذا معنى قولنا ان المحب في حق نفسه يسعى فانه له في ذلك الفعل لذة عظيمة لا يتأهل الا بذلك الفعل فالمحبوب يمتن عليه اذا ملكه مما تقع للمحب به لذة من المحبوب فيرى المحب أى شئ جاء من المحبوب فهو كثير فهو انعام سيد على عبد وأى شئ كان من المحب في حق المحبوب ولو كان تلف الروح والمهجة في رضاه لكان قليلا لانه طاعة عبد لسيده محسان وما قدروا الله حق قدره فالمحبوب غنى فقليله كثير والمحبة فقير فكثيره قليل ولكن وان كان هذا نعت المحب عندهم فهو نعت محب ناقص المعرفة كثير الحب على عمارة لان المحب اذا كان الخلق ليس له شئ يملكه حتى يستقل أو يستكثر وأما اذا كان المحب الله فانه يستكثر القليل من عبده وهو قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكف الله نفسا الاوسعها وأما استقلاله الكثير في حق أحبائه من عباده فان ما عند الله ماله نهاية ودخول ما لا نهاية له في الوجود محال فكل ما دخل في الوجود فهو متناه فاذا أضيف ما تناهى الى ما لا يتناهى ظهر كأنه قليل أو كأنه لا شئ وان كان كثيرا وهنا نظر يطول فاقصرنا **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب بعائق طاعة محبوبة وبجانب مخالفتها قال شاعرهم

نعصى الاله وأنت تظهر حبه \* هذا محال في القياس بديع  
لو كان حبك صادقا لأطعته \* ان المحب لمن يحب مطيع

المحب عبد والعبد من وقف عند أوامره سيدا ونجيب مخالفة أوامره ونواهي فلا يراه حيث نهاه ولا يفقده حيث أمره



لا يزال ما تلا بين يديه فإذا أمره رأى هذا المحب أنه قد امتن عليه حيث استعمله وأمره وإن هذا من عنايته به وإن فقد رؤيته ومشاهدته فيما شغل به فهو في نعيم ولذة بكونه يتصرف في أمر أسيم سيده وعن أذنه فإن كان المحب الله فأمر المحبوب له دعاؤه ورغبته فيما يعين له ويحببه ثم أنه يكره أشياء فيدعوه بصفة النهي مثل قوله لا تزغ قلوبنا ولا تحمل علينا أصرا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به فهذا سؤال بصفة نهى فقد وقع منه الأمر والنهي لسيده واجابة الحق هذا العبد من حيث هو محب لهذا العبد كالطاعة من العبد لأمر سيده ومحابة مخالفته ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه خارج عن نفسه بالكلية اعلم أن نفس الشخص الذي يتميز به عن كثير من المخلوقات إنما هو ارادته فإذا ترك ارادته لما يريد به محبوبه فقد خرج عن نفسه بالكلية فلا تصرف له فإذا أراد به محبوبه أمر ما وعلم هذا المحب ما يريد به محبوبه منه أو به سارع أو نهى أو قبل ذلك ورأى أن ذلك التهيؤ والمشاركة من سلطنة الحب الذي تحكم فيه فلم ير المحبوب في محبه من ينازعه فيما يريد به أو منه لأنه خرج له عن نفسه بالكلية فلا ارادة له معه ولكن مع وجود نفسه وطلبه الاتصال به وإن لم يكن كذلك فهو في مرتبة الجاد الذي لا ارادة له فلهذا لا اللذة التي متعلقها التذاذذ محبوبة بما يراه منه في قبوله المحب الله ٧ أوصى الله إلى موسى يا ابن آدم خلقت الأشياء من أجلك يعني الدنيا والآخرة لأنه العين المقصودة وهو رأس الاحياء محمد صلى الله عليه وسلم فالشكل في تسخير هذه النشأة الانسانية الافلاك وما تحتوي عليه والكواكب وما في سيرها هذا في الدنيا وما في الآخرة فالاعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حتى نهاية الامر وهو التجلي الالهي يوم الزور الاعظم فهذا معنى خروج المحب عن نفسه بالكلية في كل ما يمكن أن يحتاج اليه المحبوب وما لا حاجة للمحبوب به ولا يعود عليه مسئلة وابتهاج فلا يدخل تحت هذا الباب ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب لا يطلب الدية في قتله لانا قد وصفناه وأبانه مقتول قتل المحب شهادة فقتله حياته والحي لادبة فيسه انما يودي القتل الذي يموت فله شرعت الدية المحب الله كون العبد محبوبا ارادته نافذة لا ارادة للمحب تنزع ارادته المقتول لا ارادة له ومن كان بارادة محبوبة فلا ارادة له وإن كان مربدا ولادية له لان الحي لادية فيسه والحياة الذاتية له وهو حب الفرائض اذا أداها أحب الله في النوافل يكون سمع العبد وبصره وفي الفرائض يكون العبد سمع الحق وبصره ولهذا ثبت العالم فان الله لا ينظر الى العالم الا ببصر هذا العبد فلا يذهب العالم للناسبة فلو نظر الى العالم ببصره لاحترق العالم بسبب حات وجهه فنظر الحق العالم ببصر الكامل المخلوق على الصورة هو عين الحجاب الذي بين العالم وبين السبعات المحرقة ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوبه من تديره الانسان بمجموع الطبع والنور فالطبع يطلبه والنور يطلبه وكلف النور أن يغتن ويترك كثيرا مما ينبغي له وطلبه حقيقته لما يطلبه الطبع من المصالح وأمر النور الذي هو الروح أن يوفيه حقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له من أرب قال أترك ثلاث مرات ثم قال له في الرابعة ثم أباك فرجع بر الام على بر الاب والطبيعة الام وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا وهي النفس الحيوانية ولعينك عليك حقا فهذا كله من حقوق الام التي هي طبيعة الانسان وأبوه هو الروح الالهي وهو النور فإذا ترك أمورا كثيرة من محابه من حيث نوريته فإنه يتصف بأنه مضرور وهو مأور بالصبر فهذا معنى يصبر على الضراء وإن كانت حقيقته نافر من ذلك ولكن أمر الله أوجب ثم قال له في صبره واصبر وما صبرك الابانة فإن الله تسمى بالاسم الصبور فكانه قال له أنا على عزة جلالي قد وصفت نفسي بأني أؤذي وأني أحلم وأصبر ونسيت بالصبور وأنا غير مأور ولا محجور على فأدخلت نفسي تحت محاب خلقي وترك ما ينبغي لي لما ينبغي لخلقى ايشار لهم ورجعت مني بهم فأت أحق بأن تصبر على الضراء في أي سبب أمرى وبسبب كوني صبور اعلى أذى خلقي حين وصفوني بما لا يقتضيه جلالي وهذا من كون الله محباني هذا المجلى وأما كونه كذلك لما كلفه محبوبه من تدير نشأته الطبيعية فإذا كان المحبوب الخلق والمحب الحق فصورة التكليف ما يطلبه العبد من سيده إذا عرف أنه محبوب لسيده من تدير مصالحه بشرط الموافقة لا غراضه ومحابه فيفعل الحق معه ذلك فهذا ذلك المعنى الذي نعت به المحب ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه هائم القلب لما كان القلب سمي بذلك لكثرة تصرفاته وتقليبه كثرت وجوهه وتوجهاته وهذه صفة



الطائم ولا سيما اذا كان الحق يظهر له في كل وجه يتوجه اليه وفي كل مصرف يتصرف فيه فانه ناظر الى عين محبوبه في كل وجه المحب الله كل يوم هو في شأن ما ترددت في شيء أنافاعله كثرة الوجوه في الامر الواحد تؤدى الى التردد أيها يفعل وكلاهما رضى المحبوب فنحن لانعرف الأرضي وهو يعرف الأرضي في حقنا غير أننا نعرف الأرضي ما بين النوافل والفرائض فنقول الفرائض أرضي ولكن اذا اجتمعت بحكم التخيير كال كفارة التي فيها التخيير لا يعرف الأرضي الا بتعريف محدد وكذلك الأرضي في النوافل لا يعرف الا بتوقيف والنوافل كثيرة وما منها الامر رضى من وجه وأرضي من وجه فلا بد من تعريف جدد في مثل هذا يكون المحب هائم القلب أي حائر في الوجوه التي يريد أن يتقلب فيها **(منصة ومحلى)** نعت المحب بأنه مؤثر محبوبه على كل مصحوب لما كان العالم كله كل جزء منه عنده أمانة للإنسان وقد كاف بأداء الأمانة وأماناته كثيرة ولادائها أوقات مخصوصة في كل وقت أمانة منها ما نبيه عليه أبو طالب من أن الفلك يحرق بانفاس الانسان بل بنفس كل متنفس والمقصود الانسان بالذ كر خاصة لانه باتتقاله ينتقل الملك وبقية حيث كان فلا يزال العالم يصحبه الانسان لهذه العلة ثم ان الانسان مفتقر لهذه الأمانات التي عند العالم ومع افتقاره اليها فان المحبين من رجال الله العارفين شغلوا نفوسهم بما أمرهم به محبوبهم فهم ناظرون اليه حبا وهاهنا نقد نعيم بحبه وهمهم بين بعده وفقر به فن هنا نعتوا بأنهم آثرونه على كل مصحوب لانه صاحبهم لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل من في العالم يصحبه أيضا لاجل الأمانة التي يئده فيؤثر الانسان لمحبه الله جناب الله على كل مصحوب قيل لسهل ما القوت قال الله قيل له ما نريد الامانة في الحياة قال الله فلم ير الا الله فلما أخوا عليه وقالوا له انما نريد ما به عمارة هذا الجسم فلما رآهم ما فهموا عنه عدل الى جواب آخر فقال دع الديار الى بانها ان شاء عمرها وان شاء خربها يقول ليس من شأن اللطيفة الانسانية صحة هذا الهيكل الخاص ولا بد تشتغل هي بما كافها المحبوب الذي هو عين حياتها ووجودها وأي بيت اسكنهم فيه سكتته هذا ان كان يقول بعدم التجريد عن النشأة الطبيعية كما تقول وكما أعطاه الكشف وان كان يقول بالتجريد عن الطبيعة وارتفاع العلاقة فهو على كل حال عن يؤثر الله على كل مصحوب المحب الله آثر الانسان من كونه محبوبه على جميع العالم فأعطاه الصورة الكاملة ولم يعطها لاحد من أصناف العالم وان كان موصوفا بالطاعة والتسبيح لله فقد آثره على كل مصحوب قال تعالى واذا قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة أعطاه جميع الاسماء كلها الا طية فسبحه بكل اسم الهى له بالسكون تعلق وبجده وعظمه لا اسم القصعة والقصعة الذي ذهب اليه من لاعلم له بشرف الامور وذلك قالت الملائكة تسبح بحمدك وتقدس لك ولا يقدر ولا يسبح الا باسمائه فاعلمهم بان الله أسماء في العالم ما سبحته الملائكة ولا قدسته بها وقد علمها آدم فلما أحضر ما أحضره من خلقه مع الاعلم للملائكة به فقال انبشوني باسماء هؤلاء التي تسبحوني بها وتقدسوني قالوا الاعلم لنا فقال لآدم انبشهم باسمائهم فلما أنبأهم باسمائهم علموا ان الله أسماء لم يكن لهم بها علم يسبحه بها هؤلاء الذين خلقهم وعلمها آدم فسبح الله بها كما قال للملائكة لما طافت به بالبيت ما كنتم تقولون قالت الملائكة كنا نقول في طوافنا به قبلك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر فقال لهم آدم وأنا أز يدكم لاحول ولا قوة الا بالله أعطاه الله اياه من كنز من تحت العرش لم تكن الملائكة تعلم ذلك فلما أراد المفسر بقوله حتى القصعة والقصعة الاسم الهى المتوجه على الصغير والكبير فسبحه الصغير في تصغيره بما لا يسبح به الكبير في تكبيره أصاب وانما قصد لفظة القصعة والقصعة ولاشرف في مثل هذا فانه راجع لما يصطلى عليه اذ لم يأتى كل لسان اسم مركب من حروف لا يشبه الاسم الآخر فليس المراد الا ما تقع به الفائدة التي مماثل بها قول الملائكة في نحرها على الانسان انها مسبحة ومقدسة فأراها الله تعالى شرف آدم من حيث دعواها وهو ما ذكرناه ليس غيره وما هم في المخلوقات أشرف من الملك ومع هذا فقد فضل عليه الانسان الكامل بعلم الامماء فهو في هذه الحضرة وهذا المقام أفضل فهذا احد اثار الحق **(منصة ومحلى)** نعت المحب بأنه محو في اثبات ائتمانه فظهر في تكليفه ومن العبادات الفعلية في صلواته فقسما بينه وبين عبده قائمته وأما محو في هذا الاثبات فقوله والله خلقكم وما تعملون وقوله ليس لك من الامر شيء وقوله ان الامر كله لله وقوله



وماريت اذ ريت ولكن الله رمى وقوله مما جعلكم مستخلفين فيه فهذا في غاية البيان من كتاب الله محو في اثبات المحب باله تصرف الا فيما يصرف فيه قد حبره حبه الآن بر يدسوى ما ريد به والحقبة في نفس الامر تأتي الا ذلك وكل ما يجري منه فهو خلق الله وهو مفعول به لافاعل فهو محل جريان الامور عايشه فهو محو في اثبات المحب الله محو في اثبات لاتقع العين الاعلى فعل العبد فهذا محو الحق ولا يعطى الدليل العقلي والكشف الوجود الحق لا وجود العبد ولا الكون فهذا اثبات الحق فهو محو في عالم الشهادة اثبات في حضرة الشهود ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه قد وطأ نفسه لما ريد به محبوه وذلك ان المحب لما حال بينه وبين رؤية الاسباب ولم يبق له نظر الا الى جناب محبوه تعالى جهل ما يحتاج العالم اليه فيسه ولا بد له في نفس الامر ان يؤدى اليه ما يطلبه به من حقه كما قال صلى الله عليه وسلم ولزورك عليك حق فأتى بما يدخل فيه جميع العالم وهو الزياره وهذا من جوامع كله فوطأ هذا المحب نفسه لما ريد به محبوه به فعلم ما للعالم من الحقوق عليه من جهة ما أراد به محبوه به من تصرفه فيما صرفه والحق حكيم فلا يجر كماله في العمل الخاص وأداء الحق الخاص فيما يطلبه به من كان من العالم في ذلك الوقت فيعرف العالم من الله فيرجع شهود الحق وهو قول الصديق ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فشاهد عين العالم في شهود الله المحب الله لما كان في نفس الامر ان الحق سبحانه لا تقبل ذاته التصريف فيها وجعل في نفوس العالم الافتقار اليه فيما فيه بقاؤهم ومصالحهم ونمشية أغراضهم فكأنه قد وطأ نفسه لجميع ما ريد منه وما ريد منه به ولهذا اذا سألوه فيما لم يجز وقته قال لهم منفرغ لكم فهو الفاعل في كل حال وليست ذاته بمحل لظهور الآثار فقد وقعت التوطئة انه مهمل ما يحتاج اليه الكون لانفسه وله في كل ما أوجده تسبيح هو غناء ذلك الوجود فلهذا أخبر سبحانه انه ما من شيء الا وهو يسبح بحمده وقد ذكرناه في مقام الفتوة ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه متداخل الصفات وذلك ان المحب يطلب الاتصال بالمحبوب ويطلب اتباع ارادة المحبوب وقدير يد المحبوب ما يشاقص الاتصال فقد تدخلت صفات المحب في مثل هذا المحب الله هو الاول من عين ما هو آخر فدخلت آخريته على أوليته ودخلت أوليته على آخريته وما ثم الاعينه فأوليته عينه وآخريته عبده وهو محبوه به فقد تدخلت صفاته في صفات محبوه به فان قلت عبدا لم تخلص وان قلت سيدا لم تخلص وأنت صادق في الامرين فهذا حكم التداخل ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه ماله نفس مع محبوه به يقول ما هو مستريح مع محبوه به لانه مراقب محبوه به في كل نفس يرى أين محابه فيتصرف فيها فلا يبرح ذاعنا ببذل المجهود في رضى المحبوب ورضاه مجهول فلا راحة للمحب فهذا معنى قوطهم ماله نفس أى لا يستريح من التنفيس وهو ازالة الكرب والسدة وهذا نعت المحب الصادق في حبه المحب الله قوله كل يوم هو في شأن ولا يتصرف الا في حق عباد ولا يقصد من عبادته الا حبابه وينتفع الباقي بحكم التبعية يأكلون فضلات مواثيهم فشغله بمصالحهم دنيا وآخره غير انه موصوف بأنه لا يسمه لغوب يقول تعالى ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب وهو قوله أفعيننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد يعنى في كل نفس هو تعالى في خلق جديد في عبادته وهو قوله كل يوم هو في شأن وقال في أهل السعادة لا يسمهم فيها نصب مع كونهم في كل حال يتصرفون في حق الله لا في حق نفوسهم ثم ان ذلك يعود عليهم لا يقصدونه من أجل عودهم عليهم بل الحقائق تعطى ذلك فلهذا وصف المحب بأنه لانفسه مع محبوه به ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه كله لمحبوه وذلك انه مجموع وبحكم جمعته ظهر عينه فأحاده الله اذ الاحدية لله وليس المجموع سوى هذه الاحاد فكله لله فان كل واحد من المجموع اذا ضربته في الواحد الحق كان الخارج من ذلك واحد الحق فهذا معنى كله لمحبوه به وهو واحد المجموع لان المجموع له أحدية وعلى هذا يخرج اذا كان المحب الله فالكل في حق الله مع أحديته اذ ذلك الاسماء الالهية وهي التسعة والتسمعون فظهرت الكثرة في الاسماء فصاح اسم الكل وأحاد هذا الكل عين كل اسم على حدة يطلب من العبد ذلك الاسم حقيقة واحدة يظهر سلطانها فيها ولا تكون الا واحدة فتضرب الواحد في الواحد فيظهر في الشاهد واحد العبد وهو المحبوب فكله لله لان الاسماء كلها تظهر أحكامها في العبد والاسماء لله



قال لكل للعبد المحبوب عند الله في الحضرة الالهية شيء الا للعبد المحبوب فان الله بذاته غني عن العالمين فهو غني عن الكثرة وعن الدلالة عليه ﴿منصة ومحلى﴾ نعت المحب بأنه يعتب نفسه بنفسه في حق محبوه وذلك أن المحب يرى أنه يهجز عظماء المحبوه به عليه من الحقوق التي أوجبها حبه عليه ولا علم له بطريق الاطاعة بمحاب محبوه فيجهد في أنه يعمل بقدر ما علم من ذلك ثم يقول لنفسه لو صدقت في حبك لكشف لك عن جميع محابه فانك في دار التكليف وهي دار محصورة ومحاب الحبيب فيها معينة بخلاف الآخرة فانك مسرح العين فيها لانها كلها محابه فلا عتاب هناك فلهذا عتب المحب هنا نفسه بنفسه في حق محبوه • المحب الله وصف نفسه بالتردد في حق حبه للعبد المؤمن اذ من حق المحبوب أن لا يعمل له المحب ما يكرهه والمحبوب يكره الموت والحق يكره مساءته من حيث ما هو محبوب له فهذا معنى العتب ولا بد له من الموت لما سبق من العلم واسكن لجهل العبد ما له في اللقاء من الخير بخلاف المحبين فانهم يحبون الموت لا للراحة بل للالتقاء مع المحبوب ومن المحبين من يغلب عليه رضى المحبوب ويرى أنه لا يحصل ذلك على حالة يعرف بها قدر حب المحب الا بوجود التعجيز وتميز ما يرضى مما يسخط ولا يكون له ذلك الا في دار التكليف وأما في الآخرة فلا تعجيز فيقع التساوي فيرتفع تميز قدر المحب في تصرفه من غير المحب فيكره بعض المحبين الموت لهذا المعنى وهذا لصدقهم في المحبة • والمحبة أيضا • في هذه الحقيقة وقد قضى بالموت على الجميع وكان غرض هذه الطائفة الخصوصية التي تريد التميز أن لا يرتفع عنها التعجيز لتعلم قدر محبتها لسيدتها على غيرها من الطوائف ويأتي سبق العلم بالكائن الآن يكون فهذا القدر يسمى عتبا في حق الحق بميزه قوله تعالى فعال لما يريد لا بل بميزه ويختار خاصة والذي يفهم أيضا من قوله ولو شاء فهذا وأمثاله موجب العتب لا الارادة ولا العلم فان الحكم لما تقتضيه لما ذكرناه فكل ذلك أسرار الهية غاروا عليها أصحابنا لما رأوا من عظيم قدرها وهو كما قالوه غير أن هذا الذي أبرزنا منها بالنظر الى ما عندنا من العلم بالله فشر فهذا سبب اقدامنا على إبرازها ولما فيه من المنفعة في حق العباد ﴿منصة ومحلى﴾ نعت المحب بأنه ملتذ في دهش الدهش سببه جأفة المحبوب وهو المعبر عنه بطهجوم وسيأتي له باب في هذا الكتاب ولما كان الحق دعا قلوب العباد اليه وشرع لهم الطريق الموصلة للمشرعة وتعرف اليهم بالدلالات فعرفوه وتعجب اليهم بالنعم فأحبوه فلما تجلى لهم على غير موعد عند ما دخلوا عليه وهم غير عارفين بأنهم في حال دخول عليه فختم تجليه فعرفوه بالعلامة فدهشوا لفجأة التجلي والتذوا لعلمهم بالعلامة في نفوسهم أنه حييهم ومطلو بهم فهذا التذادهم في دهش • المحبة الله • وصف نفسه بالاختيار وأنه على كل شيء قدير وأنه لو شاء فعل وأنه لا مكر له وهو الصادق في قوله وما حكم به على نفسه وهو أيضا المقيت فقد ترتبت الامور ترتيب الحكمة فلا معقب لحكمه فهو في كل حال يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فعل حكيم عالم بالمراتب فتأتيه أسئلة السائلين وما يوافق توقيت الاجابة في عين ما سألوه فيه وقد تقرر أنه لا مكر له ولا بد من التوقف عند هذا السؤال المتناقضه اذا أجابه ترتيب الحكمة فهذا المقدار يسمى دهشا وأما التذاد فان السائل في ذلك محبوب فهو بحسب سؤاله ودعائه كما قد ورد في الخبر ان شخصين محبوب لله وبغض سأل الله في حاجة فأوحى الله للملك أن يقضي حاجة البغض مسرعا حتى يشتغل عن سؤاله لكونه يبغضه ويبغض صوته ويقول للملك توقف عن حاجة فلان فاني أحب أن أسمع صوته وسؤاله فاني أحبه فهذا مقضى الحاجة على بغض وهذا غير مقضى الحاجة مع حب وعناية فلو كشف لهذا المحبوب هذا السر في وقت آخر الاجابة ما وسعه شيء من الفرح بذلك فالتوقف عن الاجابة كتوقف الدهش لصدق قوله في أنه لا مكر له والالتذاد علمه بأنه لا بد من وصوله الى ما طلب وفرحه به فسيحان العزيز الحكيم ﴿منصة ومحلى﴾ نعت المحب بأنه جاوز الحدود بعد حفظها هذه المعين في أحباء أهل بدر فانهم بمن جاوزوا الحدود بعد حفظها فقال لهم افعلوا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما في غير المعينين في العموم وهم معينون في الخصوص وقد عين الحق صفتهم فهو ما ذكر الله سبحانه في قوله أذن بعبادنا فاعلم ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقال في الرابعة أوفى الثالثة اعلم ما شئت فقد غفرت لك فاباح له وأخرجه من التعجيز في الدنيا اذ كان الله لا يأمر بالقبح شاء فعصى الله صاحب هذه



الصفة بل تصرف فيما أحسن الله له وقد كان قبل هذه الصفة من أهل الحدود تجاوزها بعد حفظها فهذا أعطاء شرف العلم مع وجود عقل التكليف بخلاف صاحب الحال فإن حكم صاحب الحال حكم المجنون الذي ارتفع عنه العقل فلا يكتب لاله ولا عليه وهذا يكتب له ولا عليه فهذا أقدر ما بين العلم والحال فأشرف العلم فالمحب إذا كان صاحب علم هو أتم من كونه صاحب حال فالحال في هذه الدار الدنيا ناقص وفي الآخرة تمام والعلم هنا تمام وفي الآخرة تمام وأتم المحب الله لما علم من عبادته المحبين له أنهم غير مطالبين لله بما أوجب لهم على نفسه جاوزوا الحدود بعد حفظها فأعطاهم ما أوجب على نفسه وهو حفظها ثم أعطاهم بغير حساب وهو مجاوزة الحدود فإن الحد الحسنه بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف ومجاوزة الحدود الزيادة في قوله للذين أحسنوا الحسنى وهو حفظ الحدود زيادة وهي ما جاوز الحد هذا أعطاهم ما أوجب لهم أو أمسك بغير حساب ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بأنه غيور على محبوبه منه وهذا أحق ما يوجد في حق من يحب الله وهذا مقام الشبلى أذاه إلى ذلك تعظيم محبوبه في نفسه وحقارة قدره فرأى أنه لا يليق بذلك الجانب العزيز ادلال المحبين فإن المحبين لهم ادلال في الحضرة الإلهية إلا المحبين الموصوفين بالغيرة فانهم لا ادلال لهم لما غلب عليهم من التعظيم فهم الموصوفون بالسكتان وسببه الغيرة والغيرة من نعوت المحبة فهم لا يظهر ون عند العالم بأنهم من المحبين وهذا مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه وصف نفسه بأنه أغبر من سعد بعد ما وصف سعد بأنه غيور فأتى بينية المبالغة في غيرة سعد ثم ذكر أنه صلى الله عليه وسلم أغبر من سعد فستر محبته وما لها من الوجد فيه بالمزاج وملاعبة الصغير وإظهار حبه فيمن أحبه من أزواجه وأولاده وأصحابه هذا كله من باب الغيرة وقوله إنما أنا بشر فلم يجعل عند نفسه أنه من المحبين فجهلته طبيعته وتخلت عنه لما رأى أنه يمشى في حقها أو يؤثرها ولم يعلم بأن ذلك عن أمر محبوبه إياه بذلك فقبل أن محمد صلى الله عليه وسلم بحب عائشة والحسن والحسين وترك الخطبة يوم الجمعة ونزل إليهم المارآتهم أي عثران في أذيالهما وصعد بهما وأتم خطبته هذا كله من باب الغيرة على المحبوب أن تنتهك حرمة وإن هذا ينبغي أن يكون الأمر عليه تعظيماً للجانب الأقدس أن يعين ثم لا يظهر ذلك الاحترام من الكون فسدل ستر الغيرة في قلوب عباد المحبين المحب الله قال صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث والله أغبر مني ومن غيرته حرمة الفواحش ليقتضيه المحبون في دعواهم محبة فغار أن يدعى فيه الكاذب دعوى الصادق ولا يكون ثم ميزان يفصل بين الدعوتين فحرمة الفواحش فمن ادعى محبة وقف عند حدوده فتبين الصادق من الكاذب والكل بالله قائم فغار على محبوبه منه فاضاف الأفعال إليه لا إلى العبد حتى لا ينسب تقصير للعبد ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بأنه يحكم حبه فيه على قدر عقله لأن عقله قيده فعقله قيده وما خاطب تعالى إلا العقلاء وهم الذين تقيدها بصفاتهم وميزوها عن صفات خالفهم فلما وقع التباين حصل التقييد فكان العقل ولهذا أدلة العقول تميز بين الحق والعبد والخالق والمخلوق فمن وقف مع عقله في حال حبه لم يتمكن أن يقبل من سلطان الحب إلا ما يقتضيه دليله النظري ومن وقف مع قبول عقله لا مع نظر عقله فقبل من الحق ما وصف به نفسه فحكم فيه سلطان الحب بحسب ما قبله عقله من ذلك فالعقل بين النظر والقبول فحكم الحب في العقل الناظر والقابل ليس على السواء فافهم فإن هنا أسراراً المحب الله نسبة العقل إلى نسبة العلم إليه فلا يكون إلا ما سبق به علمه كما لا يكون منا إلا قدر ما اقتضاء عقلاًنا فحكم حبه في خلقه لا يجاوز علمه وحكم حبنا فيه لا يجاوز عقلنا نظراً أو قبولاً فافهم ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بأنه مثل الدابة جرحه جبار ﴿حكى﴾ أن خطافاً راود خطافة كان يحبها في قبة سليمان عليه السلام وكان سليمان عليه السلام في القبة فسمعه وهو يقول لها لقد بلغ مني حبك أن لو قلت لي أهدم هذه القبة على سليمان لفعلت فاستدعى سليمان عليه السلام وقال له ما هذا الذي سمعته منك فقال يا سليمان لا تجلس على أن المحب لساناً لا يتكلم به إلا المجنون وأنا أحب هذه الأتقى فقلت ما سمعت والعشاق ما عليهم من سبيل فانهم يتكلمون بلسان المحبة لا بلسان العلم والعقل فضحك سليمان ورجعه ولم يعاقبه فهذا جرح قد جعله جباراً وأهدره ولم يؤاخذ به كذلك المحب لله كل ما أعطاه ادلال الحب وصدق المودة من الخلل في ظاهر الأمر لا يؤاخذ به المحب فإن ذلك حكم الحب والحب من يزل للعقل وما يؤاخذ الله إلا العقلاء



لالمحبين فانهم في أسرهم ونحت حكم سلطان الحب المحب لله سبحانه جبار هو الصادق وتوعد على الخطيئة بما توعد به ثم عفا ولم يؤخذ من غير توبة من العاصي بل امتنانا منه وفضلا فاهدرما كان له أن يأخذ به كان ما اجترحه السيئ جبارا وما توعد به الحق من وقوع الانتقام به جبار لانه عفا عنه من غير سبب البهيمية لا تقصد ضرر العباد ولا تعقل جرحها جبار المحب محكوم عليه فغيره هو القاتل جرحه جبار والله الحجة البالغة فلو شاء لهذا كم أجمعين ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب ولا النقص بجفائه هذا الحكم لا يكون الا في حب أحبه لذاته عن تجمل تجلى له فيه من اسمه الجليل فلا يزيد بالبر ولا ينقص بالأعراض بخلاف حب الاحسان والنعيم فإنه يقبل الزيادة والنقص وهو الحب المعاول قالت المحبة لوقطعتني أربا أربا لم أزد فيك الا حبا يعني انه لا ينقص حبا لذلك وهو قول المرأة المحبة يقال ان هذا قول رابعة العدوية المشهورة التي أربت على الرجال حالا ومقاما وقد فصلت وقسمت رضى الله عنها وهو أعجب الطرق في الترجمة عن الحب

أحبك حبين حب الهوى • وحبا لانك أهل لذلك •  
فأما الذي • • • • • وحبا طوى • فشغلي بذكرك عن سواك •  
• • • • • وأما الذي أنت أهل له • فكشفك للحجب حتى أراك •  
فلا الجدي في ذا ولا ذاك لي • ولكن لك الجدي في ذا وذاك •

﴿وقالت الاخرى جارية عتاب السكاكيب﴾

يا حبيب القلوب من لي سواك • ارحم اليوم زارفا قد أناكا •  
أنت سؤلى وبغيتى وسرورى • قد أبنى القلب ان يحب سواكا •  
يا منيا وسيدى واعتمادى • طال شوقى متى يكون لقاكا •  
ليس سؤلى من الجنان نعيما • غير انى أرى يدها لأراكا •  
﴿ولنا في هذا النعت﴾

نعيمك أو عذابك لي سواء • فحبك لا يحول ولا يزيد •  
خفى في الذى تختار منى • وحبك مثل خلقك لي جديد •

هذا ميزان الاعتدال وهو الميزان الالهى لا تؤثر فيه العوارض ولا يتأثر بالاحوال المحب لله لا ينتفع بالطاعة ولا يتضرر بالمخالفة من أحبه من عباد لم تضره الذنوب ولا قدحت في منزله بل بشره فقال عفا الله عنك لم أذنت لهم فقدم العفو على السؤال عندنا وعلى العتاب عند غيرنا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقدم المغفرة على الذنب وليس بذنب عنده وانما ذكره لتعرف العناية الالهية باحبابه لا ذنب لمحبوب ولا حسنة لمحب عند نفسه ومع هذا كله فإنه مقام خفى غير جلى سريع التفلت في المحب يتصور فيه المطالبة مع الانفاس مدعية حافظ لميزانه ان أخل به قامت الحجة عليه من الجانبين فلا يحفظه الا ذو معرفة تامة وذو حب صادق قوى السلطان ثابت الحكم ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه غير مطلوب بالآداب انما يطلب بالادب من كان له عقل وصاحب الحب وطمان مدله العقل لا تدبر له فهو غير مؤاخذ في كل ما يصدر عنه اذا كان المحب لله فهو الكبير المالك مشرع الآداب في العقلاء مؤدب أوليائه كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدنى فأحسن أدبى والسيد لا يقال بتأدب مع غلامه وانما يقال السيد يعطى ما يستحقه العبد المحبوب عنده المكرم لديه منة منه وفضلا فالسيد غير مطالب بالادب مع عبده وان كان محبوا له ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه تام حفظه ومحبة استفرغ الحب فانساه المحبوب وأنساه نفسه وهذا هو حب الحب والحقيقة الالهية التى صدرت منها هذه الحقيقة لا تنقال نعم تنقال الا انها من الاسرار التى لا نداع فن كشفها عرفها ولا يجوز له ان يعرف بها وآتيها من كتاب الله نسوا الله فانساهم ومن نسي صورته نسي نفسه ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه مخلوع النعوت المحب لا نعت له يقيد به ولا صفة فانه بحيث يريد محبوه ان يقيم فيه فتعته ما يراد به



وما براد به لا يعرفه فهو مخلوع النعوت المحب لله هو كامل لذاته لا يكمل بالزائد فلا نعت له ولا صفة لانه ليس كمثل شئ  
فسبحان ربك رب العزة عما يصفون ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه مجهول الاسماء قال الشاعر  
لاند عنى الالباء عبدها \* فانه أشرف أسمائى

فهذا مثل قولهم فيه انه مخلوع النعوت فالعبودية له ذاتية فحاله اسم معين سوى ما يسميه به محبو به فبأى اسم سماه ودعا  
به أجابه ولباه فاذا قيل للمحب ما اسمك يقول سل المحبوب فاسمائى به فهو اسمى لاسم لى أنا المجهول الذى لا يعرف  
والنكرة التى لا تعرف المحب الله لاسم له يدل على ذاته وانما المألوه الذى هو محبو به نظر الى ماله فيه من أثر سماه  
بأثره فقبل الحق ما سماه به فقال المألوه يا الله قال الله له لييك قال المربوب يا رب قال له الرب لييك قال الخلق له يا خالق قال  
الخالق لييك قال المرزوق يا رزاق قال الرزاق لييك قال الضعيف يا قوى قال القوى أجبتك فأحوالنا تدعوه دعاء  
تحقيق فيتمخذه اسماء ولهذا تختلف ألفاظها وتركيب حروفها بحسب اللسان والمعنى الموجب للاسم معقول  
عند المخلوقين فيقول العربي يا الله الذى يقول له الفارسي أى خدائى ويقول له الرومى ايشا ويقول له الارمنى أى  
اصفاج ويناديه التركي أى تكرى ويناديه الافرنجى أى كرى طورو ويقول له الحبشى واق فهذه ألفاظ مختلفة لمعنى  
واحده مقصود من كل مخلوق فلهذا قلنا انه مجهول الاسماء اذ الاسماء دلائل فالمحسوب بأى اسم دعا محبو به أجابه ﴿منصة  
ومجلى﴾ نعت المحب بانه كأنه سال وليس سال وهذا النعت يسمى البهت والسبب ولا يكون له هذا الا فى حال  
الاستغراق فيما عنده من حب محبو به حتى ان محبو به بما يكون بازائه ولا يعرفه به ويناديه ولا يعرف صوته مع  
نظره اليه فهو كالسالى فى حاله وهو فى غاية الهمان فيه المحب الله يقول والله غنى عن العالمين ويطلبهم بانفسهم ان  
يكون تنفسهم بذكره وانه سميع الدعاء ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه لا يفرق بين الوصل والهجر لشغله بما عنده  
من محبو به فهو مشهوده دائماً أو يكون كما قال القائل

فالىل ان وصلت كالليل ان هجرت \* أشك من الطول ما أشك من القصر

فهو فى الحالتين صاحب شكوى فالتفسير عليه الحال فى عذاب دائم وأما نحن فعلى المذهب الاول ما لنا شغل الابه فهو  
مشهودنا لا نعرف غيره ولا نشهد سواه ولنا فى ذلك

شغلى بما وصلت لى لا وان هجرت \* فما أبالى أطل الليل أم قصرا

المحب الله الكلمة الالهية واحدة قال تعالى وما أمرنا الا واحدة كلمح بالبصر لا تفرق عنده فبعده عين قر به وقر به  
عين بعده فهو البعيد القريب ما عنده وصل به فيقبل الفصل ولا هجر فيقبل الوصل

فعين الوصل عين الهجر فيه \* وما يدريه الامين رآه

﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه متمم فى ادلال المقيم الذى تعبده الحب وأذله مع ادلال بحده عنده ولا يعرف سببه سوى  
ما تعطى الحقائق من أن المحب يعطى المحبوب سيادته عليه فكأنه ولاده ومن حاله هذه فلا بد أن نشم منه رائحة ادلال  
فى اذلال وخضوع وهذا يعطيه مقام الحب المحب الله عبدي جعت فلم تطعمنى ظمئت فلم تسقنى مرضت فلم تعدنى من  
تقرب الى شبر اتقربت منه ذراعاً فضعف التقرب من ذا الذى يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له وله أجر كريم  
فتضاعف الاجر ادلال والسؤال سؤال ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه ذونشويش وسبب ذلك جهله بما فى نفس  
المحبوب فلا يدري بأى حالة يكون معه أما اذا كان الحق محبو به فانه قد عرف ذلك بما شرع له فلا يبقى عليه تشويش  
فى قلبه الا فيما منحه من الاسرار وما حبا به من اللطائف وهو يحب أن يحبه الى خلقه حتى تجتمع الهمم والقلوب كلها  
عليه ولا يتمكن له ذلك الا باذاعة امراره لان النفوس مجبولة على حب المنح والهبات والعطايا ثم انه لا يعلم هل يرضى  
اذا دعا تلك الاسرار به أم لا فهذا سبب تشويش قلوب المحبين لله المحب الله نفذ الامر الالهى بأن يؤمن من سبق عامه  
فيه انه لا يؤمن وقوله وعلمه واحد فن أى حقيقة قال أمر من علم انه لا يمثل أمره فقد عرضه للعصية وهو الحكيم  
العليم فن هنا صدر التشويش فى العالم واختلاف الاغراض والمنازعات ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه خارج عن



الوزن التصرفات على الوزن المعبر في الحكمة يطلب الفكر الصحيح والمحبة لا فكرة له في تدبير الكون وانما هو  
 وشغل به كرمحوبه قد افترط فيه الخيال فلا يعرف المقادير فان كان محبوه الله لما وسعه قلبه قد لا يخرج عن  
 الوزن فلا يزنه شيء الا ترى الى التلطف بذلك وهو لفظة لا اله الا الله لا تدخل الميزان ولما دخلت بطاقتها من حيث ما هي  
 مكتوبة في الميزان لصاحب السجلات طاشت السجلات وما وزنها شيء ولو وضعت اصناف العالم ما وزنتها وهي لفظة من  
 قائل لم تصف بالمحبة فما ظنك بقول محب فما ظنك بحاله فما ظنك بقلبه الذي هو اوسع من رحمة الله وسعته انما كانت  
 من رحمة الله فهذا من أعجب ما ظهر في الوجود ان اتسع القلب من رحمة الله وهو اوسع من رحمة الله يقول أبو يزيد  
 أن العرش وما حواه مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف ما أحسن بها فكيف حال المحب المحب الله تعالى  
 عن الموازنة محبوب الحق عند الحق لان المحب لا يفارق محبوه وما عند الله باق فالمحبوب باق وما يبقى ما يوازنه ما يبقى  
 ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بكونه يقول عن نفسه انه عين محبوه لا يستهلا كه فيه فلا يراه غير الله قال قائلهم في ذلك  
 أنا من أهوى ومن أهوى أنا \* وهذه حالة أبي يزيد المحب الله أحب بعض عباده فكان سمعه وبصره ولسانه  
 وجميع قواه ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بأنه مصطلح مجهود لا يقول لمحبه لم فعلت كذا لم قلت كذا قال أنس بن مالك  
 رضي الله عنه خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين فما قال لي شيء فعلته لم فعلته ولا شيء لم أفعله لم تفعله لانه  
 كان يرى تصرف محبوه فيه وتصرف المحبوب في المحب لا يعقل بل يسلم لابل يستلذ لان المحب مصطلح بنار تحرق كل  
 شيء تجده في قلبه ما سوى محبوه غيرة فهو يبذل المجهود ولا يرى انه وفي ولا يخطر له انه تحرك فيما يرضى محبوه  
 المحب الله في هذا الموطن لا تتحرك ذرة الا باذنه فكيف يقول لم وما فعلت الا هو يقول الحق لمحبه به أنايذك اللازم  
 له اسكل محبوب تجل لا يكون لغيره فما يجتمع عنده اثنان ولا يصح فهذا الاصطلاح ونعته بالمجهد ما نسب اليه من التردد  
 ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بأنه مهتوك السريرة علانية فضيحة الدهر لا يعلم الكتمان قال المحب الصادق

من كان يزعم أن سيكتم حبه \* حتى يشكك فيه فهو كذوب  
 الحب أغلب للنفوذ بقهره \* من أن يرى للستر فيه نصب  
 واذا بدا سر اليبق فانه \* لم يبد الا والقي مغلوب  
 اني لاحسد ذاهوى متحفظا \* لم تنهه أعين وقلوب

الحب غلاب لا يبقى ستر الا هتكه ولا سرا الا اعلنه زفراته متصاعدة وعبراته متتابعة تشهد عليه جوارحه بما تحمله  
 من الاسقام والسهو وتم به احواله ان تكلم تكلم بما لا يعقل ماله صبر ولا جلد همومه مترادفة وغمومه متضاعفة المحب  
 الله اذا أحب الله العبد أوحى الى الملك أن ينادى به في السموات ان الله أحب فلان فاحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع  
 له القبول في الارض فتقبله البواطن وان أنكرته الظواهر من بعض الناس فلا غراض قامت بهم فانهم في هذا الشأن  
 مثل سجودهم لله كل من في العالم ساجد لله وكثير من الناس ما قال كلهم وهكذا أحب هذا العبد في قلوبهم وان وضع  
 له القبول في الارض فتجبه بقاع الارض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على أصلهم في السجود لله سواء ﴿منصة  
 ومجلى﴾ نعمت المحب بأنه لا يعلم انه محب كثير الشوق لا يدري لمن عظيم الوجد لا يدري فيمن لا يتيسر له محبوه بالقرب  
 المفرط حجاب فيجد آثار الحب وقد ابسته صورة محبوه بما يحكم في خياله فيطلبه من خارج فلا يجد ما عانق من صورته  
 في نفسه لكثافة الظاهر عن اطع الباطن المحب مع المعنى الذي يأخذه من المحبوب ويرفعه في نفسه وذلك المعنى المرفوع  
 عند المحب منه هو الذي يعلقه ويرجعه فهو فيه ولا يدري انه هو فيه فلا يطلبه الا به اللطيف يغيب عن الخواص يقول ولا  
 يعقل ما يقول ولا يقول قلبه عند محبوبي

ضاع قلبي أين أطلبه \* ما أرى جسمي له وطنا

ولا بقوله محبوني في قلبي لا أدري في أي الحالتين هو اصدق بجمع بين الضدين هو عندى ما هو عندى \* المحب الله تجلى  
 الله لآدم وبيده مقبوضتان فقال يا آدم اخترايتم ما شئت قال اخترت بين ربى وكذا يدى ربى عين مباركة فبسطها فاذا فيها



آدم وذريته الحديث فآدم في القبضة وآدم خارج القبضة هكذا صورة المحبوب مع المحب هو فيه ما هو فيه فنعوة كثيرة لا تحصى وليس لها حد فيبلغ بالبحث والاستقصاء غير أن مشارب الحب متنوعة باختلاف المحبوب فإن عقلت عنى فقد رمت بك على الطريق فأياك والتشبيه فالحب والوجد والشوق والكمد حقيقة واحدة لها نسب مختلفة باختلاف المتعلق فهي نعوت تحكم ساطعها فيمن قامت به لا يرجع منها إلى المحبوب نعت ولله فيها حكم إلا أن يكون محبا فافهم وهذا القدر كاف على الإيجاز في نعت المحبين في الجانبين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى الجزء الخامس عشر ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

\*( الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة )  
 بخلة الكون يسد الخلل \* بخلة الحق فأكرم به  
 من نعت حق ورسولي هدى \* وماله في الخلق من مشبه  
 ان عجزت عنه نفوس الورى \* فانت من عالمه قم به

الخلعة نعت الهى يقول قائلهم

وتخللت مسالك الروح منى \* وبدأسمى الخليل خليلا  
 بعنده حال الخلاج وزليخا ان كتب بدم زليخا يوسف حيث وقع وبدم الخلاج الله الله حيث وقع فانشد  
 ما قدلى عضوا ولا مفصل \* الا وفيه لكم ذكر

اذا تخللت المعرفة بالله اجزاء العارف من حيث ما هو مركب فلا يبقى فيه جوهر فرد الا وقد حلت فيه معرفة به فهو عارف به بكل جزء فيه ولولا ذلك ما انتظمت اجزائه ولا ظهر تركيبه ولا نظرت روحانيته طبيعته فيه تعالى انتظمت الامور معنى وحسا وخيالا وكذلك أشكال خيال الانسان لا تنهاى وما ينتظم منها شكل الا بالله ويكون حكمها في تلك الحضرة في المعرفة بالله حكم ما ذكرناه في الصورة الحسية والروحانية هكذا في كل موجود فاذا أحس الانسان بما ذكرناه وتحقق به وجودا وشهودا كان خليلا من حصل في هذا المقام كان حاله في العالم نعت الحق فيه يرزق مع كفر النعم ويحلى ليزداد ذلك الشخص انما فيظهر عظم المغفرة وسلطان العفو والتجاوز **(حكاية)** نزل ضيف من غدير ملة ابراهيم عليه السلام يا ابراهيم عليه السلام فقال له ابراهيم عليه السلام وحده الله حتى أكرمك وأضيفك فقال يا ابراهيم من أجل لقمة أتترك ديني ودين آبائي فانصرف عنه فأوحى الله اليه يا ابراهيم صدقك لي سبعون سنة أرزقه وهو يشرك بي فتردد أنت منه أن يترك دينه ودين آبائه لأجل لقمة فالحق ابراهيم عليه السلام وسأله الرجوع اليه ليقر به واعتذر اليه فقال له المشرك يا ابراهيم ما بدالك فقال ان ربي عتبنى فيك وقال لي أنا أرزقه منذ سبعين سنة على كفره بي وأنت تريد منه أن يترك دينه ودين آبائه لأجل لقمة فقال المشرك أو قد وقع هذا مثل هذا ينبغي أن يعبد فأسلم ورجع مع ابراهيم عليه السلام الى منزله ثم عمت كرامته خلق الله من كل وارد ورد عليه فقيل له في ذلك فقال تعلمت الكرم من ربي رأيت لا يضيع أعداءه فلا أضيعهم فأوحى الله اليه أنت خليلي حقا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر أحدا من يخال قال الشاعر

عن المرء لا تسئل وسل عن قرينه \* وكل خليل بالمقارن مقتد

إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم \* ولا تصحب الاردي فتردى مع الردى

قيل لبعضهم من أحب الناس اليك قال أخى إذا كان خليلي علامة الخليل أن يسد خلة صاحبه بما أمكنه فاذا لم يستطع قاسمه في همه كما قيل خليلي من يقاسمني همومي \* ويرمي بالمداد من رماني **(وقال الآخر)** ما أنا الا لمن بغاني \* أرى خليلي كما يراني



قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا أعدائكم أولياء تلقون إليهم بالمودة وقد قلنا بأن الخليل على دين خليله  
وهؤلاء الموصوفون بأنهم أعداء الله مع كون الله يحسن إليهم فذلك لجهاهم به وبحجب الأسباب دونه في أعينهم فلا يعلمون  
الأمأ شاهدوه فمن أراد تحصيل هذا المقام وأن يكون خليلاً للرحمن يجمع بين الآية في قوله لا تتخذوا أعداءكم  
أولياء تلقون إليهم بالمودة مع جهل الأعداء به أن الاحسان منه تعالى وهو يحسن إليهم مع عداوتهم ولم يجعل في قلوبهم  
الشعور بذلك فينبغي للإنسان الطالب مقام الخلقة أن يحسن عامة لجميع خلق الله كافرهم ومؤمنهم طائعهم وعاصيهم وأن  
يقوم في العالم مع قوته مقام الحق فيهم من شمول الرحمة وعموم لطائفه من حيث لا يشعرون أن ذلك الاحسان منه  
ويوصل الاحسان إليهم من حيث لا يعلمون فمن عامل الخلق بهذه الطريقة وهي طريقة سهلة فأتى دخلها وادقها  
فأرأيت أسهل منها ولا لطف وما فوق لذتها فإذا كان العبد بهذه المثابة صحت له الخلقة وإذا لم يستطع بالظاهر احسنهم  
الموجود أمدهم بالباطن فدعا الله لهم في نفسه بينهم وبين ربه هكذا تكون حالة الخليل فهو رحمة كله ولولا الرحمة الإلهية  
ما كان الله يقول وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وما كان الله يقول حتى يعطوا الجزية أليس هذا كله ابقاء عليهم ولولا  
ما سبقته الكلمة وكان وقوع خلاف المعلوم محالاً ما تأملت ذرة في العالم فلا بد من نفوذ الكلمة ثم يكون المال للرحمة  
التي وسعت كل شيء فهو في الدنيا يرزق مع الكفر ويعافي ويرحم فكيف مع الإيمان والاعتراف في الدار الآخرة على  
الكشف كما كان في قبض القدرة فحقاً بهم وعذابهم تظهير وتنظيف كما مرض المؤمنين وما ابتلوا به في الدنيا من  
مقاساة السلايا وحاول الرزايا مع إيمانهم ثم دخول بعض أهل الكبار النار مع إيمانهم ونوحيدهم إلى أن يخرجوا  
بالشفاعة ثم أخرج الحق من النار من لم يعمل خيراً قط حتى الساكنين في جهنم لهم فيها حال يستعذبونها وهذا معنى  
العذاب عند أبا الخليل على عادة خليله وهو قوله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله أي على عادة خليله قال امرؤ القيس  
كدينك من أم الحويرث قبلها • وجارتهما أم الرباب • بأسل

يقول كعادتك فمن كانت عادته في خلق الله ما عودهم الله من لطائف منتهى واسع عليهم من جزيل نعمه وأعطى بعضهم  
على بعض فلم يظهر في العالم غضب لا تشوبه رحمة ولا عداوة لا تتخللها مودة فذلك يستحق اسم الخلقة لقيامه بحفظها  
واستيفائها شرطها ولم يكن من عظيم الرجاء في شمول الرحمة إلا قوله الرحمن على العرش استوى فإذا استقرت  
الرحمة في العرش الحاوي على جميع أجسام العالم فشكل ما ينافيها أو يريد رفعها من السماء والصفات فعوارض لأصل  
لها في البقاء لأن الحكم للمستولي وهو الرحمن فإليه يرجع الأمر كله فأبحث على صفات إبراهيم عليه السلام وقم بها  
عسى الله أن يرزقك بركته فإنه بالخلقة قام بها ما هي أوجب له الخلقة فلهذا دللناك على التخلق بأخلاق الله وقد قال صلى  
الله عليه وسلم بعثت لأتمم مكارم الأخلاق ومعنى هذا أنه لما قسمت الأخلاق إلى مكارم وإلى سفاسف وظهرت مكارم  
الأخلاق كلها في الشرائع على الأنبياء والرسل وتبين سفاسفها من مكارمها عند الجميع وما في العالم على ما يقوم عليه  
الدليل ويعطيه الكشف والمعرفة الأخلاق الله فكلاهما مكارم فأم سفاسف أخلاق فبعث رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بالكلمة الجامعة إلى الناس كافة وأتى جوامع الحكم وكل نبي تقدمه على شرع خاص فأخبر صلى الله عليه وسلم أنه  
بعث ليقيم مكارم الأخلاق لأنهم أخلاق الله فالخلق ما قيل فيه أنه سفاسف أخلاق بمكارم الأخلاق فصار الكل مكارم  
أخلاق فأتارك صلى الله عليه وسلم في العالم سفاسف أخلاق جملة واحدة لمن عرف مقصد الشرع فأبان لنا مصارف  
لهذا المسمى سفاسف أخلاق من حرص وحسد وشره وبخل وفرع وكل صفة مذمومة فاعطانا لها مصارف إذا أجريناها  
على تلك المصارف عادت مكارم أخلاق وزال عنها اسم الذم وكانت محمودة فتتم الله به مكارم الأخلاق فلا ضده كما أنه  
لا ضده للحق وكل ما في الكون أخلاقه فكلاهما مكارم ولكن لا تعرف وما أمر الله باجتناب ما يجنب منها إلا الاعتقادهم  
فيها أنها سفاسف أخلاق وأوصى إلى نبيه أن يبين مصارفها ليتنبهوا عنها من علم ومنهم من جهل فهذا معنى قوله أنه بعث  
ليقيم مكارم الأخلاق وبه كان خاتماً

باب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق



شوق بتحصيل الوصال يزول \* والاشتياق مع الوصال يكون  
ان التحصيل للفراق يديمه \* عند اللقاء فربه مغبون  
من قال هون صعبه قلنا له \* ما كل صعب في الوجود يهون  
هو من صفات العشق لا من غيره \* والعشق داعي القلوب دفين  
ما حصركم هذا التعت الا ههنا \* وهناك يذهب عينه ويبين

يقول بعض العشاق فابكي ان تارا شوقا اليهم \* وابكي ان دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فانه هبوب القلب الى غائب فاذا ورد سكن والاشتياق حركة يجدها الحب عند اجتماعه بمحبوبه  
فرحابه لا يقدر يبلغ غاية وجسده فيه فلو بلغ سكن لانه لا يشبع منه فان الحب لا يفي بما يقوم في النفس من تعلقها  
بالمحبوب فهو كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا قال عليه السلام منهومان لا يشبعه ان طالب علم وطالب  
دنيا من حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما وما لم يعلم غاية ينتهى اليها قلنا لا يشبع وكذلك الدنيا فانها مشتهى  
النفس والشهوة تطلبها وقد تجلي ذلك المشتهى في صورة قريبة تسمى دنيا فتعلقت الشهوة بها ثم تنقل الى الآخرة  
في الجنة فتتبعها الشهوة فلا تشبع أبدانها صورة لا ينهاها أمدها ولولا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن  
والاشتياق ما بقي ولنا في هذا الباب

ليس يصفو عيش من ذاق الهوى \* دون ان يلقي الذي يعشقه  
فاذا أبصره يسكنه \* ذلك المعنى الذي يعلقه  
وهو معنى حركته مختلف \* عند من يعرف ما أطلقه

ولما كان الحب لا يتعلق الا بمعدوم كما قدمناه في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح ان يتعلق بحاضر وانما متعلقه غائب  
غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرده وينعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق  
محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب ومن ليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بصحته ان الله تعالى ذكر  
المشتاقين اليه وقال عن نفسه انه أشد شوقا اليهم كما يليق بجلاله فشوقه اليهم ان ينيلهم الراحة بقاء من اشتاقوا اليه  
والوقت المقدر الذي لا يتبدل لم يصل فلا بد من تأخر وجود ما وقع الشوق الالهي اليه هذا ان صح الخبر ولا علم لي به لا من  
الكشف ولا من رواية صحيحة الا انه منذ كور مشهور وقد اتصفت الجنة بالاشتياق الى علي وسلمان وعمار وبلال وتسكلم  
الناس في ذلك من حيث اشتياق أسماء هؤلاء من العلو والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو محقق فان الشوق  
أمر ذوق ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتها عن شوقها هؤلاء دون غيرهم فانها أعرف بالسبب الذي أذاها  
الى الشوق هؤلاء الاربعة وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم قد رأته مرارا وسألته عن أشياء وما خطر لي ان أسأله عن  
شوق الجنة هؤلاء بل شغلني ما كان أهم علي منه والشوق علم ذوق يعرفه كل مشتاق من نفسه

الباب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ \*

ما حرمة الشيخ الاحزمة الله \* فقسسم بها أدب الله بالله  
هم الادلاء والفريق تؤيدهم \* على الدلالة تأييدا على الله  
الوارثون هم للرسول أجمعهم \* فاحسد بهم الاعن الله  
كالانبياء تراهم في محار بهم \* لا يسألون من الله سوى الله  
فان بدا منهم حال توهمهم \* عن الشريعة فتركهم مع الله  
لاتتبعهم ولا تسلك لهم أثرا \* فانهم ستم طلقاء الله في الله  
لانهم قدى بالذي زالت شريعته \* عنه ولوجاء بالانبياء عن الله

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريدين بمراتب شيوخهم قلنا في ذلك



جهلت مقادير الشيوخ • أهل المشاهد والرسوخ

واستغزلت ألفاظهم • جهلا وكان لها الشموخ

الشيوخ نواب الحق في العالم كالرسل عليهم السلام في زمانهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم الشرائع عن الانبياء عليهم السلام غير أنهم لا يشرعون فلهم رضى الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ما لهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومراعاة الآداب في الخصوص هم من العلماء بالله بمنزلة الطبيب من العالم بعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة الا بما هي مدبرة للبدن الانساني خاصة والعالم بعلم الطبيعة يعرفها مطلقا وان لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الامرين ولكن حظ الشيخوخة من العلم بالله أن يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرها والعلم بالخواطر مذموم ومهاوئجها وموضع اللبس لها خصل فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة الحمود ويعرف الانفاس والنظرة ويعرف ما لها وما يحويان عليه من الخير الذي يرضى الله ومن الشر الذي يستخط الله ويعرف العلل والادوية ويعرف الازمنة والسنن والامكنة والاغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي والكشف الخيالي ويعلم التبعلي الالهي ويعلم التريية وانتقال المرید من الطفولة الى الشباب الى الكهولة ويعلم متى يترك التحكم في طبيعة المرید ويتحكم في عقله ومتى يصدق المرید خواطره ويعلم ما للنفس من الاحكام وما للشيطان من الاحكام وما تحت قدرة الشيطان ويعلم الحجب التي تعصم الانسان من لقاء الشياطين في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المرید بما لا يشعر به المرید ويفرق المرید اذا افتتح عليه في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الالهي ويعلم بالشتم أهل الطريق الذين يصلحون له من الذين لا يصلحون ويعلم التحلية التي يحلى بها نفوس المریدين الذين هم عرائس الحق وهم له كالماشطة للعروس تزينا فهم أدباء الله عالمون بآداب الحضرة وماتستحقه من الحرمة والجامع لمقام الشيخوخة ان الشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاج اليه المرید السالك في حال ترييته وساوكة وكشفه الى أن ينتهي الى الاهلية للشيخوخة وجميع ما يحتاج اليه المرید اذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقعت له لا يعرف صحتها من سقمها كما وقع لسهل في سجود القلب وكما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى بن مريم فداويه الشيخ بما ينبغي وكذلك اذا ابتلى من يخرج لسمع من الحق من خارج لا من نفسه بمحرم يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجري عليه اسان ذنب مع صحة المقام الذي هو فيه فهم أطباء دين الله فهمما قصصهم شئ مما يحتاجون اليه في التريية فلا يحل له أن يقعد على منصة الشيخوخة فانه يفسد أكثر مما يصلح ويفتن كالتطبيب يعل الصحيح ويقتل المريض فاذا انتهى الى هذا الحد فهو شيخ في طريق الله يجب على كل مرید حرمة والقيام بخدمة والوقوف عند مراسمه لا يكتف عنه شئ مما يعلم ان الله يعلم منه بخدمة مادامت له حرمة عنده فان سقطت حرمة من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فانه لا ينتفع به ويتضرر فان الصحبة انما تقع المنفعة فيها بالحرمة فتي ما رجعت الحرمة له في قلبه حيث قد يخدمه وينتفع به فان الشيوخ على حالين شيوخ عارفون بالكتاب والسنة قائلون بها في ظواهرهم متحققون بها في سرأرهم يراعون حدود الله ويوفون بعهده الله قائلون بمراسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحتياط محاسبون لاهل التخاطب مشفقون على الامة لا يمتقون أحدا من العصاة يحبون ما أحب الله ويبغضون ما أبغض الله يبغض الله لا تأخذهم في الله لومة لائم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر المجمع عليه يسارعون في الخيرات ويعفون عن الناس يوقرون الكبير ويرحون الصغير ويميطون الاذى عن طريق الله وطريق الناس يدعون في الخير بالاوجب فالواجب يؤدون الحقوق الى أهلها يبرون اخوانهم بل الناس أجمعهم لا يقتصرون بالجود على معارفهم جودهم مطلق السكبر لهم أب والمثل لهم أخ وكفوؤا والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عائلة يتفقدون حوائجهم ان أطاعوا رأوا الحق موفقهم في طاعتهم اياه وان عصوا ساروا بالتوبة والحياة من الله ولا موارى نفوسهم على ما صدر منهم ولا يهربون في معاصيهم الى القضاء والقدر فانه سوء أدب مع الله هينون لينون ذو ومقة رجاء بينهم تراهم ركعا سجدا في نظرهم رحمة لعل الله كانهم يبتكون لهم عليهم أغلب من الفرح لما يعطيه موطن



التكليف فكل هؤلاء هم الذين يقتدى بهم ويجب احترامهم وهم الذين اذاروا ذكرا الله وطائفة أخرى من الشيوخ  
أصحاب أحوال عندهم تبدل ليس لهم في الظاهر ذلك التعظيم نسلم لهم أحوالهم ولا يصحبون ولو ظهر عليهم من خرق  
العوائد ما عسى ان يظهر لا يقول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فإنه لا طريق لنا الى الله الا ما شرعه فن قال بأن ثم  
طريقا الى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لأدب له وان كان صادقا في حاله ولكن يحترم واعلم أن حرمة  
الحق في حرمة الشيخ وعقوفه في عقوفهم بحجاب الحق الحافظون أحوال الصلابة على المرادين فمن صاحب شيخا ممن  
يقتدى به ولم يحترمه فعقوبته فقد ان وجود الحق في قلبه والعقلية عن الله وسوء الادب عليه يدخل عليه في كلامه ويزاحه  
في رتبته فان وجود الحق انما يكون للادباء والباب دون غير الادباء مغاير ولا حرمان أعظم على المرادين من عدم احترام  
الشيخ قال بعض أهل الله في مجالس أهل الله من قدمهم في مجالسهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في أحوالهم نزع  
الله نور الايمان من قلبه فالجلوس معهم خطر وجلوسهم على خطر واختلف أصحابنا في حق المرادين مع شيخ آخر خلاف  
شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه أم لا فكاهم قالوا بوجوب حرمة عليه ولا بد هذا موضع اجماعهم  
وما عدا هذا فمختر من قال حاله معه على السواء من حاله مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة لا بعد  
أن يعلم المراد أن ذلك الشيخ الآخر ممن يقتدى به في الطريق وأما اذ لم يعرف ذلك فلا ولهذا وجه وللآخر وجه النبي  
صلى الله عليه وسلم يقول للمرأة انما الصبر عند الصدمة الاولى وكانت قد جهلت انه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد  
لا يقصد الا الحق فاذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به وأخذه فان الرجال انما يعرفون بالحق لا يعرف الحق بهم والاصل  
انه كالم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكلف بين رسولين مختلفي الشرائع ولا امرأة بين زوجين كذلك لا يكون  
المرادين شيخين اذا كان مراد تر بيسة فان كانت محبة بلاتر بيسة فلا يبالى بصحبة الشيوخ كلهم لانه ليس تحت  
حكمهم وهذه الصحبة تسمى محبة البركة غير أنه لا يجبي منه رجل في طريق الله فالحرمة أصل في الفلاح

### باب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع

خذها اليك نصيحة من مشفق \* ليس السماع سوى السماع المطلق  
واحذر من التقييد فيه فإنه \* قول يفسد كل عند محقق  
ان السماع من الكتاب هو الذي \* يدريه كل معلم ومطرق  
ان التفني بالقسر ان سماعنا \* والحق ينطق عند كل منطق  
والله يسمع ما يقول عبيده \* من قوله فسماعه يتحقق  
أصل الوجود سماعنا من قول كن \* فيه نكون ونحن عين المنطق  
انظر الى تقديسه في آية \* تعثر على العلم الشريف المرهق  
فالسمع أشرف ما تحقق عارف \* بتعلق وتحقق وتخلق

قال تعالى سميع عليم وقال سميع بصير فقدمه على العلم والبصر أول شيء علمناه من الحق وتعلق به منا القول منه  
والسماع مناف كان عنه الوجود وكذلك تقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون عنه وجد وعن ذلك الوجد وجود  
فليس بسماع فهذه رتبة السماع التي يرجع اليها أهل الله ويسمعون فقوله تعالى للشيء قبل كونه كن هو الذي يراه أهل  
السماع في قول القائل وتنبؤ السامع المقول له كن للتكوين بمنزلة الوجد في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله كن كما قال  
تعالى كن فيكون بمنزلة الوجد الذي يجده أهل السماع في قلوبهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فن  
لم يسمع سماع وجود فسمع ولهذا جعل القوم الوجود بعد الوجد ولما لم يصح الوجود أعني وجود العالم الا بالقول من الله  
والسماع من العالم لم يظهر وجود طرق السعادة وعلم الفرق بينها وبين طرق الشقاء الا بالقول الالهي والسماع السكوني  
لجاءت الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتوراة وانجيل وزبور وصحف فاشتم الاقول وسماع غير هذين لم يكن فلول  
القول ما علم مراد المراد ما يريد منا ولولا السمع ما وصلنا الى تحصيل ما قيل لنا بالقول تنصرف وعن القول



تصرف مع السماع فهم امر تبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان فبالقول والسماع نعلم ما في نفس الحق اذ لا علم لنا الا باعلامه واعلامه بقوله ولا يشترط في القول الآلة ولا في السماع بل قد يكون بآلة وبغير آلة وأعني بآلة القول اللسان وآلة السماع الاذن فاذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتميزه عن غيره من النسب فاعلم أن السماع عند أهل الله مطلق ومقيد فالمطلق هو الذي عليه أهل الله ولكن يحتاجون فيه الى علم عظيم بالموازين حتى يفرقوا بين قول الامتثال وبين قول الابتلاء وليس يدرك ذلك كل أحد ومن أرسله من غير ميزان ضل وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنعمة المستحسنة التي يتحرك لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه غالباً بالسماع لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحد ينقسم على ثلاثة أقسام سماع الهي وسماع روحاني وسماع طبيعي فالسماع الاطبي بالاسرار وهو السماع من كل شيء وفي كل شيء وبكل شيء والوجود عندهم كله كلمات الله وكلماته لا تنفد ولم يمت في مقابلة هذه الكلمات اسماع لا تنفذ تحدث لهم هذه الاسماع في سرائرهم بحديث الكلمات وهو قوله ما يأتينهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه فهم من أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ما سمع وهذا مقام لا يعلمه كل أحد وما في الوجود الا هو ولكن يجهل ولا يعلم وهو يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فكل اسم لسان ولكل لسان قول ولكل قول مناسم والمعين واحد من القائل والسماع فان كان نداء أجبنا وامتنلنا وكان من قوله ان قال لنا ادعوني استجب لكم فكما قال وسمعنا أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول أن نقول فيسمع هو تعالى فنامن يقول به كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله ان جسده فلكلام صاحب هذا المقام كله نيابة ومنا من يقول بنفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الامر فان الله عند لسان كل قائل فكما انه ليس في الوجود الا الله كذلك ما هم قائل ولا سماع الا الله وكما قسمنا قولنا بين من يقول بالله ويقول بنفسه كذلك سماعنا منا من يسمع ربه وهو قوله كنت سمعته الذي يسمع به ومنا من يسمع بنفسه في زعمه والامر على خلافه فهذا هو السماع الالهي وهو سار في جميع السموعات وأما السماع الروحاني فتعلقه صريف الاقلام الالهية في لوح الوجود المحفوظ من التغير والتبدل فالوجود كله رقيق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالاقلام تنطق وآذان العقول تسمع والكلمات ترتقم فتشهد وعين شهودها عين الفهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع الا العقول التي ظهرت لمستوى ولما كان السماع أصله على التربيع وكان أصله عن ذات ونسبة وتوجه وقول فظهر الوجود بالسماع الالهي كذلك السماع الروحاني عن ذات ويدوقلم وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الاقلام في ألواح القلوب بالتقليب والتصرف وكذلك السماع الطبيعي مبني على أربعة أمور محقة فان الطبيعة مرتبة معقولة من فاعلين ومنفعلين فأظهرت الاركان الاربعة أيضاً فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة اخلاط وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكمة فان السكون عدم فأوجد في نفوس العلماء حين سمعوا صريف الاقلام ما ينبغي أن يحرك به هذه النشأة الطبيعية فأقاموا لها أربع نعمات لكل خلط من هذه الاخلاط نعمة في آلة مخصوصة وهي المسماة في الموسيقى وهو علم الالحان والاوزان بالهم واليزر والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يحرك خاطما من هذه الاخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بمهاي نشأة طبيعية لا بمهاي روحانية فان الحركة في النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي لا يكون معه علم أصلاً وانما صاحبه يحيط برأى نفسه أو حزنه عند سماع هذه النعمات من هذه الآلات ومن أصوات القوالين ولا يجد معها علماً أصلاً فانه ليس هذا حظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح والوجود الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد عام التعلق بجده في السماع الطبيعي والروحاني لكن بالسمع الالهي الذي يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه بجده ولا يقدر على انكار ما يجد فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتميزه عسير وللنعمات في الكلام الالهي والقول أصل تستند اليه وهو أقوى الاصول ولهذا القوة والتأثير في الطباع فلا يستطيع أحد أن يدفع عن نفسه عند ورود النعمة وتعلق السمع بها



اذا صادفت محلها ذلك الطرب أو الاثر الذي يجده السامع في نفسه فسلطانها قوي وذلك لقوة أصلها الذي تستند اليه فان الاسماء الالهية وان كانت لعين واحدة معلوم عند أهل الله ما بينهما من التفاوت ولما كان التفاوت معقولا فيها وعلم ذلك بأثارها علمنا أن الحقائق الالهية التي استندت اليها هذه النعمات أقوى من الذي استند اليه الكلام فانا نسمع قارئاً أو منشداً يشد شعره فلا نجد في نفوسنا حركة لذلك بل ربما نتبرم من ذلك في أوقات لأنه جاء على غير الوزن الطبيعي فإذا سمعنا تلك الآية والشعر من صاحب نعمة وفي حقها في الميزان أصابنا وجد وحركتنا وجدنا ما لم تكن نجد فلها فرقنا بين ما استندت اليه النعمات الطبيعية وبين ما استند اليه القول هذا ميزان المحسوس وأما ميزان العقل فينظر حكمة الترتيب الالهي في العالم فان كان من أهل السماع الالهي فينظر ترتيب الاسماء الالهية فيكون سماعه من هناك وان كان من أهل السماع الروحاني فينظر ترتيب آثارها في العالم الاعلى والاسفل فيجد في كل مسموع فان المسموعات كلها نعم عنده فثم من تكون له حركة محسوسة ومنهم من لا تكون له وأما الحركة الروحانية فلا بد منها والله طائفة خرجت عن الحركات الروحانية الى الحركات الالهية وهو قول الجنيد وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمرمر السحاب ولكن في الحال التي تحسبها جامدة فتنسب الحركة الى هذا الشخص نسبتها الى الجناب الاقدس في فرجه بتوبة عبده وتتشبه لمن آق بيته فهذه أحوال الالهية يجب الايمان بها ولا يعقل لها كيفية الا من خصه الله بها وكانت حركته في سماعه الالهية وهي من العالوم التي تنال ولا تنقال وليس الخبر بالنزول الى السماء الدنيا كل ليلة يشبه هذا الفرح ولا التشبش لان هذا الفرح عن سبب كوني ظهور وجوده سمع الحق عليه والنزول الى السماء الدنيا عن أمر يتوقع لاعتن أمر واقع فالاول يلحق بباب السماع والثاني لا يلحق به فاعلم ذلك وقدر بطنا السماع بما يجب له وحققناه ولم نترك منه فصلاً ولا قملاً الا ذكرناه بأوجز عبارة ليقف عنده وحكاياته كثيرة لا يحتاج الى ايرادها فان كتابنا هذا مبني على تحقيق اصول الامور لاعلى الحكايات فان الكتب بها مشحونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع

• الله لا عقل يصوره • والوهم يعينه في صورة البشر  
فالشرع يطلقه وقتاً ويحصره • والكون يثبت في سائر الصور  
ترك السماع مقام ليس يدركه • الا القوي من الاقوام في الخبر  
ان قال كن فلن والعين واحدة • ولم يكن غيره في العين والاثر  
فما لكان عند هذا القول من اثر • بل عين كن لم تكن ان كنت ذا نظر  
ولم يقل بسماع القول غير فني • متبسم بما في الآي والصور  
لولا الكلام لما كان السماع وقد • جاء الكلام فكان منه على حذر

السماع المطلق لا يمكن تركه والذي يتركه الا كابران هما السماع المفيد المتعارف وهو الغناء فيل لسيدنا في السعود ابن السبلي البغدادي ما تقول في السماع فقال هو على المبتدئ حرام والمنتهي لا يحتاج اليه فقيل له فلن فقال لقوم متوسطين أصحاب قلوب وجاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله اني نذرت أن أضرب بين يديك بالدف فقال لها ان كنت نذرت والافلا فهو وان كان مباحاً فالنزيه عنه عند الا كبرأولي • وكان أبو يزيد البسطامي يكرهه ولا يقول به • وقيل لابن جريج فيه فقال ليثني أخرج منه رأساً برأس لا على ولاي • وأما مذهبنا فيه فان الرجل المتكبر من نفسه لا يستدعيه واذا حضر لا يخرج بسببه وهو عندنا مباح على الاطلاق لانه لم يثبت في تحريمه شيء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان الرجل ممن لا يجد قلبه مع ربه الا فيه فواجب عليه تركه أصلاً فانه مكره الالهي حتى ثم ان كان يجد قلبه فيه وفي غيره وعلى كل حال ولكنه يجد في النعمات أكثر فحرام عليه حضوره ولا أعني بالنعمات المسموعة في الشعر فقط وإنما أعني بوجود النعمة في الشعر وفي غيره حتى في القرآن اذا وجد قلبه فيه لحسن صوت القارئ ولا يجد قلبه فيه عندما يسمعه من قارئ غير طيب الصوت فلا يقول على ذلك الوجد



ولا على ما يجد فيه من الرقة في الجنب الالهي فانه معلول وتلك رقة الطبيعة فان كان عارفا بالتفصيل ويفرق بين سماعه الالهي والروحاني والطبيعي ما يلبس عليه ولا يخلط ولا يقول في سماع الطبيعة انه سماعه بالله فمثل هذا لا يحجر عليه وتركه أولى ولا سيما ان كان ممن يقتدى به من المشايخ فيستتر به المدعي الكاذب أو الجاهل بحاله وان لم يقصد الكذب

### الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات

بعض الرجال يرى كون الكرامات \* دليل حق على نيل المقامات  
وأنها عين بشرى قد أتت بها \* رسل المهين من فوق السموات  
وعندنا فيه تفصيل اذا علمت \* به الجماعة لم تفرح بآيات  
كيف السرور الاستدراج يصحبها \* في حق قوم ذوى جهل وآفات  
وليس يدرون حقا أنهم جهلوا \* وذا اذا كان من أقوى الجهالات  
وما الكرامة الا عصمة وجدت \* في حال قول وأفعال ونيات  
تلك الكرامة لا تبغى بها بدلا \* واحذر من المكرف في طي الكرامات

اعلم أيديك الله ان الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تسكون الا للابرار من عبادته جزاء وفاقا فان المناسبة تطلبها وان لم يتم طلب من ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف الكرامة الا الحسية مثل الكلام على الخطر والاختبار بالغيبات الماضية والكائنة والآتية والأخذ من السكون والمشى على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن الابصار واجابة الدعاء في الحال فالعامة لا تعرف الكرامات الا مثل هذا وأما الكرامة المعنوية فلا يعرفها الا خواص من عباد الله والعامة لا تعرف ذلك وهي أن تحفظ عليه آداب الشريعة وأن يوفق لاتباع مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على أداء الواجبات مطلقا في أوقاتها والمسارعة الى الخيرات وازالة الغل والحقد من صدره للذات والحسد وسوء الظن وطهارة القلب من كل صفة مذمومة وتحليته بالمراقبة مع الانقاس ومراعاة حقوق الله في نفسه وفي الاشياء وتفقد آثار ربه في قلبه ومراعاة أنفاسه في خروجه ودخوله فيلقاها بالادب اذا وردت عليه ويخرجها عليها خلعة الخضوع فهذه كلها عندنا كرامات الاولياء المعنوية التي لا يدخلها مكر ولا استدراج بل هي دليل على الوفاء بالعهد ووجهة القصد والرضى بالقضاء في عدم المطلوب ووجود المكروه ولا يشارك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار وأما الكرامات التي ذكرنا ان العامة تعرفها فكلها يمكن أن يدخلها المكر الخفي ثم اننا اذا فرضناها كرامة فلا بد أن تكون نتيجة عن استقامة أو نتيج استقامة لا بد من ذلك والا فليست بكرامة واذا كانت الكرامة نتيجة استقامة فقد يمكن أن يجعلها الله حفظ عمالك وجزاء فعلك فاذا قدمت عليه يمكن أن يحاسبك بها وما ذكرناه من الكرامات المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم يصحبها وقوة العلم وشرفه تعطيك أن المكر لا يدخلها فان الحدود الشرعية لا تنصب حبالا للمكر الالهي فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم يعصمك من العجب بعمالك فان العلم من شرفه أنه يستعملك واذا استعملك جردك منه وأضاف ذلك الى الله وأعلمك ان بتوفيقه وهدايته ظهر منك ما ظهر من طاعته والحفظ لحدوده فاذا ظهر عليه شيء من كرامات العامة ضج الى الله منها وسأل الله ستره بالعوائد وأن لا يتميز عن العامة بأمر يشار اليه فيه ماعد العلم لان العلم هو المطلوب وبه تقع المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوى الذين يعملون والذين لا يعملون فالعلماء هم الآمنون من التلبس قال كرامة من الله تعالى بعبادته انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فيهما فاسنى ما أكرمهم به من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن لها ولا يصح كون ذلك كرامة الا بتعريف الالهي لا بمجرد خرق العادة واذا لم تصح الا بتعريف الالهي فذلك هو العلم قال كرامة الالهية انما هي ما يهبهم من العلم به عز وجل سئل أبو يزيد عن طي الارض فقال ليس بشيء فان ابليس يقطع من المشرق الى المغرب في لحظة واحدة وما هو عند الله بكان وسئل عن اختراق الهواء فقال ان الطير يخترق



المؤمن والمؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف يحسب كرامة من شاركه فيها طائر وهكذا علل جميع ما ذكرناه ثم قال  
 الهى ان قومًا يطلبوك لما ذكره فشغلناهم به وأهانهم له اللهم مهمأهلتنى لثنى فأهلنى لثنى من أشيائك يقول من  
 أسرارك فخطابك العلم لانه أسنى تحفة وأعظم كرامة ولو قامت عليك به الحجة فإنه يجعلك تعترف ولا تحتاج جمع فانك تعلم  
 مالك وما عليك وما له وما أمر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب منه الزيادة من شئ الامن العلم لان الخير كله فيه  
 وهو الكرامة العظمى والبطالة مع العلم أحسن من الجهل مع العمل وأسباب حصول العلم كثيرة ولا أعنى بالعلم الا العلم  
 بالله والدار الآخرة وما تستحقه الدار الدنيا وما خلقت له ولا شئ شئ وضعت حتى يكون الانسان من أمره على بصيرة  
 حيث كان فلا يجهل من نفسه ولا من حركاته شئ والعلم صفة احاطية الهية فهي أفضل ما فى فضل الله كما قال وعلمناه  
 من لدنا علماً رحمة منا فاعلم أن العلم من معدن الرحمة فقد أعلمتك ماهى الكرامة وانها التعريف الالهى بأن هذا  
 الذى أنتحك به كرامة منه لا ينقص لك حظاً من آخرتك ولا هو جزاء لثنى من عملك الا مجرد قدومك وان قدومك  
 عليه لم يكن الا جهلك به حيث لم تره فى أول قدم كما اتفق لاني يزيد لما خرج فى طلب الحق من بسطام فى أول أمره  
 فاقبه بعض الرجال فقال له ما تطلب يا أبا يزيد قال الله قال له الذى تطلبه تركته يسطام فتنبه أبو يزيد كيف يطلبه وهو  
 تعالى يقول وهو معكم أينما كنتم فلا علم ولا ايمان فاذا حرمك الله تحصيل علم مشاهدته فلا أقل من الايمان به فلهذا  
 قلنا ما قدم عليه الامن جهله قلنا لم يكن هذه الطائفة هم الابهو بطلبه كانوا وافرين عليه فأنحفهم بما أنحفهم به وعرفهم  
 ان ذلك جائزة الوفاء خاصة ومهمالم يعلموا ذلك منه باعلامه اياهم والافى يخاف من المسكر الالهى فى ذلك أو نقص حظ  
 آخر وى يمتنون فى الآخرة انهم لم يعطوا شيئاً من ذلك فى الدنيا

الباب الخامس والثمانون ومائة فى معرفة مقام ترك الكرامات

ترك الكرامة لا يكون دليلاً \* فاصنع لقولى فهو أقوم قبلاً  
 ان الكرامة قد يكون وجودها \* حظ المكرم ثم ساء سببها  
 فأحرص على العلم الذى كلفته \* لاتخذ غير الاله بديلاً  
 ستر الكرامة واجب متحقق \* عند الرجال فلا تكن مخدولاً  
 وظهورها فى المرسلين فرضة \* وبها تنزل وحيه تنزلاً

كما ان الآيات والكرامات واجب على الرسول اظهارها من أجل دعواه كذلك يجب على الولي التابع سترها هذا مذهب  
 الجماعة لانه غير مدع ولا ينبغي له الدعوى فانه ليس بمشرع وميزان الشرع موضوع فى العالم قد قام به علماء الرسوم أهل  
 الفتاوى فى دين الله فهم أرباب التجريح والتعديل وهذا الولي مهم ما خرج عن ميزان الشرع الموضوع مع وجود عقل  
 التكليف عنده مسلم له حاله لا احتمال الذى فى نفس الرجن فى حقه وهو أيضاً موجود فى الميزان المشروع فان ظهر بأمر  
 يوجب حداً فى ظاهر الشرع ثابت عند الحاكم أقيمت عليه الحدود ولا بد ولا يعصمه ذلك الاحتمال الذى فى نفس الامر  
 من ان يكون من العبيد الذين أبيع لهم فعل ما حرم على غيرهم شرعاً فأسقط الله عنهم المؤاخدة ولكن فى الدار الآخرة  
 فانه قال فى أهل بدر ما قد ثبت من اباحة الافعال لهم وكذلك فى الخبر الوارد فى ما شئت فقد غفرت لك ولم يقل أسقطت  
 عنك الحد فى الدنيا فالذى يقيم عليه الحد مأجور وهو فى نفسه غير مأثوم ركاً للحلاج ومن جرى مجراه ثم ان ترك الكرامة  
 قد يكون ابتداء من الله وهو أنه عز وجل لا يمكن هذا الولي فى نفسه من شئ من ذلك جلة واحدة مع كونه عنده من  
 أكبر عبادته وأعنى خرق العوائد الظاهرة لا العلم بانه وقد يكون هذا الولي أعطاء الله تعالى فى نفسه التمسك من ذلك  
 فيترك ذلك كله لله فلا يظهر عليه منه شئ أصلاً وقد رأينا من هو على هذا القدم جماعة كما قال سيدنا أبو السعود بن  
 السبيل عاقل زمانه وقد سأله بعض من لا يكتمه من حاله شيئاً هل أعطاك الله التصرف وهو أصل الكرامات فقال نعم  
 منذ خمس عشرة سنة وتركناه نظراً فالحق يتصرف لنا يريد رضى الله عنه انه امثل أمر الله فى اتخاذ عز وجل وكبلاً  
 فقال له السائل ما ثم فقال الصلوات الخمس وانتظار الموت الرجل مثل ساعى الطير فم مشغول وقد تمسمى وكان يقول



ما أعجبي فيما قيل الاقوله وأثبت في مستنقع الموت رجلاه \* وقال طامن دون أخصك الخشر  
هكذا هو الرجل والا فلا يدعي أنه رجل وفي حين تقييدى هذا الوجه من هذه النسخة خاطبني الحق في سرى من اتخذني  
وكيلا فقد ولاني ومن ولاني فله مطالبتي وعلى اقامة الحساب فيما ولاني فيه فانعكس الامر وتبدلت المراتب هذا صنع الله  
مع عباده الذين ارتضاهم واصطفاهم وما فوق هذا الامتنان امتنان ترتقي الطمة الى طلبه فالعبد المحقق لا يخرج به هذه  
الرتبة عن علمه بقدره فياخذ الله وكيلا الامن كان الحق قواه وجوارحه اذ يستحيل تبدل الحقائق فالعبد عبد  
والرب رب \* والحق حق والخلق خلق \* فاذا ظهر خرق عادة على مثل هذا فما هي كرامة عندنا لان الكرامة  
تعود على من ظهرت عليه وانما يتفق ان هذا مقامه مثل ما اتفق لنا في مجلس حضرنا فيه سنة ست وثمانين وخمسة مائة  
وقد حضر عندنا شخص فيلسوف يذكر النبوة على الحد الذي يثبتها المسلمون وينكر ما جاءت به الانبياء من خرق  
العوائد وان الحقائق لا تتبدل وكان زمان البرد والشتاء وبين أيدينا منقل عظيم يشتعل نارا فقال المنكر المكذب ان  
العامية تقول ان ابراهيم عليه السلام ألقى في النار فلم تحرقه فوالنار محرقة بطبعها الجسم القابلة للاحراق وانما كانت النار  
المذكورة في القرآن في قصة ابراهيم الخليل عبارة عن غضب نمرود عليه وحنقه فهي نار الغضب وكونه ألقى فيها لان  
الغضب كان عليه وكونها لم تحرقه أي لم تؤثر فيه غضب الجبار لما ظهر به عليه من الحجة بما أقامه من الأدلة فيما ذكر من  
أقول الانوار وانها لو كانت آفة ما أفلت فركب له من ذلك دليلا فاما فرغ من قوله قال له بعض الحاضرين ممن كان له هذا  
المقام ولم تكن فان أريتك أنا صدق ما قاله الله تعالى في النار أنها لم تحرق ابراهيم وأن الله جعلها عليه كما قال برداوسلا ما  
وأنا أقوم لك في هذا المقام مقام ابراهيم عليه السلام في الذب عنه لان ذلك كرامة في حق فقال المنكر هذا لا يكون  
فقال له أليست هذه هي النار المحرقة قال نعم قال تراها في نفسك ثم ألقى النار التي في المنقل في حجر المنكر وبقيت على  
ثيابه مدة يقلم المنكر بيده فلما رآها ماتت تحرقه فنجب ثم ردها الى المنقل ثم قال له قرب يدك أيضا منها فحرق يده  
فأحرقته فقال له هكذا كان الامر وهي مأمورة تحرق بالامر وتترك الاسواق كذلك والله تعالى الفاعل لما يشاء فاسلم  
ذلك المنكر واعترف فمثل هذا يظهر على تارك الكرامات فانه يقيمها في زمانه نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم  
في المجزة والآية على صدقها بها لاقامة الدليل على صدق الشارع والدين لاعلى نفسه انه ولي الله بخرق هذه العادة  
فهذا معنى ترك الكرامات وطهارجال وهم الملامية خاصة وأما الصوفية فيظهرون بها وهي عندنا كابر من رعونات  
النفوس الاعلى حتما ذكرناه

### الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات \*

خرق العوائد أقسام مقسمة \* أتى بها النظر الفكري محصوره  
\* منها معينة بالخلق قائمة \* كالمهجرات على الارسال مقصوره  
وماسواها من الاقسام محتسمل \* وليس للعسل في تعيينه صورة  
وكلمها في كتاب الله يشة \* فقف عليه تجدها فيه مسطورة  
بشرى وسحر ومكر أو علامته \* وكلها في كتاب الله مذكوره  
فهذه خمسة أقسامها انحصرت \* للنظرين وفي الاكوان مشهوره

اعلم أن مقام خرق العادات على وجوه كثيرة منها ما يكون عن قوى نفسية فان اجرام العالم تدفع للهمم النفسية هكذا  
جعل الله تعالى الامر فيها وقد تكون عن حيل طبيعية معلومة كاللقطيرات وغيرها وبها معلوم عند العلماء وقد  
تكون عن نظم حروف بطوابع وذلك لاهل الرصد وقد تكون بأسماء مختلفة بها إذا كرها فيظن عنها ذلك الفصل  
المسمى خرق عادة في ناظر عين الرائي لاني نفس الامر على قدر قوة ذلك الاسم وهذه كلها  
نحت قدرة الخلق يجعل الله ثم خرق عوائد مختصة بالجناب الالهى ليس للعبد فيها عمل ولا قوة ولكن يظهرها الله عليه  
أو تظهر عنه بأمر الله وعلامه وهي على مراتب منها ما تسمى مهجزة وطائشروط ونعت خاص معلوم ومنها ما تسمى آية



لامهجرة ومنها ما تكون كرامة ومنها ما تكون مؤيدة ومنها ما تكون منبهة وباعثة ومنها ما يكون جزاء ومنها ما يكون  
مكر واستدراجا وكلها علامات عند أهل الله مع كون هؤلاء لا علم لهم بشئ من ذلك بخلاف الصنف الأول فانهم على علم  
بما يصدر منهم وما من شئ مما ذكرناه في الصنف الثاني المضاف عمله إلى الله تعالى إلا والاحتمال يدخله هل هو عن عناية  
أولا عن عناية الالهة المجردة والآية فانها عن عناية ولا بد انهما الصديق والخير والمؤيدة كذلك وما عدا هذين فيتطرق اليه  
الاحتمال كما ذكرنا ثم نرجع إلى ما تنقضى به طريقنا ان خرق العادة في الأولياء لا يكون إلا من خرق العادة في نفسه  
بإخراجها عن حكم ما تعطيه حقيقتها وهو تصرفها في المباح أو ما يلقي اليها الشيطان بالتزيين من انبان المحظور أو ترك  
الواجب فن خرق في نفسه هذه العادة خرق الله له عادة في السكون بأمر يسمى كلاما على الخاطر أو مشيا في الهواء  
أو ما كان وقد ذكرنا فصول هذه الكرامات وبيننا صراحتها وما يتجه في كتاب مواقع النجوم ما سبقنا اليه في علمنا  
أعني إلى ترتيبه لا إلى علم ما فيه وهو كتاب صحيح الطريق عظيم الفائدة صغير الجرم بغيرناه على المناسبة فان المناسبة  
أصل وجود العالم وخرق العوائد من العالم وقد جعل الله آياته في العالم معتادة وغير معتادة فالمعتادة لا يعتبرها الأهل  
الفهم عن الله خاصة وما سواهم فلا علم لهم بإرادة الله فيها وقد ملا الله القرآن من الآيات المعتادة من اختلاف الليل  
والنهار ونزول الأمطار وإخراج النبات وجرى الجوارى في البحر واختلاف الألسنة والألوان والمنام بالليل والنهار  
لا بثناء الفضل وكل ما ذكر في القرآن أنه آية لقوم يعقلون ويسمعون ويفقهون ويؤمنون ويعلمون ويوقنون  
ويتفكرون ومع هذا كله فلا يرفع بذلك أحد من الناس رأسا إلا أهل الله وهم أهل القرآن خاصة الله وأما الآيات  
الغير المعتادة وهي خرق العوائد فهي التي تؤثر في نفوس العامة مثل الزلازل والرجفات والكسوف ونطق حيوان  
ومشي على ماء واختراق هواء وإعلام بكواثن في المستقبل تقع على حصد ما أعلم والكلام على الخواطر والأكل من  
الكون وأشباع القليل من الطعام الكثير من الناس هذا تعتبره العامة خاصة ومنى لم يكن خرق العادة عن استقامة  
أو منبه أو باعث على الرجوع إلى الله ويرجع وليس له فيه عمل فهو مكر واستدراج من حيث لا يعلم وهذا هو الكيد  
المتين تخف الله مع المخالفات وفيه سر عجيب للعارفين لولا ما في إذا عتته من الضرر في العموم لذكرناه وما كل ما يدري  
يقال وليس خرق العوائد إلا أول مرة فإذا عادت ثانية صار عادة وأما في الحقيقة فالأمر جديد بدأ به ما لم يعود فإثم خرق  
عادة وأما هو أمر يظهر في مثله لا عينه فلم يعد فإثم هو عادة فلو عاد لكان عادة وانحجب الناس عن هذه الحقيقة وقد  
تهتك على ما هو الأمر عليه ان كنت تعقل ما أقول فالألوهة أوسع من أن تعبدوا لكن الأمثال تخج على أعين العبي  
الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة وهو وجود عين المثل الثاني هم غافلون فهم في لبس من خلق  
جديد فالممكات غير متناهية والقدرة نافذة والحق خالق فإين التكرار إذا لم يعقل إلا بالعادة فالعادة خرق العادة

﴿ انتهى النصف الأول من الجزء الثاني من الفتوحات المكية ويليه النصف الثاني ﴾

أوله الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الهجرة ﴿



بقية

## الجزء الثاني

من كتاب الفتوحات المكية التي فتح الله بها على الشيخ  
الامام العامل الراسخ الكامل خاتم الاولياء  
الوارثين برزخ البرازخ محي الحق والدين  
أبي عبد الله محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الحاتمي الطائي  
قدس الله روحه ونور  
ضريحه آمين  
آمين

طبع على النسخة المقابلة على نسخة المؤلف الموجودة بمدينة قونية  
وقام بهذا المهم جماعة من العلماء بأمر المغفور له الأمير عبد القادر  
الجزائري رحم الله الجميع وأثابهم المسكان الرفيع

(طبع بمطبعة)

دار الكتب العلمية

بمصر

على نفقة الحاج محمد فدا الكشميري وشركاه



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا

المعجز كرامة لمن كان له معجز الاختلاف الحال

ما كان معجزة فلا سبيل إلى ظهوره مرة أخرى إلى الأبد  
لا في ولي ولا في غيره فإذا حقت قولي فلا تعدل عن الرشد  
ولو تحسني به خاق لا كذبه صدق المقدم في الأدنى وفي البعد  
لذلك اختلفت في الأنبياء فلم يظهر لها أثر من بعد في أحد

اختلف الناس فيما كان معجزة النبي هل يكون كرامة لولي أم لا فالجمهور أجاز ذلك إلا الاستاذ أبا إسحاق الأسفرائني  
فانه منع من ذلك وهو الصحيح عندنا إلا أنا نشترط أمر المبدأ كره الاستاذ وهو أن نقول إلا أن قام الولي بذلك الأمر  
المعجز على تصديق النبي لا على جهة الكرامة به فهو واقع عندنا بل قد شهدناه فيظهر على الولي ما كان معجزة النبي على  
على ما قلناه ولو تنبه لذلك الاستاذ لقال به ولم ينكره فانه ما خرج عن بابه فان الذي وقع فيه الخلاف أنه هل يكون كرامة  
لولي وهذا ليس بكرامة لولي إلا أن الذين أجازوا ذلك قالوا بشرط أن لا يظهر عليه بالطريق التي ظهرت على يد الرسول  
الذي به اسميت معجزة وجوزوا أن الولي لو تحدى بذلك على ولايته لجاز أن يخرج الله له تلك العادة والكاذب لو تحدى  
بها على كذبه وهو داق في أنه كاذب فجاز أن يخرج الله له تلك العادة على صدقه أنه كاذب فان الفارق عندهم حاصل  
وهو وجه يقال والصحيح ما ذهب إليه الاستاذ وهو الذي يعطيه الدليل النظري الآن يقول الرسول في وقت تحديه  
بالمع في الوقت خاصة أو في مدة حياته خاصة فانه جائز أن يقع ذلك الفعل كرامة لغيره بعد انقضاء زمانه الذي اشترطه وأما  
أن أطلقه فلا سبيل إلى ما قاله الاستاذ وهذا التفصيل الذي ذكرناه يقتضيه الدليل النظري للطائفتين على أنهما رأينا  
أحدا تنبه إلى هذا في علمنا ولا ذكره والله أعلم والاعجاز على ضربين الضرب الواحد أن يأتي بأمر لا يكون مقدور  
البشر ولا يقدر عليه إلا الله وذلك عز يزاعني الوصول إلى العلم به كاحياء الموتى لا يقدر عليه إلا الله ولكن الوصول إليه  
على طريق العلم أنه حي في نفس الأمر عز يزاعنا رأينا عصا موسى عليه السلام حية وعصى السحرة حيات ولم تفرق  
العامة بين الحيائين فلهذا قلنا أن الوصول إلى علم ذلك عز يزوالضرب الآخر وهو الذي يمكن أن يكون أقرب وهو  
الصرف فيدعي في ذلك أن الذي هو مقدور لكم في العادة إذا ثبت أنا به على صدق دعواي فان الذي أرسلني يصرفكم  
عنه فلا تقدر روي على معارضته فكل من في قدرته ذلك يجدي في نفسه المعجز في ذلك الوقت فلا يقدر على إثبات ما كان  
قبل هذه الدعوى يقدر عليه وهذا أرفع للبس من الأول فهذا معنى الأمر المعجز ومع هذا فقد وقع وعرف أنه معجزة  
وحصل العلم به عند الناظر بصدق هذا الرسول وما رزق الإيمان به وبمجد وإبها واستبانتها أنفسهم ظلموا وعلموا فتعلم أن  
الإيمان لا تعطيه إقامة الدليل بل هو نور إلهي يلقى الله في قلب من شاء من عباده وقد يكون عقيب الدليل وقد لا يكون  
هناك دليل أصلا كما قال تعالى ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل انتهى الجزء السادس عشر ومائة



## \* (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) \*

\* الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات \*

بالصدق رؤيا الرجال الصادقين ومن \* يصاحب الضم لم تصدق له رؤيا  
الصدق بالعدو القصى منزله \* وضده ضده بالعدو الدنيا  
هي النبوة الا انها قصرت \* عن نسخ شرع وهندي رتبة عليا  
اني رأيت سيوف اللهوى اتضيت \* وفي يميني سيف للهوى دنيا  
فتركت لها عينا ولا أثرا \* بذلك السيف في الاخرى وفي الدنيا

اعلم أيديك الله أن الإنسان حالتين حالة تسمى النوم وحالة تسمى اليقظة وفي كلتا الحالتين قد جعل الله له ادراكا يدرك به الاشياء تسمى تلك الادراكات في اليقظة حسا وتسمى في النوم حسا مشتمرا كفاكل شيء تبصره في اليقظة يسمى رؤية وكل ما تبصره في النوم يسمى رؤيا مقصورا وجميع ما يدركه الانسان في النوم هو مما ضبطه الخيال في حال اليقظة من الخواس وهو على نوعين اما ما أدرك صورته في الحس واما ما أدرك أجزاء صورته التي أدركها في النوم بالحس لا بد من ذلك فان نقصه شيء من ادراك الخواس في أصل خلقته فلم يدرك في اليقظة ذلك الامر الذي فقد المعنى الحسي الذي يدركه به في أصل خلقته فلا يدركه في النوم أبدا فالأصل الحس والادراك به في اليقظة والخيال تبع في ذلك وقد يتقوى الامر على بعض الناس فيدركون في اليقظة ما كانوا يدركونه في النوم وذلك نادر وهو لا هل هذا الطريق من نبي وولي هكذا عرفناه فاذا علمت هذا فاعلم أيضا أن النبوة خطاب الله تعالى أو كلام الله تعالى كيفما شئت قلت لمن شاء من عباده في هاتين الحالتين من يقظة ومنام وهذا الخطاب الالهي المسمى نبوة على ثلاثة أنواع نوع يسمى وحيًا ونوع يسمى كلامه من وراء حجاب ونوع بوساطة رسول فيوحى ذلك الرسول من ملك أو بشر بأذن الله ما يشاء لمن ارسله اليه وهو كلام الله اذ كان هذا الرسول انما يترجم عن الله كما قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فإلوحى منه ما يلقيه الى قلوب عباده من غير واسطة فاسمعهم في قلوبهم حديثا لا يكيف سماعه ولا يأخذه حد ولا يصوره خيال ومع هذا يعقله ولا يدري كيف جاء ولا من أين جاء ولا ما سببه وقد يكلمه من وراء حجاب صورة ما يكلمه به وقد يكون الحجاب بشريته وقد يكون الحجاب كما كلم موسى من الشجرة من جانب الطور الايمن له لانه لو كلمه من اليسر الذي هو جهة قلبه ربما التبس عليه بكلام نفسه فجاءه الكلام من الجانب الذي لم يجز العادة أن تكلمه نفسه منه وقد يكلمه بوساطة رسول من ملك كقوله نزل به الروح الامين على قلبك يعني بالقرآن الذي هو كلام الله وقد يكون بوساطة بشر وهو قوله فأجروه حتى يسمع كلام الله فأضاف الكلام الى الله وما سمعته الصحابة ولا هذا الا عرابي الامن لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وليست النبوة بأمر زائد على الاخبار الالهي بهذه الاقسام والقرآن خبر الله وهو النبوة كلها لانه الجامع لجميع ما أراد الله أن يخبر به عباده وصح في الحديث أنه من حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فاذا تقررت ما ذكرناه فاعلم أن مبدأ الوحي الرؤيا الصادقة وهي لا تكون الا في حال النوم قالت عائشة في الحديث الصحيح أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح وسبب ذلك صدقه صلى الله عليه وسلم فانه ثبت عنه انه قال اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا فكان لا يحدث احدا صلى الله عليه وسلم يحدث عن زهير بن زوره في نفسه بل يتحدث بما يدركه باحدى قوا الحسية أو بكليهما ما كان يحدث بالغرض ولا يقول ما لم يكن ولا ينطق في اليقظة عن شيء يصوره في خياله مما لم يرتلك الصورة بجملة ما عينا في الحس فهذا سبب صدق رؤياه وانما بدى الوحي بالرؤيا دون الحس لان المعاني المعقولة أقرب الى الخيال منها الى الحس لان الحس طرف أدنى والمعنى طرف أعلى وألطف والخيال بينهما والوحي معنى فاذا أراد المعنى أن ينزل الى الحس فلا بد أن يعبر على حضرة الخيال قبل وصوله الى الحس والخيال من حقيقته أن



يصور كل ما حصل عنده في صورة المحسوس لا بد من ذلك فان كان ورد ذلك الوحي الالهي في حال النوم سمي رؤيا وان كان في حال اليقظة سمي تخيلا أي خيل اليه فلهذا بدى الوحي بالتخيال ثم بعد ذلك انتقل الخيال الى الملك من خارج فكان يتخلل له الملك رجلا أو شخصاً من الاشخاص المدركة بالحس فقد ينفرد هذا الشخص المراد بذلك الوحي بأدراكه هذا الملك وقد يدركه الحاضرون معه فيلقى على سمعه حديث ربه وهو الوحي وتارة ينزل على قلبه صلى الله عليه وسلم فتأخذه البرحاء وهو المعبر عنه بالحال فان الطبع لا يناسبه فلذلك يشتد عليه ويضعف له مزاج الشخص الى أن يؤدي ما وحي به اليه ثم يسري عنه فيخبر بما قيل له وهذا كله موجود في رجال الله من الاولياء والذين اختص به النبي من هذا دون الولي الوحي بالتدريج فلا يشرع الا النبي ولا يشرع الا رسول خاصة في حال ويحرم ويبيع ويأتي بجميع ضروب الوحي والاولياء ليس لهم من هذا الامر الا الاخبار بصحة ما جاء به هذا الرسول وتعيينه حتى يكون هذا التابع على بصيرة فيما عهده به ربه على لسان هذا الرسول اذ كان هذا الولي لم يدرك زمانه حتى يسمع منه كلام مع أصحابه فصار هذا الولي بهذا النوع من الخطاب بمنزلة صاحب الذي سمع من لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرع ولذلك جاء في القرآن أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء الذين ذكرناهم قرب حديث صحيح من طريق رواية الثقات عندنا ليس بصحيح في نفس الامر فتأخذه على طريق غلبة الظن لا على العلم وهذه الطائفة التي ذكرناها تأخذ من هذا الطريق فنكون من عدم صحة ذلك الخبر الصحيح عندنا على بصيرة انه ليس بصحيح في نفس الامر وبالعكس وهو أن يكون الحديث ضعيفاً من أجل ضعف الطريق من وضاع فيه أو مداس وهو في نفس الامر صحيح فتدرك هذه الطائفة صحته فتكون فيه على بصيرة فهذا معنى قوله تعالى ادعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء فهم ورثة الانبياء لا شترأ كههم في الخبر وانفراد لانبياء بالتدريج قال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده فجاء بمن وهي نكرة لينذر يوم التلاق فجاء بما ليس بشرع ولا حكم بل بالندار فقد يكون الولي بشيراً ونذيراً ولكن لا يكون مشرعاً فان الرسالة والنبوة بالتدريج قد انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي أي لا مشرع ولا شريعة فاعلم ذلك فلنرجع الى ما بقرنا عليه ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي قال فتشق ذلك على الناس فقال لكان المبشرات فقالوا يا رسول الله وما المبشرات فقال رؤى بالمسلم وهي جزء من أجزاء النبوة هذا حديث حسن صحيح من حديث أنس بن مالك حدثنا به امام المقام بالحرم المكي الشريف نجاء الركن الجباني الذي فيه الحجر الاسود سنة أربع وستين وخمسين في الدين أبو شعجاع زاهر بن رستم الاصفهاني البزاز وغيره عن أبي الفتح عبد الملك بن أبي القاسم بن أبي سهل الكرخي الطروي قال أخبرني أبو عامر محمود بن القاسم الأزدي وأبو نصر عبد العزيز بن محمد الترياق وأبو بكر أحمد بن أبي حاتم الغوري التاجر قالوا أخبرنا محمد بن عبد الجبار الجراحي قال أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد المجوسي قال أخبرنا أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي قال حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني حدثنا عفان بن مسلم حدثنا عبد الواحد بن أحمد حدثنا المختار بن قلفل حدثنا أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكروا هذا الحديث قال وفي الباب عن أبي هريرة وحذيفة وابن عباس وأم كرز فأخبر صلى الله عليه وسلم ان الرؤى جزء من أجزاء النبوة فقد بقي للناس من النبوة هذا وغيره ومع هذا لا يطلق اسم النبوة ولا النبي الاعلى المشرع خاصة فحجر هذا الاسم لخصوص وصفه بين في النبوة وما عجز النبوة التي ليس فيه هذا الوصف الخاص وان كان حجر الاسم فتأذّب وتقف حيث وقف صلى الله عليه وسلم بعد عامنا بما قال وما أطلق وما عجز فنكون على بينة من أمرنا واذا علمت هذا فلتقل ان الرؤى ثلاث منها بشرى وهي ما نحن بصدد في هذا الباب ورؤى ما يحدث المرء به نفسه في اليقظة فيرتسم في خياله فاذا نام أدرك ذلك بالحس المشترك لانه تصوّره في يقظته فيق منسما في خياله فاذا نام وانصرفت الحواس الى خزنة الخيال أبصرت ذلك وسبأ في علم ذلك كله وصورته والرؤى الثالثة من الشيطان وروينا في هذا حديثاً صحيحاً من حديث أبي عيسى الترمذي قال حدثنا نصر بن علي حدثنا عبد الوهاب الثقفي حدثنا أيوب عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤى بالموثمين



تكذب وأصدقهم رؤى بأصدقهم حديثاً ورؤى بالمسلم جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة والرؤى ثلاث قال رؤى بالصالحه بشرى من الله تعالى ورؤى بآمن تحزين الشيطان ورؤى بما يحدث الرجل به نفسه وأذا رأى أحدكم ما يكره فليقم وليستغل ولا يحدث به الناس الحديث وقال فيه حديث صحيح وفي حديث أبي قتادة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى أحدكم شيئاً يكرهه فليغث عن يساره ثلاث مرات وليستعذ بالله من شرها فإنها لا تضره وهو حديث حسن صحيح وفي الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رؤى بالمسلم على رجل طائر ما لم يحدث بها فإذا حدث بها وقعت فاعلم أن الله ما كملها بالرؤى باسم الروح وهو دون السماء الدنيا وبه صور الأجساد التي يدرك النائم فيها نفسه وغيره وصور ما يحدث من تلك الصور من الأكوأ فإذا نام الإنسان أو كان صاحب غيبة أو فناء أو قوة أدراك لا يحجبها المحسوسات في يقظته عن أدراك ما يبدى هذا الملك من الصور فيدرك هذا الشخص بقوته في يقظته ما يدركه النائم في نومه وذلك أن اللطيفة الإنسانية تنتقل بقواها من حضرة المحسوسات إلى حضرة الخيال المتصل بها الذي محله مقدم السماع فيفيض عليها ذلك الروح الموكل بالصور من الخيال المنفصل عن الأذن الإلهي ما يشاء الحق أن يرى به هذا النائم أو الغائب أو الفاني أو القوي من المعاني متجسدة في الصور التي يبدى هذا الملك فيها ما يتعلق بالله وما يوصف به من الأسماء فيدرك الحق في صورة القرآن أو العلم أو الرسول الذي هو على شرفه فهنا يحدث للرائي ثلاث مراتب أو أحدها من المرتبة الواحدة أن تكون الصورة المدركة راجعة للمرئي بالنظر إلى منزلة ما من منازل وصفاً له التي ترجع إليه فتلك رؤى بالامر على ما هو عليه بمراجع إليه والمرتبة الثانية أن تكون الصورة المرتبة راجعة إلى حال الرائي في نفسه والمرتبة الثالثة أن تكون الصورة المرتبة راجعة إلى الحق المشروع والناموس الموضوع أي ناموس كان في تلك البقعة التي ترى تلك الصورة فيها في ولاية أمر ذلك الأقليم القائم بناموسه وناموس مرتبة رابعة سوى ما ذكرناه فالاولى وهي رجوع الصورة إلى عين المرئي فهي حسنة كاملة ولا بد لا تتصف بشئ من القبح والنقص والمرتبتان الباقيتان قد تظهر الصورة فيهما بحسب الأحوال من الحسن والقبح والنقص والكمال فليست ان كان من تلك الصورة خطاب فيحسب ما يكون الخطاب يكون حاله بقدر ما يفهم منه في رؤياه ولا يعول على التعبير في ذلك بعد الرجوع إلى عالم الحس إلا أن كان عالماً بالتعبير أو يسأل عالماً بذلك وليست أيضاً حركته أعني حركته الرائي مع تلك الصورة من الأدب والاحترام أو غير ذلك فإن حاله بحسب ما يصدر منه في معاملة تلك الصورة فإنها صورة حق بكل وجه وقد يشاهد الروح الذي يبدى هذه الحضرة وقد لا يشاهده وما عدا هذه الصورة فليست إلا من الشيطان أن كان فيه تحزين أو مما يحدث المرء به نفسه في حال يقظته فلا يعول على ما يرى من ذلك ومع هذا أو كونها لا يعول عليها إذا عبرت كان لها حكم ولا بد يحدث لها ذلك من قوة التعبير لا من نفسها وهو أن الذي يعبرها لا يعبرها حتى يصورها في خياله من المتكلم فقد اتقلت تلك الصورة عن المحل الذي كانت فيه حديث نفس أو تحزين الشيطان إلى خيال العابر لها وما هي له حديث نفس فيحكم على صورة محقة ارتسمت في ذاته فيظهر لها حكم أحده حصول تلك الصورة في نفس العابر كما جاء في قصة يوسف مع الرجلين وكان قد كذباً فيها صوراه فكان مما حدث به أنفسهما فتخيلا من غير رؤى أو هو أبعد في الأمر إذ لو كان رؤى بالسكان أدخل في باب التعبير فلما قصاه على يوسف حصل في خيال يوسف عليه السلام صورة من ذلك لم يكن يوسف حدث بذلك نفسه فصارت حقاً في حق يوسف وكأنه هو الرائي الذي رأى تلك الرؤى لتلك الرجل وقام له مقام الملك الذي يبدى صور الرؤى فلما عبر لها رؤى يا لها قال له أردنا الاختبارك وما رأينا شيئاً فقال يوسف قضى الأمر الذي فيه تستفتيان فخرج الأمر في الحس كما عبر ثم إن الله تعالى إذا رأى أحد رؤى فإن صاحبها له فيما رآه حظ من الخير والشر بحسب ما تقتضي رؤى أو يكون الخط في ناموس الوقت في ذلك الموضع وأما في الصورة المرتبة فلا في صور الله ذلك الخط طائراً وهو ملك في صورة طائر كما يخلق من الأعمال صوراً ملكية روحانية جسمية برزخية وإنما جعلها في صورة طائر لأنه يقال طائر له سهمه بكذا والطائر الخط قال الله عز وجل قالوا طائركم معكم أي حظكم ونصيبكم معكم من الخير والشر ويجعل الرؤى بآلهة من رجل هذا الطائر وهي عين الطائر ولما كان الطائر إذا اقتنص شيئاً من الصيد من الأرض



انما يأخذ برجله لانه لا يدله وجناحه لا يتم كنه له الاخذ به فلذلك علق الرؤيا برجله فهي المعلقة وهي عين الطائر فاذا عبرت سقطت لما قبلت له وعند ما تسقط ينعدم الطائر لانه عين الرؤيا فينعدم بسقوطها ويتصور في عالم الخس بحسب الحال التي تخرج عليه تلك الرؤيا فترجع صورة الرؤيا عين الحال لا غير فتلك الحال اما عرض أو جوهراً ونسبة من ولاية أو غيرها هي عين صورة تلك الرؤيا وذلك الطائر ومنه خلقت هذه الحالة ولا بد سواء كانت جسماً أو عرضاً ونسبة أعني تلك الصورة كما خلق آدم من تراب ونحن من ماء مهين حتى اذا دلت الرؤيا على وجود ولد فذلك الولد مخلوق من عين تلك الرؤيا ماء في صلب أبيه وان كان الماء قد نزل في الرحم تصورت فيه تلك الرؤيا ولداً رؤيا وان لم تتقدم له رؤيا فهو على أصل نشأته كما هو سائر الاولاد فاعلم ذلك فانه سر عجيب وكشف صحيح وكل ولد يكون عن رؤيا ترى له تمييزاً على غيره ويكون أقرب الى الارواح من غير دان جعلت بالك هكذا تبصره وكل مخلوق من حالة أو عرض أو نسبة من ولاية أو غيرها يكون عن رؤيا يكون له ميز على من ليس عن رؤيا وانظر ذلك في رؤيا آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدك صحة ما ذكرناه فكان صلى الله عليه وسلم عين رؤيا أمه ظهرت في ماء أبيه بتلك الصورة التي رآته أمه ولذلك كثرت المرات في فيه صلى الله عليه وسلم فتميز عن غيره ولا يعرف ما قلناه الا أهل العلم بصورة الكشف وهو من أسرار الله في خلقه وان أردت تأنيساً لما ذكرناه فانظر في علم الطبيعة اذا توجت المرأة وهي حامل على شيء خرج الولد يشبه ذلك الشيء واذا نظرت عند الجماع أو تخيل الرجل صورة عند الوقاع وانزال الماء يكون الولد على خلق صورة ما تخيل ولذلك كانت الحكماء تأمر بتصور صور الفضلاء من أكابر الحكماء في الاماكن بحيث تنظر الى تلك الصورة المرأة عند الجماع والرجل فتطبع في الخيال فتؤثر في الطبيعة فتخرج تلك القوة التي كانت عليها تلك الصورة في الولد الذي يكون من ذلك الماء وهو سر عجيب في علم الطبيعة وانظر في تكوين عيسى عليه السلام عن مشاهدة مريم جبريل في صورة بشر كيف جمع بين كونه روحاً وحاجي الموتي وبين كونه بشراً اذا كان الروح به تحيا الاجسام الطبيعية وأقوى من ذلك ما فعله السامري من قبضه أثر جبريل لما علم أن الروح تصحب الحياة حيث حل فرمى ما قبضه في العجل فخار العجل بذلك الاثر المقبوض من وطء الروح ولورماه في شكل فرس لصل أول في شكل انسان نطق فان الاستعداد لما ظهر بالحياة انما كان للقبائل ومن هنا عرف صورة الظاهر في المظاهر وان المظاهر تعطي باستعدادها في الظاهر فيها ما يظهر به من الصور الحاملة والمحمولة ولهذا أظهر الله هذه الحكمة لتقف من ذلك على ما هو الامر عليه ثم ان تسمية النبي صلى الله عليه وسلم طابشرى ومبشرة لتأثيرها في بشرة الانسان فان الصورة البشرية تتغير بما يرد عليها في باطنها مما تتخيله من صورة تبصرها أو كلمة تسمعها ما يحزن أو فرح فيظهر لذلك أثر في البشرة لا بد من ذلك فانه حكم طبيعي أودعه الله في الطبيعة فلا يكون الا هكذا (تكملة) للرؤيا مكان ومحل وحال خالط النوم وهو الغيبة عن المحسوسات الظاهرة الموجبة للراحة لاجل التعب الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وان كان في هواها قال تعالى وجعلنا نومكم سباتاً يقول وجعلنا النوم لكم راحة تستريح به النفوس وهو على قسمين قسم انتقال وفيه بعض راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو النوم الخالص الصحيح الذي ذكر الله انه جعل راحة لما تعبت فيه هذه الآلات والجوارح والاعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل زمانه الليل وان وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وان وقع بالليل ولكن الحكم الغالب فاما قسم الانتقال فهو النوم الذي يكون معه الرؤيا فتنقل هذه الآلات من ظاهر الخس الى باطنه ليري ما تقرر في خزانة الخيال الذي رفعت اليه الحواس ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي من بعض خدم هذه الخزانة لتري هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانتها كما جرت العادة في الملوك اذا دخلوا خزائهم في أوقات خلواتهم ليطلعوا على ما فيها وعلى قدر ما كمل طمذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوى الحسية يكون الاختزان فثم خزانة كاملة لكامل الحياة وثم خزانة ناقصة كالاكمه فانه لا ينتقل الى خزانة خياله صور الألوان والخرس لا ينتقل الى خزانة الخيال صور الاصوات ولا الحروف اللفظية هذا كله اذا عدمها في أصل نشأته وأما اذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فانه اذا انتقل بالنوم الى



باطن النشأة ودخل الخزانة وجسد صور الألوان التي اختزن فيها قبل طرق الآفة وكذلك كل ما أعطته قوة من قوى  
الحس الذين هم جياة هذه المملكتين تجل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل قوله صلى الله عليه  
وسلم رأيت ربي في صورة شاب وهو ما يراه النائم في نومه من المعاني في صور المحسوسات لان الخيال هذه حقيقة أن  
يجسد ما ليس من شأنه أن يكون جسدا وذلك لان حضرته تعطي ذلك وما ثم في طبقات العالم من يعطى الامر على  
ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فانها تجمع بين التقيضين وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لان الحق في الامور  
أن تقول في كل امر تراه أو تدركه بأي قوة كان الإدراك ان ذلك الذي أدركته هو لا هو كما قال وما ريت اذ ريت  
فلا تشك في حال الرؤيا في الصورة التي تراها انها عين ما قيل لك انه هو وما تشك في التعبير اذا استيقظت أنه ليس هو  
ولا تشك في النظر الصحيح أن الامر هو لا هو قيل لابي سعيد الخراز بم عرفنا الله قال بجمعه بين الضدين فكل عين  
متصفة بالوجود فهي لاهي فالعالم كله هو لا هو والحق الظاهر بالصورة هو لا هو فهو المحدود الذي لا يحد والمرئي  
الذي لا يرى وما ظهر هذا الامر الا في هذه الحضرة الخيالية في حال النوم أو الغيوبة عن ظاهر المحسوسات بأي  
نوع كان وهي في النوم أتم وجودا وأعمه لانه لا عارفين والعمامة وحال الغيبة والغناء والمحو وشبه ذلك ما عند النوم  
لا يكون للعمامة في الالهيات فبأوجد الله شيئا من السكون على صورة الامر على ما هو عليه في نفسه الا هذه الحضرة  
فانها الحكم العام في الطرفين كما لم يمكن قبول التقيضين فيكون له ذلك ذوقا فان الذي يستحيل عليه العدم وان  
كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتيا وهو الذي يسمى ذوقا بخلاف الممكن فان العدم له ذوق والذي يستحيل عليه  
الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود رأسا والممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله هذه الحضرة الخيالية ليظهر  
فيها الامر الذي هو الاصل على ما هو عليه فاعلم أن الظاهر في المظاهر مظاهر الاعيان هو الوجود الحق وانه ما هو لا  
يظهر به من الاشكال والنعوت التي أعيان الممكآت عليها وجعل هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من  
هذا الشط الى هذا الشط فجعل النوم معبرا وجعل المشي عليه عبورا قال تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون وجعل ادراك  
ذلك في حالة تسمى راحة وهي النوم من حقيقة قوله ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام فأضاف  
العمل اليه وذكر في الخلق انه بيده وبأيديهم وبقوله ثم أعلمنا انه وان انصف بالعمل انه لم يؤثر فيه تعب فقال  
وما مننا من لغوب وقال ولم يبي تخلفهم فمن هذه الحقيقة ظهرت الاعمال العظيمة المخرجة المتعبة في النوم الذي  
هو راحة البدن أي الطبيعة مستريحة في هذه الحال من الحركات الحسية الظاهرة فهذه هو العمل العظيم في راحة من  
حيث لا يشعر انه في راحة ولا سيما اذا رأى في النوم أمورا هائلة مفزعة فاذا استيقظ وجد الراحة فاعلم انه كان في راحة  
من حيث لا يشعر ومنهم من يعلم في النوم أنه في النوم والناس فيه على طبقات وانما اسمينا هذه الحالة بالثقل لان المعاني  
تثقل من تجريدها عن المواد الى لباس المواد كظهور الحق في صور الاجسام والعلم في صورة اللين وما أشبه  
ذلك والانتقال الثاني انتقال الخواص من الظاهر المحسوس الى هذه الحضرة بالظاهر المحسوس ولكن له في هذه  
الحضرة ثبوته الذي له في حضرة اليقظة فانه سريع التبديل في هذه الحضرة كما يتبدل في اليقظة في صور مختلفة في  
باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة وجعل الليل لباسا لها فان الليل لا يعطى للناظر في نظره سوى  
نفسه فهو يدرك ولا يدرك به فانه غيب وظلمة والغيب والظلمة يدركان ولا يدرك بهما والضوء يدرك ويدرك به  
وهو حال اليقظة فلماذا نعبر الرؤيا ولا يعبر ما أدركه الحس فاذا ارتقى الانسان في درج المعرفة علم أنه نائم في حال اليقظة  
المعروفة وان الامر الذي هو فيه رؤيا بما لا يكشفنا وطنا اذ كرا لله أمورا واقعة في ظاهر الحس وقال فاعتبروا وقال  
ان في ذلك لعبرة أي جوزوا واعبروا وما ظهر لكم من ذلك الى علم ما بطن به وما جاءه قال عليه السلام الناس نيام فاذا  
ماتوا انتبهوا ولكن لا يشعرون وطنا اقلنا ايماننا وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة من هذا الكتاب وقد  
تقدم وهو الباب السابع والسبعون ومائة فالوجود كله نوم ويقظته نوم فالوجود كله راحة والراحة فوسعت كل  
شيء قالها المالك تقول الملائكة لله وسعت كل شيء راحة وعلمنا وهناسا ان بحثت عليه انتهت اليه وهو راحته بالاسماء



الحسنى في ظهور آثارها فنتهى علمه منتهى رحمة ثم أرجع وأقول وإن حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة  
 كالاجبر يجعل التعب أو يستلذه لما يكون في نفسه من راحة الاجرة التي لاجل حصولها عمل في حجبته عن التعب  
 وجود راحة الاجرة فإذا قبضها دخل في راحة النوم بالليل فركدت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة فانتقل من راحة  
 الاجرة الى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم للحق من الاسم الباطن صور الرؤيا بالنائم وانتهى فيها كون تلك  
 الصور أحواله فليس غيره كما أن صور الرؤيا أحوال الرائي لاغيره فارأى الانفسه فهذا هو قوله أنه ماخلاق السموات  
 والارض وما بينهما الا بالحق وهو عينه وهو قوله في حق العارفين ويعلمون أن الله هو الحق المبين أى الظاهر فهو  
 الواحد الكبير فمن اعتبر الرؤيا يرى أمرا هائلا وينبئ له ما لا يدركه من غير هذا الوجه وطسدا كان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم إذا أصبح في أصحابه سألهم هل رأى أحد منكم رؤيا لأنها نبوة فكان يحب أن يشهدا في أمته والناس اليوم  
 في غاية الجهل بهذه المرتبة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتنى بها ويسأل كل يوم عنها والجهلاء في هذا الزمان  
 إذا سمعوا بأمر وقع في النوم لم يرفعوا به رؤيا أو قالوا بالنامات يريد أن يحكم هذا خيال وما هي الارؤيا فيستهنون بالرأى  
 إذا اعتمد عليها وهذا كله جهل به مقامها وجهل بأنه في يقظته وتصرفه في رؤيا وفي منامه في رؤيا في رؤيا فلو كن يرى  
 أنه استيقظ في نومه وهو في منامه وهو قوله عليه السلام الناس نيام فأعجب الاخبار النبوية لقد أبانت عن الحقائق  
 على ما هي عليه وعظمت ما استهون به العقل القاصر فانه ما صدر الا من عظيم وهو الحق فهذا معنى قولنا في التقسيم انه  
 قسم الانتقال وأما القسم الآخر من النوم فهو قسم الراحة وهو النوم الذي لا يرى فيه رؤيا فهو لجزء الراحة البدنية  
 لاغيره فهذا هو حال الرؤيا ربقى معرفة المكان والمحل فأما المحل فهو هذه النشأة العنصرية لا يكون للرؤيا محل غيرها  
 فليس للملك رؤيا وإنما ذلك للنشأة العنصرية الحيوانية خاصة ومحلهما في العلم الالهي الاستحالات في صور التجلى  
 فكل ما نحن فيه رؤيا الحق في راحة ارتفاع الاعياء والتعب لاغير وأما المكان فهو ما تحت مقعر فلك القمر خاصة وفي  
 الآخرة ما تحت مقعر فلك السكوا كب الثابتة وذلك لأن النوم قد يكون في جهنم في أوقات ولاسيما في المؤمنين من أهل  
 السكائر وفوق فلك السكوا كب فلا نوم وأنى به هذا النوم الكائن المعروف في العرف وأما الذي ذهبنا اليه ألا  
 في معرفة حال النوم فذلك أمر آخر قد بيناه وصورة مكانه هكذا فانظر الى ما صورناه في الهامش وهو هذا الصورة  
 مكان الرؤيا وهو يشبه بالقرن وهو الصورة أعلاه واسع وأسفله ضيق مقارب للنشء فان الذي يلي الرأس منه هو الأعلى  
 وهو الأوسع والذي هو الأضيق منه هو الأسفل وهو الذي بعده عن الأصل فذلك القرن مكان الرؤيا فإذا خرج عن هذا  
 الصور خرج عن مكان الرؤيا المعلومة في العرف فلا يرى بعده رؤيا لأنه لا تقوم به صفة نوم فهو في راحة الأبد وهذا  
 القدر كاف فيما نرويه من التعريف بمقام الرؤيا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والذي سكتنا عنه عظيم لأن  
 الفكر يهز عن تصوره من أكثر الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون كما أن أكثر الناس لا يؤمنون والى  
 العلم يرجع الفقه والعقل في قوله لا يفقهون ولا يعقلون انتهى الجزء السابع عشر ومات

\*( بسم الله الرحمن الرحيم )

﴿ أبواب الأحوال ﴾

﴿ الباب التاسع والثمانون ومائة في السالك والسلوك ﴾

ان السلوك هو الطريق الأقوم \* فإذا استقيمت فانت فيه السالك

اشتق من ملك اللاكى لفظه \* فسامه غضب المضارب بانك

لا تمنعك عن السلوك مضايق \* من خلفهن أرائك ودرائك

لا يسلكن لغاية ونهاية \* طرقت المحال بمنبتها فانك

اعلم وفقك الله أن السلوك انتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق



القربة الى الله الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل وترك فمن فعل الى فعل أو من ترك الى ترك أو من فعل الى ترك أو من ترك الى فعل وما ثم خامس للصورة وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى اسم ومن تجل الى تجل ومن نفس الى نفس والمنقل هو السالك وهو صاحب مجاهدات بدنية ووريات نفسية قد أخذ نفسه بتهديب الاخلاق وحكم على طبيعته بالقدر الذي يحتاج اليه من الغذاء الذي يكون به قوام مزاجها واعتدالها ولا يلتفت الى جوع العادة والراحة المعتادة فان الله ما كلف نفسا الا وسعها فاذا بذلت الوسع في طاعة الله لم يحم عليها حجة غير ان السالكين في سلوكهم على أربعة أقسام منهم سالك يسلك بر به وسالك يسلك بنفسه وسالك يسلك بالمجموع وسالك لاسالك فيتنوع السالك بحسب قصد السالك وربته في العلم بالله فأما السالك الذي يسلك بر به فهو الذي يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه فان عينه ثابتة ولهذا أعاد الضمير عليه لوجوده في قوله كنت سمعه فهذه اطباء هي عينك الذي الحق سمعها وبصرها وما سلكك الا بهذه القوى وهذه القوى قد أخبر الحق انه لما أحببك كان سمعك وبصرك فهو قواك فيه سلكك في طاعته التي أمرك بأن تعمل نفسك فيها وتحلى ذاتك بها وهي زينة الله وهو سبب جلاله الجليل والزينة جمال فهو جمال هذا السالك فزينة به فيه يسمع وبه يبصر وبه يسلك ولا مانع من ذلك ولهذا قال قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده لمأجهم حين تقر بوالية بنوافل الخيرات زينة به فكان قواهم التي سلكوا بها ما كلفهم من الاعمال وهو قوله وإياك نستعين وهي كلمة تطلبها المجازاة فاستعانوا بالله على عبادته بأن كان قواهم كما انه يوجد أعيانهم وان كان وجودهم قد استفادوه منه لم يمكن خلق الاعمال التي هي محاب الله الا في وجود أعيانهم فحصل لديهم ضرب من الاعانة على ايجاد الاعمال التي لا تقوم بنفسها فلما عملوا بها وما زالوا يطلبون الاستعانة منه على ذلك جزاء وفاقا أعانهم بنفسه بأن قال لهم في سمعون وتبصرون وتبصرون وتبصرون وغير ذلك من القوى التي هم عليها ليست غير الحق باخبار الحق والناس في عمارة لا يعرفون من هذه صورته فكثيرا ما يسبثون الادب على من هذه صفته فتكون اساءة ذلك الادب مع الله فالا حياط تعظيم عباد الله فانه ما من شخص الا يمكن أن يكون هو ذلك العبد فان الامر غيب ما هو محسوس حتى يتميز الاعناء أهله فوجب مراعاة كل مؤمن على كل مكلف فانه اذا فعل ذلك أحرز الامر واستبرأ لنفسه ولا يقال له لم فعلت كذا فانه قصد جيل فان وافق محله والافقد وفي الامر حقه لقصد احترام الجنب الالهي لما دخل في المسألة من الامكان لكل شخص شخص وهذا لا يكون الا للادباء من أهل الله والقسم الآخر السالك بنفسه وهو المتقرب الى ربه ابتداء بالفرائض ونوافل الخيرات الموجبين لمحبة الحق من أتى بهما لتحصيل المحبتين فهو يجهد فيما كلفه الحق ويبدل استطاعته وقوته فيما أمر به ربه ونهاه من عبادة ربه في قوله فاتقوا الله ما استطعتم واتقوا الله حق تقائه ولا تموتن الا واثم مسلمون وان كانوا قد سمعوا هذا الخبر الالهي واعتقدوه ايمانا به ولكن ما حصل لهم هذا ذوقا فيكون الحق قواهم فهم سالكون بنفوسهم في جميع مراتب السلوك من حال وعمل ومقام واسم وتجل وما يصح فيه الانتقال من أمر الى أمر وهذا هو سلوك الادباء من أهل الله وذلك ان الله كلف عباده فعلموا ان ثم حقيقة تقتضي أن تكون الخطابية بالتكليف وما ثم الاله فيعلمون انهم المرادون وان لم يتعين عندهم بأي حقيقة توجه عليهم الخطاب فيسلكون بنفوسهم في العموم مع علمهم بأن الامر لا بد فيه من نسبة خاصة أو عين موجودة تستحق التكليف فيبدلون الجهود ويرفون بالعقود وان جهلوا المقصود الى أن يفتح الله لهم كما فتح لمن سلك بر به وأما السالك بالمجموع فهو السالك بعد ان ذاق كون الحق سمعه وبصره وعلم سلوكه أو لا بنفسه على الجملة من غير شهود نفسه على التعيين فلما علم أن الحق سمعه وعلم أن السامع بالسمع ما هو عين السمع ورأى ثبوت هذا الضمير وعين على من عاد فلم أن نفسه وعينه هي السبعة بالله والناظرة بالله والمتحركة بالله والسالك كنهه بالله وانها الخطابية بالسلوك والانتقال فسلوك بالمجموع وأما القسم الرابع وهو سالك لاسالك فهو انه رأى نفسه لم تستقل بالسلوك ما لم يكن الحق صفة لها ولا تستقل الصفة بالسلوك ما لم تكن نفس المستكف موجودة



ويكون كالحل طافيد وله انه سالك بالجموع فاذا تبين له ان بالجموع ظهر السلوك بان له ان المظهر لا وجود له عينا وان الظاهر تقيد بحكم استعداد المظهر ورأى الحق يقول ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وكذلك لو قال ومارمى لصح كما صبح في الطرف الاول فن وقف على هذا العلم من نفسه علم انه سالك لاسالك ثم اعلم ان السالكين الذين ذكرناهم على مراتب فمنهم السالك منه اليه ومنهم السالك منه اليه فيه ومنهم السالك منه اليه فيه به ومنهم السالك منه لافيه ولا اليه ومنهم السالك اليه لافيه ولا اليه ولا فيه وهو موصوف بالسلوك وبانه سالك ومنهم السالك من غير سفر ومنهم السالك للمسافر وهو في الباب الذي يلي هذا الباب فكل مسافر سالك وما كل سالك مسافر كما سئذ كره ان شاء الله بعد هذا الباب في باب المسافر وأنواع السلوك كثيرة وما ذكرنا منها الا القليل فاما السالك منه اليه فهو المنتقل من تجل الى تجل وأما السالك اليه منه فيه فهو السالك من اسم الهى الى اسم الهى في اسم الهى وأما السالك منه اليه فيه فهو السالك باسم الهى من اسم الى اسم في اسم وأما السالك منه لافيه ولا اليه فهو الذي خرج من عند الله في الكون الى الكون وأما السالك اليه لافيه ولا فيه فهو المنتقل في الاعمال الصالحة من الدنيا الى الآخرة وهم الزهاد غير العارفين وكلما ذكرناه قد يكون على التقسيم الذي تقدم في حرف الباء من انه سالك بربه أو بنفسه الى نهاية التقسيم فيه والسلوك مراتب وأسرار بطول النظر فيها ويخرجنا عن المقصود في هذا الكتاب من الاقتصاد والافتقار على الضرورى من العلم الذى يحتاج اليه أهل طريق الله أن يبينه لهم من فتح عليه به من أمثالنا وهذا الكتاب مع طوله وانساعه وكثرة فصوله وأبوابه واستوفينا فيه خاطرا واحدا من خواطرنا في الطريق فكيف الطريق ولا أخلنا بشئ من الاصول التى يعول عليها في الطريق فخصرنا بها مختصرة العبارة بين اجماع وإيضاح

باب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذى أسفر له سلوكه عن أمور مقصودة له

وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتقاد

الى أين أو من أين أنت مسافر \* وذلك لعمر الله أمر ينافر

فضية معقول الدليل وشرعه \* فلا نك بمن للدلالة يسافر

ولا تخله من كل كون فانه \* هو العين الا انه العبد حائر

ففيه فاسفر لا اليه ولا نكن \* جهولا فكم عقل عليه يثار

اعلم أيديك الله أن المسافر في طريق الله رجلان مسافر بفكره في المعقولات والاعتبارات ومسافر بالاعمال وهم أصحاب الاعمال فمن أسفر له طريقه عن شئ فهو مسافر ويجب عليه قصر الصلاة على الله وهو مخير في الصوم ومن لم يسفر له طريقه عن شئ فهو سالك متصرف في طرق مدينته وشوارعها غير مسافر فليصم وليتم صلاته فلنذكر حالة المسافر في الطريق والله المؤيد والموفق ان شاء الله المسافر من سافر بفكره في طلب الآيات والدلالات على وجود صانع فلم يجده في سفره دليلا على ذلك سوى امكانه ومعنى امكانه هو ان ينسب اليه والى جميع العالم الوجود فيقبله أو العدم فيقبله فاذا تساوى في حقه الامر ان لم تكن نسبة الوجود اليه من حيث ذاته بأولى من نسبة العدم فافتقر الى وجود المرجح الذى رجح له أحد الوصفين على الآخر فلما وصل الى هذا المنزل وقطع هذه المثلة واسفرت له عن وجود مرجحه أحدث سفرا آخر في علم ما ينبغي لهذا الصانع الذى أوجده فاسفر له الدليل على انفراده بصفات التنزيه تنزيه ما هو عليه هذا الممكن من الافتقار وان هذا المرجح واجب الوجود لنفسه لا يجوز عليه ما جاز على هذا الممكن ثم انتقل مسافرا الى منزلة أخرى فاسفر له عن أن هذا الواجب الوجود لنفسه يستحيل عليه العدم لثبوت قدمه وانه من ثبت قدمه استحال عدمه لانه لو كان عدمه لنفسه لما كان واجب الوجود لنفسه ولو انعدم بعدم فلا بد أن يكون ذلك المععدم له وجودا أو عدما محال



أن يكون عدم ما سبق أن يكون وجودا وإذا كان وجودا فلا بد أن يكون المعدم شرطا وضدا وإن كل واحد من هذين  
 أمّا أن يكون واجب الوجود أيضا لنفسه في المحال وجود هذا الذي دل الدليل على وجوب وجوده لنفسه ثم يساق  
 الدليل على مساق الأدلة في المعقولات ثم يسافر في منزلة أخرى إلى أن ينفي عنه كل ما يدل على حدوده فيحيل أن يكون  
 هذا المرجح جوهر امتحيزا وجسما وعرضا وفي جهة ثم يسافر في علم توحيده بوجود العالم وبقائه وصلاحه اذ لو كان  
 معه أنه آخر لم يوجد العالم على تقدير الاتفاق والاختلاف كما يعطيه النظر ثم ينتقل مسافرا أيضا إلى منزلة تعطيه العلم بما يجب  
 لهذا المرجح من العلم بما أوجده وخلقه والارادة لذلك ونفوذها وعدم قصورها وعموم تعلق قدره بإيجاد هذا الممكن  
 وحياة هذا المرجح لأنها الشرط في ثبوت هذه النعوت له وإثبات صفات الكمال من الكلام والسمع والبصر بأنه لو  
 لم يكن على ذلك لكان مؤوقا لأن القابل لاحد الضدين إذا عرى عن أحدهما لم يعرف عن الآخر فاذا عرف هذا سافر إلى  
 منزلة أخرى يعلم منها ونسفر له عن إمكان بعته الرسل ثم يسافر فيعلم أنه قد بعث رسلا وأقام لهم الدلالة على صدقهم فيما  
 ادعوه من أنه بعثهم ولما تقرّر هذا وكان هو من بعث إليه هذا الرسول فأمن به وصدقوه واتبعوه فيما رسم له حتى أحبه  
 الله فكشف له عن قلبه وطالع عجائب الملكوت وانتقش في جوهر نفسه جميع ما في العالم وقرأ إلى الله مسافرا من كل  
 ما بهده منه ويحجبه عنه إلى أن رآه في كل شيء فلما رآه في كل شيء أراد أن يلقي عصا التسيار ويزيل عنه اسم المسافر  
 فعرفه أنه أن الامر لانهاية له لا دنيا ولا آخرة وأنت على ذلك لا يستقر بك قرار كالم نزل تسافر  
 من وجود إلى وجود في أطوار العالم إلى حضرة ألتبر بكم ثم لم نزل تنتقل من منزلة إلى منزلة إلى أن نزلت في هذا الجسم  
 الغريب العنصري فسافرت به كل يوم وليلة تقطع منازل من عمرك إلى منزلة تسمى الموت ثم لا تزال مسافرا تقطع  
 منازل البرازخ إلى أن تنتهي إلى منزلة تسمى البعث فتترك مركبا ثم يفايحملك إلى دار سعادتك فلا تزال فيها تتردد  
 مسافرا بينها وبين كتيب المسك الأبيض إلى ما لانهاية له هذا سفرك بهيكلك وأتاني المعارف فمثل ذلك وكذلك لا تزال  
 مسافرا بالأعمال البدنية والانفاس من عمل إلى عمل مادام التكليف فاذا انتهت مدة التكليف فلا تزال مسافرا  
 سفرا ذاتيا نعبده لذاته لا بأمره سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا فسافر به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى  
 ليريه من آياته وقد ذكرنا هذا السفر في جزئنا سمينا الاسفار عن نتائج الاسفار وقال تعالى في المسافرين أولم ينظروا  
 في ملكوت السموات والارض وقال أولم يسيروا في الارض فينظروا ويوم يرجعون إليه فهذا معنى المسافر  
 الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله بالذكر عن

مراسم الشرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرا

توجه القلب بالاذكار من محلا \* على مراسم دين الله عنوان  
 على التحقق ان القلب في سفر \* عز ما فيه دلالات وبرهان  
 وكل متصف بالسبر راحته \* معدومة العين والاحوال سلطان  
 الرب ينزل من عرش الى فلك \* أدنى أذاك به وحى وفسر قان  
 اليك وحدك دون الخلق كلهم \* وفي تنزله لا يكون تبيان  
 على محبته فينا وصورته \* ندعوه مني فلا يحجبك انسان  
 وأنت حق وذاك الحق أنزله \* في مظهر قيده فيه أركان

اعلم أيديك الله أن السفر حال المسافر والطريق هو ما يشي فيه ويقطعه بالمعاملات والمقامات والاحوال والمعارف لأن  
 في المعارف والاحوال الاسفار عن أخلاق المسافرين ومراتب العالم ومنازل الاسماء والحقائق ولهذا استحضرت هذا  
 اللقب وقد مشي الكلام في السالك والسلوك بما قد وقفت عليه والانسان لما كان مجموع العالم ونسخة الحضرة الالهية  
 التي هي ذات وصفات وأفعال احتاج إلى مطرق يطرق له السلوك عليها والسفر فيها يرى العجائب ويقفني العلوم  
 والاسرار فانه سفر نجارة فكان المطرق الشارع والطريق المطرقة الشريعة فمن سافر في هذه الطريق وصل إلى الحقيقة



فثم سفر بحق وسفر بخلق فالسفر بالحق على نوعين سفر ذات وسفر صفة والانسان الكامل يسافر هذه الاسفار كلها  
 فيسافر بر به عن كشف الهى ومعينة محقة يكون فيها مع الحق كما هو الحق معنا أينما كنا وقد عين سبحانه لنفسه  
 أما كن كما يليق بجلا، ووصف نفسه بتردده فيها فإذا كان العبد معه يسافر بسفره فيسفر له أنه هو كما أسفر له أنه ليس  
 هو فالسفر الربانى من العناء الى العرش فيظهر في العرش بالاسم الرحمن ثم ينزل معه بالاسم الرب كل ليلة الى السماء الدنيا  
 ثم ينزل بالاسم الاله الى الارض ثم يصحبه بالطوية مع كل واحد من السكون ثم يسافر معه بالصحة في سفر السكون ثم  
 يتخلف معه بالخلافة في الازل ثم يسافر صحبة القرآن في سفره من كونه صفة الله الى السماء الدنيا ثم يصحبه في سفره  
 ثلاثا وعشرين سنة ثم يصحب الاسماء الالهية في سفرها في السكون ثم يصحبه السكون في سفره من العدم الى الوجود  
 ثم يصحب الانبياء في سفرهم فيصحب آدم في سفره من الجنة الى الارض ثم يصحبه في سفره في سبعائة حمرة وثلاثمائة  
 حجة ثم يصحب ادريس في سفره الى المكان العلى ثم يصحب نوحا في سفره في سفينة نجاته الى الجودي ثم يصحب ابراهيم  
 عليه السلام في جميع أسفاره وكذلك كل نبي وملك كما سافر جبريل الى كل نبي ورسول وكسفر ميكائيل والملائكة  
 بالهروج والنزول وسفر السياحين منهم وسفر الكواكب في سيرها وسفر الافلاك في حركاتها وسفر العناصر في  
 استحالاتها وسفر التجلى في صورته الى أن يقف على حقائق هذا كله ذو قامن نفسه لا يرتاب ولا يشك ويجرد من ذاته  
 في كل سفر ما يناسب صاحب ذلك السفر من حق وخلق فهذا هو سفر العارفين وطرق العلماء بالله الراستخين

### بَابُ الثَّانِي وَالتَّسْعُونَ وَمِائَةً فِي مَعْرِفَةِ الْحَالِ

الحال ملهيب الرحمن من منع \* عناية منه لا كسب ولا طلب  
 تغير الوصف برهان عليه فكن \* على ثبات فان الحال تنقلب  
 ولا تقولن ان الحال دائمة \* فان قوما الى ما قلته ذهبوا  
 أبو عقاب امام سيد سند \* في الحال كان له في حاله عجب  
 دامت عليه الى وقت البدور من الـ \* مئين أيامها ما سدت حجب  
 وزاد ميقات موسى في اقامته \* على المئين كذا اجاءت به الكتب

الحال عند الطائفة ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب فتغير صفات صاحبه له واختلاف في دوامه فمنهم من قال  
 بدوامه ومنهم من منع دوامه وأنه لا بقاء له سوى زمان وجوده كالمريض عند المتكلمين ثم يعقبه الامثال فيتنحيل انه  
 دائم وليس كذلك وهو الصحيح لكنه يتوالى من غير أن يتدخل الامثال ما يخرج عنه فمنهم من أخذه من الحمول  
 فقال بدوامه وجعله دائما غير زائل فاذا زال لم يكن حالا وهذا قول من يقول بدوامه قال بعضهم ما أقامني الله منذ  
 أر بعين سنة في أمر فكرهته قال الامام أشار الى دوام الرضى وهو من جملة الاحوال هذا الذي قاله الامام محتمل  
 ولكنه في طريق الله بعيد وانما الذي ينبغي أن يقال في قول هذا السيد انه أقام أر بعين سنة ما أقامه الله في  
 ظاهره ولا في باطنه في حال منه موم شرعا بل لم تزل أوقانه عليه محفوظا بالطاعات وما يرضى الله واقده لقيت شخصا صا وعا  
 صاحب حال على قدم أبي يزيد البسطامي بل أمكن في شغله له ادلال في أدب فقال لي يوما لي خذون سنة ما خطر لي  
 في نفسي خاطر سوء يكرهه الشرع فهذه عصمة الهية فيكون كلام ذلك السيد من هذا القبيل والاحوال مواهب  
 لا مكاسب اعلم أن الحال نعت الهى من حيث أفعاله وتوجهاته على كائناته وان كان واحد العين لا يعقل فيسه زائد  
 عليه قال تعالى عن نفسه كل يوم هو في شأن وأصغر الايام الزمن الفرد الذي لا يتقبل القسمة فهو فيه في شؤون على  
 عدد ما في الوجود من أجزاء الاله الذي لا ينقسم كل جزء منه بهذا الشرط فهو في شأن مع كل جزء من العالم بأن يخلق  
 فيه ما به يه سوى ما يحدته مما هو قائم بنفسه في كل زمان فرد وذلك الشؤون أحوال المخلوقين وهم المحال لوجودها  
 فيهم فإنه فيهم يخلق تلك الشؤون دائما فلا يصح بقاء الحال زمانين لأنه لو بقي زمانين لم يكن الحق في حق من بقى عليه  
 الحال خلافا ولا فقيرا اليه وكان يتصف بالغنى عن الله وهذا محال ومحال محال وهذا مثل قول القائلين



بأن العرض لا يبقى زمانين وهو الصحيح والاحوال اعراض تعرض للكائنات من الله يخلقها فيهم عبر عنها بالشأن الذي هو فيه دينا وآخرة هذا أصل الاحوال الذي يرجع اليه في الالهيّات فاذا خلق الله الحال لم يكن له محل الا الذي يخلق فيه فيعمل فيه زمان وجوده فلماذا اعتبره من اعتبره من الحول وهو النزول في المحل وقد وجدتم انه ليس من حقيقته أن يبقى زمانين فلا بد أن ينعدم في الزمان الثاني من زمان وجوده لنفسه لا ينعدم بفعل يفعل فيه العدم لأن العدم لا يفعل لانه ليس شيئا وجوديا ولا بانعدام شرط ولا بضد لما في ذلك كله من المحال فلا بد أن ينعدم لنفسه أي العدم له في الزمان الثاني من زمان وجوده حكم لازم والمحل لا بقاء له دونه أو مثله أو ضده فيفتقر في كل زمان الى ربه في بقاءه فيوجد له الامثال والاضداد فاذا أوجد الامثال يتخيل أن ذلك الاول هو على أصله باق وليس كذلك واذا كان الحق كل يوم في شأن وكل شأن عن توجه الهى والحق قد عرفنا بنفسه انه يتحول في الصور فكل شأن يخلق صورة الهية فلماذا ظهر العالم على صورة الحق ومن هنا نقول ان الحق علم نفسه فعمل العالم فقل هذا اعتبر من اعتبار الحال من التحول والاستحالة فقال بعدم الدوام فلا يزال العالم منذ خلقه الله الى غير نهاية في الآخرة والوجود في أحوال تتوالى عليه الله خالقها دائما بتوجهات ارادية تصحبها كلمة الحضرة المعبر عنها بكن فلا تزال الارادة متعلقة وهو المتوجه ولا تزال كن ولا يزال التكوين هكذا هو الامر في نفسه حقا وخالقا وقد يطلقون الحال ويريدون به ظهور العبد بصفة الحق في التكوين ووجود الآثار عن ممتة وهو التشبه بالله المعبر عنه بالتخلق بالاسماء وهو الذي يريد به أهل زماننا اليوم بالحال ونحن نقول به ولكن لا نقول بأثره لكن نقول انه يكون العبد مقكما منه بحيث لو شاء ظهوره لظهر به لكن الادب يمنعه لكونه يريد أن يتحقق بعبوديته ويستتر بعبادته فلا ينكر عليه أمر بحيث اذا رى في غابة الضعف ذكر الله عند رؤيته فذلك عندنا ولي الله فيكون في الكون مرحة وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في أولياء الله انهم الذين اذا رآوا ذكر الله من صبرهم على البلاء ومحبة الله لهم الظاهرة فلا يرفعون رؤسهم لغير الله في أحوالهم فاذا رى منهم مثل هذه الصفة ذكر الله بكونه اختصهم لنفسه ومن لا علم له بما قلناه يقول الولي صاحب الحال الذي اذا رى ذكر الله هو الذي يكون له التكوين والفعل بالهمة والتحكم في العالم والقهر والسلطان وهذه كلها أوصاف الحق فهو لاهم الذين اذا ذكر الله وهذا قول من لا علم له بالامور وان مقصود الشارع انما هو ما ذكرناه وأما هذا القول الآخر فقد ينال التحكم في العلم بالهمة من لا وزن له عند الله ولا فية وليس يولى وانما سئل النبي وأجاب بهذا عن أولياء الله فقيل له من أولياء الله فقال الذين اذا ذكر الله لم يطمعتم البلاء وشملتكم الرزايا فلا يترزلون ولا يلجئون لغير الله رضى عما جراه الله فيهم وأراد بهم فاذا رأتهم العامة على مثل هذا الصبر والرضى وعدم الشكوى للخالقين ذكرت الامة الله وعامت أن الله بهم عناية وأصحاب الآثار قد يكونون أولياء وقد تكون تلك الآثار التكوينية عن موازين معلومة عندنا وعند من يعرفهم النفوس وقوتها وانفعال أجرام العالم لها ومن خالط العزاية ورأى ما هم عليه من عدم التوفيق مع كونهم يقتلون بالهمة ويعزلون ويتحكمون لقوة همهم وأيضاً ما في العالم من خواص الاسماء التي تكون عنها الآثار التكوينية عند من يكون عنده علم ذلك مع كون ذلك الشخص مشركا بالله فما هو من خصائص أولياء الله تعالى التأثير في الكون فما بقي الا ما ذكرناه

### ﴿ الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام ﴾

ان المقام من الاعمال يكتسب \* له التعمل في التخصيب والطلب به يكون كمال العارفين وما \* بردهم عنه لاستر ولا حجب له الدوام وما في الغيب من عجب \* الحكم فيسهله والفصل والندب هو النهاية والاحوال تابعة \* وما يجليه الا السكدة والنصب ان الرسول من أجل الشكر قد وزمت \* أقدمه وعلاء الجهد والتعب

اعلم ان المقامات مكاسب وهي اسقياء الحقوق المرسومة شرعا على التمام فاذا قام العبد في الاوقات بما تعين عليه من



المعاملات وصنوف المجاهدات والرياضات التي أمره الشارع أن يقوم بها وعين نعمتها وأزماتها وما ينبغي لها وتبروطها التمامية والكالية الموجبة صحتها فيكون صاحب مقام حيث نشأ صورته كما أمر كما قيل له أقموا الصلاة فأقاموا نشأتها صورة كاملة فخرجت طائرا ملكا وحاكما فلهذا يمكن له استقرار دون الحق ثم ينتقل هـ هذا العبد إلى مقام آخر لينشئ أيضا صورته وهذا يكون العبد خلافا لهذا معنى المقام ولم يختلف أحد من أهل الله أنه ثابت غير زائل كما اختلفوا في الحال وليس الأمر عندنا على إطلاق ما قالوه بل يحتاج إلى تفصيل في ذلك وذلك لاختلاف حقائق المقامات فانها ماهي على حقيقة واحدة فمن المقامات ما هو مشروط بشرط فاذا زال الشرط زال كالورع لا يكون الا في المحظور أو المشابه فاذا لم يوجد أحدهما أو كلاهما فلا ورع وكذلك الخوف والرجاء والتعبد الذي هو قطع الأسباب وهو ظاهر التوكل عند العامة ومن المقامات ما هو ثابت إلى الموت ويحول كالتوبة ومراعاة التكليفات المشروعة ومن المقامات ما يصعب العبد في الآخرة إلى أول دخول الجنة كبعض المقامات المشروطة من الخوف والرجاء ومن المقامات ما يدخل معه الجنة ك مقام الانس والبسط والظهور بصفات الجلال فالقائم هو ما يكون للعبد فيه إقامة وثبات وهو عنده لا يبرح فان كان مشروطا وجاء شرطه أظهره ذلك الوقت لوجود شرطه فهو عنده معد فلهذا قيل فيه أنه ثابت لانه يستعمل في كل وقت فافهم

### باب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان

في المقام هو المكان وأنه • للبرقي • بسورة الاحزاب  
من كان فيه يكون مجهولا • ما ناله أحد • بغير حجاب  
رب المكان هو الذي يدعي إذا • دعي الرجال بسيد الاحباب  
وله الوسيلة لا تكون لغيره • وهو المقدم من أولى الالباب  
وهو الامام وماله من تابع • وهو المصطفى حجب الحجاب

قال تعالى يا أهل يثرب لا مقام لكم وقال تعالى في ادريس ورفعناه مكانا عليا والمكان نعت الهى في العموم والخصوص أما في العموم فقوله الرجن على العرش استوى وأما في الخصوص فقوله وسعني قلب عبدى المؤمن وأما عموم العموم فان يكون بحيث أنت وهو قوله وهو معكم أينما كنتم قد كرا لا يذية والمكان في الذات كالمكانة في المراتب والمكان عند القوم منزلة في البساط هي لاهل الكمال الذين جازوا المقامات والاحوال والجلال والجلال فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كإبي يزيد اعلم أن عبور المقامات والاحوال هو من خصائص المحمدين ولا يكون الا لاهل الادب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الانس الدائم لاصحابه الاعتدال والثبات والسكون غير ان لهم سرعة الحركات في الباطن في كل نفس فتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ان تجلى لهم الحق في صورة محدودة أطرقوا فرأوه في أطرافهم مقلبا أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فأورثهم الاطراق فهم بين تقييد واطلاق لا مقام يحكم عليهم فانه ما هم فهم أصحاب مكان في بساط النشأة وهم أصحاب مكانة في عدم القرار فهم من حيث مكانتهم متنوعون ومن حيث مكانتهم ثابتون فهم بالذات في مكانتهم وهم بالاسماء الالهية في مكانتهم فمن الاسماء لهم المقام المحمود والمكانة الزلنى في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحدود والمعنى المقصود والثبات على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وجود يشهدونه في السماء بالعين التي يشهدونه بها في الاستواء بالعين التي يشهدونه بها في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بها في الارض بالعين التي يشهدونه بها في المعية بالعين التي يشهدونه بها في ليس كمثلها شيء وهذا كله من نعمت المكان وأما شهودهم من حيث المكانة فتختلف عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في كذا آخر والمشهود في عين واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور اليه فمما يرى اختلاف النظر لاختلاف المنظور ومما يرى اختلاف المنظور لاختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمكان يطلب فرغ ربك والمكانة تطلب كل يوم



هو في شان وسنفرغ لكم اية الثقلان فجاء بلفظ الثقلين اعلا من خاطب ومن يريد ونحن من كبون من ثقيل وخفيف فالخفيف للمكانة والثقل للمكان الرحمن على العرش استوى فنبت الرحمة فلم نزل واثرت في النزول الى السماء الدنيا فخانزل بسلط عند ابوابنا نزل ليقيم ثانيا ويحجب داعيا ويغفر مستغفرو يعطي سائلا فقد كره هذا كله ولم يذ كر شيئا من القهر لانه نزل من عرش الرحمن فالمكان رحمة حيث كان لان فيه استقرار الاجسام من تعب الانتقال الاتراهم في حال العذاب كيف وصفهم بالانتقال بتبديل الجلود والتبديل انتقال الى ان يفرغ الميقات والامر الحقيقي للمكانة فانه لا يصح الثبوت على امر واحد في الوجود فالمكان ثبوت في المكانة كما نقول في التمكين انه تمكين في التلوين لان التلوين يصاد التمكين كما يراه من لاعلم له بالحقائق وللممكنين باب يرد بعد هذا ان شاء الله

### باب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح

الشطح دعوى في النفوس بطبعها \* لبقية فيها من آثار الهوى  
هذا اذا شطح بقول صادق \* من غير امر عند ارباب النهي

اعلم أيديك الله ان الشطح كلمة دعوى بحق تفصح عن مرتبة التي أعطاها الله من المكانة عندما أفصح بها عن غير أمر الهوى اسكن على طريق القمعر بالراء فاذا أمر بها فانه يفصح بها عن رفاع عن أمر الهوى لا يقصد بذلك القمعر قال عليه السلام أنا سيد ولد آدم ولا فخر يقول ما قصدت الافتخار عليكم بهذا التعريف لكن أنبأتكم به لمصالح لكم في ذلك ولتعرفوا منه الله عليكم برتبة نبيكم عند الله والشطح زلة المحققين اذا لم يؤمر به فيقولها كما قالها عليه السلام ولهذا بين فقال ولا فخر فاني أعلم اني عبد الله كما أتم عبيد الله والعبد لا يشتخر على العبد اذا كان السيد واحدا وكذا انطق عيسى فبدأ بالعبودية وهو بمنزلة قوله عليه السلام ولا فخر فقال لقومه في براءة أمه ولما علم من نور النبوة التي في استعدادها أنه لا بد أن يقال فيه أنه ابن الله فقال اني عبد الله فبدأ في أول تعريفه وشهادته في الحال الذي لا ينطق مثله في العادة فبدأنا ابن لاحد فأبى طاهرة بتول ولست بابن لله كما أنه لا يقبل صاحبة لا يقبل الولد ولكني عبد الله مثلكم آتاني الكتاب وجعلني نبيا فنطق بنبوته في وقتها عنده وفي غير وقتها عند الحاضرين لانه لا بد له في وقت رسالته أن يعلم بنبوته كما جرت عادة الله في الانبياء قبله فهم مأمورون بكل ما يظهر عليهم ومنهم من الدعوى الصادقة التي تدل على المكانة الزاني والتميز عن الامثال والاشكال بالمرتبة التي عند الله وجعلني مباركا أي محلا وعلامة على زيادات الخير عنكم أيما كنت يعني في كل حال من الاحوال ما تختص البركة بسببي فيكم في حال دون حال وذ كرها كلها بلفظ الماضي وهو يريد الحال والاستقبال فما كان منه في الحال فنطقه شهادة براءة أمه ونبيها وتعليما لمن يريد أن يقول فيه أنه ابن الله ففرز الله وهو نظير براءة أمه مما نسبوا اليها فهو في جناب الحق تزيه وفي جناب الام تبرته ويدل لفظ الماضي فيه وأيما كنت أن يكون له التعريف بذلك من الله كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال كنت نبيا و آدم بين الماء والطين فلم مرتبته عند الله و آدم ما وجدت صورته البدنية وأعلم عيسى بلفظ الماضي ان الله آتاه الكتاب وأوصاه بالصلاة والزكاة مادام في عالم التكليف والنشريع وهو قوله مادمت حيا يريد حياة التكليف في ظاهر الامر عند السامعين ويريد عندنا هذا أمرا آخر وهو قوله تعالى في عيسى انه كلمة الله والكلمة جمع حروف وسيأتي علم ذلك في باب النفس بفتح الفاء فأخبر أنه آتاه الكتاب يريد الانجيل ويريد مقام وجوده من حيث ما هو كلمة الكتاب ضم حروف رقية لاظهار كلمة أوضع معنى الى صورة حرف يدل عليه فلا بد من تركيب فلماذا ذكر ان الله أعطاها الكتاب مثل قوله أعطى كل شيء خلقه ويريد بالوصية بالصلاة والزكاة العبادة كما يدل على العمل هي على العبادة أدل لانها لا تقتصر في كونها عبادة الى بيان واذا أراد بها العمل احتيج الى تعيين ذلك العمل و بيان صورته حتى يقيم نشأته هذا المكلف به فاذا كانت العبادة دل على أنه لا يزال حيا أيما كان وان فارق هذا الهيكل بالموت فالحياة تصحبه لانها صفة نفسية له ولا سيما وقد جعله روح الله ثم ذكر انه برؤس الله أي محسن اليها فأول احسانه أنه برأها مما نسب اليها في حالة لا يشكون في أنه صادق في ذلك التعريف ثم تم فقال ولم يجعلني جبارا فان الجبروت وهو العظمة يناقض العبودية وهو قوله انه عبد الله



و يريد بقوله جباراً أي لا أجبر الامة التي أرسل اليها بالكتاب والصلاة والزكاة إنما أنا مبلغ عن الله لا غير لست عليهم بمسيطر فأكون جباراً فأجبر وأبلغ عن الله كما قال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك وما على الرسول الا البلاغ إنما أنت منذر لست عليهم بمسيطر فقوله مذكر والمذكر لا يكون الا لمن كان على حالة منسية ولو لم يكن كذلك لكان معلماً لا مذكراً فدل أنه لا يذكرهم الا بحال اقرارهم بربوبية الله تعالى عليهم حين قبض النورية من ظهر آدم في الميثاق الاول ثم قال والسلام على يوم ولدت بما نطق فيكم به من اني عبد الله فسلمت من انتساب وجودي الى سفاح أو نكاح ويوم أموت فأسلم من وقوع القتل الذي ينسب الي من يزعم أنه قتلني وهو قول بني اسرائيل انا قتلنا المسيح ابن مريم فاكذبهم الله فقال وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم فقال لهم ان السلام عليه يوم يموت سالم من القتل اذ لو قتل قتل شهادة والشهيد حي غير ميت ولا يقال فيه أنه ميت كما ورد النهي عن ذلك عندنا وكذلك لم يزل الامر فأخبرانه يموت ولا يقتل فقد كرر السلام عليه يوم يموت ثم ذكر أن السلام عليه يوم يبعث حياً يعني في القيامة وهو موطن سلامة الابرار من كل سوء مثل الانبياء وغيرهم من أهل العناية فهو صاحب سلامة في هذه المواطن كلها وماتم موطن ثالث ما هي الاحياء دنيا وحيات أخرى بينهما موت فهذه كلها لو لم تكن عن أمر الهى لكانت من قائلها شطحات فاتها كلمات تدل على الرتبة عند الله على طريق الفخر بذلك على الامثال والاشكال وحاشا أهل الله أن يتبرزوا عن الامثال أو يفتخروا ولهذا كان الشطح رعونة نفس فانه لا يصدر من محقق أصلاً فان المحقق ماله مشهود سوى ربه وعلى ربه ما يفتخر وما يدعي بل هو ملازم عبوديته مهما يمارد عليه من أوامره فيسارع اليها وينظر جميع من في الكون بهذه المثابة فاذا شطح فقد انحجب عما خلق له وجهه ونفسه وربه ولو ان فعل عنه جميع ما يدعيه من القوة فيعبي ويميت ويولي ويعزل وما هو عند الله بمكان بل حكمه في ذلك حكم الدواء المسهل أو القابض بفعل بخاصية الحال لا بالمكانة عند الله كما يفعل الساحر بخاصية الصنعة في عيون الناظرين فيخطف أبصارهم عن رؤية الحق فيما أتوا به وكل من شطح فعن غفلة شطح وما رأى بنا ولا سمعنا عن ولي ظهر منه شطح لرعونة نفس وهو ولي عند الله الاول لا بد أن يفتقر وبذل ويعود الى أصله ويحول عنه ذلك الزهو الذي كان يصول به فذلك لسان حال الشطح هذا اذا كان بحق هو مذموم فكيف لو صدر من كاذب فان قيل وكيف صورة الكاذب في الشطح مع وجود الفعل والاثم منه قلنا نعم ما سألت عنه اما صورة الكاذب في ذلك فان أهل الله ما يؤثرون الا بالخال الصادق اذا كانوا أهل الله وذلك المسمى شطحا عندهم حيث لم يقترن به أمر الهى أمر به كما تحقق ذلك عن الانبياء عليهم السلام فمن الناس من يكون عالماً بخواص الاسماء فيظهر بها الآثار العجيبة والافعال الصحيحة ولا يقول ان ذلك عن أسماء عندهم وانما يظهر ذلك عند الحاضرين انه من قوة الحال والمكانة عند الله والولاية الصادقة وهو كاذب في هذا كله وهذا الالهي شطحا ولا صاحبه شاطحا بل هو كاذب محض بمقتضى الشطح كلمة صادقة صادرة من رعونة نفس عليها بقية طبع تشهد لصاحبها ببعده من الله في تلك الحال وهذا القدر كاف في حال معرفة الشطح

### الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوائع

لا تنظرن الى طوائع نوره \* فطوائع التوحيد ما لا تبصر  
لو أبصرتها كان شرك ثابتا \* فيه الخنك ذوالخي يتعير  
ان المجسرب للامور هو الذي \* بمجنه باقي فلا يتأثر  
ومجنه نصر الاله فعينه \* فيه يراه وعينه لا تبصر  
الطمع رفع الحكم ليس ذهابه \* فهي الوجود وما سواها مظهر

الطوائع عند الطائفة المصطلح عليها أنوار التوحيد تطلع على قلوب العارفين فتطمس سائر الانوار وهذه أنوار الادلة النظرية لا أنوار الادلة الكشفية النبوية فالطوائع تطمس أنوار الكشف وذلك أن التوحيد المطلوب من الله الذي طلبه من عباده وأوجب النظر فيه انما هو توحيد المرتبة وهو كونه الها خاصة فلا اله غيره وعلى هذا يقوم الدليل الواضح



وعند بعض العقول فضول من أجل القوى التي هي آلاته فتعطيها في بعض الامزجة أمزجة ترا كيهافضولا يؤديه ذلك الفضول الى النظر في ذات الله وقد سخر الشرع التفكير في ذات الله فزل هذا العقل في النظر في ذلك وتعدي وظلم نفسه فأقام الأدلة على زعمه وهي أنوار الطوالع على أن ذات الاله لا ينبغي أن تكون كذا ولا أن تكون على كذا وتقت عنه جميع ما ينسب الى المحدثات حتى يتميز عندها بجعلته محصورا غير مطلق بمادلت عليه أنوار أدلته ثم عدلت بعد ذلك الى الكلام في ذوات صفاته فاختلف في ذلك أشعة أنوارهم أعني طرق أدلتهم على ما ذكر في علم النظر ثم عدلوا الى النظر في أفعاله فاختلفوا في ذلك بحسب اختلاف أشعة أنوارهم فمأخذ كرو سطر وليس هذا الكتاب بمحل لماتعطي أدلة الافكار فانه موضوع لنباه طيه الكشف الالهي فلهذا لم نسرد لها على ما قررناها هاهنا في كتبهم ثم عدلوا الى النظر في السمعيات وهو علمنا الذي يعول عليه في الحكم الظاهر وتأخذ بالكشف الالهي عند العمل بالتقوى فيتولى الله تعليمنا بالتجلى فنشهد ما لا تدركه العقول بأفكارها ما ورد به السمع وأحاله العقل وتأوله عقل المؤمن وسمعه المؤمن الصريف فامت أنوار الكشف بأن هذه الذات التي سخر التفكير فيها فرأيناها على النقيض مما دلت عليه العقول بأفكارها في شاهد صاحب الكشف عين الحق وبده ويديه والعين والاعين المنسوبة اليه والقدم والوجه ثم من النوعات الفرح والتعجب والضحك والتحول من صورة الى صورة هذا كله شاهدوه فانه الذي يعبد المومنون وأهل الشهود من أهل الله ما هو الذي يعبد أهل التفكير في ذات الله فمروا العلم لكونهم عصوا الله ورسوله في أن فكروا في ذات الله وتعدوا امرتية الكلام والنظر في كونه الها واحدا الى ما لا حاجة لهم به وقد فعل ذلك من ينتمي الى الله كابي حامد وغيره وهي منزلة قدم وان كان جعل ذلك ستر الله فانه قد نبه في مواضع على خلاف ما أثبتته وبالجمله أساء الادب فمن حكم على نفسه فكمه ونظره وأدخل عقله تحت سلطان نظره في ذلك وتخيل انه على نور من ربه في نظره فطمس بأنوار أدلته أعين أنوار ما جاء به أهل الشهود والكشف فاجاء من ذلك عن رسول ونبي في كتاب أو سنة وكان صاحب هذه الانوار النظرية مؤمنا صادقا في إيمانه تأول ذلك في حق الرسول حتى لا يرجع عن النظر بنور فكره لان اعتماده عليه وهو الذي أنشأ في نفسه ربا يعبد كما ينبغي لنظره فبعد عقله ثم انه نقل الامر في التأويل لقصوره من التشبيه بالاجسام لحدوثها الى التشبيه بالمعاني المحدثه أيضا فالتقل من محدث الى محدث فكان فضيحة الدهر عند المؤمنين والذين شاهدوا الامر على ما هو عليه وأصل ذلك كله انه نتيجة عن معصية الله اذ قد نهاه رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى عن التفكير في ذات الله فلم يفعل جعلنا الله وآياكم من أهل الشهود والوجود فيا ليت هذا المؤمن اذا لم يكن من أهل الشهود أن يسلم الامر الى الله على علم الله فيه ولا يتعدي وأما اذا جاء بمثل هذه العلوم غير الرسول عند هذا الناظر كفره وزندقه وجهله وجهنا بعينه آمن به لما جاء به الرسول فأى حجاب أعظم من هذا الحجاب فيقول له الامر على كذا فيقول هذا كفر فاذا قلت له كذا ووردني الصحيح عن النبي عليه السلام ما هو فولي سكت وقال بعد ان جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فله تأويل تنظر فيه فلا يقبله ذلك القبول لولا رائحة هذا النظر الذي يرجوه في تأويله فإا بعده عن الحق المبين وقد يريد أصحابنا بالطوالع طوالع أنوار الشهود فتطمس أنوار الأدلة النظرية فما كان ينفيه عقلا مجردا عاديته كشف ولم يبق لذلك النور الفكري في عقله عينا ولا أثرا ولا جعل له عليه سلطانا فهذا معنى الطوالع

### الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب

قلوب العاشقين لها ذهاب \* اذا هي شاهدت من لا تراه  
وذا من أعجب الاشياء فينا \* نراه وما نراه اذا نراه \*  
دليلي اذ يقول رميت عبدي \* فلا تعجب فما الراي سواء  
كذا قد جاء في القرآن نصا \* لا امر في حنين قد دهاه

حال الذهاب عند الطائفة غيبة القلب عن حسن كل محسوس بمشاهدة المحبوب وذلك يؤول الى أن القلب والباطن



لا يمكن للعارف فكيف للمحب أن يمر عليه نفس ولا حال لا يكون المحبوب فيه مشهود له بعين قلبه ووجوده وما في  
حجاب الافي الحس بأدراكه المحسوسات حيث يراها ليست عين محبوبة فيه محجبه فيطلب اللقاء لاجل هذا الحجاب  
فاذا ذهب المحسوس عن حسه في ظاهر الصورة كما يذهب في حق النائم انصرف الحس الى الخيال فرأى مثال محبوبة في  
خياله وقرب من قلبه فرأى من غير مثال لأن الخيال ما بينه وبين المعنى واسطة ولا درجة كما أنه ليس بينه وبين المحسوس  
واسطة ولا درجة فهو واسطة العقد اليه ينزل المعنى واليه يرتفع المحسوس فهو يلقى الطرفين بذاته فاذا انتقل العارف أو  
المحب من المحسوس الى الخيال قرب من معنى المحبوب فشاهده في الخيال مثلاً ذا صورة وشاهده وهو في الخيال لما عدل  
بنظره الى حضرة المعاني المجاورة لحضرة الخيال عين المعنى مجردا عن المثال والصورة ثم نظر الى المثال وإلى المحسوس فعلم  
انه لو تصور هذا المعنى في المحسوس لكان جميع صور المحسوسات صورته فغاب هذا المشاهد عن شهود كل محسوس انه  
غير صورة محبوبة به بل كل محسوس صورة محبوبة ولا بد فذهب عنه صورة المحسوس انها غير صورة محبوبة فصار  
يشاهده في كل شيء فهذا هو الذهاب ومنه المذهب الذي هو الطريق سمي مذهبا للذهاب فيه فهذا المحب ذاهب في صور  
المحسوسات كلها انها صورة عين محبوبة فلا يزال في اتصال دائم في عالم الحس وفي حضرة الخيال وفي حضرة المعاني  
فلهذه الذهاب في هذه الحضرات كلها وصارت مذهبا له حتى نفسه في جملة الصور ولهذا يقول

أنا من أهوى \* ومن أهوى أنا  
ومثل هذا قلنا في قصيدة  
وقد قلنا في هذا الباب أيضا من قصيدة

فأنتي ما عشقت غيري \* فعين فصي هو اتصال

الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء \*

نفس الا كوان من نفسه \* وهو وحى الحق في جوسه  
وكلام الحق شاهده \* أثر في الكون من نفسه  
ان موسى قبل أبصره \* في اشتعال النار في قبسه  
معدن الراحة فيه فن \* ناظر فيه وفي حرسه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف بعصمته من الناس وهو قوله والله يعصمك من الناس اذا نزل منزلا  
يقول من يحرسنا الليلة مع كونه يعلم أن الله على كل شيء حفيظ وقال عليه السلام لما اشتد عليه كرب ما يلاقي من الاعداد  
ان نفس الرحمن يأتيني من قبل اليمن فكانت الانصار اعلم أن الموجودات هي كلمات الله التي لا تنفذ قال تعالى في وجود  
عيسى عليه السلام انه كلمته ألهاها الى مريم وهو عيسى عليه السلام فلماذا قلنا ان الموجودات كلمات الله من حيث الدلالة  
السعية اذ كان لا يصدقنا كل أحد فيما ندعى فيه الكشف والتعرف الالهي والكلمات المعلومة في العرف انما  
تتشكل عن نظم الحروف من النفس الخارج من التنفس المتقطع في الخارج فيظهر في ذلك التقاطع أعيان الحروف  
على نسب مخصوصة فتكون الكلمات وبعد أن نهتك على هذا لتجعل بالك لما نورد في هذا الباب فاعلم أن الله  
سبحانه ما استواء على عرشه الا بالاسم الرحمن اعلاما بذلك انه ما أراد بالابحاد الارجحة بالموجودين ولم يذ كر غيره من  
الاسماء وذ كر الاستواء على أعظام المتساوقات احاطة من عالم الاجسام فان الآلام ليس محلها الا التركيب وأما البسائط فلا  
تقبل في ذاتها قيام معنى بها بل هي عين المعنى يدل على شمول الرجة للعالم وان طرأت عوارض البلايا فانها رجة كما  
ذكرنا في شرب الدواء الكريه ليس المقصود منه عذاب من شربه ولا ايلامه وانما المقصود من استعماله ما يؤل اليه  
من استعماله من الراحة والعافية ثم اعلم بعد هذا أن الحق تسمى بالظاهر والباطن فالظاهر للصور التي تتحول فيها والباطن  
للمعنى الذي يقبل ذلك التحول والظهور في تلك الصور فهو عالم الغيب من كونه الباطن والشهادة من كونه الظاهر وقد  
أعلمت ان العالم نسخة الالهية على صورة حق ولذلك قلنا علم الله بالاشياء علمه بنفسه فلذلك حكما عليه بالصورة



وإذا وردت الاسماء الالهية وورد في الصحيح أن الله خلق آدم على صورته وهو الانسان الكامل المختصر الظاهر بحقائق الكون كله حديثه وقديمه وجعل سبحانه النفس يخرج من القلب للامر الذي قد علم وقررناه فيه جده الخارج اذا قصد التنفس الكلام وان لم يقصد الكلام كان النفس بالحرف الهاوي خاصة وما هو عندها من الحروف وهو يهوى على ثلاث مراتب هو يا ذاتيا يعبر عنه بالالف وهو المسمى عند القراء الحرف الهاوي فاذا مر بالارواح العلوية في هويته حدث له منها واول العلة وهو امتداد الهوائ من التنفس عن ضم الحرف وهو اشباع حركة الضم واذا مر بالاجسام الطبيعية السفلية في هويته حدث له من ذلك بقاء العلة وهو امتداد الهوائ من التنفس عن خفض الحرف وهو اشباع حركة الخفض لان الخفض من العالم الاسفل وما لهذا النفس في هويته أكثر من هذه الثلاث المراتب فاعلم ذلك فحدث رسالة الملك بالوالمضموم ما قبلها وحدثت رسالة البشر بالياء المكسور ما قبلها وكان الالف على الاصل عن الله وهو سبب الاسباب كلها ولما ذكر الله عن نفسه انه الظاهر وانه الباطن وان له كلاما وكلمات ذكر ان له نفسا من الاسم الرحمن الذي به استوى على العرش فاسأل به خيرا وهو العارف من عباد الله من نبي وغيره ممن شاء الله من عباده لانه قال يؤتى الحكمة من يشاء فنكر الامر ولم يعرفه فهو نكرة في معرفة يعلمها هو لا غيره لان الامور معينة عنده مفصلة ليس في حقه اجال ولا يصح ولا مبهم مع علمه بالمجمل في حق من يكون في حقه الامر بمجمل ومبهم وغير ذلك فلما علمنا ان له نفسا وانه الباطن وأن له كلاما وان الموجودات كلها علمنا ان الله ما علمنا بذلك الالتفات على حقائق الامور باننا على الصورة فنقبل جميع ما تنسبه الالهة اليها على السنن سلهما وكتبها المنزلة وجعل النطق في الانسان على اتم الوجود فجعل له ثمانية وعشرين مقطعاً للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معينا ما هو عين الآخر ميمزة المقطع مع كونه ليس غير النفس فالعين واحدة من حيث انها نفس وكثيرة من حيث المقاطع وجعلها ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي تجول السيارة فيها وفي روجها وهي أمكنتها من الفلك المستدير كأمكنة الخارج للنفس لايجاد العالم وما يصلح له ولكل عالم أعطت هذه المقاطع التي أظهرت أعيان الحروف ثم قسم هذه المقاطع الى ثلاثة أقسام قسم أقصى عن الطرف الأقصى الآخر فالأقصى الواحد يسمى حروف الخلق وهو على طبقات والأقصى الثاني حروف الشفتين وما بينهما حروف الوسط فان الحضرة الالهية على ثلاث مراتب باطن وظاهر ووسط وهو ما يتميز به الظاهر عن الباطن وينفصل عنه وهو البرزخ فله وجه الى الباطن ووجه الى الظاهر بل هو الوجه عينه فانه لا ينقسم وهو الانسان الكامل أقامه الحق برزخا بين الحق والعالم فيظهر بالاسماء الالهية فيكون حقا ويظهر بحقيقة الامكان فيكون خلقا وجعله على ثلاث مراتب عقل وحس وهما طرفان وخيال وهو البرزخ الوسط بين المعنى والحس فاما عرفنا الله انه باطن وظاهر وله نفس وكلمة وكلمات نظرنا ما ظهر من ذلك ولم ينسب الى ذاته النفس وما يحدث عنه ففانما عين النفس هو العماء فان نفس التنفس المقصود بالعبارة عنه ما يتنزل منزلة الريح وانما يتنزل منزلة البخار فان النفس هذا حقيقة حيث كان فكان عنه العماء كما يحدث العماء عن بخار وطوباء الاركان فيصعد ويعاوي فيظهر منه العماء أولا ثم بعد ذلك يكثف والهواء يحمله والريح تسوقه فها هو عين الهوائ وانما هو عين البخار ولذلك جاء في صفة العماء الذي كان فيه رينا قبل خلق الخلق انه عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء قد ذكر ان له الفوق وهو كون الحق فيه والتعنت وهو كون العالم فيه فلم يكن ثم غير نفس الحق ففيه يكون الهوائ وجرت الرياح ما بين زعزع ورجاء وهي الحروف الشديدة والرخوة وظهر عن هذا النفس أصوات الرعود كالخروف المجهورة وهبوب النسيم وهي الحروف المهموسة وظهرت الطباق في الافلاك كالخروف المطبقة من تنفس الانسان بالقول اذا قصد وهو في الالهيات اذا أردنا ان نقول له كن فالخروف المطبقة في النفس الالهى وجود سبع سموات طباقا وكل موجود في العالم على جهة الانطباق وابرز في هذا النفس الالهى افتتاح الوجود بالكون اذ كان ولا شيء معه وجعلها في التنفس حقيقة الحروف المنفتحة ثم لما أوجد العالم وفتح صورته في العماء وهو النفس الذي هو الحق الخلق به مراتب العالم وأعيانه وأبواب منازل جعل منه عالم الاجسام كالخروف المنسقة لانها من جانب الطبيعة وهو حد الكون المظلم وجعل منه عالم الارواح وهو الخروف المستعلية في التنفس بالنفس الانساني



وكل ذلك كلمات العالم فتسمى في الانسان حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث تركيبها كذلك أعيان الموجودات حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث امتزاجاتها وجعل في النفس الالهية عملة الابداد من جانب الرحمة بالخلق ليخرجهم من شر العدم الى خير الوجود فكان بالحرف الهادي ثم أبان لهم أيضا بوجوه ما يؤدى الى السعادة ببعثة الرسول الملكي والبشرى ارسال رحمة فكانت حروف اللين في التنفس الانساني ثم أوجد في هذا النفس الصوت عند دخوله من الباطن الى الظاهر بطريق الوحي الذي شبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم سلسلة على صفوان فكان في تنفس الانسان حروف الصفير ثم انفس ذلك النفس الالهية على أعيان العالم الثابتة ولا وجود لها فكان مثل ذلك في الكلام الانساني حروف التنفسي ثم ان النفس الالهية استطاعت عليه الاكوان بالدعوى والتحكم حيث عتدت وكثرت ما هو احدى العين وهو في نفس التنفس الانساني الحرف المستطيل وهو الضاد وحده لانه طال حتى أدرك مخرج اللام ثم ان هذا النفس الالهية في ايجاد الشرائع قد جعل طريقا مستقيما وخارجا عن هذه الاستقامة المعينة ويسمى ذلك تحريفها وهو قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه مع تونه اليه يرجع الامر كله يقول وان تعدد فانفس يحجمه فسمى ذلك التحريف في نفس التنفس الانساني الحرف المنحرف فخالط أكثر الحروف وهو اللام وليس لغيره هذه المرتبة وهو كـ بعض الاحكام الذي يجتمع فيه الشرائع ثم انه ظهر في النفس الالهية في الصور الامثال فلم يقع التميز فتخييل فيه التكرار والحقيقة تعطى انه لا تكرر افظه في عالم الحروف البشرية الحرف المكرر وهو الراء فاذا كان النفس يحمل الراء فيعرف أن حروفه على المشام وهو المسمى في الحروف في النطق الانساني حروف الغنة لانها من الخيشوم وغت مراتب الحروف بكما لها والحمد لله انتهى الجزء الثامن عشر ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

وقد رأينا من رجال الروائح جماعة وكان عبد القادر الجيلي منهم يعرف الشخص بالشتم أخبرني صاحبي أبو البدر عنه ان ابن قائد الاواني جاء اليه وكان ابن قائد يرى لنفسه حظا في الطريق فأخذ عبد القادر يشمه نحو ثلاث مرات ثم قال له لا أعرفك فكان ذلك تربية في حقه فعملت همة ابن قائد الى ان التحق بالافراد والنفس أبدا أكثر ما يظهر حكمه في المحبين العشاق هو مقامهم ومرتبتهم ويضيفون ذلك الى نفس الرياح لا الى نفس الارواح كما قال بعضهم

ناشدتلك الله نسيم الصبا \* من أين هذا النفس الطيب

هل أودعت برداك عند الضحى \* مكان ألفت عقدها زينب

أوناسمت رباك روض الحى \* وذيلها من فوقها تسحب

\* فها أنت تحفني بأخبارها \* فعهدك اليوم بها أقرب

هذه الايات على لطافتها ورفقتها من أكتف ما قيل في عشق الارواح لان نسيم الارواح الطيب من نسيم الرياح لانها بعيدة المناسبة عن عالم الطبيعة والرياح ليست كذلك فالارواح اذا نسمت لا تسوق الا طيبا فانها تهب من الحضرة القدسية من الغيب الاقدس فلا تأتي الا بكل طيب وطبيعة والرياح ليست كذلك لانها من عالم الطبيعة فان مرت على خيبت جاءت بخيبت وان مرت بطيب جاءت بطيب ونسيم الارواح اذا مر بخيبت رده طيبا واذا مر بطيب زاده طيبا فلو كان هذا القائل عاشقا حقيقة لا يتكلم بدعوى زور لم يجعل الطيب من زينب وان كانت طيبة فلو ذكر أن طيبها زاد به طيب المسكان طيبا وجعل محبوبته تم بأمرها الرياح فليست بمنية الحى وعالم الطبيعة يغترقها وهو الريح وأخذ بهجوا الريح حيث تعجب من أين له هذا النفس الطيب فلو ساق الطيب بطريق المقاضلة بأن يقول من أين هذا النفس الطيب فانه لم يكن الريح بأمر زاده على نفس محبوبته اذا حققت لانها عين الطيب حيث ظهر طيب وسألني بعض أصحابي ان أشرح له هذه الايات لوقاها عارف من المحبين الالهيين فاجبته الى ذلك



فأنا أشرحها إن شاء الله ثم أعود إلى الكلام على تحقيق النفس في هذا الباب فنقول والله يقول الحق وهو يهدي  
 السبيل قوله يخاطب نسيم الصبا ناشدتك الله أعلم أن الصبا هي ريح القبول والصبا الميل والميل قبول وسميت  
 الصبا قبولاً لأن العربة لما أرادت أن تعرف الرياح حتى تحصل لها أسماء تدكرها بها لتعرف فاستقبلت مطلع  
 الشمس فكل ريح هبت عليها من جهة مطلع الشمس استقبلته أذ كان وجهها إلى تلك الجهة فسمتها قبولاً وما أتى  
 إليها من الريح عن دبر في حال استقبالها ذلك سمته دبوراً وهي الريح الغربية وما أتتها منها في هبوبها عن الجانب  
 الأيمن سمته جنوياً وعن جانب الشمال سمته شمالاً وكل ريح بين جهتين من هذه الجهات تهب سمنها بكاء من النكوب  
 وهو العدول أي عدلت عن هذه الأربعة الجهات والنسيم أول هبوب الريح والشيء المستند إذا فاجأك ابتداء فهو  
 ألد من استصحابه مثل قوله \* أحلى من الأمن عند الخائف الوجل \* ولهذا نسيم الجنان جديد في كل نفس  
 فذلك ما ناشد إلا النسيم لالتناذه به وجعله نسيم الصبا لأنها ريح شرقية قبول فاعطته الريح من أخبارها بما جاءت به  
 من طيبها ما يعطيه قبولها وأقبلت ورؤيتها لو طلعت عليه كما تطلع الشمس لأن الصبا ريح شرقية والشرق طلوع  
 الشمس والاشراق ضوء الشمس وقوله ناشدتك أي طالتك مقصداً لله والناشد الطالب فهو كالستفهم وهذا يدل على  
 على قلته معرفته بمحبوبه حيث جعل له أمثاله لقوله من أين هذا النفس الطيب فإنه ثم من له أنفاس طيبة فلو استفرغ  
 في شغله بمحبوبه ولم ير مشهوداً له سواه ما استفهم أذ كل من استفهم فقد أحضر ذلك في ذهنه فهذا شاعر أحضر  
 الاشتراك في ذهنه وشهد على نفسه بنقصان المعرفة أن كان عارفاً ونقصان المحبة أن كان محباً عاشقاً فإن أراد من المحبوب  
 كثرة وجوهه وتجليه في أعيان متعددة كالاسماء الإلهية لله مع كونه ذاتاً واحدة ومع هذا فله تسعة وتسعون اسماً فما فوق  
 ذلك فيريد في أي اسم كان لما هبت هذه الريح وهي نسمة قبول الهوى لطيفة المحبوب أو رثت في القلب لطفاً ورقة  
 بهبوبها فاستفهم الريح لما جاءت به من الطيب المستند فقال

هل أودعت برداك عند الضحى \* مكان ألفت عقدها زينب

اعلم أن هذا البيت من أدل دليل على أنه ليس بمحب وأن هذا القول هو إلى هجاء المحبوب أقرب منه إلى  
 الثناء والمدح وذلك أنه لما جاءت به الريح بهذا النفس الطيب أضاف ذلك الطيب إلى ما حصل للكان الذي ألفت  
 عقدها زينب فيه فهو ثناء على العقد فإنه يريد أن عقدها كان عنبرية ذا طيب قطاب المكان بذلك العقد  
 وما ذكر أن العقد إنما اكتسب الطيب من روائح زينب أو عرفها أو أنفاسها فلو سلك في كلامه أن طيب  
 المكان مما تنفس فيه زينب فلو قال مثل ما قلنا

هل أودعت برداك عند الضحى \* طيب مكان طيبت زينب

أنفاسه من طيب أنفاسها \* فطيها من طيبه أعجب

ولنا في هذا المعنى في غير هذا الروي

ما الطيب في المسك إلا طيب رياها \* والنور في الشمس إلا من يحياها

أخلد مأوى الحسان الخور تسكنه \* وذاتها الجنان أخلد مأواها

وأما قوله بعد هذا أنا سميت ريك روض الحى \* وذيلها من فوقه تسحب

فهذا مثل الأول جعل الطيب للروض من ذيل زينب لما سحبه على ذلك المكان طاب من طيب ذيلها وطيب ذيلها  
 من طيب طيبت ثيابها به مثل العقد سواء فإذا كر ما يدل على أن طيب هذه الأما كن من طيب أنفاسها وإذا كان  
 هذا فلا طيب إلا من ليس بطيب أو ليس له ذلك الطيب ولذا قلنا لو قال النفس إلا طيب لا الطيب لكان أشعر وأثبت  
 في المدح ثم قوله للنسيم فهات أتحفني بأخبارها \* فعهديك اليوم بها أقرب

كلام غير محقق فإن نسيم الريح محال على قرب الأبا المسكان وروض الحى لا يزنب والطيب لا مكان من العقد وللروض  
 من الذيل فلم يقل هذا النسيم شيئاً من طيبها المتحسب لذاتها ولو كانت شهوة للنسيم حين هب على المكان والروض



بقوله وذيلها قد كرم ما يدخله الاحتمال في الحال فانه محتمل أن يكون الحال في قوله وذيلها أي في حال مرورها كسبت  
 هذا الروض الطيب من ذيلها ويحتمل أن يكون شهود الرمح طاف في حال مرورها على روض الحى وهذا بعيد والأول  
 أقرب فانه لو مر بها مشاهد لها في حال انسحاب ذيلها على الروض لنقل طيب ذيلها لا طيب الروض من ذيلها فدل  
 انه ما شاهد هالنسيم الرمح واذا لم يشاهد هالفليس عهد به اقربا وانما عهد قريبا بالمكان الذي مرت عليه ثم فيه  
 من النقص بقوله أقرب وصفها بالامر العام في كل طيب اذ المكان الذي يبقى فيه الطيب انما يكون قريب العهد  
 بالطيب في جلوسه فيه أو مروره عليه وهذا ليس بمخصوص بها بل لو قال ان طيبها في المكان لا يزول بعد ان اكتبه  
 منها وانه بها بعيد عهد ومع هذا فالطيب باق لقوة سلطانه لكان أشعر والنسيم ما نقل اليه الا طيب المكان والروض  
 فكان ينبغي أن يصدق فكان يقول فعهدك اليوم به أقرب يعني بالمكان أو بكل واحد منهما يعني الروض والمكان  
 أو يقول بهم أقرب فكذب بقوله بها أقرب ثم انه لا يلزم طيب المكان ولا طيب الروض من القاء العقد ولا من طيب  
 الذيل قد يكون طيب الروض من الزهر وطيب المكان من أمر آخر مع وجود العقد فيه وانسحاب الذيل على الروض  
 فهو قاصر بكل وجه فهذا شعر لطيف اللفظ مليح وهو بالمعنى ليس بشئ لأن جلال الشعر والكلام أن يجمع بين اللفظ  
 الرائق والمعنى الفائق فيحار الناظر والسامع فلا يدري اللفظ أحسن أو المعنى أو هما على السواء فانه اذا نظر الى كل  
 واحد منهما اذله الآخر من حسنه واذا نظر فيهما معا حيراه فايستحسن مثل هذا الشعر الاذوق قلب كفيف فان اللفظ  
 لطيف والمعنى كفيف واذا كان المعنى قبيحا عند الصحيح النظر لم يحجبه حسن اللفظ عن قبح المعنى فان مثاله عندي  
 مثال من يحب صورة في غاية الحسن منقوشة في جدار من ينبت انواع الأصبغة تامة الخلق لا روح لها فان المعنى للفظ  
 كالروح للصورة هو جلالها على الحقيقة انظر في اعجاز القرآن تجده كذا كونا حسن النظم مع توفير المعنى وحسن مساقه  
 وجمع المعاني بعضها الى بعض في اللفظ الحسن النظم الوجيز مع وجود تكرار القصة الموجب للملل ولا تجده في القرآن  
 فتجد مع تكرار القصة الواحدة مثل قصص الأمم كآدم وموسى ونوح وغيرهم مما تكررت زيادة لفظ أو نقصه  
 ما يتجدد اذ لا في المعنى جملة واحدة وسبب ذلك أنه قول حق ما فيه تزوير ولما أتينا على تنبيه ما في قول هذا الشاعر مع  
 كونه لم يخرج عن حقيقة هذا الباب في ذلك فانه باب النفس بفتح الفاء والشعر من الكلام فهو من باب الانفاس فتم  
 انفاس يخرج معها تحقيق المعاني على ما هي عليه في تركيب بعضها مع بعض وتم أنفاس بالعكس فانرجع الى النفس  
 الرخا في الذي ظهر عنه حروف الكائنات وكلمات العالم على مراتب يخرج الحروف من نفس المتنفس الانساني  
 الذي هو أكل النشآت كلها في العالم وهي ثمانية وعشرون حرفا لكل حرف اسم عينه المقطع مقطع نفسه فأولها  
 الهاء وآخرها الواو ومنها حروف مفردة المخرج كالحرف المستطيل والمنحرف والمسكرت ومنها مشتركة في المخرج  
 كحروف الصغير وان كان بين المشترك تفاوت فهو قريب بعضها من بعض يحد الالفاظ الصحيح اللفظ في حال التلفظ  
 بها الفرق بين الحرفين المشتركين كالطاء والتاء والذال فهذه الثلاثة وان كانت من مخرج واحد فهو على التقارب  
 لا على التحقيق ولهذا اختلفت الالقاب عليه لاختلاف أحوالها في المخرج فيكون للحرف الواحد ألقاب متعددة  
 لدرجات له في النفس عند التكوين منه في مقطع الحرف يمتاز به عن الذي يقاربه في المخرج الذي أوجب له أن يقال  
 فيه انه مشترك كحرف الصاد غير المعجمة مثلاً فانه من الحروف المهموسة ويشارك الكاف في الهمس وهو من حروف  
 الصغير فهو يشارك الزاي في الصغير وهو من الحروف المطبقة فهو يشارك الطاء في الاطباق وهو من الحروف الرخوة  
 فهو يشارك العين في الرخاوة وهو من الحروف المستعالية فهو يشارك القاف في الاستعلاء فهذا حرف واحد اختلف  
 عليه ألقاب كثيرة لظهوره في مراتب متعددة قابل بذاته كل مرتبة صالح لها فاختلفت الاعتبارات فاختلفت الاسماء  
 كذلك قول في العقل الأول عقلا معني يخالف المعنى الذي لأجله نسميه فلما اختلف المعنى الذي لأجله نسميه روحا  
 يخالف المعنى الذي لأجله نسميه قلبا

والعين واحدة والحكم مختلف • لذا تنوعت الأرواح والصور



كذلك الحق أصل الوجود الواحد الذي لا يقبل العدد فهو وإن كان واحدا العين فهو المسمى بالحق القيوم العزيز  
 المتكبر الجبار إلى تسعة وتسعين اسما العين واحدة وأحكام مختلفة في المفهوم من الاسم الحى هو المفهوم من الاسم المرید  
 ولا القادر ولا المقتدر كما قلنا في حرف الصاد وكذلك سائر الحروف فخرجت الحروف من نفس المتنفس الانساني الذي  
 هو أكمل النشآت وبه ظهرت وبه نفسه جميع الحروف فكان على الصورة الالهية بالنفس الرجائي وظهور حروف  
 الكائنات وعالم الكلمات سواء وكلها النفس الانساني ثمانية وعشرين حرفا محقة لما صدر من النفس الرجائي  
 أعيان الكلمات الالهية ثمانية وعشرين كلمة لكل كلمة وجوه فصدر عن نفس الرحمن وهو العماء الذي كان فيعربنا  
 قبل أن يخلق الخلق فكان العماء كالنفس الانساني وظهور العالم في امتداده في الخلاء بحسب مراتب الكائنات  
 كالنفس الانساني من القلب وامتداده إلى الفم وظهور الحروف في الطريق والكلمات كظهور العالم من العماء  
 الذي هو نفس الحق الرجائي في المراتب المقطرة في الامتداد المتوهم لا في جسم وهو الخلاء الذي ملأه العالم فكما كان  
 أول حرف ظهر من أعيان العالم من هذا النفس لما طاب الخروج إلى الغاية وهو نهاية الخلاء كما كان غاية امتداد  
 النفس إلى الشفتين فظهرت الهاء أولها وأولها وآخرها وليس وراء ذلك حرف يعقل فكما كان أجناس العالم منحصرة  
 وأشخاصه لا تنهاى وجودا فأنها تحدث مادام السبب موجودا والسبب لا ينقضي فابجاد أشخاص النوع لا ينقضي  
 فاما حصر العالم على عدد الحروف من أجل النفس في ثمانية وعشرين لا يزيد ولا تنقص فأول ذلك العقل وهو القلم  
 وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم أنه أول ما خلق الله العقل وفي خبر آخر أول ما خلق الله القلم الحديث فكان أول خلق  
 خلقه الله من النفس الذي هو العماء القابل لفتح صور العالم فيسه العقل وهو القلم ثم النفس وهو اللوح ثم الطبيعة  
 ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم العرش ثم الكرسي ثم الاطلس ثم فلك السكواكب الثابتة ثم السماء الأولى  
 ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة ثم كوة النار ثم كوة الهواء ثم كوة الماء ثم  
 التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك ثم الجن ثم البشر ثم المرتبة والمرتبة هي الغاية في كل موجود  
 كما أن الواو غاية حروف النفس وقصدت ذكر أسماء العالم لترتيب وجوده كما قصد في أبجد هوّز حطى ككن  
 سعنص فرشت ثمخذ ضظغ حصر الحروف لترتيب وجودها في الخارج ولكل موجود عماد كترامرتبة  
 وأحكام ونسب معلومة عند العلماء بالله وكل واحد له مقام معلوم يتميز به لا يكون للآخر كما أن له أمور يشترك فيها مع  
 غيره خلقا وحكما فاما في الخلق فكما أشخاص النوع الواحد وأنواع الجنس الواحد مثل الافلاك تشترك في  
 الاستدارة الفلكية وفي الجسمية من حيث التركيب وما ذكرنا الا ما يختص بعالم الدنيا كما أنه ما ذكرنا من الحروف  
 الا ما يختص بالنفس الانساني اليوم اذ لا تتكلم الا في وجودها فالانحيط بالله علما فتكلمنا على قدر ما أعطانا من العلم به  
 وليس في الامكان أبدع مما خلق لانه الصادق وقد قال انه خلق العالم على صورته وأكمل منه فلا يكون فاكمل من هذا  
 العالم فلا يكون وقد وقعت لنا واقعة في هذا الباب من الحق قد تقدم ذكرها ثم لتعلم أن أقرب شبه بالنفس بل هو عين  
 النفس حروف العسل وهو الالف والواو والمضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها وليست هذه الثلاثة الحروف من  
 الحروف الصالح المحقة في الحرفية هي أجل من ذلك واطلاق الحرف عليها بطريق المجاز وما يدل عليها الا الحرف  
 اذا انفتح واشبع الفتحة وضم فاشبع الضمة أو كسر فاشبع الكسرة فذلك الدليل على ابراز هذه الحروف كما كان  
 العالم من أجل حدوثه الذي هو بمنزلة اشباع الحركات في الحروف دليلة على وجود الحق سواء فافهم ما ذكرناه وثمان  
 الحروف لها خواص هي عليها أعطتها لها الخارج فهي في النفس مجموعة اذ هو يجمعها وفي أعيان الحروف والكلمات  
 مفترقة فاذا جرى النفس من أول الحروف إلى غايتها فانه يفعل كل حرف يتأخر وجوده لتأخر مخرجه عند انقطاع النفس  
 ما يفعله كل حرف في مخرجه تقدمه فهو يحوي على قوة كل حرف تقدمه لان النفس مرتبة في خروجها على تلك الخارج  
 إلى أن انقطع عند هذا المخرج فنقل معه مرتبة كل حرف فظهرت في قوة الحرف المتأخر وأخر الحروف الواو في الواو  
 قوة جميع الحروف كما أن الهاء أقل في العمل من جميع الحروف فان لها البدو فكلمة هوجعت جميع قوى الحروف في



عالم الكلمات فلهذا كانت الهوية أعظم الأشياء فعلا وكذلك الانسان آخر غاية النفس والكلمات الالهية في الاجناس  
ففي الانسان قوة كل موجود في العالم فله جميع المراتب ولهذا اختص وحده بالصورة لجمع بين الحقائق الالهية وهي  
الاسماء وبين حقائق العالم فانه آخر موجود فسا انتهى لوجوده النفس الرحمان حتى جاء معه بقوة مراتب العالم كله  
فيظهر بالانسان ما لا يظهر بجزء من العالم ولا بكل اسم اسم من الحقائق الالهية فان الاسم الواحد يعطى ما يعطى  
الآخر بما يتميز به فكان الانسان اكمل الموجودات والواو اكمل الحروف وكذا هي في العمل عند من يعرف العمل  
بالحروف فكل ما سوى الانسان خلق الا الانسان فانه خلق وحق فالانسان الكامل هو على الحقيقة الحق المخلوق به  
أي المخلوق بسببه العالم وذلك لان الغاية هي المطلوبه بالخلق المتقدم عليها فخلق ما تقدم عليه الا لاجلها وظهور عينها  
ولو لا ما ظهر ما تقدمها فالغاية هو الامر المخلوق بسببه ما تقدم من أسباب ظهوره وهو الانسان الكامل وانما قلنا  
الكامل لان اسم الانسان قد يطلق على المشبه به في الصورة كما تقول في زيد انه انسان وفي عمرو انه انسان وان كان  
زيد قد ظهرت فيه الحقائق الالهية وما ظهرت في عمره وفعمره وعلى الحقيقة حيوان في شكل انسان كما أشبهت الكرة  
الفلك في لاستدارة واين كمال الفلك من الكرة فهذا اعنى بالكامل فجاز الانسان جميع المراتب برتبته كما حازت الواو  
جميع قوى الحروف فدل ان الواو كانت المطلوبه بالكلام لتوجد فوجد بسببها جميع ما وجد في الطريق باستعداد  
المخارج من الحروف حتى انتهى الى الواو ثم تعلم ان نفس المتنفس لم يكن غير باطن المتنفس فصار النفس ظاهرا وهو  
أعيان الحروف والكلمات فلم يكن الظاهر بأمر زائد على الباطن فهو عينه واستعداد المخارج لتعيين الحروف في  
النفس استعدا أعيان العالم الثابتة في نفس الرحمان فظهر عين الحكم الاستعداد الذي في العالم الظاهر في النفس  
فلهذا قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقال للنفس المطمئنة ارجعي الى ربك  
راضية كما قال طوعا وكرها أي ان لم ترجعي راضية من ذاتك والا أجبرت على الرجوع الى ربك فتعلم انك ما أنت أنت  
واذا رجعت راضية فهي النفس العالمة المرضية عند الله فدخلت في عبادته فلم تنسب ولا انتمت الى غيره من اتخذ الله هواه  
ودخلت في جنته أي في كنفه وستره فاستترت هذا النفس به فكان هو الظاهر وهي غيب فيه فهي باطنة اذ كانت هي  
عين النفس والنفس باطن فقامت للرحمن بهذا النعت من الدخول في الستر المضاف اليه بقوله جنتي مقام الروح للجسم  
الصوري فانه ستر عليه فالجسم المشهود والحكم للروح فالظاهر الحق والحكم للروح وهو استعداد العالم الذي أظهر  
الاختلاف في الحق الظاهر فهذا معنى قوله وادخلي جنتي وأضافه الى نفسه

قال رب والمربوب مرتبطان \* ثنى الوجود به وليس بشان

ما ان رأيت ولا سمعت بمثله \* الا الذي قالوه في العمران

والعمران يريدون أبا بكر وعمر والشمس والقمر والله خلقكم وما تعملون فثبت بالضمير ونفي بالفعل الذي هو خلق  
كما اتفق أبو بكر فلم يظهر له اسم في العمران وأثبت ضمير التنبيه وهو قولهم العمران فسبحان من أخفى عنه حكمته فيه  
فظهر في الوجود العليم الذي لا يعلم كالأمر الذي مرمى فالحروف ليست غير النفس ولا هي عين النفس والكلمة ليست  
غير الحروف وما هي عين الحروف

والجمع حال لا وجود لعينه \* وله التحكم ليس للآحاد

﴿وصل﴾ واعلم ان الله لما قال قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أي انا تدعووا فله الاسماء الحسنی فجعل الاسماء الحسنی لله  
كما هي للرحمن غير ان هذا حقيقة وهي أن الاسم له معنى وله صورة فيسمى الله بمعنى الاسم ويدعى الرحمن بصورة لان  
الرحمن هو المنعوت بالنفس و بالنفس ظهرت الكلمات الالهية في مراتب الخلاء الذي ظهر فيه العالم فلان دعوه الا  
بصورة الاسم وله صورتان صورة عندنا من أنفاسنا وتركيب حروفنا وهي التي ندعوها بها وهي أسماء الاسماء الالهية وهي  
كالخلق عليها ونحن بصورة هذه الاسماء التي من أنفاسنا نرجون عن الامماء الالهية والاسماء الالهية لها صور من نفس  
الرحمن من كونه قائلًا ومنعوتًا بالكلام وخلف تلك الصور المعاني التي هي لتلك الصور كالارواح فصور الاسماء الالهية



التي يذ كر الحق بها نفسه بكلامه وجودها من نفس الرحمن فله الاسماء الحسنى وأرواح تلك الصور هي التي للاسم امة خارجة عن حكم النفس لاتنعت بالسكيفية وهي لصور الاسماء النفسية الرجائية كالمعاني والحروف ولما علمنا هذا وأمرنا أن ندعوه باسمائه الحسنى وخيرنا بين الله والرحمن فان شئنا دعونا به بصورة الاسماء النفسية الرجائية وهي الهمم السكونية التي في أرواحنا وان شئنا دعونا بالاسماء التي من أنفاسنا بحكم الترجمة وهي الاسماء التي يتلفظ بها في عالم الشهادة فاذا تلفظنا بها أحضرنا في نفوسنا ما الله فننظر للمعنى واما الرحمن فننظر صورة الاسم الالهي النفسى الرجائى كيفما شئنا فعلنا فان دلالة الصورتين منا ومن الرحمن على المعنى واحد سواء علمنا ذلك أو لم نعلمه ولما كان ذ كر اسمائه عين الثناء عليه ذ كرنا في هذا الباب ما هو فينا مثل كلمة كن منه وذلك البسملة يقول أهل الله ان بسم الله منافي ايجاد الافعال بمنزلة كن منه ولما كان القرآن ذ كر اوجامع الاسماء صور اومعاني جعلنا التلاوة في هذا الباب من جملة الاذ كار فلان ذ كر من الاذ كار الا ما يختص بالقرآن فنذ كر به بكلامه من حيث علمه بذلك لا من حيث علمنا فيكون هو الذي يذ كر نفسه لانحن ولما كان دعاؤنا باسمائه القرآنية وكذا ذ كر بن تالين وجب علينا التعود وهو من الله ذ كر فيعبدنا وسقنا من الاذ كار الحمد لله وسببها ان الله والله أكبر ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله فلنذ كر فهرست ما أناذ كر في هذا الباب من فصول ما يتسكلم عليه مما يختص بالنفس الالهية ومراتب الذا كر من من العالم في الله ذ كر لان الذا كر ينهم أعلى الطوائف لانه جليسه وهدا ختم الله بذ كرهم صفات المقر بين من أهل الله ذ كر انهم وانا هم فقال تعالى ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقاتلين والقاتلات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذا كر بن الله كثيرا والذا كر كرات وما ذ كر بعد الذا كر كرات شيئا والذ كر من نعوت كونه متسكلا وهو نفس الرحمن الذي ظهرت فيه حقائق حروف السكائنات وكلمات الحضرة

﴿ ذ كر فهرست الفصول وهي خمسون فصلا ﴾

﴿ الفصل الاول ﴾ في ذ كر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم من كونه أحب ذلك

﴿ الفصل الثاني ﴾ في كلام الله وكلماته

﴿ الفصل الثالث ﴾ في ذ كر التعود

﴿ الفصل الرابع ﴾ في الله ذ كر بالبسملة

﴿ الفصل الخامس ﴾ في كلمة الحضرة وهي كلمة كن

﴿ الفصل السادس ﴾ في الله ذ كر بالجد

﴿ الفصل السابع ﴾ في الله ذ كر بالتسبيح

﴿ الفصل الثامن ﴾ في الله ذ كر بالتكبير

﴿ الفصل التاسع ﴾ في الله ذ كر بالتهليل

﴿ الفصل العاشر ﴾ في الله ذ كر بالخوقة

﴿ الفصل الحادى احد عشر ﴾ في الاسم البديع وتوجهه على ايجاد العقل والعقول وهو القلم الاعلى ومن الحروف

على الهمزة وتفاصيل الهمزة ومن المنازل على الشرطين والامداد الالهى النفسى ومراتبه الساتية والزائدة

﴿ الفصل الثاني عشر ﴾ في الاسم الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس السكية وهو الروح المنفوخ

منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلها فيها الله بذلك النفخ أى صورة شاء وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء

الكايات وتوجهه على ايجاد الباطن من المنازل

﴿ الفصل الثالث عشر ﴾ في الاسم الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما يعطيه من أنفاس العالم وحصرها في أربع

حقائق واقتراحها واجتماعها وتوجهه على ايجاد العين المهمة وايجاد اثرها من المنازل



﴿الفصل الرابع عشر﴾ في الاسم الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهباني الذي ظهر فيه صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم التركيب وابتعاد الحاء المهمة من الحروف وابتعاد اللبران من المنازل المقدرة

﴿الفصل الخامس عشر﴾ في الاسم الظاهر وتوجهه على ابتعاد الجسم الكلي وابتعاد العين المهمة من الحروف وابتعاد الميسان وهي الحقيقة من المنازل

﴿الفصل السادس عشر﴾ في الاسم الحكيم وتوجهه على ابتعاد الشكل وحرف الخاء المهمة والتحية من المنازل

﴿الفصل السابع عشر﴾ في الاسم المحيط وتوجهه على ابتعاد العرش والعرش المعظمة والمكرمة والمجددة وحرف القاف من الحروف والذراع من المنازل

﴿الفصل الثامن عشر﴾ في الاسم الشكور وتوجهه على ابتعاد الكرسي والقسمين وحرف الكاف والنثرة

﴿الفصل التاسع عشر﴾ في الاسم الغني وتوجهه على ابتعاد الفلك الاطلس فلك البروج وحدوث الايام بوجود حركته واستعانتها بالاسم الدهر على ذلك وحرف الجيم والطرف

﴿الفصل العشرون﴾ في الاسم المقدر وتوجهه على ابتعاد فلك الكواكب الثابتة والجنات وتقدير صور الكواكب في مقر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وحرف الشين المهمة والجهة

﴿الفصل الحادي والعشرون﴾ في الاسم الرب وتوجهه على ابتعاد السماء الاولى والبيت المعمور وسدرة المنتهى وابراهيم الخليل ويوم السبت وحرف الياء بالنقطتين من أسفل والخثران من المنازل المقدرة وخافس هذه السماء وكوكبها

﴿الفصل الثاني والعشرون﴾ في الاسم العليم وتوجهه على ابتعاد السماء الثانية وخانسهاد يوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الصاد المهمة والصرف من المنازل

﴿الفصل الثالث والعشرون﴾ في الاسم القاهر وتوجهه على ابتعاد السماء الثالثة وخانسهاد يوم الثلاثاء وحرف اللام والعوا

﴿الفصل الرابع والعشرون﴾ في الاسم النور وتوجهه على ابتعاد السماء الرابعة وهي قلب جسم العالم المركب وابتعاد الشمس وحدوث الليل والنهار في عالم الاركان وروح ادريس عليه السلام وقطبته وحرف النون والسمك الاعزل ويوم الاحد ونفخ الروح الجزئي عند كمال تصوير النطق

﴿الفصل الخامس والعشرون﴾ في الاسم المصور وتوجهه على ابتعاد السماء الخامسة وخانسهاد والتصوير والحسن والجمال ويوسف عليه السلام وحرف الراء والغفر ويوم الجمعة

﴿الفصل السادس والعشرون﴾ في الاسم المحصى وتوجهه على ابتعاد السماء السادسة وخانسهاد وعيسى عليه السلام والاعتدال وحرف الطاء المهمة والزباناد يوم الاربعاء

﴿الفصل السابع والعشرون﴾ في الاسم المتين وتوجهه على ابتعاد السماء الدنيا والقمر وادم عليه السلام والمد والجزر وحرف الدال المهمة والاكيل ويوم الاثنين

﴿الفصل الثامن والعشرون﴾ في الاسم القابض وتوجهه على ابتعاد الاثير وما يظهر فيه من ذوات الاذناب والاحتراقات ومن الحروف حرف التاء المنقوطة باثنين من فوق والقلب من المنازل

﴿الفصل التاسع والعشرون﴾ في الاسم الحي وتوجهه على ابتعاد ما ظهر في ركن الهواء وحرف الزاي من الحروف ومن المنازل الشولة

﴿الفصل الثلاثون﴾ في الاسم المحي وتوجهه على ابتعاد ما ظهر في الماء وحرف السين المهمة والنعام

﴿الفصل الحادي والثلاثون﴾ في الاسم المبيت وتوجهه على ابتعاد التراب وحرف الصاد المهمة والبلدة

﴿الفصل الثاني والثلاثون﴾ في الاسم العزيز وتوجهه على ابتعاد المعادن وحرف الظاء المهمة والقابض



﴿الفصل الثالث والثلاثون﴾ في الاسم الرزاق وتوجهه على إيجاد النبات وحرف الثاء المججمة بثلاث ومن المنازل بلع  
﴿الفصل الرابع والثلاثون﴾ في الاسم المدل وتوجهه على إيجاد الحيوان وحرف الدال المججمة ومن المنازل السعود  
﴿الفصل الخامس والثلاثون﴾ في الاسم القوي وتوجهه على إيجاد الملائكة وحرف القاء والاخبية

﴿الفصل السادس والثلاثون﴾ في الاسم اللطيف وتوجهه على إيجاد الجن حروف الباء المججمة بواحدة والفرع المقدم  
﴿الفصل السابع والثلاثون﴾ في الاسم الجامع وتوجهه على إيجاد الانسان وحرف الميم والمؤخر  
﴿الفصل الثامن والثلاثون﴾ في الاسم رفيع السرجات وتوجهه على تعيين الرتب والمقامات والمنازل وحرف الواو  
ومن المنازل الرشا

﴿الفصل التاسع والثلاثون﴾ في النقل وأين مقامه في الانفاس

﴿الفصل الاربعون﴾ في معرفة الجلي والخبى من الانفاس وهو بمنزلة الادغام والاظهار في الكلام  
﴿الفصل الحادي والاربعون﴾ في الاعتدال والانحراف في النفس وهو بمنزلة الفتح والامالة وبين اللفظين  
﴿الفصل الثاني والاربعون﴾ في الاعتماد على الناقص والميل اليه وهو في الكلام معرفة الوقف على هاء التأنيث  
وهو من باب الانفاس أيضا

﴿الفصل الثالث والاربعون﴾ في الاعداد وهي التكرار وأين هو في النفس  
﴿الفصل الرابع والاربعون﴾ في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وماسببه والكثيف يرجع لطيف من النفس وما  
سببه وعليه مبنى أصوات الملاحن  
﴿الفصل الخامس والاربعون﴾ في الاعتماد على أصناف المحدثات وهو في باب النفس الانساني الوقف على أواخر  
الكلم في اللسان

﴿الفصل السادس والاربعون﴾ في الاعتماد على العالم من حيث ما هو كتاب مسطور في رق الوجود المنشور في عالم  
الاجسام الكائن من الاسم الظاهر

﴿الفصل السابع والاربعون﴾ في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعلوم لصدق الوعد وهو في الانفاس  
السكوت على الساكن قبل الهمزة

﴿الفصل الثامن والاربعون﴾ في الاعتماد على الكائنات وما يظهر منها من الفتوح وهو الاينية في الطريق وكيف  
يرجع المعاول صحيحا والصحيح عليلا

﴿الفصل التاسع والاربعون﴾ فيما يعدم ويوجد مما يزيد على الاصول التي هي بمنزلة النوافل مع الفرائض  
﴿الفصل الخمسون﴾ في الامر الجامع ما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقا وخطا وحيوانا ونطقا وبه تمام  
باب النفس على الاقتصاد والاختصار ان شاء الله ثم الواحق وهي الاقسام الالهية التي نفس الله بها عن عباده وهي  
من نفس الرحمن

﴿الفصل الاول﴾ في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن ورد في الحديث الصحيح كشف الغبر الثابت بقلا عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم عن ربه جل وعزانه قال ما هذا معناه كنت كنزالم أعرف فاحيت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم  
فعرفوني ولما ذكر المحبة علمنا من حقيقة الحب ولوازمه مما يجده المحب في نفسه وقد بينا أن الحب لا يتعلق إلا بعدم  
يصح وجوده وهو غيب موجود في الحال والعالم محدث والله كان ولا شيء معه وعلم العالم من علمه بنفسه فأظهر في  
الكون الا ما هو عليه في نفسه وكأنه كان باطنا فصار بالعالم ظاهرا وأظهر العالم نفس الرحمن لازالة حكم الحب ونفس  
ما يجده المحب فعرف نفسه شهودا بالظاهر وذكر نفسه بما أظهره ذكر معرفة وعلم وهو ذكرا المماء المنسوب الى الرب  
قبل خلق الخلق وهو ذكرا العام الجميل وان كلمات العالم بجملتها مجمل في هذا النفس الرحاني وتفاصيله غير متناهية ومن  
هنا يتكلم من يرى قسمة الجسم عقلا الى مالا يتناهى مع كونه قد دخل في الوجود وكل ما دخل في الوجود فهو متناه



والقسمة لم تدخل في الوجود فلا تنصف بالتناهي وهو لا هم الذين أنكروا الجوهر الفرد الذي هو الجزء الذي لا ينقسم وكذلك العماء وإن كان موجودا فتفاصيل صور العالم فيه على الترتيب دينا وآخرة غير متناه التفصيل وذلك أن النفس الرحاني من الاسم الباطن يكون الامداد له دائما والد كره في الاجال دائما فهو في العالم كآدم في البشر ولما علم آدم الاسماء كلها علمنا به. هذا أن العماء من حيث ما هو نفس رحاني قابل لصور حروف العالم وكلما هو حامل الاسماء كلها وكلمات الله ما تنفذ قد كره الله لا ينقطع والرحمن يذ كره الله باسمائه وهو أيضا مسمى بها فله الاسماء الحسنى ويذ كره نفسه من كونه متكلم ومفصلا قد كره الرحمن يحمل وذ كره الله مفصل

**الفصل الثاني** في كلام الله وكلماته الكلام والقول نعتان لله فبالقول يسمع المعلوم وهو قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا اردنا ان نقول له كن وبالكلام يسمع الموجود وهو قوله تعالى وكلم الله موسى تكليما وقد يطلق الكلام على الترجمة في لسان المترجم وينسب الكلام الى المترجم عنه في ذلك فالقول له اثر في المعلوم وهو الوجود والكلام له اثر في الموجود وهو العلم والموصوف بالتبديل في قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه وقوله ويريدون أن يبدلوا كلام الله هو في الترجمة فانها تقبل التبديل والمعاني تابعة للكلام فلا يفهم من الامر الذي حرف به وبذل المعنى الذي يفهم من الاصل ولذلك ألحق التبديل والتحرير بالاصل وإن كان لا يقبل التحريف ولا التبديل لانه كلام الهى لا يحكى ولا يوصف بالوصف الذاتي فاذا وقع التجلي في أى صورة كانت فلا يتخلوا ان كانت من الصور المنسوب اليها الكلام في العرف ولا تكون فإن كانت من الصور المنسوب اليها الكلام فكلامها من جنس الكلام المنسوب اليها الحكم الصورة على التجلي مثل قوله علمنا منطلق الطير وقالت عملة وإن كان مما لا ينسب اليه الكلام في العرف فلا يتخلو اما أن تكون من ينسب اليها القول بالايمان مثل قوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وقوله قالتا آتينانا طائعين وقوله يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم وقوله قالوا أنطقنا الله واما أن لا تكون من ينسب اليه قول ولا نطق وهو الذي ينسب اليه التسبيح الذي لا يشقه وما قال لا يسمع اذ الكلام أو القول هو الذي من شأنه أن يتعلق به السمع والتسبيح لو كان قولاً أو كلاماً لكان في عنده سمعنا وانما في عنده فقهنا وهو العلم والعلم قد يكون عن كلام وقول وقد لا يكون فاذا تجلى في مثل هذه الصور فيكون النطق بحسب ما يريد المتجلى مما يناسب تسبيح تلك الصورة لا يتعداه فيفهم من كلام ذلك المتجلى تسبيح تلك الصورة وهو علم عجيب قليل من أهل الله من يقف عليه فيكون الكلام المنسوب الى الله عز وجل في مثل هذه الصور بحسب ما هي عليه هذا اذا وقع التجلي في المواد النورية والطبيعية فان وقع التجلي في غير مادة نورية ولا طبيعية وتجلي في المعاني المجردة فيكون ما يقال في مثل هذا انه كلام فمن حيث أثره في المتجلى له لا من حيث انه تكلم بكذا وتلك الآثار كلها من طبقات الكلام الذي تقدم تسمى كلمات الله جمع كلمة وهي أهيان الكائنات قال تعالى وكلمته ألقاها الى مريم وهو عين عيسى لم يلق اليها غير ذلك ولا علمت غير ذلك فلو كانت الكلمة الالهية قولاً من الله وكلاماً ما لمثل كلامه لموسى عليه السلام لسرت ولم تقل ياليتني مت قبل هذا او كنت نسياناً منسياً فلم تكن الكلمة الالهية التي ألقيت اليها الا عين عيسى روح الله وكلمته وهو عبده فنطق عيسى ببراءة أمامه في غير الحالة المعتادة ليكون آية فكان نطقه كلام الله في نفس الرحمن فنفس الله عن أمه بذلك ما كان أصابها من كلام أهلها بما نسبوها اليه مما ظهرها الله عنه ومن هنا قالت المستزلة ان التكلم من خلق الكلام وفيما ليس من شأنه أن يتكلم فذلك كلام الله مثل الجاد والنبات وحالة عيسى الا القائلين بالشكل الغريب فيجعلون مثل هذا من الاشكال الحادثة في السكون فقد بينا لك معنى كلام الله وكلماته وكلام الله تعالى علمه وعلمه ذاته ولا يصح أن يكون كلامه ليس هو فانه كان يوصف بأنه محكوم عليه لازاً ند على ذاته وهو لا يحكم عليه عز وجل وكل ذي كلام موصوف بأنه قادر على أن يتكلم متمكن في نفسه من ذلك والحق لا يوصف بأنه قادر على أن يتكلم فيكون كلامه مخلوقاً وكلامه قديم في مذهب الاشعري وعين ذاته في مذهب غيره من العقلاء فذهب إلى ان الكلام الى الله مجهول لا تعرف كما أن ذاته لا تعرف ولا يشبه الكلام للآله الا شرعاً ليس في قوة العقل ادراكه من حيث فكره فافهم أن النفس للرحمن والكلام لله والقول وهو



اتهاء النفس الى عين كلمة من الكلمات فيظهر عينها بعد بطونها وتفصيلها بعد اجامها فان قلت فائدة الكلام الاسماع وما في الوجود الا الله وهو متكلم فمن أسمع قلنا ليس من شرط السامع أن يكون موجودا فانه يقول للمعدوم في حال عدمه كن فيكون المعدوم عندما يتعلق بسمعه الشبوتي كلام الله وأمره بالوجود وكذلك المرئي عاقر ويته جواز رؤيته الوجود بل الاستعداد والتهيؤ سواء كان موجودا أو معدوما والجواب الآخر كانه تكلم من حيث ما هو منعوت بالكلام يسمع كلامه من كونه سميعا وهما نسبتان مختلفتان فان قلت ففائدة سماع الكلام حصول العلم وهو عالم لذاته قلنا ما كل كلام موضوع لحصول ما لا يعلم فان المتكلم يثني على نفسه بما هو عالم به انه عليه فلا يستفيد بل هو لا يحتاج بالكمال الذاتي فالخلق لم يزل متكلما وان حدث في الكون فلا يدل على حدوثه في نفس الامر قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث يعني عندهم وان كان قد تكلم به مع غيره قبل هذا مثل ما في التوراة وغيرها مما هو في القرآن هذا اذا قلنا انه يريد كلام الله الذي هو صفته وان كان الظاهر أن السامع انما يسمع كلام المترجم عن الله كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن جده فلنذكر فصول الاذكار الالهية ما تيسر منها من المذكورة في القرآن فنبدا بالتعوذ من أجل انه من أذكار القرآن

**الفصل الثالث في ذكر التعوذ** قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله وقال صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك منك والحق هنا هو اذا كر بالقرآن نفسه فالتعوذ يكون باسم الهى من اسم الهى وهو الذى نبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله وأعوذ بك منك فان كان التالى أعنى اذا كر بالقرآن من الشيطان عليه سبيل حيث يجب عليه أن يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فاستعاذة الحق بما هو عليه من صفات التقديس والتعزیه بما ينسب اليه مما لا يليق به كما قال تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا وسبحان ربك رب العزة فوق العباد رب العزة عما يصفون يريد عما يطاق عليه مما لا ينبغي لجلاله من الصاحبة والولد والانداد فهذا كله عبادا الهى لانه كلامه واما الاستعاذة به منه فهو ما ورد من تجليه في صورة تنكر فيتعوذ المتجلى له منها بتجلى في صورة يعرف وهو عين الصورة الاولى والثانية وقد بينا لك في هذا الكتاب انه الظاهر في مظاهر الاعيان فهو المستعبد به منه ومن هذا الباب قوله أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك هو قوله ان ربك لشديد العقاب وانه اغفور رحيم وقوله ان ينصركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم فيتعوذ بالناصر من الخادل وبالكافع من الضار وهو القائل على لسان العبد ما ظهر عنه من التعوذ

**الفصل الرابع في ذكر البسملة** البسملة قولك بسم الله وهو للعبد كلمة حضرة الكون للتكوين بمنزلة كلمة الحضرة في قوله كن فينفع عن العبد بالبسملة اذا تحقق بها ما ينفع عن كن فكأنه يقول بسم الله يهكون ظهور الكون فهو اخبار عن حقيقة اقترن بها صدق محبوب كان الحق سمعه واسانه فيكون عنه ما يكون عن كن وهو قوله فتنفخ فيه فيكون طارا باذنى فباذنى متعلق بقوله فتنفخ وتبرى الاكه والارض باذنى واذا تخرج الموتى باذنى أى بأمرى لما كنت لسانك وبصرك تكونت عنك الاشياء التى ليست بمقدورة لمن لا أقول على لسانه فالتكوين في الحالين الى فبسم الله عين كن

**الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية** وهى كلمة كن لله تجل في صور تقبل القول والكلام بترتيب الحروف كماله تجل في غير هذا قد ذكرناه في التجلى الالهى الذى خرج مسلم في الصحيح قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فقولنا هو كونه متكاما ان نقول له كن فكن عين ما تكلم به فظهر عنه الذى قبل له كن فاضاف التكوين الى الذى يكون لا الى الحق ولا الى القدرة بل أمر فامتثل السامع في حال عدمه شيئية وثبوتها أمر الحق بسمع ثبوتى فامر قدسوته وقبول المأمور بالتكوين استعدادا فظهرت الاعيان في النفس الرحمانى ظهور الحروف في النفس الانسانى والشيء الذى يكون انما هو الصورة الخاصة كظهور الصورة المنقوشة في الخشب أو الصورة في الماء المهيأ أو الصورة في الصلح أو الصورة في الطين أو الصورة فان قلت عن وجود صدقت وان قلت لم تكن صدقت فلورأيت الذى رأينا ما قلت الا أنا هو أتينا



فأعلم بأن الذي سمعنا \* من قول كن منه قد خلقنا  
 فظاهر الامر كان قول \* وباطن الامر أنت حكمتنا  
 والشكل عين الذي بدالى \* وهو الوجود الذي رأيتنا  
 قد أثبت الشيء قول ربى \* لو لم يكن ذاك ما وجدنا  
 فالعدم المحض ليس فيه \* ثبوت عين فقل صدقتا  
 لو لم تكن ثم يا حبيبي \* اذ قال كن لم تكن سمعنا  
 فأى شيء قبلت منه \* السكون أو كون عين أتنا

فكلمة الحضرة كلمات كما قال وما أمرنا الا واحدة فلم يكرّر رفعين الامر عين التكوين وما أمر الهى الا كن وكن  
 حرف وجودى عند سبويه من واجب الوجود لا يقبل الحوادث فالامر فى نفسه صعب تصوّره من الوجه الذى يطلبه  
 الفكر سهل فى غاية السهولة من الوجه الذى قرّره الشرع فالفكر يقول ما ثم شيء ثم ظهر شيء لا من شيء والشرع يقول  
 وهو القول الحق بل ثم شيء فصار كونا \* وكان غيبا فصار عيننا

انظر الى الابل كيف خلقت يعنى السحاب الكائن من الابخرة هنا الصاعدة للحرارة التى فيها والابخرة نفس عنصري  
 وليس بنى زائد على السحاب ولم يكن سحابا فى النفس بل هو شيء فظهر سحابا فتكاثف ثم تحل ماء فنزل فتكون  
 بخارا فصعد فكان سحابا فانظر الى الابل كيف خلقت ألم تر أن الله يربى سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى  
 الودق يخرج من خلاله وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا فينشئ سحابا فيسطه فى السماء كيف يشاء ويجعله كسفا  
 وهو تعدد الاعيان فترى الودق يخرج من خلاله فاذا أصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستبشرون فبما فى السحاب  
 من الماء يشغل فينزل كما صعد بما فيه من الحرارة فان الاصغر يطلب الاعظم فاذا ثقل اعتمد على الهواء فانضغط الهواء  
 فاختد سفل خلق وجه الارض فتقوت الحرارة التى فى الهواء فطلب الهواء بما فيه من الحرارة القوية الصعود يطلب  
 الركن الاعظم فوجد السحاب مترا كما فتنعه من الصعود تكاثفه فاشعل الهواء فخلق الله فى تلك الشعلة ملكا سماه برقا  
 فاضاء به الجو ثم انطلقا بقوة الريح كما ينطفيء السراج فزال ضوءه مع بقاء نينه فزال كونه برقا وبقي العين كونا يسبح الله  
 ثم صعد الوجه الذى على الارض من السحاب فلما ما زجه كان كالنكاح فخلق الله من ذلك الاتحام ملكا سماه رعدا  
 فسبح بحمد الله فكان بعد البرق لا يد من ذلك ما لم يكن البرق خلبا فكل برق يكون على ما ذكرناه لا بد أن يكون  
 الرعد يعقبه لان الهواء يصعد مشتغلا فيخلق له ملكا يسميه برقا وبعد هذا يصعد أسفل السحاب فيخلق الله الرعد  
 مسبحا بحمد ربه لما أوجده وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وهم يروى وهى ملائكة يخلقها  
 الله فى زمان الصيف من حرارة الجو لارتفاع الشمس فتزل الاشعة الشمسية فاذا احترقت ركن الاثير زادت حرارة  
 فاشتعل الجو من أعلى وما ثم سحاب لان قوة الحرارة تلطف الابخرة الصاعدة عن كثافتها فلا يظهر للسحاب عين  
 وهنالك حكم الشين المجهمة من الحروف ولهذا سمي حرف التنشى فخلق الله من ذلك الاشتعال بروقا خلبا لا يكون  
 معها رعد أصلا وهذه كلها حوادث ظهرت أعيانها عن كلمة كن فى انفاس وانما جئنا بمثل هذا تأنيلا لك لتعلم ما فتح الله  
 من الصور والاعيان فى هذا النفس العنصرى المسمى بخار التكون لك عبرة ان كنت ذا بصيرة فتجاوز بالنظر فى هذا الى  
 تكوين العالم من النفس الرجائى الظاهر من محبة الله أن يعرفه خلقه فافى العالم أو ما هو العالم سوى كلمات الله وكلمات  
 الله أمره وأمره واحدة وهو كليج بالبصر أو هو أقرب لانه ما ثم أسرع من لمح البصر فانه زمان التحاظه هو زمان التحاظه  
 بغاية ما يمكن أن ينتهى اليه فى التعلق وكذلك قوة السمع دون ذلك فتدبر يا أخى كلام الله وهذا القرآن العزيز وتفاصيل  
 آياته وسوره وهو احدى الكلام مع هذا التعدد وهو التوراة والفرقان والانجيل والزبور والصحف فما الذى عدد الواحد  
 أو وحد العدد انظر كيف هو الامر فانك اذا علمت كلمة الحضرة واذا علمت كلمة الحضرة علمت اختصاصها من  
 الكلمات بكلمة كن لسكل شيء مع اختلاف ما ظهر ومن الحروف الظاهرة بالكاف والنون ومن الحروف الباطنة



بالواو وكيف حكم العارض على الثابت بمساعدته عليه فرده غيبا بعدما كان شهادة فان السكون هو الحال كما من  
النون وهو عارض لان الامر الالهي عارض له فسكنه فوجد سكون الواو فاستعان عليها بها كما يستعين العبد بربه على  
ربه فلما اجتمع ساكنان وأرادت النون الاتصال بالكاف لسرعة نفوذ الامر حتى يكون اقرب من لمح بالبصر كما  
أخبر فزال الواو من الوسط فباشرت الكاف النون فلو بقيت الواو لسكان في الامر بقاء فان الواو لا بد أن تكون واو  
علة لاجل ضمة الكاف فلا يصل النفس الى النون الساكنة بالامر الا بعد تحقق ظهور واو العلة فيبطي الامر وهي واو  
علة فيكون الكون عن علتين الواو والامر الالهي وهو لا شريك له واذا جاز أن يبطي المأمور عن التكوين زمانا  
واحد او هو قدر ظهور الواو لو بقيت ولا تحذف لجاز أن يبقى المأمورا كثر من ذلك فيكون أمر الله قاصرا فلا تنفذ  
ارادته وهو نافذ الارادة تحذف الواو من كلمة الحضرة لا بد منه والسرعة لا بد منها فظهور الكون عن كلمة الحضرة  
بسرعة لا بد منه فظهر الكون فظهرت الواو في الكون لتدل انها كانت في كن وانما زالت لامر عارض فعملت في  
الغيب فظهرت في الكون لما ظهر الكون بصورة كن قبل حذف الواو ليدل على أن الواو لم نعدم وانما غابت لحكمة  
ما ذكرناه فليس الكون بزايد على كن بواوها الغيبة فظهر الكون على صورة كن وكن أمره وأمره كلامه وكلامه  
علمه وعلمه ذاته فظهر العالم على صورته تخلق آدم على صورته فقبل الاسماء الالهية وقد ينتما فيه الكفاية للعاقل في كلمة  
الحضرة والله يضرب الامثال لعباده

**الفصل السادس في الذكر بالتحميد** الحمد ثناء عام بالم يتقده الناطق به بأمر وله ثلاث مراتب حمد الحمد وحمد  
المحمود نفسه وحمد غيره له وما ثم مرتبة رابعة في الحمد ثم في الحمد بما يحمد الشيء نفسه أو بحمده غيره تقسيما اما أن  
يحمده بصفة فعل واما أن يحمده بصفة تنزيه وما ثم حمد ثالث هذا واما حمد الحمد له فهو في الحمد ين بذاته اذ لو لم يكن لما صح  
أن يكون طامحا **حمد الحمد يبطي الحمد فيه** \* ولولا الحمد ما كان الحمد

ثم ان الحمد على المحمود قسمان القسم الواحد أن يحمده بما هو عليه وهو الحمد الاعم والقسم الثاني أن يحمده على ما يكون  
منه وهو الشكر وهو الاخص فالتحصرت أقسام التعميدات والمحامد وتعيين الكلمات التي تدل على ما ذكرناه  
لا تنتهي فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المقام المحمود فاحمد حامدا لأعلمها الآن وقال لا أحصى ثناء عليك لان  
مالا ينتهي لا يدخل في الوجود ولما كان كل عين حامدة ومحمودة في العالم كلمات الحق الظاهرة من نفس الرحمن  
ونفس الرحمن ظهور الاسم الباطن والحكم الغيب وهو الظاهر والباطن رجعت اليه عواقب الثناء فلاحمد الا الله ولا  
محمود الا الله وحمد الحمد صفته لان الحمد صفته وصفته عينه اذ لا يشكر

**ولا يكمل بالزايد تعالى الله** \* حمد الحمد هو فليس الا هو

**فاحمد الله الا الله** \* ومحموده عينه لا سواء \*

فن حمد الله على هذا النحو فقد حمده ومن نقصه من ذلك شيئا فهو بقدر ما نقصه فان كنت حامدا لله فلنقصه بهذا  
الحضور وهذا التصور فيكون الجزاء من الله لمن هذا حمده عينه فافهم

**الفصل السابع** في الذكر بالتسبيح التسبيح التنزيه فسيبح بحمدي بك واستغفر هذا أمر سبحانه الذي أسرى بعبد  
خبر التسبيح قسم من أقسام الحمد ولهذا أن الحمد على الميزان على الاطلاق وسبحان الله وغير ذلك من الاذكار تحت حيلة  
الحمد فاذا ظهر التسبيح فانظر كيف تسبحه فان الجهل يتخلل هذا المقام تخلا خفيا لا يشعر به فانه كما قال صلى الله عليه  
وسلم لحسان بن ثابت لما أراد أن يهجو قريشا فبأنفح بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجته قريش وهو  
منها فتنفسها هجته ولم يعلم بذلك وعلم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه العالم الاتم وقد علم رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان الذي انبعت اليه حسان بن ثابت من هجاء قريش ان ذلك مما يرضى الله لحسن قصده في ذلك وما علم ذلك  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لما رأى روح القدس الذي يجيئه قد جاء الى حسان بن ثابت يؤيده من حيث لا يشعر  
مادام ينافع عن عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما أقر الله ذلك اعلاما لقريش بأن أعمالهم تعود عليهم اذ



كان الطبعاء بما عملته تجزى كل نفس بما عملت ليعلموا صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اني منهم فانظر ما تقول وكيف تقول واثبت أبا بكر فانه أعرف بالانساب فيخبرك حتى لا تقول كلاما يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتكون قد وقعت فيما وقعوا فيه فقال له حسان بن ثابت والله لاسنك منهم كاسل الشعرة من العجين لانه لا يعاقبها شيء من العجين وهكذا باب التسبيح فانه تنزيهه والتنزيه عبارة عن العدم ليس بتنزيه وانما يكون التنزيه عن كل صفة تدل على الحدوث لا تصافه بالقدم وصفات الحدوث انما هي للمحدثات وهنارات الاقدام في العلم بالمحدثات ما هي المحدثات وما في الوجود الا الله فان الموجودات كلمات الله وبها اثبت على الله فاذا نزهه عن تنزيهه ولا ينزهه الا عما هو صفة للمحدث والمحدث ليس له من نفسه شيء ولا عينه له وانما هي لمن أظهرها فاذا نزهه الحق عن شيء لا يثبت عليه الا به وبما مثله فقد تركت من الثناء عليه ما كان ينبغي لك أن تثني عليه به فاذا أصبحت فتعقني عن أي شيء تنزهه اذ ما تم الا هو فان نفس الرحمن هو جوهر الكائنات ولهذا وصف الحق نفسه بما هو من صفات المحدثات بما تحمله الادلة النظرية العقلية واحذر أن تسبحه بعقلك واجعل تسبيحه منك بالقرآن الذي هو كلامه فتكون حاكيا لا مخترعا ولا مبتدعا فان كان هناك ما يقدح كنت أنت بريء الساحة من ذلك اذ ما سبحه الا كلامه وهو أعلم بنفسه منك وهو محمد ذاته بأنهم المحامد وأعظم الثناء كما قال صلى الله عليه وسلم أنت كما أنشيت على نفسك وقد أثبتني على نفسي بما يقول فيه دليل العقل انه لا يجوز عاينه ذلك وينزهه عنه وهذا غاية الذم وتكذيب الحق فيما نسبته الى نفسه وعلمك بانك أعرف به منه فاحذر أن تنزهه عن أمر ثبت في الشرع انه وصف له كان ما كان ولا تسبحه تسبيحة واحدة بعقلك جملة واحدة وقد نصحتك فان الادلة العقلية كثيرة التنافر لادلة الشرعية في الاطيات فسبح ربك بكلام ربك وتسبيحه لا بعقلك الذي استفادته من فكره ونظيره فانه ما استفاد أكثر ما استفاد الا الجهل فتصفظ بما ذكر لك فانه داع عضال قليل فيه الشفاء فقدم بدم الله وادمح مدح الله وارحم رحمة الله والعن باعنة الله تفز بالعلم وتعلم يدريك من الخير والتسبيح ثناء كل موجود في العالم لا غير التسبيح وهذا هو الذي أضل العقلاء وهو من المكر الا الهى الخفى وغابت عقولهم عن قوله تعالى بحمده وهو ما ذكرناه فقال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وما قال بحمده ولا يكبر ولا يهلل فانها كلها ثناء بآيات وجودى والتسبيح ثناء بعدم قد دخله المكر الا الهى فأنثر في العقول المفكرة فجاء العارفون فوجدوا الله قد قيد تسبيح كل شيء بحمده المضاف اليه فسبحوه بما أثبتني على نفسي واستنبطوا شيئا بخلاف الناظرين بعقولهم في الاطيات ولهذا قال ولكن لا تفقهون تسبيحهم لانهم نسوا بحمده يحجتهم عن ذلك اذ دلة عقولهم اذ ستر الله عنها ذلك بسرا فكارهم فلم يؤاخذهم على ذلك لقوله انه كان حليما غفورا مع ما فيه من سوء الادب من وجعه لما كان الشفيع فيهم عند الله قوله ليس كمثل شيء وفيه غلطوا فقبل الله فيهم سؤال ليس كمثل شيء فعفا عنهم فيما توفقوا فيه وأحالوه بما أثبتته الحق لنفسه من استواء ومعية وظرفية ونزول وغير ذلك مما لا يحصى كثرة مما نطق به كتبه ورسله فقد أفهمتك كيف تسبح ربك وألقيت بك على الطريق فاذا كرتي عند ربك

**الفصل الثامن** في الذكر بالتكبير قال تعالى ولله أكبر وذكروا الله القرآن فاذا ذكره بالقرآن لا تكبره بتكبيرك اذ قد أمرك أن تكبره فقالوا كبره تسكيرا عن الولد والشريك والولى ولا تغفل في هذا التكبير عن قوله من الذل فقيده فانه يقول ان تنصروا الله ينصركم ف نصرتنا من ذل فلهمذا قال ولم يكن له ولى من الذل فانه قد دعاك الى نصرته ليوفى الصورة التي خلقك عليها حقها لانه يقول أعطى كل شيء خلقه فمن أعطاه الصورة التي خلقك عليها خلقها الذي هو عين حقها أن يطلب منها نصرته فانه الناصر فقال كونوا أنصار الله والناصر هو الولي فلهذا قيده فاذا كبرته عن الولي فاعلم عن أي ولى تكبره وكذلك أيضا الشريك في الملك وعلى هذه المسألة تبني مسألة العبد هل يملك أو لا يملك فمن رأى شركة الاسباب انى لا يمكن وجود المسببات الا بها لم يثبت الشريك في الملك لان السبب من الملك وهو كالألة والآلة يوجد بها ما هو ملك للموجود كاهي الآلة ملك للموجود وما ملك الآلة شيئا فلهذا قيد التكبير عن الشريك في الملك لافي اليجاد لان الله تعالى أوجد الاشياء على



ضر بين ضرب أو جده بوجود أسبابه مثل صنائع العالم كالتأبوت للنجار والحائط للبناء وجميع صنائع العالم والكل صنعة تعالى والاضافة الى النجار وان كان النجار ما استقل في عمل التأبوت بيده فقط بل بالآلات متعددة من الحديد وغير ذلك فهذه أسباب النجارة وما أضيف لعمل التأبوت الى شيء منها بل أضيف التأبوت من كونه صنعة لصانعه ولم يصنع الا بالآلة ثم ثم اضافة أخرى وهو ان كان النجار صنع في حق نفسه أضيف التأبوت اليه لانه ملكه وهو قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فله ملك السموات والارض وان كان الخشب لغيره فالتأبوت من حيث صنعة يضاف الى النجار ومن حيث الملك يضاف للمالك لا الى النجار فالنجار آلة للمالك والله ماني الا الشريك في الملك لا الشريك في الصنعة لانه الخلق والامر تبارك الله رب العالمين وأما الضرب الثاني فهو ما أوجده لاسبب وهو إيجاد أعيان الاسباب الاول فاذا كبرت ربك عن الولي والشريك فقيده في ذلك بما قيده الحق ولا تطلق فيفتك خير كثير وعلم كبير وكذلك قوله وكبره أن يتخذ ولدا فان الولد للوالد ليس بمنخذ لانه لا يعمل له فيه على الحقيقة وانما وضع ماء في رحم صاحبه وتولى إيجاد عين الولد بسبب آخر والمنخذ الولد انما هو المتبني كزيدا فبناه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لنا وقل الجد لله الذي لم يتخذ ولدا لانه لو اتخذ ولدا لاصطفى مما يخلق ما يشاء فكان يتبني ما شاء فما فعل فعل من لم يتخذ ولدا وقوله تعالى لم يلد ذلك ولدا الصلب فليس له تعالى ولد ولا تبني أحد افني عنه الولد من الجهتين لما ادعت طائفة من اليهود والنصارى انهم أبناء الله وأرادوا التبني فانهم عالمون بأبائهم وقالوا في المسيح انه ابن الله اذ لم يعرفوا له أباً ولا تكون عن أب جهلهم بما قال الله من تمثل الملك لمريم بشرا سويا وجعله الحق تعالى روحا اذ كان جبريل روحا فتكون عيسى الاعن اثنين جبريل وهب لها عيسى في النفخ فلم يشمر والذالك كما ينفخ الروح في الصورة عند تسويتها فباعرفوا روح عيسى ولا صورته وان صورة عيسى مثل تجسد الروح لانه من مثل فلونظنت خلق عيسى رأيت عالما عظيما تقصر عنه أفهام العقلاء فاذا كبرت ربك فكبره كما كبر نفسه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم الذين يكبرونه عما يكبر نفسه في قوله يفرح بتوبة عبده ويتنبش الى من جاء الى بيته ويباهي ملائكته باهل الموقف ويقول جعت فلم تطعمني فأنزل نفسه منزلة عبده فان كبرته بان تنزهه عن هذه المواطن فلم تكبره بشكيرة بل أكذبه فهو لاء هم الظالمون على الحقيقة فليس تكبيره الا ما كبر به نفسه فقف عند حدك ولا تحكم على ربك بعقلك

﴿الفصل التاسع في الله كراهيل﴾ هذا هو ذكرا التوحيد بنبي ما سواه وما هو ثم فان لم يكن ثم ونفيت النفي ففسد أثبت فان الله تعالى يقول وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فاعبد فيما عدا الله وهذا التوحيد على ستة وثلاثين أعني الواردة في القرآن من حيث ما هو كلام الله عنه ما هو توحيد الواحد وطذا يرى بعض العلماء الاطمين ان الله هو الذي وحد الواحد ولولا توحيد لم يكن ثم من يقال فيه انه واحد فوجد انيته أظهرت الواحد ومنه ما هو توحيد الله وهو توحيد الألوهية ومنه ما هو توحيد الطهوية ولند كرهنا كله في هذا الفصل وماله تعالى في هذا التهليل من الاسماء الالهية ولا يزيد على ما ورد في القرآن من ذلك وهو ستة وثلاثون موضعا وهي عشر درجات الفلك الذي جعل الله إيجاد الكائنات عند حركته من أصناف الموجودات من عالم الارواح والاجسام والنور والظلمة فهذه الستة وثلاثون حق الله مما يكون في العالم من الموجودات فانها مما تكون في عين التلفظ الانساني بالقرآن فهو كالعشر فيما سقت السماء وهو المسمى الاعلى من قوله مبيح اسم ربك الاهلي فانه ليل عشر الله كرهه وكرهه لانه حق الله فهو عشر ثمانية وستين درجة فمن ذلك ﴿التوحيد الاول﴾ وهو قوله تعالى والحمد لله الواحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم فهذا توحيد الواحد بالاسم الرحمن الذي له النفس فبدأ به لان النفس لولاه ما ظهرت الحروف ولولا الحروف ما ظهرت الكلمات ففني الألوهية عن كل أحد وحده الحق تعالى الا أحديته فثبت الألوهية لها بطهوية التي أعاد على اسمه الواحد وأول نعمته به الرحمن لانه صاحب النفس وسعى مثل هذا الله كره تهليل من الاهلال وهو رفع الصوت أي اذا ذكر بلا اله الا الله ارتفع الصوت الذي هو النفس الخارج به على كل



نفس ظهر فيه غير هذه الكلمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا اله الا الله وما قاله الانبي لان ما يخبر عن الحق الانبي فهو كلام الحق فأرفع الكلمات كلمة لا اله الا الله وهي أربع كلمات نفي ومنفي وإيجاب وموجب والاربعة الالهية أصل وجود العالم والاربعة الطبيعية أصل وجود الاجسام والاربعة العناصر أصل وجود المولدات والاربعة الاخلاط أصل وجود الحيوان والاربعة الحقائق أصل وجود الانسان فالاربعة الالهية الحياة والعلم والارادة والقول وهو عين القدرة عقلا والقول شرعا والاربعة الطبيعية الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة والاربعة العناصر الاثير والهواء والماء والتراب والاربعة الاخلاط المرتان والسم والبلغم والاربعة الحقائق الجسم والتغذي والحس والنطق فاذا قال العبد لا اله الا الله على هذا التبريع كان لسان العالم ونائب الحق في النطق فيذكره العالم والحق يذكركه وهذه الكلمة اثنا عشر حرفا فقد استوعبت من هذا العدد بسائط أسماء الاعداد وهي اثنا عشر ثلاث عقود العشرات والمئين والآلاف ومن الواحد الى التسعة ثم بعد هذا يقع التركيب بما لا يخرجك عن هذه الاحاد الى ما لا يتناهي فقهه ضم ما يتناهي وهو هذه الاثنا عشر ما لا يتناهي وهو ما يتركب منها فلا اله الا الله وان انحصرت في هذا العدد في الوجود جزاؤها لا يتناهي فيها وقع الحكم بما لا يتناهي فبقاء الوجود الذي لا يلحقه عدم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله فهذا عمل نفس الرحمن فيها ولهذا ابتدأ به في القرآن وجعله توحيد الاحد لان عن الواحد الحق ظهر العالم ﴿التوحيد الثاني﴾ من نفس الرحمن الله لا اله الا هو الحي القيوم فهذا توحيد الهوية وهو توحيد الابتداء لان الله فيه مبتدا ونعتة في هذه الآية بصفة التنزيه عن حكم السنة والنوم لما يظهر به من الصور التي يأخذها السنة والنوم كما يرى الانسان ربه في المنام على صورة الانسان التي من شأنها ان تنام فتزده نفسه ووحدها في هذه الصورة وان ظهر بها في الرؤيا حيث كانت فها هي من تأخذها سنة ولا نوم فهذا هو النعت الاخص بها في هذه الآية وقدم الحي القيوم لان النوم والسنة لا يأخذ الا الحي القائم أي المتيقظ اذ كان الموت لا يرد الا على حي فلذلك قيل في الحق انه الحي الذي لا يموت كذلك النوم والسنة والسنة أول النوم كالنسيم للريح فان النوم بخار وهو هواء والنسيم أوله والسنة أول النوم فلا يرد الا على متصف باليقظة فهذا توحيد التنزيه عن من شأنه ان يقبل ما تزم عنه هذا الاله الحي القيوم ولولا التطويل لذكرنا تمام الآية بما فيها من الاسماء الالهية ﴿التوحيد الثالث﴾ من نفس الرحمن وهو لم الله لا اله الا هو الحي القيوم وهذا توحيد حرف وف النفس وهو الالف واللام والميم وقد ذكرنا من حقائق هذه الحروف في الباب الثاني من هذا الكتاب ما فيه غنية وهذا التوحيد أيضا توحيد الابتداء وله من أسماء الأفعال منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحي القيوم فبين انه منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحي القيوم فبين انه منزل الأربعة الكتب يصدق بعضها بعضا لان أكثر الشهود أربعة والكتب الالهية وثائق الحق على عبادته وهي كتب مواصفه وتحقيق بماله عليهم وما لهم عليه مما أوجبه على نفسه لم فضلائه ومنه فدخل معهم في العهدة فقال أوفوا بعهدي أوف بعهدكم فأدخلنا تحت العهد اعلاما بأننا نحننا عبوديتنا له اذ لو كنا عبيدا لم يكتب علينا عهده فانما يحكم السيد فلما أيقنا بخبر وجنا عن حقيقةنا وادعينا الملك والتصرف والأخذ والعطاء كتب بيننا وبينه عقودا وأخذ علينا العهد والميثاق وأدخل نفسه معنا في ذلك ألا ترى العبد المذنب لا يكتب الا أن ينزل منزلة الاسرار فلو لا توهم رائحة الحرية ما صحت مكتوبة العبد وهو عبد فان العبد لا يكتب عليه شيء ولا يجب له حق فانه ما يتصرف الا عن اذن سيده فاذا كان العبد يوفى حقيقة عبوديته لم يؤخذ عليه عهد ولا ميثاق ألا ترى العبد الآبق يجعل عليه القيد وهو الوثاق لابقه فهذا بمنزلة الوثائق التي تتضمن العهود والعقود التي لا تصح بين العبد والسيد فنأصعب آية تكرر على العارفين كل آية فيها أوفوا بالعقود أو العهود فانها آيات أخرجت العبيد عن عبوديتهم لله ﴿التوحيد الرابع﴾ من نفس الرحمن قوله هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم هذا توحيد المشيئة ووصف الهوية بالعزة وهو قوله ولم يولد فهو عزيز الحي اذ كان هو الذي صورنا في الأرحام من غير مباشرة اذ لو باشر لضمه الرحم كما يضم القابل للصورة ولم يكن هو المصور



لما صدقت هذه النسبة وهو الصادق فانه ما أضاف التصوير الى غيره فقال كيف يشاء أي كيف أراد فظهر في هذه  
الكيفية ان مشيئته تقبل الكيفية مع نعمة بالعزة ثم بالحكمة والحكيم هو المرتب للاشياء التي أنزلت منازلها  
فالتصوير يستدعيه اذ كان هو المصور لا الملك مع العزة التي تليق بجلاله فغير العقول السليمة التي تعرف بجلاله وأما أهل  
التأويل فما حاروا ولا أصابوا أعني في خوضهم في التأويل وان وافقوا العلم فقد ارتكبوا محرما عليهم يستلون عنه  
يوم القيامة هم وكل من تكلم في ذاته تعالى ونزهه عما ينسب اليه ورجع عقله على إيمانه وحكم نظره في علم ربه ولم  
يكن ينبغي له ذلك وهو قوله تعالى كذني ابن آدم ولم يكن ينبغي له وذكرك بعض ما كذب فيه لا كله وأبقى له ضربا من  
الرجاء حيث أضافه اليه في الحديث الذي يقول فيه عبيد بن قيس قال ابن آدم وهو الاصح في الرواية فأبعد عن نفسه  
وأضافه الى ظاهر آدم عليه السلام لان المعصية بالظاهر وقعت وهو القرب من الشجرة والأكل ونسي ولم يحمله عزما  
وهو عمل الباطن فبرا بباطنه منها وكان عند الله وجيها بحيثي كما قال تعالى ﴿التوحيد الخامس﴾ من نفس الرحمن  
وهو قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط هذا توحيد الهويته والشهادة على الاسم المقسط  
وهو العدل في العالم وهو قوله أعطى كل شيء خلقه فوصف نفسه باقامة الوزن في التوحيد أعني توحيد الشهادة  
بالقيام بالقسط وجعل ذلك للهوية وكان الله الشاهد على ذلك من حيث أسماؤه كلها فانه عطف بالكثرة وهو قوله  
والملائكة وأولو العلم فعلنا حيث ذكر الله ولم يعين اسما خاصا انه أراد جميع الاسماء الالهية التي يطلبها العالم بالقسط اذ  
لا وزن على نفسه فلم يدخل تحت هذا الا لا يدخل في الوزن فهذا توحيد القسط وقدر وينافي ذلك حديثا ثابتا وهو  
ما حدثناه يونس بن يحيى عن أبي الوقت عبد الأول الهروي عن ابن المظفر الداودي عن أبي محمد الجوي عن القريري  
عن البخاري عن أبي اليمان عن شعيب عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال قال الله عز وجل أنفق أنفق عليك وقال يدا الله ملائكة لا يغيضها نفقة سحاء الليل والنهار وقال أرايتم ما أنفق منذ  
خلق السموات والارض فانه لم يفض ما في يده وكان عرشه على الماء ويده الميزان يخفض ويرفع خرجه مسلم أيضا  
عن أبي هريرة وقال بعينه لم يقل يده وقال بيده الأخرى وهو حديث صحيح فاذا قام العبد بالقسط في تهليل ربه صدقه  
ربه فقال مثل قوله فهذا من تزكية الله عبده حديثنا غير واحد منهم ابن رستم مكين الدين أبو شجاع الاصفهاني امام  
المقام بالحرم المكي الشريف وعمر بن عبد المجيد البياضي عن أبي الفتح السكري عن الترياق أبي نصر عن  
عبد الجبار بن محمد عن المحبوبي عن أبي عيسى الترمذي عن سفيان بن وكيع عن اسمعيل بن محمد عن سجادة عن  
عبد الجبار بن عباس عن الأغر أبي مسلم قال أشهد على أبي سعيد وأبي هريرة أنهما شهدا على النبي صلى الله عليه وسلم  
قال من قال لا اله الا الله والله أكبر صدق ربه وقال لا اله الا أنا وأنا أكبر واذا قال لا اله الا الله وحده قال يقول الله لا اله الا أنا  
وأنا وحدي واذا قال لا اله الا الله له الملك وله الحمد قال الله لا اله الا أنا لي الملك ولي الحمد واذا قال لا اله الا الله ولا حول  
ولا قوة الا بالله قال الله لا اله الا أنا ولا حول ولا قوة الا بي وكان يقول من قالها في مرضه ثم مات لم تطعمه النار فمن أعطى  
الحق من نفسه لربه ولم يرمو لنفسه من نفسه باقامة الوزن على نفسه في ذلك فلم يترك لنفسه ولا لغيره عليه حقا جلة  
واحدة قام في هذا المقام بالقسط الذي شهده لربه فانها شهادة أداء الحقوق من يكتمها فانه آثم قلبه وما كان له من حق  
تعين له عند غيره أسقطه ولم يطالب به اذ كان له ذلك فوقع أجرو على الله ثم يؤيد ما ذكرناه في اعطاء الحق في هذه  
الشهادة قوله بعد قوله قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فشهد الله لنفسه بتوحيده وشهد الملائكة وأولو العلم  
انهم شهدوا له بالتوحيد فهذا من قيامه بالقسط وهو من باب فضل من أتى بالشهادة قبل أن يسأله فان الله شهد لعباده  
أنهم شهدوا بتوحيده من قبل أن يسأل منه عبادته وذلك وبين في هذه الآية ان الشهادة لا تكون الا عن علم لا عن غلبة  
ظن ولا تقليد الا تقليد معصوم فيما يدعيه فتشده بانك على علم كما شهد نحن على الأمم ان أنبياءها بلغتهم دعوة الحق  
ونحن ما كنا في زمان التبليغ ولكنا صدقنا الحق فيما أخبرنا به في كتابه عن نوح وعاد وحمود وقوم لوط وأصحاب ليكة  
وقوم موسى وشهادة خزيمة وذلك لا يكون الا لمن هو في إيمانه على علم بمن آمن به لا على تقليد وحسن ظن فاعلم ذلك



﴿التوحيد السادس﴾ من نفس الرحمن هو قوله • الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى يوم القيامة هذا ايضا توحيد  
الابتداء وهو توحيد الهوية المنعوت بالاسم الجامع للقضاء والفصل فن رجة الله أنه قال ليجمعنكم فماتجمع الافيما  
لا تفرق فيه وهو الاقرار بربوبية سبحانه واذا جمعنا من حيث اقرارنا لله بالربوبية فهي آية بشرى وذكرا خير في  
حقنا بسعادة الجميع وان دخلنا النار فان الجمعية تمنع من تسرمد الا ستقام لا الى نهاية لكن يسرمد العذاب وتختلف  
الحالات فيه فاذا انتهت حالة الاتقام ووجد ان الآلام أعطى من النعيم والاستعذاب بالعذاب ما يليق بمن أقر بربوبية  
ثم أشرك ثم وحدى غير موطن التكليف والتكليف أمر عرض في الوسط بين الشهادتين لم يثبت فبقى الحكم للاصلين  
الأول والآخرو هو السبب الجامع لنا في القيامة فماتجمعنا الافيما اجتماعنا

فاذا استعذبوا العذاب أريحوا • من أليم العذاب وهو الجزء

قال أبو يزيد الأبرار البسطامي

وكل ما ربي قد نلت منها • سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

لم يقل بالآلم ولنا في هذا الباب نظم كثير ﴿التوحيد السابع﴾ من نفس الرحمن هو قوله • ذلكم الله ربكم  
لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه • هذا توحيد الرب بالاسم الخالق وهو توحيد الهوية فهذا توحيد الوجود  
لا توحيد التقدير فانه أمر بالعبادة ولا يأمر بالعبادة الا من هو موصوف بالوجود وجعل الوجود للرب فجعل ذلك  
الاسم بين الله وبين التهليل وجعله مضافا لينا اضافة خاصة الى الرب فهي اضافة خصوص لتوحده في سيادته  
ومجده وفي وجوب وجوده فلا يقبل العدم كما يقبله الممكن فانه الثابت وجوده لنفسه وبوجوده أيضا في ملكه باقرارنا  
بالرق له ولتوحده توحيد المنعم لما أنعم به علينا من تغذيته ايانا في ظلم الارحام وفي الحياة الدنيا ولتوحده أيضا فيما وجدته  
من المصالح التي بها قوامنا من اقامة النواميس ووضع الموازين ومبايعة الأئمة القائمة بالدين وهذه الفصول كلها أعطاه  
الاسم الرب فوجدناه وثقينا بربوبية ما سواه قال يوسف لصاحبي السجن • أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار  
﴿التوحيد الثامن﴾ من نفس الرحمن قوله تعالى اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو وأعرض عن المشركين  
هذا توحيد الاتباع وهو من توحيد الهوية فهو توحيد تقليد في علم لأنه نصب الاسباب وأزال عنها حكم الارباب لما قالوا  
ما نعبد هم الا ليقربونا الى الله زلنى فلو قالوا ماتت نخدعهم وأبقوا العبودية لجناب الله تعالى لكان لهم في ذلك مندوحة  
بوضع الاسباب الالهية المقررة في العالم فأمر صلى الله عليه وسلم ان يعرض عن الشرك لاجل السبب فانه قال في مصاح  
الحياة الدنيا ولكم في القصص حياة فعلم ولا اله الا الله في القرآن كثير وهذا ايضا فيه ما في السابع من توحيد الاسم الرب  
وعلم اضافة جميعنا اليه وهنا خصص به الداعي فكانه توحيد في مجلس محاكمة فيدخل فيه توحيد المقسط لاقامة الوزن  
في الحكم بين الخصماء بين ذلك قوله وأعرض عن المشركين وخص به الداعي لمجيئه بالتوحيد الايمانى لا التوحيد  
العقلى وهو توحيد الانبياء والرسل لانها ما وحسدت عن نظر وانما وجدت عن ضرورة علم وجدته في نفسها لم تقدر على  
دفعه فترك المشركين وآلهتهم وانفرد بفارحوا يشحن فيه من غير معلم الا ما يجدته في نفسه حتى فخته الحق وهو قوله  
اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو أى انه لا يقبل الشريك فأعرض عنهم حتى يستحكم الايمان وأقمه بنفس  
الرحمن فاجعل له أنصارا وأمرك بقتال المشركين لا بالاعراض عنهم ﴿التوحيد التاسع﴾ من نفس الرحمن هو قوله  
انى رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت توحيد الهوية في الاسم المرسل وهو  
توحيد الملك ولهذا نعته بأنه يحيى ويميت وبعث ويعطى ويمنع ويضرو وينفع فمن أعطى أحياء  
ونفع ومن منع أضروا مات ومن منع لا عن بخل كان منعه حاية وعناية وجودا من حيث لا يشعر بالمنوع وكان الضرر في  
حقه حيث لم يباغ الى نيل غرضه لجهله بالصلحة فيما جاءه عنه النافع ومات هذا المنوع لكونه لم تنفذ ارادته كما لا تنفذ  
ارادة الميت فهذا منع الله وضرره واماته فانه المنعم المحسان فارسل الرسل بالتوحيد تنبيها لقرارهم في الميثاق الاول فقال  
وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فمن وجد به بلسان رسوله لا من لسانه جازاه الله على توحيد به جزاء رسوله فان وحده



لابلسان رسوله بل بلسان رسالته جازاه مجازا ذاهية لا تعرف يدخل تحت قوله بالاعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر  
على قلب بشر انتهى الجزء التاسع عشر ومائة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿التوحيد العاشر﴾ من نفس الرحمن قوله وما أمروا الا ليعبدوا الا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه عما يشركون  
هذا توحيد الامر بالعبادة وهو من أعجب الامور كيف يكون الامر فيما هو ذاتي للامور فان العبادة ذاتية للمخلوقين فقيم  
وقع الامر بالعبادة فلما في حق المؤمنين فامرهم ان يعبدوه ومن حيث أحدية العين لما قال في حق طائفة قل ادعوا الله  
أدعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فها هي هذه الطائفة التي أمرت ان تعبد الها واحدا فلا تنظروا في الاسماء  
الالهية من حيث ما يدل على معان مختلفة فتعبدوهم معانيها فتكون عبادتهم معاملة حيث رأوا أن كل حقيقة منهم  
مرتبطة بحقيقة الهية تتعلق افتقارها القائم بها اليها وهي متعددة فان حقيقة الطلب للرزق انما تعبد الرزاق وحقيقة  
الطلب للعافية انما تعبد الشافي فقل لهم لا تعبدوا الا الها واحدا وهو ان كل اسم الهى وان كان يدل على معنى يخالف  
الآخر فهو أيضا يدل على عين واحدة تطلبها هذه النسب المختلفة وأما من جل العبادة هنا على الاعمال فلا معرفة له  
باللسان فالعمل صورة والعبادة روح لتلك الصورة العملية التي أنشأها المسكف وأما غير المؤمنين وهم المشركون  
فهم الذين نسبوا الالهة الى غير من يستحقها ووضعوا اسمها على غير سماها وادعوا الكثرة فيها كما ادعوا الكثرة  
في الانسانية فدعواهم فيها صحيحة وما عرفوا بطلانها في الالهية ولذلك توجبوا من توحيدها فقالوا اجعل الآلهة الها  
واحدا ان هذا الشئ عجب وما علموا ان جعل الالهة في الكثيرين أعجب فقل لهم وان كنتم ما عبدتم كل من عبدتموه  
الا بتخيلكم ان الالهة صفة فاعبدتم غير هاليس الامر كذلك فانكم شهدتم على أنفسكم انكم ما تعبدونها الا  
لتقربكم الى الله زلفى فافقرتم مع شرككم ان ثم الها كبراهمة الالهة خدمتمكم اياها تقربكم من الله فهذه دعوى بغير  
برهان وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به وهذه أرجى آية للشرك عن نظر جهد الطاقة وتخييل في شبه  
انها برهان فيقوم له العذر عند الله فاذا قد اعترفوا انهم عبدوا الشريك ليقر بهم الى الله زلفى فتج القائل على نفسه  
باب الاعتراض عليه بأن يقال له ومن أين علمتم ان هذه الحجارة أو غيرها لها عند الله من المسكنة بحيث ان جعلها  
معبودة لكم كما قال فاسألوهم ان كانوا ينطقون فالذين عبدوا من ينطق ويدهى الالهة أقرب حالا من عبادة من  
لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنهم شيئا وهذا قول ابراهيم لأبيه وهو الذي قال فيه تعالى وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على  
قومه وأبوه من قومهم وهذه وغيرها من الحجج التي أعطاه الله فامرهم الله أن لا يعبدوا الا الها واحدا لا اله الا هو في نفس  
الامر سبحانه أى هو بعينه أن يشرك في ألوهته فهذا توحيد الامر ﴿التوحيد الحادى عشر﴾ من نفس  
الرحمن قوله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذا توحيد الاستكفاء وهو من  
توحيد الهوية لما قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى فاحالنا علينا بأمره فبادرنا لامتنال أمره فنامن قال لولا  
ان الله قد علم ان لنا مدخلا صحيحا في اقامة ما كافنا من البر والتقوى ما أحالنا علينا ومننا من قال التعاون الذى أمرنا به  
على البر والتقوى ان يرد كل واحد منا صاحبه الى ربه في ذلك ويستكفى به فيما كافه وهو قوله واستعينوا بالله خطاب  
تحقيق واستعينوا بالصبر والصلاة خطاب ابتلاء فاذا سمع القوم الذين قالوا ان لنا مدخلا محققا في العمل ولهذا أمرنا  
بالتعاون ما قاله من جعله خطاب ابتلاء أو حله على الرذالى الله في ذلك لما علمنا ان تقول واياك نستعين واستعينوا بالله  
وهو قول موسى لقومه مع انهم ما طلبوا معونة الله الا وعندهم ضرب من الدعوى ولكن أعلى من أصحاب المقام الأول  
وأقرب الى الحق فتولوا عنهم في هذا النظر ولم يقولوا به فكيف حالهم مع من هو مشبهه واليه يرجع الأمر كله فاعبده  
وتوكل عليه فقال له الى لهم فان تولوا عبادوا دعوتهم اليه فقل حسبي الله أى في الله الكفاية لا اله الا هو عليه توكلت وهو  
رب العرش العظيم فاذا كان رب العرش والعرش محيط بعالم الأجسام وانت من حيث جسمينك أقل الأجسام



فاستكف بالله الذي هو رب مثل هذا العرش ومن كان الله حسبه انقلب بنعمة من الله وفضل لم يمسسه سوء وجاء في ذلك بما يرضى الله والله ذو فضل عظيم على من جعله حسبه والفضل الزيادة أي ما يعطيه على موازنة عمله بل أزيد من ذلك بما يعظم عنده اذ ارآه ذوقا ومن أعجب ما رأيت من بعض الشيوخ من أهل الله من كان مثل أبي يزيد في الحال وربما أمكن منه فيه ففعدت مع هذا الشخص يوما بجامع دمشق وهو يذكرك في حاله مع الله وما يجري له معه في وقائه فقال لي ان الحق ذكره عظم عليك قال الشيخ فقلت له يارب ملكي أعظم من ملكك فقال لي كيف تقول وهو أعلم فقلت له يارب لأن ملكك في ملكي فانك لي تحببني اذ ادعوتك ونعطيني اذا سألتك وما في ملكك مثلك قال فقال لي صدقت وما رأيت أحدا ذهب الى ما يقارب هذا المذهب أو هو هو سوى محمد بن علي الترمذي الحكيم فانه يقول في هذا المقام مقام ملك الملك وقد شرحناه في مسائل الترمذي في هذا الكتاب التي سألت عنها أهل الله في كتاب ختم الأولياء ثم بكى هذا الشيخ أدامع الله ويقول يا أخي هو يحزني عليه ويأسطني فسكنت أقول له اذا كان يفرح بتوبة عبده كما قاله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون نظره الى العارفين به ﴿التوحيد الثاني عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله حتى اذا أدركه الفرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنوا اسرائيل هذا توحيد الاستغانة وهو توحيد الصلة فانه جاء بالذي في هذا التوحيد وهو من الاسماء الموصولة وجاء بهذا الرفع اللبس عن السامعين كما فعلت السحرة لما آمنت برب العالمين فقالت رب موسى وهارون لرفع اللبس من اذهان السامعين ولهذا توعدهم ثم هم وقال وأنا من المسلمين لما علم ان الاله هو الذي ينقاد اليه ولا ينقاد هو لاحد قال علي ابن أبي طالب أهلت بما أهله به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعرف بما أهله به فقيل منه مع كونه أهل على غير علم محقق فأحس إذا كان على علم محقق فاعلم بذلك فرعون ليعلم قومه برجوعه عما كان ادعاه فيهم من انه ربهم الاعلى فأمره الى الله فانه آمن عند رؤية اليأس وما نفع مثل ذلك الايمان فرجع عنه عذاب الدنيا الا قوم يونس ولم يتعرض للآخرة ثم ان الله صدقه في ايمانه بقوله الآن وقد عصيت قبل فدل على اخلاصه في ايمانه ولو لم يكن محاصا لقال فيه تعالى كما قال في الاعراب الذين قالوا آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم فقد شهد الله لفرعون بالايمان وما كان الله ليشهد لاحد بالصدق في توحيد الاويحاز به به وبعد ايمانه فاعصى فقبله الله ان كان قبله طاهرا والكافر اذا أسلم وجب عليه ان يغتسل فكان غرقه غسله وتطهيره حيث أخذه الله في تلك الحالة نكالا الآخرة والاولى وجعل ذلك عبرة لمن يخشى وما أشبه ايمانه ايمان من غرق فان الغرق موقن بأنه مفارق قاطع بذلك وهذا الفرق هذا لم يكن كذلك لانه رأى البحر يساقى حق المؤمنين فعلم أن ذلك لهم بايمانهم فأتقن بالموت بل غلب على ظنه الحياة فليس منزلته منزلة من حضر الموت فقال اني نبت الآن ولا هو من الذين يموتون وهم كفار فأمره الى الله تعالى ولما قال الله له فاليوم نتجيك بيدك لتسكون لمن خلفك آية كما كان قوم يونس فهذا ايمان موصول وقدم الطوية ابعد ضمير به عليه ليدحق بتوحيد الطوية ﴿التوحيد الثالث عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل أتم مسلمون هذا توحيد الاستجابة وهو توحيد الطوية وهو توحيد غريب فان قوله فان لم يستجيبوا يعني المدعين لكم يعني الداعين فاعلموا انما انزل بعلم الله فالضهير في فاعلموا ويعود على الداعين وهم عالمون بانه انما انزل بعلم الله ولو اراد المدعين لقال فيعلموا بالياء كما قال يستجيبوا بآية الغيبة ثم قال وان لا اله الا هو أي واعلموا انه لا اله الا هو كما علمتم انه انما انزل بعلم الله ثم قال فهل أتم مسلمون وقد كانوا مسلمين وهذا كله خطاب الداعين ان كانت هل على بابها وان كانت هناك ما هي في قوله هل أتى على الانسان اعتمادا على قرينة الحال فاخرجت عن الاستفهام والافهام هذا خطاب الداعين الا ان يكون مثل قولهم • اياك أعني فاسمى بإجاره • فالخطاب لزيد والمراد به عمرو ولئن أشركت ليحبطن عملك وان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاستل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك ومعلوم انه مغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وهو على يدنة من ربه في ما له فعلمنا بقرائن الاحوال انه الخطاطب والمراد غيره لا هو وحكمة ذلك مقابلة الاعراض بالاعراض لانهم أعرضوا عن قبول دعوة الداعين فأعرض الله عنهم



بالخطاب والمراد به هم فاسمهم في غيرهم واما فائدة العلم في ذلك فهي ان تقول لما علم الله ان قوما لا يؤمنون ارسلت  
الفائدة في خطابهم وكان خطابهم عبثا فاخبرهم الله تعالى ان نزول الخطاب بالدعوة لمن ليس يقبله في علم الله انه انما انزل  
بعلم الله أي سبق في علم الله انزاله فلا بد من انزاله لان تبدل المعلوم محال كما قال ما يبدل القول الذي لانه سبق في علم الله ان  
تكون خمس صلوات في العمل وخسون في الاجر فزال يحط من الحسنين بعلم الله الى ان انتهى الى علم الله بآيات الحسن  
فتع النقص من ذلك وقال ما يبدل القول الذي وهكذا يكون الله علمه في الاشياء سابق لا يحدث له علم بل يحدث التعلق  
لا العلم ولو حدث العلم لم تقع الثقة بوعده لانه لا يدرى ما يحدث له فان قلت فهذا أيضا يلزم في الوعيد قلنا كذا كنا نقول  
ولكن علمنا انه ما أرسل رسول الا بلسان قومه وبما تواطوا عليه من كل ما هو محمود وفي معاملهم بذلك في شرعهم كذا  
سبق علمه وهذا ان عر في مبين ومما يمدح به أهل هذا اللسان بل هو مدح في كل أمة التجاوز عن انفاذ الوعيد في  
حق المسمى والعفو عنه والوفاء بالوعد الذي هو في الخير وهو الذي يقول فيه شاعر العرب  
واني اذا أوعده أو وعدته \* لمخلف أيعادي ومنجز موعدتي

فكان انزال الوعيد بعلم الله الذي سبق بانزاله ولم يكن في حق قوم انفاذه في علم الله ولو كان في علم الله لنفذ فيهم كما ينفذ  
الوعد الذي هو في الخير لان الاعداد لا يكون الا في الشر والوعد بمكون في الخير وفي الشر معا يقال أوعده في الشر  
ووعده في الشر والخير وقال تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم فمابين لهم تعالى التجاوز عن  
السيئات في حق من أساء من عباده والاخذ بالسيئة من شاء من عباده ولم يفعل ذلك في الوعد بالخير فاعلمنا ما في علمه  
فكما هو واحد في الوهية هو واحد في أمره فأنزل الا بعلم الله سواء نفذ أو لم ينفذ ﴿التوحيد الرابع عشر﴾ من  
نفس الرحمن وهو قوله وهم يكفرون بالرحمن قل هوربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب هذا توحيد الرجعة وهو  
توحيد الهوية أخبر انهم يكفرون بالرحمن لانهم جعلوا هذا الاسم اذ لم يكن عندهم ولا سمعوا به قبل هذا فلما قيل لهم  
اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن فزادهم هذا الاسم نفورا فانهم لا يعرفون الا الله الذين يعبدون الشركاء ليقر بوجه  
الى الله زلفي ولما قيل لهم اعبدوا الله لم يقولوا وما الله وانما أنكروا توحيدهم وقد نقل انهم كانوا يعرفونه سر كما الرحمن  
الرحيم اسم واحد كعبك ورام هرمن فلما أفردوه بغير نسب أنكروه فانه يقال في النسب بعلى فقال لهم الداعي  
الرحمن هوربي ولم يقل هو الله وهم لا ينكرون الرب ولما كان الرحمن له النفس وبالنفس حياتهم فسره بالرب لانه  
المغذي وبالغذاء حياتهم فلا يفرقون من الرب ويفرقون من الله ولهذا عبادوا الشركاء ليشفعوا لهم عند الله اذ بيده  
الاقتدار الالهي والاخذ الشديد وهو الكبير عندهم المتعالي فهم معترفون مقررون به فتناطف لهم بالعبارات بالاسم الرب  
ليرجعوا فهو أقرب مناسبة بالرحمن قال موسى وهارون قولاه قولنا لعلنا نبتدئ كراؤي ونخشى والترجي من الله واقع كما قالوا  
في عسى فانهم ما كلمنا ترج ولم يقل لهم العله يتد كراؤي ونخشى في ذلك المجلس ولا بد ولا خلاصه للاستقبال الاخر اوى فان  
الكل يخشونه في ذلك الموطن فجاء بفعل الحال الذي يدخله الاحتمال بين حال الدنيا وبين استقبال التأخير للدار الآخرة  
وذلك لا يكون مخلصا للمستقبل الابالسين أو سوف فالذي ترجى من فرعون وقع لان ترجيه تعالى واقع فامن فرعون  
وتد كراؤي ونخشى كما أخبر الله وأثر فيه لين قول موسى وهرون ووقع الترجي الالهي كما أخبر بهذا على قبول ايمانه  
لانه لم ينص الا على ترجى التد كراؤي ونخشى لانه في الزمان الا انه في زمان الدعوة ووقع ذلك في زمان الدعوة وهو الحياة  
الدنيا وأمر نبيه ان يقول بحيث يسمعون قل هوربي لا اله الا هو عليه توكلت في أمركم واليه متاب أي مرجى في أمركم  
عسى يهديكم الى الايمان فاعلظ لهم بل هذا أيضا من القول اللين لتتوفر الداعي من المخاطبين للنظر فيما خاطبهم به  
اذ لو خاطبهم بصفة القهر وهو غيب لا عين له في الوقت الا بحر داغلاظ القول لتفرب طبا عنهم وأخذتهم حية الجاهلية لمن  
نصبوهم آلهة فابق عليهم وهو قوله تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين ولم يقل للؤمنين وكان سبب نزولها أن دعا على  
رعل وذكو ان وعصية شهرا كاملا في كل صلاة بان يأخذهم الله فعتبه الله في ذلك وفيه تنبيه على رحمة الله بعباده لانهم  
على كل حال عبادهم معترفون به معتقدون لكبريائه طالبون القرية اليه لكنهم جهلوا طريق القرية ولم يوفوا بالنظر



حقه ولا قامت لهم شبهة قوية في صورة برهان فكانوا يدخلون بها في مفهوم قوله ومن يدع مع الله لها أصولا برهان  
 له ويريد بالبرهان هنا في زعم الناظر فانه من المحال ان يكون ثم دليل في نفس الامر على الله آخر ولم يبق الا ان تظهر  
 الشبهة بصورة البرهان فيعتقد انها برهان وليس في قوته أكثر من هذا **التوحيد الخامس عشر** من نفس  
 الرحمن هو قوله ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده ان أنذروا انه لا اله الا انا فاتقون هذا توحيد  
 الانذار وهو توحيد الانابة استوى في هذا التنزل في التوحيد رسل البشر والمرسلون اليهم فان الملائكة هي التي نزلت  
 بالانذار من أجل أمر الله لهم بذلك والروح هنا ما نزلوا به من الانذار ليحيى بقبوله من قبله من عباده كما يحيى الاجسام  
 بالارواح خفيت بهذا الروح المنزل رسل البشر فانذروا به فهذا توحيد عظيم نزل من جبار عظيم يتخوف وتهدد به مع  
 لطف خفي في قوله فاتقون أي فاجعلوني وقاية تدفعون بي ما أنذرتكم به هذا اللفظ ليس معناه تخافوني لانه ليس لله  
 وعيدو بطش مطلق شديد ليس فيه شيء من الرحمة واللفظ وهذا قال أبو يزيد وقد سمع قارئاً يقرأ ان بطش ربك  
 شديد فقال بطشي أشد فان بطش الخلق اذا بطش لا يكون في بطشه شيء من الرحمة بل ربما ما يقدر ان يبلغ في  
 المبطوش به ما في نفسه من الانتقام منه لسرعة موت ذلك الشخص ولما كانت الرحمة منزوعة عن بطشه قال بطشي  
 أشد وسبب ذلك ضيق الخلق فانه ماله الاتساع الاطى و بطش الله وان كان شديداً ففي بطشه رحمة بالمبطوش به و بطش  
 الخلق ليستريح من الضيق والخرج الذي يجده في نفسه بما يوقعه بهذا به المبطوش فيطلب في بطشه الرحمة بنفسه في  
 الوقت وقد لا ينالها كلها بخلاف الحق تعالى فان بطشه سبق العلم بأخذ هذا المبطوش به للسبب الموجب له لا غير  
 والمنتقم لغيره ما هو كالمنتقم لنفسه **التوحيد السادس عشر** من نفس الرحمن وهو قوله انه يعلم السر وأخفى الله  
 لا اله الا هو له الاسماء الحسنى هذا توحيد الابدال فانه بدل الله من الرحمن وهذا في المعنى بدل المعرفة من النكرة لانهم  
 أنسكروا الرحمن وفي اللفظ بدل المعرفة من المعرفة وهو من توحيد الطوية القائمة باحكام الاسماء الحسنى لان الاسماء  
 الحسنى تقوم معانيها بما بل هي القائمة بمعاني الاسماء كما هو قائم على كل نفس بما كسبت كذلك هو قائم بكل اسم بما يدل  
 عليه وهذا علم غامض ولهذا قال في هذا التوحيد يعلم السر وأخفى لما قالوا ان نجهر بالقول فالأخفى عن صاحب السر  
 هو ما لا يعلمه عما يكون لا بد أن يعلمه خاصة وما تسمى الاباحكام أفعاله من طريق المعنى فكلها أسماء حسنى غير انه منها  
 ما يتلفظ بها ومنها ما يعلم ولا يتلفظ بها ما هو عايب حكمها في العرف من اطلاق التسم عليها فانه يقول فاعلمها فجورها  
 وتقوها وقد علم الفجور على التقوى عناية بنا الى الخاتمة والغاية لا يخبر فلو أخفى الفجور على التقوى لكان من أصعب  
 ما يمر علينا ما عه فالفجور يعرض للبلاء والتقوى يحصل للرحمة وقد تأخر التقوى فلا يكون الاخيرا وقال تعالى الله  
 يستهزئ بهم ولا يشتق له منه اسم لما ذكرناه فله الاسماء الحسنى في العرف وحسن غيرها مبطون مجهول في العرف  
 الا عند العارفين بالله ويندرج في هذا العلم بسبب الالف واللام التي هي للشمول جميع ما ينطلق عليه اسم السر وما هو  
 أخفى من ذلك السر ومن السر التكاح قال تعالى ولكن لا تواعدوهن سرا أي نكاحا فان الله أيضا يعلمه وان كانت  
 الآية تدل بظاهرها على ما يحدث المرء به نفسه لقوله وان نجهر بالقول فانه يعلم ذلك ويعلم ما تحدث به نفسك وهو قوله  
 ونعلم ما توسوس به نفسه ومع هذا فان الالف واللام لها حكم في مطلق اسم السر فيعلم ما ينتج عن التكاح وهو قوله تعالى  
 ويعلم ما في الارحام فانه الخالق ما فيها الا يعلم من خلق وهو اللطيف لعلمه بالسر الخبير لعلمه بما هو أخفى ومن هذه  
 الحضرة نصب الادلة على معرفته وجعل في نفوس العلماء تركيب المقدمات على الوجه الخاص والشرط الخاص فاشبهت  
 المقدمات النكاح من الزوجين بالوقوع ليكون منه الانتاج فالوجه الخاص الرابط بين المقدمتين وهو أن واحداً من  
 المقدمتين يتكرر فيهما ليربط بعضهما ببعض من أجل الانتاج والشرط الخاص ان يكون الحكم أعم من العلة  
 أو مساوياً لها حتى يدخل هذا المطلوب تحت الحكم ولو كان الحكم أخص لم ينتج وخرج عنه كقولهم كل ما لا يتخلو عن  
 الحوادث فهو حادث فالحادث هنا هو الحكم والمقدمة الاخرى والاجسام لا يتخلو عن الحوادث فالحوادث هو الوجه  
 الخاص الجامع بين المقدمتين فانتج ان الجسم حادث ولا بد فالحكم أعم لان العلة الحوادث القائمة به والحكم كونه حادثا



وما كل حادث يقال فيه أنه لا يخلو عن الحوادث فهذا حكم أعم من العلة فالنتيجة صحيحة ثم الاستفصال في تصحيح المقدمتين معلوم الطريق في ذلك وإنما قصدنا التمثيل لمعرفة حدوث الأجسام ولا غيرها وإذا علمت أن الإيجاد لا يصح الأعلى ما قررناه وهو بمنزلة السر في النكاح ينتقل إلى العلم بما هو أخفى من السر كما تنتقل بماضرت تلك به المثل إلى كون الحق أو وجد العالم على هذا المساق وظهر العالم عن ذات موصوفة بالقدر والارادة فتعالت الارادة بإيجاد موجود ما وهو التوجه مثل اجتماع الزوجين فنقد الاقتدار فوجد ما أراد فكان أخفى من السر لجهلنا بنسبة هذا التوجه إلى هذه الذات ونسبة الصفات إليها لانها مجهولة لثلاث تعرف فيعرف التوجه والصفة من حيث عينه وعين الصفة ويجهل كيفية النسبة لجهلنا بالنسب إليه لا بالنسب فهذا توحيد الموجد للأشياء مع كثرة النسب فهو واحد في كثير فواقع الخيرة هذا العلم في هذا العلوم الامن كشف الله عن عينه غطاء الستر فأبصر الامر على ما هو عليه فحكم بما شاهد واختلفوا هل يجوز وقوع مثل هذا أولا يجوز ﴿التوحيد السابع عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى انى أنا الله لا اله الا أنا فاعبدنى هذا توحيد الاستماع وهو توحيد الانابة وقوى بالجمع اذ قد قرئ وأنا اخترتك فكثير ثم أفرد فقال انى وان كلمة تحقيق فالانيسة هي الحقيقة ولما كان حكم الكتابة بالياء يؤثر في صورة الحقيقة نظرت من في الوجود على صورتها فوجدت نوناً من النونات فقالت طاقنى بنفسك من أجل كناية الياء لثلاث تؤثر في صورة حقيقى فيشهد الناظر والسامع التغيير في الحقيقة ان الياء هي عين الحقيقة فجاءت نون الوقاية فحالت بين الياء ونون الحقيقة فحدثت الياء الكسر في النون المجاورة طافسحت نون الوقاية لانها وقت الحقيقة بنفسها فبقيت الحقيقة على ما كانت عليه لم يلحقها تغيير فقال انى أنا الله ولولا نون الوقاية لقال انى أنا الله فغيرها وتغير الحقيقة بالضمير في الآن هو مقام تجليه في الصور يوم القيامة وماتم الا صورتان خاصة لثلاثة طما صورة تنسكرو صورة تعرف ولو كان ما لا يتناهى من الصور فانه محصورة في هذا الحكم اما أن تنسكروا وتعرف لا بد من ذلك فاذا قرئ وأنا اخترتك كان أحق بالآية وأنسب وأنى للتغيير فانه مازال التوحيد يصحبها إلى آخر الآية في قوله فاعبدنى واذا قرئ بالجمع ظهر التغيير بالانتقال في العين الواحدة من الكثير إلى الواحد فساقى الآية بقوى وأنا اخترتك لانه عدد أمور اطلب أسماء مختلفة فلا بد من التغيير والتجلى في كل صورة يدعى إليها وكان جملة ما يحصل من الصور في هذه الواقعة لموسى على ما روى اثنتى عشرة ألف صورة يقول له في كل صورة يا موسى ليتنبه موسى على انه لو أقيم لمصورة واحدة لاتسقى الكلام ولم يقل في كل كلمة يا موسى فاعلم ذلك فان هذا التوحيد في هذه الآية من أصعب ما يكون لقوله وأنا اخترتك فجمع ثم أفرد ثم عد ما كلم به موسى عليه السلام فهذا توحيد الجمع على كل قراءة غير أن قوله وأنا اخترتك قرأ بها جزه على رب العزة في المنام فقال له رب وأنا اخترتك فهي قراءة برزخية فلهذا جمع لانه تجل صوري في منام فلا بد أن تكون القراءة هكذا فاذا أفردتها بعد الجمع فلا حدية الجمع لا غير ﴿التوحيد الثامن عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله انما الحكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شيء عله هذا توحيد السعة من توحيد الطولية وهو توحيد تنزيهه لثلاث يتجلى في سمته الظرفية للعالم من أجل الاسم الباطن والظاهر ونفس الرحمن والكلمات التي لا تنفذ والقول فقال ان سمته عله بكل شيء لانه ظرف لشيء وسبب هذا التوحيد لما جاء في قصة السامري وقوله عن الجبل لما نبذ فيه ما قبضه من أثر الرسول فكان الجبل ظرفاً لما نبذ فيه فلما خار الجبل قال هذا الحكم والموسى فقال الله انما الحكم اله واحد لا تركيب فيه وسع كل شيء عله أى هو عالم بكل شيء كذب السامري في قوله ثم نصب لهم الدلالة على كذب السامري مع كون الجبل خارقاً لمثل ما قال ابراهيم في الاصنام أفلا يرون أن لا يرجع اليهم قولا أى اذا سئل لا ينطق والله يكون متصفاً بالقول ولا يملك لهم ضراً ولا نفعاً أى لا ينتفعون به لانه قال لتحرقنه ثم لنسفن في اليم نسفاً ومن لا يدفع الضرر عن نفسه كيف يدفع عن غيره واذا حرقه ونسفه لم ينتفع به فانه لو أبقاه دخلت عليهم الشبهة بما يوجد في الحيوان من الضرر والنفع وفي اقامة هذه الأدلة أمور كبار قال تعالى عن اليهود انهم قالوا يد الله مغلولة وقالوا ان الله فقير ونحن أغنياء وقال انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون وأصنعنا عن ادراك هذا القول



الابطريق الايمان واعمالنا عن توجهه على ايجاد الاشياء بما نصب من الاسباب فانزل المطر فنزل وحرثت الارض  
وبذر الحب وانسطت الشمس وطلع الحب وحصد وطحن وعجن وخبر ومضغ بالاسنان وابتلع ونضج في المعدة  
واخذ هذه الكبد فطبخه وما ثم أرسل في العروق وانقسم على البدن فصعد منه بخار فكان حياة ذلك الجسم من  
أجل ذلك النفس فهذه أمهات الاسباب مع تحريك الافلاك وسير الكواكب والقاء الشعاعات على مطارح  
الانوار مع نظر النفس الحكاية باذن الله مع امداد العقل طاهية كلها عجب موضوعه أمهات سوى ما بينها من دقائق  
الاسباب فيحتاج السمع الى شق هذه العجب كلها حتى يسمع قول كن فخلق في المؤمن قوة الايمان فسرت في سمعه  
فادرك قول كن وسرت في بصره فشاهد المكون للاسباب وفعل هذا كله من نفس الرحمن ابرحم بهما من عبد غير الله  
اذا استوفى منه حقوق الشركاء الذين يتبرؤن منهم يوم القيامة فاذا استوفى حقوقهم بالعقوبة والانتقام رجع الامر اليه  
على الانفراد وانقضت الايام التي استوجب الشركاء فيها حقوقهم فلما انقضى دور رجع الامر اليهم فبما هو حق له بهذه  
الحجب التي ذكرناها العلم بما وضع وبأنه ألقى ألسنتهم بما قالوه وخلق في نفوسهم ما تخيلوه فسيبجانه من حكم عدل  
لطيف خبير يفعل ما ينبغي كما ينبغي لا اله الا هو فعال لما يريد ﴿التوحيد التاسع عشر﴾ من نفس الرحمن  
هو قوله وما أرسلنا من قبلك من رسول الا يوحي اليه انه لا اله الا أنا فاعبدون هذا توحيد الاقنعة والاعتراف وهو  
من توحيد الانابة وهو توحيد عجيب ومثل هذا يسمى التعريض أي كذا فكن أنت مثل قوله ما يقال لك الا ما قد قيل  
لارسل من قبلك وجاء بالعبادة ولم يذكر الاعمال المعينة فانه قال لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وذلك تعيين  
الاعمال وهي التي ينتهي فيها مدة الحكم المعبر عنه بالنسخ في كلام علماء الشريعة وما ثم من الاعمال العامة السارية في كل  
نبوة الاقامة للدين والاجتماع عليه وكلمة التوحيد وهو قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا  
اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه وبوب البخاري على هذا باب ما جاء أن  
الانبياء دينهم واحد وليس الا التوحيد واقامة الدين والعبادة ففي هذا اجتمعت الانبياء عليهم السلام واختصاص هذا  
الوحي بالانابة دل على أنه كلام الهى يخذف الوسائط فما أوحى اليهم منهم فانه لا يقول انا الامن هو متكم فان قيل فقد قال  
انه ينزل بمثل هذه الملائكة فهذا لا يبعد أن تأخذ الرسل من وجهين اذا نزلت به الملائكة يكون على الحكاية كما قال

سمعت الناس ينتجعون غيثا \* فقلت لصيدح اتعجبى بلالا

فرجع السنين من الناس على الحكاية فلو كان هذا السامع اتجاعهم لنصب السنين فهذا قوله أن أنذروا أنه لا اله الا أنا  
فانقون ونزلت به الملائكة واذا ورد مثل هذا معرى عن القرآن أو النص عليه حل على ما هو الاصل عليه فيقول  
أنا الا الله كلام الأتري ما ذكرناه في الحديث المتقدم ان الله يصدق عبده في موطن كما يحكي عنه في موطن فقال في  
التصديق اذا قال العبد لا اله الا الله والله أكبر صدق به فقال لا اله الا أنا وأنا أكبر فهو القائل بالانابة لا غيره وما حكاية  
ما قال فهو قوله لا تحزن ان الله معنا بهذا اللفظ عينه فان حكي على المعنى فمثل قوله عن فرعون يا هامان ابن لي صرحا  
فانه قال بلسان القبط ووقعت الترجمة عنه باللسان العربى والمعنى واحد فهذه الحكاية على المعنى فهكذا فلتعرف  
الامور اذا وردت حتى يعلم قول الله من قول ما يحكيه لفظاً ومعنى كل انسان بما هو عليه فقول الله واذا أخذ الله ميثاق  
النبيين لما أتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أقررتم وأخذتم على  
ذلكم اصرى قالوا واتهي كلام الله ثم حكي معنى قولهم مترجاء عنهم أقررنا وكذلك قوله واذا نقوا الذين آمنوا قالوا  
الى هنا قول الله آمنوا حكاية واذا اخلا الى شياطينهم قالوا الى هنا قول الله انا معكم انما نحن مستهزون حكاية  
فاذا ذكرت فاعلم بلسان من تذكر واذا نلت فاعلم بلسان من تتلو وما تتلو وعمن ترجم ﴿التوحيد العشرون﴾  
من نفس الرحمن هو قوله وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا اله الا أنت  
سبحانك انى كنت من الظالمين هذا توحيد الم وهو توحيد الخطاب وهو توحيد التنفيس كما نفس الرحمن عن محمد  
صلى الله عليه وسلم بالانصار فقال ان نفس الرحمن يأتي من قبيل اليمن فكانت الانصار التي تكونت من ذلك النفس

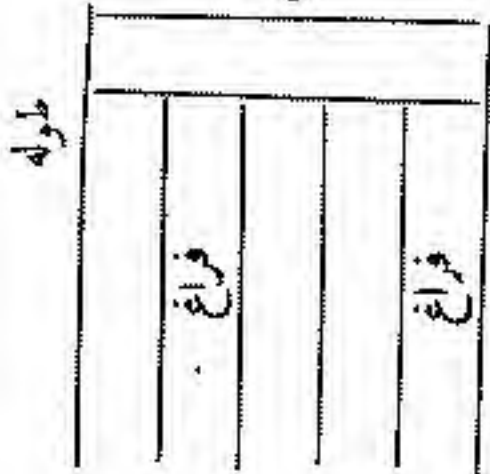


الرحماني وهي كلمات الحق كما نفس الله عن يونس بالخروج من بطن الحوت فعامل قومه بما عاملهم به من كونه كشف عنهم العذاب بعد ما رأوه نازلاً بهم فأمنوا أرضاء الله في أمته فنفعها إيمانها ولم يفعل ذلك مع أمة قبلها إذ كان غضبه الله ومن أجله وظنه بر به أنه لا يضيق عليه وكذلك فعل ففرج الله عنه بعد الضيق ليعلم قدر ما أنعم الله به عليه ذوقاً كما قيل  
 \* أحلى من الأمن عند الخائف الوجل \* فدل على أن يونس كان محبوباً لله حيث خص قومه من أجله بما لم يخص به أمة قبلها وعرفنا بذلك فقال فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها الا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين فأمد لهم في التمتع في مقابلة ما نالوه من الألم عند رؤية العذاب فانه معلوم من النفوس الانسانية ان ليالى الانس والوصال قصار وان كانت في نفس الامر طامدة طويلة وايالى الطجران والعذاب طوال وان كانت في نفس الامر قصارى كما ذكرنا في تفسير أيام الدجال انه أول يوم كسنة لشدة بقاء البلاء يطول عليهم ثم كسهر ثم بكعبة فاذا استصحبوه كان كسائر الايام المعلومة التي لا يطق لها حال ولا يقصر لها حال وكما قيل في يوم القيامة ان مقداره خمسون ألف سنة طول المطلع وما يرى الخلق فيه من الشدة وهو عند الآمنين الذين لا يحزنهم الفزع الا كبر في الامتداد ذكر كعتي الفجر وأين زمان ركعتي الفجر من زمان خمسين ألف سنة فلما اشتد البلاء على قوم يونس وكانت اللحظة الزمانية عندهم في وقت رؤية العذاب كالسنة أو أطول ذكر أنه تعالى جعل في مقابلة هذا الطول الذي وجدوه في نفوسهم ان متهم الى حين فبقوا في نعيم الحياة الدنيا ما ناطوا به لا يمكن يحصل لهم ذلك لولا هذا البلاء فانظر ما أحسن اقامة الوزن في الامور وقد قيل ان الحين الذي جعله غاية تمتعهم انه القيامة والله أعلم ورأينا من رأى منهم رجلاً رأينا أثر رجله في الساحل وكان امامي بقليل فلم ألقه فاكتمت طول قدمه في الرمل ثلاثة أشبار وثلاثي شبر وكان من قوم يونس وبعث الينا بكلام عن حوادث تحدث بالاندلس حيث كنا سنة خمس وثمانين وسنة ست وثمانين وخمسة فاذكر شيئاً لا رأينا وقوعه كما ذكرنا فأنظر في هذه العناية الالهية بهذا النبي وما جاء به من الاعتراف في توحيد الله التوحيد الحادي والعشرون \* من نفس الرحمن فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم هذا توحيد الحق وهو توحيد الهوية قال تعالى ما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا لعبين وهو قوله الخسبتهم انما خلقناكم عبداً فلاله الا هو من نعم الحق فالامر الذي ظهر فيه وجود العالم هو الحق وما ظهر الا في نفس الرحمن وهو العماء فهو الحق رب العرش الذي أعطاه الشكل الاحاطي لكونه بكل شيء محيطاً فالاصل الذي ظهر فيه صور العالم بكل شيء من عالم الاجسام محيط وايس الا الحق المحسوس به فكانه هذا القبول كالأظرف يبرز منه وجود ما يحوي عليه طبقاً عن طبق عينا بعد عين على الترتيب الحكمي فأبرز ما كان فيه غيباً يشهده فيوحده مع صدوره عنه فيصار ان عدده فثم غيره وان وحده فيرى ان عينه ايس هو فواجب طرفين وواسطة لتمييز الاعيان في العين الواحدة فتعددت الصور وماتعددت الخشبية ولا العودية فالعودية في كل صورة بحقيقتها من غير تبعض وهذه الصورة ما هي هذه الصورة وايس ثم شيء زائد على العودية فقل ما ثم شيء فقل وما خلقنا السماء والارض وما بينهما باطلا ما خلقناهما الا بالحق قيل فابن هو قال في عين التمييز فلا أقدر على انكار التمييز ولا أقدر أثبت سوى عين واحدة فلاله الا هو رب العرش الكريم \* التوحيد الثاني والعشرون \* من نفس الرحمن هو قوله لا اله الا هو رب العرش العظيم هذا توحيد الخب وهو من توحيد الهوية لما كان الخب النباني تخرجه الشمس من الارض بما أودع الله فيها من الحرارة ومساعدة الماء بما أعطى الله فيه من الرطوبة فجمع بين الحرارة ومنفصل البرودة حتى لا تستقل الشمس بالفعل فظهرت الحياة في الخي العنصري وكان الله هدون الطير قد خصه الله بأدراك الماء كان يرى للماء السلطنة على بقية العناصر تعظيماً لنفسه وحماية لبقائه حيث اختص بعلمه ايشهده له بالعلم بأشرف الاشياء حيث كان العرش المستوي عليه الرحمن على الماء فكان يحامي عن مقامه ووجد قوما يعبدون الشمس وهي على النقيض من طبع الماء الذي جعل الله منه كل شيء حي وعلم انه لولا حرارة الشمس ما خرج هذا الخب وانما مساعدة للماء قادر كته العيرة في الماء فوثنى الى سليمان عليه السلام بعابديها وزاد للتغليظ بقوله من دون الله ينهبه على موضع العيرة والشمس وان أخرجت خب الارض بحرارتها فهي تحبأ السكوا كب



بأنراقها وتظهر المحسوسات الأرضية بشروقها فلها حالة الخبوء والظهور وبها حد الليل والنهار فزاجت من يخرج  
الخبء في السموات والأرض ويعلم ما يخفون وما يعلنون فابتلى الله الماء فاصبح غورا وابتلى الشمس فأمت آفة  
ففجر العيون فأنظر خبء الماء وفار التور فأنظر خبء الشمس فأخرج الخبء في السموات والأرض فوسع كل شيء  
رحمة وعلم فاستوى على العرش العظيم اذ حكم على فلك الشمس بدورته وعلى الماء باستقراره وجريته فبما في كل  
درجة في خبء وظهور فوحده الظهور بظهوره ووحده الخبء بسدله ستوره فعمل سبحانه ما يخفون وما يعلنون فهو الله  
لا اله الا هو رب العرش العظيم ﴿التوحيد الثالث والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله وهو الله لا اله الا هو له الجدد  
في الاولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون هذا توحيد الاختيار وهو من توحيد الهوبة لما كان العالم كلمات الله  
تعالى كانت نسبة هذه الكلمات الى النفس الرحاني الطاهرة فيه نسبة واحدة فكان يعطى هذا الدليل انه لا يكون في  
العالم تفاضل ولا مختار بفضل عند الله على غيره ورأينا الامر على غير هذا اخرج في الوجود علامات في الموجودات فقال تعالى  
ولقد كرّمنا بني آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا وقال  
تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال فضلنا بعض النبيين على بعض وقال ونفضل بعضنا على بعض في الاكل مع  
كونهم اتقى بماء واحد فآية أخرى بما هو الوجود عليه من التفاضل من هذه الآية حيث قال تسقى ماء واحد فظهر  
الاختلاف عن الواحد في الطعم بطريق المفاضلة والواقع من هذا كثير في القرآن من تفضيل كل جنس بعضه على بعض  
حتى القرآن وهو كلام الله يفضل على سائر الكتب المنزلة وهي كلام الله والقرآن نفسه يفضل بعضه على بعض مع  
نسبته الى الله انه كلامه بلا شك فآية الكرمي سيدة آي القرآن وهي قرآن وآية الدين قرآن فاعجب هذا السر  
فعلمنا من هذا أن الحكمة التي يقتضيها النظر العقلي ليست بصحيحة وأن حكمة الله في الامور هي الحكمة  
الصحيحة التي لاتعقل وان كانت لاتعلم فما تجهل لكن لاتعين بمجرد فكر ولا نظر بل يؤتى الحكمة من يشاء  
ومن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا ولقد رأيت في حسين تقييدي لهذا التوحيد الذي يعطى التفاضل واقعة

عرضه



عجيبة أعطيت رقمانشورا عرضه فيما يعطى البصر ما يزيد على العشرين  
ذراعا وأما طوله فلا أحققه وهو على هذا الشكل المصور في الهامش  
وهو جلد واحد جلد كبش تنظره فتراها بيض عند القراءة وتنظر اليه  
في غير قراءة فتراها أخضر فاذا قرأته تراها جامدا واذا لم تقرأه تراها مشقة  
لا أدري حيرأأوكتنا وهو صدق أهلي فيقال لي هذا صدق أهلي  
لا هلاك ولا أسأل عن الزوج ولا أعلم انها خرجت عن عصمة نكاحي وأنا  
فارح بهذا الامر سرور غاية السرور ثم يؤتى بسرقة حري خضراء تنبعث  
من الكتاب كأنها منه تكونت فيها ألف دينار ذهب بعينا كل دينار ثقل  
لا أدري ما وزنه فيقال قسمه على أهلها خمسة دنانير لكل شخص فأول

ما أخذ أنا منها خمسة دنانير عليها نور ساطع أعظم من ضياء أضواء كوكب في السماء له شعاع وأرى نفس ذلك  
الكتاب هو عين أهلي ما كتبها غيرها وأنا بكل جسمي راقدا عليها متسكى فكنت أنظر الى رقم ذلك الكتاب  
فاجده بخط زين الدين عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ قاضي مدينة حلب كتبته عن املاء القاضي  
الكبير بهاء الدين بن شداد والصدق من أوله الى آخره مسجع الالفاظ تسجيعا واحدا على روي الراي المفتوحة  
والهاء فضبطت منه بعد البسطة الحمد لله الذي جعل قرآنه وفرقانه وتوراته وانجيله وزبوره \* رقوم هذا الكتاب  
المكنون وسطوره \* وأودعه كل آية في الكتب وسوره \* وأظهره في الوجود في أحسن صورة \* وجعل اعلامه  
في العالم العلوي والسفلي مشهورة \* وآياته غير متناهية ولا محصورة \* وكلامه بكل لسان في كل زمان وغير زمان  
من كوره \* هكذا على هذا الروي الى آخره ان كان له آخر بخط مثل الذي مرر ددت الى حسي وجندتي أكتب



هذا الفصل من فصول التوحيد واذابه توحيد الاختيار فعلت أن ذلك عين هذا الفصل وإن لاهلى من هذا الفصل  
أو حفظ وأعظم نصيب فلما رأينا التفاضل والاختيار وقع في العالم حتى في الازكار الالهية المشروعة كما ذكرنا علمنا  
أن ثم أمرا معقولا ما هو عين النفس ولا هو غير النفس الذي تتكون فيه السمات وهي أعيان الكائنات فاذا بذلك  
عين المشيئة فيها ظهر هذا التفضيل في الواحد والتفضيل في المتساوي والواحد لا يتصف بالتفضيل والمتساوي لا ينعى  
بالتفضيل فعامنا أن سر الله مجهول لا يعلمه الا هو فوجدناه توحيد الاختيار في حضرة السر لا اله الا هو له الحمد في الاولى  
وهو جلال الاجال والآخرة وهو جلال التفصيل فتميزت المحامد في العين الواحدة فكان حمدها عينا فاعجب مقام هذا  
التوحيد لمن شاهده ونجبت من اسم اهلى في الواقعة واسمها صريح ومعنى هذا الاسم معلوم في اللسان الذي فيه سميت  
وهي محررة لله حاملة لروح الله محل لكلمة الله ممتنى عايتها بكلام الله مبرأة بشهادة ما سقط من الخمر في هزها جندع النحلة  
اليابس ونطق ابنها في المهد بأنه عبد الله وهم شاهدان عدلان عند الله فكانت كاهن الله وبالله وعن الله ولهذا غبطها  
زكريا بنبي الله فتسمى مثاها على الله فاعطاه يحيى حضور امثالها لم يجعل له سميا من قبل من أنبياء الله فخصه بالاولية من أسماء  
الله فانظر في بركة هذا الاسم في وجود الله بين عباد الله فهذا ما كان الامن اختيار الله وركبك يخلق ما يشاء ويختار  
ما كان لهم الخيرة بل هي لله والله فعال لما يريد ﴿التوحيد الرابع والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله ولا تدع  
مع الله الها آخر لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه هذا توحيد الحكم بالتوحيد الذي اليه رجوع الكثرة اذ كان  
عينها وهو توحيد الهوية فهي كونه أن يدعو مع الله الهافس كرا انتهى عنه اذ لم يكن ثم اذ لو كان ثم لتعين  
ولو تعين لم يتسكرفل على انه من دعاء مع الله الها آخر فقد نفخ في غير ضرم واستنم من ذا ورم وكان دعاؤه لجا  
على وضم ليس له متعلق يتعين ولا حق يتضح ويتبين فكان مدلول دعائه العدم المحض فلم يبق الامن له الوجود  
المحض فكل شيء يتخيل فيه انه شيء فهو هالك في عين شيتته عن نسبة الالهية اليه لاعت شيتته فوجه الحق  
باق وهو ذو الجلال والاكرام والآلاء الجسام فساد عامن دعا الى معروف فاهو الذي نكر فاهو عين ما ذكر  
فالحق الخالص من كان في ذاته يعلم فلا يجهل ويجهل فلا يحاط به علما فعلم من حيث انه لا يحاط به علما وجهل من حيث  
انه لا يحاط به علما فعلم من حيث جهل فالعلم به عين الجهل به فاشتم من يقبل الاضداد في وصفه الا الله ﴿التوحيد  
الخامس والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو  
هذا توحيد العلة وهو من توحيد الهوية لولم يوجد بالعلة كما يوجد بغيرها لم يكن الها لان من شأن الاله أن  
لا يخرج عنه وجود شيء اذ لو خرج عنه لم يكن له حكم فيه وقد قال واليه يرجع الامر كله فلا بد أن يكون له توحيد العلة  
وهو أن يعبد بهذا التوحيد لسبب الكون العابد في أصل كونه مفتقرا الى سبب فلم يخرج عن حقيقة وسببه  
رزقه الذي به بقاء عينه فتخيله المحجوب في الاسباب الموضوعه وهو تخيل صحيح انه في الاسباب الموضوعه لكن  
بحكم العمل لا بحكم ذاتها فاعل كونها رزقا هو الله الذي يرزقكم من السماء بما ينزل منها من أرزاق الارواح والارض  
بما يخرج منها من أرزاق الاجسام فهو الرزاق الذي بيده هذا الرزق غير أن الحجب لما أرسلها الله على بعض ابصار  
عباد الله ولم يدركوا الاسم الرزق لاسمى الرزاق قالوا هذا اقليل لهم ما هو هذا هو في هذا المجهول من الذي خلقكم  
فكما خلقكم هو رزقكم فلا تعتمدوا به ما هو له ومنه فأنتم ومن اعتمدتم عليه سواء فلا تعتمدوا على أمثالكم  
فتعتمدوا على الكثرة والاعتداد على الكثرة يؤدي الى عدم حصول ما وقع فيه الاعتداد اذ كل واحد من الكثيرين  
يقول غيري يقوم له بذلك فلا يقوم له شيء فيدعوه الحال الصحيح الى التفرغ والتجرد الى واحد على علم من ذلك  
الواحد انه تجرد اليه ونفرغ مما سواه فتعين القيام به عليه فأدى الى حصول المطلوب من وراء حجاب في حق قوم وعلى  
الشهود والكشف في حق آخرين وهم أهل الله وخاصته ﴿التوحيد السادس والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو  
قوله انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون هذا توحيد التعجب وهو توحيد الله لا توحيد الهوية فقوله  
يستكبرون أي يستعظمون ذلك ويتعجبون منه كيف يصح في الكون لا اله الا الله والشئ لا يكون الا على صورة



واحدة وعين واحدة والصورة كثيرة مختلفة بالحد والحقيقة ويدها المنع والعطاء وذلك لله أجعل الالهة لها واحدا  
 ان هذا الشيء عجيب أي الكثرة في عين الواحد ما سمعنا به في آياتنا الأولى فما أنكره ولا ردوه بل استعظموه  
 واستكبروه وتجبوا كيف تكون الأشياء شيئا واحدا واستكبروا مثل هذا الكلام من مثل هذا الشخص  
 حيث علموا أنه منهم وما شاهدوا ما شاهدوه فنأين له هذا الذي ادعاه ففجبههم الحسن عن معرفة النفس  
 والاختصاص الالهي فامتثلوا أمر الله من حيث لا يشعرون لأنه الأمر عباده بالاعتبار وهو التجب فقال ان في  
 ذلك لعبرة لأولي الابصار وقال فاعتبروا يا أولي الابصار فاعتبروا كما أمر وافهم من أولى الابصار وقولهم ان هذا  
 الاختلاق لما جاءهم التعريف بهذا على يدي واحد منهم ولم يعرفوا العناية الالهية والاختصاص الرباني والاختلاق  
 لم يكن فيما تجبوا منه لأنه لو أحالوه بالكلية ما تجبوا وانما نسبوا الاختلاق لمن جاء به اذ كان من جنسهم وما يجوز  
 عليه ذلك حتى يبين لهم برؤية الآيات فيعلمون انه ما خلق هذا الرسول وانه جاءه من عند الله الذي عبده هؤلاء  
 هذه المسماة الهة عندهم على جهة القرية الى الله الكبير المتعالي فانزلوهم بمنزلة الجنية للكل وأعطوهم اسمه كما يعطى اسم  
 الولاية لكل والوان كان الوالي هو الله فالولاية كثيرة فكأنه أخبرهم عن الله انه مولى هؤلاء الذي يعبدون بل  
 آباؤكم نصبوهم آلهة هذا الاله الذي أدعوكم اليه تعرفونه وانه اسمه الله لا تنكرونه وأتم القائلون ما نعبدكم  
 الا ليقربونا الى الله زلفى فسميتهم وفسموا آلهتكم فتعرفوا عند ذلك الامر الحق بيد من هو هل هو بأيديكم  
 أو يدي يقول الرسول فلما عرفوا قوله وتحققوه علموا أنهم في فضيحة لانهم اذا سموهم لم يسموهم الله ولا عقوا  
 من أسمائهم مسمى الله فانهم عارفون بأسمائهم فقالوا مثل ما قال قوم ابراهيم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون فتلك الحجة  
 الالهية عليهم منهم فما حاجهم الا بهم وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه ﴿التوحيد السابع والعشرون﴾ من  
 نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فاني تصرفون هذا توحيد الاشارة فما في الكون مشار  
 اليه الا هو فاني تصرفون لان الاشارة لا تقع من المشير الا لامر حادث عنده وان لم يكن في عينه في نفس الامر  
 حادثا ولكنه يعلم انه حدث عنده وما يحدث امر عنده من يحدث عنده الا لا بد أن يجهل أمره عند ما يحدث عنده  
 لشغله بخدونه عنده وأثره فيه فيشير اليه في ذلك الوقت وفي تلك الحالة رفيقه وهو على نوعين اذ ماله رفيق سوى  
 اثنين اما عقله السليم واما شرعه المعصوم وماتم الا هذا لأنه ماتم من يقول له في هذه الاشارة ذلكم الله ربكم له الملك  
 لا اله الا هو الا أحد هذين القرينين اما العقل السليم أو الشرع المعصوم وماعداهذين فانه يقول له خلاف ما قال  
 هذان القرينان فيقول له هذا الدهر وتصرفه ويقول الآخر هذه الطبيعة وأحكامها ويقول الآخر هذا حكم الدور  
 فيصرفه كل قائل الى ما يراه فهو قول هذين القرينين فاني تصرفون فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء  
 بالقرآن وما يضل به الا الفاسقين الخارجين عن حكم هذين القرينين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
 ﴿التوحيد الثامن والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير هذا  
 توحيد الصيرورة وهو من توحيد الطوية وهو على الحقيقة مقام الايمان لان المؤمن من اعتدل في حقه الخوف  
 والرجاء واستوت فيهما قدماء فلم يحكم فضله في عدله ولا عدله في فضله فكما تجلي في شديد العقاب تجلي في الطول  
 الاعم المؤيد بغافر الذنب وقابل التوب ولم يزل للشديد العقاب مؤيدا وذلك للدعوى في الشدة فوكل الى  
 ما ادعاه فهو غير معان ومن لم يدع فهو معان فانها ولاية في الخلق ولانه جاء بالشدة في العقاب ولم يجي في الطول  
 مثل هذه الصفة فلها شدة أزره بغافر الذنب وقابل التوب فاشار الى ذوي الافهام من عباده باعانة ذي الطول بغافر  
 الذنب وقابل التوب على الشديد العقاب الى ترك الدعوى فان الشديد في زعمه انه لا يقاوم ولو علم أن ثم من يقاومه  
 ما ادعى ذلك فنبه تعالى عباده على ترك الدعوى فيكون الحق يتولى أمورهم بنفسه وعصمهم في حركاتهم وسكناتهم  
 ليقفوا عند ذلك ويعلموا انه الحق ﴿التوحيد التاسع والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم  
 خالق كل شيء لا اله الا هو فاني تؤفكون هذا توحيد الفضل وهو من توحيد الطوية لانه جاء به قوله ان الله ذو فضل



على الناس فيكون هذا التوحيد شكر المفضل به الله على الناس مع قوله خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون أراد في المنزلة فان الجرم يعلمه كل أحد ولكن ما تفضل الناس لقوله تعالى أكبر من خلق الناس من كونهم ناسا ولم يقل أكبر من آدم ولا من الخلق فانه ما خلق على الصورة من كونه من الناس اذ لو كان كذلك لما فضل الناس بعضهم بعضا ولا فضلت الرسل بعضهم بعضا فضل الصورة لا يقاومها فضل فقوله لذو فضل على الناس اذ كان الفاضل ممن له أيضا هذا الاسم والمراد بالفضل العام والخاص فوحده بلسان العموم والخصوص فظهر توحيد الفضل من حضرة الكرم واليدل ﴿التوحيد الثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين هذا توحيد الحياة وهو توحيد الكل وهو من توحيد الهوية الخالصة والحياة شرط في كل متنفس فلهذا هذا العالم حي بما فيه من الاشجار الصاعدة منه فتوحيد الحياة توحيد الكل فانه ما ثم الاشي فانه ما ثم الاالحق وهو المسيح نفسه بما أعطى الرحمن في نفسه من الكلام الالهي فقال سبحانه ربك رب العزة سبحانه الذي أسرى بعبده فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وما ثم الا العالم وما من شيء من العالم الا وهو مسيح بحمده ولا ثناء أكمل من الثناء بالاحدية فان فيها عدم المشاركة فالتوحيد أفضل ثناء وهو لا اله الا الله فلهذا افاناه توحيد الحياة وتوحيد الكل وهو خلاص التوحيد لله من الله ومن العالم ﴿التوحيد الحادي والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله لا اله الا هو يحيي ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين هذا توحيد البركة لانه في السورة التي ذكر فيها انه أنزله في ليلة مباركة وهي ليلة القدر الموافقة ليلة النصف من شعبان المخصوصة بالآجال ولهذا نعت هذا التوحيد بأنه يحيي ويميت وهو قوله فيها يفرق كل أمر حكيم أي محكم فتظهر الحكم فيه التي جاءت بها الرسل الالهيون ونطقت بها الكتب الالهية رجة بعباد الله عامة وخاصة فكل موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم اذ كانت الاستعدادات من القوابل مختلفة فإين نور الشمس من نور السراج في الاضاءة ومع هذا فاخذ الشمس من السراج اسمه وافترق اليه مع كونه اضوا منه وجعل نبيه في هذا المقام سراجا منيرا وبه ضرب الله المثل في نوره الذي أنار به السموات والارض فثل صفته بصفة المصباح ثم ذكر ما وقع به التشبيه مما ليس في الشمس من الامداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر الشجرة من التشاجر الموجود في العالم لاختلاف الألسنة والألوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة وما هي للشمس فلنور السموات والارض الذي هو نور الله مشكاة يعرفها من وحدته بهذا التوحيد المبارك الذي هو توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذي تحفظه هذه المشكاة من اختلاف الالهواء وحكمها فيما يقع في السراج من الحركة والاضطراب واذا تقوت الالهواء أدى الى طغي السراج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين ويخفي ويحصل فيه الخيرة لما نزلت ليلة القدر فلا حارج لان فار تفتت قائمها لا تقبل التنازع ولما كانت الانبياء لا تأتي الا بالحق وهو النور المبين لذلك قال عليه السلام عند نبي لا ينبغي تنازع فلا تنازع من عنده نور ثم ان هذا المصباح الذي ضرب به المثل زجاجة فالنور الالهي زجاجة يعرفك هذا التوحيد ما هي تلك الزجاجة وليس ذلك للشمس والزجاجة تشبه الكوكب الذي فاذا كان المحل الذي ظهر فيه المصباح مشبه بالكوكب الذي هو الشمس فكيف يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا السراج انه توقد أي توقد ويضيء من شجرة مباركة زيتونة فلا بد للنور الالهي من حقيقة بها يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الاسماء الالهية من الضار النافع والمذل والمحيي المميت وأسماء التقابل ثم ان هذه الشجرة لاشرقية ولا غربية فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج المذكور الذي وقع به التشبيه هو السراج الذي في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظا عن الحركة والاضطراب لسكون الشجرة لاشرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولا بد أن يعتبر هذا كله في النور الالهي ﴿التوحيد الثاني والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هذا توحيد الله كرى وهو توحيد الله فاعلم أن الانسان لما جبله الله على الغفلات رجعة به فيغفل



عن توحيدانية بما يطالع في كل حين من مشاهد الأسباب التي يظهر التكوين عندها وليس ثمّة ادراك يشهد به عين  
 وجه الحق في الأسباب التي يكون عنها التكوين وهو لا ستيلاء العقلة وهذا الغطاء يتخيل أن التكوين من عين  
 الأسباب فإذا جاءته الذكري على أي وجه جاءته علم بحجبتها أنها تدل لذاتها على أنه لا إله إلا الله وإن تلك الأسباب لولا  
 وجه الأمر الإلهي فيها أوهى عين الأمر الإلهي ما تكون عنها شيء أصلا فلما كان هذا التوحيد بعد ستر رفته  
 الله كرى أنتج له أن يسأل ستر الله للمؤمنين والمؤمنات فإن رفع الستة وجود الكشف عند الرفع أو العلم بأنه عين  
 الستة لا غير هذه لا يقدر قدرها فهي من من الله على عبده ﴿التوحيد الثالث والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو  
 قوله هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هذا توحيد العلم وهو من توحيد الطوية وهو  
 توحيد من حيث التفرقة لأنه ميز بين الغيب والشهادة وجمع بين العلم والرحمة وهذا لا يكون إلا في العلم الذي وهو العلم  
 الذي ينفع صاحبه قال في عبده مخلص آتينا من رحمة من عندنا وهو قوله الرحمن الرحيم ثم قال وعلمناه من لدنا علما  
 من قوله عالم الغيب والشهادة فعلم الرحمة يكون معه اللين والعطف وهو الذي من لدنه والغصن اللدن هو الرطيب  
 ويؤت من لدنه أجرا عظيما فعظمه وما أرسلناك وما أرسل إلا بالعلم الرحمة للعالمين فجعل إرساله رحمة فهو علم يعطي  
 السعادة في لين فبإرادة من الله كانت لهم فالعلم وإن كان شريفاً فإن له معادن أثر فها ما يكون من لدنه فإن الرحمة  
 مقرونة به ولها النفس الذي ينفس الله به عن عباده ما يكون من الشدة فيهم ﴿التوحيد الرابع والثلاثون﴾ من  
 نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس هذا توحيد النعوت وهو من توحيد الطوية المحيطة فله  
 النعوت كلها نعوت الجلال فإن صفات التنزيه لا تعطى الثبوت والأمر وجودي ثابت فلهذا أقدم الطوية وأخرها حتى  
 إذا جاءت نعوت السلب وحصلت الحيرة في قلب السامع منعت الطوية بإحاطتها أن يخرج السامع إلى العدم فيقول غائم  
 شيء وجودي أذ قد خرج عن وجود العقل والحس فيلحقه بالعدم فتمنعه الطوية فإن الضمير لا بد أن يعود على أمر  
 مقرر فافهم ﴿التوحيد الخامس والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله الله لا إله إلا هو وعلى الله فليتوكل  
 المؤمنون هذا توحيد الرزايا والرجوع فيها إلى الله ليزول عنه ألما أذ رأى ما أصيب فيه قد حصل بيد من يحفظ عليه  
 وجوده ولهذا أتى الله على من يقول إذا أصابته مصيبة إنا لله وإنا إليه راجعون فهم لله في حالهم وهم إليه راجعون  
 عند مفارقة الحال فمن حفظ عليه وجوده وحفظ عليه ما ذهب منه وكان ما حصل عنده أمانة إلى وقتها فما أصيب  
 ولا رزى فتوحيد الرزايا أنفع دواء يستعمل ولذلك أخبر بما لهم منه تعالى في ذلك فقال أولئك عليهم صلوات من ربهم  
 ورحمة والرحمة لا يكون معها ألم وأولئك هم المهتدون يقول الذين تبين لهم الأمر على ما هو عليه في نفسه فسمين  
 مصيبة في حقه لزول طوباه وفي حق من ليس له هذا الدوق انزول ألما في قلبه فينسخ خط فيحرم خيرها ﴿التوحيد  
 السادس والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو فاتخذة وكيلا هذا توحيد الوكالة  
 وهو من توحيد الطوية في هذا التوحيد ملك الله العالم الإنساني جميع ما خلقه له من منافع وأمره أن يوكل الله في ذلك  
 ليتفرغ الإنسان لما خلق له من عبادة ربه في قوله وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون وأين هذا المقام من قوله  
 وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فجعل الاتفاق بأيديهم والملك لله وفي هذا القدر الذي أمرهم به من الاتفاق فيه  
 أمرهم أن يتخذوه وكيلا فلا تنافرين المقامين فالملك لله والاتفاق للعباد بحث الأمر وما أطلق له في ذلك وفي الاتفاق  
 أمر الله أن يوكل الله في ذلك لعلمه بمواضع الاتفاق والمصارف التي ترضى رب المال في الاتفاق فتزل الشرائع أبانت له  
 مصارف المال فانفق على بصيرة بنظر الوكيل فمن أنفق فيما لم يأمره الوكيل بالاتفاق فيه فعلى المتفق قيمته استهلك من  
 مال من استخلفه فيه ولا شيء له فإنه مفلس بحكم الأصل فلا حكم عليه فأعطاه هذا التوحيد رفع الحكم عنه فيما تلقى من  
 مال من استخلفه وهذا آخر تهليل ورد في القرن الذي وصل إلينا وهو ستة وثلاثون مقاما قد ذكرناها بكمالها مبينة  
 الطوية قرآنية ذكر الله بها نفسه وأمرنا أن نذكرها فامتثلنا فلماذا كرنا بها علمنا من لدنه علما وكان ذكرها رحمة



منه بنا فهذا قد أدى العشر الواجب علينا مكملاً فوق في يد الحق فيتولى ترتيبه الى وقت اللقاء ورد الامانات الى أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل العاشر في الله كرم بالحقيقة﴾ وهو قول لا حول ولا قوة الا بالله وهو ذكر كل حامل بقدر ما حل قالوا كرون به على طبقات كما انهم في الصورة على طبقات فمن كان أكثر دخولا كان أكثر دؤباً على هذا الله كرم والذي حاز الكمال فيها كان شرطه أن لا يفسد من هذا الله كرم بالقول كما أنه لا يفسد عنه بشاهد الدخول وهو كل مكلف في العالم والعالم كله مكلف وما كلف به من العالم ومن العالم ما هو مجبور فيها كلف جهله وهو المعبر عنه بفرائض الاعيان وفرائض الكفاية ما لم يقم واحد به فيسقط الفرض عن الباقي ومن العالم ما لم يجبر في الحبل وانما عرض عليه فان قبله فسا قبله الا لجهله بقدر ما حل من ذلك كالانسان لما عرضت عليه الامانة وحلها كان لذلك ظلوماً لنفسه جهولاً بقدرها والسموات والارض والجبال لما عرضت عليهن أن يبن أن يحملنها واشفقن منها لمعرفتهن بقدر ما حلوا فلم يظلموا أنفسهن ولكن الناس أنفسهم يظلمون فما وصف أحد من المخلوقات بظلمه لنفسه الا الانسان فكان خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس في المنزلة فانهم كن أعلم بقدر الامانة من الانسان في هذا كرم أيضاً أكبر من خلق الناس في المنزلة من العلم فانهم ما وصفن بالجهل كما وصف الانسان وكذلك لما أمرنا بالانبياء أمر وجوب فان لم يجيبن على أمرهم على كره فقالت أنبياء طائعين لعلمهم بأن الذي أمرهم قادر على الانبياء بهم على كره منهم فقلن أنبياء طائعين فالانبياء حاسل والطوع في معرض الاحتمال أن يكن صدق في دعواهم فان كان الحق القائل فما كذباً بل صدقاً وان كان القول بالواسطة فيحصل ما قلناه فالعالم منا اذا قال لا حول ولا قوة الا بالله يقولها على امتثال الامر الالهي والاقتداء فالقضاء قوله واياك نستعين اذا كان الحق المتكلم وهي الاستعانة بالاسباب التي لا يمكن رفعها ولا وجود المسبب الا بوجودها والامر قوله واستعينوا بالله واصبروا على حمل هذه المشقات بلا حول ولا قوة الا بالله انتهى الجزء العشرون ومائة

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الفصل الحادي عشر في الاسم الالهي﴾ البديع وتوجهه على كل مبدع وعلى إيجاد العقل الاول وهو القلم وتوجهه على إيجاد الهمزة من الحروف ومراتبها وتوجهه على إيجاد الشرطين من المنازل وتوجهه بالامداد الالهي النفس بفتح الفاء الثاني منه والزائد وسبب زيادته قال الله تعالى بديع السموات والارض لكونهما ما خلقا على مثال متقدم وأول ما خلق الله العقل وهو القلم فهو أول مفعول ابداعي ظهر عن الله تعالى وكل خلق شئ غير مثال فهو مبدع بفتح الدال وخالفه مبدعه بكسر الدال فلو كان العلم تصوراً للمعلوم كما يراه بعضهم في حسد العلم يكن ذلك المخلوق مبدعاً بفتح الدال لانه على مثال في نفس من أبدعه أو جده عليه مطابقاً له وذلك الذي في نفس الحق منه على قول صاحب هذا الحد العلم لم يزل واجب الوجود في نفس الحق فلم يتدعه في نفسه كما يفعله المحدث اذا ابتدع ولا وجد في العين الاعلى الصورة التي قامت في نفس المصور لمثلها الا لها اذ ليس محلاً لما يخلق في ما هو بديع وهو بديع فليس في نفسه صورة ما أبدع ولا تصورها وهذه مسألة مشككة فان من المعلومات ما يقبل التصور ومنها ما لا يقبل التصور وهو معلوم فاحد العلم تصوراً للمعلوم وكذلك الذي يعلم قد يكون ممن يتصور لكونه ذا قوة متخيلة وقد يكون ممن يعلم ولا يتصور لكونه لا يجوز عليه التمثل فهو تصور من خارج ولا يقبل الصورة في نفسه لما تصور من خارج لكن يعلمه واعلم أولاً ان الابداع لا يكون الا في الصور خاصة لانها التي تقبل الخلق فتقبل الابداع وأما المعاني فليس شئ منها مبدعاً لانها لا تقبل الخلق فلا تقبل الابداع فهي تعقل ثابتة الاعيان هذه هي حضرة المعاني المحققة ونم صور تقبل الخلق والابداع تدل عليها كلمات هي أسماء لها فيقال تحت هذا الكلام أو هذه الكلمة معنى تدل عليه ويكون ذلك المعنى الذي تتضمنه تلك الكلمة صورة لها وجود عيني ذو شكل ومقدار كلفظ زيد فهذه كلمة تدل على معنى يفهم منها وهو الذي وضعت له وهو شخص من الانبياء ذوقامة







الفكر والتفكير فاذا انفرد بذلك في نفسه كان له حكم واذا دبر مع غيره كان له حكم يقال له في عالم الانسان المشاورة يقول تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امر او شاورهم في الامر فاذا عزم فتوكل على الله فحكم التدبير الذي يدبر به ولا يتبعه على اقسام سواء انفرد بالتدبير او طلب المشاركة بحكم المشاورة والسبب الموجب للمشاورة كون الحق له وجه خاص في كل موجود لا يكون لغير ذلك الموجود فقد يلقى اليه الحق سبحانه في امر ما لا يلقى به لمن هو اعلى منه طبقة كعلم الاسماء لآدم مع كون الملائكة الاعلى عن سد الله اشرف منه ومع هذا فساكن عند آدم ما لم يكن عندهم وقد ذكرنا في هذا الكتاب دلائل تفضيل الملائكة الاعلى من الملائكة على اعلى البشر اعطاني ذلك الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم في رؤيا رأيتها وقبل تلك الرؤيا كنت اذهب في ذلك الى مذهب جملة واحدة واذا كان هذا فقد ينفر في امور نصيبها في العالم عما هو مدبر ومفصل لاعتن فكر فانه ليس من اهل الافكار وقد يشاركه في تدبيره عقل آخر مثل النفس السكية التي اذكرها في الفصل الذي يلي هذا ان شاء الله فمثل هذا هو حظ المشاورة في عالم الخلق وسبب ذلك توفية الالهة ما تستحقه لما علم ان الله تعالى في كل موجود وجه خاص يلقى اليه منه ما يشاء مما لا يكون لغيره من الوجوه ومن ذلك الوجه يفتقر كل موجود اليه وان كان عن سبب فان قلت فقد اعلم الله علمه في خلقه حين قال له اكتب علمي في خلقي الى يوم القيامة قلنا الجواب على هذا من وجهين الوجه الواحد وان علم ما يكون فمن جملة ما علمه به من الكون مشورته ومشاركة غيره له في تدبيره كما علم ان الله يعلم ما يكون من خلقه ولكنه قال ولنبلونكم حتى نعلم واعلم من الله فلا يكون وقد جاء مثل هذا في حق الله والوجه الآخر في الجواب وهو اننا قد علمنا ان الله في كل كائن وجه يخصه وذلك الوجه الالهي لا يتصف بالخلق وقال القلم اكتب علمي في خلقي وما قال له اكتب علمي في الوجه الذي مني لسكل مخلوق على انفراد فلهو سبحانه يعطى بسبب وهو الذي كتبه القلم من علم الله في خلقه ويعطى بغير سبب وهو ما يعطيه من ذلك الوجه فلا تعرف به الاسباب ولا الخلق فوعدت المشاورة ليظهر عنها امر يمكن ان يكون من علم ذلك الوجه فيلقى اليه من شاوره في تدبيره علمه قد حصل له من الله من حيث ذلك الوجه الذي لم يكتب علمه ولا حصل في خلقه ولهذا قال الله رسوله فاذا عزم فتوكل على الله يعني على امضاء ما اتفقتم عليه في المشاورة او ما انفردت به دونهم وقوله فتوكل على الله في مثل هذا ما يقع الفعل فان العزم يتقدم الفعل فقبل له توكل على الله فانه ما يدري ما يقع الفعل ما يلقى الله في نفسه من ذلك الوجه الخاص الالهي الخارج عن الخلق وهو الامر الالهي فان له الخلق والامر فما كان من ذلك الوجه فهو الامر وما كان من غير ذلك الوجه فهو الخلق وكذلك جرى الامر في حركات الكواكب فيعطى كل كوكب في الدرجة الفلسفية على انفراده من الحكم ما لا يعطيه اذا اجتمع معه في تلك الدرجة كوكب آخر واكثر فاجتماعهم بمنزلة المشاورة وعدم اجتماعهم بمنزلة ما ينفر به فيكون عن الاجتماع ما لا يكون عن الانفراد فلو سمى في كل سماء امرها مما تنفر به وبما لا تنفر به فذلك ما يحدث من الاجتماع فانه خارج عن الامر الذي تنفر به كل سماء ثم في الاجتماعات احوال مختلفة فيكون ما يحدث بحسب اختلاف الاحوال والاحوال هنالك في القرانات كالاعراض عندنا فكل يقول بحسب غرضه ونظرة قل كل يعمل على شاكلته ثم ينزل الامر الى النفس الانسانية فيكون حكم الحرف الواحد خلاف حكمه اذا اجتمع مع غيره فالقاف في ق مفرد يدل على الامر بالوقاية فاذا اجتمع مع لام جاء منه صورة تسعى قل فحدث للقاف امر بالقول واين هو من الامر بالوقاية وكذلك لو اجتمع بحرف الميم ظهر من هذا الاجتماع صورة قم فحدث للقاف امر بالقيام وهكذا ما زاد على حرف من حروف متصلة لا يراى كلة او منفصلة لا يراى كلمات فتحدث امور لحدوث هذه الكلمات فيقول السيد اعبده قل فيحدث في العبد القول فيقول او قم فيقوم فيظهر من الامر حركة تسمى قياما عن ظهور صورة ذلك الاجتماع فهكذا تحدث الكلمات في النفس الرحاني فتظهر اعيان الكلمات وهو المعبر عنها بالعالم فالكلمة ظهورها في النفس الرحاني والكون ظهورها في العماء فبالله النفس يسمى كلمة وامر او بما هو في العماء يسمى كونا وخلقاً وظهور عين جاء بلقطة كن لانها لقطة وجودية فنابت مناب جميع الاوامر الالهية كما نابت الفاء والعين واللام الذي هو فعل في الاوزان مناب جميع الاوزان



وجميع الموزونات من الاسماء والافعال فهي حروف وزن الكلمة ووزن عين الموجود فكان قامت مقام قل وقم وخذ وقص واخرج وادخل واقترب وجميع ما يقع به الامر فيكون ان كان امر قيام فقيام وان كان امر قعود فقعود الى جميع الاعيان فتحدثت الكلمة في النفس فيحدث الكون في العماء على الميزان صلة في ذلك وهذه الصلة في انواع ما يحدثه التدبير على الانفراد وبالنسبة في الكون فاما ما يحدث من ذلك على الانفراد وهو اذا حكم على المدبر اسمان اطيان او باطران في حق اصحاب الخواطر وهو في الالهيات التردد ولا يتخلو هذا المدبر في هذه الحال وغيره من الاحوال ان يكون تحت حكم اسم الهى من الاسماء السبعة المتعظمة في النفس وما يظهر فيه من الكلمات وهو الاسم الجامع والنافع والعاصم وهو الواقى والسريع والستار وهذه الخمسة الاسماء هي التي تعطى مقام العبودية في العالم والاسم البصير والبارى وهما اللذان يعطيان مقام الحرية في الاسم الجامع فنه يكون الامداد لاهل الفضائل وهم الذين يشارون على مكارم الاخلاق ومن هذا الاسم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت لائم مكارم الاخلاق ويمدأ ايضا اهل الجمع والوجود والحياة وترك المؤاخذة بالجرائم فيذبون عن اصحابها ما يريد بهم الاسم المنتقم والمعاقب فهو معطى الامان وهو قوله تعالى يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله وفعله ابد الا يكون الا فيمن هو في مقام العبودية واما الاسم الهى النافع فنه يكون الامداد للعلماء بالله على مراتبهم واكثر ما يكون امدادهم في علماء الارواح وهو قوله تعالى اوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نوراى نور هداية ويمدأ ايضا اهل الجود من اصناف الكرماء خاصة وهم الذين يجودون بالعطاء قبل السؤال من كل ما يقع به المنفعة للعطى اياه وهو مختص العطاء وامداد هذا الاسم بالذين اقامهم الله في مقام العبودية والعبودية فان رجال الله على احدي حالتين اما حال عبودية او حال حرية وقد تقدم لك باب العبودية وباب الحرية في هذا الكتاب واما الاسم الواقى فهو الاسم العاصم من امر الله فنه يكون الامداد للصديقين واصحاب الاسرار واهل النظر والافكار في مباحثهم في المناظرات لاستخراج الفوائد في مجالس اهل الله من غير منازعة ولا يمد هذا الاسم الا لارباب مقام العبودية واهل الاستكفاء بالله وهم المتوكلون على الله توكل العبد على سيده لا توكل الابن على ابيه ولا الميت على غاسله ولا الاجير على من آجره ولا توكل الموكل على وكيله واما الاسم السريع فانه مثل الواقى في انه لا يمد الا اهل هذا التوكل الخاص ومن هو في مقام العبودية ويكون امداده للمنفقين بالخلف وهو قوله تعالى وما أنفستهم من شئ فهو يخلفه ويمدأ ايضا اهل البقاء لاهل الفناء وعنه يأخذون واليه يلجئون واما الاسم الستار وهو الغفار والغفور والعافر فهو في الامداد مثل السريع والواقى في العبد والمتوكلين ومن هذا الاسم يكون الامداد لاهل الاكتساب والقائلين بالاسباب مع الاعتماد على الله غير انهم وان اعتمدوا على الله فمافى ظاهرهم الا اكتفاء بالله وهكذا كل ذى سبب وان كان من المتوكلين فما كل متوكل يظهر منه الا اكتفاء بالله في ظاهره وهذا الاسم يمد ايضا اصحاب المنازل والمنازلات ولهم ابواب في هذا الكتاب نحو من مائتي باب ترد فيها بعد ان شاء الله واما الاسم البارى فنه يكون الامداد للاذكياء المهندسين واصحاب الاستنباطات والمخترعين الصنائع والواضعين الاشكال العربية عن هذا الاسم يأخذون وهو الممد للصوريين في حسن الصورة في الميزان وأعجب ما رأيت من ذلك في قونية من بلاد يونان في مصور كان عندنا اختبرناه وافدناه في صنعة من حجة التخييل ما لم يكن عنده فصور بوما حجلة وأخفى فيها عيبا لا يشعر به وجاء بها اليها ليختبرنا في ميزان التصوير وكان قد صورها في طبق كبير على مقدار صورة الحجلة في الجرم وكان عندنا بازي فعندما أبصرها أطلقه من كان في يده عليها فركضها برجله لما تخيل انها حجلة في صورتها وألوان ريشها فتعجب الحاضرون من حسن صنعة فقال لي ما تقول في هذه الصورة فقلت له هي على غاية النمام الا أن فيها عيبا خفيا وكان قد ذكره للحاضرين فيما بينه وبينهم فقال لي وما هو هذا وزاتها صحيحة قلت له في رجلها من الطول عن موازنة الصورة قد عرض شعيرة فقام وقبسل رأسى وقال بالقصد فعلت ذلك لاجر بك فصدقه الحاضرون وقالوا انه ذكر ذلك لم قبل أن يوقفني عليه افتحجت من وقوع البازي عليها وطلبه اياها ويمدأ ايضا هذا الاسم ارباب الجود في وقت المسغبة خاصة لا المنفقين على الاطلاق من غير تقيد وهذا



الاسم لا ينظر من الرجال الا لمن اقيم في مقام الحرية ما ينسب وبين من اقيم في العبودية امداد وأما الاسم البصير فانه يمد  
أهل الحرية والعبودية واما اهل الحرية أكثر ونظره اليهم أعظم وهذا الاسم والاسم الباري يمدان أهل القضاة  
والعبارات ولهم العجاز القرآن وحسن نظم الكلام الرائق هذا المدين الاسمين وبعدها الاسم البصير أصحاب المنازل  
والمنازلات في بصائرهم وهم الذين تعاملوا في اكتسابها الذين أكثر من تحت أرجلهم ما أنزلوها بطرق العناية من غير  
عمل لان أهل هذا المقام على نوعين فطائفة نزلت هذه المنازل عن عملها اكتسبتها وطائفة نزلت بها بالانزال الاطى عناية  
من غير عمل ولا تقدم عمل بل باختصاص الهى وبعدها أيضا هذا الاسم أهل التفرقة وهم الذين يميزون ما تعطيه أعيان  
المظاهر في الظاهر باستعداداتها وهو مقام عجيب لا يعرفه أكثر أهل التفرقة وأكثر علم أهل التفرقة العلم بمعاني الاسماء  
الالهية من حيث معانيها الامن ووجه دلالتها على الذات فهذا حصر ما تعطيه هذه الاسماء وحصر من تعطيه ومنتهى العالم  
في هذا الباب الذي شاهدناه كشاف القام من العالمين لازائد على ذلك والذي شاهدناه ذو قاف جارينا هم قدما بقدم  
وسابقناهم وسبقناهم في حضرتين حضرة النكاح وحضرة الشكوك ستة عشر عالما من ثمانى حضرات وباقي العالم  
كشفا وتعرفنا لا ذوقا قد خلت في كل ما ذكرناه في هذه الامدادات الالهية ذو قاف عامه أهل الله وزدنا عليهم باسم الهى  
وهو الآخر أخذنا منه الرياسة وروح الله الذى يناله المقربون من قوله تعالى فاما ان كان من المقربين فروح وريحان  
وجنة نعيم وثلت هذه المقامات في دخول هذه الطريفة سنة ثمانين وخمسمائة في مدة يسيرة في حضرة النكاح مع أهل  
الصفاء وفي حضرة الشكوك مع أهل القهر والغلبة من أجل الاختلال في الشروط وهى الموائيق التى أخذت على العالم  
بأنه فنان من غدر ومنا من وفى فكنا من وفى بحمد الله وهذه علوم غريبة وأذواق عزيزة لقينا من أربابها رجالا بالمغرب  
ورجالا بالاسكندرية ورجلين أو ثلاثة بدمشق ورجلا بسيواس كان قد قصه من هذا المقام شئ قابل فعرضه علينا  
فأتممناه له حتى نحقق به في زمان يسير وكان غريبا لم يكن من أهل البلاد كان من أهل اخلاط ولكل طائفة ممن ذكرنا  
عن هم تحت احاطة هذه الاسماء الالهية التميز في ثلاث حضرات حضرة عليا وحضرة وسطى وحضرة سفلى وحضرة  
مشتركة فلا تخلو هذه العقول المدبرة أن تكون في احدى هذه الحضرات في زمان مرور الخواطر عليهم والاسماء  
المتقابلة والمتقاربة فالمتقابلة كالضار والنافع أو المعز والمذل أو المحي والمميت ومثل المقاربة كالعليم والخير أو القدير  
والقاهر أو الكبير والعظيم وما جرى هذا المجرى في عالم الخلق والامر وهما أن شاء الله أذكر ما يحدث من حكم  
ذلك كله في العالم تفصيل واما تفصيل ما ذكرناه فهو أن تقول بعد أن تعلم أن كل من ذكرنا من هؤلاء الطبقات فأنما هم  
أهل الانفاس خاصة من أهل الله لا غيرهم ان الله بر من عالم الانفاس اذا أراد تنفيذ امر ما برزنى يطلب تنفيذه  
حكيمين والامر واحد فان الاسم الجامع والنافع والبصير والقائلين بالجود على مسغبة ينظرون الى الحكم الاسهل  
فيحكمون به على ذلك الامر والعلماء بالله يجعلون التوحيد بين الحكمين ويحكم بالاسهل من الحكمين وأما الباري  
والسريع والواقى والغفور فأنهم يسلكون طريق التحقيق في ذلك فيعطى كل حكم حقه لا يراعى جانبادون جانب  
ولا يحكمون بذلك الا المسكولون من رجال الله فان كان أحد الحكمين برزخيا والآخى سقليا فالاسم الجامع والنافع  
والبصير يحكمون بما فيه رفع الحرج غير أن الاسم البصير وأهل الجود يجعلان التوحيد بين الحكمين حتى يرفعان  
الاشتراك وبقية الاسماء السبعة وجميع الطبقات الخارجيين عن طبقات هؤلاء الاسماء الثلاثة يسلكون مسلك  
الاعتدال فيوفون الحقوق على ما تعطى المراتب مثال الاول البرزخى أن ترى الحق في صورة يدركها الحس فالحققون  
يعطون الالهية حقه ويعطون الحضرة التى ظهر الحق فيها بهذه الصورة حقه والطائفة الاخرى تحكم على الحق  
بالصورة وتقول لولاه على حقيقة تقبلها ما صح أن يظهر بها اذ لم تكن غيره في وقت التجلى وأما الذين جعلوا التوحيد  
بين الحكمين فقالوا الحق على ما هو عليه في نفسه وهذه الصورة ظهرت بالحق لان الحق ظهر بها وجعلوا التوحيد  
فاصلا بين الحق والصورة وهكذا في الحالة الثانية ومثال ذلك في الحالة الثانية هو تجلى من يقول في رؤيته جميع الاكوان  
ما رأيت الا الله من حيث ان البرزخ لا يتعين فيه الصور الامن عالم الطبيعة وهو المحسوس والحكم كما قررناه فان كان



الامر بين حكم برزخى وصورة عليا كروية الحق في صورة ملك فالجامع والبصير والنافع رفعون الحرج فيما وقع فيه التشبيه ويوفون حق أحد الحكمين وهو الحكم الذي يلي جانب العزة وأصحاب الجود الالهى يعتبرون التوحيد فيبرزونهم رفع الحرج فالتوحيد مثل قوله ليس كمثل شئ ورفع الحرج تمام الآية وهو السميع البصير مرتبة أخرى اذا ظهر أمران الهيان في صورتين مختلفتين والامر ان برزخيان فالحكم الالهى في ذلك وهو ان ترى صورة الحق في البرزخ وصورة الملك في البرزخ على صورة انسيين كصورة موسى وهارون مثلاً أو ترى الحق في صورة شخصين مما في رؤى واحدة في عالم البرزخ مثل أن ترى الحق في صورة شاب وشيخ في حال واحدة ولا شك انها الحق ليس غيره فحكم العلم من العلماء بالله وأهل الجود الالهى في هذه الواقعة ان هذا المداد الالهى لهذه الصورة التي ظهر فيها الحق وأهل الجود أيضاً والفضلاء أصحاب الزيادات من العلم الالهى مع الاسم البصير من الاسماء الالهية يزيلون الحق بليس كمثل شئ ويتأولون الصورة بما يليق بها وما يلقى من الاسماء الالهية والطبقات من أهل الله أرباب المقامات والتحقيق يتركون الحق حقاً بما يليق به والصورة صورة بما يليق بها وهو الاولى عندى مرتبة أخرى نبي من الانبياء كعيسى روح الله وكلمته يظهر حقاً من كونه كلمة الله وظهر ملكاً من كونه روح الله فالحكم في هذه الواقعة عند العلماء بالله وأهل الجود من أهل الله يلحقون الملك بذلك النبي وينزهون الحق عن تلك الصورة وأما الراسخون في العلم وهم أهل الزيادات ويوافقهم أيضاً أهل الجود الالهى يقولون الجواب الالهى أقبل لاصور من العالم فيلحقون بصورة ذلك النبي ويبقون صورة الملك على ما هي عليه لا يتأولونها ولا سيما في عيسى فإنه تمثل لاهه بشراً سوياً حين أعطاه عيسى وأما الاسم الالهى البصير فإنه يسقط صورة الحق من ذلك تنزيهاً يلقى ما يلقى على حاله مرتبة أخرى ملك من الملائكة ظهر في صورة محسوسة وظهر في مقام حق وقال انا الحق كلما سمع موسى الخطاب من الشجرة اثنى أنا الله لا اله الا أنا فحكم العلماء العارفون وأهل الجود الالهى يقولون في الصورة المحسوسة انها ملك وفي مقام الحق انه حق وأما أهل الزيادات من العلماء بالله وأهل الجود الالهى يوافقونهم على حكمهم أيضاً يحكمون على الحق بالملكى والاسم البصير الالهى يسقط بحكمه الحق من أجل ما دخله من التشبيه ويبقى ما يلقى على ما هو عليه وجميع أهل الله يقولون لما كان الحق يقبل الصور لم يبعد على الصور أن تدعى فيه وتقول أنا الحق فالذى يعتمد عليه في هذه المسألة أن يعطى الحق من جهة الشرع حقه لا من جهة العقل ويعطى الحق حقه ويعطى الملك حقه ومع هذا فلا بد عند غير المحققين أن يصحبوا التوحيد بين الحكمين مخافة الاشتراك والمحقق لا يبالى فإنه قد عرف ما هم مرتبة أخرى اذا كانت إحدى الصورتين علوية والاخرى برزخية فالاسماء الثلاثة الجامع والبصير والنافع رفعون الحرج في الصورة البرزخية وغيرها ولا يعطون كل ذى حق حقه من الصورتين واعلم أن جميع ما ذكرناه هو حكم العقل في الامور فتارة يعطى التشديد فيها وتارة يعطى اليسر فيها وتارة يعطى كل ذى حق حقه فيكون في كل حكم بحسب ما يشجلى له الحق فيه سواء كان ذلك في الالهيات أو في الطبيعيات أو فيما تتركب منها من الجمع والفرق والقضاء والبقاء والصحو والسكر والغيبية والحضور والمجود والاثبات وإفصاح بما هو الامر عليه اعلم أن الامر حق وخالق وانه وجود محض لم يزل ولا يزال وامكان محض لم يزل ولا يزال وعدم محض لم يزل ولا يزال فالوجود المحض لا يقبل العدم أزلاً وأبداً والعدم المحض لا يقبل الوجود أزلاً وأبداً والامكان المحض يقبل الوجود لسبب ويقبل العدم لسبب أزلاً وأبداً فالوجود المحض هو الله ليس غيره والعدم المحض هو المحال وجوده ليس غيره والامكان المحض هو العالم ليس غيره ومرتبة بين الوجود المحض والعدم المحض فيما ينظر منه الى العدم يقبل العدم وبما ينظر منه الى الوجود يقبل الوجود فغنى ظلمة وهي الطبيعة ومنه نور وهو النفس الرحانى الذى يعطى الوجود لهذا الممكن فالعالم حامل ومحمول فيها هو حامل هو صورة وجسم وفاعل وبما هو محمول هو روح ومعنى ومنفعل فاما من صورة محسوسة أو خيالية أو معنوية الاوهانسوية من جانب الحق وتعديل كما يليق بها بمقامها وحالها وذلك قبل التركيب أعنى اجتماعها مع المحمول الذى تحمله فاذا سواها الرب بما شاءه من قول أو يداو يدين أو أيد وما هم سوى هذه الاربعة لان الوجود على الترتيب قائم وعدله هو التبرؤ والاستعداد للتركيب والحل لتسامه الرحمن فوجه عليه نفسه وهو



وهو روح الحق في قوله فاذا سويتته ونفخت فيه من روحي وهو عين هذا النفس قبله تلك الصورة واحتاتف قبول الصور بحسب الاستعداد فان كانت الصورة عنصرية واشتعلت فتيلها بذلك النفس سميت حيوانا عند ذلك الاشتعال وان لم يظهر لها اشتعال وظهر لها في العين حركة وهي عنصرية سميت نباتا وان لم يظهر لها اشتعال ولا حركة أعني في الحس وهي عنصرية سميت معدنا وحيادا فان كانت الصورة منفصلة عن حركة فلكية سميت ركنا وهي على أربع مراتب ثم انقلبت عن هذه الأركان صورة مسواة معدلة سميت سما وهي على سبع طبقات فوجه الرحمن عز وجل نفسه على هذه الصور غيبت حياة لا يدركها الحس ولا يشكرها الايمان ولا النفس ولذلك لم يقبل الاشتعال فكل موضع مكان في هذه السموات قبل الاشتعال سمي نجما فظهرت النجوم ونجرات كالأفلاك كلها فكانت كالحيوان فيما اشتعل منها وكالنبات فيما تحرك منها وان كانت الصورة عن حركة معنوية وقوة عملية وتوجه نفسي سميت جسما كالأعرش والكرسي والفل كالفلك برج وفلك منازل وتوجه الرحمن بنفسه على هذه الصور فقبل منها الاشتعال سمي نجوما وهي له كالخلق في وجه الانسان ومالم يقبل الاشتعال سمي فلكا فان كانت الصورة عقلية انبعثت انبعاثا ذاتيا عن عقل مجرد فطلب بالاستعدادها ما تحمله توجه الرحمن عليها عند تسويتها التي سواها ربه بنفسه فاشتعل منها سمي نور علم وما تحرك منها ولم يشتعل سمي عملا والذات الحاملة لطاين القوتين نفسا فان كانت الصورة الالهية فلا تخلو اما أن تكون جامعة فهي صورة الانسان أو غير جامعة فهي صورة العقل فاذا سوى الرب الصورة العقلية بأمره وصور الصورة الانسانية بيديه توجه عليهما الرحمن بنفسه فنفتح فيهما ماروحا من أمره فاما صورة العقل فحملت في تلك النفخة بجميع علوم الكون الى يوم القيامة وجعلها أصلا للوجود العالم وأعطاه الاولية في الوجود الامكاني وأما صورة الانسان الاول المخلوق باليد من خصل في تلك النفخة علم الاسماء الالهية ولم يحملها صورة العقل فخرج على صورة الحق وفيه انتهى حكم النفس اذ لا أكمل من صورة الحق ودار العالم وظهر الوجود الامكاني بين نور وظلمة وطبيعة وروح وغيب وشهادة وسر وكشف فاولى من جميع ما ذكرناه الوجود المحض كان نورا وروحا وماولى من جميع ما ذكرناه العدم المحض كان ظلمة وجسما والمجموع يكون صورة فان نظرت العالم من نفس الرحمن قلت ليس الا الله وان نظرت في العالم من حيث ما هو مسوى ومعدل قلت المخلوقات وما رميت من كونك خلقا اذ رميت من كونك حقا ولكن الله رمي لانه الحق فبالنفس كان العالم كله متنفسا والنفس أظهره وهو الحق باطن والخلق ظاهر فباطن الحق ظاهر الخلق وباطن الخلق ظاهر الحق والمجموع تحقق الكون وبترك المجموع قيل حق وخلق فالخلق للوجود المحض والخلق للامكان المحض فباين عدم من العالم ويذهب من صورته فما يلي جانب العدم وما يبق منه ولا يصح فيه عدم فما يلي جانب الوجود ولا يزال الامر ان حاكين على العالم دائما فالخلق جديد في كل نفس دنيا وآخره فنفس الرحمن لا يزال متوجها والطبيعة لا تزال تتكون صور هذا النفس حتى لا يتعطل الامر الالهى اذ لا يصح التعطيل فصور تحدث وصور تظهر بحسب الاستعدادات لقبول النفس وهذا أبين ما يمكن في ابداع العالم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الثاني عشر** من هذا الباب في الاسم الالهى الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس السكلية وهو الروح المنفوخ منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلهما فيها الله بذلك النفخ آية صورة شاء من قوله في أى صورة ما شاء ركبك وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكايات وتوجهه على ايجاد الباطن من المنازل المقدره اعلم أن هذه النفس هي اللوح المحفوظ وهو اول موجود انبعثى وأول موجود وجد عند سبب وهو العقل الاول وهو موجود عن الامر الالهى والسبب فله وجه الى الله خاص عن ذلك الوجه قبل الوجود وهو وكل موجود في العالم له ذلك الوجه سواء كان لوجوده سبب مخلوق أو لم يكن واعلم أن الاسباب منها خلقية ومنها معنوية نسبوية فالاسباب الخلقية كوجود مخلوق ما على تقدم وجود مخلوق قبله الى وجوده نسبة ما باى وجه كان اما بنسبة فعلية أو بنسبة بخاصية لا بد من ذلك وحينئذ يكون سببا ولا فليس بسبب وقد يكون ذلك الاثر في غير مخلوق كقوله أجيب دعوة الداعي فالسؤال سبب في وجود الاجابة كان المجيب ما كان ومن هذه الحقيقة نزل قوله تعالى ما يأتيهم من ذكرهم



حدث أي أحدثت بعض هذه الأمور والسؤال وأما السبب المعنوي فهو من جهة السبب بفتح الباء اسم مفعول ومن السبب اسم فاعل فمن جهة السبب اسم المفعول استعداده لقبول الأثر فيه إذ لو لم يكن فيه استعداد لما وقع فيه الأثر فذلك الاستعداد أمتنع من المحال فلا يكون ومع هذا فلا استعداد في قبول القرض فيه فلهذا انقضى الحال في بعض المسائل وإن كان لا يقبل الوجود لنستخرج من ذلك القرض علما لم يكن عندنا فلا استعداد لقبول القرض ما تمسكن للعقل أن يفرضه فالممكن أقبل لعين الوجود والسبب الذي من جهة السبب اسم فاعل فإذا كر الله تعالى أنما قولنا فثبت عينه وقوله إذا أردناه فثبت الإرادة والتعلق بالمراد فلا بد من هذا شأنه أن يكون عالما بحال اقتداره على ما يريد تكييفه فهذه كلها استعدادات نسبية معنوية إلا العين الذي هو السبب فإنه سبب وجودي لا يكون علة لكن هو شرط ولا بدولما خلق الله هذا العقل الأول فلما طلب بحقيقته موضع أثر كتابته فيه لكونه قلما فانبعث من هذا الطلب اللوح المحفوظ وهو النفس فلماذا كانت أول موجوداتنا لما انبعثت من الطلب القائم بالقلم ولم يكن في القوة العقلية الاستقلال بوجود هذا اللوح فتأيد بالاسم الباعث وبوجهه الخاص الذي انبعث عنه هادي النفس فالتقى العقل اليها جميع ما عنده إلى يوم القيامة مسطرا منظوما وهو موجود ثالث بين اللوح والقلم مرتبته وبعده اللوح وجوده وجعل الله في القلم الالتقاء لما خلق فيه وجعل في اللوح القبول لما يليق إليه فكان ما أتى إليه وما ضمه اللوح من الكلمات المخوفة في ذات القلم واللوح بعد فراغه من الكتابة مائتي ألف آية ونسعا وستين ألف آية ومائتي آية وهو ما يكون في الخلق إلى يوم القيامة من جهة ما تلقى النفس في العالم عند الأسباب وأما ما يكون من الوجوه الخاصة الإلهية في الموجودات فقد يحدث وقت وجوده لا علم لغير الله به ولا وجوده إلا في علم الله وهذا جميع ما حصله العقل من النفس الرحاني من حيث ما كلمه به ربه تعالى كما كلم موسى ربه بآئتي عشرة ألف كلمة في كل كلمة يقول له يا موسى وصورة التلقي الإلهي للعقل تجعل رحاني عن محبة من المتجلى والمتجلى له ومن هذا المقام جعل الله بين الزوجين المودة والرحمة ليسكن اليها وجعل الزوجة مخلوقة من عين الزوج ونفسه كما قال وهو الذي خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآية أي علامة ودليلا لقوم يتفكرون فيعلمون أنه الحق وفائدة هذا التفكير أن الإنسان إذا تزوج بالمرأة وجد السكون اليها وجعل الله بينهما المودة والرحمة علم أن الله يريد الصالحين ما إذا ارتفع السكون من أحدهما إلى صاحبه أو منهما وزالت المودة وهي ثبوت هذا السكون وبهذا يسمى الحب وذا ثبوته ونسعى بالودود لثبوت حبه من أحب من عباده وزالت الرحمة من بينهما أو من أحدهما لصاحبه فأعرض عنه فيعلم أن الله قد أراد طلاقهما فيبادر لذلك فيفوز عند الله بهذا المقام فإن لم يجد المحرم القرب الإلهي فإن الحضرة الإلهية لا تقبل اللجاج والمعاندة وقد ثبت في الشرع ما ثبت وما يعرف ما قلناه إلا أهل التفكير من عباد الله فإن الله ما جعله آية إلا لهم فجعل سبحانه سبب حصول هذه العلوم في ذات العقل التجلي ومنه تلقى ذلك وكان سبب التجلي الحب فإنه أصل سبب وجود العالم والسماع سبب كونه وقد بينا هذا في باب السماع والمحبة وأما صورة تلقى النفس ما عندها من العلوم فهو على وجهين هي وكل موجود عن سبب ويختلف باختلاف تنوع الأسباب الوجه الواحد إذا كان التلقي لكل موجود عن سبب من وجهه الخاص به فلا يكون إلا عن تجلي إلهي سواء علمه المتجلى له أو لم يعلمه فإن علمه كان من العلماء بالله وإن لم يعلمه كان من أهل العناية وهو لا يشعر أنه معني به فإن أكثر الناس لا يعلمون حديث هذا الوجه الخاص ولا يعرفونه فإنه علم خاص لا يعطيه الله إلا لمن اختصه واصطنعه لنفسه من عباده وأما الوجه الآخر من التلقي فهو ما يستفيد من السبب ولا تخصي طريقه فإن الأسباب مختلفة فإين سببية العقل فيما يظهر على النفس من توجهه وتلقيها من سببية السماء فيما يظهر على الأرض من النبات من توجهها على ما تلقى من الغيث فيما تلقىها ذلك ولكل حركة فلكية ونظر كوكب في العالم العلوي وأمداد الطبيعة كل ذلك أسباب لوجود زهرة تظهر على وجه الأرض أين هذا من توجه سببية العقل فلماذا قلنا ما تنحصر أسبابه مع كونه منصرفا في نفس الأمر فمن النفس إلى آخر ركن في العالم وبعض المولدات ما بين النفس وآخر ركن



من الافلاك والكواكب والحركات في وجود عين تلك الزهرة والورقة أثر وحكم عن أمر الهى قد يعلمه السبب  
الحادث وقد لا يعلمه وهى أسباب ذاتية كلها ومنها عرضية كالقاء المدرس المدرس على الجماعة فهذه من الاسباب  
العرضية وهو كل ما كان للسبب فيه ارادة وما عدا ذلك فهو ذاتى فالعلاقة التى بين الاسباب والمسببات لا تنقطع فانها  
الحافظة لكون هذا سببا وهذا مسببا عنه ولما أوجد الله هذه النفس الكلية من نفس الرحمن بعد العقل كوجود الهاء  
بعد الهمزة أو الهمزة بعد الهاء فى النفس الانسانى المخلوق على الصورة فهو فى النفس الرحمانى نفس كلية وفى النفس  
الانسانى هاء وضمة وكناية فهى تعود من حيث ما هى ضمير على من أوجد هاء فانها عين الدلالة عليه فافهم فان الدلالة  
لا تكون الا فى الثانى فانه يطلب الاول وليس الاول يطلب الثانى بحكم الدلالة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
عرف نفسه عرف ربه وهو الثانى فانه موضع الدلالة وقال فى الاول والله غنى عن العالمين فنزعه عن الدلالة ولهذا لا يصح  
أن يكون علة واليه الدلالة بقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شئ معه فهو غنى عن الدلالة وفى هذه الرتبة أوجد الله  
البطين من المنازل التى تنزلها الجوارى والسكوا كب البطيئة الحركة وأعطى الله هذه النفس قوتين قوة علمية وقوة عملية  
فبالقوة العلمية تظهر أعيان الصور وبالقوة العلمية تعلم المقادير والاوزان ومن الوجه الخاص يكون القضاء والقدر لهذا  
ولا يعرف ذلك الا بعد وقوعه الامن عرفه الله بذلك فكم القضاء والقدر لا يعرف الا بما ذكرناه بخلاف المقادير  
والاوزان فان ذلك فى علم النفس ونسبة هذه النفس الى كل صورة فى العالم نسبة واحدة من غير تفاضل الا أن الصور  
تقبل من ذلك بحسب استعداداتها التى هى عايات ذاتها فيظهر التفاضل وأما هناك فلا تفاضل الا بينها وبين العقل  
ولما بينت لك حصر الآيات فى السكلام الالهى الظاهرة فى النفس الرحمانى كآيات فى القرآن العزيز وفى الكتب المنزلة  
والصحف المرسلة فان لها سور اتجمع تلك الآيات وتفصل بعضها من بعض كما جاءت سور القرآن وهى منازل العسامة  
الجامعة للآيات كما الآيات جامعات للكلمات كما الكلمات جامعة للحروف كما الحروف ظروف المعانى فسور هذه  
الآيات عشر سور من غير زيادة ولا نقصان ففى سورة الاصل وهى السورة التى تتضمن كل آية تدل على عين قائمة بنفسها  
فى العالم الحاملة غيرها السورة الثانية سورة المحمول وهى تتضمن كل آية تدل على عين لا تقوم بنفسها بل تفتقر الى محمل  
وعين يظهر وجودها بذلك المحل وقد تكون تلك العين لازمة وقد تكون عرضية على قدر ما تعطيه حقيقة السورة  
الثالثة سورة الدهر والرابعة سورة الاستواء وله أصلان الاصل الاول ظرفية العماء والاصل الثانى ظرفية العرش  
فالاول ظرفية المعانى والثانى ظرفية السور والسورة الخامسة سورة الاحوال والسورة السادسة سورة المقدار والسورة  
السابعة سورة النسب والسورة الثامنة سورة التوصيل والاحكام والعبارات والاشارات والايماء وما يقع به الافهام بين  
المخاطبين وهو نطق العالم وقول كل قائل وهى الاسماء الالهية التى علم الله آدم فنها ما كانت الملائكة تعلمه وما اختص  
آدم الا بالكل وما عرض من المسميات الا ما كانت الملائكة تجهله والسورة التاسعة سورة الآثار الوجودية والسورة  
العاشر سورة الكائنات وهى الانفعالات الالهية والكونية فهذه عشر تتضمن هذه الآيات فمن علمها كشفها علم الحق  
والخلق ومن علمها دلالة لم يكمل فى علمها كمال أصحاب الكشف ولا تقل هذا من بل هذا كله نصريح وإيضاح يعرفه  
كل عاقل اذا حقق النظر فيه أن الآيات كلها محصورة فى هذه السور قد بما وحدها والنفس الكلية هى التى ظهرت شعنها  
معركة هذه السور لانها كانت محل القاء القلم الالهى اليها فهى أول منسكوح لنا كبح كوفى وكل ما دونها فهو من عالم  
التولد العقل أبوه والنفس أمه فافهم ولا تلحق بمن قال الله فيهم انهم لى لبس من خلق جديد وهم الذين أعرضوا عن كل  
ما بآياتهم من ذكر من ربهم محدث وقد قلنا فى مرتبنا فى هذا

أنا فى خلق جديد • كل يوم فى مزيد • وأنا من حيث جنى • بين وجد ووجود  
شاكر أشكر محب • قائل هل من مزيد • فأنا واحد وقتى • فى وجودى وشهودى  
يارفيع الدرجات • فى منازل السعود • ارفع اللهم عني • فى معارج الصعود  
كل ستر فى طريقى • فى هبوطى وصعودى • واجعل اللهم حظى • فى اسمك الله الودود



(الفصل الثالث عشر) في الاسم الالهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما تعطيه من أنفاس العالم وحصرها في أربع حقائق واقترافها واجتماعها وتوجهها على إيجاد العين المهمة من الحروف وإيجاد الثريا من المنازل المقدرة اعلم أن الطبيعة في المرتبة الثالثة عندنا من وجود العقل الأول وهي معقولة الوجود غير موجودة العين ففني قوتنا مخلوقة أي مقدرة لأن الخلق التقدير وما يلزم من تقدير الشيء وجوده قال الشاعر

ولأنك تقسري ما خلقت • وبعض الناس يخلق ثم لا يقري

وهو من الثلاثي لأنه قصد المدح وليس من الرباعي فإن الرباعي لا يقال إلا في معرض الذم والهجاء فما كل من قدر أمرا أو جده ومن هذه الحقيقة الإلهية ظهر في الوجود النظري عند العلماء فرض المحال في العلوم فهو يقدر ما لا يصح وجوده وقد يقدر ما يصح وجوده ولا يوجد وكذلك قال هذا العربي وبعض الناس يعد بالخبر ولا يفعله وأنت أيها الملك ما ترى مصلحة إلا وتعملها فإلحاق له معنيان المقدر والموجد فن خلق فقد قدر أو أوجد فقد در سبب حانه مرتبة الطبيعة أنه لو كان لها وجود لكان دون النفس فهي وإن لم تكن موجودة العين فهي مشهودة للحق ولهذا ميزها وعين مرتبتها وهي للكائنات الطبيعية كالاسماء الإلهية تعلم وتعقل وتظهر آثارها ولا تجهل ولا عين لها جلة واحدة من خارج كذلك الطبيعة تعطي ما في قوتها من الصور الحسية المضافة إليها الوجودية ولا وجود لها من خارج فمما أعجب مرتبتها وما على أثرها فهي ذات معقولة بمجموع أربع حقائق يسمى أثر هذه الأربع في الأجسام المخلوقة الطبيعية حرارة وبسوسة ورطوبة وهذه آثار الطبيعة في الأجسام لا عينها كالخياة والعلم والارادة والقول في النسب الإلهية وما في الوجود العيني سوى ذات واحدة فالخياة تنظر إلى الحرارة والعلم ينظر إلى البرودة والارادة تنظر إلى اليبوسة والقول ينظر إلى الرطوبة ولهذا وصفه بالين فقال فقولا له قولنا فهو يقبل اللين والخشونة والارادة يبوسة فإنه يقول فإذا عزم فتوكل وقال وجدت بردا نامله فعلمت فهذا جعلنا العلم للبرودة في الطبيعة وكذلك الحياة للحرارة فإن الحي الطبيعي لا بد من وجود الحرارة فيه وأما الذي تعطيه من أنفاس العالم فهو ما تقع به الحياة في الأجسام الطبيعية من نمو وحس لا غير ذلك وكل نفس غير هذا فما هو من الطبيعة بل علته أمر آخر وهي الحياة العقلية حياة العلم وهي عين النور الإلهي والنفس الرحاني ثم لتعلم أن مسمى النفس من هذه الحقيقة الوجودية لا يكون إلا إذا كانت للرحن وإيمائهم من الاسماء الإلهية وقد تكون حقيقة لاسماء أخرى تنضي النقيض فلا تكون عند ذلك نفسا من التنفيس في حق ذلك الكائن منه فهو وإن كان حقيقة فكونه نفسا باعتبار خاص يقع به التنفيس أما في حق من ينفس الله عنه من الكائنات ما يجده من الضيق والخرج وأما في حق من هو صفته من حيث نفوذ ارادته وأما إذا لم ينظر من هذه الجهة فهو عبارة عن حياة من وصف به من حيث حقيقته لا غير الأثر في النفس الحيواني يرفع وجوده فيه اسم الموت به سمي نفسا فإن الموت صفة مكرهة من حيث الالفة المعهودة إذ كان الموت مفارقا فيكون مكرها عندنا فإذا نظر من مقام في ذلك الموت وهو الله فيكون تخفة عند ذلك ويكون اسم النفس به أحق في هذا الشهود ولما كان لها وجود أعيان الصور لهذا كان لها من الحروف العين المهمة لأن الصورة الطبيعية لا روح لها من حيث الطبيعة وانها روح للصور الطبيعية من الروح الإلهي وكان لها وجود الثريا وهي سبع كواكب لأن الطبيعة في المرتبة الثالثة وهي أربع حقائق كما تقدم فكان من المجموع سبعة وظهرت عنها الثريا وهي سبعة أنجم كما كان للعقل ثلاث نسب ووجوه فوجدت عنه الكثرة التي ذكرها بعض أهل النظر في سبب صدور الكثرة عن العقل الأول مع كونه واحدا فكان الشرطين ثلاثة أنجم والنفس مثل العقل في ذلك فكان البطين ثلاثة أنجم ومن كون النفس ثمانية كان البطين في المرتبة الثانية من الشرطين وعن هذه السبعة التي ظهرت في الطبيعة ظهرت المسبغات في العالم وهي أيضا السبعة الأيام أيام الجمعة اعتبر ذلك محمد بن سيرين رحمه الله جاءته امرأة فقالت له أريت البارحة القمر في الثريا فقال أنا قر هذا الزمان في هذه البلدة والثريا سبعة أنجم وبعد سبعة أقبير فإن الثريا من الثرى وهو اسم للأرض فبات إلى سبعة أيام فانظر ما أعجب هذا وينا أنا قيد هذه المسألة من الكلام في الطبيعة إذ غفوت فرأيت أمي وعليها ثياب بيض حسنة



فجسدت عنها ذيلها الى أن بدت الى فرجها فنظرت اليه ثم قلت لا يحمل لي أن أنظر الى فرج أمي فسترته وهي تضعك فوجدت نفسي قد كشفت في هذه المسئلة وجهها ينبغي أن يستر فسترته بألفاظ حسنة بعد كشفه قبل أن أرى هذه الواقعة فكانت أمي الطبيعة والفرج ذلك الوجه الذي ينبغي ستره والكشف اظهاره في هذا الفصل والتغطية بذلك الثوب الأبيض الحسن ستره بالفاظ وعبارات حسنة ثم اني أيضا كما أناني كلامي على الطبيعة في هذا الفصل أخذتني سنة قرأت كأتني على فرس عظيم وقد جئت الى ضحضاح من الماء أرضه حجارة صفراء ردت عبوره فرأيت أممي رجلا على فرس شهباء يعبر وإذا فيه مثل الساقية عميقة سر دومة بتلك الحجارة لا يشعر بها حتى يفرق فيها وإذا بذلك الفارس قد غرق فيها فرسه وقد نشب الى أن وصل الماء الى كفل فرسه ثم خلاص الى الجانب الآخر فنظرت من أين أعبر فوجدت مبنيا عليه مجازا إذا أدراج من الجهتين للرجالة لا يمكن للفارس أن يصعد عليه فيصعد فيه بأدراج متقاربة جدا وأعلام عرض شبر وينزل من الجانب الآخر بأدراج فركضت جنب فرسي والناس يتعجبون ويقولون ما يقدر فرس على عبوره وأنا لا أعلمهم ففهم الفرس عنى ما أريده منه فصعد برفق فلما وصل الى أعلاه وأراد الانحدار توقف وخفت عليه وعلى نفسي من الوقوع فنزلت من عليه وعبرت وأخذت بعنانه وما زال من يدي فعبير الفرس وتخلصنا الى الجانب الآخر والناس يتعجبون فسمعت بعض الناس يقولون لو كان الايمان بالثريا لالتهم رجال من فارس فقلت ولو كان العلم بالثريا لالتهم العرب والايمان تقليد فكيف يمكن عالم وبين من يقلد عالما فقالوا صدق فالعربي له العلم والايمان والجهنم مشهود لهم بالايمان خاصة في دين الله ورددت الى نفسي فوجدتني في مسئلة في الطبيعة تطابق هذه الرؤيا فتعجبت من هاتين الواقعتين في هذا الفصل ونظرت في كواكب المنازل من كوكب واحد كالصفرقة الى اثنين كالذراع الى ثلاثة كالبطاين الى أربعة كالجبهة الى خمسة كالعو الى ستة كالديران الى سبعة كالثريا الى تسعة كالنعام ولم أر للثمانية وجودا في نجوم المنازل فعلمت انه لم تكن للثمانية صورة في نجوم المنازل لهذا كان المولود اذا ولد في الشهر الثامن يموت ولا يعيش أو يكون معلولا لا ينتفع بنفسه فانه شهر يغلب على الجنين فيه برد ويس وهو طبع الموت وله من الجوارى كيوان وهو بارد يابس فلذلك لم أر للثمانية وجودا في المنازل ثم علمت أن السيارة لا تزول لها ولا سكون بل هي قاطعة أبدا وقد يكون مرورها على عين كواكب المنزل وقد يكون فوقها وتحتها على الخلاف الذي في حد المنزل ما هو فسميت منزلة مجازا فان الذي يحل فيها لا استقرار له وانه ساجح كما كان قبل وصوله اليها في سباحته فراحى المسمى ما يراه البصر من ذلك فانه لا يدرك الحركة ببصره الا بعد الفارقة فبذلك القدر يسميها منزلة لانه حظ البصر فغلبه واعلم أن الطبيعة هذا حكمها في الصور لا يمكن أن تثبت على حالة واحدة فلا يكون عند ها وهذا الاعتماد في الاجسام الطبيعية العنصرية لا يوجد فهو معقول لا موجود ولو كانت الطبيعة تقبل الميزان على السواء لما صح عنها وجود شيء ولا ظهرت عنها صورة ثم نشأة الصور الطبيعية دون العنصرية اذا ظهرت أيضا لا تظهر والطبيعة معتدلة أبدا بل لا بد من ظهور بعض حقائقها على بعض لاجل الابداع ولولا ذلك ما تحركت فلك ولا سبج ملك ولا وصفت الجنة بأكل وشرب وظهور في صور مختلفة ولا تغيرت الانفاس في العالم جملة واحدة وأصل ذلك في العلم الالهي كونه تعالى كل يوم هو في شأن واليوم الزمان الفرد والشأن ما يحدث الله فيه فمن أين يصح أن تكون الطبيعة معتدلة الحكم في الاشياء وليس لها مستند في الالهيات فهنا قد أثبت لك وجود الطبيعة انتهى الجزء الحادي والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الفصل الرابع عشر في الاسم الالهي والآخرة وتوجهه على خلق الجوهر الهبائي الذي ظهرت فيه صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم المركبات وتوجهه على ايجاد حروف الحاء المهمة من الحروف وايجاد الديران من المنازل اعلم أن هذا الجوهر مثل الطبيعة لا عين له في الوجود وانما تظهره الصورة فهو معقول غير موجود الوجود العيني وهو في



المرتبة الرابعة من مراتب الوجود كما هو الحال المهملة في المرتبة الرابعة من مخارج الحروف في النفس الانسانية غير أن الحرف له صورة لفظية في القول محسوسة للسمع وليس لهذا الجوهر الهوائي مثل هذا الوجود وهذا الاسم الذي اختص به منقول عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأما نحن فنسميه العتقاء فإنه يسمع بكراهة ويعقل ولا وجود له في العين ولا يعرف على الحقيقة إلا بالامثلة المضروبة كأن يكون الحق نور السموات والارض لم يعرف بحقيقته وإنما عرفنا الحق به بضرب المثل فقال مثل نور مكشكاة الآية قد ذكر الامور التي تنبئ للصباح المشبه بنور السموات والارض وهو الذي أنارت به العقول العلية وهو قوله السموات والصور الطبيعية وهو قوله والارض كذلك هذا المعقول الهوائي لا يعرف إلا بالمثل المضروب وهو كل أمر يقبل بذاته الصور المختلفة التي تليق به وهو في كل صورة بحقيقته وتسميه الحكماء الهوي وهو مسألة مختلف فيها عندهم وليسنا نحن بحكي أقوالهم في أمر ولا أقوال غيرهم وإنما نورد في كتابنا جميع كتبنا ما يعطيه الكشف وعليه الحق هذا طريقة القوم كما سئل الجنيد عن التوحيد فاجاب بكلام لم يفهم عنه فقيل له اعد الجواب فانما فهم منا فقال جوابا آخر فقيل له وهذا أغمض علينا من الاول فأمله علينا حتى ننظر فيه ونعلمه فقال ان كنت أجريه فانما أمله أشار الى انه لا تعمل له فيه وإنما هو بحسب ما يلقي اليه مما يقتضيه وقته ويختلف الالتقاء باختلاف الاوقات ومن علم الاتساع الاطى علم انه لا يتكرر شيء في الوجود وإنما وجود الامثال في الصور يتخيل انها اعيان ماضية وهي امثاله الا اعيانها ومثل الشيء ما هو عينه واعلم أن هذا المعقول الرابع من وجود العقل فيه تظهر العين التي تقبل حكم الطبيعة وهو الجسم الكلي الذي يقبل اللطيف والكثيف والكدر والشفاف وهو الذي يأتي ذكره في الفصل الثاني بعد هذا وهذا المعقول انما يقيدنا امر تبت به بأنها الرابعة من حيث نظرنا الى قبوله صورة الجسم خاصة وإنما بالنظر الى حقيقته فليست هذه مرتبته ولذلك الاسم اسمه وإنما اسمه الذي يليق به الحقيقة الكلية التي هي روح كل حق ومتى خلى عنها حق فليس حقا ولهذا قال عليه السلام لكل حق حقيقة جاء باللفظ الذي يقتضي الاطاعة اذا تعرى عن القرائن المقيدة وهو لفظه كل كفهوم العلم والحياة والارادة فهي معقولة واحدة في الحقيقة فاذا نسب اليها امر خاص لنسبة خاصة حدث لها اسم ثم انه اذا نسب ذلك الامر الخاص الى ذات معلومة الوجود وان لم يعلم حقيقتها فنسب اليها ذلك الامر الخاص بحسب ما تقتضيه تلك الذات المعينة فان اتصفت تلك الذات بالقدم اتصفت هذا الامر بالقدم وان اتصفت بالحدوث اتصفت هذا الامر بالحدوث والامر في نفسه لا يتصف بالوجود اذ لا عين له ولا بالعدم لانه معقول ولا بالحدوث لان القدم لا يقبل الاتصاف به والقديم لا يصح أن يكون محال للحوادث ولا يوصف بالقدم لان الحادث يقبل الاتصاف به والحادث لا يوصف بالقديم ولا يصح أن يكون القديم حالا في المحدث فهو لا قديم ولا حادث فاذا اتصف به الحادث سمي حادثا واذا اتصف به القديم سمي قديما وهو قديم في القديم حقيقة وحادث في المحدث حقيقة لانه بذاته يقابل كل متصف به كالعالم يتصف به الحق والخلق فيقال في علم الحق انه قديم فان الموصوف به قديم فعلمه بالمعلومات قديم لا أول له ويقال في علم الخلق انه محدث فان الموصوف به لم يكن ثم كان فصفته مثله اذ ما ظهر حكمها فيه الابد وجود عينه فهو حادث مثله والعلم في نفسه لا يتغير عن حقيقته بالنسبة الى نفسه وهو في كل ذات بحقيقته وعينه وماله عين وجودية سوى عين الموصوف فهو على أصله معقول لا موجود ومثاله في الحس البياض في كل أبيض والسواد في كل أسود وهذا في الالوان وكذلك في الاشكال الترييع في كل مربع والاستدارة في كل مستدير والتممين في كل مثنى والشكل بذاته في كل متشكل وهو على حقيقته من المعقولية والذي وقع عليه الحس انما هو المتشكل لا الشكل والشكل معقول اذ لو كان المتشكل عين الشكل لم يظهر في متشكل مثله ومعلوم أن هذا المتشكل ليس هو المتشكل الآخر فهذا مثل مضروب للحقائق الكلية التي اتصف الحق والخلق بها فهي للخلق أسمى وهو الكون فكذلك هذا المعقول الرابع لصور الطبيعة يقبل الصور بجوهره وهو على أصله في المعقولية والمدر ك الصورة لا غيرها ولا تقوم الصورة الا في هذا المعقول فاما من موجود الا وهو معقول بالنظر الى ما ظهرت فيه صورته موجود بالنظر الى صورته الا ترى الحق تعالى ما تسمى باسم ولا وصف نفسه بصفة ثبوتية الا والخلق يتصف بها وينسب الى كل موصوف بحسب



ما تعطيه حقيقة الموصوف وانما تقدمت في الحق لتقدم الحق بالوجود وتأخرت في الخلق لتأخر الخلق في الوجود فيقال في الحق انه ذات يوصف بأنه حي عالم قادر مرئى متكامل سميع بصير ويقال في الانسان المخلوق انه حي عالم قادر متكامل سميع بصير بلا خلاف من أحد والعلم في الحقيقة والكلام وجميع الصفات على حقيقة واحدة في العقل ثم لا ينكر الخلاف بينهم في الحكم فان أثر القدرة بخلاف أثر غيرها من الصفات وهكذا كل صفة والعين واحدة ثم حقيقة الصفة الواحدة واحدة من حيث ذاتها ثم يختلف حددها بالنسبة الى اختصاص الحق بها والى انصاف الخلق بها وهذه الحقيقة لا تزال معقولة أبدا لا يقدر العقل على انكارها ولا يزال حكمها موجودا ظاهرا في كل موجود  
فكل موجود لها صورة \* فيه ولا صورة في ذاتها  
فخصمها ليس سوى ذاتها \* وذلك الحكم من آياتها  
تجتمع الاضداد في وصفها \* فنفيها في عين اثباتها \*

فالعنى القابل لصورة الجسم هو الله كور المطلوب في هذا الفصل وهو المهيال والجسم القابل للشكل هو هباء لانه الذي يقبل الاشكال لذاته فيظهر فيه كل شكل وليس في الشكل منه شيء وما هو عين الشكل والاركان هباء للولادات وهذا هو الهباء الطبيعي والحديد ومثاله هباء لشكل ما تصور منه من سكين وسيف وسمان وقدر ومفتاح وكلها صوراً أشكال ومثل هذا يسمى الهباء الصناعي فهذه أربعة عند العقلاء والاصل هو الكل وهو الذي وضعنا له هذا الفصل وزدنا نحن حقيقة الحقائق وهي التي ذكرناها في هذا الفصل التي نعم الخلق والحق وبأدكرها أحد من أرباب النظر الا أهل الله غير أن المعزلة تنهت على قريب من ذلك فقالت ان الله قائل بالقائلية وعالم بالعالمية وقادر بالقادرية لماهر بت من اثبات صفة زائدة على ذات الحق تنزيها للحق فنزعت هذا المنزع فقاربت الامر وهذا كله أعني ما يختص بهذا الفصل من حكم الاسم الآخر الظاهر التي هي كلمة النفس الرحاني وهو الذي توجه على الدبران من المنازل وكواكب ستة وهو أول عدد كامل فهو أصل كل عدد كامل فشكل مسدس في العالم فله نصيب من هذه الكمالية وعليه أقامت النحل بيتها حتى لا يدخله خلأ ومن أهل الله من يراه أفضل الاشكال فانه قارب الاستدارة مع ظهور الزوايا وجعله أفضل لان الشكل المسدس كبيت النحل لا يقبل الخلل مع الكثرة فيظهر الخلق والمستدير ليس كذلك وان أشبهه غيره في عدم قبول الخلل كالمربع فانه يبعد عن المستدير والاستدارة أول الاشكال التي قبل الجسم وجعل بعضها في جوف بعض لان الخلأ مستدير ولو لم يكن كذلك ما استدار الجسم لانه ماملأ الا الخلأ فلا يقبل استدارة أخرى من خارج فانه ماملأ خلأ غير ما عمره الجسم فلو عمر بعض الخلأ لم يقبل سوى الشكل المسدس وانما وصفه بالكمال لانه يظهر عن نصفه وثلاثة وسدسه فيقوم من عين أجزائه

والفصل الخامس عشر من النفس الرحاني في الاسم الاطمي الظاهر وتوجهه على إيجاد الجسم الكل ومن الحروف على حرف الغين المعجمة ومن المنازل على رأس الجوزاء وهي القطعة وتسمى الميسان اعلم ان الله تعالى لما جعل في النفس القوة العملية أظهر الله بها صورة الجسم الكل في جوهر الهباء فعمر به الخلأ والخلأ امتداد متوهم في غير جسم ولما رأينا هذا الجسم الكل لم يقبل من الاشكال الا الاستدارة علمنا أن الخلأ مستدير اذ كان هذا الجسم عمر الخلأ فالخارج عن الجسم لا يتصف بخلأ ولا مالا ثم ان الله فتح في هذا الجسم صور العالم وجعل هذا الجسم لما أوجده مستديرا لما عمر به جميع الخلأ كانت حركته في خلأه فها هي حركة انتقال عنه وانما حركته فيه بركة الحركة الرحي تنظر في حركتها بجميعها فتجدها لم تنتقل عن موضعها وتنظر الى حركة كل جزء منها فتجده منتقلا عن حيزه الى حيز آخر بحركة الكل وهكذا كل حركة مستديرة فهي متحركة كساكنة لانها ما أخلت حيزها بالانتقال من حيث جلثها ولا سكنت فتتصف بالسكون وهذا لا يكون الا في المستدير وأما غير المستدير فلا يسمى لشكله فلما أي مستدير وهذا هو أول الصور الطبيعية فظهرت الطبيعة فيها حكمها فقبل الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة بحكم التجاوز في النقيضين خاصة فتحرك بغلبة الحرارة عليه فان الاعتدال لا يظهر عنه شيء



أصلاً ولهذا وصف الحق نفسه بالرضا والغضب والرجة والانتقام والحلم والقهر فلا اعتدال لا يصح معه وجود ولا تسكون ألا ترى أنه لو لا التوجه الإلهي على إيجاد كون ما ما وجد ولو لا ما قاله كن ما تسكون فلما كانت كمية الحرارة أكثر من غيرها في الجسم أعطته الحركة ومأم خلاء الأما عمره هذا الجسم ولا بد له من الحركة فتتحرك في مكانه وهي حركة الوسط لأنه ليس خارجة خلاء فيتحرك اليه والحركة تطلبها الحرارة وهي حركة في الجميع من انتقال وأظهر الله صور العالم كله في هذا الجسم على استعدادات مختلفة في كل صورة وإن جمعها جسم واحد وحكم واحد فقبلت الصور الأرواح من النفس الرجائي كما قبلت الحروف والمعاني عند دخولها لتدل على المعنى الذي خرجت له وظهر حكم الزمان بالحركة فظهرت الصور بالترتيب فقبلت التقدم والتأخر الزماني وظهر حكم الأسماء الإلهية بوجود هذه الصور وما تحمله وقد ذكرنا في عقلة المستوفز ترتيب وجود العالم كيف كان والله كما ذكرنا فيه وجه خاص وفي كل ما وجد فيه وعن ذلك الوجه الخاص وجد ولا يعرف السبب قط ذلك الوجه الخاص الذي لمسببه المنفعلة عنه ولا عقل ولا نفس إلا الله خاصة وهو رقيقة الجود فتتحرك بالوجود الإلهي لا بفعل النفس وهي حركة النفس الرجائي لا إيجاد الكلمات فسوى العرش ووجد فيه الكامة الرجائية ثم أوجد صورة الكرسي وانقسمت فيه الكلمة وتدل إلى القدمان ولهذا التمدد انقسمت الكلمة فله الخلق والأمر وكان انقسامها إلى حكم وخبر ثم أدار الفلك الأطلس بتوجه خاص لحكمة أخفاها عن من شاء وأظهرها وقسمه على اثني عشر مقدار أفعمت المقادير وجعلها بروجاً لأرواح ملكية على طبائع مختلفة سمي كل برج باسم ذلك الملك الذي جعل ذلك المقدار برجاله يسكنه كالأبراج الدائرة بسور البلد وكرائب الولاية في الملك وهي البروج المعلومة عند أهل التعاليم ولكل برج ثلاث وجوه فإن العقل الأول لثلاث وجوه وإن كان واحداً وما من حقيقة تكون في الأول لا بد أن يتضمنها الثاني ويزيد بحكم لا يكون للأول إذا كان المتقدم غير الله وأما الله فهو مع كل شيء فلا يتقدمه شيء ولا يتأخر عنه شيء وليس هذا الحكم لغیر الله ولهذا له إلى كل موجود وجه خاص لأنه سبب كل موجود وكل موجود واحد لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد فاصدر عنه الواحد فانه في أحدية كل واحد وان وجدت الكثرة فبالنظر إلى أحدية الزمان الذي هو الظرف فإن وجود الحق في هذه الكثرة في أحدية كل واحد فظاهر منه الواحد فانه لا يصدر عن الواحد الواحد ولو صدر عنه جميع العالم لم يصدر عنه الواحد فهو مع كل واحد من حيث أحديته وهذا لا يدركه إلا أهل الله وتقولوا الحكماء على غير هذا الوجه وهو ما أخطأت فيه وجعل الله لكل والساكن في هذا البرج أحكاماً معلومة عن

(قوله وكل موجود واحد إلى قوله وهو ما أخطأت فيه) اشغلت هذه الجملة من كلام الشيخ على مسألتين الأولى وحدة كل موجود والثانية أحدية الوجود (قوله وكل موجود واحد) يعني باعتبار الوجه الخاص به الذي لا يشاركه فيه غيره من سائر الموجودات (قوله لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد) يعني أنه لما كان لكل موجود وجه خاص كان لا يصح أن يكون هذا الوجود اثنين وهو واحد لما فيه من اجتماع النقيضين إذ الفرض أنه واحد من حيث حقيقته اثنان من حيث صورته لأن حقيقة كل موجود هو وجهه الخاص به وإن قلنا زيدا مثل عمر وهذه الحجة من البرمثل هذه فها هي مثلية حقيقة إذ زيدا غير عمر وهذه الحجة غير الأخرى ضرورة فها تميز به زيد عن عمر والحجة عن الأخرى هو أثر وجهها الخاص وهو حقيقتها (قوله فاصدر عنه الواحد) يعني من حيث أن الوجه الخاص لا يتكرر في صورتين أبداً (قوله فانه في أحدية كل موجود) يعني أنه لما ثبت أنه ماصدر عنه الواحد من حيث الوجه الخاص والوجه معنى لا يقوم بنفسه ولا ينفصل عن التوجه به تعالى فلا بد أن تكون الذات المقومة لكل وجه خاص سارية في أحدية كل موجود (قوله وإن وجدت الكثرة فبالنظر إلخ) يعني أنه لا يقدح في قولنا كل موجود واحد وفي قولنا ماصدر عنه الواحد وجود الكثرة فإن سبب وجودها في المدارك البشرية والعقول النظرية إنما هو النظر إلى أحدية الزمان وأنه امتداد واحد لا كثرة فيه ولا جزء بالفعل وقد ظهرت فيه الأشياء مترتبة متكررة بالتقدم والتأخر يقال هذا قبل هذا وهذا بعد



دورات محصورة ليس هذا الفصل موضع حصرها ولا تعيينها ثم فتح الله صورة الفلك المكوكب وبعده الارض  
والماء والهواء والنار عن حركة فلك البروج وشعاعات كواكب الفلك المكوكب ثم علا الدخان من نار الاركان  
لما كانت نارا مركبة فظهر في ذلك الدخان صور السموات أفلا كما ستدبره وجعل في كل فلك كوكبا كما سيأتي  
ذكر ذلك كله ان شاء الله تعالى وعن هذا الاسم الالهي أوجد في النفس الانسانية الغين المجمة ومنزلة الحقيقة  
الفصل السادس عشر في الاسم الالهي الحكيم وتوجيهه على إيجاد الشكل وحرف الخاء المجمة ومنزله  
التحية من المنازل وتسمى المنعة الشكل القيد وبه سمي ما تقيد به الدابة في رجلها شكالا والشكل هو المقيد بالشكل  
الذي ظهر به يقول الله كل يعمل على شاكلته أي ما يعمل الا ما يشاءه والى هذا يرجع معناه يقول ذلك الذي ظهر  
منه يدل على انه في نفسه عليه والعالم كله عمل الله فيه فله على شاكلته فاني العالم شيء لا يكون في الله والعالم محصور  
في عشر لكال صورته اذ كان وجودا على صورة وجوده فجوهر العالم لذات الموجد وعرض العالم لصفاته وزمانه  
لأزله ومكانه لاسنوانه وكه لاسمائه وكيفه لرضاه وغضبه ووضع لكله ما ضاعف له بويته وان يفعل لا يجاده وان  
يفعل لا يجابه من سأله فعمل العالم على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا وانه على صراط مستقيم فالعالم على  
صراط مستقيم اعوجاج القوس استقامته فلا تحجب الأثرى الخلاء حكم على الجسم بالاستدارة فأظهره فلكا  
مستديرا فلك شاكلته فلك الموطن جبريل ظهر في صورة دحية ففهل فليل فيه انسان وهو ملك  
وعلم من علمه ملكا والصورة انسان فلم يؤثر علم الملكة منه في صورة انسانيته ولم يؤثر الجهل بها فيها فالاشكال مفيدة  
أبدا هذا ما أعطاه الاسم الحكيم مرتب الامور مراتبها ومنزل الاشياء مقاديرها وظهر من النفس الانسانية في  
المخارج حرف الخاء المجمة ومن المنازل التحية واما من شيء ظهر في تفاصيل العالم الا في الحضرة الالهية صورة  
تشاكل ما ظهر أي بتقيد بها ولولا هي ما ظهر الأثرى الفلك الاطلس كيف ظهر من الحيرة في الحق لان المقادير فيه  
لا تتعين للتماثل في الاجزاء كالاسماء والصفات للحق لا تعدد فالخير قما ظهرت الا في الفلك الاطلس حيث قيل ان  
فيه بروج ولا تتعين فوضع على شكل الحيرة ووضع الفلك المكوكب بالمنازل على شكل الدلالات على ما وقعت فيه  
الحيرة فاستدل بالمنازل على ما في الاطلس من البروج فهو على شكل الدلالة وجعل تنوع الاحكام بنزول السيارة في  
المنازل والبروج بمنزلة الصور الالهية التي يظهر فيها الحق فيما للاطلس فيها من الحكم تجهل ويقال ليس لله  
صورة بالدلالة العقلية وبما للمنازل فيها من الدلالات تعلم ويقال هذا هو الحق فانظر حكم الاشكال ما فعل ومنه  
الاشكال في المسائل فانه يعطى الحيرة في المعلوم وشكل الشيء شبهه والشكل بالفسكه الشكل بالفسكه  
والضد يجهل ضده \* والدنيا للامتزاج والآخرة للتخليص فهي على شكل القبضتين

هذا وهذا مع هذا مع كون الزمان جامعا فان الوهم يخيل ان الزمان شيء والموجودات الزمانية مظهر وقته فيه وهو  
ظرف لها فمن شهود الزمان مع أحديته وظرفيته للموجودات المترتبة جاءت الكثرة وأما من أخرج من  
سجن الزمان وفك القيود عن نظره فانه يرى وجودا واحدا متجليا بلا بداية الى غير نهاية بلا قيد زمني  
أو مكاني وموجوداته حاضرة لديه وهو عين الموجودات الاعتبارية الخيالية العارضة له بحسب المدارك لا غير  
فتوحدت الكثرة بهذه الوحدة الحقيقية وصح قولنا ما ظهر عن الواحد الا واحد \* ومثال ذلك الشخص الواحد  
فانه لا يتكثر ولا يتعدد باعضائه وحواسمه الظاهرة والباطنة المتعددة فهو واحد مع هذه الاشياء (قوله وقوله  
الحكماء الخ) يعني لان الحكماء يقول في معنى ما صدر عن الواحد الا واحد انه تعالى أول ما خلق العقل الاول وجود  
العقل الاول الذي هو موجود به وجود حادث وان العقل الاول هو الفاعل في كل ما سواه من الموجودات يخلقها  
وجودات حادثة الى غير ذلك من أقوالهم في العقل وأهل الله تعالى يقولون أول ما صدر عن الحق تعالى الوجود  
المفاض والعقل الاول وغيره من المخلوقات سواء في هذا الوجود المفاض اه تقرير سيدي عبد القادر وثقلت  
من خطه



الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش والعرش المعجدة والمعظمة والمكرمة وحرف  
 القاف ومن المنازل الفراع اعلم أن العرش أحاط بالعالم لاستدارته بما أحاط به من العالم وكل ما أحاط به فيه الاستدارة  
 ظاهرة حتى في المولدات وانظر في تشبيه النبي صلى الله عليه وسلم في الكرسي أنه في جوف العرش كحلقه في فلاة من  
 الأرض فشبهه بشكل مستدير وهو الحلقه والأرض وكذلك شبه السموات في الكرسي كحلقه والأركان الكريمة  
 في جوف الفلك الأدنى كذلك ثم ما تولد عنها لا يكون أبدا في صورته المستديرا أو مائلا إلى الاستدارة معدنا كان  
 أو نباتا أو حيوانا وذلك لأن الحركة دورية فلا تعطى إلا ما يشاء كلها فالعرش أعظم الأجسام من حيث الاحاطة فهو  
 العرش العظيم جو ما وقدر أو بحر كته أعطى ما في قوته لمن هو تحت احاطته وقبضته فهو العرش الكرسي لذلك وبنزاهته  
 أن يحيط به غيره من الأجسام كان له الشرف فهو العرش المجيد ثم أنه ما استوى عليه الاسم الرحمن الأمن أجل النفس  
 الرجائي وذلك أن المحاط به في ضيق من علمه بأنه محاط به من حيث صورته فأعطاء النفس الرجائي روحا من أمره  
 فكان مجموع كل موجود في العالم صورته وروحه المدبر له وجعل روحه لا داخل في الصورة ولا خارج عنها لانه غير متجزئ  
 فاتفق المشروط والشروط فان النفس الذي صدرت عنه الأرواح لا داخل في العالم ولا خارج عنه فإذا نظر الموجود في  
 كونه محاطا به ضاق صدره من حيث صورته وإذا نظر في نفسه من حيث روحانيته نفس الله عنه ذلك الضيق بروحه  
 لما علم أنه لا توصف ذاته بأنه محاط به احاطة العرش بالصورة فزال عنه وأورثه ذلك الابتهاج والسرور والفرح بذاته من  
 حيث روحه فلماذا كان الاستواء بالاسم الرحمن واحاطة هذا العرش من الاحاطة الإلهية بالعلم في قوله أحاط بكل شيء  
 علما فهو من ورأهم محيط وليس وراء الله شيء لرام وراء العالم الله فهو المنتهى وماله انتهاء لا اله الا هو العزيز الحكيم  
 قال كلمة في العرش من النفس الرجائي واحدة وهو الأمر الإلهي لا إيجاد الكائنات فالنفس سار إلى منتهى الخلاء فيه  
 حي كل شيء فان العرش على الماء قبل الحياة بذاته فخلق الله تعالى منه كل شيء حتى أفلا يؤمنون بما يرونه من حياة  
 الأرض بالطر وحياة الأشجار بالسقي حتى الطواء إن لم يكن فيه مائية والأحرق هو واعلم أن هذا العرش قد جعل الله له  
 قوام نورانية لا أدري كم هي لكنني أشهدتها ونورها يشبه نور البرق ومع هذا فرأيت له ظلا فيه من الراحة لا يقدر  
 قدرها وذلك الظل ظل مقعر هذا العرش يحجب نور المستوى الذي هو الرحمن ورأيت الكثر الذي تحت العرش الذي  
 خرجت منه لظنة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا الكثر آدم صلوات الله عليه ورأيت تحته كنوزا كثيرة  
 أعرفها ورأيت طيور احسنه تطير في زواياه فرأيت فيها طائرا من أحسن الطيور فسلم على فألقى لي فيه أن آخذه فحيتني  
 إلى بلاد الشرق وكنت بمدينة مرا كش حين كشف لي عن هذا كله فقلت ومن هو قيل لي شحدا الحصار بمدينة فاس  
 سألت الله الرحلة إلى بلاد الشرق فخذ معك فقلت السمع والطاعة فقلت له وهو عين ذلك الطائر تكون صحبتي إن شاء الله  
 فلما جئت إلى مدينة فاس سألت عنه فجاءني فقلت له هل سألت الله في حاجة فقال نعم سألته أن يحملني إلى بلاد الشرق  
 فقيل لي إن فلا يحملك وأنا أمتظرك من ذلك الزمان فأخذته صحبتي سنة سبع وتسعين وخمسة وأوصلته إلى الديار  
 المصرية ومات بهار حبه الله فان قلت والملائكة الحافون من حول العرش ما بقي لهم خلاء يتصرفون فيه والعرش  
 قد عمرا الخلاء قلنا لا فرق بين كونهم حافين من حول العرش وبين الاستواء على العرش فإنه من لا يقبل التحيز  
 لا يقبل الاتصال والانفصال ثم إن الملائكة الحافين من حول العرش فما هو هذا الجسم الذي عمر الخلاء وانما هو ذلك  
 العرش الذي يأتي الله به للفصل والقضاء يوم القيامة وهذا العرش الذي استوى عليه هو عرش الاسم الرحمن أما سمعته  
 يقول وتري الملائكة حافين من حول العرش بسبحون بحمدهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين  
 عند الفراغ من القضاء فذلك يوم القيامة تحمله الثمانية الأملاك وذلك بأرض الحشر ونسبة العرش إلى تلك الأرض  
 نسبة الجنة إلى عرض الحائط في قبلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاة الكسوف وهذا من مسائل ذي النون  
 المصري في إيراد الواسع على الضيق من غير أن يوسع الضيق أو يضيق الواسع ومن عرف المواطن هان عليه سماع  
 مثل هذا



﴿الفصل الثامن عشر﴾ في الاسم الالهي الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين ومن الحروف حروف الكاف ومن المنازل النثرة قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض قال بعض اهل المعاني يريد العلم وتقلوه لغة الا انه في هذه الآية ليس الاجسم محسوس هو في العرش كخلق ملقاة في فلاة الا انه كالعرش لا حركة فيه ومن هذا الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى حكم وخبر وهو للقدمين الوارد في الخبر كالعرش لاستواء الرجن وله ملائكة قائمون به لا يعرفون الا الرب تعالى فان ظرفية العماء للرب والعرش للرجن والكرسي لضمير السكينة عن الله تعالى وهذه الثلاثة الاسماء هي اتمها الاسماء واذا اتفقت القرآن العزيز وجدت هذه الاسماء الثلاثة الله والرب والرجن دائرة فيه وله ما بين سماء وسماء كرسي سوى هذا الكرسي الاعظم وسمى منسوباً الى لا يعقل الا هكذا بخلاف غيره من الموجودات ومن هنا كان للرب الذي لا يعقل الامضافا وعسيرة الذي هو الاسم الله والرجن قد ورد غير مضاف الا الرب فلا يرد حيث ورد الا مضافا فانه يطلب المر بوب بذاته ر بنار بكم ورب آبائكم رب السموات رب المشرق فاثرت هذه الحقيقة في المرتبة المكانية الذي هو الكرسي فورد منسباً بالواسطة اضافة وجاء في الدرجة الثالثة وهي اول الافراد ولما كان الرب الثابت فكذلك الكرسي حكم عليه الاسم الالهي بالثبوت فالثبوت أيضاً الموصوف به العرش يؤذن بأن الاسم الرجن ثابت الحكم في كل ما يحوي عليه وهو قوله ورجني وسعت كل شيء فمال الكل الى الرحمة وان تخلل الامر آلام وعذاب وعمل وأمر اض مع حكم الاسم الرجن قائم على أعراض عرضت في الا كوان دنيا وآخرة من أجل أن الرجن له الاسماء الحسنى ومن الاسماء الضار والمذل والميت فلما ظهر في العالم ما لا تقتضيه الرحمة ولكن لعوارض وفي طي تلك العوارض رحمة ولو لم يكن الاتضاعف النعيم والراحة عقيب زوال حكمه ولهذا قيل أحلى من الامن عند الخائف الوجيل فما تعرف لذات النعم الا بضدادها فوضعت لاقتناء العلوم التي فيها شرف الانسان فكانت كالطريق الموصلة أو الدليل الموصل الى مدلوله ذوقا وحصول العلم بالاذواق أتم منه بطريق الخبر لا ترى الحق وصف نفسه على أسنة رساله بالفضب والرضا ومن هاتين الحقيقتين ظهر في العالم اكتساب العلوم من الاذواق الظاهرة كالطعوم وأشباهاها والباطنة كالآلام من الهموم والغموم مع سلامة الاعضاء الظاهرة من كل سبب يؤدي الى ألم فانظر ما أعجب هذا ثبت العرش لثبوت الرحمة السارية التي وسعت كل شيء قلها الاحاطة وهي عين النفس الرجاني فيه بنفس الله كل كرب في خلقه فان الضيق الذي يطرأ أو يجده العالم كونه أصلهم في القبضة وكل مقبوض عليه محصور وكل محصور محبور عليه والانسان لما وجد على الصورة لم يحقل التحجير فنفس الله عنه بهذا النفس الرجاني ما يجده من ذلك كما كان تنفسه من حكم الحب الذي وصف به نفسه في قوله أحييت أن أعرف فأظهره في النفس الرجاني فكان ذلك التنفس الالهي عين وجود العالم فعرفه العالم كما أراد فعين العالم عين الرحمة لا غيرها فاشهد فؤادك فما يكون العالم رحمة للحق ويكون الحق يسر مد عليه الاله الله أكرم وأجل من ذلك فانظر ما أعجب ما أعطاه مقام الكرسي من اتقسام الكلمة الالهية فظهر الحق والخلق ولم يكن يتميز لولا الكرسي الذي هو موضع القدمين الواردتين في الخبر وعن هذا الاسم وجد في النفس الانساني حروف الكاف وفي فلك المنازل منزلة النثرة لما وجد فلكها

﴿الفصل التاسع عشر﴾ في الاسم الغني وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس وهو فلك البروج واستعانت به بالاسم الدهر وايجاد حروف الجيم من الحروف والطرف من المنازل اعلم أن هذا الاسم جعل هذا الفلك اطللس لا كوكب فيه متمائل الاجزاء مستدير الشكل لا تعرف لحركته بداية ولا نهاية وماله طرف بوجوده حدثت الايام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الازمنة فيه الا بعد ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الازمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد وهي دورة واحدة عيناها مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدر يسمى يوما وما عرف هذا اليوم الا الله تعالى لتمثيل اجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته وكان ابتداء حركته وأول درجة من برج الجوزاء يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فأول يوم في العالم ظهر كان بأول درجة من الجوزاء ويسمى ذلك اليوم الاحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك الى مقارنة ذلك القدم من الكرسي



انقضت دورة واحدة هي المجموع قابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسي موضع القدم منه فعمت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت الاحياز وثبت وجود الجوهر القرد المتحيز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتداء عند هذه النهاية بانتقال آخر في الوسط أيضا إلى أن بلغ الغاية مشتمل الحركة الأولى بجميع ما فيه من الأجزاء الأفراد التي تألف منها لأنه ذوات وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الاثنين إلى أن كمل سبع حركات دورية كل حركة عيبتها صفة إلهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلم يتمكن أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فإنه ما ثم ما يوجب فعاد الحكم إلى الصفة الأولى فادارته ومشى عليه اسم الأحد وكان الأولى بالنظر إلى الدورات أن تكون ثمانية لكن لما كان وجودها عن الصفة الأولى عينها لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها إلى سبع دورات ثم ابتدئ الحكم كما كان أول مرة عن تلك الصفة وتبعها ذلك الاسم أبد الآبدين دنيا وآخره بحكم العزيز العليم فيوم الأحد عن صفة السمع فلما ما في العالم الأمن يسمع الأمر الإلهي في حال عدمه بقوله كن ويوم الاثنين وجدت حركته عن صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فإني العالم جزء الأرواحي ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة البصر فإني العالم جزء الأرواحي شاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الأربعاء وجدت حركته عن صفة الإرادة فإني العالم جزء الأرواحي يقصد تعظيم موجدته ويوم الخميس وجدت حركته عن صفة القدرة فإني الوجود جزء الأرواحي متمكن من الثناء على موجدته ويوم الجمعة وجدت حركته عن صفة العلم فإني العالم جزء الأرواحي يعلم موجدته من حيث ذاته لا من حيث ذات موجدته وقيل إنما وجد عن صفة العلم يوم الأربعاء وهو صحيح فإنه أراد علم العين وهو علم المشاهدة والذي أردناه نحن إنما هو العلم الإلهي مطلقا لا العلم المستفاد وهذا القول الذي حكينا أنه قيل ما قاله إلى أحد من البشر بل قاله إلى روح من الأرواح فاجبته بهذا الجواب فتوقف فإني عليه أن الأمر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فإني الوجود جزء الأرواحي يسبح بحمد خالقه ولكن لأنفسه تسبيحه أن الله كان حلما غفورا فإني العالم جزء الأرواحي ناطق بتسبيح خالقه عالم بما يسبح به مما ينبغي لجلاله قادر على ذلك قاصده على التعيين لا السبب آخر فمن وجد عن سبب مشاهدة عظمة موجدته حتى القلب سمع لا مروه فتعينت الأيام أن تكون سبعة لهذه الصفات وأحكامها فظهر العالم حيا سمعيا بصريا عالميا مريدا قادرا متمكنا فاعمله على شأه كما قال تعالى قل كل يعمل على شأه والله أعلم بعله فظهر بصفات الحق فإن قلت فيه أنه حق صدقت فإن الله قال ولكن الله رمي وإن قلت فيه أنه خلق صدقت فإنه قال أذريت فعري وكسيت وأثبتت ونفى فهو لا هو وهو المجهول المعلوم ولله الأسماء الحسنى وللعالم الظهور به في التخلق فلا يزال في الأيام السبعة ولا ينقص منها وليس يعرف هذه الأيام كما بيناها إلا العالم القدي فوق الفلك الأطلس لأنهم شاهدوا التوجهات الإلهيات من هناك على إيجاد هذه الأدوار وميزوا بين التوجهات فأنحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم فعملوا النهاية في ذلك وأما من تحت هذا الفلك فاعلموا ذلك الأبالجوارى السبعة ولا علموا تعيين اليوم إلا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس إلى ليل ونهار فعين الليل والنهار اليوم ثم إن الله تعالى جعل في هذا الفلك الأطلس حكم التقسيم الذي ظهر في الكرسي لما انقسمت الكلمة فيه بتدلي القدمين إليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة أقسام وجوب وحظر وإباحة ونديب وكراهة والخبر قسم واحد وهو ما يدخل تحت حكم واحد من هذه الأحكام فإذا ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثني عشر ستة إلهية وستة كونية لأنها على الصورة فانقسم هذا الفلك الأطلس على اثني عشر قسما عينها ما ذكرناه من انقسام الكلمة في الكرسي وأعطى لكل قسم حكما في العالم متناهيها إلى غاية ثم تدور كدورات الأيام سواء إلى غير نهاية فاعطى قسما منها اثنتي عشر ألف سنة وهو قسم الجمل كل سنة ثلثمائة وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فاجتمع من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذي أوحى الله فيه من الأمر الإلهي الكائن في العالم ثم غشي على كل قسم بأسقاط ألف حتى تنهى إلى آخر قسم وهو الخوت وهو الذي يلي الجمل والعمل في كل قسم بالحساب كالعمل الذي ذكرناه في الجمل فاجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود الدور كما بدأ كما بدأ كم تعودون فالتحرك ثابت العينين والمتجدد دائما هي الحركة فالحركة لا تعود عينها أبد الكون مثلها



والعين لا تنعدم أبداً فإن الله قد حكم بإبقائها فإنه أحب أن يعرف فلا بد من إبقاء عين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا  
 الفلك هو سقف الجنة وعن حركته يتكون في الجنة ما يتكون وهو لا يتخزم نظامه فالجنة لا تقضى لذاتها أبداً ولا يتدخل  
 نعيمها ألم ولا تنغيص وإن كانت طبائع أقسام هذا الفلك مختلفة في اختلافها لا يكون الطبيعة فوقه فحكت عليه  
 بما تعطيه من حرارة وبرودة ويوسسة ورطوبة إلا أنه لما كان مركباً ولم يكن بسيطاً لم يظهر فيه حكم الطبيعة إلا بالتركيب  
 فتركيب الناري من هذه الأقسام من حرارة ويوسسة وتركيب الترابي منها من برودة ويوسسة وتركيب الهوائي منها من  
 حرارة ورطوبة وتركيب المائي منها من برودة ورطوبة فظهرت على أربع مراتب لأن الطبيعة لا تقبل منها إلا أربعة  
 تركيبات لسكونها متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل إلا أربع تركيبات كما هي في عينها على أربع لا غير وإن  
 كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لأنها عن النفس والنفس ذات قوتين علمية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلتي  
 من غير علم فهي تفعل بعلم النفس لا بعلمها إذ لا علم لها وهذا العمل فهي فاعلة بالطبع غير موصوفة بالعلم فهي من حيث  
 الحرارة والبرودة فاعلة ثم انفصلت اليوسسة عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد البرودة كان  
 منفصل الحرارة تضاد منفصل البرودة فلذلك ما تركب من المجموع سوى أربع فظهر حكمها في أقسام هذا الفلك بتقدير  
 العزيز العليم ثم جعلها على الثلاث كل ثلث أربع فإذا ضربت ثلاثة في أربعة كان المجموع اثني عشر فلك كل برج ثلاثة  
 أوجه مخروبة في أربعة أبراج كان المجموع اثني عشر وجهها والأربعة الأبراج قد عمت تركيب الطبائع لأنها منحصرة  
 في ناري وترابي وهوائي ومائي فإذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر وجهها كان المجموع ستة وثلاثين وجهها وهو عشر  
 الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية الاحقاب والحقيقة السنية فارجو أن يكون المالك إلى رجة الله في أي  
 دار شاء فإن المراد أن ثم الرجة الجميع حيث كانوا في جميع بعد ما كان منهم من لا يموت ولا يحيى وذلك حال البرزخ  
 واعلم أن هذا الفلك يقطع بحركته في الكرسی كما يقطع من دونه من الافلاك ولما كان الكرسی موضع القدمين  
 لم يعط في الآخرة إلا دارين ناراً وجنة فإنه أعطى بالقومين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو أرض الجنة وهما  
 باقيان ومادون فلك المنازل يخرب نظامه بتبدل صورته ويزول ضوء كواكبه كما قال يوم تبدل الأرض غير الأرض  
 والسموات وقال وإذا النجوم طمست فإذ كرم من السموات إلا المعروفة بالسموات وهي السبع السموات خاصة  
 وأما مقر فلك المنازل فهو سقف النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم من كل زوجين اثنين بتقدير  
 العزيز لوجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من الكلمة الإلهية كن  
 من الصفتين الإلهية في ليس كمثل شيء وهي الصفة الواحدة وهو السميع البصير وهي الصفة الأخرى فنزعه من ليس كمثل  
 شيء ومن شبه فن وهو السميع البصير فغيب تنزيهه وشهادته تشبيه فافهم أن كنت تفهم واعلم ما الحقيقة التي  
 حكمت على الثنوية حتى أشركوا وهم المانية مع استيفائهم النظر وبذل الاستطاعة فيه فلم يقدر وأعلى الخروج من  
 هذه الاتينية إلى العين الواحدة وما أم الله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به فلم يصد ولا نه نزل عن هذه  
 الدرجة فقلد فنجدا صاحب النظر وهلك المقلد فإنه استند إلى أمر محقق في الصفة والكلمة فأضله الله على علم وختم على  
 سميحه فلم يسمع والحكم الواحد وختم على قلبه فلم يعلم أنه الواحد لأنه لم يشاهد تقلب قلبه وجعل على بصره غشاوة  
 فلم يدرك فردية السكامة بالواو التي بين الكاف والنون فنعته الغشاوة من ادراكها فلم يشاهد الاثنين الكاف والنون  
 لفظاً وخطاً والكاف كافان كافي كن وهي كاف الاثبات وكاف لم يكن وهي كاف النفي وفي هذه الكاف طلعت لنا  
 الشمس سنة تسعين وخمسة فثبتنا في التشبيه بطولع الشمس في لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل  
 والشمس طالعة ولا بد في لم يكن نصف القرص منها ظاهر والنصف فيها مستور والغشاوة منعت هذا الراي أن يدرك  
 ظلوها فقال بالتعطيل وهو النفي المطلق فها من ناظر الأوله عذر والله أجل من أن يكاف نفساً ما ليس في وسعها

فكلمهم في رجة الله خالد • موحده أود والشريك وجاهد

ومن هذا الاسم وجد حرف الجيم والطرف من المنازل وسيا في الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل في بابها



**الفصل العشرون في الاسم المقدر** ونوجهه على إيجاد تلك المنازل والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وله حرف التين المهيمنة من الحروف ومنزلة جهة الاسد قال تعالى والقمر قدرناه منازل ذلك تقدير العزيز العليم فالمنازل مقادير التقاسيم التي في فلك البروج عينها الحق تعالى لنا اذ لم يميزه البصر بهذه المنازل وجعلها ثمانى وعشرين منزلة من أجل حروف النفس الرحاني وانما قلنا ذلك لان الناس يتخيلون أن الحروف الثمانية والعشرين من المنازل حكم هذا العدد لها وعندنا بالعكس بل عن هذه الحروف كان حكم عدد المنازل وجعلت ثمانى وعشرين مقسمة على اثني عشر برجا ليكون لكل برج في العدد الصحيح قدم وفي العدد المكسور قدم اذ لو كان لبرج من هذه البروج عدد صحيح دون كسر أو مكسور دون صحيح لم يعم حكم ذلك البرج في العالم بحكم الزيادة والنقص والكمال وعدم الكمال ولا بد من الزيادة والنقص لان الاعتدال لا سبيل اليه لان العالم مبناه على التكوين والتكوين بالاعتدال لا يصح فلا بد من عدد مكسور وصحيح في كل برج فكان لكل برج منزلتان وثلاث فتم برج يكون له منزلتان صحيحتان وثلاث منزلة كسرو ثم برج يكون له منزلة صحيحة في الوسط ويكون في آخره كسرو في أوله كسرو فيلحق من الكسور بن منزلة صحيحة مختلفة المزاج وثلاث منزلة وانما قلنا مختلفة المزاج فان كل منزلة على مزاج خاص فاذا جمع جزء منزلة الى جزء أخرى ليسكمل بذلك عين منزلة لأن المنزلة مثلثة كالبرج له ثلاثة وجوه ومن وجوه منازل سبعة وجوه فكل برج ذو سبعة أوجه وله من نفسه ثلاثة أوجه فكان المجموع عشرة أوجه فالمنزلة الصحيحة ذات مزاج واحد والمنزلة الكائنة من منزلتين بمنزلة المولد من اثنين يحدث له مزاج آخر ليس هو في كل واحد من الابوين وفيه سر عجيب وهو أحادية المجموع فان لها من الاثر ما ليس لاحدية الواحد لا ترى أن العالم ما وجد الا باحادية المجموع وان الغنى لله ما ثبت الا باحادية الواحد فهذا الحكم يخالف هذا الحكم بلا شك فالثر يا لها من مزاج خاص وقد أخذ الجمل منها ثلثها وجاء الثور يحتاج الى منزلتين وثلاث فأخذ منزلة الدبران صحيحة بمزاج واحد أحدى وبقي له منزلة وثلاث لم يجد منزلة صحيحة ما يأخذ فأخذ ثلثي الثريا وأضاف الى ذلك ثلثي الحقيقة فكملة له منزلة واحدة باحادية المجموع فتعطيه هذه المنزلة عين حكم الثريا وعين حكم الحقيقة ثم يأخذ الثلث الثاني من الحقيقة فلا يعمل من الحقيقة الا بالثلث الوسط وأما الثلث الاول المضاف الى ثلثي الثريا كمال المنزلة فانه يحدث لهذا الثلث ويحدث لثلث الثريا كمال وصورة منزلة ما هي عين واحدة منهما حكم ليس هو لثلاثي أحدهما ولا لثالث الآخر فهذا هو السبب الذي يكون لاجله للبرج ثلاثة أوجه فنه برج خالص وبرج مختزج وهل كل برج يكون من ثلثين وثلثين وهي بروج معلومة بعينها لك تقسيم المنازل عليها وقد تكون المنزلة المركبة قامت من منزلة سعيدة ونحسة فتعطي بالمجموع سهدا ولا يظهر لنحس الاخرى أثر وقد تعطى نحسا ولا يظهر لسعد الاخرى أثر بخلاف المنزلة الصحيحة فانها تجري على ما خلقت له فان الله أعطاها خلقها كما أعطى للركبة خلقها فكل علامة ودليل على برج لا بد فيه من التركيب ويكون بالتثليث فان الدليل أبدا مثلث النشأة لا بد من ذلك مفردان وجامع بينهما وهو الوجه الثالث لا بد من ذلك في كل مقدمتين من أجل الاتساج كل ا ب وكل ب ج فتكررت الباء فقام الدليل من ألف باجيم فالوجه الجامع الباء لانه تكرر في المقدمتين فاتسج كل ألف جيم وهو كان المطلوب الذي ادعاه صاحب الدعوى فانه ادعى أن كل ألف جيم فنوزع فساق الدليل بما اعترف به المنازع فانه سلم أن كل ا ب وسلم أن كل ب ج فثبت عنده صحة قول المدهي أن كل ا ج فمن هنا ظهرت البراهين في عالم الانسان وعن هذه التقاسيم التي أعطت المنازل في البروج وبعد ان علمت هذا فاعلم أن هذا الفلك الاطلس لما قام له الكرسي مقام العرش وفوق الاطلس الكرسي والعرش أعطت هذه الثلاثة وجود فلك المنازل كما أعطت المقدمات المركبة من ثلاث النتيجة وكما حلت النتيجة قوى الثلاث الثلاثي في المقدمتين حل فلك الكواكب قوة الاطلس والكرسي والعرش والكرسي هو الوجه الجامع بين المقدمتين لانه الوسط بين العرش والاطلس فله وجه الى كل واحد منهما فن قوة العرش انحدت وتوحدت فيه الكلمة الالهية فكان أهل الجنة وهم أهل هذا الفلك المكوكب يقولون للشيء كن فيكون ومن قوة الكرسي كان لكل انسان فيسه زوجتان لانه موضع القدمين ومن قوة الفلك الاطلس



غابت انسانيته في ربه فتسكونت عنه الاشياء ولا تتكون الاعن الله وغابت الربوبية في انسانيته فالتد بالاشياء وتتم  
وأكل وشرب ونسكح فهو خلق حق فجهل كما أن الفلك الاطلس مجهول فلهذا قلنا ان هذا الفلك قد حصل قوة مافوقه  
لانه مواد عنه وهكذا كل ما تحتها أبدا المولد يجمع حقائق مافوقه حتى ينتهي الى الانسان وهو آخر مولد فتجمع فيه  
قوى جميع العالم والاسماء الالهية بكاملها فلاموجوداً كمل من الانسان السكامل ومن لم يكمل في هذه الدنيا من الاناسي  
فهو حيوان ناطق جزء من الصورة لا غير لا يلحق بدرجة الانسان بل نسبته الى الانسان نسبة جسد الميت الى الانسان  
فهو انسان بالشكل لا بالحقيقة لان جسد الميت فاقد في نظر العين جميع القوى وكذلك هذا الذي لم يكمل وكما له بالخلافة  
فلا يكون خليفة الامن له الاسماء الالهية بطريق الاستحقاق أي هو على تركيب خاص يقبلها اذا كل تركيب يقبلها  
وهذا من الاسرار الالهية التي تجوزها العقول وهي محال كونها ولما خلق الله هذا الفلك كون في سطحه الجنة فسطحه  
مسك وهو أرض الجنة وقسم الجنات على ثلاثة أقسام لثلاثة الوجوه التي اسكن برج جنات الاختصاص وهي الاولى  
وجنات الميراث وهي الثانية وجنات الاعمال وهي الثالثة ثم جعل في كل قسم أربعة أنهار مضرورة في ثلاثة يكون منها  
اثنا عشر نهر او منها ظهر في حجر موسى اثنا عشر عيناً لا تفتي عشرة سبطاً قد علم كل أناس مشربهم النهر الواحد نهر الماء  
الذي هو غير آسن يقول غير متغير وهو علم الحياة ونهر الخمر وهو علم الاحوال ونهر العسل وهو علم الوحي على ضروريه وهذا  
نصعق الملائكة عندما تسمع الوحي كما يسكر شارب الخمر ونهر اللبن وهو علم الاسرار واللب الذي تنتججه الرياضات والتقوى  
فهذه أربعة علوم والانسان مثلث النشأة نشأة باطنة معنوية وروحانية ونشأة ظاهرة حسية طبيعية ونشأة متوسطة  
جسدية برزخية متالية ولكل نشأة من هذه الانهار نصيب كل نصيب نهر لها مستقل يختلف بطعمه باختلاف النشأة  
فيدرك منه بالحس ما لا يدرك بالخيال ويدرك منه بالخيال ما لا يدرك بالمعنى وهكذا كل نشأة فلان انسان اثنا عشر نهر في  
جنة الاختصاص أربعة وفي جنة الميراث مثلها وفي جنة الاعمال مثلها لمن له جنة عمل امامن نفسه وامامن أهدي له من  
الاعمال شيئاً فيحصل للانسان من العلوم في كل جنة بحسب حقيقة تلك الجنة وبحسب مأخذ النشآت منه فانها تختلف  
مأخذها وتختلف العلوم وتختلف الجنات فتختلف الاذواق ونفس الرحمن فيها دائماً لا ينقطع تسوقه يسمي المثيرة وفي  
الجنة شجرة ما يبقى بيت في الجنة الادخل فيه منها تسمى المؤنسة يجتمع الى أصلها أهل الجنة في ظلها يتحدثون بما ينبغي  
لجلال الله بحسب مقاماتهم في ذلك بطريق الافادة فيحصل بينهم لسكل واحد علم لم يكن يعرفه فتعلمون مراته بعلم ذلك  
العلم فاذا قاموا من تحت تلك الشجرة وجدوا لهم درجات ومنازل لم يكونوا يعرفونها في جناتهم فيجدون من المائدة بها  
ما لا يقدر قدره فيستحجبون ولا يعرفون من أين ذلك فتهب عليهم الريح المثيرة من نفس الرحمن تخبرهم أن هذه الدرجات  
التي حصلتوها هي منازلكم في منازل العلم الذي اكتسبتموه تحت الشجرة المؤنسة في ناديتكم هذه منازلهم فيحصل  
لكل واحد منزل يعلمه فلا يمر لهم نفس الا وهم فيه نعيم مقبم جديد فهذا ما يحوي عليه سطح هذا الفلك وأمثال هذا  
ووجدت هذه الجنان بطالع الاسد وهو برج ثابت فلها الدوام وله القهر فلها يقول أهل الشيء كن فلا يأتى الا أن يكون  
لانه ليس في البروج من له السطوة مثله فله القهر على ابراز الامور من العدم الى الوجود وأما مقر هذا الفلك فجعله  
الله محلاً للكواكب الثابتة الفاطمة في فلك البروج وطامن الصور فيه ألف صورة واحدة وعشرون صورة  
وصور السبعة الجوارى في السموات السبع قبل الخليل في ألف وثمان وعشرون صورة كلها تقطع في فلك البروج  
بين سريع وبطيء ويوم كل كوكب منها بقدر قطعه فلك البروج فاسرعها قطعاً القمر فان يومه ثمانية وعشرون  
يوماً من أيام الدورة الكبرى التي تقدر بها هذه الايام وهي الايام المعهودة عند الناس كما أشار الى ذلك تعالى في قوله  
وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون يعني هذه الايام المعروفة فاقصر أيام هذه الكواكب يوم القمر ومقداره  
ثمانية وعشرون يوماً مما تعدون وأطول يوم الكوكب منه مقداره ست وثلاثون ألف سنة مما تعدون ويوم  
ذي المعارج من الاسماء الالهية خمسون ألف سنة ويوم الاسم الرب كالف سنة مما تعدون ولكل اسم الهى يوم  
فاذا أردت أن تعرف جميع أيام صور الكواكب أعني مقدارها من الايام المعروفة فاضرب ألقاواً واحداً وعشرين



في ستة وثلاثين ألف سنة فاسرج فذلك حصر أيام الكواكب من لاياام المروفة فان يوم كل واحد منها ست وثلاثون ألف سنة ثم تضيف الى المجموع أيام الجوارى السبعة فاجتمع فهو ذلك ثم تأخذ هذا المجموع وتضربه فيما اجتمع من سنى البروج وسنى ما اجتمع من ضرب ثمانية وستين في مثله فاسرج لك من المجموع فهو عدد الكواكب في الدنيا من أول ما خلقها الله الى انقضائها فاعلم ذلك والمجموع من ضرب ثمانية وستين في مثله مع سنى البروج مائتا ألف وسبعة آلاف وستة وفي هذا المجموع تضرب ما اجتمع من عدد أيام الكواكب كلها فهذا تقدير الكواكب التي وقتها وقدرها العزيز العليم فيبقى في الآخرة في دار جهنم حكم أيام الكواكب التي في مقعر هذا الفلك والجوارى السبعة مع انكدارها وطمسها وانقارها فتحدث عنها في جهنم حوادث غير حوادث انارتها وثبوتها وسير أفلاكها بها وهي ألف وثمانية وعشرون فلما كملت ذهب وتبقى السباحة للكواكب بذاتها مطموسة الانوار ويبقى في الآخرة في الجنة حكم البروج وحكم مقادير العقل عنها يحدث في الجنان ما يحدث ويثبت وأما كتيب المسك الأبيض الذي في جنة عدن الذي تجتمع فيه الناس للرؤية يوم الزور الأعظم وهو يوم الجمعة فأيامه من أيام أسماء الله ولا علم لي ولا لاحد بها فان الله أسماء استأثر بها في علم غيبه فلا تعلم أيامها فعدن بين الجنات كالكمبة بيت الله بين بيوت الناس والزور الأعظم فيه كصلاة الجمعة والزور الخاص كالصلوات الخمس في الايام والزور الاخص كاجد البيوت لصلاة النوافل فتزور الحق على قدر صلاتك وتراه على قدر حضورك فادناه الحضور في النية عند التكبير وعند الخروج من الصلاة وأعظمه استصحاب الحضور الى الخروج من الصلاة وما بينهما في كل صلاة فهنا مناجاة وهناك مشاهدة وهناك حركات وهناك اسكون ولهذا الاسم من الحروف الشين المعجمة ومن المنازل الجهة انتهى الجزء الثاني والعشرون ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

الفصل الحادى والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور والسدره والخليل ويوم السبت وحرف الياء بالنقطتين من أسفل والخرتان وكيوان قال الله تعالى وقل رب زدنى علما فاطلب الزيادة من العلم الامن الرب ولهذا جاء مضافا لاحتياج العالم اليه أكثر من غيره من الاسماء لانه اسم لجميع المصالح وهو من الاسماء الثلاثة الاقمت لجاء ربكم ورب آبائكم ورب السموات والارض ورب المشارق والمشرقيين والمشرق ورب المغرب والمغرب والمغرب بين وهو المتخذ وكيلا وهذا الاسم اعطى السدره نبقها وخضرتها ونورها منه ومن الاسم الله واعطى الاسم الرحمن من نفسه عرفها كما قال في الجنة عرفها لهم بمعنى بالنفس من العرف وهي الرائحة ومن الاسم الله أصولها وزقومها لاهل جهنم وقد جال الله هذه السدره بنور الطوية فلا تصل عين الى مشاهدتها فتجدها أو تصفها والنور الذي كساها نور أعمال العباد ونبقها على عدد اسم السعداء لابل على عدد أعمال السعداء لابل هي أعيان أعمال السعداء وما في جنة الاعمال قصر ولا طاق الاوغصن من أغصان هذه السدره داخل فيه وفي ذلك الغصن من النبق على قدر ما في العمل الذي هذا الغصن صورته من الحركات وما من ورقة في ذلك الغصن الا وفيها من الحسن بقدر ما حضر هذا العبد مع الله في ذلك العمل وأوراق الغصن بعدد الانفاس في ذلك العمل وشوك هذه السدره كله لاهل الشقاء وأصولها فيهم والشجرة واحدة ولكن تعطى أصولها التقيض مما تعطيه فر وعها من كل نوع فكل ما وصفنا به الفروع حد التقيض في الاصول وهذا كثير الوقوع في علم النبات كما حكى أن أبا العلابين زهر وكان من أعلم الناس بالطب ولا سيما بعلم الحشائش وأبا بكر بن الصائغ المعروف بابن باجة وكان دون ابن زهر في معرفة الحشائش الا أنه كان أفضل منه في العلم الطبيعى وكان يتخيل في زعمه أنه أعلم من ابن زهر في علم الحشائش فربما يومافرا بحشيشة فقال ابن زهر ان علامه اقطع لنا من هذه الحشيشة وأشار الى حشيشة معينة فاخذ شيئا منها وقتلها في يده وقر بها من أنفسه كأنه يستنشقها ثم قال لابي بكر انظر ما أطيب ريح هذه الحشيشة فاستنشقها أبو بكر فرأى من حينه فترك شيئا يمكن في علمه أن يقطع به الرعاف عما هو حاضر الا وعمل ما نفع حتى كاد يهلك وأبو العلابين



ويقول يا بابر عزت قال نعم فقال أبو العلاء لعلنا نستخرج لى أصول تلك الحشيشة فجاء بها فقال له يا بابر  
استشفها فاستشفها أبو بكر فأنقطع الدم عنه فلم فضله عليه في علم الحشائش وأسعد الناس بهذه السدرة أهل بيت  
المقدس كما أن أسعد الناس بالهدى أهل الكوفة كما أنه أسعد الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الحرم المكي  
كما أنه أسعد الناس بالحق أهل القرآن وإذا كل أهل السعادة من هذه الشجرة زال الغل من صدورهم ومكتوب  
على ورقها سبوح قدوس رب الملائكة والروح وإلى هذه السدرة تنتهى أعمال بنى آدم ولهذا سميت سدرة المنتهى  
والحق فيها نجل خاص عظيم يقيد الناظر ويحير الخاطر وإلى جانبها منصة وتلك المنصة معدة لجبريل عليه السلام وفيها  
من الآيات ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها أنها غشياً من  
نور الله ما غشى فلا يستطيع أحد أن ينعمها إنما ينظر الناظر إليها فيدركه البهت وأوجد الله في هذه السماء البيت  
المعمور المسمى بالضرار وهو على سمت الكعبة كما ورد في الخبر لو سقطت منه حصة لوقعت على الكعبة وهذا  
البيت في هذه السماء والسماء ساكنة لا حركة فيها وهذا لا ينتقل البيت من سمت الكعبة لأن الله جعل هذه  
السموات ثابتة مستقره لى لنا كالسقف للبيت ولهذا سماها السقف المرفوع إلا أنه في كل سماء فلك وهو الذى  
تحدته سباحة كوكب ذلك السماء فالسكواكب تسبح في أفلاكها السكواكب فلك فعدد الأفلاك بعدد السكواكب  
يقول تعالى كل في فلك يسبحون وأجرام السموات اجرام شفاقة وهى مسكن الملائكة والأفلاك لولا سباحة  
السكواكب ما ظهر طلع العين في السموات فهى فيها كالطريق في الأرض تحدث كونها طر يقابل الماشى فيها فهى أرض  
من حيث عينها طريق من حيث المشى فيها وهذا البيت له بابان يدخل فيه كل يوم سبعون ألف ملك ثم يخرجون على  
الباب الذى يقابله ولا يعودون إليه أبداً يدخلون فيه من الباب الشرقى لأنه باب ظهور الأنوار ويخرجون من الباب  
الغربى لأنه باب ستر الأنوار المذهبة فيحصلون في الغيب فلا يدري أحد حيث يستقرون وهؤلاء الملائكة يخلفهم  
الله في كل يوم من نهر الحياة من القطرات التى تقطر من انتفاض جبريل لأن الله قد جعل له في كل يوم غمسة في نهر الحياة  
وبعد هؤلاء الملائكة في كل يوم تسكون خواطر بنى آدم فامن شخص مؤمن ولا غيره الا ويخطر له سبعون ألف  
خاطر في كل يوم لا يشعر بها إلا أهل الله وهؤلاء الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور يجتمعون عند خروجه من مع  
الملائكة الذين خلقهم الله من خواطر القلوب فاذا اجتمعوا بهم كان ذكرهم الاستغفار الى يوم القيامة فمن كان قلبه  
معموراً بذكر الله مستصحباً كانت الملائكة المخالقة من خواطره تتنازع عن الملائكة التى خلقت من خواطر قلب ليس  
له هذا المقام وسواء كان الخاطر فيما ينبئ أو فيما لا ينبئ فالقلوب كلها من هذا البيت خلقت فلا تزال معمورة دائماً وكل  
ملك يتكون من الخاطر يكون على صورة ما خطر سواء خلق الله في هذه السماء كوكباً وأوحى فيها أمرها وأسكنها  
إبراهيم الخليل وجعل هذا الكوكب حركة في فلكه على قدره يوم ومن أعجب المسائل مسألة هذه الحركات فانها من  
خفى العلم فانه يعطى أنه لا يستحيل مؤثر فيه بين مؤثرين لأن مثل هذه الحركة لهذا الكوكب يكون عن حكيمين  
مختلفين حكم قسرى وحكم ارادى أو طبيعى وذلك له مثال ظاهر وهو انه اذا كان حيوان على جسم فاصداجه  
بحركته من هذا الجسم وتحركت الجسم الى غير تلك الجهة فتحرك الحيوان الى جهة حركة هذا الجسم مع حركته الى  
النقيض فيجمع بين حركتين متقابلتين معافى زمان واحد فهو يقطع في ذلك الجسم الذى هو عليه والجسم يقطع به  
في جسم آخر فيقطع الحيوان فيه بحكم التبعية كمنزلة على ثوب مطروح في الأرض تمشى فيه مشرقة ويجذب جاذب  
ذلك الثوب الى جهة الغرب فتكون متحركاً الى جهة الشرق في الآن الذى تتحرك فيه بتحرك الثوب الى جهة  
الغرب فهى حركة قهرية لها غالبية عليها وهاتان حركتان متقابلتان في آن واحد فانظر هل لاجتماع الضدين وجود  
في هذه المسألة أم لا فان السكواكب تقطع في الفلك في رأى العين من الغرب الى الشرق والفلك الا كبر المحيط يقطع  
بها من الشرق الى الغرب فالسكواكب متحرك من الشرق الى الغرب في الآن الذى هو فيه متحرك من الغرب  
الى الشرق فلكه الذى تحددته حركته شرقاً عين فلكه الذى تحددته حركته غرباً فهذه مسألة الجبر في عين



الاختيار فالعبد مجبور في اختياره ومن هذه المسألة تعرف أفعال العباد من هي منسوبة بحكم الخلق هل ينفرد بها أحد القادرين أو هل هي لقادرين لكل قادر فيها نسبة خاصة بها وقع التكليف ومن أجلها كان العقاب والثواب وقد ذكرنا ما لهذا الفلك من الاثر في قلوب العارفين وذكر غيرنا وذكرنا ما له من الاثر في عالم الخلق من الكون والفساد وهو عالم الاركان والمولدات كل ذلك من هذا النفس الرجائي لانه يعطى الحركات والحركة سبب الوجود لا ترى الاصل لولا توجه الارادة وهي حركة معنوية والقول وهو حركة معنوية وبها سميت اللفظة لفظاً لهذه الحركة ما ظهر وجوده من هذا الفلك أعطى الله وجود يوم السبت وهو يوم الابد فليد في الآخرة لا انقضاء له ونهاره أيضاً في المحل الثاني لا انقضاء له وفيه تحدث الايام السبعة ومنها السبت وهذا من أعجب الامور أيضاً ان الايام التي منها السبت تحدث في يوم السبت فهو من جملة الايام وفيه يظهر الايام ولهذا مستند في الحقيقة الالهية وذلك أن الترمذي خرج في غريب الحسان عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح عطس فقال له الحق قل الحمد لله فقال الحمد لله فحمد الله باذنه فقال له يرحمك ربك يا آدم هذا خالقك هذه الزيادة ليست من الترمذي ثم رجعنا الى حديث الترمذي يا آدم اذهب الى أولئك الملائكة الى ملائمتهم جلوس فقل السلام عليكم قالوا وعليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربه فقال ان هذه تحيتك وتحية بنيك بينهم فقال الله له وبداء مقبوضتان اختر أيهما شئت قال اخترت يدي ربي وكنتا يمين ربي يمين مباركة وبسطها واذا فيها آدم وذريته الحديث فهذا آدم في تلك القبضة في حال كونه خارجاً عنها وهكذا عين هذه المسألة واذا نظرت وجدت العالم مع الحق بهذه المثابة موضع حيرة هو لا هو ما ربيت اذ ربيت ولكن الله رمى نقيم بما به بدا في البيت شعري من الوسط فانه وسط بين نفي وهو قوله وما ربيت وبين اثبات وهو قوله ولكن الله رمى وهو قوله ما انت اذ انت لكن الله انت فهذا معنى قولنا في كلامنا في الظاهر والمظاهر وانه عينه مع اختلاف صور المظاهر فنقول في زيادته واحد مع اختلاف أعضائه فرجله ما هي يده وهي زيد في قولنا زيد وكذلك أعضاؤه كلها وباطنه وظاهره وغيبه وشهادته مختلف الصور وهو عين زيد ما هو غير زيد ثم تضاف كل صورة اليه ويؤكد بالعين والنفس والسكر والجمع وفي هذا الفلك بين الموت ومعدن الراحة وسرعة الحركة في ثبات وطرح الزينة والاذى والحصل هذا الكوكب في برج الاسد وهو تقيضه في الطبع ونظيره في الثبوت ومن هنا عرف قول من قال ان المثلين ضدان هل أخطأ وأصاب واذا نزل الكوكب في البرج هل يترج الحكم فيكون للجموع حكم ما هو اسكل واحد منهما على انفراد أو يغلب حكم المنزلة والبرج على الكوكب النازل فيه أو يغلب حكم الكوكب على البرج أو يتصف أحدهما بالاكثرة في الحكم والآخر بالاقلة مع وجود الحكمين فعندنا لا يحكم واحد في آخر وان حكم جميعهما يظهر في المحكوم فيه ولكل واحد منهما قوة في ذلك المحكوم فيه بذلك الحكم لانه عنهما صدر ذلك الحكم من حالة تسمى الاجتماع كما يكون ذلك في الافتراضات بين الكواكب وهذا نوع من الاقتران وليس باقتران ولكنه نزول في منزل

**الفصل الثاني والعشرون في الاسم العليم** وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخانها يوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الضاد الموحدة والصرفة من المنازل قال الله تعالى أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً الكلام في كون هذه السماء وباقي السموات والافلاك كما تقدم غير اني أشير الى ما يختص به كل سماء خاصة من الحكم فاما هذه السماء فارحم الله فيها أمرها وتفصيل أمر كل سماء يطول وقد ذكرنا من ذلك طرفاً جيداً في التنزيلات الموصلة فمن أمرها حياة قلوب العلماء بالعلم والابن والرفق وجميع مكارم الاخلاق ولذلك لم ينسبها أحد من سكان السموات من ارواح الانبياء عليهم السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فرض الله على أمته صلى الله عليه وسلم خمسين صلاة غير موسى عليه السلام فانه قال له راجع ربك فانه كان أعلم منه بهذه الامور لدوقه مثله في بني اسرائيل وما ابتلي به منهم فتكلم عن ذوق وخبرة فكل شيخ لا يتكلم في العلوم عن ذوق ومجلى الهى لا عن كتب ونقل فليس بعالم ولا أستاذ فاولاه لسكان الفرض عايناً في الصلاة خمسين صلاة مع كونه أرسله الله رحمة للعالمين ومن كثرت كافيته قلت رحمة فقيض الله له في مدرجة اسرته موسى عليه السلام تخفف الله عن هذه الامة به صلى الله عليه وسلم فهذا ما كان الامن حكم أمر هذه



السما الذي أوحى الله فيها أمرها وطامن الأيام يوم الخميس فكل سر يكون للعارفين وعلم وتجل فن حقيقة موسى من هذه السما وكل أثر يظهر في الأركان والمولدات يوم الخميس فن كوكب هذه السما وحركة فلسكها بجلامن غير تفصيل وط الصاد المجهمة ومن المنازل الصرفة فاما وجود الحروف المذكورة في كل سما فلكل السما أثر في وجودها وأما قولنا ان طامن المنازل الصرفة وكذلك كل سما فليستنا نريد ان لها أثر في وجود المنزل كما أردنا بالحرف وانما أريد بذلك أن هذا الكوكب الخاص بهذا الفلك أول ما أوجد الله وتحرك أوجده في المنزل التي نذكرها له بعينها فهي منزلة بعده حيث ظهر فيها وجوده فهذا معنى قولنا له من المنازل كذا ولكل سما وفلك أثر في معدن من المعادن السبعة يختص به وينظر الى ذلك المعدن بقوته

﴿الفصل الثالث والعشرون﴾ في الاسم القاهر توجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السما الثالثة فأظهر عينها وكوكبها وفلكه وجعلها مسكن هارون عليه السلام وبهذا الاسم الإلهي أوحى فيها أمرها وكان وجود كوكبها وحركة فلسكها في منزلة العوايوم الثلاثة فن الاسم الموحى فيها هراق السماء والحيات وعن حركة هذا الفلك ظهر حرف الأدم من الحروف اللفظية فكل علم وسر من الأسرار الإلهية يظهر على العارفين يوم الثلاثاء فهو من هذه السما من روح هارون وكل أثر في الأركان والمولدات فن أمر هذا الفلك وحركة كوكبه فان الله أوحى في كل سما أمرها أوحى بالاسم الإلهي الخاص بذلك فذلك الاسم هو الممد لها

﴿الفصل الرابع والعشرون﴾ في الاسم النور وتوجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السما الرابعة وهي قلب العالم وقلب السموات فأظهر عينها يوم الاحد وأسكن فيها قطب الأرواح الانسانية وهو ادريس عليه السلام وسمى الله هذه السما مكانا عليا لكونها قلبا فان التي فوقها أعلى منها فارادها مكانا المسكن فلهذا المسكن من المسكنة رتبة العلو وأوجدها في منزلة السماء وأظهر كوكبها وفلكه وكوّن حرف النون عنها وأظهر بحركة كوكبها الليل والنهار فقسم اليوم فتقسم فيه الحكم الإلهي في العالم فجعل كل واحد منهما أثنى والآخذ كراتا في ما يظهر في الأركان من المولدات فكل ما ولد وظهر من الآثار عموما في الأيام كلها بالنهار فامه النهار وأبو الليل وما ظهر من ذلك بالليل فامه الليل وأبو النهار فيوّلج الليل في النهار اذا كان النهار أثنى ويوّلج النهار في الليل اذا كان الليل أثنى وقد بينا ذلك في كتاب الشأن فكل ما ظهر من العلم والآثار في المولدات يوم الاحد فن هذه السما وما كنهها لا يل في كل يوم وفي كل العالم الذي تحت حيطته ولا يخفى كوكبها

﴿الفصل الخامس والعشرون﴾ في الاسم المصور توجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السما الخامسة وفلكها وكوكبها وكان ظهور ذلك في منزلة العفر وأوحى فيها اظهار صور الأرواح والاجسام والعلوم في العالم العنصري واختصت بالآثار الكاملة بطريق التولية بيوم الجمعة وأسكن فيها يوسف عليه السلام وعنها ظهر حرف الراء

﴿الفصل السادس والعشرون﴾ في الاسم المحصى قال تعالى وأحصى كل شيء عددا يريد موجودا وتوجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السما السادسة وكوكبها وفلكها يوم الاربعاء في منزلة الزبانا وأسكن فيها عيسى عليه السلام فكل ما ظهر في يوم الاربعاء في العالم العنصري من الآثار الحسية والمعنوية وما يحصل للعارفين في قلوبهم من ذلك فن وحي هذه السما ومنها ظهر حرف الطاء المهمة

﴿الفصل السابع والعشرون﴾ في الاسم المبين توجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السما السابعة وكوكبها وفلكها يوم الاثنين في منزلة الاكليل وعن حركة هذا الفلك حرف الدال المهمة وله كل حكم يظهر في العالم يوم الاثنين روحا وجسما وهذا كله ينهار ذلك اليوم لا بلبه فان ليلة كل يوم ما هي الليلة التي يكون ذلك اليوم في صبيحتها ولا الليلة التي تكون بغروب شمسها في ذلك اليوم وقد ذكرنا ذلك في كتاب الشأن وانما اليك في ذلك اليوم هي في أول ساعة من الليل التي هو حاكم في أول ساعة من النهار فذلك يوم تلك الليلة وتلك الليلة ليلة ذلك اليوم فهذا أريد به اعلم أن هذه السما الدنيا أوحى الله فيها أمرها وأسكنها آدم وهو الانسان الفرد أصل هذا النوع وهو قوله تعالى خلقتكم من نفس واحدة الا أنه جعله الله



أعني الإنسان سريع التغيير في باطنه كثير الخواطر يتقلب في باطنه في كل لحظة تقلبات مختلفة لأنه على الصورة الاطمية وهو سبحانه كل يوم في شأن فمن المحال ثبوت العالم زمانين على حالة واحدة بل يتغير عليه الاحوال والاعراض في كل زمان فرد وهو الشؤن التي هو الحق فيها لمن علم ما قال الله ولا يظهر سلطان ذلك الا في باطن الانسان فلا يزال يتقلب في كل نفس في صور تسمى الخواطر لو ظهرت الى الابصار لرأيت عجبا وأسرع الحركات الفلكية حركة هذا الفلك بكوكبه لذي هو القمر فهو أسرع سبي في قطاع فلك المنازل من غيره من السيارة وله في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في ثمانية وعشرين يوما فكان ظهور الاثر في الكون سر به السرعة الحركة فناسب آدم في سرعة خواطره فاسكنه هذه السماء وجعل نسيم بنيه عن يمينه ويساره اسودة يرى شخصها أهل الكشف وعن يمينه عليون وعن يساره السفلى فلا يخفى عنه من أحوال بنيه شيء واعلم ان هذه الحقيقة التي جعلته يسمى انسانا مفردا هي في كل انسان ولكن كانت في آدم أم لأنه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك انفتحت منسبة الامثال فخرجت على صورته كما انشأ هو من العالم ومن الاسماء الاطمية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوق الاشتراك بين الاناسي في أشياء وانفرد كل شخص بامر يمتاز به عن غيره كما هو العالم فيما انفرد به الانسان يسمى الانسان المفرد وياشترك به يسمى الانسان الكبير ولما كان آدم أبا البشر كانت منسبة رقيقة الى كل انسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنيه منه كانت في رقيقة من كل صورة في العالم تمتد اليه لتحفظ عليه صورته ورقيقة من كل اسم المهي تمتد اليه لتحفظ عليه مرتبته وخلافته فهو يتنوع في حاله تنوع الاسماء الاطمية ويتقلب في أكوانه تقاب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فاذا تحرك حرك جميع العالم واستدعى بتلك الحركة توجه الاسماء الاطمية عليه لترى ما أراد بتلك الحركة فتفضي في ذلك بحسب حقائقها ولم يكن في الافلاك أصغر من فلك السماء الدنيا فاسكنه الله فيها الامانة ولصغر هذا الفلك كان أسرع دورة فناسب سرعة الخواطر التي في الانسان فاسكنه فيه من حيث انه انسان مفرد خاصة لا من حيث اشتراكه ثم انه جعل الله له من بنيه في كل سماء شخصا وهو عيسى ويوسف وادريس وهارون ويحيى وموسى وابراهيم عليهم السلام فهو ناظر اليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون اليه من حيث ما هم في منازل مدينة لا من حيث هم أبناء له وهذا الانسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الاطمية وقد خلقه الله من حيث شكله وأعضائه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق كالباطن ومن العالم كالمظهر ومن القصد كالاول ومن النشء كالاخر فهو اول بالقصد آخر بالنشء ومظاهر بالصورة وباطن بالروح كما انه خلقه الله من حيث طبيعته وصورة جسمه من أربع فله اثر أربع من طبيعته اذ كان مجموع الاربعه الاركان وانشأ جسده ابعاد ثلاثة من طول وعرض وعمق فاشبهه الحضرة الاطمية ذاتا وصفات وأفعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين جهاته ومرتبة طبيعته ومرتبة جسمه ثم ان الله جعل له مثلا وضدا ومائتا سوى هذه الخمسة واختص بالخمسة لانه ليس في الاعداد من له الاسم الحفيظ الالهي وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو قوله تعالى ولا يؤده حفظهما فتى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فاما كونه ضدا فبما هو عاجز جاهل قاصر ميت أعشى آخر من ذوصم فقير ذليل عديم وبما هو مثل ظهوره بجميع الاسماء الاطمية والكونية فهو مثل للعالم ومثل للحضرة فجمع بين التليتين وليس ذلك لغيره من المخلوقين فهو حي عالم مر يد قادر سميع بصير متكامل عز يزغني الى جميع الاسماء الاطمية كلها والاسماء الكونية فله التخلق بالاسماء فله حالات خمس يقابل بها كل ما سواه بحسب ما ينظر ون اليه اذ هو الكلمة الجامعة وأعطاء الله من القوة بحيث انه ينظر في النظرة الواحدة الى الحضرتين فيتلقى من الحق ويلقى الى الخلق ففهم الناظر اليه من حيث شكله فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالشكل ومنهم الناظر اليه من حيث طبيعته فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالطبع كما يمد الحق في شكله من اسمه المحيط وفي طبيعته من حياته وعالمه وارادته وقدرته ومنهم من ينظر اليه من حيث جسمه فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالجسم كما يمد الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله ومنهم الناظر اليه كفاحالا منازعة فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالكافة كما يمد الحق من اسمه البعيد والمعز ان كان ذليلا والمذل ان كان



عزيزا ومنهم الناظر اليه من حيث أنه مثل له في المرتبة فإنه بالمرتبة كان خليفة وقد شورك فيها فقال وهو الذي جعلكم في الارض خلافة وقال ياد اودانا جعلناك خليفة في الارض فهم ثواب الحق في عبادته فيمد لهم من ذلك المقام بامور خاصة تختص بتلك المثلية كما يمد الله الحق من صورته بجميع اسمائه وليس الا هذه وقد قسم الله خلقه الى شقي وسعيد وجعل مقر عبادته في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسموا هؤلاء أشقياء لانهم أقيموا فيها يشق عليهم وهو الخالفة وسموا هؤلاء مسعدين لانهم أقيموا فيها يسهل عليهم وهو المساعدة والموافقة فمن كان مع الله على مراد الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم (حكى) عن رابعة رضي الله عنها أنه ضرب رأسها ركن جدار فادماها فالتفت فقيل لها في ذلك فقالت شغلي بموافقة مراده فيما جرى شغلي عن الاحساس بما ترون من شاهد الحال فما شق عليها ما جرى فلوشق عليها لتعذب في نفسها منها فالأشقياء ليس لهم عذاب الا منهم لانهم أقيموا في مقام الاعتراض والتعليل لأفعال الله في عبادته ولا شيء كان كذا ولو كان كذا كان أحسن وأليق ونارحوا الربوبية وشاقوا الله ورسوله فشقوا أنفسهم شقا فهم في دار الاشقياء بدخولهم في هذه الحال فاذا طال عليهم الامد تغير الحال لأن طول الأمد له حكم بقوله تعالى فطال عليهم الامد فقتل قلوبهم فاذا طال الامد على الاشقياء وعلموا أن ذلك ليس بنافع قالوا فالموافقة أولى فتبدلت ورهم فأتوا ذلك التبدل هذا الحكم فزال المشاققة فارتفع العذاب عن بواطنهم فاستراحوا في دارهم ووجدوا في ذلك من اللذة ما لا يعاين الا الله لانهم اختاروا ما اختار الله لهم وعلموا عند ذلك ان عذابهم لم يكن الا منهم فمدوا الله على كل حال فاعقبهم ذلك ان يمدوا الله المذنب المتفضل ثم ان لهذا الانسان المفرد الذي هو آدم والكل انسان اقيم فيها هو مفرد به نظر آخر الى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك المكوكب وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة درك على عدد الاسماء الالهية فهي بحكم الاشتراك تسعة وتسعون اسمائها كل انسان بها هو مشترك غيره والاسم الموفى مائة وهو وتر الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهادة لان الله وتر يحب الوتر فالاسم الموفى مائة مفرد منه يتجلى الحق للانسان المفرد اذا كان مع الامر الذي يسمى به انسانا مفردا واذا كان مع هذا الاسم المفرد كانت منزله ثمانيا وعشرين منزلة لان حروف نفسه ثمانية وعشرون حروف فظهر منها في مقام الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمس آلاف علامة وثمانمائة علامة وثمان وثلاثون علامة وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ وارق فان منزلتك عند آخر آية تقرأ ولهذا تمدح أبو يزيد بدبانه مامات حتى استظهر القرآن وينبغي لقارئ القرآن اذالم يكن من أهل الكشف ولا من أهل التعليم الا الهى ان يبحث ريسال علماء الرسوم أى شئ ثبت عندهم أو رأوه انه كان قرأ ما ونسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يبالي اذا قالوا له كذا وكذا صححها كان الطريق الى ذلك أو غير صحيح فينبغي ان يحفظه فانه يزيد بذلك درجات وقد اختلفت المصاحف فهذا ينفعه ولا يضره فان هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم انه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقلنا هذا وحده هو الذي تلاوه يوم القيامة اذا قيل لقارئ القرآن اقرأ وارق والاحتياط فيما قلناه ولكن لا أريد بذلك انه يصلى به وانما يحفظه خاصة فانه ليس بمواثر مثل هذا او ما نزع أحد من الصحابة في مصحف عثمان انه قرآن فاذا حصل الانسان بما انفرد به في منزلة من هذه المنازل فاسما تعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الامور الظاهرة في أفعال العباد في سركاتهم وسكونهم ونصرفاتهم وما معنى من تعيينها الا ما يسبق الى القلوب الضعيفة من ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فان الحافظين أسرار الله قليلون واذا وفي الانسان المفرد علم هذه الامور ودخل الجنات الثمانية ورأى الكتيب الابيض وعان درجات الناس في الرؤية وتميز مراتبهم ومنزلهم في ذلك ونظر الى التسكوتات الجنانية والرقائق الممتدة اليها من فلك البروج علم ان الله أسرار في خلقه فأراد أن يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه الى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لكل برج حتى أكمل اثنتي عشرة دورة ونظر بحوله في كل دورة ما يعطى من الاثر في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي أحوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بحسد الانسان وروحه



والمولدات وربما تشير إلى شيء من هذه الأسرار متفرقا في هذا الكتاب في المنازل منه إن شاء الله تعالى وجميع الأسماء  
الالهية المختصة بهذا الإنسان الموصوف بهذه الصفة التي ينزل بها هذه المنازل معلومة محصورة وهي الرفيع الدرجات  
الجامع اللطيف القوى المذل رزاق عزيز يرميت محي حى قابض مبين محص مصور نور قاهر عليم رب مقدر غنى  
شكور محيط حكيم ظاهر باطن باعث بديع ولسكل اسم من هذه الأسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها  
لها صور في النفس الانسانية تسمى حروف في الخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا  
تختلف في الرقم وتسمى هذه الملائكة الروحانية في عالم الأرواح بأسماء هذه الحروف فلقد كرهنا على ترتيب الخارج  
حتى نعرف رتبها فالأولهم ملك الهاء ثم الهمة وملك العين المهملة وملك الخاء المهملة وملك الغين المهملة وملك  
الطاء المهملة وملك القاف وهو ملك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المهملة  
وملك الياء وملك الصاد المهملة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة  
وملك التاء المهملة بالنتين من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المهملة  
وملك الراء المهملة بالثلاث وملك الدال المهملة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو وهذه الملائكة  
أرواح هذه الحروف وهذه الحروف أجساد تلك الملائكة لفظا وخطا بأي قلم كانت فبهذه الأرواح تعمل الحروف  
لا بدوا منها أعني صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل أن الحروف تعمل بصورها وإنما تعمل  
بأرواحها ولكل حرف تسبيح وتمجيد ونهايل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله خالقه ومظهره وروحانيته لا تفارقه  
وبهذه الأسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السموات وما منهم ملك الا وقد أفادني وكذلك هذه الكواكب التي ترونها  
انما هي صور لها أرواح ملكية تدبرها مثل ما الصورة الانسان فبروحه يفعل الانسان وكذلك الكواكب والحرف لولا  
الروح ما ظهر منه فعل فان الله سبحانه ما يسوى صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من انسان أو ربح  
اذا هبت فتحدث أشكال في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشي في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة  
أحدثها الله بمشي هذه الدودة أو غيرها فينفخ الله فيها روحا من أمره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه الى  
ان يزول فتنتقل روحه الى البرزخ وذلك قوله كل من عليها فان وكذلك الاشكال الطوائية والمائية لولا أرواحها  
ما ظهر منها في انفرادها ولا في تركيبها أثر وكل من أحدث صورة وانعدمت وزالت وانتقل روحها الى البرزخ فان روحها  
الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويحمده ويعود ذلك الفضل على من أوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما  
يعرف حقائق الامور الا أهل الكشف والوجود من أهل الله ولهذا انبه الله قلوب الغافلين ليتنبهوا على الحروف  
المقطعة في أوائل السور فانها صور ملائكة وأسماءهم فاذا نطق بها القارئ كان مثل النداء بهم فأجابوه فيقول القارئ  
ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة بحسب ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليا فيقولون  
صدقت ان كان خيرا ويقولون هذا مؤمن حقا ونطق حقا وأخبر بحق فيستغفرون لهم وهم أربعة عشر ملكا ألف لام ميم  
صادراء كاف هاء ياء عين طاء سين حاء قاف نون ظهر وافي منازل من القرآن مختلفسة فمنازل ظهر فيها واحد مثل  
ق ن ص ومنازل ظهر فيها اثنان مثل طس يس حم وهي سبعة أعني الحواميم طه ومنازل ظهر فيها ثلاثة  
وهم الم البقرة والم آل عمران والم يونس وهود يوسف وإبراهيم وإسحق وطسم الشعراء والقصاص والعنكبوت  
والقمان والروم والسجدة ومنها منازل ظهر فيها أربعة هم المص الاعراف والمر الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة  
وهي مريم والشورى وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فيها ما يتكرر في المنازل  
ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا يبد كل ملك شعبة من الايمان وان الايمان بضع  
وسبعون شعبة ارفعها لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق والبضع من واحد الى تسعة فقد استوفى غاية البضع  
فن نظر في هذه الحرف بهذا الباب الذي فتحت له يرى عجائب وتكون هذه الأرواح الملكية التي هذه الحروف  
أجسادها تحت تسخيرها وبما يبد لها من شعب الايمان تتم وتحفظ عليه ايمانه وهذا كله من النفس الرجائي الذي



نفس الله به عن خلقه واعلم أن هذه الحروف الاربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه ولكل حرف ليلة من الشهر أعني الشهر الذي يعرف بالقمر فإذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورها قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاه قوتين آخرين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي أتت تلك المنزلة ولكن بقدر ما تلك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوى ويكون عمله في ظهور أعيان المطلوب فإذا أخذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية هذه الحروف إلى أن يكملها بكامل المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوى مثل القوى إلا أنه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر لهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج الذي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وترتيبها وتليثها ومقابلتها ومقارنتها فختلف الأحكام باختلاف ذلك هذا الحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج إلى علم دقيق فهذه القوى تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة وأمالا ألف مرتبة مرتبة الجوزهر وهو من الحروف المركبة أنزله منزلة الحرف الواحد كمال نشأة الحروف ولهذا الحرف ليلة السرار الذي يكون للقمر فإن كشف القمر الشمس فذلك أسعد الحالات وأقواها في العمل بلام السوان لم يكشفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالجنة لها أثر في الحرف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الأحكام الجنة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه خالي السير وبعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لأن الله ما قدر هذا القمر منازل حتى عاد كالمرجون القديم واختصه بالله كرسى بل ذلك لحكمة إلهية يعلمها من أوتي الحكمة التي هي الخير الكبير الإلهي فان الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الامر وما حصله الله كرمه داخل القمر في الله كرمه من القوة الإلهية والشرف في الولاية والحكم الإلهي ما ليس لغيره فانه ما ذكرنا بالاحرف وبها نزل البنا الله كرمه كان نسبتته إلى الحروف أتم من نسبة غيره فصار إمداده للحروف إمداد بين إمداد جزاء وشكر لأن بها حصل له الله كرمه وإمداد طبيعي كإمداد سائر الستة هذه الحروف وإنما ذكرنا ما يختص بالقمر دون سائر الستة لأن في سماء الدنيا وهو موضع القمر وهو في ليلة السرار بارد رطب وفي ليلة الأبدار حار رطب لما فيه من التبر وهو مائي هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فإن النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الاحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا افتخر إبليس على آدم وتكبر عليه فإن النار لا يقبل التبريد بخلاف بقية الاركان فإن الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك التراب فللنار في نفس الاركان أثر ليس لواحد منها في النار أثر وكذلك الماء له أثر في الهواء والتراب فيبرد الهواء ويبرد في رطوبة التراب ويبرد في برودتها وليس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر أقوى الاركان النار وبعده الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جعلهما قاعلين والآخرين منفعلين رطوبة الهواء وببوسة التراب سبحانه الخير العليم الخلاق مرتب الامور ومقدرها لاله الا هو العزيز الحكيم وفي ليلة تقييدى لهذا الفصل وهي الليلة الرابعة من شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وستائة الموافقة ليلة الاربعاء الذي هو الحادي عشر من من شباط رأيت في الواقعة ظاهرا هوية الإلهية وباطنها شهودا محققا رأيتها قبل ذلك في مشهد من مشاهدنا حصل لي من مشاهدة ذلك من العلم واللذة والانبهاج ما لا يعرفه الا من ذاقه في كان أحسنها من واقعة ليس لوقعتها كادبة خافضة رافعة وسورنها مثالا في الهامش كما هو في صورته لا يبدله والشكل نور ابيض في بساط أجزله نوراً أيضاً طبقات أربع صورة وأيضاً روحها في ذلك البساط في الطرف الآخر طبقات أربع فمجموع الهوية ثمانية في طرفين مختلفين من بساط واحد فأطراف البساط ما هي البساط ولا غير البساط فأرأيت ولا علمت ولا تخيلت ولا خطر على قلبي صورة ما رأيت في هذه الهوية ثم انها لها حركة خفية في ذاتها أراها وأعلمها من غير نقل ولا تغيير حال ولا صفة

الفصل الثامن والعشرون في الاسم الإلهي القابض ونوجهه على إيجاد ما يظهر في الاثر من ذوات الازدباب



والاحتراقات ووجود حروف التاء المحجمة بالنتين من فوقها من الحروف وله من المنازل منزلة لقب الاثير ركن النار وهذه الاركان وجودها قبل وجود هذه الافلاك من حيث ما تقول سموات لامن حيث ما هي افلاك وهو متصل بالهواء والهواء حار رطب فيما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثير اثير فيه لتحرر كاشتهال في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الازدباب وذلك لسرعته اندافعها تظهر في رأي العين تلك الازدباب واذا اردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالروحة وغيرها يتطاير منها شرر امثال الخيوط في رأي العين ثم تنطفئ كذلك هذه الكواكب وجعلها الله من زمان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوما للشياطين فان الشياطين وهم كفار الجن لهم عروج الى السماء الدنيا يترقون السمع أي ما تقول الملائكة في السماء وتحدث به مما أوحى الله به فيها فاذا سلك الشيطان أرسل الله عليه شهابا مصدا ثاقبا ولهذا يعطى ذلك الضوء العظيم الذي تراه ويبقى ذلك الضوء في أثره طويلا ورأيت مرة طريفة قد بقي ضوءه ساعة وأزبد من ساعة وأما بالطواف رأيتهم أتاوا جماعة الطائفتين بالكعبة وتعجب الناس من ذلك ومارأيتنا قط ليلة أكثر منها ذوات اذباب الليل كله الى ان أصبح حتى كانت تلك الكواكب لكثرتها وتداخل بعضها على بعض كما تداخل شرر النار تحول بين ابصارنا وبين رؤية الكواكب فقلنا ما هذا الا لامر عظيم فبعد قليل وصل اليانا ان العين ظهرت فيه حادث في ذلك الوقت الذي رأينا هذا وجاءتهم الريح بنراب شبيه التوتيا كثير الى ان عم أرضهم وعلا على الارض الى حد الركب وخاف الناس وأظلم عليهم الجوى بحيث ان كانوا يعيشون في الطرق في النهار بالسرج وحال تراكم الغمام بينهم وبين نور الشمس وكانوا يسمعون في البحر يزبدون يا عظيما وذلك في سنة ست مائة وتسع وتسعين وخمسة المائتين فاني ما قيد نه حين رأيت ذلك وما قيد نه في هذا المكان الا في سنة سبع وعشرين وست مائة ولذلك أصابني الشك لبعث الوقت لكنه معروف عند الخاص والعام من أهل الحجاز واليمن ورأينا في تلك السنة عجائب كثيرة وفي تلك السنة حل الوباء بالطائف حتى ما بقي فيها ساكن حل بهم من أول رجب الى أول رمضان سنة تسع وتسعين وخمسة مائة عن تحقيق وهكذا الطاعون الذي نزل بهم اذا كانت علامته في أبدانهم ما يتجاوزون خمسة أيام حتى يهلك فمن جاز خمسة أيام لم يهلك وامتلأت مكة بأهل الطائف وبقيت ديارهم مفتوحة أبوابها وأقشتم ودوابهم في مراعيها فكان الغريب في تلك المدة اذا مر بارضهم فتناول شيئا من طعامهم أو قاشهم أو دوابهم اذ لم يكن هناك حافظ يحفظه أصابه الطاعون من ساعته واذا لم يتناول شيئا سلم فحي الله أموالهم في تلك المدة لمن بقي منهم ولمن ورثهم وتابوا وورثوا البنات في تلك السنة وسكنت الفتن التي كانت بينهم فلما نجاهم الله من ذلك ورفع عنهم واستقر لهم الامان عادوا الى ما كانوا عليه من الادبار وهذه الكواكب ذوات الازدباب ما تحدث في الاثير وانما يحدث منه في الهواء تشعله فهو على الحقيقة هواء محترق لا مشتعل هذا هو الاثير فهو كالصواعق فانها هوية محترقة لا تشعله فيها فاعترت بشي الاثر فيه ولا يحدث في هذا الركن شيء سوى ما ذكرناه الا أنه في نفس الامر ملك كريم له تسبيح خاص وسلطان قوى والسماء الدنيا في غاية من البرودة لولا ان الله حال بيننا وبين برده هذه السماء بهذه النار التي بين الهواء وبين السماء ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشد البرد فسخر الله عالم الارض والماء والهواء بما ترميه الكواكب من الشعاعات الى الارض بواسطة هذا الاثير فسخر العالم فتسرى فيه الحياة وذلك بتقدير العزيز العليم لا اله الا هو رب كل شيء ومليكه

الفصل التاسع والعشرون في الاسم الالهي الخي وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الهواء وله من الحروف حرف الزاي ومن المنازل منزلة الشولة قال الله تعالى فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء حيث أصاب فجعلها مأمورة تعلم ما نهيها تعقل ولا يسمي الهواء ريحا الا اذا تحرك ونموج فان اشتدت حركته كان زعزعا وان لم تشتد كان رخاء أي ريحا لينة والريح ذور وح يعقل كسائر اجسام العالم وهبوه به تسبيحه تسرى به الجوارى ويطلق السرج ويشعل النيران ويحرك المياه والاشجار ويموج البحار ويزلزل الارض ويلعب بالانصان ويرجي السحاب وهو ركن أقوى من الماء والماء أقوى من النار والنار أقوى من الحديد والحديد أقوى من الجبال والجبال أقوى من



الارض وما من شيء أقوى من الهواء الا الانسان حيث يقدر على قمع هواه بعقله الذي أوجده الله فيه فيظهر عقله في حكمه على هواه فانه لقوة الصورة التي خلق عليها الرياسة ذاتية ولكونه ممكناً الفقر والذلة له ذاتية فاذا غاب فقره على رياسته فظهر بعبوديته ولم يظهر لربوبية الصورة فيه أثر لم يكن مخلوقاً أشد منه وهكذا أخبر صلى الله عليه وسلم على ما حدثناه محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي القاسي قال حدثنا عمر بن عبد المجيد الميائشي حدثنا عبد الملك بن قاسم الهروي حدثنا محمود بن القاسم الأزدي حدثنا عبد الجبار بن محمد الجراحي حدثنا محمد بن أحمد المحبوبي حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي حدثنا محمد بن بشار حدثنا يزيد بن هرون حدثنا العوام بن حوشب عن سليمان بن أبي سليمان عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الارض جعلت تميد خلق الجبال فقال بها عما بها فاستقرت فنجبت الملائكة من شدة الجبال فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال قال نعم الحديد فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الحديد قال نعم النار فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من النار قال نعم الماء فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الماء قال نعم الريح فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الريح قال ابن آدم تصدق بصدق عييته يخفيها عن شماله هذا حديث غريب في هذا الحديث علم جوارح الانسان بالاشياء ولهذا وصفها الله تعالى يوم القيامة بأنها تشهد فقال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون فالهواء موجود عظيم وهو أقرب الأركان نسبة إلى نفس الرحمن فهو أحيى بهذا الباب والهواء هو نفس العالم الكبير وهو حياته وله القوة والاقتدار وهو السبب الموجب لوجود النعمات بتحريك الآلات من حركات الافلاك وأغصان الاشجار وتقاطع الأصوات فيؤثر السماع الطبيعي في الأرواح فيحدث فيها هيمان وسكر وطرب فالهواء اذا تحرك أقوى المؤثرات الطبيعية في الاجسام والأرواح وقد جعل الله هذا الركن أصل حياة العالم الطبيعي كما جعل الماء أصل الصور الطبيعية فصورة الهواء من الماء وروح الماء من الهواء ولو سكن الهواء لملك كل متنفس وكل شيء في العالم متنفس فان الأصل نفس الرحمن وجعله الله لطيفاً ليقبل سرعة الحركة فان العالم المتنفس يحتاج في وقت إلى نفس كثير وفي وقت إلى نفس قليل ألا ترى الانسان في زمان الصيف اذا حى بدنه حرك الهواء بالروح ليرد عنه ما يجده من الحرارة لما في الهواء من برودة الماء من حيث صورته وان كانت له حركة خفية ولكن لا تسكن في الحرور كما انه اذا كثرت بحيث أن يتأذى منه الانسان طلب التبرع عنه لانه ليس في قوة الحيوان تقليله الهواء الا اذا كان الانسان هو الذي يبرح حركة الهواء فانه يقدر على تقليله بضعف حركة السبب الذي به أثاره وأما اذا كان السبب خارجاً عن حكم الانسان فانه لا يقدر على تقليله والهواء هو الذي يسوق الأرواح إلى المشام من طيب وخبيث وفيه تظهر صور الحروف والكلمات فلولا الهواء ما نطق ناطق ولا صوت مصوت ولما كان البارئ متكامل ووصف نفسه بالكلام ووصف نفسه بان له نفساً وان كان ليس كمثلته شيء ولكن نبيه عباده العارفين ان علمه بالعالم علمه بنفسه ووصف نفسه سبحانه بأنه ينفع الارواح فيعطى الحياة في الصور المسواة فجاء بالنفع الذي يدل على النفس حياة العالم بالنفع الالهي من حيث ان له نفساً فلم يسكن في صور العالم أحيى بهذه الحياة من الهواء فهو الذي خرج على صورة النفس الرحمن الذي ينفس الله به عن عباده ما يجذونه من السكر والغم الذي تعطيه الطبيعة وبعد أن عرفتكم بمنزلة الهواء من العالم فلنذكر ما يحدث فيه فما يحدث فيه صور الجنين في التكاح والتمر في التفاح قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وهذا معروف بالمشاهدة في تلقيح التمار فالهواء ينسج بما يحمله من روائح الذكور به والعقيم منه ماعد اللواقح والواقح من الرياح ليست مخصوصة بالتمر وانما هي كل ريح تعطى الصور والعقيم كل ريح تذهب بالصور فالهواء الذي يشعل النار من الرياح اللواقح والذي يطفى السرج من الريح العقيم وان كانت واحدة في العين فما هي واحدة عند من يرى تجديده العالم في كل نفس فانهم في لبس من خلق جديد وأصل هذا في العلم الالهي أن اللواقح ما تعطيه الربوبية من وجود أعيان المربوبين والعقيم سبحانه الوجه المذمومة أعيان الكائنات من خلقه وما وجد من العالم في الهواء البرد والثلج والجليد اذا غلب عليه برد الماء فنشك البرد من استدارته وجليده من اليبوسة التي تعطيه برد التراب والثلج دون الجليد في



اليومسة والمطر من رطوبته ومايز يده الماء من رطوبته فانه يز يد في كميتهما ويتكون في هذا الهواء في الجبال التي ذكر الله امرها في قوله وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقد بيناها فيما قبل من هذا الكتاب تغلب الرطوبة في الهواء بمايز يده في رطوبته الماء وتعطيه النار من الحرارة بمايز يد في كمية حرارة الهواء فيحدث في الجو في هذه الجبال تعفين لان هذه الاركان مركبة من الأربيع الحقائق الطبيعية كل ركن منها وهذا سبب في ظهور الكائنات فيها ولولا لم يكن كذلك ما قبلت المولات فاذا تعفن ما تعفن من ذلك كون الله في ذلك التعفين حيوانات هوائية جوية على صور حيات بيض وحيوانات للاستدارة أقامه هذه المستديرة فرائها وأما الحيات البيض فرائها من رآها وقد وقفنا على ذكرها في بعض كتب الانواء وان البراة الفلسفية اذا علت في الجو في أوقات ووقعت بشئ منها نزلت بها على مرأى من أصحابها وعن رآها والذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالثعلدار وأكثر ما ينزل في شرق الاندلس وهذا الصنف المستدير الذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالثعلدار وأكثر ما ينزل في السكوانين مع المطر وفيه خواص اذا لعق باللسان اسكن خرجت عن معرفة تلك الخواص في هذا الوقت وهو محترّب عندنا وما يحدث في هذا الركن مما يلي ركن النار منه الصواعق وهي هواء محترق والبرق وهو هواء مشتعل تحته الحركة الشديدة والرعود وهو هبوب الهواء تصدع أسفل السحاب اذا تراكم وهو تسبيح اذ كل صوت في العالم تسبيح لله تعالى حتى الصوت بالكلمة القبيحة هي قبيحة وهي تسبيحة بوجه يعلمه أهل الله في أذواقهم لمن عقل عن الله وهذا الملك المسمى بالرعد هو مخلوق من الهواء كما خلقنا نحن من الماء وذلك الصوت المسمى عندنا بالرعد تسبيح ذلك الملك وفي ذلك الوقت يوجد الله فعينه نفس صوته ويذهب كما يذهب البرق وذوات الاذنان فهذه حوادث هذا الركن في العالم العنصري وله حرف الزاي وهو من حروف الصغير فهو مناسب له لان الصغير هواء بشدة وضيق وله السولة وهي حارة فافهم

الفصل الثلاثون في الاسم الالهي المحيي وتوجهه على إيجاد ما يظهر في ركن الماء وله حرف السين المهمة من الحروف وله من المنازل المقدره منزلة النعائم قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حي وقال تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم جز الشيطان ولا ير بط على قلوبكم ويثبت به الاقدام فاعاد الضمير من به الاقدام على المطر والرج بالسين القدر عند القراء وهو هنا القدر المعنوي لانه مضاف الى الشيطان فلا بدل الاعلى ما يليقه من الشبه والجهالات والامور التشكيكية ليقدّر بها محل هذا القلب فيذهب الله ذلك بما في الماء المنزل من الحياة العلمية بالبراهين والكشف فاذا زال ذلك القدر الشبهى بهذا الماء المنزل من عند الله زال الوسخ الجهلي وارتفع الغطاء عن القلب فنظر بعينه في ملكوت السموات والارض فربط ذاته بما أعطاه العلم فعلم ما ريد به في كل نفس ووقت فعامله بما أعطاه العلم المنزل الذي طهره به في ذلك الماء الذي جعل نزوله في الظاهر علامة على فعله في الباطن فكان من مواطنه مقابلة الاعداء فادام ما عاينه وربط قلبه به ان ثبت قدمه يوم الزحف عند لقاء الاعداء اولو امدبرين وأنزل الله نصره وهو تثبيت الاقدام فهذا ما أعطاه الله في الماء من القوة الالهية حيث أنزله منزلة الملائكة بل أنهم من الملائكة وانما قلنا بل أنهم فان الله جعل الماء سبب تثبيت اقدام المجاهدين المؤمنين فقال ويثبت به الاقدام فانزله منزلة العيين على ما يربد وقال في الملائكة اذ يوحى ربك الى الملائكة اتي معكم لماعلم من ضعفهم أعلمهم ان الله معهم من حيث أنيته ليتقوى جاشهم فيما يلقونه في قلوب المؤمنين المجاهدين ان يشبوا ويصابوا العدو ولا ينهزموا وهذه من لمات الملائكة فقال لهم فثبتوا الذين آمنوا أي اجعلوا في قلوبهم ان يشبوا ثم أعلمهم فقال سألني قلوب الذين كفروا الرعب أخبرهم بذلك ليلقوا في نفوس المجاهدين هذا الكلام فانه من الوحي فيجد المجاهد في نفسه ذلك الالتقاء وهو وحى الملك في لته فانظر كم بين مرتبة الماء ومرتبة هؤلاء الملائكة والماء وان كان من الملائكة فهو ملك عنصري وأصله في العنصر من نهر الحياة الطبيعية الذي فوق الاركان وهو الذي ينغمس فيه جبريل كل يوم غمسة وينغمس فيه أهل النار اذا خرجوا منها بالشفاعة فهذا الماء العنصري من ذلك الماء الذي هو نهر الحياة وهذه الملائكة التي تقوى قلوب المجاهدين وتثبتهم



وتوحى اليهم قوله ساقى في قلوب الذين كفروا الرعب هم الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور الذي في السماء السابعة  
 المخوفين من قطرات ماء نهر الحياة في استفاض الروح الامين من انفاسه ولهذا قرن الملائكة بالمجاهدين في التثبيت  
 مع الماء المنزل لتثبيت به الاقدام فقد أبان الله في هذه عن مرتبة الماء من مراتب الملائكة ليعقلها العالمون من عباد الله  
 وما يعقلها الا العالمون فجعل الله من الماء كل شيء حي وهذا الركن هو الذي يعطى الصور في العالم كله وحياته في حركته  
 ثم ان هذا الركن جعله الله ما لا يخفى من مصالح العالم فانه بما فيه من الملوحة يعطي الجوف من الوخم والعفونات التي تطرأ  
 فيه من أبخرة الارض وأنفاس العالم وذلك ان الارض بطبعمها تعطى التعفين لانها باردة يابسة فيحصل فيها من الماء  
 رطوبات عرضية تكثر فاذا كثرت وسختها أشعة الكواكب مثل الشمس وغيرها ورهذه الاشعة على الاثير ثم  
 بما في جو الارض من حركات الهواء المنضغط فان الحركة سبب موجب لظهور الحرارة ويظهر ذلك في الحمامات في  
 الارض الكبرى بنية فاذا تضاعفت كمية الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علواً بخاراً فمن هنالك يطرأ التعفين في  
 الجوف فيذهب ذلك التعفين ما في البحر من الملوحة فيصفو الجوف وذلك من رحمة الله بخلافه فلا يشعر بذلك الا العلماء  
 من عباد الله ثم ان الله جعل للبقاع في الماء حكماً وأصل ذلك الحكم من الماء هذا هو العجب فجعل من الارض سباً ما  
 تعطى ماء ما اذا عظم ذلك منها وتعطى فعما ومراراً عاقاً كما تعطى أيضاً عند باقرانا كل ذلك يجعل الله تعالى وأصل  
 هذا كله ما أعطى الماء الارض من الرطوبات وأعطاهما الهواء والحركات من الحرارة وتختلف أمزجة الارض فمن  
 الماء عذب فترات لصالح العباد فيما يستعملونه من الشرب وغير ذلك ومنه ملح أجاج لصالح العباد فيما يذهب به من  
 عفونات الهواء فمن ركن الاود جعله الله مؤثراً ومؤثراً فيه أصل ذلك في العلم الالهي واذا سألت عبادي عنى فاني  
 قريب أجيب دعوة الداعي اذا دعاني وكل مؤثر فيه من العالم فمن الاجابة الالهية وأما اسم الفاعل من ذلك فهو معلوم  
 عند كل أحد فاني هنا الاعلى ما يمكن ان يغفل عنه أكثر الناس كما قال في أشياء ولكن أكثر الناس لا يعلمون ثم ان الله  
 عز وجل ما جعل التكوينات التي هي دواب البحر في البحر الملح الا في العذب منه خاصة فلولا وجود الهواء فيه واماء  
 العذب ما تكون فيه حيوان ألا ترى البخار الصاعد من الانهار والبحار ولا سيما في زمان البرد ذلك هو النفس يصعد  
 من الارض ومن البحر كما يخرج النفس من المتنفس يطلب ركنه الاعظم فيستحيل ماء وبلحق بعنصره منسج على  
 قدر ما سبق في علم الله من ذلك فهو دواب دائرته يخرج واليه يرجع بعضه أصله في العلم الالهي ان الله كان ولا شيء  
 وأوجد الاشياء وأظهر فيها الدعاوى بما جعل فيها من استحقاقات بعضها الى بعض وبما أعطاهم من القوى التي يفعل بها  
 وقال بعد هذا كله واليه يرجع الامر كله فجعل صعود البخار من الماء وهو ماء استحال هو اسم بخار يقع الفرق  
 بين الهواء الاصل وبين الهواء المستحيل ثم يصير غماماً متراً كما ينزل ماء كما كان أول مرة فعاد الى أصله الذي خرج منه  
 ثم يعود الدور فلماذا شبهناه بالدواب وقتلنا انه يرجع وذلك بتقدير العزيز العليم انتهى الجزء الثالث والعشرون ومائة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

الفصل الحادي والثلاثون في الاسم الهى التام وتوجهه على إيجاد ما يظهر في الارض وله حرف الصاد المهملة  
 ومن المنازل البلدة قال تعالى خلق الارض في يومين وقال وقدر فيها أقواتها وهي أول مخلوق من الاركان ثم الماء ثم  
 الهواء ثم النار ثم السموات وأخبر تعالى عنها بأمر تقضى انها تعقل فوصفها بالقول والابابة وقال لها وقالت له ونعنها  
 بالطاعة والاختبالا حوط ليدل بذلك على علمها وعقلها وجعلها محلات تكوّن المعادن والنبات والحيوان والانس  
 وجعلها حضرة الخلافة والتدبير فهي موضع نظر الحق وسخر في حقها جميع الاركان والافلاك والاملاك وأثبت فيها  
 من كل زوج بهيج من كل ذكر وأنثى وما جمع لمخلوق بين يديه سبحانه الا لما خلق منها وهي طينة آدم عليه السلام خرها  
 بيديه وهو ليس كمثل شيء وأقامها مقام العبودية فقال الذي جعل لكم الارض ذلولاً وجعل لها مرتبة النفس الكلية  
 التي ظهر عنها العالم كذلك ظهر عن هذه الارض من العالم المولدات الى مقعر فلك المنازل وهذا الركن لا يستحيل الى



شيء ولا يستحيل اليه شيء وإن كان بهذه المثابة بقية الأركان ولكنه في هذا الركن أظهر حكما منه في غيره وأعلم أن كل معلوم بدخله التقسيم فإنه يدخل في الوجود الذهني لا بد من ذلك وقد يكون هذا الداخل في الوجود الذهني ممن يقبل الوجود العيني وقد يكون ممن لا يقبل الوجود العيني كالحال والذي يقبل الوجود العيني لا يتخلو أما أن يكون قائما بنفسه وهو المقول عليه لا في موضوع وأما أن لا يكون فاما قسم ما يكون قائما بنفسه فلا يتخلو أما أن يكون متحيزا أو غير متحيز وأما قسم لا في موضوع غير متحيز فلا يتخلو أما أن يكون واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى وأما أن يكون واجبا بغيره وهو الممكن وهذا الممكن إما أن يكون متحيزا أو غير متحيز والقسمة فيما هو قائم بنفسه من الممكنات فغير المتحيز كالنفوس الناطقة المدبرة لجوهر العالم النوراني والطبيعي والعنصري والمتحيز إما أن يكون مركبا ذا أجزاء وإما أن لا يكون ذا أجزاء فإن لم يكن ذا أجزاء فهو الجوهر الفرد وإن كان ذا أجزاء فهو الجسم وأما القسم الذي هو في موضوع وهو الذي لا يقوم بنفسه ولا يتحيز إلا بحكم التبعية فلا يتخلو أما أن يكون لازما للوجود أو غير لازم في رأي العين وأما في نفس الأمر فلا شيء مما لا يقوم بنفسه بكون باقي في نفس الأمر زائد على زمان وجوده لا سكن منه ما تعقبه الامثال ومنه ما يعقبه ما ليس بمثل فاما الذي يعقبه الامثال فهو الذي يتحيز أنه لازم كصفر الذهب وسواد الزنجي وأما الذي لا يعقبه الامثال فهو المسمى بالعرض واللازم يسمى صفة وليست بالاعلومات التي لها وجود عيني سوى ما ذكرنا وأعلم أن العالم واحد بالجوهر كثير بالصورة وإذا كان واحدا بالجوهر فإنه لا يستحيل وكذلك الصورة أيضا لا تستحيل لما يؤدى اليه من قلب الحقائق فالحرارة لا تكون برودة واليبوسة لا تكون رطوبة والبياض لا يستحيل سوادا والتشليت لا يصير تر يبعالكن الحار قد يوجد بارد والبارد قد يوجد حار في زمان كونه حارا وكذلك البارد قد يوجد حار في زمان كونه باردا وكذلك الابيض قد يكون أسود بمثل ما ذكرنا والمثلث قد يكون مربع فبطلت الاستحالة فالارض والماء والهواء والافلاك والمولدات صور في الجوهر فصور تخلف عليه فيسمى بها من حيث هيئة وهو الكون وصور تخلف عنه فيزول عنه بزوالها ذلك الاسم وهو الفساد في الكون استحالة يكون المفهوم منها أن عين الشيء استحالة عينها آخرها هو كما ذكرنا والعالم في كل زمان فرد يتكون ويفسد ولا بقاء لعين جوهر العالم لولا قبول التكوين فيه فالعالم يفتقر على الدوام أما افتقار الصور فغير وزها من العدم الى الوجود وأما افتقار الجوهر فله حفظ الوجود عليه اذ من شرط وجوده وجود تكوين ما هو موضوع له لا بد من ذلك وكذلك حكم الممكن القائم بنفسه الذي لا يتحيز هو موضوع لما يحمله من الصفات الروحانية والادراكات التي لا بقاء لعينها الا بها وهي تتجدد عليه تتجدد الاعراض في الاجسام وصورة الجسم عرض في الجوهر وأما الحدود وانما يحلها الصور فهي المحدودة ولا بد أن يوجد في حدها الجوهر الذي تظهر فيه وبهذا القدر يسمون الصور جوهر السكونهم يأخذون الجوهر في حدها الصورة وبالجملة فالنظر في هذه الامور من غير طريق الكشف الالهي لا يوصل الى حقيقة الامر على ما هي عليه لاجرم انهم لا يزالون مختلفين ولهذا اهدت الطائفة السعيدة المؤيدة بروح القدس الى التجرد عن افكارها والتخلص عن قيود قواها وانصلت بالنور الاعظم فعانيت الامر على ما هو عليه في نفسه اذ كان الحق عز وجل بصرها فلم تشاهد الا حقا كما قال الصديق ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فيرى الحق ثم يرى اثره في الكون وهو الوقوف على كيفية الصدور فكأنه عين الممكنات في حال ثبوتها عند مارش على مارش منها من نوره الاعظم فانصفت بالوجود بعد ما كانت تنعت بالعدم فن هذا مقامه فقذار تنفع عنه غطاء العمى والخيرة فكشفنا عنك غطاءك فبصرتك اليوم حيا بدان في ذلك لذكركي لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد فاجعل العلم الا في الشهود فالحاكم يحكم بغلبة ظنه والشاهد يشهد بعلم لا بظن ثم اعلم ان اجسام العالم تنقسم الى لطيف وكثيف وشفاف وكدر ومظلم ومنور والى كبير وصغير والى مرئي وغير مرئي فالوجود كله عطاء

ليس عند الله منع \* كل ما منه عطاء فاذا ما قيل منع \* لم يكن الاعطاء

فانا ما بين شينين غطاء وغطاء \* وانما كل ما في الكون من خير وعاء

فالرجل الذي راي الحق حقا فاتبه وحكم الهوى وقعه فاذا اجاع جوع اضطرار وحضر بين يديه شهى ما يكون من الاطعمة تناول منه بعقله لا بشهوته ودفع به سلطان ضرورته ثم أمسك عن الفضل غنا نفس وشرف همه



فذلك سبب الوقت فاقتدبه وذلك صورة الحق أنشأها الله صورة جسمية بعيدة المدى لا يبلغ مداها ولا يخفى طريق هداها وهذا هو طبع الارض فهي الدلول التي لا تقبل الاستحالة فيظهر فيها أحكام الاركان ولا يظهر لها حكم في شيء تعطي جميع المنافع من ذاتها هي محل كل خير فهي أعز الاجسام لانزاحم المتحررات بحركتها لانها لا تفارق حيزها يظهر فيها كل ركن سلطانه وهي الصور القابلة الثابتة الراسية سكن مبداهها جبالها التي جعلها الله وتادها لما تحررت من خشية الله آمنها الله بهذه الاوتاد فسكنت سكوت الموقنين ومنها تعلم أهل اليقين بقيسهم فانها الام التي منها أخر جنا واليهانعود ومنها تخرج نارة أخرى لها التسليم والتفويض هي الطبقات الاركان معنى وما قبلت الكثافة والظلمة والصلابة الا لستر ما أودع الله فيها من الكنوز لما جعل الله فيها من الغيرة فخار السعة فيها فلم تحرقوها ولا بلغوا جبالها طولاً أعطاها صفة التقديس فجعلها ظهوراً في أشرف الحالات وذلك عند الاضطراب لما أقامها مقامه مثل الظمان يرى السراب فيحسبه ماء فاذا جاءه لم يجد شيئاً يعني ماء ووجد الله عنده فاجد الله الا عند الضرورة كذلك طهارة الارض لا تكون الا لفاقد الماء على ما كان من الاحوال فانظر ما أشرف منزلها ثم أنزلها منزلة النقطة من المحيط فهي تقابل بذاتها كل جزء من المحيط وينظر اليها كل جزء من المحيط فشكل خط منها يخرج الى المحيط على السواء والاعتدال لانها ما تعطي الا بحسب صورتها وكل خط من المحيط اليها يقصد فلوزال المحيط ولوزال المحيط لم يلزم زوالها فهي الدائمة الباقية في الدنيا والآخرة أشبهت نفس الرحمن في التكوين واعلم ان الله تعالى قد جعل هذه الارض بعدما كانت رتقا كالجسم الواحد كما كانت السماء مفتحة رتقها وجعلها سبعة أطباق كما فعل بالسموات وجعل لكل أرض استعداداً لفعال لا تحركه فلك من أفلاك السموات وشعاع كوكبها فالارض الاولى وهي التي نحن عليها للفلك الاول من هناك ثم تنزل الى ان تنتهي الى الارض السابعة والسماء الدنيا ولذلك قال عليه السلام فيمن غصب شبراً من الارض طوقه الله به من سبع أرضين لانه اذا غصب شيئاً من الارض كان ما تحت ذلك المغصوب مغصوباً الى منتهى الارض ولو لم تكن طباقاً بعضها فوق بعض لبطل معقول هذا الخبر وكذلك الخبر الوارد في سجود العبد على الارض طهر الله بسجده الى سبع أرضين وقال تعالى ان السموات والارض كانتا رتقاً رتقاً أي كل واحدة منهما مرتوقة ثم قال ففتقناهما يعني فصل بعضها من بعض حتى غمزت كل واحدة عن صاحبتها كما قال خلق سبع سموات طباقاً من الارض مثلهن الظاهر يريد طباقاً ثم قال ينزل الامر بينهما أي بين السموات والارض ولو كانت أرضاً واحدة لقال بينهما هذا هو الظاهر وهو الذي يعطيه الكشف والامر النازل بينهما هذا الامر الالهي الذي يكون بين السماء الدنيا والارض التي نحن عليها ينزل من السماء ثم يطلب أرضه وهو قوله وأوحى في كل سماء أمراًها فذلك الامر هو الذي ينزل الى أرضه بما أوحى الله فيه على عامر تلك الارض من الصور والارواح وجعل هذه الارض سبعة أقاليم واصطفي من عباده المؤمنين سبعة سماهم الابدال لكل بدل اقليم بمسك الله وجود ذلك الاقليم به فالاقليم الاول ينزل الامر اليه من السماء الاولى من هناك وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب الخليل عليه السلام والاقليم الثاني ينزل الامر اليه من السماء الثانية وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب موسى عليه السلام والاقليم الثالث ينزل الامر الالهي من السماء الثالثة وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب هارون ويحيى عليهما السلام بتأييد محمد عليه الصلاة والسلام والاقليم الرابع ينزل الامر اليه من قلب الافلاك كلها وتنظر اليه روحانية كوكبه الاعظم والبدل الذي يحفظه على قدم ادريس عليه السلام وهو القطب الذي لم يمت الى الآن والاقطاب فينا نوابه والاقليم الخامس ينزل الامر اليه من السماء الخامسة وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظ الله به ذلك الاقليم على قلب يوسف عليه السلام ويؤيده محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم السادس ينزل الامر اليه من السماء السادسة وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب عيسى روح الله ويحيى عليهما السلام والاقليم السابع ينزل الامر اليه من السماء الدنيا وينظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب آدم عليه السلام واجتمعت بهؤلاء الابدال السبعة بحرم مكة خلف حطيم الحنابلة وجدتهم يركعون هناك فسلمت عليهم وسلموا علينا وتحدثت معهم



فما رأيت فيما رأيت أحسن سمنا منهم ولا أكثر شغلا منهم بالله ما رأيت مثلهم الا سقيط الرفق ابن سافط العرش بقونية وكان فارسيا

**(وصل)** واعلم ان الفرق الذي بين مزاج العنصر الواحد ومزاجه بعضه ببعضه أو امتزاجه بعنصر آخر كما امتزاج الماء بالتراب فيحدث اسم الطين فما هو تراب وما هو ماء والامتزاج في العنصر الواحد كالنيل والاسفيداج اذا مزجا بالسحق واختلطت أجزاءهما وامتزجت امتزاجا لا يمكن الفصل بينهما يحدث بينهما لون آخر ما هو لوان أحدهما ويحدث لهذا الامتزاج حكم في آخر الافعال الطبيعية وكالماء العذب والماء الملح اذا امتزجا حدث بينهما طعم آخر ما هو ملح ولا عذب فهذا اما أعطاء الامتزاج في العنصر الواحد وكذلك الماء بما هو بارد اذا أعطت النار فيه التسخين بحيث أن لا تبقى به بارد ولا تبلغ به درجتها في السخانة فيكون فاترا لا حارا ولا باردا فهذا امتزاج لا يشبه امتزاج العنصر بعضه في بعضه ولا امتزاج العنصرين وأما المزاج فهو ما كان به وجود عيين العنصر وهو المسمى بالطبع فيقال طبع الماء أو مزاج الماء ان يكون باردا رطبا والنار حارة يابسة والهواء حار رطبا والتراب بارد يابس فظهرت أعيان هذه الأركان الأربعة المزاج الطبيعي فكل مزاج طبيعي وليس الامتزاج كذلك فبالامتزاج الذي ذكرناه في عنصر الماء نعلم قطعا ان أجزاء الماء الملح مجاورة أجزاء الماء العذب وأجزاء النيل مجاورة أجزاء الاسفيداج مجاورة بالعقل لا يدركها الحس ولا يفصلها ولكن في الامتزاج يحدث للطبيعة حكم في هذه الصور الظاهرة من الامتزاج كتركيب الادوية فكل عقار فيه له نفع على حدة ثم اذا مزج السكل كان بهذه المثابة وكان للطبيعة في المجموع حكم ولا بد فاذا جعل السكل في اناء واحد وصب على الجميع ماء واحد أعطى كل عقار في كل جوهر من ذلك الماء قوة فيكون في الجوهر الواحد من الماء قوة كل واحد من العقاقير مالم تتضاد القوى فهذا وان كان امتزاجا فما هو مثل ذلك الامتزاج ولا بلغ حكمه حكم المزاج فهذه حالة معقولة بين المزاج وبين الامتزاج لا يقال فيه مزاج ولا امتزاج وكذلك الارض وان كانت سبعة طباق فقد يعسر في الحس الفصل بينهما مع علمنا بان كل واحدة منهما لا تكون بحيث الاخرى كما لا يكون الجوهر بحيث جوهر آخر وعرضه يكون بحيث موضوعه وحامله فهكذا يكون كون الاشياء وفسادها وما يلحقها من التغيير انتهى الجزء الثالث والعشرون ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

**(وصل)** وأما ما يلحق الاجسام العنصرية من لواحق الطبيعة في الاجسام فكثير فمن ذلك حركة العنصر وسكونه هل هو مخالف لحركة الفلك وسكونه لو فرض سكونه أو هل سكونه كسكون السماء الذي لا يقول به الا أهل هذا الشأن منا فاما حركة الفلك وهو من الاجسام الطبيعية فانه يتحرك بمحرك ليس هو وهكذا كل متحرك في العالم وساكنا ما هو متحرك لذاته ولا ساكنا لذاته بل بمحرك ومسكن وذلك المحرك له لا بد أن يكون محركا لذاته أو محركا بما هو يريد تحريكه فاما من يرى ان محركه يحركه لذاته فهو القائل بخلق الحركة في الجسم والحركة تعطى لذاته فإيمان قامت به التحريك فهي حركة المتحرك لذاته والسكون مثل ذلك وان كان المحرك بما هو يريد تحريكه فقد يحركه بواسطة وبغير واسطة أي بواسطة لا تتصف بانها مريدة لتحريكه ولو كانت ذا ارادة كالمجبور فيمن كان ذا ارادة أو تحريك الغصن بتحريك الريح التي تحركه حركة المروحة من حركة يد الذي يروحه بها وبغير واسطة كإنسان هز عصا في يده فاضطربت أو يكون المتحرك هو المتحرك بالارادة في ذاته كتحريك الانسان في الجهات التحريك الارادي فالفلك عندنا متحرك تحريك الانسان في الجهات لانه يعقل ويكف ويؤمر كما قال عليه السلام في ناقته انها مأمورة وقال عليه السلام في الشمس انها تستأذن في الطلوع وحينئذ تطلع فيؤذن لها فاذا جاء وقت طلوعها من مغربها يقال لها ارجعي من حيث جئت فتصبح طالعة من مغربها فذلك حين لا ينفع نفسها فالفلك متحرك بالارادة ليعطى ما في سمائه من الامر الا الهى الذي يحدث اشياء في الاركان والمولدات وتلك الحركات الملكية يظهر الزمان فالزمان لا يحكم



في مظهره وانما يحكم فيادونه فلاحكم للزمان في حركات الفلك لانه المظهر عينه وللحوادث الظاهرة والطارئة في الافلاك  
والسموات والعالم العلوي أسباب غير الزمان وحركات الفلك مرتبة متتالية الاجزاء على طريقته واحدة كتحرك  
الرحى فكل جزء لا يفارق مجاوره وحركة الاركان ليست كذلك فان حركة العنصر متداخلة بعضها في بعض يزول كل  
جزء عن الجزء الذي كان مجاوره ويعمر أحيازاً غير أحيازها التي كان فيها فأسباب حركة العنصر تخالف أسباب حركة  
الفلك لان حركة الفلك ملتزم فسوى ما تعطيه في الاركان من التحريك وشعاعات كواكبها بما أودع الله فيها من  
العقل والروح والعلم تعطى في أشخاص كل نوع من المولدات على التعيين من معدن ونبات وحيوان ورجل وملك  
مخلوق من عمل أو نفس بقول من تسبيح ذكر أو نداء وتوذلك لعلمها بما أودع الله لديها وهو قوله تعالى وأوحى في كل  
شيء منها من أمرها فمن لا يكشف له يرى ان ذلك كله السكائن عن سر يانها انها مسخرات في حركاتها لايجاد هذه الامور  
كتحريك الصانع للآلات لايجاد صورة ما يريد ايجادها كالصورة في الخشب وغيره ولا تعرف الآلات شيئاً من ذلك  
ولا ماصدر عنها وان كانت تلك الصور لا تظهر الا بهذه الآلات هكذا يزعم من يذهب الى غير ما ذهبنا اليه وذهب اليه  
أهل الله من أهل الكشف والوجود ونحن نقول ان آلة التجار ربما تعلم أكثر مما يعلم الصانع بها فانها حية ناطقة عالمة  
بخالقها مسبحة بحمد ربها عالمة بما خلقت له عند أهل الكشف فان المكاشف اذا كشف الله عن بصره وسمعه تناديه  
أشجار الارض وبجملها بمنافعها ومضارها كما قالت الاشجار لداود عليه السلام يقول كل حجر يا داود خذني فأنا أقتل  
جالوت وقال له الحجر الآخر خذني فأني أجعل الكسرة في ميمنة عسكره فقد علم كل حجر ما خلق له فاخذ داود تلك الاشجار  
فوقع الامر كما ذكرت ولمالم يبلغ بعض الناس هذه الدرجة ولا طواعيها أنكرها ولم يكن ينبغي له ذلك فامن متحرك  
في العالم الا وهو عالم بما اليه يتحرك الا الثقلين فقد يجهلون ما يتحركون اليه بل يجهلون الا من شاء الله من أهل الكشف  
من مرید وغيره قال الله للسماء والارض ان تياطوعا وكرها قالتا نيتا طائعين واتيان الارض حركة وانتقال لمادعيت  
اليه فجاءت طائفة فكل جزء في السكون عالم بما يراد منه فهو على بصيرة حتى اجزاء بدن الانسان فما يجهل منه اللطيفة  
المكلفة الموكلة الى استعمال فكرها وتنظر بنور الايمان حتى يظهر ذلك النور على بصرها فيكشف ما كان خبيراً  
عندها فاذا كانت حركة العنصر تخالف حركة الفلك بالتداخل وبما يطرأ عليها من السكون في بعض اجزاء العنصر  
لا في كله فنعلم قطعاً ان حكم الحركة في العنصر يخالف حكم حركة الفلك فحكم حركة العنصر أي عنصر كان فان كان بين  
عنصرين كالهواء والماء أو لا يكون بين عنصرين كالنار والارض فحركة الهواء العنصري يظهر فيه من الاثر بحسب  
ما يباشر منه ما فوقه وما تحته وكذلك عنصر الماء أو ما حركه النار فلا تؤثر فيه الا الهواء وحركة الارض لا تؤثر فيه الا  
الماء والهواء وبهذا يفارق هذا العنصر عنصر النار فاذا أثر النار التسخين فيما عدا من الاركان فيأخذ امرين اما  
بوساطة شعاع الكوكب الاعظم وهو الشمس فان شعاعها يمر على الاثر فيكتسب زيادة كميات في سوارته أو بوساطة  
النار المحمولة في الفحم أو الخطب وهذه الاثار التي تظهر في العنصر من غير ان لم يكن له امداد من العنصر الذي ظهر  
عنه ذلك الاثر والاغلب عليه حكم العنصر الذي ظهر فيه الاثر فأفسده فهذا من انواع الكون والفساد الظاهر في  
اجسام العناصر ثم لتعلم ان التحقيق في الحركة والسكون انهما نسبتان للذوات الطبيعية المتحركة السكانية أو القابلة  
للكان ان كانت في الامكان وذلك ان المتحرك لا بد له من حيز يشغله بذاته في زمان وجوده فيه فلا يخلو اما ان يمر عليه  
زمان ثان أو أزمنة وهو في ذلك الحيز عينه فذلك المعبر عنه بالسكون أو يكون في الزمان الثاني في الحيز الذي يليه وفي  
الزمان الثالث في الحيز الذي يلي الحيز الثاني فظهوره واشغاله هذه الاحياز حيزاً بعد حيز لا يكون الا بالانتقال من حيز الى  
حيز ولا يكون ذلك الا بمنقل فان سمي ذلك الانتقال حركة مع عقولنا انه مأمم الاعين المتصير والحيز وكونه شغل الحيز  
الآخر المجاور للحيز الذي شغله أو لا فلا يمنع ومن ادعى ان ثم عينا موجودة تسمى حركة قامت بالتصير وجبت له الانتقال  
من حيز الى حيز فعليه بالدليل فانتقل الا بمنقل اما ان كان ذا ارادة فبارادته أو بمنقل غيره فله من حيز الى حيز وكذلك  
الاجتماع والافتراق نسبتان للتصيرات فالاجتماع كون متحيزين متجاورين في حيزين لا يعقل بينهما ثالث والافتراق ان



يعقل بينهما ثالث أو أكثر فاعلم ذلك ثم ان الزمان والمكان من لواحق الاجسام الطبيعية أيضا غير ان الزمان أمر متوهم لا وجود له تظهره حركات الافلاك أو حركات المنحيزات اذا افترن بها السؤال بمتي فالحيز والزمان لا وجود له في العين أيضا وإنما الوجود لذوات المتحركات والسكنات وأما المكان فهو ما تستقر عليه المتمكنات لافيه فان كانت فيه فتلك الاحياز لا المكان فالمكان أيضا أمر نسبي في عين موجوده يستقر عليها المتمكن أو يقطعه بالانتقالات عليه لافيه فان اتصلت المنحيزات بطريق المجاورة على نسق خاص لا يكون فيه تداخل فذلك الاتصال فان توالى الانتقالات حالا بعد حال فذلك التابع والتالي من غير أن يتخللها فترة فان دخل بعضها على بعض ولم يفصل الداخل بين المتصلين فذلك الالتحام فادخل في الوجود منه ووصف بالتناهي وما لم يدخل قيل فيه أنه لا يتناهي ان فرض متتاليا أبدا وان أعطت هذه الانتقالات استحالة كان السكون والفساد فانتقال الشيء من العدم الى الوجود يكون كونا وازالة ما ظهر عنه من صورة السكون يسمى فسادا فاذا اتفق من وجود الى وجود يسمى متحركا وأما ما يلحق هذه الاجسام من الالوان والاشكال والخفة والثقيل واللطيف والكثيف والكدر والصفاء واللين والصلابة وما أشبه ذلك من لواحقه فانه يرجع الى أسباب مختلفة فأما الالوان فعلى قسمين منها ألوان تقوم بنفس المتلون ومنها ألوان تظهر لناظر الراى وماهى في عين المتلون لاختلاف الاشكال وما يعطيه النور في ذلك الجسم فانه بالنور يقع الادراك وكذلك الاشكال مثل الالوان ترجع الى أمرين الى حامل الشكل وإلى جسم المدرك له وأما ما عدا هذا كزناهم من لواحق الاجسام فهي راجعة الى المدرك لذلك لا الى أنفسها ولا الى الذات الموصوفة التي هي الاجسام الطبيعية هذا عندنا فان اللطيفة كالهواء لا تضبط صورة النور والجسم الكثيف يظهره ورأى من لا يحجبه الكثافة وصورتها عنده صورة اللطيفة في نفوذ الادراك فاذا ماهى كثافة الا عند من ليس له هذا النفوذ غنا من لا يحجبه الجدران ولا يشقه شيء فصار ما ل هذه الارصاف الى المدرك ولو كانت لذوات الاجسام لوقع التساوى في ذلك كما وقع التساوى في كونها أجساما فاذا ليس حكم اللواحق يرجع الى ذوات الاجسام عندنا وأما عند الطبيعيين فانهم وان اختلفوا فاهم على طريقة نافي العلم بهذا العلم ان الشيء الواحد العين اذا ظهرت عنه الآثار المختلفة فان ذلك من حيث القوابل لا من حيث عينه ومن هنا اذا حققت هذه المسئلة يبطل قول الحكم لا يصدر عن الواحد الا واحد وصورة ذلك في العنصر الذي نحن بصدده ان النار بماهى نار لا يتغير حكمها من حيث ذاتها ونحو آثارها مختلفة الحكم فتنبأ أجساما ولا تنبأ أجساما مع ان انارتها بالاشتغال فالهواء لها مساعد وتعقد أشياء وتسيل أشياء وتسود وتبيض وتسخن وتخرج وتنضج وتذيب الجوامد وهى على حقيقة واحدة واستعداد القوابل مظهر اختلاف الآثار منها في الحكم فالعين واحدة والحكم مختلف ويدرك العلم ما لا يدرك البصر واعلم ان الأشياء بأحاديثها حكم وبامتزاجاتها تحدث لها أحكام لم تكن ولا لواحد منها ولا يدرك على الحقيقة من هو المؤثر من أحد المتزجين هل هو لواحد أو هل لكل واحد فيه قوة والتي حدث لا يقدر على انكاره فانا نعرف سواد المداد حدث بعد ان لم يكن من امتزاج الزاج والعفص فهل الزاج صبغ العفص وهو المؤثر والعفص هو المؤثر فيه اسم مفعول ولو كان ذلك لبقى الزاج على حاله اذا كان غير مزج وينصبغ ماء العفص والمنشهود خلاف ذلك وكذلك القول في العفص فلم يبق الحقيقة المزج وهى التي أحدثت السواد ما هو لواحد بعينه حقيقة ما قلناه في الاهيات سنفرغ لكم آية الثقلان ويأتى الله يوم القيامة للفصل والقضاء ويبدل الميزان بخفض ويرفع الله ولا عالم هل يتصف بوقوع هذا الفعل فظهر بالعالم ما لم يظهر ولا عالم فليس الحكم على السواء فقال النبي صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه ولم يقل وهو الآن على ما عليه كان كيف يقول ذلك صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق بالله وهو الذى جاء من عند الله بقوله كل يوم هو فى شأن وسنفرغ لكم آية الثقلان وفرغ ربك من كذا وكذا وينزل بنا الى السماء وقد كان ولا سما ولا عالم هل كان يوصف بالنزول الى من أو من أين ولا أين ثم أحدث الأشياء فحدث النسب فاستوى ونزل وأخذ الميزان خفض ورفع بذور دت الاخبار التي لا ترد لها العقول السليمة من الاهواء والايمان بها واجب والكيف غير معقول فهو الواحد الواحد الواحد الذى ليس كمثل شيء لولا وجود النفس واستعدادات الخارج



في التنفس مظهر للحروف وعين ولولا التأليف ما ظهر للكلمات عين فالوجود مرتبط ببعضه ببعض فلو لا الحرج والضيق ما كان للنفس الرحاني حكم فان التنفس هو ازاله عين الحرج والضيق فالعدم نفس الحرج والضيق فانه يمكن ان يوجد هذا المعدوم فاذا علم الممكن امكانه وهو في حال العدم كان في كرب الشوق الى الوجود الذي تعطيه حقيقة لياخذ بنصيبه من الخير فنفس الرحمن بنفسه هذا الحرج فأوجد فكان تنفيسه عنه ازاله حكم العدم فيه وكل موجود سوى الله فهو ممكن فله هذه الصفة فنفس الرحمن هو المعطى صور الممكنات الوجود كما أعطى النفس وجود الحروف فالعالم كلمات الله من حيث هذا النفس كما قال وكلمته ألقاها الى مريم وهو عين عيسى عليه السلام وأخبر أن كلمات الله لا تنفذ فخلق فانه لا تزال توجد ولا يزال خالقاً وكذلك لما رأينا في هذه الاجسام العنصرية أموراً مختلفة الصور مختلفة الاشكال مختلفة المراتج ومع هذا ما يخرجها ذلك الاختلاف عن حقيقة كونها مجتمعة بها واحد واحد وحقيقة واحدة كاشخصات الحيوان على اختلاف أنواعه وأشكاله كالطير لا يخرجها مظهر فيه من اختلاف المقادير والاشكال والالوان عن كونه طيراً فاعلمنا ان هذا الاختلاف ما هو كونه انساناً ولا كونه طيراً فان الانسانية في كل واحد واحد من اشخاصها مع ظهور الاختلاف فلا بد لذلك من حقائق أخرى معقولة أوجبت لها ذلك الاختلاف فبحثنا عن ذلك في العلم الالهي الذي هو مطلق بنا اذا كان الوجود مرتبطاً به فوجدناه تعالى لا يكرر تجلياً ويظهر في صورة ينكر فيها وفي صورة يعرف فيها وهو الله تعالى في الصورتين الاولى والآخره وفي كل صور التجلي فقامت صور التجلي في الالوهة مقام اختلاف أحوال صور اشخاص النوع في النوع فاعلمنا ان تغيير اشخاص النوع من هذه الحقيقة الالهية فاعلمنا اننا ما علمنا من الحق الا ما شهدنا وان الله تجلي للنوع من حيث ما هو نوع فلم يتغير عن نوعيته كما لم يزل الالهي في الوهته ثم يظهر لذلك النوع في صور مختلفة اقتضتها ذاته تعالى فظهر في اشخاص النوع اختلاف صور على وزنها ومقدارها فلو لا أنه في استعداده هذا النوع المتغير بالشخص في الاشكال والالوان والمقادير التي لا يخرجها عن نوعيته لما قبل هذا التغيير ولكان على صورة واحدة واذا كان الكثيف مع كثافته مستعد القبول الصور المختلفة بصنعة الصانع فيه كالخشب وما تصور منه بحسب ما يقوم في نفس الصانع من الصور المختلفة فاللطيف قبل للاختلاف كالماء والهواء فما كان ألق كان أسرع بالذات قبول الاختلاف فتبين لك ان اختلاف صور العالم من أعلاه لطفاً الى أسفله كثافة لا يخرج كل صورة تظهر فيها عن كونه نفس الرحمن قال تعالى والله أنبتكم من الارض نباتاً فالارض واحدة وابن صورة النجم من صورة الشجر على اختلاف أنواعها من صورة الانسان من صور الحيوان وكل ذلك من حقيقة عنصرية ما زالت عنصريتها باختلاف مظهر فيها فاختلاف العالم بأسره لا يخرجها عن كونه واحد العين في الوجود فزبد ما هو عمر ووهما انسان فهما عين الانسان لا غير ففن هنا عرف العالم من هو وصورة الامر فيه ان كنت ذا نظر صحيح وفي أنفسكم أفلا تبصرون ماثم الا النفس الناطقة وهي العاقلة والمفسكرة والمتخيلة والحافظة والمصورة والمغذية والنامية والجاذبة والدافعة والهاضبة والماسكة والسامعة والباصرة والطائفة والمستنشقة واللامسة والمحركة لهذه الامور واختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء عليها وايسر شيء زائد عليها بل هي عين كل صورة وهكذا اتجده في صور المعادن والنبات والحيوان والافلاك والاملاك فسبحان من أظهر الاشياء وهو عينها

فانظرت عيني الى غير وجهه \* وما سمعت أذني خلاف كلامه  
فكل وجود كان فيه وجوده \* وكل شخص لم يزل في منامه  
فتعسير رؤيا ناطقاً في منامنا \* فنلام قليلاً حق به في سلامه

ومما يتعلق بهذا الباب وبباب ركن الماء ما يظهر فيهما من السخانة عن الشعاعات النورية المنفصلة من ذات الشمس أين أصلها في العلم الالهي فان الاجسام الارضية والمائية اذا انصابت بها أشعة الانوار الشمسية والكوكبية يرى بعض الاجسام يسخن عند انبساط الشعاع عليه وبعض الاجسام على برده لا يقبل التسخين مع اختراق الشعاعات ذلك الجسم كدائرة الزمهرير وما علم ان لوجهه الالهي سبحات محرقات لولا الحجب



لأشرف العالم فلا تخلو هذه الحجب إما أن تكون من العالم ولا شك أن السبعينات لو لم تنبسط على الحجب لما كانت حجباً عنها ولو اقتضت السبعينات الاحراق احترقت الحجب ثم لا تخلو الحجب أن تكون كثيفة أو لطيفة فإن كانت لطيفة لم تحجب كالمحجب الهواء اتصال شعاع الشمس بالأجسام الأرضية وإن كانت كثيفة كالجدران وأشيلها فلا يخفى أن الجدران يسخن بشعاع الشمس إذا كان متراساً بالأجزاء غير مخلخل ثم إن النور لا يحجب الظلمة لأنه ينفرها فلا تجتمع به لكن تجاوره من خلف الحجاب الموجود للظلمة التي تباشر النور فالظلمة تجاور الشعاع والموجود للظلمة يقبل انبساط الشعاع عاياه فلا تكون الظلمة حجباً بهذا الاعتبار وقد ثبت كونها حجباً بالكون النور حجباً على نور الوجه والنور يتقوى بالنور لا يحجبها فافهم حقيقة سبعينات الوجه وانهاد لائل ذاتية إذا ظهرت أشرفت نسبياً لأعياننا فتبين أنها عين تلك الأعيان أعني الوجه فزال الجهل الذي كانت تمر به أن العالم ما هو عين الوجه فبقى العالم على صورته لم تذهب السبعينات بل أثبتته وأبانت عن وجه الحق ما هو فكان الحجاب معنوياً فاحترقت النسبة

**الفصل الثاني والثلاثون** في الاسم الإلهي العزيز وتوجهه على إيجاد المعادن وله حرف الظاء المعجمة ومن المنازل سعد الذابح • اعلم أن الذات لما اختصت بسبع نسب تسمى صفات إليها يرجع جميع الأسماء والصفات وقد ذكرنا رجوعها إليها في كتاب إنشاء الجداول كما ذكرها من تقدم قبلنا غير أني زدت على من تقدم بالخاق الاسم المجيب مع الاسم الشكور لصفة الكلام فإن المتقدمين قبلنا ما ألقوا بالاسم الشكور الاسم المجيب وكانت السموات سبعة والسيارة سبعة والأرضون سبعة والأيام سبعة جعل الله تكوين المعادن في هذه الأرض عن سباحة هذه السبعة الدراري بسبعة أقلا كما في الفلك المحيط فأوجد فيها سبعة معادن ولما كان الاسم العزيز المتوجه على إيجادها ولم يكن لها مشهود سواء عند وجودها أو في غائرها ومنعاً فلم يقو سلطان الاستحالة التي تحكم في المولدات والأمهات من العناصر يحكم فيها بسرعة الاحالة من صورة إلى صورة مثل ما يحكم في باقي المولدات فإن الاستحالة تسرع اليهم ويظهر سلطانها فيهم بزيادة ونقص وخلع صورة منهم وعليهم وهذا بعد حكمه في المعادن فلا تتغير الأحجار مع مرور الأزمان والدهور إلا عن بعد عظيم وذلك لعزتها التي اكتسبتها من الاسم الإلهي العزيز الذي توجه على إيجادها من الحضرة الإلهية ثم إن هذا الاسم طلب بإيجادها رتبة الكمال طامحاً لتحقيق العزة فلا يؤثر فيها دونه اسم الهى تفاسد منه لاجل انتسابها إليه وعلم العلماء بأن وجودها مضاف إليه فلم يكن القصد بها الصورة واحدة فيها عين الكمال وهو الذهبية فطرات عوارض طامحاً في الطريق من الاسم الضار وأخوانه فامرض أعيانهم وعدل بهم عن طريقهم حكمت عليهم بذلك المرتبة التي مروا عليها ولا يمكن لاسم أن يكون له حكم في مرتبة غيره فإن صاحب المنزل أحمق بالمنزل وهم أرباب الأدب الإلهي ومعلمو الأدب فبقى الاسم العزيز في هذه المرتبة يحفظ عين جوهر المعادن وصاحب المرتبة من الأسماء يتحكم في صورته لا في عين جوهره وللاسماء الإلهية في المولدات والعناصر سبعة من الطبائع ومن العناصر يتصرفون في هذه الأمور بحكم صاحب المرتبة الذي هو الاسم الإلهي وهم المعادن وحرارته وبرد الشتاء وحرارة الصيف والحرارة المطلقة والبرودة والرطوبة واليبوسة ولكل واحد مما ذكرناه حكم يخصه يظهر في جوهر المولدات والعناصر فيستخف ويكتنف ويبرد ويسخن ويرطب ويبس ورتبة الكمال من تعدل فيه هذه الأحكام وتتنازع ولا يقوى واحد منهم على إزالة حكم صاحبه فإذا تنزه الجوهر عن التأثير فخلع صورته عنه ومنع نفسه من ذلك فذلك حكم رتبة الكمال وليس إلا الذهب في المعادن وأما سائر الصور فقامت بها أمراض وعلل أخرجتهم عن طريق الكمال فظهر الزئبق والاسرب والتزدير والحديد والنحاس والفضة كما ظهر الياقوت الأصفر والأحمر في جوهر الياقوت ولما فارت المعادن الذي هو موطنها في ركن الأرض بقيت على مرضها ظاهرة بصورة الاعتلال دائماً فالخاذاق النحرير من علماء الصنعة إذا عرف هذا وأراد أن يلحق ذلك المعدن برتبة الكمال ولا يكون ذلك إلا بإزالة المرض وإيسار المرض الزيادة أو نقصاً في الجوهر وليس الطب الزيادة تزيل حكم النقص أو نقصاً يزيل حكم الزيادة وليس الطبيب إلا أن يزيد في الناقص أو ينقص من الزائد فينظر الخاذاق من أهل النظر في طب المعادن ما الذي صيره حديداً أو نحاساً وما كان وحال بينه وبين



وبين الذهبية أن يصل الى منزلها ويظهر صورته فيها فيفوز بدرجة الكمال ويحوز صفة العزة والمنع عن التأثير فيه ونساعده هذا الطيب سباحة الانوار السبعة في أفلا كها أعنى الدراري وهي القمر والكاتب والزهرة والشمس والاحمر والمشتري وكيوان بما في قوتها لما يعطيه بعضهما من اختلاف الزمان وحكم كل زمان يخالف حكم الذي يليه من وجهه ويوافقه من وجهه ويخالفه من جميع الوجوه ولا يمكن أن يوافقه من جميع الوجوه اذ لو وافقه لكان عينه ولم يكن اثنان وهما اثنان بلا شك فالموافقة من جميع الوجوه لا تكون وليكرور هذه الازمان وتوالي الجديدين أثر في الاركان وأثر في عين الولد في نسوية جوهره وتعدد له فاذ اسواه وعدله وهو أن يصير جوهره قابلا لاي صورة يريد الخلق أن يركب فيها والصور مختلفة فاختلف المعادن كما اختلف النبات بالصورة كما اختلف الحيوان بالصورة وهو من حيث الجوهر الطبيعي واحد العين ولهذا يعمه من حيث جوهره حد واحد وما اختلف الخلد وفيه الامن أجل الصورة وكذلك في الآباء والامهات بل جوهر العالم كله واحد بالجوهريه والعين تختلف بالصور وما يعرض له من الاعراض فهو المجتمع المفرق والواحد الكثير صورة الخصرة الاطية في الذات والاسماء فيرد الخلق الجوهر المعلول الذي عدلت به علمته عن طريق الكمال الى طريقه لا يتمكن من تدبيره وحفظ بقاء صحتة عليه ويحفظه مما بقي له في طريقه من منازل التغييرات الحائلة بينه وبين رتبة الكمال وانما فعل الله هذا بهذا الجوهر في الطريق وسطا عليه من يعله ويمرضه حتى يحول بينه وبين بلوغه الى رتبة الكمال المعنى في صالح هذا النوع الانساني لعلمه بأنه يحتاج الى آلات وأموال لا بد له منها ولا يكون له هذه الآلات الا بقيام هذه الامراض بهذا الجوهر وعدله عن الطريق وحال الله سبحانه بين الاطباء وبين العلم بازالة هذه الامراض من هذا الجوهر الا الامناء منهم الذين علم الله منهم انهم يبقون الحكمة على ما وضعها الله في العالم فيبقى الحديد حديدا لمافيه من المنافع التي لا تكون في الذهب ولا في غيره من المعادن كما قال تعالى وأنزلنا الحديد يريد أنه أنزله عن رتبة الكمال لاجل مافيه من منافع الناس فلوضع من مرضه لطغي وارتفع ولم توجد تلك المنافع وبقى الانسان الذي هو العين المقصودة معطل المنافع المتعلقة بالحديد التي لا تكون الا فيه ففيه كما قال الله بأس شديد ومنافع للناس وهكذا سائر المعادن فيها منافع للناس وقد ظهرت واستعملها الانسان فانظر ما أشد عناية الله بهذا النوع الانساني وهو غافل عن الله كافر لنعمه متعرض لنقمه ولما علم الله ان في العالم الانساني من حرمه الله الامانة ورزقه اذاعة الاسرار الاطية وسبق في علمه أن يكون هذا الذي هو غير أمين رزقه في علم التدبير رزقه الشج به على أبناء جنسه بخلا وحسد او نفاسة أن يكون مثله غيره فترك العمل به غير مأجور فيه ولا موافق لله ثم ان الله كثر المعادن ولم يجعل لهذا الانسان أثرا الا فيما حصل بيده منها وما عسى أن يملك من ذلك فيظهر في ذلك القدر تدبيره وصنعتة ليعلم العقلاء الحكماء انه غير أمين فيما أعطاه الله فانه ما أذن له في ذلك من الله ثم ان الله جعل للملوك رغبة في ذلك العلم فاذا ظهر به من ليس بأمين عندهم سألوه العلم فان منعهم اياه قتلوه حسدا او غيظا وان أعطاهم علم ذلك قتلوه خوفا وغيره ولما علم العالم ان ماله مع الملوك الامثل هذا لم يظهر به عندهم ولا عند العامة لئلا يصل اليهم خبره لأمانة وانما ذلك خوفا على نفسه فلا يظهر في هذه الصنعة عالم بها جلة واحدة والمتصور فيها بصورة العلم يعلم في نفسه انه ما عند شيء وانه لا بد ان يظهر للملك دعواه الكاذبة فيأمن غائلته في الغالب من القتل ويقنع بما يصل اليه من جهة من الجاه والمال للطمع الذي قام بذلك الملك فاظهر عالم بهذه الصنعة قط ولا يظهر غيرة الهية مع كونه قدر رزقه الله الامانة في نفسه ومن هذا الاسم الاطى وجود الاجهار النفيسة كاللواقيت واللاكي من زبرجد وزمررد ومرجان ولؤلؤ وبلخش وجعل في قوة الانسان ايجاد هذا كله أي هو قابل ان يتكون عنه مثل هذا ويسمى ذلك في الاولياء خرق عادة والحكايات في ذلك كثيرة ولكن الوصول الى ذلك من طريق التربية والتدبير أعظم في المرتبة في الاطيات ممن يتكون عنه في الحين بهيمته وصدق فان الشرف العالي في العلم بالتكوين لا في التكوين لان التكوين انما يقوم مقام الدلالة على ان الذي يتكون عنه هذا بالتدبير علم وصاحب خرق العادة لا علم له بصورة ما يتكون عنه بكيفية تنكويها في الزمن القريب والعالم يعلم ذلك



**الفصل الثالث والثلاثون** في الاسم الالهي الرزاق وتوجهه على إيجاد النبات من المولدات وله من الحروف الثاء  
 المحجمة بالثلاث وله من النازل سعد بلع قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين وقال أفرأيت النار التي نوريون أنتم  
 أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين جعلها للعلماء تذكرة فجاء بالاسم الرزاق بهذه  
 البنية للبالغة لاختلاف الارزاق وهي مع كثرتها واختلافها منه لا من غيره وان المرزوقين مختلف قبو لهم للارزاق  
 فما تغذي به حيوان ما قد لا يصلح أن يكون حيوان آخر لان المراد بتناول الرزق بقاء المرزوق فاذا أكل ما فيه حثفه  
 فما تغذي به وما هو رزق له وان كان به قوام غيره فلذلك تسمى بنية البالغة في ذلك وأنت هذا الرزاق بذى القوة المتين  
 ولونت به الله لقال ذا القوة المتين فنصب ولا يمكن نعت الاسم الله من حيث دلالاته فانه جامع للنقيضين فهو وان ظهر  
 في اللفظ فليس المقصود الاسماء خاصا منه تطالبه قرينة الحال بحسب حقيقة المذكور بعده الذي لاجله جاء الاسم الالهي  
 فاذا قال طالب الرزق المحتاج اليه يا الله ارزقني والله هو المانع أيضا فطالب بحاله الا الاسم الرزاق فاقال بالمعنى الا يا رزاق  
 ارزقني ومن أراد الاجابة في الامور من الله فلا يسأله الا بالاسم الخاص بذلك الامر ولا يسأل باسم يتضمن ما يريد  
 وغيره ولا يسأل بالاسم من حيث دلالاته على ذات المسمى ولكن يسأل من حيث المعنى الذي هو عليه الذي لاجله جاء  
 وتميز به عن غيره من الاسماء تميز معنى لا تميز لفظ واعلم أن الارزاق منها معنوي ومنها حسي والمرزوقين منهم معقول  
 ومنهم محسوس ورزق كل مرزوق ما كان به بقاؤه ونعيمه ان كان ممن يتنعم وحياته ان كان ممن يوصف بأنه حي وليست  
 الارزاق لمن جمعها وانما الارزاق لمن تغذي بها يحكى انه اجتمع متحرك وساكن فقال المتحرك الرزق لا يحصل  
 الا بالحركة وقال الساكن الرزق يحصل بالحركة والسكون وبما شاء الله وقد فرغ الله منه فقال المتحرك فانا نتحرك  
 وأنت اسكن حتى أرى من يرزق فتتحرك المتحرك فعند ما فتح الباب وجد حبة عنب فقال الحمد لله غلبت صاحبي  
 فدخل عليه وهو مسرور فقال له ياساكن تحركت فرزقت ورمى بحبة العنب الى الساكن فآخذها الساكن فأكلها  
 وجد الله وقال بامتتحرك سكنت فأكلت والرزق لمن تغذي به لان جاء به فتجرب المتحرك من ذلك ورجع الى قول  
 الساكن والمقصود من هذه الحكاية ان الرزق لمن تغذي به فاقل رزق ظهر عن الرزاق ما تغذت به الاسماء من ظهور  
 آثارها في العالم وكان فيه بقاؤها ونعيمها وفرحها وسرورها وأول مرزوق في الوجود الاسماء فتأثير الاسماء في الاكوان  
 رزقها الذي به غذاؤها وبقاء الاسماء عليها وهذا معنى قولهم ان للربوبية سر الوظهر لبطلت الربوبية فان الاضافة بقاء  
 عينها في المتضايقين وبقاء المضافين من كونهم مضافين انما هو بوجود الاضافة فالاضافة رزق المتضايقين وبه  
 غذاؤهم وبقاؤهم متضايقين فهذا من الرزق المعنوي الذي بهبه الاسم الرزاق وهو من جملة المرزوقين فهو أول من  
 تغذي به رزق فأول ما رزق نفسه ثم رزق الاسماء المتعلقة بالرزق الذي يصلح لكل اسم منها وهو أثره في العالم للمعقول  
 والمحسوس ثم نزل في النفس الالهي بعد الاسماء فوجد الارواح المملوكة فرزقها التسبيح ثم نزل الى العقل الاول فغذاه  
 بالعلم الالهي والعلم المتعلق بالعالم الذي دونه وهكذا ينزل من عين ما يطلب ما به بقاؤه وحياته الى عين حتى عم العالم كله  
 بالرزق فكان رزاقا فلما وصل الى النبات ورأى ما يحتاج اليه من الرزق المعين فأعطاه ما به غذاؤه فأرى جل غذاؤه في  
 الماء فأعطاه الماء ولكل حي في العالم وجعله رزقا له ثم جعله رزقا لغيره من الحيوان فهو الحيوان رزق ومرزوق في رزق  
 فيكون مرزوقا ورزق به فيكون رزقا وهكذا جميع الحيوان يتغذى ويتغذى به فالكل رزق ومرزوق وانما أعطى  
 الماء رزقا لكل حي لانه بارد رطب والعالم في عينه غابت عليه الحرارة واليبوسة وسبب ذلك ان العالم مقبوض عليه  
 قبضا لا يمكن له الانفكاك عنه لانه قبض الالهي واجب على كل ممكن فلا يكون الا هكذا والاتقباض في المقبوض  
 يمس بلا شك فغلب عليه اليبس فهو يطلب بذاته لغلبة اليبس ما يابن به ويرطب فتراه محتاجا من حيث يسه الى الرطوبة  
 وأما احتياجه الى البرودة فان العالم مخلوق على الصورة ورأى ان من خلق على صورته مطلق الوجود يفعل ما يريد فاراد  
 أن يكون بهذه المثابة ويخرج عن القبض عليه فيكون مسرح العين غير مقبوض عليه في الكون والامكان يأتي ذلك  
 والصورة تعطيه القوة لهذا الطلب ولا ينال مطلوه فيدركه العين فيعطي فتغلب الحرارة عليه فيتأذى فيخاف الانعدام



فيخرج الى طلب البرودة ليسكن بها ما يجده من ألم الحرارة ويحبي بها نفسه ويسس القبض الذي هو عليه يطلب الرطوبة  
 فنظر الاسم الرزاق في غذاء يحيا به يكون باردا ليقابل به الحرارة وسلطانها ويكون رطبا ليقابل به سلطان اليبس  
 فوجد الماء باردا رطبا فجعل منه كل شيء حي في كل صنف صنف بما يليق به قال تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي  
 أفلا يؤمنون أي يستدقون بذلك وانما قرن به الايمان لجواز خلافة علة التي هو ضد الواقع من انه لو غلب عليه  
 خلاف ما غلب عليه أهلك فلا بد أن تكون حياته في تقيض ما غلب عليه ألا ترى لو غلب عليه البرد والرطوبة هلك  
 ولم يكن له حياة إلا الحرارة واليبس فكان يقال في تلك الحال وجعلنا من النار كل شيء حي ولو غلب عليه البرد  
 واليبس لكانت حياته باطواء فيقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حي ولو أفرطت فيه الحرارة والرطوبة  
 لكانت حياته بالتراب وكان يقال لتلك الحالة وجعلنا من التراب كل شيء ثم هذا ما يحتمله التقسيم في هذا لو كان فلما كان  
 الواقع في العالم غلبة الحرارة واليبس عليه لما ذكرناه من سبب الصورة والقبض ثار عليه سلطان الحرارة واليبس  
 فلم تكن له حياة إلا بارد رطب فكان الماء فقال وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون وينظرون في قولنا  
 من الماء فيعلمون طبع الماء وأثره وفهمين يؤثر وماذا يدفع به فيعلم ان العالم موصوف بنقيض ما يقتضيه الماء فيحكم  
 عليه به فيعلم الناظر من طبع الدواء ما يقابل به طبع المرض الذي نزل بهذا المرض فنفس الرحمن عنه ما كان يجده  
 هذا المريض فهذه النفس الرحمان فالرزاق كلها عند المحقق أدوية لأن العالم كله يخاف التلف على نفسه لأن  
 عينه ظهر عن عدم وقد تمسقى بالوجود فإذا قام به من يمكن عنده إذا غلب عليه ان يلحقه بالعدم سارع الى طلب  
 ما يكون به بقاؤه وإزالة حكم مرضه أو توقع مرضه فذلك رزقه الذي يحيا به ووداؤه الذي فيه شفاؤه أي نوع كان في  
 الشخصيات وكل ما يقبل الخوف فهو نسيات والذي يغمر به هو رزقه ثم ان الرزق على نوعين في الميزان الموضوع في العالم  
 لأقامة العدل وهو الشرع النوع الواحد يسمى حراما والنوع الآخر يسمى حلالا وهو بقية الله التي جاء نصها في  
 القرآن قال تعالى بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين فهذه هي التي بقيت للمؤمنين من قوله خلق لكم ما في الارض  
 جميعا والايمان لا يقع الا بالشرع وجاء هذا القول في قصة شعيب صاحب الميزان والمكيال فهذا علم مستفاد من  
 الاعلام الاطلى والرزاق هو الذي بيده هذا المفتاح فرزق الله عند بعض العلماء جميع ما يقع به التغذي من  
 حلال وحرام فان الله يقول وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وهو ظاهر لانص وقال قدروها تأكل في  
 أرض الله والله يرزق من يشاء بغير حساب وقد نهانا عن التغذي بالحرام فلو كان رزق الله في الحرام ما نهانا عنه  
 فاذن ما هو الحرام رزق الله وانما هو رزق الله هو الحلال وهو بقية الله التي أبقاها لنا بعد وقوع التحجير  
 وتحريم بعض الارزاق علينا ولتعلم من جهة الحقيقة ان الخطاب ليس متعلقه بالفعل المكلف لا عين الشيء الممنوع  
 التصرف فيه فالكل رزق الله والمتناول هو المحجور عليه لا المتناول بفتح الواو فان الرزاق لا يعطيك الارزاق  
 وما يعطى الرزاق لا يطعم فيه فلهذا علق الدم بفعل المكلف لا بالعين التي يحجر عليه تناوها فان المالك لها لم يحجر  
 عليه تناوها والحرام لا يملك وهذه مسألة طال الخطب فيها بين علماء الرسوم وأما قوله فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا  
 من العامل في الحال فظاهر الشرع يعطى ان العامل رزقكم فان من هنا في قوله مما رزقكم الله للتبيين لا للتبعض  
 فانه لا فائدة للتبعض فان التبعض محقق مدرك بديهية العقل لانه ليس في الوسع العادي أكل الرزق كله وإذا كانت  
 للتبيين وهي متعلقة بكونا في ان رزق الله هو الحلال الطيب فان كل ما حرم عليه فكل رزق الله فتدبر وانظر  
 ما به حياتك فذلك رزقك ولا بد ولا يصح فيه تحجير وسواء كان في ملك الغير أو لم يكن وهذه إشارة في تلخيص  
 المسئلة وهي التي يطلبها الاسم الرزاق فان المضطر لا يحجر عليه وما عدا المضطر في تناول الرزق لبقاء الحياة عليه  
 وانما تناوله للنعم به وليس الرزق الا ما تبقى به حياته عليه فصدته بهت خاطرك الى فيصل لا يمكن رده من أحد من  
 علماء الشريعة فان الله يقول من اضطر غير باغ ولا عاد بعد التحجير وقال الا ما اضطررتم اليه وذلك هو الرزق  
 الذي نحن بصدده وهو الذي يعطيه الرزاق جعلنا الله من المرزوقين الذين لا يكونون أرزاقا فان الله أنبتنا من الارض



نباتا **﴿وصل﴾** ثم اعلم ان الحركات في النبات على ثلاثة اقسام وان الرأس من النبات هو الذي يطلب الحركات  
 حيثما توجه من الجهات نسب اليها فاذا قابل غيرها كان نكسا في حقه ثم اعتبر العلماء الجهات بوجود الانسان  
 وجعلوا الاستقامة في نشأته وحركته الى جهته رأسه فسموا حركته مستقيمة وكل نبات انما يتحرك الى جهة رأسه  
 فكل حركة تقابل حركة الانسان على سمتها تسمى منكوسة وذلك حركة الاشجار واذا كانت الحركة بينهما يقابل  
 المتحرك رأسه الافق كانت حركته أفقية فالنبات الذي لاحس له وله الفخ حركته كلها منكوسة بخلاف شجر الجنة  
 فان حركة نبات الجنة مستقيمة اظهر رحياتها فانها الدار الحيوان والنبات الذي له حس على قسمين منه ماله الحركة  
 المستقيمة كالانسان ومنه من له الحركة الافقية كالحیوان و بينهما وسائط فيكون أدل الانسان وآخر الحيوان  
 فلا يقوى قوة الانسان ولا يبقى عليه حكم الحيوان كالقرد والتمساح كما بين الحيوان والنبات وسطا مثل النحلة  
 كما بين المعدن والنبات وسطا مثل السكاكة فحركة النبات منكوسة ومنها مخلقة وغير مخلقة فالمخلقة تسمى شجرا وهو كل  
 نبات قام على ساق وغير المخلقة يسمى نجما وهو كل نبات لم يقم على ساق بل له الطلوع والظهور وعلى وجه الارض خاصة  
 وهو قوله تعالى والنجم والشجر يسجدان أى ما قام على ساق من النبات وما لم يقم على ساق فقام الخلق في النبات  
 القيام على ساق فلذلك كان النجم غير مخلوق كما جاء في خلق الانسان ومن خلق من نطفة في قوله تعالى ثم من مضغة  
 مخلقة وغير مخلقة ويدخل السكل في حكم أعطى كل شئ خلقه فاعطى غير المخلقة خلقها كما أعطى المخلقة خلقها كما انه  
 من كمال الوجود وجود النفس فيه ولما حكم العلماء على حركة النبات على ما قررناه من الاتساع ما وفوا النظر  
 حقه بل حركته عندنا مستقيمة فانه ما تحرك الا للنمو وما تحرك حيوان ولا انسان هذه الحركة التي لنموه الامن  
 كونه نباتا ولا يقال في النبات انه مختلف الحركات من حيث هو نبات وانما تختلف الحركات اذا كانت غير النمو  
 مثل الحركات في الجهات فان الحركات في الجهات من المتحرك انما ذلك نسبة ارادة المتحرك لذلك الجسم من  
 المحرك وقد يكون المحرك عين المتحرك مثل حركة الاختيار وقد تكون الحركة في المتحرك عن متحرك آخر  
 ولذلك الآخر آخر حتى ينتهي الى المحرك أو المتحرك بالقصد لما ظهر من هذه الحركات وأما الحركة للزيادة في  
 الاجسام فمن كون الجسم نباتا في حيوان كان أو في غيره فهي حركة واحدة وهي حركة عن أصل البذرة التي  
 عنها ظهر الجسم بحركة النماء فيتسع في الجهات كلها بحسب ما يعطيه الامداد في تلك الجهة فقد تكون حركته  
 الى جهة اليمين تعطى نموا أقل من حركته الى الفوق وكذلك ما بقى وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن النشأة  
 تقوم على عجب الذنب فاذا أظهرت الرجل والساق والفخذ والمقدمة فعن حركة منكوسة وما ظهر من عجب الذنب  
 الى وجود الرأس فعن حركة مستقيمة وما ظهر في الاتساع عن جهة اليمين والشمال والخلف والامام فعن حركة  
 افقية وكل ذلك عندنا حركة مستقيمة وانما الحركة المنكوسة عندنا كل حركة في متحرك يكون بخلاف  
 ما يقتضيه طبعه وذلك لا يكون الا في الحركة القهرية لافي الحركة الطبيعية فاذا تحرك كل جسم نحو أعظمه فذلك  
 حركته الطبيعية المستقيمة كحركة اللهب نحو الاثير وجسم الحجر نحو الارض فاذا تحرك الجسم الناري نحو  
 الارض والسفل وتحرك الحجر نحو العلو كانت الحركة منكوسة وهي الحركة القسرية فاذا انتهى النمو في الجسم  
 بحيث أن لا يقبله الجسم من الوجه الذي لا يقبله ثم تحرك ذلك الجسم في ذلك الوجه فبما حركته حركة انبات ونمو  
 كالجسم الذي قد تنهى في الطول الى غاية فيه على التعيين فبما حركته نمو في تلك الجهة فاذا تحرك الى جهة  
 الطول تحرك بكاه لا للطول بل لا لتقال من مكانه الى مكان الطول سفلا أو علوا وانظر فيما حررناه في حركة النبات  
 في أنها ليست بحركة منكوسة فاذا البذرة تمت فروعها الى جهة الفوق ونمت فروعها الى جهة التحت وغذاؤها ليس  
 أخذ النبات له من الفروع التي في التحت المسماة أصولا وانما أخذ النبات الغذاء من البذرة التي ظهرت عنها هذه  
 الفروع ولهذا يحصل اليبس في بعض فروع التحت كما يحصل في الفروع الظاهرة الحاملة الورق والثمار مع وجود  
 النمو والحياة في باقي العروق والفروع كما ينقسم الدم من الكبد في العروق الى سائر الاعضاء علوا وسفلا فالذي



ينبغي أن يقال في الحركات المعنوية والحسية انها ثلاث حركات حركة من الوسط وهي التي تعطى ما يظهر عن الاصل الذي منه تنشأ الاجسام الطبيعية وحركة الى الوسط وهي الامداد الالهية وحركة في الوسط وهي ما به بقاء عين الاصل وما من نبات الا وهو دواء وداء أي فيه منفعة ومضرة بحسب قبول الامزجة البدنية وما هي عليه من الاستعداد فيكون المضر لبعض الامزجة عين ما هو نافع لزمراج غيرها فلو كان لعينه لم يختلف حكمه وانما كان للقابل والقابل نبات كما هو نبات فما أثر بضره ولا نفعه الا في نفسه من كونه نباتا وان كثرت اشخاصه وتغيرت بالشخصية وانما نبهنا بهذا على أعيان اشخاص العالم وما أثر بعضه في بعضه والعين واحدة بالخذ الذاتي كثير بالصور العرضية وقد اعلنتك في غير موضع من هو عين العالم الظاهر وانه غير متغير الجوهر ولين هو الحكم الذي ظهر به التغير في هذه العين وانه مثل ظهور التغير في صور المرأة لتغير هيآت الراي وقد يكون لتغير المتجليات في أنفسها والمرآة محل ظهور ذلك لعين الراي فالعالم الذي هو النفس الالهية هو القابل لهذه الصور كلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الرابع والثلاثون** في الاسم الالهى المنزل وتوجهه على ايجاد الحيوان وله من الحر وف الذال المجمة ومن المنازل سعد السعود قال تعالى وذلكناها لهم فيها ركوبهم ومنها يأكلون وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه فدخل الحيوان في ذلك وهذا حكم الاسم المنزل في العالم بالتسخير حتى في المسخر له جعل الله بعضه مسخر لبعض من الاسم المنزل فان أصل الكل مخلوق من الارض وهي الذلول بالجعل الالهى كما هي العزيزة بالاصالة وجعل علة تسخير بعضها لبعض مع كون العالم مسخر النارفة لبعضها على بعض بالدرجة انى يحتاج اليها المسخر المفعول قال تعالى ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا فاعلم أي ذلك الله بروح منه انى ما أنكم في هذه الموجودات في هذا النفس الالهى الامن حيث حكم الاسم الالهى الذي أذكر مع ذلك الموجود من العالم خاصة وبعض ما له فيه من الاثر فاعلم أن التسخير قد يكون اذلالا وقد يكون للقيام بما يحتاج اليه ذلك المسخر له بالحال وهذا الفرقان بين التسخيرين بما تعطيه حقيقة المسخر والمسخر له فالعبد الذي هو الانسان مسخر لفرسه ودابته فينظر منها في سة بها وعقلها وتفقد أحوالها بما فيه صلاحها وصحتها وحياتها وهي مسخر له بطريق الاذلال لجل أثقاله وركوبه واستعداد ما يها في مصالحه وهكذا في النوع الانساني برفع الدرجات بينهم فبالدرجة يسخر بعضهم بعضا فتقتضى درجة الملك أن يسخر رعيته فيما يريد بطريق الاذلال للقيام بمصالحه لافتقاره الى ذلك ونقتضى درجة الرعايا والسوقة أن تسخر الملك في حفظها والذب عنها وقتال عدوها والحكم فيما يقع بينهما من الخصامات وطلب الحقوق فهذه مسخرية قيام لا مسخرية اذلال اقتضتها درجة السوقة ودرجة الملك والمثل من الاسماء هو الحاكم في الطرفين ثم يأتي الكشف في هذه المسألة بامر عجيب ينطق به القرآن ويشهده العيان فقال وهو الله في السموات وفي الارض وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه وقال لقمان لابنه يا بني انك مثقال حبة من خردل فتسكن في صخرة أو في السموات أو في الارض يأت بها الله فانه في الارض وهو في السماء وهو في الصخرة ومعنا انما كما فان الخالق لا يفارق المخلوق والمثل لا يفارق الاذلال اذ لو فارق لفارقه وهذا الوصف وزال ذلك الاسم وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أي يتذللوا الى ولا يتذللون الى الا حتى يعرفوا مكاتي وعز في خلقهم باسم المنزل لانه خلقهم لعبادته ووصف نفسه بأنه القيوم القائم على كل نفس بما كسبت وقال ولا يؤدده حفظهما فوصف نفسه بأنه يحفظ ما في السموات وما في الارض فبالدرجة يكون حافظا لما يطلبه العالم من حفظ الوجود عليه وبالدرجة يكون العالم محفوظا فاذ اعلنت أن السيد يسخر عبده بالدرجة والعبد يسخر سيده بالحال وما يفعل ذلك السيد للعبد بطريق الجبر من العبد والاذلال وانما يفعل لثبوت سيادته عليه فاسخره للعبد الا حظ نفسه الا ترى أنه يزول عن السيد اسم السيد اذا باع عبده أو هلك فانظر في حكم هذا الاسم ما أعجبه وانما اختص بالحيوان اظهر وحكم القصد فيه ولانه مستعد للايابة لما هو عليه من الارادة فلما توجه عليه الاسم المنزل صار حكمه تحت حكم من لا ارادة له ولا قدرة لما



تعطى هاتان الصفتان من العزة لمن قامتا به فأصبح الله من شاء صفة الافتقار والفاقة والحاجة فذل لكل ذلول يرى أن له عنده حاجة يقتقر اليه فيها وينحط عن رتبة عزه بسببها فربط الله الوجود على هذا وكان به صلاح العالم فليس في الاسماء من أعطى الصلاح العام في العالم ولا من له حكم في الحضرة الالهية مثل هذا الاسم المذل فهو سارى الحكم دائما في الدنيا والآخرة فمن أقامه الحق من العارفين في مشاهدته وتجلي له فيه ومنه فلا يكون في عباد الله أسعد منه بالله ولا أعلم منه بأسرار الله على الكشف وهذا القدر من الایماء في هذا الفصل كاف في علم التسخير الالهي والكوني فانه أخلق السيد بالعبيد وأخلق العبيد بالسيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الخامس والثلاثون** في الاسم الالهي القوي وتوجهه على إيجاد الملائكة وله من الحروف حرف الفاء ومن المنازل المقطرة سعد الاخبية قال الله تعالى عليها ملائكة غلاظ شداد وقال في الملائكة ويفعلون ما يؤمرون وقال لا يكلف الله نفسا الا وسعها والاما آتاهوا والامر تكليف فظهرت القوة في الملائكة بامداد الاسم القوي فانه بقوته أمدهم وليس في العالم المخلوق أعظم قوة من المرأة لاسر لا يعرفه الا من عرف فيم وجد العالم وبأى حركة أوجده الحق تعالى وانه عن مقدمتين فانه نتيجة والتا كح طالب والطالب مفتقر والمنكوح مطلوب والمطلوب له عزة الافتقار اليه والشهوة غالبة فقد بان لك محمل المرأة من الموجودات وما الذي ينظر اليها من الحضرة الالهية وبما اذا كانت ظاهرة القوة وقد نبه الله على ما خصها به من القوة في قوله في حق عائشة وحفصة وان تظاهرا عليه أي تتعاون عليه فان الله هو مولاه أي ناصره وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير هذا كله في مقادير أمرأتين وما ذكر الا الاقوياء الذين لهم الشدة والقوة فان صالح المؤمنين يفعل بالهمة وهو أقوى الفعل فان فهمت فقد رميت بك على الطريق فانزل الملائكة بعد ذكره نفسه وجبريل وصالح المؤمنين منزلة المميين ولا قوة الا بالله فدل أن نظر الاسم القوي الى الملائكة أقوى في وجود القوة فيهم من غيرهم فانه منه أوجدهم فمن يستعان عليه فهو فيما يستعان فيه أقوى مما يستعان به فكل ملك خلقه الله من أنفاس النساء هو أقوى الملائكة فانه من نفس الاقوي فتوجه الاسم الالهي القوي في وجود القوة على إيجاد ملائكة أنفاس النساء أعطى للقوة فيهم من سائر الملائكة وانما اختصت الملائكة بالقوة لانها أنوار وأقوى من لنور فلا يكون لان له الظهور وبه الظهور وكل شيء مفتقر الى الظهور ولا ظهور له الا بالانوار في العالم الاعلى والاسفل قال تعالى الله نور السموات والارض وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قيل له أرايت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نوراني أراه وقال لا حرق سيجات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسبحات الانوار فهي المظهرات الاشياء والمغنية لها ولما كان الظل لا يثبت للنور والعالم ظل والحق نور فلهذا يفتنى العالم عن نفسه عند التجلي فان التجلي نور وشهود النفس ظل فيفتنى الناظر المتجلي له عن شهود نفسه عند رؤية الله فاذا أرسل الحجاب ظهر الظل ووقع التأنيذ بالشاهد وهذا الفصل علم فيه عظيم لا يمكن أن ينقل ولا سره أن يذاع من علمه علم صدور العالم علم كيفية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل السادس والثلاثون** في الاسم الالهي اللطيف وتوجهه على إيجاد الجن وله من الحروف حرف الباء الموحدة بواحدة ومن المنازل المقدم من الدالي قال الله تعالى في الجن انه يراكم وهو وقيل له من حيث لا ترونهم فوصفهم باللطافة وخافهم الله من مارج من نار والمرج الاختلاط فهم من نار مركبة فيهارطوبة المواد ولهذا يظهر لها طبع وهو اشتعال الهواء فهو حار رطب والشياطين من الجن هم الاشقياء المبعدون من رحمة الله منهم خاصة والسعداء بقى عليهم اسم الجن وهم خلق بين الملائكة والبشر الذي هو الانسان وهو عنصري ولهذا تكبروا وكان طبيعيا خالصا من غير حكم العنصر متكبرا وكان مثل الملائكة وهو برزخي النشأة له وجهه الى الارواح النورية بلطافة النار منه فله الحجاب والتشكل وله وجهه اليه كان عنصري يامارجا فاعطاه الاسم اللطيف انه يجري من ابن آدم مجرى الدم ولا يشعر به ولولا تنبيه الشارع على لمة الشيطان ووسوسته في صدور الناس ما علم غير أهل الكشف انهم شيطانا ومن حكم هذا الاسم اللطيف في الشياطين من الجن قوله تعالى لا بايس واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخيلك



ورجلك وشاركهم في الاموال والاواد وعدهم قال ابليس في عزتك لا غوينهم أجمعين الاعبادك منهم المخلصين يعني الذين اصطنعهم الحق لنفسه فجعل من لطفه لابليس متعلقا يتعلق به في موطن خاص يعرفه العارفون بالله ثم أخبر الله أن الشيطان يعدهم الفقر لقوله تعالى وعدهم فادرج الرحمة من حيث لا يشعرون بها ولو شعر ابليس بهذا الاستدراج الرحاني ما طلب الرحمة من عين المنة ولكن بحجته قرائن الاحوال عن اعتبار الحق صفة الامر الالهي فالاسم اللطيف أورد الجنان الاستدراج عن أعين الناس فلا تدركهم الابصار الا اذا انجسدوا وجعل سمعهم القرآن اذا تلى عليهم أحسن من سماع الانس فان الانسان وجد عن الاسم الجامع فانا نقر بخلق الاسم اللطيف الالهي دون مقابله من الاسماء فليست الا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن فاما قال في آية منها فبأي آلاء بكما تكذبان الا قالت الجن ولا بشيء من آلائك ربنا تكذب ثم تلاها بعد ذلك صلى الله عليه وسلم لا يصحبه اني تلوت هذه السورة على الجن فكانوا أحسن استماعا لها منكم وذكروا الحديث ويقول الله عز وجل آمرا واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا واخبر عن الجن فقالوا اذ صرنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا انصتوا فلم يسمعون ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا اناسمنا كتابا نزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدي الى الحق والى صراط مستقيم يا قومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويخرجكم من غياب اليم وما قال الله ولا روى عن أحد من الانس انه قال مثل هذا القول فأنظر فيهم الاسم اللطيف هذه الآثار في المؤمنين منهم والشيياطين وهل حكى عن أحد من كفار الانس قول مثل قول ابليس وهو قوله فيما أغويتهن لآزيتن لم في الارض ولا غوينهم أجمعين الاعبادك منهم المخلصين لما قال الله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان فقطع بأسه منهم ان يكون له عليهم سلطان وحكم فيهم فهم المعصومون والمحقوظون في الباطن وفي الظاهر من الوقوع عن قصد انتهاك حرمة الله فخواطر المعصومين والمحقوظين كلاهما باين رابطة وملكية أو نفسية وعلامة ذلك عند المعصوم انه لا يجد تردد في أداء الواجب بين فعله وتركه ويجد التردد بين المندوب والمكروه ولا في ترك واجب تركه لا يجد فيه التردد لان التردد في مثل هذين هو من خاطر الشيطان فمن وجد من نفسه هذه العلامة علم انه معصوم فقوله لا غوينهم عن تخلف من قوله فيما أغويتهن والتزيين الذي جاء به من قوله وعدهم فانه يتضمنه فاستخرج في أفعاله في العباد عن الامر اللطيف الذي يجعله قرائن الاحوال وعيد او تهديد او للظاهر تعاق بالحكم لاستواء الرحمن على العرش واتساع الرحمة وعمومها حيث لم يبق شيئا الا حكمت عليه ومن حكمها كان قوله واستغفر من استغفرت الآيات فتدبر يا ولي حكم هذا الاسم في الجن مؤمنهم وكافرهم ان لم تكن من أهل الكشف والوجود فتتبع ما ذكر الله في القرآن من أخبارهم وحكايات أفعاله وأقوالهم مؤمنهم وكافرهم ومن أثار الاسم اللطيف لطف ابليس في آدم في قوله هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فصدقوه هو الكذب ولم يكن كذبه الا في قوله انا أخبر منته ثم علل فقال خلقتني من نار فجمع بين الجهل والكذب فانه ما هو خير منه لا عند الله ولا في النشأة وفضل بين الاركان ولا فضل بينها في الحقائق فتألف في الاغواء تطلق المستدراج في الاستدراج والمساكر في المكر والخداع في الخداع

ان اللطيف من الاسماء معلوم • ولطفه ظاهر في الخلق موسوم  
هو اللطيف غايب ولناظرنا • وكيف يدرك لطف الذات معصوم  
لطيف اللطيف بناعت له واننا • فاللطف في عينه عليه محكوم

ثم اعلم ان نسبة الأرواح النارية في الصورة الجسمية أقرب مناسبة لتجلى الالهي في الصور المشهودة للعين من الجسم الانساني وما قرب من النسب الى ذلك الجناب كان أقوى في اللطافة من الابعاد فلا تزال صورة الروح الناري مجهولة عند البشر لا تعلم الا باعلام الالهي فانه اعلام لا يدخله ما يخرج عن الصدق وكذلك اعلام الأرواح الملكية وأما لوقع الاعلام من الجن لم تنق به لانه عنصرى الاصل وكل موجود عنصرى يقبل الاستعانة مثل أصله والموجود عن الطبيعة من غير وساطة لا يقبل الاستعانة فلهذا لا يدخل أخباره الكذب فلهذا لا يخلط حتى جهلت صورته فان قلت فالأرواح الملكية



جعلت لها الاسم الالهي القوي مع وجود هذا اللطف فيها من الاسم الالهي اللطيف فلذا صدقت ان تعلم اني ما قصدت  
الاسم الالهي المعين في ايجاد صنف من اصناف الممكّنات الا لكون ذلك الاسم هو الاغلب عليه وحكمه امضي فيه مع انه  
ما من ممكن يوجد الا وللاسماء الالهية المتعلقة بالاكوان فيه اثر لكن بعضها اقوى من بعض في ذلك الممكن المعين واكثر  
حكما فيه فلها ان ينسب اليه كما نسبت يوم السبت لصاحب السماء السابعة والاحد لصاحب السماء الرابعة وهكذا كل يوم  
لصاحب سماء ومع هذا فلكل صاحب سماء في كل يوم حكم واثر لكن صاحب اليوم الذي ينسب اليه أكثر حكما  
واقواه فيه من غيره فاعلم هذا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل السابع والثلاثون﴾ في الاسم الالهي الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وله من الحروف حروف الميم وله من  
المنازل المقدره الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله وهذا جمع الله لنشأة جسد آدم بين يديه فقال لما خلقت بيدي واما  
خلق الله السماء بيده فتلك القوة فان الابد القوة قال تعالى داود اذا الابد أي صاحب القوة ما هو جمع يده وقد جاء في حديث  
آدم قوله اخترت يمين ربي وكنت بيدي ربي عين مباركة فلما اراد الله كمال هذه النشأة الانسانية جمع لها بين يديه وأعطاها  
جميع حقائق العالم ونجلى لها في الاسماء كلها فازت الصورة الالهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل أصناف  
العالم له كالأعضاء من الجسم للروح المدير له فلو فارق العالم هذا الانسان مات العالم كما انه اذا فارق منه ما فارق كان فراقه  
لذلك الصنف من العالم كالخسار لبعض الجوارح من الجسم فتعطل تلك الجارحة لكون الروح الحساس النامي فارقها  
كما تعطل الدنيا بفارقة الانسان فالدار الدنيا جارحة من جوارح جسد العالم الذي الانسان روحه فلما كان له هذا  
الاسم الجامع قابل الخضرين بذاته فصحت له الخلافة وتدير العالم وتفصيله فاذا لم يحزن انسان رتبة السكّال فهو حيوان  
تشبه صورته الظاهرة صورة الانسان وكلامنا في الانسان الكامل فان الله ما خلق أرقا من هذا النوع الا السكّال وهو  
آدم عليه السلام ثم أبان الحق عن مرتبة السكّال لهذا النوع فمن حازها منه فهو الانسان الذي أر بده ومن نزل عن تلك  
الرتبة فعنده من الانسانية بحسب ما تبقى له وليس في الموجودات من وسع الحق سواه وما وسعه الا بقبول الصورة فهو  
مجلى الحق والحق مجلى حقائق العالم بروحه الذي هو الانسان وأعطى المؤمن لانه آخر نوع ظهر فاوليته حق وآخريته  
خلق فهو الازل من حيث الصورة الالهية والآخر من حيث الصورة الكونية والظاهر بالصورتين والباطن عن الصورة  
الكونية بما عنده من الصورة الالهية وقد ظهر حكم هذا في عدم علم الملائكة بمنزلة مع كون الله قد قال لهم انه خليفة  
فكيف بهم لو لم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك الا لبطونه عن الملائكة وهم من العالم الاعلى العالم بما في الآخرة وبعض  
الاولى فانهم لو علموا ما يكون في الاولى ما جهلوا رتبة آدم عليه السلام مع التعريف وما عرفه من العالم الا اللوح والقلم  
وهم العالون ولا يمكن لهم انكاره والقلم قد سطره واللوحة قد حواه فان القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوحة  
قد علم علم ذوق ما خطه القلم فيه قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين على طريق استفهام التقرير بما  
هو به عالم ليقيم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال أنا خير منه فاستكبر عاياه لا على أمر الله وما كان من العالين فأخذه  
الله بقوله وكان من الكافرين نعمة الله عليه حين أمره بالسجود لآدم وألقاه بالملاء الاعلى في الخطاب بذلك فخرمه الله  
لشؤم النشأة المنصرفة ولولا ان الله تعالى جمع لآدم في خلقه بين يديه فحاز الصورتين والا كان من جملة الحيوان الذي  
يمشي على رجليه ولهذا قال صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون  
ومريم ابنة عمران فالكمال هم الخلقة واستخدم الله له العالم كله فاما من حقيقة صورته في العالم الاعلى والاسفل  
الاولى ناظرة اليه نظر كمال أمينة على سر اودعها الله آياه لتوصله اليه وقولي صورته أي لها صورة معينة في العالم تحوز  
مكاتها ومكاتها هذه القدر من الاشارة الى حكم هذا الاسم الالهي الجامع في هذا النوع كاف في حصول الغرض من  
نفس الرحمن فانه حاز السموات كلها ولهذا كان له حروف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده الا الواو الذي  
هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لعموم الرتبة فلذا ذكرها في الفصل الذي يلي هذا الفصل وأي اسم لها فنقول

﴿الفصل الثامن والثلاثون﴾ في الاسم الالهي رفيع الدرجات ذي العرش وتوجهه على تعيين المراتب لاعلى ايجادها





لانها نسب لا تصف بالوجود اذ لا عين لها ولها من الحروف حرف الواو ومن المنازل المقدرة الرشا وهو الحبل الذي للفرع  
وهذه صورته في الهامش اعلم ان المراتب كلها الهيبة بالاصالة وظهرت احكامها في السكون واعلى رتبة الهيبة ظهرت في  
الانسان الكامل فاعلى الرتب رتبة الغنى عن كل شيء وتلك الرتبة لا تنبئ الا الله من حيث ذاته واعلى الرتب في العالم الغنى  
بكل شيء وان شئت قلت الفقر الى كل شيء وتلك رتبة الانسان الكامل فان كل شيء خاق له ومن اجله وسخر له لما علم الله  
من حاجته اليه فليس له غنى عنه والحاجة لا تكون الا بان يده قضاؤها وليس الا الله الذي يدهم كل شيء فلا بد  
ان يتجلى لهذا الانسان الكامل في صورة كل شيء ليؤدي اليه من صورة ذلك الشيء ما هو محتاج اليه وما يكون به  
قوامه ولما تصف الله لعباده بالغيرة اظهر حكمه اذ بان لهم انه المتجلى في صورة كل شيء حتى لا يفتقر الا اليه خاصة فقال  
عز وجل يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فافهم وتحقق ركون الناس الى صور الاسباب واقتقارهم اليها وثبت الله  
اقتقار الناس اليه لا الى غيره ليبين لهم انه المتجلى في صور الاسباب وان الاسباب التي هي الصور مخجاب عنه ليعلم ذلك  
العلماء اعلمهم بالمراتب واعلم ان لكل اسم من الاسماء مرتبة ليست للآخر ولكل صورة في العالم رتبة ليست للصورة  
الآخرى فالمراتب لا تنتهي وهي الدرجات وفيها رقيع وارفع - واء كانت الهيبة او كونيبة فان الرتب السكونية الهيبة فنام  
رتبة الارضية وتقع المفاضلة في الرفعة ومن هنا تعرف مآل الثقلين عرفان ذوق فان ما لهم لا بد ان يكون الى مرتبة  
الهيبة وما عدا الثقلين فما لهم معروف عند العلماء الالهيين وما لالثقلين لا يعلم مرتبته الا لخصوص من العلماء بالله  
وانما كان لها الاولان الواو طالس ستة من مراتب العدد وهي اول عدد كامل والكمال في العالم انما كان بالمرتبة  
فاعطينا الواو ومن المنازل الرشا وهو الحبل والحبل الوصل وبه يكون الاعتصام كما هو بالله فانزل الحبل منزله فلولان  
رتبة الحبل اعطيت ذلك ما ثبت قوله واعتصموا بحبل الله كما قال واعتصموا بالله فافهم أين جعل رتبة الحبل وبأي اسم قرنه  
والي أي اسم اضافوا علم انه لولا الصور ما عجزت الاعيان ولولا المراتب ما علمت مقادير الاشياء ولا كانت تنزل كل صورة  
منزلها كما قالت عائشة انزلوا الناس منازلهم وبالرتبة علم الفاضل والمفضول وبها ميز بين الله والعالم وبها ظهرت حقائق  
ما هي عليه الاسماء الالهية من عموم التعلق وخصوصه فلنذكر في هذا الفصل مناسبة الاسماء الالهية التي ذكرناها للحروف  
التي عيناها والمنازل التي اوردناها ليرتبط الكل ببعضه ببعضه فكما جمع العلماء صور الموجودات التي هو النفس  
الالهية كذلك جمع الحروف النفس الانسانية كما جمع الفلك المنازل المقدرة لنزول الدراري فيها المينة بمقادير البروج في  
الفلك الاطلس فنقول اني ما قصدت بهذا المساق ترتيب ايجاد العالم وانه وجد هذا بعد هذا فان ترتيب ايجاد العالم قد  
ذكرناه في هذا الكتاب وانه على خلاف ما يقوله حكماء الفلاسفة وانما قصدنا معرفتها اثر الاسماء الالهية في الممكنات  
في يمكن يمكن منها سواء تقدم على المذ كور قبلها وتأخر رتبة الموجودات على ما هي الآن عليه في وصفها وتقييمها  
وذكرنا المنازل على ما هي الآن عليه في وضعها وترتيب الحروف على مخارجها ولا يلزم من هذا ترتيبها في الكلمات  
المؤلفة منها فقد تكون الكلمة الاولى من حروف الوسط مثل كلمة كن وقبلها حروف مخارجها متقدمة عليها فتظهر  
الاسم الالهى الذي يقتضى ان يكون له الاثر في العالم ابتداء فتجده البديع لانه لم يتقدم العالم عالم يكون هذا على مثاله  
فالبديع له الحكم في ابتداء العالم على غير مثال وليس المبدئ كذلك والمعيد يطلب المبدئ ما يطلب البديع والبديع  
له الحكم في النشأة الآخرة فينا كما كان له الحكم في النشأة الدنيا فانها على غير مثال هذه النشأة وهو قوله تعالى واقعد  
عليكم النشأة الاولى يعني انها كانت على غير مثال سبق وقال كما بدأ كم تعودون أي على غير مثال فالبديع حيث كان  
حكمه ظاهر في المثال وما اتفق عنه المثال فهو أول فاعطينا ما أول الزمان اليومى وهو الذي ظهر بوجود الشمس في الحبل  
وأوله الشرطين واعطيناه من الحروف الهاء فانها أول حرف ظهر في المخرج الاول والاسم اعطى العين الموجودات والعين  
الموجودة ظهر بها الزمان الذي هو مقارنة حادث لحادث يسأل عنه بئى فان كان الموجود ذات نفس في مادة اعطى الحرف  
وترتيب المنازل بحلول الشمس لاظهار اعيان الفصول التي بها اقوام المولدات فالحروف تحكم على الكلمات والكواكب  
تحكم على فصول الزمان والاسماء تحكم في الموجودات والاعيان مقسمة بين فاعل ومنفعل فاذا فهمت هذا نسبت كل



اسم الهى الى متعلقه غالباً وان كان لغيره فيه حكم وقد تقدم الكلام فى مثل هذا متعلقه موجود ما أو حكم فى موجود  
مهم بط الوجود بعضه ببعضه بين فاعل ومتفعل وجوهر وعرض ومكان وزمان وإضافة وغير ذلك من تقاسيم الاشياء  
فيه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

الفصل التاسع والثلاثون فى النقل فى الانقاس اعلم أن المراد بالنقل أن ينقل حكم الآخر الى الاول ويجعل محله من  
الاول آخر أو قد كان فى الآخر أو لا يزال من الآخر عين مظهر فيه هذا الحكم والعين واحدة فانه قال هو الاول والآخر  
والهوية واحدة العين وانتقل الحكم من آخر الى أول فى عين واحدة ولا يكون هذا النقل الخاص فى هذا الباب الانتقال  
لوجوده من حال شدة الى حال رخاء ومن عسر الى يسر فالنقل تسهيل طريق الى وجود الرحمة وهذا النقل يظهر فى  
ثلاث مراتب المرتبة الاولى أن يظهر فى الصور الممثلة على صورة المحسوس فيكون لها حكم المحسوسات وليست  
بمحسوسات وهى من وجه محسوسات فينتقل اليها ذلك الحكم ليعلم أن للظاهر فى صورة ما من الموجود المنزه عن  
التأثير حكم الصورة التى ظهر فيها فانتقل الحكم الى الذى كان لا يقبله قبل هذا الظهور به بالصورة التى هذا الحكم لها  
كما انتقل حكم البشر الى الروح لما ظهر بصورة البشر فاعطى الولد الذى هو عيسى وإيس ذلك من شأن الارواح ولكن  
انتقل حكم الصورة اليها بقبوله للصورة فن ظهر فى صورة كان له حكمها ومن هنا تعرف مرتبة الانسان الكامل الذى  
خلقه الله على صورته ولذلك الصورة حكم فتبمع الحكم الصورة فلم يدع الالهية لنفسه أحد من خالق الله الا الانسان  
الذى ظهر باحكام الاسماء والنيابة فكان اسما مطاعا كفرعون وغيره وقد يظهر حكم النقل فى مرتبة المعرفة وهى  
المرتبة الثانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وذلك بنقل الحكم الذى كان لنفسه الى ربه  
لما علم أنه ما فى الوجود الا الله والمرتبة الثالثة الانتقال فى جميع المراتب فينتقل حكم النزلة للنازل فيها كانت المنزلة  
ما كانت مما تحمد أو تذم وإذا انتقل الحكم انتقل الحكم فيها بحسب ما تقررى فى العرف والوضع العادى والشرعى  
الأن ترى الروح الجنى اذ لبس صورة الحية والحكم فيها من القتل قتلناه لصورته ولو علمنا أنه جان ما قتلناه كما انتقل حكم  
الصورة فى الجنان بحسب ما عليه أنه حية علمنا حكمنا فى تلك الصورة ويأخذ شاعن شخص من جن وقد نصيبين  
الذين وقد واصل رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طولاء الوفاء من الجن لما كان  
لهم الظهور فى أى صورة شاءوا فحكم عليهم أنه من تصور فى غير صورته فقتل فلا عقل فيه ولا قود فانه من قتل حية أو  
عقر بالابتلاء به ولا تؤخذ فيه دية فن ظهر فى صورة من هذا حكمه انسحب عليه هذا الحكم

الفصل الاربعون فى الجلى والحقى من الانقاس فالجلى مظهر والحقى ما استتر ولا يكون الاستتار وانقفاء الا فى  
الامثال وما فى غير الامثال فلا لان غير المثل لا يقبل صورة من ليس مثله ألا ترى قوله عليه السلام حين قال أن الله قال  
على لسان عبده سمع الله لمن حده لانه قال فيه انه خلقه على صورته فجعله مثلاً ثم نفى أن يماثل ذلك المثل فقال ليس كمثل  
شئ أى ليس مثل مثله شئ فنفى أن يماثل المثل فاستتر الحق بصورة العبد فى قوله سمع الله لمن حده فان المترجم عنه اسم  
مفعول يستتر بظهور المترجم اسم فاعل فى باب المعاملة له فيما يطلبه من الامور التى لا صورة لها فى المترجم لهم من حيث  
ما يعرف المترجم عنه فى لسانه فيظهر المترجم عنه بصورة المترجم عنه المعنوية وبصورة المترجم لهم المحسوسة فيظهر  
بالصورتين فانه سماه عبداً وهو عبداً قائل عن حق فكان لسانه لسان حق فى قوله سمع الله لمن حده وما زال عن كونه  
عبداً فى ذلك فانه تعالى يظهرنا وقتنا ويستر نفسه فيما هو له ووقتنا يظهر نفسه ويسترنا بحسب المواطن حكمته منه فالكمال  
من أهل الله يظهر مراد الله فى الوقائع فإى عين أراد الله ظهورها أظهر وأى عين أراد الله سترها سترها والادب يقضى  
بأمر كل أن ما حسن عرفا وشرعاً نسبة للحق فظهر الحق فيه وجلاء للبصائر والابصار وما قبح عرفا وشرعاً نسبة الى  
نفسه ان شاء وأظهر نفسه فيه وجلاء أو نسبة الى الشيطان ان شاء وأظهر عين الشيطان فيه وجلاء فيكون باطنه حقاً  
لقوله فاطمه الجوراء تقواها وكل من عند الله واسكن مع هذا كله لا بد ان لم يكن مثلاً يصير مثلاً وحينئذ يستره  
والافتقار يستتر فانه ما مثل الا الانسان فهو يقبل الاستتار وما عدا الانسان فلا يقبل فانه ليس بمثل فاذا أردت أن تستره



في الحق صيرته مثلاً وحينئذ يقبل السستر بالصيرورة فالاسباب كلها خلاف الا الانسان قال الله تعالى ومن يطع الرسول فقد أطاع الله فخلقه باسمه وكان ظاهر افسرته ان الذين يطيعونك انما يطيعون الله فظاهره بكاف الخطاب ثم ستره ومارميت اذ رميت واسكن الله قريكم كما انه ميزوعين وفرق فقال أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الامر منكم وان تنازعتم في شئ فردوه الى الله حكماً والى الرسول عينا فمن أهل الله من يقيم مثل هذا اذا وردت نشأة ذات روح وجسد فيستر بالحركة المحسوسة فعل الروح بصرا ويستر بالحرارة فعل الجسد بصيرة وفيها يكون الانسان خالقه او يكون الحق أحسن الخالقين ومن أهل الله من لا يرى الا الله فلا ستر عنده ومن أهل الله من لا يرى الا الخلق فلا ظهور عنده وكل مميب وأهل الادب هم الكمل فيحكمون في هذا الامر بما حكم الله من ستر وتجل واخفاء واظهار كما قدمنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الحادي والاربعون** في الاعتدال والانحراف من النفس اعلم أن أهل الله في هذا الباب على ثلاثة أقسام قسم يرى أن الحق لا يميل ولا يميل اليه وهم الذين يحدون الحب باليسل الدائم من المحب للمعجوب وقسم يرى أن خلق الانسان على الصورة يعطى الاعتدال وان لم يكن الاعتدال فما هو على الصورة فيميل حيث مال الحق مثل قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيماً في شرع خاص فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ثم قال ذلكم وصاكم به لعلكم تعملون هذا التعريف وصية ليعمل بها وهذا عين الميل عن قوله واليه يرجع الامر كله وعن قوله ما من دابة الا هو آخذ بذانقائها هل الاعتدال هم القائمون بين الانحرافين وأهل الانحراف عن هذا الاعتدال هم الذين يشتتون في الافعال الكونية علواً وسفلاً حقاً وبطلاً وهم طائفة وطائفة أخرى يثبتونها خلقاً بلا حق حقيقة من الطائفتين لا على طريق المجاز وهم الذين يقولون انه ما صدر عن الحق الا واحد وعن الترجيع في رفع التجريج والنظر في الخطاب الالهي في أي موضع جعل الحكم لاحد الانحرافين جعلناه في أي موضع عدل الى الاعتدال عدلنا وهذا نعت الادباء مع الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الثاني والاربعون** في الاعتماد على الناقص والميل اليه هذا باب الاعتماد على الاسباب كلها الا السبب الانساني الكامل فانه من اعتمد عليه فاعتمد على ناقص لظهوره بالصورة وما عداه من الاسباب فهو ناقص عن هذه المرتبة نقص المرأة عن الرجل بالدرجة التي بينهما وان كانت المرأة كمالاً كمال الرجل لاجل تلك الدرجة فن جعل الدرجة كون حواء وجدت من آدم فلم يكن لها ظهور الا به فله عليها درجة السببية فلا تلحقه فيها أبد او هذه قضية في عين وتقابلها بريم في وجود عيسى فاذا الدرجة ما هي سبب ظهورها عنده وانما المرأة محل الانفعال والرجل ليس كذلك ومحل الانفعال لا يكون له رتبة أن يفعل فلها النقص ومع النقص يعتمد عليها او يحال اليها لقبولها الانفعال فيها وعندها فما وضع الله الاسباب بسدى الان يقول بها وتعتمد عليها اعتماداً الهياً أعطت الحكمة الالهية ذلك مع نظرنا الى الوجه في كل منفعل بها سواء شعر السبب بذلك الوجه أو لم يشعر فالحكيم الالهي الاديب من ينزل الاسباب حيث أنزلها الله فن يشاهد الوجه الخاص في كل منفعل يقول ان الله يفعل عندها الالهيا ومن لا يشاهد الوجه الخاص يقول ان الله يفعل الاشياء بها فيجعل الاسم اب كالألة يشبها ولا يضيف اليها كالتجار الذي لا يصل الى عمل صورة ثابت أو كرسى الابالة للقدم والمنشار وغيرهما من الآلات لا يتم فعله الا بها لانها لا تضيف صنعة الثابت اليها وانما يثبت ذلك للتجار صاحب التدبير والعلم بما ظهر عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الثالث والاربعون** في الاعادة الاعادة تكرار الامثال أو العين في الوجود وذلك جائز وليس بواقع أعني تكرار العين للتأنيع الالهي والسكن الانسان في لبس من خلق جديد فهي أمثال يعسر الفصل فيها القوة النسبية فالاعادة انما هي في الحكم مثل السلطان يولي واليائهم يعزله ثم يوليهم بعد عزله فالاعادة في الولاية والولاية نسبة لا عين وجودي ألا ترى الاعادة يوم القيامة انما هي في التدبير فان النبي صلى الله عليه وسلم قد ميز بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة والروح المدبر لنشأة الدنيا عاد الى تدبير النشأة الآخرة فهي اعادة حكم ونسبة لا اعادة عين فثبت ثم وجدت وأن من مراجع



من يبول ويغوط ويتمخط من مزاج من لا يبول ولا يغوط ولا يتمخط والاعيان التي هي الجواهر ما فقدت من الوجود حتى تعاد اليه بل لم تزل موجودة العين ولا إعادة في الوجود والوجود فانه وجود وانما هي هيات وامتزاجات نسبية واما قولنا بالجواز في الاعادة في الهيئة والمزاج الذي ذهب فلقوله ثم اذا شاء أنشره وما شاء فان المنبر عن الله فرق بين نشأة الدنيا ونشأة الاخرى و فرق بين نشأة أهل السعادة ونشأة أهل الشقاء فنشأة أهل السعادة لها اللطف والرفقة ولا سيما للنشر عين المتكسرة قلوبهم الناظرين الى الرسول دائماً بعين حق مع شهود بشرية وانه من الجنس ومن عادة الجنس الحسد اذا ظهر التفوق وقدر ارتفع عن هؤلاء ولم فتح البركات من السماء والارض كما لأهل الشقاء فتعذب العذاب والزيادة لازادوا منها من المرض في قلوبهم عند ورود الآيات الالهية لاثبات الشرائع فكلاهما أهل فتح ولكن بماذا فاعلم ذلك فانه في علم الانفاس دقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الرابع والاربعون** في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وما سببه والكثيف يرجع لطيفا وما سببه كالملحن في الرفع والخفض في صوته اعلم أن اللطيف من المحال أن يرجع كثافة فان الحقائق لا تنقلب ولكن اللطيف يرجع كثيفا كالخار يرجع باردا والبارد حارا فاعلم أن الارواح لها اللطافة فاذا تجسدت وظهرت بصورة الاجسام كثفت في عين الناظر اليها والاجسام لها الكثافة شفافها وغير شفافها فاذا تحولت في الصور في عين الراي أو احتجبت مع الحضور فقد تروحت أي صار لها حكم الارواح في الاستتار وتنوع الصور عليها كما تنوع عليها الاعراض بحمرة الخجل وصفرة الوجع وهو نموذج مني ان لها قوة التحول في الصور اذا قامت بها أسباب ذلك فاما سبب كثافة الارواح وهي من عالم اللطيف فليكونهم خلقوا من الطبيعة وان كانت اجسامهم نورية فمن نور الطبيعة كنور السراج فلهذا قبلوا الكثافة فظهروا بصور الاجسام الكثيفة كما أثر فيهم الخصام حكم الطبيعة لما فيها من التقابل والتضاد والمقابل منازع لمقابل كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما حكى الله عنه ما كان لي من علم بالآل الأعلى اذ يجتمعون فوصفهم بالخصومة فمن هذه الحقيقة التي أدرتهم الخصومة تجسدوا في صور الاجسام الكثيفة وأما الكثيف يرجع لطيفا فاسببه التحليل فان الكتاب من عالم الاستحالة وكل ما قبل الاستحالة يقبل الصور المختلفة والمتضادة وأظهر ما يكون ذلك في أهل الملحن فالصوت بما هو صوت لا يتبدل صورته في لفظ الملحن في موضع ويرققه في موضع بحسب الرتبة التي يقصدها ليؤثر بذلك في طبيعة السامعين ما شاء من فرح وسرور وانسباط أو حزن وهم واتقياض ولهذا جعلوا ذلك في الموسيقى في أربعة في البم والزير والمثني والمثلث فان المل الذي يريدون أن تؤثر فيه هذه الاصوات مركب من مشاكتها من مرتين ودم وبنم فيرسل سماع هذا الصوت ما يشاكنه من الاخلاط التي هو عليها السامع فيكون الحكم بسبب معين يقصده الملحن حتى يكون له ذلك سببا الى معرفة لاصل في قوله تعالى انما قولنا لشي اذا أردناه فهو وقصد الملحن أن يقول له كن فأتى بالكلام الذي هو الصوت الممتد والمنقطع في الخارج لاظهار أعيان الحروف التي تقع بها القائدة عند السامع ألا ترى الى صوت السناير وان لم يكن لهم حروف تنقطع في نفسها يغيرون أصواتهم لتغير أحوالهم ليعرفوا السامع ما يقصده به بذلك الصوت فعند الجوع يرق صوت السنور ويخني ويلطف وعند الهياج يغلظ ويجهر ويتابع فيعلم من صوته أنه هائج وأنه جائع فيؤثر ذلك في نفس السامع بحسب قبوله امارقة وحنا فانا في طبعه واما غير ذلك ثم ان في هذا الباب يظهر تجلي الحق في الصور التي ينكر فيها أدرى فيها في النوم فيرى الحق في صورة الخلق بسبب حضرة الخيال فان الحضرات تحكم على النازل فيها وتكسوه من خلعهما ما نشاء أين هذا التجلي من ليس كمثل شيء ومن سبب حانر بكرب العزة عما يصفون فالحكم للحضرة والموطن لان الحكم للحقائق والمعاني توجب أحكامها لمن قامت به واذا كان هذا الحكم في العلم الالهي فظهوره في أعيان المحدثات أقرب مأخذ الوجود المناسبة الامكانية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الخامس والاربعون** في الاعتماد على أصل المحدثات أصل المحدثات هو ما ترجع اليه بعد فراغها من النظر في ذاتها وهو في قول الشارع من عرف نفسه عرف ربه وقد تكون المعرفة بالله الحاصلة بعد المعرفة بالنفس علمها بالهجر



عن البلوغ الى ذلك فيحصل لهم العلم بأنه ثم من لا يعلم فترك العلامة علامة فقد تميز عن خلقه بسبب لا باثبات وقد تكون المعرفة به من كونه الها فيعلم ما يستحقه المرتبة فيجعلون ذلك مصفاة لمن قامت به تلك المرتبة وظهر فيها فيكون علمهم بما تقتضيه الرتبة علمهم بصاحبها اذ هو المنعوت بها فهو المنعوت بكل ما ينبغي لها أن توصف به وعلى الحقيقة يعلم أن هذا علم بالمرتبة لا به لكن يعلم أنه ما في وسع الممكن أكثر من هذا في باب النظر واقامة الأدلة فان كشف الله عن بصر الممكن بتجلى يظهر له به الحق يعلم عند ذلك ما هو الامر عليه فيكون بحسب ما يعلمه ومن أهل النظر من يروم هذا الحكم الذي ذهب اليه صاحب التجلي واسكن لا يقوى فيه لانه خائف من الغلط في ذلك لعدم الدوق فهو يروم ولا يظهر به والمعتمدون على هذا الاصل على طبقات لا اختلافهم في أسوأهم فمنهم من يعتمد عليه في كل شيء عند ظهور ذلك الشيء ومنهم من يعتمد عليه في الاشياء قبل ظهور الاشياء ومنهم من ترده الاشياء اليه فيعتمد عليه بعد ان كان يعتمد على الاشياء وذلك كله راجع الى استعداد ادانهم واعلم أن هذا الباب يتضمن علم السكون والحركة أي علم الثبوت والاقامة وعلم التغيير والاتقال قال تعالى وله ما سكن أي ما ثبت فان نعت القديم ثابت ونعت المحدثات يثبت ثبوتها ويزولها ويتغير علمها النعت لقبولها التغيير لانها كانت معدومة فوجدت فقبلت الوجود فلم تثبت على حالة العدم فلما كان أصلها قبول التنقل من حال الى حال تغيرت عليها الثبوت فلم تثبت الا على التغيير لا على نعت معين والسكون أيضا لما كان عدم الحركة لا يصح فيه دعوى اضافته الحق اليه والحركة لما كانت الدعوى تصحبها أي تصحب لمن ظهر به لم يقبل تعالى انه له ما تحرك فان الدعوى تدخلها من المهر كين والوجه الثبوت لا العدم فله الثبوت وللعالم الزوال وان ثبت فان ذلك ليس من نفسه وانما ذلك من منبته قال النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه قول لبيد \* ألا كل شيء ما خلا الله باطل \* قال هذا اصدق بيت قالته العرب وان كانت الاشياء موجودة فهي في حكم العدم لجواز ذلك عليها وان لم يقع والاعتماد لا ينشك انه سكون الى من يعتمد عليه لا بد من ذلك ولا يعتمد الا على من له ثبوت الوجود ولا يقبل التغيير والاتقال من حال الثبوت ومن علم انه يقبل الاتقال من الثبوت لا يعتمد عليه لانه يخون المعتمد عليه ذلك الاعتماد لا رتباً بل بمن لا ثبوت له فلا يعتمد على محدث الا عن كشف واعلام الهى فيكون اعتمادنا على من له نعت الثبوت كاعتمادنا على الشرائع فيما يجب الايمان به فلو لا التعريف الهى بما أظهره من الآيات على صدقه لم تثبت على ذلك كما لا تثبت على الحكم ثبوت من لا ينتقل لجواز النسخ وكل ذلك شرع يجب الايمان به فان النسخ لما كان عبارة عن انتهاء مدة ذلك الحكم أعقبه حكم آخر لأن الاول استحال بل انقضى لا نقضاء مدته لا رتباً بل في الاصل مدة يعلمها الله معينة وان لم نعلم نحن ذلك فلا نعلم على سبب محدث عادى الا باعلام من الله انه يثبت حكمه كالايمان الذي تثبت معه السعادة فيعتمد عليه فنقول ان السعادة مرتبطة بالايمان بالله وبما جاء من عنده لا اعلام الحق بذلك ولا يعتمد عليه في بقاءه بالشخص الذي نراه مؤمناً فانه قد يقوم به أمر عارض يحول بينه وبين الايمان الذي يعطى السعادة فتنتفى السعادة عنه لا تنفاه الايمان بخلاف العلم فان العلم له الثبوت ولا تؤثر فيه الغفلات فانه لا يلزم العالم الحضور مع علمه في كل نفس لانه وال مشغول بتدبير ما ولاه الله عليه فيغفل عن كونه عالماً بالله ولا يخرج من ذلك عن حكم نعته بأنه عالم بالله مع وجود الضد في المحل من غفلة أو نوم ولا جهل بعد علم أبداً الا ان كان العلم قد حصل عن نظر في دليل عقلى فان مثل ذلك ليس عندنا بل لتطرق الشبهة على صاحبه وان وافق العلم وانما العلم من لا يقبل صاحبه شبهة وذلك ليس الا علم الاذواق فذلك الذي نقول فيه انه علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل السادس والاربعون** في الاعتماد على العالم من كونه هو الكتاب المسطور في ررق الوجود المنشور في عالم الاجرام الكائن من الاسم الله الظاهر اعلم أن هذا الاعتماد لا يصح الا أن يكون صاحبه صاحب علم بتعريف الهى وذلك أن العالم انما جثناه بهذه اللفظة لنعلم اننا نريد به جعله علامة ولما ثبت ان الوجود عين الحق وان ظهور تنوع الصور فيه علامة على أحكام أعيان الممكآت الثابتة فسميت تلك الصور الظاهرة بالحكم في عين الحق ظهور الكتاب في الرق عالماً وأظهرها الاسم الهى الظاهر بل ظهر بها فلهذا باب يتميز فيه الحق من الخلق وأن تنوع الصور لم يؤثر في العين الظاهرة



فيها هذه الصور كما لا يتغير الجوهر عن جوهرية بما يظهر عليه من الاحوال والاعراض فان ذلك الظاهر حكم المعنى المبطلون الذي لا وجود له الا بالحكم في عين الناظر فاحكامه لا موجودة ولا معدومة وان كانت ثابتة فيعتمد على العالم بانه علامة لا على الله فان الله غني عن العالمين وانما هو علامة على ثبوت المعاني التي لها هذه الاحكام الظاهرة في عين حق فالعالم علامة على نفسه وهكذا كل شيء فلا شيء أدل من الشيء على نفسه فانها دلالة لا تزول والدلالات القرينة تزول ولا تثبت فمن اعتمد على العالم من هذا الوجه فقد اعتمد على امر صحيح لا يتبدل ولا يكون الاعتماد على الحقيقة الاعليه على هذا الوجه فان الحق اذا كان كل يوم في شأن فلا يدري ما يكون ذلك الشأن فلا يقدر على الاعتماد على من لا يعلم ما في نفسه فالكامل من أهل الله من يتنوع لتنوع الشؤون فان الحق ما يظهر في الوجود الا بصور الشؤون فيكون اعتماد هذا الشخص اعتمادا الهياي هو متصف في ذلك بنعت الحق في قبوله الشؤون التي تظهر للعالم بها وهذا من العلم المضمون به على غير أهله فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل السابع والأربعون﴾ في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد اعلم أن هذا الباب مما نفس الله به عن عباده وهو نفس الرحمن فان الخبر الصدق اذا لم يكن حكما لا يدخله نسخ وقد ورد بطريق الخبر الوعد والوعد بقاء نفس الرحمن بثبوت الوعد ونفوذه والتوقف في نفوذ الوعد في حق شخص شخص وذلك لكون الشريعة نزلت بلسان قوم الرسول صلى الله عليه وسلم فخطبهم بحسب ما تواطوا عليه فماتوا طواغيتا في حق المنعوت بالكرم والكمال انفاذ الوعد وازالة حكم الوعد فقال أهل اللسان في ذلك على طريق المدح وافي اذا أوعده أو وعده \* لمخلف ايعادي ومنجز موعدي

وقد ورد في الصحيح ليس شيء أحب الى الله من أن يمدح والمدح بالتجاوز عن المسي غاية المدح قاله أولى به تعالى والصدق في الوعد مما يمدح به قال تعالى ولا تحسبن الله مخلف وعده رسله فذكر الوعد وأخبر عن الاعداد في تمام الآية بقوله ان الله عز وذا انتقام وقال في الوعيد بالمشيئة وفي الوعد بنفوذه ولا بد ولم يعلقه بالمشيئة في حق المحسن لكن في حق المسي علق المشيئة بالمغفرة والعذاب فيعتمد على وعد الله فلا ظهور له الا بوجود ما وعده وهو بعد ما وجدوا الاعتماد عليه لا بد منه لما يعطيه التواطؤ في اللسان وصدق الخبر الالهي بالدليل والله عند ظن عبده به فليظن به خيرا والظن هنا ينبغي أن يخرج مخرج العلم كما ظهر ذلك في قوله عن الثلاثة الذين خلفوا وظنوا أن لا ملجأ من الله الا اليه أي علموا وتيقنوا وقال أهل اللسان في ذلك \* فقلت لهم ظنوا بالتي مدحج \* أي تيقنوا واعلموا فان الظن لما كانت مرتبته برزخية لها وجه الى العلم والى تقيضه ثم دلت قرائن الاحوال على وجه العلم فيه حكما عليه بحكم العلم وأنزلناه منزلة اليقين مع بقاء اسم الظن عليه لاحكامه فان الظن لا يكون الا بنوع من ترجيح يتميز به عن الشك فان الشك لا ترجيح فيه والظن فيه نوع من الترجيح الى جانب العلم وكذا قال أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فإبان أن في الظن ترجيح حاد لا بد اما الى جانب الخير واما الى جانب الشر والله عند ظن عبده به ولكن ما وقف هنا لان رحمة سبقت غضبه فقال معلما فليظن في خير اعلى جهة الامر فمن لم يظن به خيرا فقد عصي أمر الله وجهل ما يقتضيه الكرم الالهي فانه لو وقع التساوي من غير ترجيح كالشك لكان من أهل من يقول ان عدله لا يؤثر في فضله ولا فضله في عدله فلما كان الظن يدخله الترجيح أمرنا الحق أن نرجح به جانب الخير في حقنا ليكون عند ظننا به فانه رحيم فمن أساء الظن بأمر فان العائد عليه سوء ظنه لا غير ذلك والله يجعلنا من أهل العلم وان قضى علينا بالظن فنظن الخير بالله وقد فعل بحمد الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل الثامن والأربعون﴾ في الاعتماد على الكايات وما يظهر منها من الفسوح وهي المعبر عنها بالانية في الطريق وكيف يعتل الصحيح ويصح المعتل اعلم أي ذلك الله أن كل ما سوى الله فانه معتل بالذات صحيح بالعرض فان الصحة تعرض للمحدث اذا أحبه الله حب سبب كحبه لا محاب التقرّب بالنواقل فيكون الحق سمعهم وبصرهم فيزول عنه المرض والاعتلال ويصح فينفذ بصره في كل مبصر وسمعته في كل مسموع وأما الصحيح بالذات المعتل بالعرض فهو



الذي يرى ان الوجود ليس سوى عين الحق فهو من حيث عينه لا تقوم به العلل غير أنه لما ظهر في أعين الناظرين اليه في صور مختلفة حكمت عليه بذلك أحكام أعيان الممكنات ظهر معتلاً بحكم العرض الذي عرض لأعين الناظرين اليه وهو في نفسه على ما هو عليه كما عرض للنور في عين الناظر صوراً لوان وهو في نفسه غير متلون فهذا اقد عاد الصريح معتلاً وأما الاعتماد على السكيات لأنها أعرف المعارف والاعتماد لا يكون الاعلى معروف لا جمل التعيين فلو كان منكر المميز ولم يتعين فيكون الاعتماد على غير معتمد والاسماء لا تقوى قوة السكيات فلا يخيب المعتمد على الكنيات وقد يخيب المعتمد على الاسماء لأنها لا تقوى قوة الكنيات في المعرفة وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة لأنه لا يتغير والاسماء قد تنتقل وتستعار فمن اعتمد على الاسم في حال كونه معاراً أو منتقلاً يخيب المعتمد عليه فالستعار كالاشتعال الذي هو اسم مخصوص نعت من نعوت أحوال النار المركبة فاستعير للشباب في قوله واشتعل الرأس شيباً وأما الانتقال فنقل قوله جداراً يريد أن ينقض فنقل اسم المرء بدل من ليس من شأنه أن يريد فان اعتمد على هذا الاسم في حال نقله خاب المعتمد عليه والكنيات ليست كذلك ولها فتوح المكاشفة بالحق وفتوح الخلاوة في الباطن كالأسماء فتوح العبارة

﴿الفصل التاسع والاربعون﴾ فيما يعدم ويوجد مما يزيد على الأصول كالنوافل مع الفرائض اعلم أنه لا يسمى بالزائد من تطلبه الذات لكمال حقيقتها فازاد على أعطى كل شيء خلقه فهو زائد وهو اذا عدم لم يتأثر المعدوم عنه بعدمه وان وجد لم يزد الموجود فيه في ذاته شيئاً لم يكن عليه مثل الاحوال عند أصحاب المقامات ان وجدت فيهم لم يزد ذلك في مكاتهم وان عدمت لم ينقص عدمها من مكاتهم ولذلك هي مواهب

﴿الفصل الخمسون﴾ في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الأحكام في كل متنفس حقاً مشبهاً وخلقاً وحياة ونطقاً وما نفس به من الاقسام الالهية اعلم أن الامداد الالهية للموجودات لا ينقطع فاذا قصر عن القابل لا من جانب الممد فان أضيف عدم الامداد في أمر معين الى جانب الحق فذلك القصر امداد المصلحة في حق ذلك الممنوع فانه العالم بمصالح المخالقات ولهذا ينبغي للعلماء بالله أن لا يعينوا عند سؤالهم حاجة بعينها وليسألوا ما لهم فيه الخير من غير تعيين فكمن سأل عين فلما قضيت حاجته لحكمة يعلمها الله أدركه الندم بعد ذلك على ما عين وتنبى انه لم يعين فالامداد تنفس رحمتي والامداد الالهية في الموجودات طبيعي ومنزاد فطبيعي مأمس الحاجة اليه لقوام ذاته ودفع ألم يقوم به والمنزاد ما يزيد على هذا مما لا يحتاج في نفسه اليه هذا اذا كان من أهل الله القائلين بالرى عند الشرب ومن لا يقول بالرى فيأم امداد من ادبل كله طبيعي والمنزاد على قسمين وهو ما عده به الحق مما يحتاج اليه الغير وفيه يقول الله أمر انبيي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً وهذا المنزاد ان كان عن طلب من الغير وهو الموجب للزيادة مثل ما هو في نفس القاري في آمن وأدم أو يكون وان كان امداد من الله لهذا العبد ليمده به من يعلم الله انه محتاج اليه ليصرف الواسطة بذلك فيجد هذا العبد في نفسه علماً لا يقتضيه حاله فيعلم أن المراد به التعليم والامداد للغير ومثاله في نفس القاري جاء وشاء ودابة وطامة وهو الموجب للزيادة في الامداد فدابة وطامة صورتان تدبرهما روح واحدة وهو التضعيف والطامة نصف حرف عند بعضهم وهو الاسم الظاهر والالف نصف حرف وهو الاسم الباطن فالمجموع حرف واحد وهو السبب الموجب للزيادة الامداد لما يعلم الممد من حاجته الى ذلك أو لطلبه وعلى كل حال فنفس الرحمن فيه موجود والزيادة في الامداد على قدر الحاجة أو الطلب فيفضل بعضه على بعض فالفضل قصرو جزر عن المد الاطول الأفضل فاعلم ذلك فالامداد محسوس ظاهر والجزر امداد معنوي يطلق عليه اسم النقيض فاعلم ذلك

﴿وصل﴾ اذا اجتمع عارفان في حضرة شهودية عند الله ما حكمهما وهذه مسألة سألتني عنها شيخنا يوسف بن مخلف الكوي سنة ست وثمانين وخمائة فقلت له يا سيدي هذه مسألة تفرض ولا تقع الا اذا كان التجلي في حضرة المثل كرويا النائم وكحال الواقعة وأما في الحقيقة فلا لان الحضرة لا تسع اثنين بحيث أن يشهد معها غيرها بل لا يشهد عينيها في تلك الحضرة فاحرى أن يشهد عينا زائداً ولكن يتصور هذا في تجلي المثال فاذا اجتمعا



فلا يخلو كل واحد منهما أن يجمعهما مقام واحد أعلى أو أدنى أو متوسط أو لا يجمعهما فان جمعهما مقام واحد فلا يخلو اما أن يكون ذلك المقام مما يقتضي التنزيه أو التشبيه أو المجموع وعلى كل حال حكم التجلي من حيث الظهور واحد ومن حيث ما يجده المتجلي له مختلف الذوق لاختلافهما في أعيانها لان هذا ما هو هذا لافي الصورة الطبيعية ولا الروحية ولا في المكانية وان كان هذا مثل هذا ولو سكن هذا ما هو هذا فغايتها اما أن يتحقق كل واحد منهما بمعرفة بنفسه ونفس هذا غير هذا فيحصل من العلم لهذا ما لم يحصل لهذا فنعلم انهما وان اجتماعا في عين الفرق أو يتحقق الواحد بمعرفة بنفسه ويفني الآخر عن مشاهدة ذاته فيختلفان في عين الجمع أو يعطى الواحد ما يعطى المراد ويعطى الآخر ما يعطى المراد فعل كل وجههما مختلفان في الوجود متفقان في الحال والشهود فان اقتضى المقام التنزيه لكل واحد منهما فغاية تنزيه كل واحد منهما أن ينزهه عن صورة ما هو عاينها في نفسه فهما مختلفان بلا شك وان كانا مثليين وان اقتضى ذلك المقام التشبيه فالحال مثل الحال وكذلك ان اقتضى المجموع فان المجموع انما هو جمع طرفين في حضرة وسطى فالحال الحال فلا يجمعان أبدا في الوجود وان اجتماعا في الشهود وان لم يجمعهما مقام واحد وكان كل واحد في مقام ليس للآخر وظاهر بصورة ما هي لصاحبه وان اجتماعا في الصورة الا انهما أعطيا من القوة بحيث أن يشهد كل واحد منهما حضور صاحبه في بساط ذلك المشهود لكون المشهود تجلي في صورة مثالية وهذا التجلي والشهود هو الذي يجمع فيه صاحبه بين الخطاب والشهود ان شاء المشهود وأما في غير هذه الحضرة فلا يجمع شهود وخطاب ولا رؤية غير وحكماهما اذا كانا بهذه المثابة حكم من جمعهما مقام واحد في معرفته بنفسه أو فناء أحدهما أو يقام أحدهما مرادا والآخر مريدا فيخبر المراد عن قهر وشدة ويخبر المراد عن لين وعطف وماتم الا هذا ولا يخبر واحد منهما عما حصل لصاحبه فان الالتقاء لكل واحد منهما انما يكون بالناسب الذي يقتضيه المزاج الخاص به الذي كان سبب اختلاف صورار واحدتهما في أصل النشأة فاذا رجع الى اصحابه من هذه حاله يقول وان كان أحدهما في المغرب والآخر في المشرق لا يصحبه في هذه الساعة أشهد فلان وعائنه وعرفت صورته ومن حليته كذا وكذا فيصفه بما هو عليه من الصفات فن لا علم له بالحقائق منهما فانه يقول وأعطاه الحق مثل ما أعطاني والامر ليس كذلك فان كل واحد منهما لم يحصل له اسماع مالا لآخر وذلك لا فترافهما في المناسب كما قدمنا وان كان من أهل الحقائق والمعركة التامة ويقال له فما حصل له فيقول لا أدري فاني لا أعرف الاما تقتضيه صورتي وما أنا هو فان الحق لا يكرر صورة **﴿وصل﴾** ولما كان هذا الباب يضم كل ذي نفس حقا وخلقا احتجنا أن نبين فيه ما نفس الرحمن به عن نفسه لما وصف نفسه بأنه أحب أن يعرف ومعلوم أن كل شيء لا يعلم شيئا الا من نفسه وهو يحب أن يعرف غيره ولا يعرفه ذلك الغير الا من نفسه فان لم يكن العارف على صورة المعروف فانه لا يعرفه فلا يحصل المقصود الذي له قصد الوجود فلا بد من خلقه على الصورة لا بد من ذلك وهو تعالى الجامع للضدين بل هو عين الضدين فهو الاول والآخر والظاهر والباطن خالق الانسان الكامل على هذه المنزلة فالانسان عين الضدين أيضا لانه عين نفسه في نسبتها الى انقيضين فهو الاول بجسده والآخر بروحه والظاهر بصورته والباطن بموجب أحكامه والعين واحدة فانه عين زيد وهو عين الضدين فزيد هو عين الاضداد المتضادة والمختلفة ليس غيره وهذا الروح النفسى والركب الطبيعي وهنا قال الخراز عرفت ان يجمع بين الضدين فقال صاحبنا تاج الدين الاخلاطي حين سمع هذا مثلا بل هو عين الضدين وقال الصحيح فان قول الخراز بوجههم أن ثم عينا ليست هي عين الضدين لكنها تقبل الضدين معا والامر في نفسه ليس كذلك بل هو عين الضدين اذ لا عين زائدة فالظاهر عين الباطن والاول والآخر والاول عين الآخر والظاهر والباطن فما ثم الا هذا فقد عرفت انك بالنشأة الانسانية انما على الصورة الالهية وسيرد الكلام في خلق الانسان من حيث مجموعه الذي به كان انسانا في الباب الحادي والستين وثلاثمائة في فصل المنازل في منزل الاشتراك مع الحق في التقدير **﴿وصل﴾** الاقسام الالهية من نفس الرحمن الواردة في القرآن والسنة فان بها نفس الله عن انقسام له ما كان يجده من الخرج والضيق الذي يعطيه في الموجودات قوله فعال لما يريد وارادته



مجهولة تتعلق لا يعرف مرادها الا بتعريف الهى فاذا كده بالقسم عليه والابلاء كان ارفع للحرج من نفس  
المقسوم له كانه نفس الله عن المؤمنين غير الموقنين بقسمه على الرزق وما وعد به من الخير المطلق والتقيد بالشروط لمن  
وقعت منه ووجدت فيه انه الحق مثل ما انكم تنطقون فنفس الله عنهم بذلك وحصل لهم اليقين وما بقى لهم بعد  
الا اضطراب الطبيعى فان الآلام الطبيعية المحسوسة ما فى وسع الانسان رفعها اذا حصلت بخلاف الآلام النفسية  
فانه فى وسعها رفعها فوقع التنفيس بالقسم ان الرزق من الله لا بد منه وبقي فى قلب بعض الموقنين بذلك من الحرج  
نعيين وقت حصوله ما وقع به التعريف ولو وقع لم يرفع الاضطراب الطبيعى فلما علم الحق انه لا ينفس فى تعيين الاوقات  
لذلك لم يوقع بها التعريف فان الطبع أملاك والحس أقوى فى الذوق من النفس وسبب ذلك أن المحسوس على صورة  
واحدة لا يتبدل والنفس تقبل التحول فى الصور فلذلك لا يرتفع حكم الطبع فى وجود الآلام الحسية لتبونه وترتفع  
الآلام النفسية لسرعة تبدلها فى الصور ولا يفتنى أحد عن الآلام الطبيعية الا بواردها الهى أو روحانى قوى يرفع عنه  
ألم الطبع ان قام به ويكون موجب ذلك الوارد اما أمر محسوس أو معقول لا يتقيد كورود غائب عليه بحجة فيغنيه  
شغله بما حصل له من الفرح بورد رده عن ألم الجوع والعطش الذى كان يحده قبل رويته هذا الغائب أو السماع  
بقدمه فهذا موجب محسوس والموجب المعقول معاوم عند العلماء فظهر فى الاقسام لاهية نفس الرحمن غلبة الظهور  
وأعطى هذا القسم عند العلماء تعظيم المقسوم به اذ لا يكون القسم الا بمن له مرتبة فى العظمة فعظم الله بالقسم جميع  
العالم الموجود منه والمعدوم اذ كانت أشخاصه لا تنهاه فانه أقسم به كله فى قوله فلا أقسم بما تبصرون ولا تبصرون  
وهو الموجود الغائب عن البصر والمعدوم ودخل فى هذا القسم المحدث والقديم غير أنه لما علم الله عظمته فى قلوب  
عباده موحدتهم ومشركتهم ومؤمنهم وكافرهم وقد أقسم لهم بالمحدثات وبغير نفسه وعلم أنه قد تقرر عندهم انه لا يكون  
القسم الا بعظيم عند المقسم فبالضرورة يعتقد العالم تعظيم المحدثات ولا سيما وقد أيد ذلك فى بعض المحدثات بقوله ومن  
يعظم شعائر الله وهى محدثات فانها من تقوى القلوب ومن صفات الحق الغيرة فحجر من كونه غيورا علينا أن نقسم بغيره  
مع اعتقادنا عظمة الغير بتعظيم الله فهذا التصجير دواء نافع لما أورثه القسم بالمحدثات فى القلوب الضعيفة البصائر عن  
ادراك الحقائق من العلل والأمراض والاقسام كثيرة ولا فائدة فى ذكرها مع ما ذكرناه من الامر الجامع لها فهو يغنى  
عن تفصيلها فان الكتاب يطول بذكرها وكل انسان اذا وقف على قسم منها عرف فيما وقع وما نفس الله به وعن نفس  
الله به من أول وهلة وانما ينبغي لنا أن نذكر ما يغرض على بعض الافهام أو أكثرها لحصول الفوائد العزیزة المال عند  
أكثر الناس **﴿وصل﴾** ومن نفس الرحمن تشريع الاجتهاد فى الحكم فى الاصول والفروع ومراعاة الاختلاف  
وثبوت الحكم من جانب الحق باثباته اياه انه حكم شرعى فى حق المجتهد تحرر عليه مخالفتهم مع التقابل فى الاحكام فقرر  
الحكمين المتقابلين وجعل المجتهدين فى ذلك مأجورين فشرع المجتهد من الشرع الذى أذن الله فيه لهذه الامة المحمدية  
أن يشرع ولا أدري هل خصت به أو لم يزل ذلك فيمن قبلها من الامم والظاهر انه لم يزل فى الامم فان نفس الرحمن يقتضى  
العموم ولا سيما وقد جاء فى القرآن ما يدل على أن ذلك لم يزل فى الامم فى قوله تعالى **﴿ورهبانية ابتدعوها وما ابتدعوها  
الا باجتهاد منهم وطلب مصالحة عامة أو خاصة وأثنى على من رعاها حق رعايتها واذكر هذا فى بنى اسرائيل وكذا فى قوله  
فى الاصول ومن يدع مع الله الها آخر لا يرهان له به يعنى فى زعمه فانه فى نفس الامر ليس الا الله واحدا ولهذا قرر صلى الله  
عليه وسلم حكم المجتهد سواء أصاب أو أخطأ بعد توفيقه حق الاجتهاد جهده طاقته وما رزقه الله من قوة النظر فى ذلك  
وقرره الاجر مرة واحدة ان أخطأ ومرتين ان أصاب فاعلم أن المجتهد قد يخطئ ما هو الامر عليه فى نفسه ومع هذا  
قد تعبده به وأعطاه على ذلك أجر الاجتهاد لما فيه من المشقة لانه من الجهد والجهد بذل الوسع خاصة فان الله ما كلف  
عباده الا وسعهم فى نفس الامر ولم يخص صلى الله عليه وسلم فى الاجتهاد فرعا من أصل بل عم من خصص ذلك بالفروع  
دون الاصول فهو من الاجتهاد أيضا تخصيص ذلك وتعميمه وكلاهما مأجور فى اجتهاده **﴿وصل﴾** ومن نفس الرحمن  
أيضا قوله تعالى حكاية بن معصوم فى قوله عن الخطأ وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها**



فأخرج وضيق المتسع فنفس الله بنجام الآية والتعريف بقوله أن ربي على صراط مستقيم فقوله أهدنا الصراط المستقيم بالالف واللام اللذين للعهد وهو هذا الصراط الذي عليه الرب أن يكون مشهودا الثاني وقت مشي الحق فيه بناقائه صراط من أنعم عليه ومن غضب الله عليه وأصله في السبيل التي فرقته عن سبيله وهو الصراط الذي هو عليه سبحانه عن شهوده فلا يشهد إلا سعيه وإن لم يشهد وآمن به وجعله كأنه يشهد فهو سعيد ومعلوم أن نصرف كل دابة قد يتعلق به لسان جدا وذم لامور عرضية في الطريق عينتها الأحوال وأحكام الاسماء والأصل محفوظ في نفس الامر تشهد الرسل سلام الله عليهم والخاصة من عباد الله ﴿وصل﴾ ومن نفس الرحمن الذي نفس الله به عن عباده المؤمنين بالرسول قوله وهو معكم أينما كنتم فنفس الله بذلك عن قلوب كان قد قام بها أن الله تعالى لا يعلم الجزئيات وإن كان القائل بذلك قد قصد التنزيه لكنه عن اجتهد فخطأ أن قال ذلك عن اجتهد فله الاجر فإن الامر لا يتغير عما هو عليه في نفسه ولا يؤثر فيه حكم المجتهد لا بالاصابة ولا بالخطأ وإذا لم يتغير الامر في نفسه بتغير الاجتهاد فالحكم له فلا يكون منه في العقبي الا الخير فانه الخير المحض الذي لا شرف فيه فاعند المجتهدين من التغيير من جهته الا ما تغيروا به من نفوسهم فإن الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم وما تغيروا به أنفسهم فذلك تغيير الله بهم لانهم ما خرجوا عما أعطاهم الله فإن الله ما كلف نفسا الا ما آتاها فما آتاها في هذا الوقت الا ما سماه تفسيرا فهو معهم في حال تغيرهم الى أن ينقضي مدته فيبدوهم من الله ما لم يكونوا يحسبون وهو مشاهد ما هو الامر عليه في نفسه فنفس الله عنهم بما بدا لهم منه وما يبدون من الخير الا الخير كما قال المعتزلي الذي كان يقول بانقاذ الوعيد فيمن مات عن غير توبة فلما مات وهو على هذا الاعتقاد وحصل له بعد الموت شهود الامر على ما هو به رؤى في النوم فقبل له ما فعل الله بك فقال وجدنا الامر أهون مما كنا نعتقد وأخبرنا به رحم ولم ينفذ فيه الوعيد الذي كان يعتقد نفوذه في أمثاله وليس انباء الحق عبادته يوم القيامة بما عملوه من الجرائم واجترحوه من الآثام على جهة التوبيخ والتقرير وانما ذلك على طريق الاعلام باتساع رحمة الله حيث نالها الاتساعها من لا يستحقها وذلك بشفاعته أعيان تلك الافعال المسماة بجرائم فإن فاعلها ما كان سببا في إيجاد أعيانها من كونها أفعالا وأقام نشأتها وهي معصية في حقه لكنها نشأة مطبوعة مسبوقة برها عز وجل تستغفر للسبب الموجب لوجودها فيجيب الله دعاءها واستغفارها صاحبها فانه لا علم لها بأنها معصية أو طاعة فانها غير مكلفة بذلك ولا خلقت له فيقبل الله شفاعتها فيه فيكون ما له الى الرحمة التي وسعت كل شيء وما في العالم الا من هو منشئ صور أعمال منعوتة في الشرع بطاعة ومعصية ولا طاعة ولا معصية فاذا انشأت فلا غذاء لها الا التسبيح بحمد الله وهنا أعني في هذه الحضرة تتساوى أعمال الطاعة والمعصية فإن كونها طاعة ومعصية ما هو عينها وانما ذلك حكم الله فيها وهي مقبولة السؤال عند الله فانها من أصناف المعتنى بهم المفقورين على تعظيم الله تعالى والثناء عليه بما هو أهله ولولا انه ما كان معناه أينما كنا ما ظهرت أعيان هذه الاعمال اذ هو منشئها فينا بنا وعندنا على حسب ما يعطيه نظر كل ناظر فقل كيف شئت وهذا القدر كاف في باب النفس الرحاني وما رأيت أحدا ممن غير من أهل هذا الشأن تكلم عليه مثلنا ولا فصله تفصيلنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الباب التاسع والتسعون ومائة في السر﴾

السر تبيت المراتب فافتكر \* فهو الدليل على ثبوت الواحد  
بالفرد صبح وجودنا في عيننا \* في غائب ان كان اوفى شاهد  
ان الاشارة بالحقيقة تمت \* وهي الدليل على انتفاء الواحد  
والحال يطلبه المراد بكونه \* فيه بحكم لا يكون بزائد  
والعالم النعري ران قامت به \* صفة العلوم حكمه كالفاقد

اعلم أن السر عند الطائفة على ثلاث مراتب سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة فأما سر العلم فهو حقيقة العلماء بالله لا بغيره



من الاسماء فان سر العلم بالله هو جمع الاضداد بالحكم في العين الواحدة من حيث ما هو منسوب اليه كذا عمله ضد من ذلك بعينه ينسب اليه ضده وهذا سر لا يعلمه الا من جده في نفسه فانصف به حكم على عينه بحكم حكم عليه ايضا بضده من حيث حكم ضده لا من نسبة اخرى ولا من اضافته لهذا جعله الله سر العلم لان العلم كل علم حصل عن دلالة لانه مشتق من العلامة ولذلك اضيف العلم الى الله بالاشياء لانه علم نفسه فعلم العالم فهو دليل وعلامة على العالم كما كان العالم علامة عليه في علمنا به وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجعلك ذلك دليلا عليه فعلمته كما كانت ذاته دليلا عليك له فعلك فاوجدك فهذا من خفي سر العلم الذي لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا كان الحق سمع العبد وبصره وعلمه علمته به وجعلته دليلا وعلامة على نفسه وهذا هو سر الحال ومنه تنفخ عيسى في الصورة التي انشأها من الطين فسكانت طيرا وبسر العلم دعاء ابراهيم عليه السلام الا طيار فأتته سعيافان كان قوله باذني العامل فيه تنفخ فهو سر الحال وان كان العامل فيه فيكون فهو سر العلم وهذا لا يعلمه الا صاحبه وهو عيسى عليه السلام وسر العلم آتم من سر الحال لان سر العلم هو الله وهو الذي ظهر به ابراهيم الخليل عليه السلام فانه ما زاد على ان دعاهن ولم يذ كر تنفخا فكان كقوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون وسر الحال لا يكون الا من دعوت الخلق ليس من دعوت الحق فسر العلم آتم وحكمه أعم فالحال من جملة معامات العلم ومن هو تحت احاطته ولو كان الحال آتم من العلم لكان الحق قد أمر بنيه بطلب الانقص ويكون الحق قد ترك وصفه بالآتم وهذا محال فليس الشرف الا لسر العلم وأما سر الحقيقة فهو ان تعلم أن العلم ليس بأمر زائد على ذات العالم وأنه يعلم الاشياء بذاته لا بما هو مغاير لذاته أو زائد على ذاته فسر الحقيقة يعطى أن العين والحكم مختلف وسر الحال ليس فيقول القائل بسر الحال أنا الله وسبحاني وأنا من أهوى ومن أهوى أنا وسر العلم يفرق بين العلم والعالم فسر العالم تعلم أن الحق سمعك وبصرك وبذكرك مع نفوذ كل واحد من ذلك وقصوره وانك لست هو عينه وبسر الحال يتفنن سمعك في كل مسموع في السكون اذا كان الحق سمعك حالا وكذلك سائر قواك وبسر الحقيقة تعلم ان الكائنات لا تكون الا لله وان الحال لا أثر له فان الحقيقة تأباه فان السبب وان كان ثابت العين وهو الحال فما هو ثابت الاثر فالحقيقة عين تشهد بها ما لا يشهد بعين الحال وتحشده عين الحال وعين العلم وللعلم عين يشهد بها ما لا يشهده بعين الحال وتشهد ما يشهده عين الحال فعين الحال أبدان تنقص عن درجة عين العلم وعين الحقيقة ولهذا لا تنصف الاحوال بالثبوت فان العلم يزعمها والحقيقة تأباه ولذلك الاحوال لا تنصف بالوجود ولا بالعدم فهي صفات لوجود لا تنصف بالعدم ولا بالوجود فبالحال يقع التلبس في العالم وبالعالم يرتفع التلبس وكذلك بالحقيقة فهذا سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة قد علمت الفرقان بينهم في الحكم هذا معنى السر عند الطائفة فاذا ثبت أمر في العالم كان ما كان وظهر حكمه فسر معناه اذا ظهر لمن ظهر له بطل عنده ذلك الثبوت الذي كان يحكم به قبل هذا على ذلك الامر في كل أمر يكون له ثبوت في العالم وبهذه المثابة ثبوت الاسباب كلها في العالم فسر الربوبية اما الربوب واما النسب أو الصفات التي من شأن من نسبت اليه أو قامت به عند من يرى انها صفات أن يكون ر بافليس هو رب بالذات على هذا النحو وهذا معنى قول سهل بن عبد الله للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وكذلك قوله أيضا للربوبية سر لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سر لو ظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سر لو ظهر لبطلت الاحكام فسر الحق لو ظهر لبطل الاختصاص والنبوة اختصاص فتبطل النبوة بطلان الاختصاص ويبطل حكم العلم من حيث انه صفة للذات حتى أعطاه حكم العالم وهو الحال فيبطل العلم لا يبطل العالم وسر النبوة ازهر فيع الدرجات لانه ما تم على من والمعارض للانبياء انما هي في هذه الدرجات فسر النبوة الاخبار بما هو الامر عليه وما هو الامر عليه لا يقبل التبديل واذا لم يقبل التبديل بطل الحكم فان الحكم ثبت التخخير والتخير يناقض التبديل فاذا بطل التخخير بطل الحكم فبطل معنى النبوة فهذا سر ما فن ظهر له أسرار هذه الامور وعلمها علم الحق فيها ولم يبطل عنده شيء فهو أقوى الاقوياء في التمكن الالهي فهو عبيد في مقام سيد وسيد في صورة عبيد



## ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

### ﴿الباب الموفى مائتين في حال الوصل﴾

لوقاتنا ما فات لم تلك صورة \* والوصل فينادرك ذاك الفائت  
ما فات الا كونه لم نفسه \* فاذا ابتغيها كان ثبت الثابت  
وبه تفاضلت الرجال فمنهم \* حتى وذلك الحق عين المائت  
والملت من ليس يعرف مونه \* والناطق المعصوم عين الصامت

اعلم ان الوصل في اصطلاح القوم ادراك الغائت وهو ادراك السالف من أنفاسك وهو قوله تعالى يبدل الله سيئاتهم حسنات والعلاقة في ذلك ان كل حال له نفس يتضمن ذلك النفس جميع ما سلف من أنفاس ذلك المتنفس من حيث ما كانت عليه تلك الانفاس من الاحكام فله فائدة المجموع وما يتميز به من غيره وهو قول الطائفة لو ان شخصاً أقبل على الله دائماً ثم أعرض عنه طرفه عين كان ما فات في تلك اللحظة أكثر مما ناله وهذه المسألة حيرت العارفين بالوصل اذا صح لم يعقبه الفصل هذا هو الحق فان الحق سبحانه لا يقبل وصله الا انفصال ولا تجلي لشيء ثم انحجب عنه لان العالم بما هو به عالم لا يكون بخلاف حكم عامه فالحق مع الكون في حال الوصل دائماً وهذا كان الها وهو قوله تعالى وهو معكم أينما كنتم أي على أي حال كنتم من عدم ووجود وكيفيات فهكذا هو في نفس الامر والذي يحصل لأهل العناية من أهل الله أن يطلعهم الله ويكشف عن بصائرهم حتى يشهدوا هذه المعية وذلك هو المعبر عنه بالوصل أعني شهود هذا العارف فقد اتصل العارف بشهود ما هو الامر عليه فلا يتمكن أن ينقبل هذا الوصل فصلاً كما لا ينقلب العلم جهلاً فانه يعطيك هذا المشهد الكيفية في ما هي عليه فهذا اياي أخى معنى الوصل عند الطائفة في اصطلاحهم جعلنا الله واياكم من أهل الوصل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب الحادي ومائتان في حال الفصل﴾

الفصل فوت الرجا ان كنت تعقله \* ودع بفوتك فالمرجو قد حصل  
من غير ما هو مرجو لطالبه \* وهو الدليل لعبد الله اذن كلاً  
لا بد منا ومنه والدليل لنا \* الفرق ما بين من يدري ومن جهلا

اعلم أن الفصل عند الطائفة فوت ما ترجوه من محبوبك وعندنا الفصل هو تمييزك عنه بعد كونه سمعك وبصرك فان وقع لك التمييز قبل هذا فليس هو الفصل المذكور في هذا الباب فان المراد به هنا الفصل الذي يكون عن الوصل وهذا هو الدوق وقبل الدوق قد ينحصر للعبد من الرجا أن يكون الحق فينتق أن يطلع على احالة هذه الكينونة فيكون أيضاً هذا من الفصل المبين عليه في هذا الباب وما ثم أعلى من هذا الرجا ثم ينزل من هذا الى ما يرجوه من التحقق بالاسماء والصفات والتعوت في الا كوان علوها وسفلها فكل ما فاتك من هذه الامور فهو فصل أيضاً من هذا الباب ولكن من شرط هذا الفصل والوصل أن يكون من مقام المحبة وان كانت من طريق الارادة فان المحبة وان كانت عين الارادة فهي تعلق خاص كالشهوة لها تعلق خاص وهي ارادة وكذلك العزم حال خاص في الارادة والهم والنية والقصد كل ذلك أحوال للارادة واعلم أن الرجا من صفات المؤمنين من حيث ما هو مؤمن والفعل تابع له فهو من أحوال المؤمنين ما هو من أحوال العارفين فانهم على بصيرة من أمرهم فلا رجاء عندهم وهكذا أنت كل من هو من أمره على بصيرة كما قال لا يملكون مونا ولا حياة ولا نشور او كما يشك الكفار من أصحاب القبور فالفصل الذي يكون للعارفين ما هو فوت ما يرجو وانما هو تحقيق ما يقع به التمييز بين الحقائق ولا يكون ذلك الا للعلماء بترتيب الحكمة في الامور فيعطى كل ذي حق حقه كما فصل كل شيء بما يتميز به عن أن يشترك مع غيره فاما في الاسماء الالهية فبما تدل عليه من حيث ما هي عدد فلما قبلت الكثرة احتيج الى الفصل اما في ذات المسمى من نسبة معانيه اليه واما من حيث ما تظهر فيه آثارها فيحدث



لها الكثرة من المؤثر فيه لا من اسم الفاعل الذي هو المؤثر فتكون الآثار تنسب إلى العين الواحدة فذلك الفصل في الآثار لا في الأسماء ولا في المسمى ولا في المؤثر فيه فهذا تحقيق الفصل في المعرفة عند العارفين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الباب الثاني ومائتان في حال الأدب﴾

أدب الشريعة أن تقوم رسمها \* فتكون مكتوباً من الأدباء  
فاذا نيت من القيام وأنت في \* جهد فانت به من الخسائر  
واذا دفعت لكل طالب حقه \* ما يستحق لحقت بالامناء  
وأثبت بالشرع المطهر حكمه \* وبذلك قالوا جلة القدماء

اعلم أن الأدب على أقسام \* أما أدب الشريعة فهو أن لا يتعدى بالحكم موضعه في جوهر كان أو في عرض أو في زمان أو في مكان أو في وضع أو في إضافة أو في حال أو في مقدار أو في مؤثر أو في مؤثر فيه وانحصرت أقسام محل ظهور أدب الشريعة فاما أدبها في الذوات القائمة بأنفسها فبحسب ما هي عليه من معدن ونبات وحيوان وإنسان وعروض وما يقبل التغيير منه وما لا يقبل التغيير وما يقبل الفساد وما لا يقبل الفساد فيعلم حكم الشرع في ذلك كله فيجزيه فيه بحسبه وأما أدبها في الأعراض فهو ما يتعلق بأفعال المكلفين من وجوب وحظر وندب وكراهة وإباحة وأما الآداب الزمانية فمما يتعلق بأوقات العبادات المرتبطة بالأوقات فكل وقت له حكم في المكلف ومنه ما يضيق وقته ومنه ما يتسع وأما الآداب المكانية كمواضع العبادات مثل بيوت الله الذي أذن الله فيها أن ترفع ويذكر فيها اسمه وأما الآداب الوضعية فهي أن لا يسمى الشيء بغير اسمه ليتغير عليه حكم الشرع بتغير الاسم فيحطل ما كان محرماً أو يحرم ما كان محلاً كما قال عليه السلام سيأتي على الناس زمان يظهر فيه أقوام يسمون الخمر بغير اسمها وذلك ليستحلوها بالاسم كما مثل مالك عن خنزير البحر فقال هو حرام فقيل له أنه من جسد سمك البحر فقال أتم سميت موه خنزيراً فانسحب عليه لاجل الاسم حكم التحريم كما سميوا الخمر نبيذاً أو رباً أو نيزاً فاستحلوها بالاسم وأما أدب الإضافة فمثل قول خضر فأردت أن أعياها وقوله فأردنا أن يبدلها للآخرين بين ما يحمى ويذم وقوله فأراد ربك لتخليص المحمدية فيه فيكتسب الشيء الواحد بالنسبة ذم أو بالضافة إلى جهة أخرى حمداً وهو عينه وتغير الحكم بالنسبة وأما آداب الأحوال كحال السفر في الطاعة وحاله في المعصية فيختلف الحكم بالخال وحال السفر أيضاً من حال الإقامة في صوم رمضان وفطره والمسح على الخفين في التوقيت وعدم التوقيت وأما الآداب في الأعداد فهو ما يتعلق بعدد أفعال الطهارة ومقاديرها وأوزانها وعدد الصلوات وما لا يزد فيه ولا ينقص بحسب حكم الشرع في ذلك وكذلك توقيت ما يغتسل به ويتوضأ به كاللذة والصاع هذا أدبه في العدد وأما الأدب في المؤثر كحكمه في القاتل والغاصب وكل ما أضيف إليه فعل تام من الأفعال وأما أدبه في المؤثر فيه كالقتول قوداً هل بصفة ما قتل به أو بأمر آخر وكالمغصوب إذا وجد بغير يد الذي يكثر الغصب هذا قسم أدب الشريعة وأما قسم أدب الخدمة فالأمر أن يكون أعلى إلى أدنى أو من أدنى إلى أعلى فالأمر خدمة الأعلى إلى من هو أدنى فالقيام بمصالحه ومراعاتها والتنبه في ذلك على ما وقعت فيه الغفلة والتعريف بما جهل منها وتعيينه أوقاتها ومكنتها وحالاتها وإيضاح مبهماتنا وإفصاح عن مشكلاتنا بإقامة أعلامها كالاستاذ مع التلميذ والعالم مع الجاهل والسلطان مع الرعية وأما خدمة الأدنى من هو أعلى منه فبامتثال أوامرهم ونواهيهم والوقوف عند مراسمهم وحدودهم والمبادرة إلى محابههم والمسايرة إلى مرضيهم ومراقبة أشرانه وموافقة أغراضه هذا قسم أدب الخدمة وأما قسم أدب الحق فهو إعطاؤه ما يستحقه مما ينبغي له وإعطاؤه ما يستحقه مني كما أنه أعطاني خلقاً حين أعطى كل شيء خلقه فإذا أعطيت ما يستحقه بما هو هو وأعطيت ما يستحقه منك بما أنت أنت فقد



فتبأدب الحق في إعطائه كل شيء خلقه هذا قسم آداب الحق وأما قسم آداب الحقيقة فخاله أن يرأف الأشياء عينها لا هي  
ثم يحكم على ما يرأف من الزيادة والنقص بما أعطته استعدادات الأشياء فينسب ذلك إليها لا إليه كالأمر أو نقصا  
أو موافقا أو مخالفا لا يحاشي شيئا فان حال الحقيقة يعطى ما قلناه فإذا كان حاله في كل مقام ما ذكرناه فقد فت بالادب  
وأخذت الخبر أجمع بكتابتك وملائمتها خيرا وهذا غاية وسع الخلق والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم  
والكلام على الأحوال لا يحقل البسط وتكفي فيه الإشارة إلى المقصود ومهما بسط القول فيه أفسدته والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثالث وماتان في حال الرياضة ﴾

إذا ذهب الإنسان أخلاق نفسه \* وأخرجها عن طبعها ومرادها  
وذلك محال عندنا كونه غيا \* يرى راضها من راضها بعنادها  
فان كنت ذاعلم فان مصارفا \* لها عينت بالشرع عند فسادها

اعلم أن الرياضة عند القوم من الأحوال وهي قسمان رياضة الادب ورياضة الطلب فر رياضة الادب عندهم الخروج عن  
طبع النفس ورياضة الطلب هي صحة المراد به أعني بالطلب وعندنا الرياضة تهذيب الأخلاق فان الخروج عن طبع  
النفس لا يصح ولما كان لا يصح بين الله لذلك الطبع مصارف فإذا وقفت النفوس عند حاجتها وشكرت ولم تخرج  
بذلك عن طبعها فر رياضة اقتصرها على المصارف التي عينها لها خالقها فان عين الشيء المزاجي ليس غير مزاجه  
فلو خرج الشيء عن طبعه لم يكن هو وهذا يكون قول من قال برياضة الطلب صحة المراد به فإنه إذا كان الشيء مراد به  
أمر ما المريد لذلك الأمر هو موجود ذلك الشيء وقد عينه وعرفه به وان ذلك القدر يريد منه فتصرف فيه بطبعه  
على ذلك الحد كان صاحب رياضة لأنه لو تصرف في تقيض ما أر يد منه لكان تصرفه فيه بطبعه أيضا فان كان  
التهذيب فيه الاصرف عن الاطلاق في التصرف إلى التقييد فان أراد صاحب القول في رياضة الادب أنه الخروج عن  
طبع النفس بمعنى ما كان لها فيه التصرف مطلقا صار مقيدا فحمل هذا الشخص نفسه على ما قيدها به خالقها من  
التصرف فيه ودخلت تحت التحجير بعدما كانت مسرحة فهو الذي ذكرناه وان أراد غير ذلك فليس الا ما قلناه  
وذلك أن الرياضة تذليل النفس والحقا بها بالعبودية ولذا سميت الارض أرضا وذلولها قال رياضة عندنا من صير نفسه أرضا  
أي مثل الارض بطؤها البر والفاجر ولا يؤثر عند هاتين زابل تحمل الباري حبا لها هو عليه من مرضى سيده وتحمل  
الفاجر حمل الله أيام بكونه برزقه على كفره بنعمه ووجدها بها ونسيان رب النعمة فيها والى الرياضة يرجع معنى  
الرضى على الحقيقة ان تفتنت لان النفس تطلب بذاتها الكثير من الخير لان الاصل على ذلك فان الله  
تعالى ما طلب الا المكات وهي غير متناهية ولا أكثر مما لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل في الوجود دفعة ولكن  
يدخل قليلا قليلا لا إلى نهاية فإذا نسبت إليه ما توجه إليه طلبه من الكثرة ثم رضى من ذلك بالسير والتدريج لعلمه  
أن ما لا يتناهي لا يمكن حصوله في الوجود رضى بذلك القدر الذي يدخل منه فتعلق الرضى لا يكون الا بالقليل  
ولا يكون مخلوق بأعظم قدر من خالقه وإذا كانت هذه صفة الحق فهي بالعبد أولى فاعند الله لا يتناهي  
ومطلب هذا العبد من الله ما عنده ولا يمكن دخوله في الوجود الا قليلا قليلا لا إلى نهاية فرضى بذلك القدر  
العبد وهو قليل بالنسبة إلى متعلق علمه بما عنده الله فرضى عن الحق ورضى الحق عنه فوقع الاقتصار من العالم  
بما لا يتناهي على ما أعطى من ذلك مما يتناهي رياضة منه عن مطلق تعلق علمه من ذلك اذ قد علم أيضا أن ما لا يتناهي  
لا يدخل في الوجود حقيقة الرياضة ترجع إلى هذا الان الأدبي لما خاق على الصورة زهت نفسه وتخييلت أن التحجير  
لا يصح على من له العزة وما علمت أن العزة تحجير فان العزة هي والحي تحجير فعين ما ادعت به الاطلاق ذلك



بعينه قيد هافلما أشهدا الحق حضرة عزه ونقودا اقتداره ومع نقودا اقتداره لم يعطه الا مكان من نفسه الا قدر ما يحصل منه في الوجود انكسرت النفس وصار ما كانت تصول به أو رثما ما أشهدا هاذلة وانكسار افانها تقبل الذلة لجهلها فارتاضت والحق لعلمه على عزه فر باضة العلم أنفع الى رياضات فما أزالها العلم عن الصورة ولكن أولا جهلت ما هي الصورة عليه وما هي الحقائق عليه فما أشرف العلم لو لم يكن من شرف العلم الانجلي الحق في صورة تنكر ثم تحوله في صورة تعرف وهو هو في الاولى والثانية وان موطن تلك المشاهدة لا يتمكن في نفس الامر الا أن تكون مقيدة لان الذي يشهد وهو عين العبد مقيد بامكانه فلا يتمكن له شهود الاطلاق ولا بد من الشهود فظهر له المشهود مقيدا بالصورة ومقيدا بالتحول في الصور ولانه مقيد بالوجوب القداني فالكل في عين التقييد ان عقلت عنا واما تقييد بالتحول ليفتح له في نفسه العلم بأن الامر لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل تحت التقييد فانه من قبل التحول الى صورة من صورة قبل التحول الى صور لانهاية لها والى صور لا يمكن لذلك المتحول أن يتجاوزها الى غيرها فخرج عن حد التقييد بالتقييد ليعلم أن مشهوده مطلق الوجود فيكون مشهوده أيضا مطلقا اطلاق مشهوده فأفاده التحول من صورة الى صورة علمه لم يكن عنده فلم عند ذلك ان الله هو الحق المبين فاعلى رياضة العبد العالم أن لا ينكره في صورة ولا يقيد به بتزويه بل له التنزيه على الاطلاق عن تنزيهه التقييد

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب الرابع ومائتان في التحلي بالحاء المهملة ﴾

لولا التحلي لما كان بحضرته \* مستخلفين على نور بانباة  
ان التخلق بالاسماء حليلة من \* صافي المسمى فصافاه باسمائه  
كمثل طيفور اذ صحت خلافة \* والامر جاء بها في عين انبائه  
نفاه مما لو كسبها المصلحة \* عادت عليه وهذا من أشيائه  
فانه سأل الرحمن ما وقعت \* به الامور على ترتيب نعمائه  
فان الله يرزقني صدقا ويفتح لي \* بابا ويمنعني شكر الآلاء

اعلم أن التحلي بالحاء المهملة في اصطلاح الطائفة التشبه بأحوال الصادقين في أقوالهم وأفعالهم وهذا في الطريق عندنا مدخول ومن أسماء الله الصادق وان الصادقين من أحوالهم التحلي بالحاء المهملة فلا بد من معرفة ما يتحلى به فهل تحلوا بما هو لغيرهم فتزينوا بما ليس لهم فهم لا بسوا ثواب زوروا وتحلوا بما هو لهم فهم صادقون والتحلي عندنا هو التزين بالاسماء الالهية على الحد المشروع بحيث أن يعسر التمييز وهم الذين اذاروا ذكرا الله كهرش بلقيس لما قامت لها شبهة بعد المسافة فقالت كانه هو ولو شاهدت الاقتدار الالهي لعلمت انه هو كما كان هو من غير زيادة واذا حصل الانسان في هذا المقام بهذا التحلي ولم يحجبه هذا التحلي في حال تنزيهه به وانه له حقيقة ما استعاره بل ذلك ملكه وماله ولا منعه عن شهود عبوديته لربه وان نسبة ما ظهر به عما هو نعت خالقه ما كان تشبها وانه ما كان تزيينا فذلك التحلي ويقول الحكماء في هذه الحالة انه التشبه بالاله جهد الطاقة وهذا القول اذا حققته جهل من قائله لان التشبه في نفس الامر لا يصح فن قامت به صفة فهي له وهو مستعد لقيامها به فباستعداد ذاته اقتضاها فاشبهه أحدا بأحد بل الصفة في كل واحد كما هي في الآخر وانما يجب الناس التقدم والتأخر وكون الصورة واحدة فلما رأوها في المتقدم ثم رأوها في المتأخر قالوا ان المتأخر تشبه بالتقدم في هذه الصورة وما علموا أن حقيقتها في المتأخر حقيقة في المتقدم ولو كان الامر كما قالوه لزاحت العبودية الربوبية ولبطلت الحقائق فما تحلى العبد الا بما هو له ولا ظهر الحق الا بما هو له لا من صفات التنزيه ولا من صفات التشبيه كل ذلك له ولو لم يكن الامر كذلك لكان ما وصف نفسه به من ذلك كذا ونما الى الله بل هو كما وصف نفسه من العزة والكبرياء والجبروت والعظمة وفي المماثلة كما وصف نفسه بالنسيان والمسكر والخداع والكيد



والفرح والمعية وغير ذلك فالكل صفة كمال لله تعالى فهو موصوف بها كما تقتضيه ذاته وأنت موصوف بها كما تقتضيه ذاتك  
والعين واحدة والحكم مختلف \* والعبد يعبد والرحمن معبود  
فليس التخلي في الحقيقة تشبه فانه محال في نفس الأمر وما قال به الامن لا معرفة له بالحقائق وكذلك كنا لولا أن من  
الله علينا فتعين علينا أن نبين للخلق ما بينه الحق لنا هكذا أخذ العهد علينا فيما يجوز لنا الابانة عنه والافصاح به وأما  
ما أخذ الله علينا العهد على كتابته فنشاهد من الخلق ولا نخبرهم بما هو فهم بحكم ما يتخيّلون ونحن بحكم ما نعلم ولو  
عرفناهم بذلك ما قبلوا لان استعدادهم لا يعطى القبول كما قال ولوا سمعهم لتولوا وهم معرضون فاستجبنا عنهم  
الارحمة بهم فان الله سبحانه لم يترك منفعة لعباده الا وقد أبانها لهم واختلاف استعدادهم في القبول وما أبان الله عن نفسه  
بما أبان مما وصف به نفسه مما تزه عنه العقول بادلتها الا يعلم انه ما تم شيء من الموجودات ولا عين خارج عنه بل كل  
صفة تظهر في العالم لها عين في جناب الحق والكل مرتبط به وكيف لا يرتبط به وهو ربه وموجد له والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

#### (الباب الخامس ومائتان في التخلي بالثناء المحجمة)

لولا المراتب في الم شروع ما ظهرت \* حقائق الحق والاهيان تشهده  
كيف التخلي وما في الكون من أحد \* سواء وهو الذي في الكون نعبد  
وذاك يمنعنا من أن نقيده \* فنحن نعده وقتا ونوجد له  
فكل ما في وجود الكون من عرض \* على اعتقادنا فأنه موجد له  
فاشهد ان كنت ذاعين ومعرفة \* في كل شيء وان الشيء يفسده

اعلم أن التخلي بالثناء المحجمة عند القوم اختيار الخلوة والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق وعندنا التخلي عن  
الوجود المستفاد لانه في الاعتقاد هكذا وقع وفي نفس الامر ليس الوجود الحق والموصوف باستفاد الوجود هو على  
أصله لا يتقل من امكانه فحكمه باق وعينه ثابتة والحق شاهد ومشهود فانه تعالى لا يصح أن يقسم بما ليس هو لان  
المقسوم به هو الذي ينبت له العظمة فما أقسم بشيء ليس هو وقد ذكرنا ذلك في باب النفس بفتح الفاء فما أقسم به  
وشاهد ومشهود فهو الشاهد والمشهود وهو ما استفاد الوجود بل هو الموجود فان قلت فن هذا الذي جهل هذا الامر  
حتى تعلم ولا يقبل الاعلام الاموجود قلنا الجواب عليك من نفس اعتقادك فانك المؤمن بأنه تعالى قال للشيء كن  
فما خاطب ولا امر الامن يسمع ولا وجود له عندك في حال الخطاب فقد أسمع من لا وجود له فهو الذي يعلمه ما ليس  
عنده فيعلمه وهو في حال عدمه يقبل التعليم كما سمع الخطاب عندك فقبل التكوين وما هو عندنا قبله للتكوين  
كما هو عندك وانما قبله للتكوين أن يكون مظهر للحق فهذا معنى قوله فيكون لانه استفاد وجودا انما استفاد  
حكم المظهرية فيقبل التعليم كما قبل السماع لافرق ولقد نبهت على أمر عظيم ان تنبّه له وعقلته فهو عين كل شيء في  
الظهور ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه وتعالى بل هو هو والاشياء أشياء فبعض المظاهر لما رأت حكمها في الظاهر  
تحيلت أن أعيانها انصفت بالوجود المستفاد فلما علمنا أن ثم في الاعيان الممكنات من هو بهذه المثابة من الجهل بالامر  
تعين علينا مع كوننا على حالنا في العدم مع نبوتنا أن نعلم من لا يعلم من أمثالنا ما هو الامر عليه ولا سيما وقد ائسفنا بأننا  
مظهر فتمكننا بهذه النسبة من الاعلام ان لا يعلم فأفدناه ما لم يكن عنده فقبله فما أعلمناه انه ما استفاد وجودا بكونه  
مظهر افتخلى عن هذا الاعتقاد لاعتقاد الوجود المستفاد لانه ليس ثم فلهذا عدلنا في التخلي انه التخلي عن الوجود  
المستفاد وأما أهل السلوك الذين لا علم لهم بذلك ولا بمن هو الظاهر المشهود ولا بمن هو العالم فآثروا الخلوة لينفردوا  
بالحق لما حجتهم الكثرة المشهودة في الوجود عن الله جنحوا الى التخلي وهذا مما يدل على انهم ما تركوا الاشياء



من حيث صورها فإنه لا يمكن لهم ذلك فانهم في خلوتهم لا بد أن يشاهدوا صور ما تتخلوا فيه من جدار وباب  
وسقف وآلات قام بيت الخلوة منها وطاق وغطاء وما كواول ومشروب فالصور لا يمكن له التخلي عنها فلم يبق الهرب  
الاعمال طراً من هذه الصور من الكلام المفهوم لامن الافعال لان صاحب الخلوة لو كانت معه الحيوانات لم يزل في  
خلوة ولا يشغله عن مطلوبه الا أن يخاف من ضررها كذلك أيضاً لو كان في الجدار ميل تخاف من تهديمه وسقوطه  
عليه فاذا ما اختار التخلي الا لاجل الكلام الذي تتكلم الناس به فلو فهم ما يتكلم الناس به على الوجه الذي وضعه  
الحق فيهم ل زاد علمها بما لم يكن عنده ولو صلى صلاة واحدة أو غنى ركعة واحدة لم يطلب التخلي فإنه اذا سمع قول العبد  
سمع الله لمن حمده وان ذلك القول لله لسرت الحقيقة في جميع ما يسمع فكلام الناس كله يفيد العارفين علماً بالله  
ولهذا من كرامات الصالحين أن يسمعهم الله نطق الاشياء فلو لم يفهم ذلك علماً لم يكن ذلك اكراماً من الله بهم فمن  
رزق الفهم عن الله استوت عند الخلوة والجلوة بل ربما تكون الجلوة أتم في حقه وأعظم فائدة فإنه في كل لحظة يزيد  
علومه بالله لم تكن عنده

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

﴿ الباب السادس ومائتان في حال التجلي بالجسم ﴾

للغيب نور على البصائر \* يظهر ما كان في السرائر  
لكل قلب من كل شخص \* أحضره الحق في المحاضر  
فشاهد الامر كيف يجري \* وعين الحكم في المقادر  
ففسده أول وظاهر \* وعندنا باطن وآخر \*  
قسمه كالصلاة فينا \* عينا لعين فاشكر وبادر  
ما بين عبد حيس عجز \* وبين رب عليه قادر  
بفضله قد سرى إلينا \* ما محمد الله في الضمائر

اعلم ان التجلي عند القوم ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب وهو على مقامات مختلفة فمنها ما يتعلق بأنوار المعاني  
المجردة عن المواد من المعارف والاسرار ومنها ما يتعلق بأنوار الانوار ومنها ما يتعلق بأنوار الارواح وهم الملائكة  
ومنها ما يتعلق بأنوار الرياح ومنها ما يتعلق بأنوار الطبيعة ومنها ما يتعلق بأنوار الاسماء ومنها ما يتعلق بأنوار المولدات  
والامهات والعلل والاسباب على مراتبها فكل نور من هذه الانوار اذا طلع من أفق ووافق عين البصيرة سالماً من  
العمى والغشى والصدع والرمد وآفات الاعين كشف بكل نور ما انبسط عليه فعين ذوات المعاني على ما هي عليه في  
أنفسها وعين ارتباطها بصور الالفاظ والكلمات الدالة عليها وأعطته بمشاهدته إياها ما هي عليه من الحقائق في نفس الامر  
من غير تخيل ولا تلبس فإنها أنوار نسعى بها ومنها أنوار نسعى اليها ومنها أنوار نسعى بين أيدينا ومنها  
أنوار تكون خلفنا يسرى بها من يقتدي بنا ومنها أنوار تكون عن إيماننا تؤثر بنا ومنها أنوار تكون عن شهادتنا تقينا  
ومنها أنوار تكون فوقنا تنزل علينا لتفيدنا ومنها أنوار تكون تحتنا نعلمها بالتصرف فيها ومنها أنوار تكونها هي  
إبشارنا وفي إبشارنا وأشعارنا وفي أشعارنا وهي غابة الامر \* فأما أنوار المعاني المجردة عن المواد فكل علم لا يتعلق بجسم  
ولا جسماني ولا متخيل ولا بصورة ولا لعنه من حيث تصوّره بل نطقه على ما هو عليه ولكن بما نحن عليه ولا يكون  
ذلك الا نحن أكون نوراً في عالم أكن بهذه المثابة فلا أدرك من هذا العلم شيئاً وهو قوله في دعائه صلى الله عليه وسلم  
واجعلني نوراً والله يقول الله نور السموات والارض فما أنارت الابصار كما قال وأشرق الارض بنور ربها يعني أرض  
المحشر يقول ما ثم شمس وعدم النور ظلمة ولا بد من الشهود فلا بد من النور وهو يوم يأتي فيه الله للفصل والقضاء فلا يأتي  
الا في اسمه النور فتشرق الارض بنور ربها وتعلم كل نفس بذلك النور ما قدمت وأخوت لانها تجده محضاً يكشفها



ذلك النور ولولا ما هي النفوس عليه من الانوار ما صحت المشاهدة اذ لا يكون الشهود الا باجتماع النورين ومن كان له حظ في النور كيف يشق شقاء الابد والنور ليس من عالم الشقاء وما من نفس الاو لها نور تكشف به ما عملت فما كان من خير سرت به وما كان من سوء تود لو ان ينها ويمنه امد ابعد وهذا ختم الآية بقوله والله رؤف بالعباد حيث جعل لهم انوار ابدر كون بها وقد علموا ان النور لا يحفظ له في الشقاء فلا بد ان يكون المالك الى الملايم وحصول الغرض وذلك هو المبرر عنه بالسعادة لانه قال كل نفس فعم وما خضع نفسا من نفس وذكر الخير والشر فالوجود نور والعدم ظلمة فالشر عدم ونحن في الوجود فنحن في الخير وان مرضنا فاننا نصبح فان الاصل جابر وهو النور وهكذا صفة كل نور انما جاء ليظهر ما طمع عليه فلا تدرك الاشياء الا بك وبه فلهذا لا يصح نتيجة أي لا تكون الابن اثنين اصلها الاقتدار الالهي وقبول الممكن للانفعال ونقص واحد من هاتين الحقيقتين لما ظهر للعالم عين فقد أعطيناك أمرا كليا في هذه الانوار فلا تكلف بسطها مخافة التطويل والاحوال لا تحتمل الاسهاب فلندكر مبهجات الانوار فلما النور الذي نسمي به فهو ما تقدم ذكره من انوار المعلومات التي اكتفينا بذكر واحد منها ليكون تنبيها وانموذجا لما سكتنا عنه وهو أما النور الذي بين ايدينا فهو نور الوقت والوقت ما أنت به فتور ما أنت به فانظر فيه كيفما كان فهو مشهودك الحاكم عليك والقائم بك وهو عين الاسم الالهي الذي أنت به قائم في الحال لا حكم له في ماض ولا مستأنف وهو أما النور الذي عن يمينك فهو المؤيد لك والمعين على ما يطلبه منك النور الذي بين يديك وهو الذي طلبت من الله في حال صلاتك في قولك واياك نستعين والصلاة نور وهي النور الذي بين يديك فهو وقتك الذي أنت به فلما قلت واياك نستعين ايدك بالنور من عن يمينك فان اليمين القوة يقول الشاعر

اذا ماراية رفعت لمجد \* تلقاها عرابة باليمين

وأما النور الذي عن يسارك فهو نور الوقاية والجنة من الشبه المضلة المؤثرة في النفوس الجهالات والالتباس والتشكيك الذي يخطر للناظر الباحث في الاعتقاد في الله وفيما أخبر به عن نفسه وهو على نوعين نور ايمان ونور دليل ونور الدليل على نوعين نور نظر فكري ونور نظر كسفي فيعلم الامر على ما هو عليه في نفسه فهذا فائدة النور الذي يأتي عن الشمال وأما النور الذي خلفنا فهو النور الذي يسعى بين يدي من يقتدي بنا ويتبعنا على مدرجتنا فهو لهم من بين ايديهم وهو لنا من خلفنا فيتبعنا على بصيرة من أجل ذلك النور الذي يخرجهم عن التقليد قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فهو بالنور الذي بين يديه يدعوا على بصيرة والداعي المتبع له يدعوا بالنور الذي خلفه ليكون هذا المتبع أيضا على بصيرة فيما يدعوا اليه مثل من اتبعه وبذلك النور يرى من خلفه مثل ما يرى من بين يديه وهذا مقام ثلثة سنة ثلاث وتسعين وخمسة مائة مائة فاس في صلاة العصر وأنا أصلي بجماعة بالمسجد الأزهر بجانب عين الجبل فرأيت نوراً يكاد يكون أكتشف من الذي بين يدي غير اني لما رأيته زال عني حكم الخلف وما رأيت لي ظهرا ولا قفا ولم أفرق في تلك الرؤية بين جهائي بل كنت مثل الكرة لا أعقل لنفسي جهة الا بالقرض لا بالوجود وكان الامر كما شاهدته مع انه كان قد تقدم لي قبل ذلك كشف الاشياء في عرض حائط قبلي وهذا كشف لا يشبه هذا الكشف وهو أما النور الذي من فوق في فهو نزل نور الالهي قدسي يعلم غريب لم يتقدمه خبر ولا يعطيه نظر وهذا النور هو الذي يعطي من العلم بالله ما ترده الادلة العقلية اذ لم يكن لها ايمان فان كان لها ايمان نوراني قبلته بتأويل لتجمع بين الامرين وهو أما النور الذي من تحتنا فهو النور الذي يكون تحت حكمنا ونصريفنا لا يقترن معه فينا أمر الالهي تنقف عنده فلا تصرفه الا فيه وهو أما الانوار التي نسمي بها فهي انوار المعية من جانب الحق في قوله وهو معكم أينما كنتم لذلك قلنا من جانب الحق فانه لا يختص بهذه المعية شيء من خلق الله دون غيره ولها الاسم الحفيظ والمحيط فان الله مع بعض عباده معية اختصاص مثل معيته مع موسى وهرون في قوله انني معكما اسمع وأرى فهذه بشرى لها حتى لا يخافا فانها قالوا اتنا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى أي يتقدم ويرتفع بالحجة اذله الملك والسلطان فآمنهما الله بما خافانه ومن هنا عرف مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم وعالوها على رتبة غيره من الرسل فان الله أخبر عن محمد صلى الله عليه



وسلم في حال خوف الصديق عليه وعلى نفسه فقال لصاحبه يؤمنه ويفرّحه اذ هما في الغار وهو كنف الحق عليهما  
لا تحزن ان الله معنا فقام النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار مقام الحق في معيته لموسى وهرون وناب منابه هكذا  
تكون العناية الالهية فهذا هو النور الذي يسمى به وهو لا يزال ساعيا فلا يزال الحق معه حافظا وناصرا لا اخاذ لا وطدا  
وقع الاخبار لنا من الله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم انا اذا اتينا بنوا فل الخير ات لا بفر انضها حين الحق فكان  
سمعنا الذي نسمع به ورجلنا التي نسمي بها الى جميع قوا وانا واعضاؤنا فهدا ما أعطت النوافل فينا من الحق فأن أنت بما  
تعطيه الفرائض فكم بين عبودية الاضطرار وعبودية الاختيار تقع المشاركة مع الحق في عبودية الاختيار في أحاديث  
نزوله في الخطاب الى عبده مثل الشوق والجوع والعطش والمرض وأشباه ذلك وعبودية الاضطرار لا تقع فيها مشاركة  
فهى مخصصة للعبدين أقيم فيها فلا مقام فوقها يقول الله لا يزيده تقرب الى بما ليس لى الذلة والافتقار فعين القربة  
هنا هو عين البعد من المقام فافهم وأما النور الذي نسمي منه فهو نور الحقيقة سواء علمها أو لم يعلمها فيكشفها بهذا النور  
ويكشف انه سمي منه ثم يكشف له النور الذي يسمى اليه وهو الشريعة فصاحب هذا المقام هو المعصوم المحفوظ المعنى  
به العالم الذي لا يجهل لا تصافه بالعلم الذي لا يجهل فيه فان ثم عبيد يسعون من نور الشريعة الى نور الحقيقة ويخاف  
عليهم وهؤلاء الذين يسعون على كشف من نور الحقيقة الى نور الشريعة آمنون من هذا المسكر الالهى فهم على بصيرة  
من أمرهم وهؤلاء لا تك تحت خطر عظيم يمكن أن يعصموا فيه ويمكن أن يتخذوا فاعلم ذلك وأما أنوار المولدات فهى أنوار  
تعطيه بذاتها علما صحيحا من العلم بالله يكشف بها نسبة الحق وصورته في صور أعيان المعادن والنبات والحيوان وهم  
لا يعلمون وما زاد الانسان على هؤلاء الا بكشفه ذلك فالمولدات في هذا المقام بمنزلة قوله وهو معكم أينما كنتم والانسان  
فيه بمنزلة لا تحزن ان الله معنا واتى معكم كما سمع وأرى فانه صورة كل شئ في نفس الامر فمن علمه وكشفه بهذا النور  
كان من أهل الاختصاص فهو يرى الاشياء أعيانها بصورة حقيقة وأخبرني من أثق بنقله في هذه المسألة ان شخصا كان  
يدمشق له هذا المقام لا يزال رأسه بين ركبتيه فاذا انظر الى الاشياء في رفع رأسه لا يزال يقول أمسكوه أمسكوه والناس  
لا يعلمون ما يقول فيرمونه بالتولة وأما نافذة فتعني المدعى ذلك وأما أنوار الاسماء فهى التي تظهر مسمياتها حقا وخطا  
بما يتعلق بالذات والصفات والافعال في الالهيات منها ما يتعلق بأجناس الممكآت وأشخاصها منها من الاسماء التي وضعها  
الحق لها وبلغها الرسل لا ما وقع عليه الاصطلاح وهذه الانوار التي كانت لأدم عليه السلام حين علم جميع الاسماء بالوضع  
الالهى لا بالاصطلاح وفي ذلك تكون الفضيلة والاختصاص فان لله أسماء أوجد بها الملائكة وجميع العالم ولله أسماء  
أوجد بها جامع حقائق الحضرة الالهية وهو الانسان الكامل ظهر ذلك بالنص في آدم وخفي في غيره فقال للملائكة  
في فضل آدم وفي فضل هذا المقام وقد حضر للملائكة المسميات أعني أعيانهم أنبتوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين  
أى بالاسماء الالهية التي صدر واعنها فلم يعلموا ذلك ذوقا فان علوم الاكابر ذوقا فانه عن نجل الهى فقال الله يا آدم أنبتهم  
بأسمائهم فأنبأهم آدم بأسمائهم الالهية التي أوجدتهم وأسندوا اليها في إيجاد أعيانهم لأسماء الاصطلاح الوضعى الكونى  
فانه لا فائدة فيه الا بوجه بعيد أضربا عن ذكره حين علمنا انه لم يكن المقصود فانا ما تكلم ولا نترجم الاصطلاح من  
الامر لا عما يمكن فيه عقلا وهذا الفرق بين أهل الكشف فيما يخبرون به وهم أهل البصائر وبين أهل النظر العقلى  
والفائدة انما هى فيما وقع لا فيما يمكن فان ذلك علم لا علم وما وقع فهو علم محقق وأما أنوار الطبيعة فهى أنوار يكشف بها  
صاحبها ما تعطيه الطبيعة من الصور في الطبائع وما تعطيه من الصور في الصورة العامة التي هى صورة الجسم الكلى وهذه  
الانوار اذا حصلت على الكمال تعلق علم صاحبها بما لا يتناهى وهو عزيز الوقوع عندنا أو ما عند غيرنا فهو بمنوع الوقوع  
عقلا حتى ان ذلك في الاله مختلف فيه عندهم وما رأينا أحدا حصل له على الكمال ولا سمعنا عنه ولا حصل لنا وان ادعاه  
انسان فهى دعوى لا يقوم عليها دليل أصلا مع امكان حصول ذلك وأنوار الطبيعة مندرجة في كل ما سوى الحق وهى  
نفس الرحمن الذي نفس الله به عن الاسماء الالهية وأدريجها الله في الافلاك والاركان وما يتوله من الاشخاص الى  
ما لا يتناهى وأما أنوار الرياح فهى أنوار عنصرية أخفها شدة ظهورها فخشيت الابصار عن ادراكها وما شاهدتها



الافى الحضرة البرزخية وان كان الله قد انحفنا برؤيتها كما بدتة قرطبة يوما واحدا اختصا صاها ليا وورثا نبو يا محمديا  
وهذه الانوار الراحية طاسلطان وقوة على جميع بنى آدم الا اهل الله فان هذه الانوار تندرج فى انوارهم اندراج انوار  
الكواكب فى نور الشمس وذلك لضعف نور البصر واذا غشيت هذه الانوار من شاء الله من العائمة لا تغشاه  
الا كالسحاب المظلم واذا غشيت اهل الله لا تغشاهم الا وهى انوار على هيتها واما انوار الارواح فتانم يجعلها انوار  
العقول ومنانم يجعلها انوار الرسل وطا القوة والسلطان والنفوذ فى الكون لا يقف لها شئ غير ان طاسلطان ودانقف  
عندها لا تعداها اذا شاهدتها العبد يكشف بها ما غلب من العلوم المضنون بها على غير اهلها وهى انوار سبوحية قد وسية  
تنزل من الحق المخلوق به الى سادرة المنتهى وتطرح شعاعاتها على قلوب العارفين اهل الشهود التام فقلوبهم مطارح  
شعاعات هذه الانوار وليس فى هذا الصنف الانسانى اكل منهم فى العلم فان هذه الانوار لا يقف لها سحاب الا المشيئة  
الالهية خاصة وقايل من عباد الله من تطرح على قلبه هذه الانوار شعاعاتها على الكشف وهى بحالى الصادقين من  
عباد الله تعالى هو اتمام انوار الانوار فهى السبعات التى لو كشف الحق الحجاب الذى يسترها عنا لاحترقناها هى اشعة ذاتية  
اذا انبسطت ظهرت اعيان المكات فالمكات هى الحجاب يتناوب بينها وهذا هو النور العظيم لا الاعظم اليه الاشارة بقوله  
تعالى فى حق اهل الكتب الالهية المنزلة بالاعمال المشروعة بقوله ولوا أنهم أقاموا التوراة وهم الموسويون  
والانجيل وهم العيسويون وما أنزل اليهم من ربهم اوهام اصحاب الصحف وما بقى من الكتب لا كلوا من فوقهم وهى  
علوم خارجة عن الكسب ومن تحت ارجلهم وهى علوم دخلت تحت الكسب فهى من علوم التعت والفوق وانه  
اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون هو الذى يصرفنا واما النور الذى يكون من تحتنا فهو الذى  
نحكم عليه وهو المعبر عنه بالكل من تحت الارجل واما النور الذى هو عين ذاتنا فهو كادعافيه صلى الله عليه وسلم واجعلنى  
نورا فهو عين ذاته ورواية واجعلنى نورا هو جميع ما ذكرنا من الانوار واما قوله اجعلنى نورا فهو مشاهدة نور ذاته اذ  
لا يشهد الا به فان ذاته ما قبلت هذه الانوار من هذه الجهات الست الالعدم ادرا كها نور نفسها الذى قال فى ذلك رسول  
الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه والله نور السموات والارض ومثله بمثله وهو انت عين ذلك الممثل  
والمثل فتشاهد الانوار منفقة منك يتنور بذاتك عالم سمواتك وارضك فباحتجاج الى نور غريب تستضيء به فانت  
المصباح والفتيلة والمشكاة والزجاجة واذا عرفت هذا عرفت الزيت وهو الامداد الالهى وعرفت الشجرة واذا  
كانت الزجاجة كالكوكب السرى وهو الشمس هنا فانك بالمصباح الذى هو عين ذاتك فلا يكن يا اخى  
دعاؤك ابدا الا ان يجعلك الله نورا وهنا سر عجيب انبهك عليه من غير شرح لانه لا يحتمل الشرح وهو ان الله  
يضرب الامثال لنفسه ولا تضرب له الامثال فيشبهه الاشياء ولا تشبهه الاشياء فيقال مثل الله فى خلقه مثل الملك فى  
ملكه ولا يقال مثل الملك فى ملكه مثل الله فى خلقه فانه عين مظهر وليس مظهر هو عينه فانه الباطن كما هو الظاهر  
فى حال ظهوره فلهذا قلنا هو مثل الاشياء وليست الاشياء مثله اذ كان عينها وليست عينه وهذا من العلم الغريب الذى  
تغرب عن وطنه وحيسل بينه وبين سكنه فأنكرته العقول لانها معقولة غير مسرحة وهذا النموذج من تجلى انوار  
الانوار • واما انوار المعاني المجردة عن المواد فلا تنقل فانه لو اتقالت لدخلت فى المواد لان العبارات من المواد وقد  
قلنا انها مجردة لذاتها عن المواد لانها تجردت لانها لو تجردت لكسوناها المواد اذا اشتنا ولم تمنع لانها قد كانت فيها  
فهى تعلم خاصة ولا تنقل ولا تحكى ولا تقبل التشبيه ولا التخيل • واما انوار الارواح فهى انوار روح القدس  
الجامع فن ارسل من هذه الارواح كان ملكا ومن لم يرسل بقى عليه اسم الروح مع الاسم الخاص به العلم فى الطائفتين  
المرسلين وغير المرسلين فهو روح خالص لم يشبه ما يخرج عنه نفسه وهو روح ذور روح فى روحه وليس  
الا الارواح المهمة واوراح الافراد منا تشبهها بعض شبه فلا يقع التجلى فى انوار اواراح الالافراد ولهذا قال  
انحصر لموسى ما لم تحط به خيرا لانه من الافراد وان الانبياء يقع لهم التجلى فى انوار الارواح الملائكة وليس للافراد  
هذا التجلى بل هو مخصوص بالانبياء والرسل وهو قول خضر انت على علم علمك الله لا اعلمه انا لانه ليس له هذا التجلى



الملكي ثم نبيه على انه ما فعل الذي فعل عن امره فانه ليس له امر وما هو من اهل الامر وهو مقام غريب في المقامات  
لو ان الله تعالى يبيع لنا كشفه للخلق لظهر علم لا يقوم له كون هذا قد ظهر من اثره ثلاث مسائل من شخص قد  
شهد الله عند نبيه بعد التورز كما وصارت بها له وبين له ما قد سمعت وأدخل نفسه في اتباعه تحت شرطه وهو مثل  
موسى كليم الله ونبيه وابن كلامه مع ربه من كلامه مع الخضر فاختلف التجلي في الكلام ومع هذا لم يصبر لانه قدم  
الاستثناء ولم يقدمه لما أنكر عليه فانه من شأن النبي أن يكون متبعا كما هو متبع سواء وكذلك قال ان أتبع  
الامايوسي الى ما قال أن أفعل أو أقول الاما أشهد ما قال هكذا فكل مقام له مقال ولسان \* وأما أنوار الرياح  
فهى تجليات الاسم البعيد وهى تجليات لا ينبغي أن يذكر اسمها ولا تكون الا لاهل الاطعام والتجلى في أنوار  
الملائكة في هذا مدخل ولكن في الباطن لا في الظاهر خاصة وهم ملائكة اللات والاطعام خاصة والالتقاء في هذا  
التجلى على النفوس ومن هذا التجلى تكون الخواطر وهى رياضية كلها لان الرياح تمر ولا تثبت فان قال أحد  
بثبوتها فليست ربحا ولذلك توصف بالمرور وتسمى بالخواطر وهى من راح روح والرائح ما هو مقيم وأما  
التجلى في الأنوار الطبيعية فهو التجلى الصورى المركب فيعطى من المعارف بحسب ما ظهر فيه من الصور وهو يعبر  
من الفلك الى أدنى الحشرات وهو السماء والعالم فهو تجلى في السماء والعالم ومن هذا التجلى تعرف المعاني واللغات  
وصلاة كل صورة وتسميتها وهو كشف جليل نافع مؤيد فيه يرى المكاشف موافقة العالم وانه ما تم مخالفة ومن هنا  
يرى كل شئ يسبح بحمده وصاحب هذا المقام يرى على الشهود صور أعماله تكون حية مسبحة لله ذات روح ينفخ  
فيها صاحب هذا المقام وان كانت في ظاهر السكون مخالفة ومعصية فانها مخالفة صحيحة الا انها حية ناطقة تستغفر  
لصاحبها لانه سوى نشأتها مخلقة وقد مدح الله بأنه خلق فسوى ومن تسوية نشأتها مخلقة انه لم يخرجها عن كونها  
معصية فلما خرجها عن كونها معصية كانت غير مخلقة وشقي صاحبها وكان تسبيحها لعنة صاحبها فانه أباح ما حرم الله  
خرج عن الايمان بذلك فلاحظ له في الاسلام الآن يجدد اسلامه ويتوب وهذا تنبيه لم يزل أصحابه يكتُمونه غيرتهم  
وضعفا والتنبيه عليه أولى لانها نصيحة لله ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فلا توجد أبدا معصية مخلقة الا من مؤمن  
ومن أعطى الشئ خلقه فقد جرى على السنن الالهية فان الله أعطى كل شئ خلقه فأعطى المعصية خلقها والطاعة خلقها  
فهكذا تكون صفة المؤمن \* وأما أنوار الاسماء فانها تعين أسماء المعلومات فهو نور ينبسط على المعلومات  
والموجودات فلا يتناهى امتداد انبساطها وتمشى العين مع انبساطها فينبسط نور عين صاحب هذا المقام فيعلم  
ما لا يتناهى كما لا يحصى ما لا يتناهى بتضاعف الاعداد وهذا علامة من يكون الحق بصره فالاسماء كلها موجودة  
والمسميات منها ما هى معدومة العين لذاتها ومنها ما هى متقدمة العدم لذاتها وهى التى تقبل الوجود والاحوال لا تقبل  
الوجود مع اطلاق الاسم على كل ذلك فالاسماء الاحاطة والاحاطة لله لاغيره فترتبة الاسماء الالهية وما فضل آدم  
الملائكة الا باحاطته بعلم الاسماء فانه لولا الاسماء ما ذكر الله شيئا ولا ذكر الله شيئا فلا يذكر الالهى ولا يذكر  
الالهى زاحم صفة العلم في الاحاطة الا القول والقول كله أسماء ليس القول غير الاسماء والاسماء علامات ودلائل على  
ما تحتها من المعاني فمن ظهر له نور الاسماء فقد ظهر له ما لا يمكن ذكره لا أقول غير ذلك ولولا أن الحق أطلق لفظة  
الكل على الاسماء فى صفة علم آدم لقلنا من المحال أن يظهر انبساط نور الاسماء على المسميات لعين ولكن من فهم قول  
الله تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني باسماء هؤلاء وأشار علم ما التزمناه من الادب وما أراد الله بلفظة كل في  
هذا التشرىف \* وأما أنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب فهو تجلى الهى من كونه مؤثرا ومن كونه مجيبا اذا  
سئل وغائرا اذا استغفر ومعطيا اذا سئل وبهذا التجلى وهذه الأنوار تعلم قوله ان الذين يبايعونك انما يبايعون  
الله وقوله أيضا عز وجل من يطع الرسول فقد أطاع الله وقوله تبارك وتعالى ان الصدقة تقع بيد الرحمن وقوله  
وأقرضوا الله قرضاً حسناً وقوله عليه السلام ان الله يفرح بتوبة عبده فافهم



(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب السابع ومائتان في حال العلة)

ان العليل الى الطبيب ركونه \* مهما أحس بعلة في نفسه \*  
 \* فتراه يعبده وما هو ربه \* حذرا عليه أن يحل برمسه  
 فسألت ما سبب الركون فقيل لي \* ما كان الا كونه من جنسه

اعلم أن العلة عند القوم تنبيه من الحق ومن تنبيهات الحق قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وفي رواية يصححها الكشف وان لم تثبت عند أصحاب النقل على صورة الرحمن فارتفع الاشكال وهو الشافي من هذه العلة يقول تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم فعلمنا أن كل رواية ترفع الاشكال هي الصحيحة وان ضعفت عند أهل النقل واذا كان الله هو الشافي والمعافي فهو الطبيب كما قال الصديق الطبيب أمرضني فسبب حنين صاحب العلة الى الطبيب ما ذكرناه في الشعر وهو خلقه على الصورة ثم أيده هذا الخبر وهذا النظر الكشفي قول الله تعالى مرضت فلم تعدني ولما فسر قال مرض فلان فأنزل نفسه فيما أصاب فلانا عناية منه بفلان وهذه كلها علل لمن عقل عن الله فالعلة اثبات السبب والحق عين السبب اذ لولا ما كان العالم فهو الخالق الباري المصور والشافي فاذا كان هو عين العلة في قوله منك من قوله أعوذ بك منك فاشفاء الامنة اذ لا شافي الا الله فهو الشافي من كل علة فان الله وضع الاسباب فلا يقدر على رفعها ووضع الله لها أحكاما فلا يمكن ردها وهو مسبب الاسباب فخلق الداء والدواء وما جعل الشفاء الا له خاصة فالشفاء علة لازالة المرض وما كل علة شفاء فكل مسبب مسبب وما كل سبب مسبب لكن قد يكون مسبب الحكم لا مسبب العين كقوله أجيب دعوة الداع اذا دعاني فالعلة اذا كانت بمعنى السبب لها حكم واذا كانت بمعنى المرض لها حكم فهي بمعنى المرض داء وهي بمعنى السبب حكمة فالعلة تنبيه من الحق لعبده على كل حال فوقنا ينبيه من رقدة غفلته بأمر ينزل به وذلك هو الداء والمرض فاذا فقد العافية أحس بالالم فعلم أن مصيبة نزلت به فشرع الله له أن يقول ان الله وانا ليسمر اجعون ولا يرجع الامن خرج ووقتا ينبيه من رقدة غفلته بحكمة تظهر له في نفسه من غير أن يكون ذا مرض نفساني فاذا كان الحق عين علة فلا يكون الامن تجل الهى فجاءت على قلوب عباده ترد عليهم من غير استدعاء ولا تقدم سبب معين عنده وان كان عن سبب في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك غير أن القوم ما عدلوا الى هذا الاسم الذي هو العلة الا لما رأوا العلة مرتبطة بعلاؤها والمعالول مرتبطة بعلاته وعلموا أن العالم ملك لله والملك مربوط حقيقة وجوده ملكا بالملك والملك الله والملك لا يكون ملكا على نفسه فهو مربوط بالملك فلما ظهر التضاد في كون العالم مربوطا بملكه كاعدلوا الى اسم العلة ولم يعدلوا الى اسم السبب ولا الى اسم الشرط ولما كان بعض التنبيهات الالهية آلاما ونازل نكرها النفوس بالطبع عدلوا الى اسم يجمع التنبيهات كلها فعدلوا الى العلة فان المرض يسمى علة وهو من أقوى المنبهات في الرجوع الى الله لما يتضمنه من الضعف ثم ان الله جعل الاسباب عجبا عن الله وركنت النفوس اليها ونسي الله فيها واتقل الاعتماد عليها من الخلق والعلة وان كانت عين السبب ولكن لا اختلاف الاسم حكم فالعلة على النقيض من السبب فانها منهية بذاتها على الله فكان اسم العلة بالمنبه أولى فكل سبب لا يردك الى الله ولا ينهك عليه ولا يحضره عندك فليس بعلة

فدائي هو الداء العضال لانه \* ينهني في كل حال على نفسى  
 فما علتى غيرى وما علتى أنا \* ولست بذى فضل ولست بذى جنس  
 ولست على علم فأعرف من أنا \* ولست على جهل بذاتي ولا لبس  
 فما أنا من تعنى ولا أنا غيره \* ولكننى في الطرح في الضرب كالاس

ولما كانت العلة التنبيه الالهى فتنبهات الحق لا تنحصر الامن طريق ما هو ان التنبيه الالهى لا يغفل ما أن يكون من



خارج أو من داخل فان كان من خارج فقد ثبت وقد لا يثبت وان كان من داخل فانه ثبت ولا بد كإبراهيم بن أدهم فانه نودي من قبر بوس سرجه فالتفت نحوه فاذا النداء من قلبه فتخيل انه من قبر بوس سرجه وكصاحب القنبرة العمياء حين انشقت لها الارض عن سكر جتين ذهب وفضة في الواحدة ماء وفي الاخرى سمسم فأكلت من السمسم وشربت من الماء فكانت القنبرة العمياء نفسها مثلت له في هذه الصورة لانها كانت في حال غمي من المخالفة مع ما هو عليه من نعمة الله فعلم ذلك فرجع الى الله فهذه أمثلة ضربت لهم فالصورة تظهر من خارج والأمر عنده في حاله ولذلك ثبتوا وقد يكون التنبيه الالهي من واقعة ومن الواقعة كان رجوعنا الى الله وهو أتم العلة لأن الوقائع هي المبشرات وهي أوائل الوحي الالهي وهي من داخل فانها من ذات الانسان فمن الناس من يراه في حال نوم ومنهم من يراه في حال فناء ومنهم من يراه في حال يقظة ولا تحجبه عن مدركات حواسه في ذلك الوقت وانما سميت علة لأنها تورث ألماني النفس على ما فاته من الحق الذي خلق له ويتوهم انه لو مات في حال المخالفة فكيف يكون وجهه عند الله ولو غفر له اما كان يستحي منه حيث عصاه بنعمته ومن نعمته عليه انه أمهله ولم يؤاخذ به بما كان منه كما قلنا في نظم لنا

يا من يراني ولا أراه \* كم ذا أراه ولا يراني

فقال لي بعض اخواني كيف تقول انه لا يراك وأنت تعلم انه يراك فقلت له في الحال من تجل

يا من يراني مجرما \* ولا أراه أخذا \* كم ذا أراه منعا \* ولا يراني لا ثدا

فلو لم يكن في المخالفة الا الاستحياء لكان عظيم بل هو أعظم من العقوبة فالمغفرة أشد على العارفين من العقوبة فان العقوبة جزاء فتكون الراحة عقيب الاستغناء فهو بمنزلة من استوفى حقه والغفران ليس كذلك فانك تعرف أن الحق عليك متوجه وأنه أنعم عليك بترك المطالبة فلا تزال بخلا ذاهبا أبدا ولهذا اذا غفر الله للعبد ذنبه حال بينه وبين ذكره وأنساء اياه فانه لو تذكره لاستحياء ولا عذاب على النفوس أعظم من الحياء حتى يود صاحب الحياء انه لم يكن شيئا كما قالت السكاملة ياليتني مت قبل هذا وكنت نسيما منسيا هذا حياء من المخلوق كيف نسبوا اليها ما لا يليق ببيتها ولا بأصلها ولهذا قالوا ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا فبرأها الله مما نسبوا اليها لما نالها من عذاب الحياء من قومها فكيف الحياء من الله فيما يتحققه العبد من مخالفة أمر سيده فان قلت وهل يمكن أن يعصى على الكشف قلنا لا قيل فقول أي يزبد لما قيل له أيعصى العارف والعارف من أهل الكشف فقال وكان أمر الله قدرا مقدورا فجوز قلنا هكذا يكون أدب العارفين مع الحق في أجوبتهم حيث قال ان كان الله قد راعاهم في سابق عهده ذلك فلا بد منه وهي معصية فلا بد من الحجاب كما قال صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله انفاذا قضاه و قدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قدره ردها عليهم ليعتبروا وكذلك حال العارف اذا أراد الله وقوع المخالفة منه ومعرفة تمنعه من ذلك فيزبن الله له ذلك العمل بتأويل يقع له فيه وجه الى الحق لا يقصد العارف به انتهاك الحرمة كما فعل آدم كالمتجهد يخطئ فاذا وقع منه المقدور أظهر الله له فساد ذلك التأويل الذي أداه الى ذلك الفعل كما فعل بآدم فانه عصي بالتأويل فاذا تحقق بعد الوقوع انه أخطأ علم انه عصي فعند ذلك يحكم عليه لسان الظاهر بأنه عاص وهو عاص عند نفسه وأما في حال وقوع الفعل منسه فلا لاجل شبهة التأويل كالمتجهد في زمان فتياه بأمر ما اعتقاد امنه ان ذلك عين الحكم المشروع في المسألة وفي ثاني حال يظهر له بالدليل انه أخطأ فيكون لسان الظاهر عليه انه مخطئ في زمان ظهور الدليل لا قبل ذلك فان كان العارف عن قيل له على لسان الشارع افضل ما شئت فقد غفرت لك فإعصى لا ظاهرا ولا باطنا عند الله وان كان لسان الظاهر عليه بالمعصية لانه لم يدرك نسخ ذلك بالإباحة من الشارع فلسان الظاهر كمتجهد مخطئ يرى اصابة غيره من المتجهدين خطأ اعتمادا منه على دليله فمن كان هذا مقامه فافعل فعلا يوجب له الحياء مع لسان الظاهر عليه بالمعصية فمن تنبيهات الحق التوفيق لاصابة الادلة كما هي في نفس الامر ليكون على بصيرة وهو المعنى به في أول قدم فاذا أورثته العلة طهرته فاذا وقع التطهير أنسى ما كان عليه من المخالفة وشغل بما توجه اليه مبسوطا لا مقبوضا ولذلك قال بعضهم في حد التوبة أن تنسى ذنبك ومعنى ذلك عند هذا القائل ان الله تعالى اذا قبل توبتك أنساك



ذنبك فلم يذكرك اياه فانك ان ذكرته أحصرته بينك وبين الحق وهو قبيح الصورة فجعلت بينك وبين الحق صورة قبيحة تؤذن بالبعد فهذا فائدة النسيان لما قال الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر لم يزل جبريل ينزل عليه في صورة دحية وكان أجمل أهل زمانه يقول له بصورة الحال يا محمد ما بيني وبينك الا صورة الحسن والجمال فان جبريل كان بينه وبين الله وكان من جمال دحية انه لما ورد الى المدينة وخرج الناس اليه نساء ورجالاً فارآه حامل الألت ما في بطنها لسا أدركها في نفسها عاراً منه من حسن صورته فالتفت اليه الناس الثائمين من العارفين ذنوبهم السالفة ولهذا غفرت أي سترت عنهم والستر على نوعين إما أن تستر عنهم جلة واحدة وإما أن تبدل بحسنة فتحسن صورة تلك السيئة بالتوبة فتظهر له حسنة كما قال يبدل الله سيئاتهم حسنات أي يرد قبيحها حسناً فمن توبيهات الحق قوله تعالى فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات فإذا عملوا ذلك أسرعوا في الرجعة الى الله وسارعوا اليها فهذا قد أبدت لك معنى حال العلة عند الطائفة وما تؤثر في الرجال

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

#### ﴿الباب الثامن ومائتان في حال الانزعاج﴾

إذا انتبه القلب السليم من النوم \* تحرك تحريك انزعاج من الوجد  
الى طلب الانس الذي قد أقامه \* فأول ما يلقي التحقق بالزهد  
في دعوى عبده وهو سيد وقته \* وشتان ما بين السيادة والعبد  
\* فيفني به عنه ليقى ربه \* نزيهاً عن الفصل المقوم والحد  
مع الحد للعبد الذي كان بينهم \* وذلك برهان على كرم الود

اعلم أن الانزعاج عند الطائفة حال انتباه القلب من سنة الغفلة والتحريك للانس والوجد فالانزعاج حكم العلة على هذا أي العلة أورثته هذا الانزعاج وهو اندفاع النفس من حال صح لها الى أصلها الذي خرجت عنه لانه من ذلك الأصل دعاها والاصل طاهر فهو اندفاع بشهوة شديدة وقوة ولهذا الانزعاج أسباب مختلفة فمنهم من تزججه الرغبة ومنهم من تزججه الرهبة ومنهم من يزججه التعظيم فاما انزعاجه للانس والوجد فقد يكون فها هو قد يكون لقاء وقد يكون القاء وقد يكون تلقياً من ذلك ما يكون عن خاطر الهي وعن خاطر ملكي وعن خاطر شيطاني وعن خاطر نفسي ولكن لا يكون لهذا الولي عن النفس والشيطان الا بفهم رزقه الله فيه عناية من الله لان الشيطان له عليه سلطان بل الشيطان في خدمته وهو لا يشعر وساع بما يلقي اليه في سره في ارتقاء درجة هذا الولي من حيث لا يعلم الشيطان وهذا من مكر الله الخفي يا بليس لانه يسعى في ترقى درجات العارفين من حيث يتخيل انه ينزلهم عنها وإذا كان الامر على هذا فلتقل ان حال العلة اذا تحقق في العبد أظهر في النفس انزعاجاً ولا بد وانزعاجه أولاً انما هو ليفارق الحال التي كان عليها لما كشف الله عن بصيرته بالعلة فرأى نفسه في محل البعد فانزعج لذلك رغبة في مفارقة ذلك الموطن من غير تعيين حضرة من حضرات القرب فاذا فارق ذلك الموطن بقدم واحدة وزال عن شهوده أخذ نفسه ساعة واستراح وهو ما يجده المريد من اللذة وحلاوة التوبة التي تهون عليه ركوب الشدائد وتسهيل عليه صعوبة طريقه يجد كل أحد هذا من نفسه في هذا الحال لا يقدر على انكاره فاذا فارق موطن المخالفة بانزعاجه واستراح حينئذ يتهدى على نفسه ويفتح عينيه ويعلم انه قد تخلص مما كان فيه حينئذ يقوم له ما يؤثر عنده الانزعاج اليه فأول الانزعاج أبداً في هذا الطريق انما هو منه وفي ثاني حال يظهر حكم الانزعاج اليه فان أقيم له في أول نظرة ما يستحقه جلال الله من التعظيم أو كان هذا الرجل عن تقدم له العلم بالله من حيث الأدلة النظرية فيكون انزعاجه تعظيماً لله لا رغبة فيما عنده بل يزججه لاداء حق ما تعين عليه لله تعالى وما أعطيه من تبة العبد من سيده فها هو مشغول بما ينعم عليه ويرغب فيه من لذات نفسه بل يرى ما لله عليه من الحقوق فيجهد نفسه في اداء ذلك وهو قوله فاتقوا الله حق



تقانه فيعلم أن أحدا لا يطبق ذلك وأن قدر الله أجل وأعلى وأنزه من يقدره أحد فيؤديه ذلك إلى النظر في نفسه  
وما آناه الله من القوة في ذلك لما علم أن قدر الله ليس في وسع الخلق القيام به وسمع الله يقول لا يكلف الله نفسا  
الأوسعها وقال إلا ما آناها وقال ما استطعتم فأنزعج إلى القيام بحق الله على قدر الاستطاعة وما في وسعه وتفاضل  
عباد الله في ذلك على نوعين على قدر ما يكشف لهم من جلال الله وعلى قدر أمر جنهم فإن الله قد جعل نفس الإنسان  
وعقله بحكم مزاج جسده فإن نفس الإنسان لا تدرك شيئا إلا بواسطة هذه القوى التي ركب الله في هذه النشأة  
فهى للنفس كالآلة فإن كانت الآلة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن الصنعة بها إذا كانت النفس عالة  
بالصنعة وعلمهم على قدر ما يكشف لهم الحق من ذلك في سر أئهم فمنهم من يكشف له فيما تطلبه الذات ومنهم من يكشف  
له فيما تطلبه الأسماء من حيث الدلالات النظرية ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الأسماء من حيث ما جاءت به الشرائع من  
المقابل والمقارن فمنهم من يقام على رأس الستين ألفا من المنازل الإلهية ومنهم من يقام على رأس مائة ألف وعشرين  
ألفا من هذه المنازل ومنهم من يقام على رأس تسعين ألفا من هذه المقامات لا سابع لها ولا يشارك عبد في  
شيء من هذه المنازل بل يكون فيها كل إنسان منفردا وهو قول الطائفة أن الله لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين  
قد علم كل أناس مشربهم فهم وإن اجتمعوا في العدد فما لهم اجتماع في الذوق لأنهم لم يجتمعوا في المزاج ولو اجتمعوا في  
المزاج وهو محال ما عجزوا ولما كان العين واحدة ثم موطن يعطى الظهور في صاحب المنزل الذي كان على رأس الستين  
ألفا خلاف هذا وهو في تلك الدرجة عينها فيكون له بدل الستين ألفا عدد آخر يكون مبلغه ثلاثة آلاف ألف ويكون  
لصاحب التسعين ألفا أربعة آلاف ألف وخمسة آلاف ألف ويكون لصاحب المائة ألف وعشرين ألفا ستة آلاف ألف  
وهذا لا يكون إلا لاهل الصعود الذين قال الله فيهم إليه يصعد الكلم الطيب وكل من أسرى به سواء كان اسرا وحرانيا  
أو بالجسم فإن له من المنازل هذا العدد الكثير وأما العدد الذي هو أقل منه فذلك للذين هم في مقام التربية  
لا غير وأما حصرتهم في ستة لا غير فمن طريقين الطريقة الواحدة نشأتهم القائمة على ست جهات يأتي الشيطان من  
الاربعة منها وتبقى الاثنان لا سبيل للشيطان عليهما ومن هناك يكون ما ل الناس إلى عموم الرحمة وشمولها لطائفتين  
الجهتين وأما الستة المعنوية فالصفات الستة التي هي النسب الإلهية التي تتعلق الممكن بها والنسبة السابعة ماهي متوجهة  
على الممكن وإنما ظهرت لصحة هذه الستة خاصة لا لأمرا آخر وهي نسبة كونه حيا إذ بهذه النسبة ثبتت الستة ولما  
كانت الحدود تحفظ الأشياء ولا سيما الحدود الذاتية جعلت خمسة لما كانت الخمسة لها الحفظ فأنعت الحدود  
فأعطيت الحدود مقام الخمسة وتكون الأعيان ثمانية كاملة النشأة ما فيها نقص وهذا كله إذا لاح للعبد على بعد  
أنزعج إلى طلبه ليحصله إذ كان فيه تعظيم جناب الحق الذي هو مقصود هذا العبد فهذا الحكم من أزعجه التعظيم  
وأما حكم من أزعجته الرغبة فيما عند الله فإن مشهده وما عند الله خير وأبقى ومشهد صاحب التعظيم والله خير وأبقى  
فاعلم أن أنزعج الرغبة بحسب ما تعشق به ورغب فيه وهو على نوعين متخيل وغير متخيل والمتخيل على نوعين  
النوع الواحد ما أدركه ببعض حواسه أو بجملة أحواله وأدركه من طريق الخبر فحمله على المعهود من صفة الجنة وما فيها  
وغير المتخيل هو ما رغبه فيه من حيث الأجل وهو ما يحوى عليه الجنة أو تضمنته مما لا عين رأت ولا أذن سمعت  
ولا خطر على قلب بشر فقد سمع أن فيها هذا فقل هذا لا يمكن تخيله فكما تخيله فقد خطر على قلب بشر فليس ذلك  
ومن طبع النفس أنها تحب أن تعلم ما لم تكن تعلم فهي تحب المزيد بالطبع إلا أنه يختلف تعلقها بما تستزيد منه فالذي  
تتعشق به منه تطلب المزيد لا من غيره فإن كان الراغب صاحب محبة لله فلا يتخلى عما أن يكون عالما بالله أو غير عالما بالله  
من المحال أن يكون غير عالما بالله لأنه يحب والمحبة يطلب بذاته محبوا يتعلق به من قام به حتى يسمى محبا فلا بد  
أن يكون عالما به غير أن العلماء به على مراتب منهم مؤمنون خاصة فعلموه من جهة الخبر والأخبار متقابلة  
فأما المحبة فلم ينضبط له صورة في محبته ومنهم من رجع في الخبر ما أعطاه الخيال فأحب محدودا متصورا تعلق  
به فقل هذا يرجع طلب الوجد والانس والوصال والرؤية والحديث على الطريقة المعهودة في الاشكال والجناس



وهو يتجلى فيها ومنهم العلماء به من حيث التجلي بالعلامة فهم فيه بحسب علامتهم ومنهم العلماء به عن نظر  
فكرى فلا يقيدوه ويؤمنوا بكل تجل يعطى التقييد والتحديد فيقوتهم من الله خير كثير فحبوبهم أقرب اليهم  
من حبيل الوريد ولكن لا يعلمون انه هو فحبوبهم لا يزال ظاهرا لهم وهم لا يعرفونه وهذه الطائفة على نوعين  
طائفة تقول انا نطمع أن نرى محبوبنا وطائفة تقول محال رؤية محبوبنا لكن ليس بمحال علمنا به اذ ليست الرؤية  
مطلوبة لذاتها وانما هي طريق الى حصول علم عند الراى بالمرئى فبأى وجه حصل فهو ذلك وقد علمناه ومن  
علمنا به أن رؤيته من حيث ادراك البصر محال فيشعرون ذلك فهم في نعيم اليأس والآخرون في نعيم الطمع  
فالطائفتان يجتمعان في الانزعاج لفهم عنه تعالى عما خاطبهم به في المسمى قرآنا وأحد شائبيها ومما ظهر في العالم من  
آثار القدرة المؤدية الى عظمته وكبريائه ولطفه وحنانه كل آية وسورة وصورة بما تعطى فيتفاضلون في الفهم فيطلبون  
المزيد من العلم وهم الاكابر ومنهم من يقول قد رويت فلا يطلب المزيد ورأيت منهم جماعة وهم أجهل الطوائف ورأيت  
أئمة من الاشاعرة على هذه القدم يرون انهم يعرفون الله كما يعلم نفسه سبحانه من غير مزيد فهو لا يستريحون بحبهم  
قد يشعرون فلاحهم ويجمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء فتنهم من ينزعج الى لقائه ومنهم من ينزعج الى لقاء ما يريد منه  
ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء والى التلقى وينقسمون في ذلك على أقسام فتنهم المتلقى عموما وهو الكبير من  
الرجال ومنهم المتلقى من الملك ومن الله المعرض عما يجيء به غير الخاطر الالهى وغير الملك ومنهم من يتلقى الخاطر  
النفسى مضافا الى هذين الخاطرين ومنهم من يرجع تلقى الخاطر الشيطاني الى الملكى والنفسى لكونه مقابلا لانه  
اللقاء عدو محض فيلقى خلاف الحق فيريد هذا المتلقى أن يقف على خلاف الحق من حيث ما هو خلاف عند الشيطان  
ولهذا اللقاء وهذا المتلقى حق كله لانه نور كله بل هو عين النور فيعرف أن ابليس جهل ما عنده من الحق حيث تخيل انه  
ليس بحق فأخذه هذا المتلقى حقا من صورة شيطانية فلم يحصل ما أعطاه الشيطان في صورة ملك ولا في صورة نفس  
انسانية وزال حكم الشيطان منه حين قبله هذا المتلقى فان الشيطان يظن انه لو علم ان الذى ألقى اليه أمرى وجود وهو  
عدم عند الشيطان وما علم مرتبة هذا المتلقى وانه ما تلقى منه إلا أمر وجوديا فاذا رآه قد تعشق به عند أخذه ولم يره  
انحطاط مرتبة ولا أثر جهل تعجب ونظر من أين أتى عليه في أمر وما الذى صير ذلك المعدوم موجودا فعلم أن الجهل انما  
قام به لا بالتلقى وانه هو الذى ألقى اليه الامر الوجودى على انه موهوم الوجود لا محقق فرأى انه قد سمى في من يدعوا  
وربته بما أقاد من العلم وهو لا يريد ذلك بل قصد ما يليق به فاعلم انه لعنه الله محل للوجود وانما تخيل انه محمل لايهام  
الوجود لا لمحققه فيكون هذا المتلقى في هذا التلقى خلافا وهذا ككل مراتب الاخفى التلقى وأما انزعاج الرهبة فكل  
الرغبة امارهية منه وهو قوله وأعوذ بك منك واما رهبة مما يكون منه من عذاب حسي أو عذاب عذاب حجاب وهو عذاب  
الجهل أو التزين وليس في الحجب كنف ولا أقوى من حجاب التزين لان من زين له جهله فن المحال طلب الحاصل في  
زعمه لانه حاصل عنده وليس بحاصل في نفس الامر فن أراد أن يعتصم من التزين فليقف عند ظاهر الكتاب والسنة  
لا يز يدعى الظاهر شيئا فان التأويل قد يكون من التزين فإعطاء الظاهر جرى عليه وما تشابه منه وكل علمه الى الله  
وآمن به فهذا متبع ليس للتزين عليه سبيل ولا يقوم عليه عجة عند الله فان كان من أهل البصائر فهو يدعوا الى الله على  
بصيرة ويتكلم على بصيرة فقد برئ من التزين فهو صاحب علم صحيح وكان من أهل الزينة لا من أهل التزين فالانزعاج  
الى الله قد يكون رهبة من هذا أيضا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

( بسم الله الرحمن الرحيم )

( الباب التاسع ومائتان في المشاهدة )

إذا شهدت فاقب يا غلام \* يصح لك المكانة والمقام

فتشهد بعقلك في حجاب \* ومشهد أقوى لا برام



وتشاهده به في كل شيء \* وليس له وراء ولا امام  
تؤم به وتقصده وما هو \* بمقصودنا وهو الامام  
وتسكن عند رؤيته سكونا \* يكون به التحقق والسلام

المشاهدة عند الطائفة رؤية الاشياء بدلائل التوحيد ورؤية الاشياء وحقيقتها اليقين من غير شك قالت بلقيس  
كانه هو وهو كان لم يكن غيره فطلبنا عين السبب الموجب لجهلها به حتى قالت كانه هو فعلمنا ان ذلك حصل لها من  
وقوفها مع الحركة المعهودة في قطع المسافة البعيدة وهذا القول الذي صدر منها يدل عندى انها لم تكن كاقيل متولدة  
بين الانس والجان اذ لو كانت كذلك لما بعد عليها مثل هذا من حيث علمها بأبوابها وما تجده في نفسها من القوة على ذلك  
حيث كان أبوها من الجان على ما قيل فهذا شهود حاصل وعين مشهودة وعلم ما حصل لان متعلق العلم المطلوب هنا انما  
هو نسبة هذا العرش المشهود اليها كما هو في نفس الامر ولم تعلم ذلك كما ان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لما رأوا جبريل  
في صورة دحية ما قالت كانه هو وانما قالت هو دحية ولم يكن في نفس الامر دحية وهذا على النقيض من قصة بلقيس  
واشتركا في اليهود وعدم العلم بالشهود من حيث نسبته لامن حيث ما شوهه والسبب في هذا الجهل انهم ما علموا من  
دحية الا الصورة الجسدية لا غير فاعلموا دحية على الحقيقة وانما علموا صورة الجسم التي انطلق عليها اسم دحية وعلى  
الحقيقة ما انطلق الاسم الاعلى الجلة فتخيلا للمشاهدوا الصورة ان الشكل تابع لهذه الصورة وليس الامر كذلك فان  
البصر يقصر عن ادراك الفارق بين القوتين في الشبه اذ احضر أحدهما دون الآخر فلو حضرا معا عند لفرق بينهما  
بالمكان والمسئلة في نفسها شديدة الغموض ولا سيما في العلم الالهي لان النفس الناطقة التي هي روح الانسان المسماة  
زيد لا يستحيل عليها ان تدبر صورتين جسميتين فصاعدا الى آلاف من الصور الجسمية وكل صورة هي زيد عينها  
ليست غير زيد ولو اختلفت الصور وأوشاهات اسكان المرقى المشهود عين زيد كما تقول في جسم زيد الواحد مع  
اختلاف أعضائه في الصورة من رأس وجبين وحاجب وعين ووجنة وخد وأنف وفم وعنق ويد ورجل وغير ذلك  
من جميع أعضائه أي شيء شاهدت منه تقول في رأيت زيدا وتصدق كذلك تلك الصور اذ وقعت ويد برها وروح واحد  
الا ان الخلل وقع هنا عند الرؤية لعدم اتصال الصور كاتصال الاعضاء في الجسم الواحد فلو شاهد الاتصال الذي بين الصور  
لقال في كل صورة شهدا هذا زيد كما يفعل المكاشف اذا شاهد نفسه في كل طبقة من طباق الافلاك لان له في كل فلك  
صورة تدبر تلك الصور روح واحدة وهي روح زيد متلا وهذا شهود حق في خلق قالت الطائفة في المشاهدة انها تطلق  
بازاء ثلاثة معان منها مشاهدة الخلق في الحق وهي رؤية الاشياء بدلائل التوحيد كما قدمناه ومنها مشاهدة الحق في الخلق  
وهي رؤية الحق في الاشياء ومنها مشاهدة الحق بلا الخلق وهي حقيقة اليقين بلا شك فاما قولهم رؤية الاشياء بدلائل  
التوحيد فانهم يريدون أحدية كل موجود ذلك عين الدليل على أحدية الحق فهذا دليل على أحديته لا على عينه ولما  
اشارتهم الى رؤية الحق في الاشياء فهو الوجه الذي له سبحانه في كل شيء وهو قوله اذ اردناه فذلك التوجه هو الوجه  
الذي له في الاشياء فنفى الاثر فيه عن السبب ان كان أوجده عند سبب مخلوق وأما قولهم حقيقة اليقين بلا شك ولا  
ارتباب اذ لم تسكن المشاهدة في حضرة التمثل كالتجلى الالهي في الدار الآخرة الذي ينكر وانه فاذا تحول لم في علامة  
يعرفونه بها أقروا به وعرفوه وهو عين الاول المنكور وهو هذا الآخر المعروف فأقروا بالاعلامه لانه فاعرفوا  
الا محصورا فاعرفوا الحق ولهذا فرقنا بين الرؤية والمشاهدة وقلنا في المشاهدة انها شهود والشاهد الذي في القلب من  
الحق وهو الذي قيد بالعلامة والرؤية ليست كذلك ولهذا قال موسى رب أرني أنظر اليك وما قال اشهدني فانه مشهود  
له ما غاب عنه وكيف يغيب عن الانبياء وليس يغيب عن الاولياء العارفين به فقال له لن تراني ولم يكن الجبل  
باكرم على الله تعالى من موسى وانما حاله على الجبل لما قد ذكر سبحانه في قوله تخلق السموات والارض أكبر  
من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون والجبل من الارض وموسى من الناس فخلق الجبل أكبر من  
خلق موسى من طريق المعنى أي نسبة الارض والسماء الى جانب الحق أكبر من خلق الناس من حيث ما فيهم من



سما وأرض فانها في السماء والأرض معنى وصورة وهما في الناس معنى لاصورة والجامع بين المعنى والصورة كبر في الدلالة من انفراد بأحد هما ولهذا قال ولكن أكثر الناس لا يعلمون فالجدة التي جعلنا من القليل الذي يعلم ذلك فجمع الجبل بين الصورة والمعنى فهو أكبر من جبل موسى المعنوي اذ هو نسخة من العالم كما هو كل انسان فاذا كان الجامع بين الامرين وهو الاقوى واللاحق باسم الجبل صار ذلكا عند التجلي فكيف يكون موسى حيث جبلته التي هي فيه معنى لاصورة ولما كانت الرؤية لاتصح الا لمن ثبت لها اذا وقعت والجبل موصوف بالثبوت في نفسه وبالاثبات لغيره اذ كان الجبل هو الذي يسكن ميد الارض ويقال فلان جبل من الجبال اذا كان ثبت عند الشدائد والامور العظام فلهذا أحاله على الجبل الذي من صفاته الثبوت فان ثبت الجبل اذ تجليت اليه فانك ستراى من حيث ما فيك من ثبوت الجبل

فسرؤية الله لانطاق \* فانها هكذا محقق

فلوانطاق الشهود خلق \* أطاقه الارض والطباق

فلم تكن رؤيتي شهودا \* وانما ذلك انقهاق

فيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ربك قال نوراني أراه وذلك ان الكون ظلمة والنور هو الحق المبين والنور والظلمة لا يجتمعان كما لا يجتمع الليل والنهار بل كل واحد منهما يغطي صاحبه ويظهر نفسه فمن رأى النهار لم ير الليل ومن رأى الليل لم ير النهار فالامر ظاهر وباطن وهو الظاهر والباطن خلق وخلق فان شهدت خلقا لم تر حقاً وان شهدت حقاً لم تر خلقاً فلا تشهد خلقاً وحقاً بآب السكينة تشهد هذا في هذا وهذا في هذا وهذا علم لانه غشاء ومغشى

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ الباب العاشر ومائتان في المكاشفة ﴾

اذا الحق أعطاك اسماء \* نخذها مائة من قدفهم

بأن الامانة محسولة \* وحاملها جاهل قد ظلم

فان أنت أفهمت مقصوده \* فأنت المكاشف فلتلتزم

باحكامها فتي مادمي \* بها فأجب أمره واحذرنم

من أجل التصرف فيها ولم \* يكن ينبغي لك أن تحنكم

فانك عبيد وأسماؤه \* ربوبية عرضت فاحترم

مقام الامانة أوردتها \* الى ربها أولاً واعتصم

بما زادك الحال في أمرها \* وحقق اشارتها واغتنم

فهذه مكاشفة ترتضي \* وصاحبها سيد قد عصم

اعلم ان المكاشفة عند القوم تطلق بازاء الامانة بالثبوت وتطلق بازاء تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة اعلم أن المكاشفة متعلقة بالمعاني والمشاهدة متعلقة بالذوات فالمشاهدة للمعنى والمكاشفة لحكم الاسماء والمكاشفة عندنا آتم من المشاهدة الا لو صحت مشاهدة ذات الحق لكانت المشاهدة آتم وهي لاتصح فلذلك قلنا المكاشفة آتم لانها ألقف فالمكاشفة تليق بالكشف والمشاهدة تكشف اللطيف بقوله اهذه اقول طائفة كبيرة من أهل الله مثل أبي حامد وابن فورك والمنذري وقالت طائفة بالنيقوض وانما قلنا انها آتم لانه ما من أمر تشهد الا وله حكم زائد على ما وقع عليه الشهود لا يدرك الا بالكشف فان أقيم لك ذلك الامر في الشهود من حيث ذاته صحب ذلك المشهود حكم ولا بد لا يدرك الا بالكشف هكذا أبدا فالمكاشفة ادراك معنوي فهي مختصة بالمعاني ومثال ذلك اذا شاهدت متعرجاً يطلب بالكشف محرکه لانه يعلم ان له محرکا كشفاً ولهذا يتعلق العلم بمعلومين ويتعلق البصر الذي هو للمشاهدة بمعلوم واحد فيبدرك بالكشف ما لا يدرك بالشهود ويفصل الكشف ما هو محمول في الشهود فالمكاشفة كما قلنا على ثلاثة معان



مكاشفة بالعلم ومكاشفة بالحال ومكاشفة بالوجدان فاما مكاشفة العلم فهي تحقيق الامانة بالفهم وهو أن تعرف من المشهود لما تجلي لك ما أراد بذلك التجلي لك لأنه ما تجلي لك الا ليفهمك ما ليس عندك فالمشاهدة طريق الى العلم والكشف غاية ذلك الطريق وهو حصول العلم في النفس وكذلك اذا خاطبك فقد أسمعك خطابه وهو شهود سمعي فان المشاهدة أبد الأقوى الحسية لا غير والكشف للأقوى المعنوية فما أسمعك الا لفهم عنه واذا أفهمك بأي نوع تجلي لك من ادراك صور الحواس فاما ذلك الفهم أمانة منه عندك لتلك الامانة أهل لا ينبغي لك أن تودعها الا لأهلها وان لم تفعل فأنت خائن وقال عليه السلام المجالس بالامانة أي لا تحدث بما وقع في المجالس الا لمن أعطاك الله الفهم منها من ينبغي أن تتحدث معه بما وقع فيها فذلك أهلها واذا حدثك انسان ورأيت به يلتفت فاعلم ان ذلك الحديث أمانة أودعها إليك لحفظ المشاهدة ما أبصرت وما سمعت وما طعمت وما شممت وما لست وحفظ الكشف ما فهمت من ذلك كله وما فهمت فهو أمانة واذا كان أمانة حكم عليك الامر الاطى بادائها الى أهلها وأودعها وردها ان تناساها اذا ما قد علمت لا تقدر على جهل فتجعل نفسك كأنك ما أبصرت وما سمعت وهذا باب صعب جدا على العارفين يحتاج الى أدب وحفظ ومراعاة حد فانه ليس بينه وبين الكذب الاحجاب واحد وكذلك الخيانة ليس بينه وبينها الاحجاب واحد ومراعاة الحد تحول بينك وبين الخيانة والكذب فاما علم هذا فهو اذا سألك من يكرم عليك عما تحمته أمانة من شهود بصرك أو سمعك أو ما كان من قوى حواسك والسائل ليس من أهله ومعنى ليس من أهل ان الذي أعطاك هذه الامانة علمت منه لمن أراد أن توصلها اليه فان أجبت السائل لكرامته عليك فقد خنت وان لم تجب وعدت في الجواب الى أمر آخر يقتنع به السائل ولو عرف ما سترت عنه عز عليه ذلك فقد كذبت كسئلة الخليل في الكذبات الثلاث اثرت عنده في القيامة فاستعجب من الله أن يكلمه في فتح باب الشفاعة مع القصد الجليل في ذلك والصدق في دلالة اللفظ ولكن لم يكن ذلك مقصود المخاطب فسمى كذبا فانظر ما أخطر هذا الموضع وان قلت ما عذري خبر كذبت أشد من التعريض والحق أحق أن يتبع وجواب الصادقين عن ذلك الذين آثروا الحق على غيره أن يقولوا للسائل ان الذي سألت عنه لنا وجود في الجواب عنه فلا أدري عن أي وجه سألت لتعلمه فان قال لك فصل الوجود قل له أنت ابن لي عن مقصودك فاذا قال لك مقصوده من الجواب فان كان مما يدخل في الامانة فقل له انه أمانة أخذ علينا العهد في حفظها وحق الله أحق أن يراعى ولا تستعجب في ذلك منه وان كرم عليك أو كان ذا سلطان ولا يكون السمو على اليهودي المحبوب أو في منك وأنت العارف المشاهد حتى ضرب به المثل في الوفاء وان ذكر هذا السائل وجه مطلوبه من حيث لا تعلق له بالامانة فأجبه ولا بد لينتفع ولا تعطه ما ليس في وسعه حمله فيعود وبالله عليك فهذا معنى قولهم تحقيق الامانة بالفهم واما المكاشفة بالحال وهي تحقيق زيادة الحال فاعلم ان كل متصف بصفة في كل وقت فان تلك الصفة هي حاله في ذلك الوقت أي صفة كانت ولهذا لا يأتي الحال الا بعد تمام الكلام أي لو لم تذ كر لافاد الكلام دونها فان كانت هي المقصودة بالاخبار عنها فما أفاد الكلام بالنظر الى قصد المخبر تقول رأيت زيدا فاستقل الكلام ونتم ثم بعد ذلك زدت را كذا فتقول رأيت زيدا را كذا أي في حال ركوبه فان كان مقصودك التعريف برؤيتك اياه را كذا فتمام الكلام بهذا الاعتبار أي ما حصلت الفائدة التي اعتبرتها وقصدتها ولكن حصلت فائدة بالجملة وهي رؤية زيد أنك رأيت ولم تذ كر على أي حاله فهذا معنى تحقيق زيادة الحال أن يتحقق ان الحال زائدة على ما تقع به الفائدة مطلقة من غير نظر الى قصد وهذا راجع الى الاول الذي هو تحقيق الامانة بالفهم فلو أنك أحد سالك هل رأيت زيدا فقلت له رأيت ثم زدت حاله لم يسألك عنها فقلت له مسافر او كان في نفسه عند سؤاله هل رأيت زيدا حتى يعلم انه في البلد فيجتمع به فلما قلت له مسافرا أعلمته بهذه الزيادة التي هي زيادة الحال بسفره فأرحته من طلب الاجتماع به اذ لا يمكن له ذلك مع كونه ليس في البلد فهذا أو مثاله من زيادة الحال وأما في طريق أهل الله فزيادة الحال هي ان تشهد ذاتا على حال ما تطلع من ذلك الحال الى ما يؤول اليه أمره لاجل ذلك الحال فسمى مثل هذا زيادة الحال بمكاشفة بالحال مثال ذلك ان تشهد ذاتا على حال خاص من حركة أو سكون أو صفة ملازمة لطبع الناظر أو غير ملازمة فتعرف من ذلك الحال أمرا



زائد وهو أن ذلك الحال يؤدي في حق المدرك له وذا أو بغضا أو كراهة أو ما كان في هذه زيادة الحال التي أعطاك  
 وبهذا يقع العلم بالترتبة عند الله قال بعضهم أني لا عرف متي يحبني ربي فقليل له ومن أين لك معرفة ذلك فقال هو عرفني به  
 فقليل له أو سمى به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قوله فاتبعوني يحبكم الله وأما في هذه الساعة في حال اتباع  
 لما شرع وهو صادق القول فأعطاني الحال أن الله يحبني في هذه الساعة لكوني بحلي لما أحب وهو تعالى ناظر إلى  
 محبوبيه ومحبوبيه ما أنا عليه فأضاف تعلق المحبة التي تصيرني محبو بابا لاتباع وأما المكاشفة بالوجد وهي تحقيق الإشارة  
 أعني إشارة المجلس لا الإشارة التي هي نداء على رأس البعد لأنه لا يبلغ مداها الصوت وذلك أن مجالس الحق على نوعين  
 النوع الواحد لا يمكن فيه الخلوة به تعالى فهذا الاتقع فيه الإشارة وذلك إذا جالسته من حيث هو له على علمه به  
 والنوع الثاني ما يمكن فيه المشاركة في المجلس وهو إذا تجلى للعبد في صورة ما يمكن أن تحضر في تلك المجالسة جماعة  
 قلوبا أو كثروا ولو كان واحدا زائدا على هذا المجلس ففي مثل هذا المجلس تكون الإشارة فإن المجلس الآخر فزاد  
 لا يمكن أن يجتمع على قدم واحدة حتى لو اطلع كل واحد من الجلوساء على حال الآخر مع الله ما أحق له وكفر به وأنكره  
 وقال هذا أليس فلا بد إذا وقع الأفهام من الله لكل جليس له في هذه الحاضرة والمجلس الصوري أن يكون بالإشارة  
 لا بالتصريح فيفهم كل إنسان من تلك الإشارة ما في وسعه فالكلمة عنده تعالى واحدة وبالنظر إلى الجلوساء كلمات كثيرة  
 فينصرف كل جليس راضيا يزعم أنه أخص من الباقين والله رجا أعطاهم من الفهم والاتساع وحفظ الأمانة أن  
 يفهموا عن الله في مثل هذه المجالس جميع اشارات كل مشار إليه وهم الذين يعرفونه في تجلي الانكار والشاهدون إياه  
 في كل اعتقاد والحمد لله الذي جعلنا منهم أنه ولي ذلك وهذا القدر كاف انتهى السفر السابع عشر بانهاء الباب  
 العاشر ومائتين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الباب الحادي عشر ومائتان في اللوائح

لوائح الحق ما تبس ولا سرار • من السمو ومن حال إلى حال  
 وقد تكون بما يبس ولناظره • من غير جارية بالعلم والحال  
 من الدعوت التي يعطيك شاهدها • دليلها أنها في الآل كآل

اعلم أن اللوائح عند الذوم ما يلوح إلى الأسرار الظاهرة من السمو من حال إلى حال وعند ناما يلوح للبصر إذا لم يتقيد  
 بالجارية من الأنوار الذاتية والسبعات الوجهية من جهة الاتبات لا من جهة السلب وما يلوح من أنوار الأسماء الإلهية  
 عند مشاهدة آثارها فيعلم بأنوارها أما السمو من حال إلى حال هو أن لا يرجع إلى الحال الذي انتقل عنه في الحال  
 الذي هو فيه إذا انتقل عنه إلى ما هو فوقه والمراد بذلك ما يأتي به الحال من الواردات الإلهية والمعرفة بالله وهي المنازل  
 ما هي الكرامات فإن الأحوال قد تدهور أو لم تكن لا يحمد صاحبها فيها إلا إذا زادته علما بالله لم يكن عنده لابد من  
 ذلك وتلك الزيادة هي اللامحة فإن لم ترق تلك الزيادة في الحال فليست بلائحة مع صحة الحال والحال يكونك باقيا أو غائبا  
 أو صاحبيا أو سكران أو في جمع أو تفرقة أو في غيبة أو في حضور والأحوال معروفة وهي الأبواب التي ذكرناها في هذا  
 الفصل وفيها أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول وقل رب زدني علما يرقى به عنده منزلة لم تكن له وهذه الأحوال  
 لا يختص بها البشر ولا موطن الدنيا بل هي دائمة أبد في الدنيا والآخرة وهي لكل مخلوق فاللوائح ككأنها مبادئ  
 الكشف ولهذا قد ثبت وقد يسرع زوالها إلا أنه لا بد لها من تلوح له من زيادة علم يرقى به درجة عند الله تعالى  
 هذا يشترط في اللوائح وقلنا من شرط اللامحة أن يكون الإدراك بالبصر لا بالبصيرة في الحال الذي لا يتقيد بالبصر  
 بالجارية المقيدة بالجهة المخصوصة بل بحقيقة البصر المنسوب إلى النفس الناطقة ثم يزاد إلى ذلك أمر آخر وهو أن  
 يكون الحق بصره فهو الشاهد له والبيئة من ربه على أن بصره لم يتقيد بالجارية وقد صرح بهذا المقام عن رسول الله



صلى الله عليه وسلم كما صح عنه لما سئل عن رؤيته ربه بعينه المقيدة ذات الطبقات فقيل له هل رأيت ربك أراد السائل رؤية البصر المقيدة بالجارية فقال نوراني أراه أي نور هذا الإدراك يضعف عن ذلك النور الإلهي وإن كان للبصر المقيد إدراك في النور الإلهي على حد مخصوص فإن النور الإلهي كما قبل التشبيه بالمصباح الوارد في القرآن على الصفات المخصوصة المذكورة كذلك يقبل إدراك البصر أي ما إذا حصل تلك الشرائط كلها فتدبرها في نفسك ويخرج قوله لا تدركه الأبصار على وجهين الوجه الواحد أنه نفي أن تدركه الأبصار على طريق التشبيه على الحقائق وإنما يدركه المبصرون بالأبصار لا الأبصار والوجه الثاني لا تدركه الأبصار المقيدة بالجارية كما قررنا فإذا لم تتقيد أدركته وهو عين النور الذي وقع فيه التشبيه بالمصباح وهو النور الذي ليس كمثل شيء فلا يقبل التشبيه لأنه لا صفة له وكل من له صفة فإنه يقبل التشبيه لأن الصفات تتنوع في القابلين لها بحسب ما تعطيه حقيقة الموصوف كالعلم يصف به الحق والسمع والبصر والقدرة والارادة والقول وغير ذلك من الصفات ويتمف بها المخلوق ومعلوم أن نسبتها إلى المخلوق لا تكون على حد نسبتها إلى الخالق بل نسبتها إلى البشر تخالف نسبتها إلى الملك وكلاهما مخلوقان فاعلم ذلك فهذه اللوائح التي تلوح للبصر مشاهد ذاتية ثبوتية ماهي سلبية فإن الوصف السلبى ليس من إدراك البصر بل ذلك من إدراك العقول وما يدرك بالعقل لا يدخل في اللوائح وأما ما يلوح من أنوار الأسماء الإلهية عند مشاهدة آثارها فتعلم بأنوارها أي تظهرها أنوارها فالاسم الإلهي روح لا أثر وأثره صورته والبصر لا يقع من الاسم الأعلى أثره الذي هو صورته كما تقع على صورة زيد الجسمية ويصح أن يقال رأى زيداً من غير تأويل ويصدق مع كون زيد له روح مدبرة غيب فيه لها صورة وهي جسديتها فأثر الأسماء الإلهية صور الأسماء فمن شاهد الآثار فقد صدق في أنه شاهد الأسماء فلوائحها أن تجمع بين نسبة ذلك الأثر المشهود وبين الاسم الذي هو روح صورة ذلك الأثر كما ترى شخصاً ولكن لا تعرف أنه زيد المطلوب عندك ويراها آخر ممن يعرفه فيعرف أنه رأى زيداً فهذا العارف هو صاحب اللوائح والآخري ليس هو من أصحاب اللوائح لأنه مالم لا ارتباط الاسم بهذه الصورة والفرق بين الشخصين المدركين معلوم فما كل من رأى علم ما رأى فهذه اللوائح الحالية لمن أراد معرفتها على الاختصار والاقتصاد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثاني عشر ومائتان في التلويح

ان التلون من حال الى حال	• دليل صدق على العالى من الحال	• ضد العاطل
فن تحقق بالانفاس يعرفه	• بالحال فيه كمثل الحال في الحال	• الوقت
فالعمل ماض وآت ثم بينهما	• فعل يسمى بفعل الآن والحال	• حال أهل النحو
فالحال زائلة والحال دائمة	• وهو الصحيح الذي قد قيل في الحال	• حال أهل النظر

اعلم أن التلويح عندنا أكثر الجماعة مقام ناقص وهو تلون العبد في أحواله وأنشدوا في ذلك

كل يوم تلون • غير هذا بك أجل

إلى أن قال بعضهم علامة الحقيقة رفع التلويح بظهور الاستقامة فالولم يزد بظهور والاستقامة لكان قد نبه على علم غامض محقق فلما زاد هذه اللفظة أفسد الأمر والتحقق في حده بالقائلين بنقصه وقالت طائفة بل التلويح هو علامة على صاحبه بأنه متحقق محقق كامل إلهي وهو الذي ارتضيه وهو مذهبي وبه أقول وعلى قدر تمكنه في التلويح يكون كماله وبهذا الحد التمكن فنقول التمكن في التلويح هو التمكن فمن لم يتمكن لم يتلون الأمر عنده وآيته من كتاب الله كل يوم هو في شأن فنكر وقالت هذه الطائفة في التلويح بزيادة لو سكتت عنها لكان أولى إذ ليس للتقيد بها تلك الفائدة وهو قولها لأن في التلويح إظهار قدرة القادر في كشف منه العبد الغيرية وهذه الزيادة اجالية تدل على مذهبنا إليه والتلويح نعت إلهي وكل نعت إلهي كمال إذ لا يتصور في ذلك الجنب نقص أصلاً بوجهه ولانسبة وما تكمل المقامات والأمر الآن أن تكون من النعوت الإلهية فإن الكمال لله على الإطلاق وهو قوله في استشهدنا يستلهم من في السموات والأرض كل يوم هو في شأن وليس التلويح غير هذا فيدخل في مذهبنا مذهب الجماعة



فانه أعم وأكبر احاطة ولا يدخل مذهبنا في مذهبهم \* اعلم انه من علم ان الاتساع الالهي لا يقتضي ان يكون شيء في الوجود مكررا علم ان التالوين هو الصحيح في السكون فانه دليل على السعة الالهية فمن لم يقف من نفسه ولا من غيره على اختلاف آثار الحق فيه في كل نفس فلا معرفته بالله وما هو من أهل هذا المقام وهو من أهل الجهل بالله وبنفسه وبالعالم فليبك على نفسه فقد خسر حياته وما أورثهم هذا الجهل الا الفشابه فان الفارق قد يخفى بحيث لا يشعر به فلا أقل ان يعلم ان ثم ما لا يشعر به فيكون عالما بأنه متلون في نفسه ولا يعرف فيما تلون ولا ما ورد عليه قال تعالى واتوا به متشابهها أي يشبه بعضه بعضا فيتخيل ان الثاني عين الأول وليس كذلك بل هو منسله والفارق بين المتلئين في أشياء يعسر ادراكها بالشاهدة الامن شاهد الحق أو تحقق بمشاهدة الحرباء فلا دليل من الحيوانات على نعت الحق بكل يوم هو في شأن أدل من الحرباء في العالم صفة ولا حال تبقى زمانين ولا صورة تظهر مرتين والعلم يصعب الأول والآخ فهو الأول والآخ والظاهر والباطن فلون ووحداطوية في الكثرة فمن لم يقدر على تقرير الوحدة في الكثرة جعل هذه الصفات نسبيا واضافات لوجود مختلفة وهذا مذهب النظار وأما الطائفة فافترت الهوية والوحدة وجعلت الوجه الذي هو منه أول هو عينه منه آخر وظاهر وباطن صرح بذلك أبو سعيد الخراساني فرجال الله ما أثبتوا للحق الاماهم عليه ولا ثبت في الكون وفي جميع المخلوقات الاماهو الحق عليه فاربط الكل بالكل وضرب الواحد في الواحد فلم يتضاعف بل هو عين ما ضرب وكذلك ما ضرب في الواحد أو يضرب الواحد فيه من واحد أو كثرة لا يتضاعف بل هو عين ما ضرب فكذا الامر فالتالوين ضرب الواحد في الكثرة فلا يظهر سوى عين تلك الكثرة المضروب فيها الواحد أو المضروبة في الواحد والحق واحد بلا شك وضرب الشيء في الشيء نسبته اليه ونحن كثيرون عن عين واحدة جلت ونعالت ان نسبت اليها ايجادا وان نسبت اليها وجودا فمن عرف نفسه خلقا وموجودا عرف الحق خالقا وموجودا فاذا نظرت الى أحادية العالم ضربت الواحد في الواحد واذا نظرت الى العالم ضربت الواحد في الكثير والعالم أثر أسمائه والآثر كما قدمنا صورة الاسم في اللوائح فما ضربت أحادية الحق الا في صور أسمائه فما زلت عنه فلم يخرج بعد الضرب الا هو والاسماء كثيرة كذا ورد الخبر الالهي فيها من التسعة والتسعين فما فوقها مما يعلم وعما لا يعلم والعين واحدة والألوان مراتب والتالوين نسبة اليها فان قلت واحد صدقت وان قلت كثير ون صدقت فان أسماء الله كثيرة لمعان مختلفة والله الهادي

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### الباب الثالث عشر ومائتان في حال الغيرة

شعر في المعنى ان التغير حال كونه خطر \* ما بين علم وحكم يذهب الناس ان قال ماذا يحكم رده علم \* من الحقيقة رد فيه افلاس كذا ذوالكم من فهو أجهل من \* لم يهده في ظلام الليل نبراس وضنة الحق أولى أن تنزه \* عنها فليس لذلك الحكم ايناس

اعلم انه لما كانت الغيرة عند الطائفة على ثلاثة مقامات غيرة في الحق وغيرة على الحق وغيرة من الحق كان لها ثلاثة أحوال بحسب ما تنسب اليه من أجل التجانس فاما الغيرة فاصلها مشاهدة الغير اذا ثبت ان ثم غيرا فاذا ثبت صح ما قلناه عنهم من التفاصيل وأعني بثبوت عين وجود الغير لا عين معقولية فانه معقول بلا شك ولكن هل هو موجود العين هذا الغير المعقول أم لا فمن قال بالظاهر في المظاهر لم يقل بوجود الغير مع ثبوت حكمه وحاله المعبر عن ذلك بالغيرة وهو أثر استعداد المظاهر في الظاهر والغير موجب الكثرة عيناً وحالاً لا بد من ذلك والكثرة معقولة بلا شك ولكن هل لها وجود عيني أم لا فيه نظر فمن قال ان هذه الكثرة الظاهرة في العين أحوال مختلفة قائمة بعين واحدة لا وجود لها الا في تلك العين فهي نسب فلاحقيقة لها عينية في الوجود العيني ومن قال ان لها أعيانا لم يقل



بالعين الواحدة ولا بالظاهر في المظاهر لان الكثير مشهود لا الكثرة قال كثرة معقولة والكثير موجود مشهود فمن  
 هنا ظهر حكم حال الغيرة في الاشياء واتصف بالغيرة الاله والشي لا يكون غير نفسه الا اذا كان الشيء اشياء فيكون  
 كل شيء غيرا للشيء الآخر والحق ليس باشياء فلا يقبل الغير وقد اتصف بأنه غيور ومن غيرته حرم الفواحش فتدبر  
 ما ذكرناه حتى تعرف ما الفاحشة وما الفعل المسمى فاحشة وغير فاحشة فالغير على الحقيقة ثابت لا ثابت هو لا هو فاما  
 حال الغيرة في الحق وهي الغيرة التي تكون عند رؤية المنكر والفواحش وهي التي اتصف الحق بها والملا الأعلى والرسول  
 وصالحوا المؤمنين على ان الغيرة مركوزة في الطبع فلا بد منها الا انها تنقسم الى محمود ومذموم وكلامنا في المحمود منها  
 وهي الغيرة في الحق وهي من أشكال المسائل فانه تعالى من غيرته حرم الفواحش ثم اذا وقعت الفواحش في الكون لم نره  
 يسرع بالاختذاعها لادنيا ولا آخرة فعلمنا ان ثم مانعا أقوى يمنع من ذلك يكون ذلك المانع أعظم احاطة وتكون نسبتة  
 الى الغيرة نسبة العلم الالهى الى القدرة الالهية فان القدرة وان تعلقت بما لا يتناهى من الممكنات فلا تشك ان العلم أكثر  
 احاطة منها لانه يتعلق بها وبالممكنات والواجبات والمستحيلات والكائنات وغير الكائنات مع ما يعطى الدليل  
 ان ما لا يتناهى لا يفضل ما لا يتناهى كذلك السبب الموجب لترك المؤاخذه على ما يقع عمن يأتي ما وقعت عليه الغيرة  
 ولا بد أن يكون أقوى من حال الغيرة هذا كله في حق الحق وأما في حق المخلوق فلا بد من تغيير النفس وهو مكلف بها في  
 الحق لا بد من ذلك ومذموم من لم يجد ذلك من المسكانيين فانه مخاطب بتغييره من يده بالفعل الى لسانه بالقول الى وجود  
 ذلك في النفس وهو أضعف الايمان في الزمان لاني نفس الغيور خال الغيرة هو ما يجده الغيور من اختلاف الامر عليه  
 في نفسه عند وقوع ما لا يرضى الله سواء وقع ذلك منه أو من غيره بل من هذه صفته هو معصوم فان من وقع منه ما يوجب  
 الغيرة ولا يغار واذا رأى ذلك من الغير أدركته الغيرة فليست بغيرة حقيقة الالهية وانما هي غيرة نفسية لا قربة فيها الى الله  
 تعالى تلك هي الغيرة الالهية الصحيحة ولكن لا يشعر بها كثير من أهل الله الامن عرف الحق حق معرفته فان الله هو  
 الغيور الاعظم في الغيرة من المخلوق وهو الفاعل للامر الذي يوجب الغيرة ولا يؤاخذه على ذلك أخذ عموم فلكذلك من  
 توجد منه الغيرة في حق زيد تفعل خاص واذا وقع منه ذلك الفعل لا يجد غيرة فلهذا قلنا صاحب هذا الحال أحق وأقرب  
 للاتصاف بالنعمة الالهية بالغيرة من الذي يغار مطلقا في حق نفسه وغيره ومن أجل ذلك سمي معصوماً ومحفوظاً فلم يقع  
 منه ما يوجب الغيرة وهو السعي في العموم المثنى عليه في الشرع والآخرة يذم كما يذم الجبار من المخلوقين وان كان الجباروت  
 وصفاً الهياً كذلك خصوص الغيرة لا ينبغي للمؤمن أن يتصف بذلك بل نعم غيرته في الحق وحينئذ يحمد الله تعالى ويثني  
 عليه فقد نهيتك على سر من أسرار الغيرة لتستريح اليه ان تظنت له ولا تستعده فتشقي بل كن لله غيوراً في الحق مطلقاً  
 من غير تقيد وأما حال الغيرة على الحق وهي كتمان السرائر والاسرار وتلك حالة الاخفاء الابرار من الملامية  
 المجهولين المجهول مقاماتهم فلا يظهر عليهم أمر الهى يعرف به ان لله عناية بهم فاحوا لهم تستر مقامهم لحكمة الموطن فانهم  
 لا يظهر ون في محل النزاع اذ كان سيدهم وهو الله تعالى قد نوزع في الوهيت في هذه الدار وهذه الطائفة متحققة بسيدنا  
 فمنهم ذلك التحقق أن يظهر وفي الموطن الذي استتر سيدهم فيه فز وامن العامة على ما هي العامة عليه من ظاهر  
 الطاعات التي لم تجر العادة في العرف أن يسموا بها انهم من أهل الله لانهم ما ظهر منهم ما يتميزون به عن العامة من الافعال  
 كما ظهر من بعض الاولياء من خرق العوائد في الاحوال أو من تتبع تغيير المنكرات اذ ابدت تغييراً يتميز به عن التغيير  
 العام بحيث أن يشار اليه فيه فهذه حال الغيرة على الحق وأما حال الغيرة من الحق وهي ضننه باوليائه حيث سترهم عن  
 سائر عبادهم فحب اليهم الستر ووقفهم للمعرفة بحكم الموطن فاتصفوا بصفة سيدهم فكانوا عند خلقه تحجب العوائد عنهم  
 ضنائن الله وعرائسه فهم عنده كهو عندهم في ايشاهدون سواه ولا ينظر هو الا اليهم فمن أراد أن يعرفهم فليستك مسلك  
 الغيرة على الحق فينتظم في سلكهم وأما قول بعضهم في الغيرة على الحق أن يذكروا بالسنة الغافلين فكل لسان ذكره  
 فليس بغافل بل له ثمرة صحيحة يناظرها الذكر وهو اللسان وان لم تقرر به نية من نفس صاحب ذلك اللسان فاذكره  
 ذا كر بغفلة قط بل ذلك من قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم مثل هؤلاء



فصاحب هذا القول لاحظ لعق الرجولة وكذلك قول الآخر أغار على ذلك الجمال الانزه عن نظر مثلي باليت شعري وأي  
نظرك وأين الموجود الذي له نظر من ذاته وهل ينظره الا هو يا أيها المشر ك أما تستحي أن تقول مثل هذا القول فقال  
الغير من الحق أن تكون حقا وتقوم فيها بنسبتها الى الحق فتتظروا الغيرة منه فتكون على ذلك ومع هذا على كل وجه  
فانه يطلب ثبوت الغير والتفرقة بين الاشياء والتميز فتعطف في ذلك من اثبات وجود عين زائدة أو من ثبوت عيون كثيرة  
في غير وجود عيني فثبت الكثرة في الثبوت وأنها من الوجود وأثبت الوحدة في الوجود وأنها من الثبوت فاعلم ذلك

### الباب الرابع عشر ومائتين في حال الحرية

إذا كان حال الفتي عينه • فذلك سر وان لم يكن  
وان كان مالم يكن لم يكن • يا كوانه كائن يستكن  
خربة العبد معسولة • ولارق الامن قال ككن  
في أيها الحر لا تفتقر • لجنبك من فقره قدوهن  
ولا بد منه فاذا ترى • ولا بد منك فقد آن ان  
• اضم غناه الى فقرنا • وذلك عندي من أقوى الجن

اعلم ان الحرية عند الطائفة الاسترقاق بالكلية من جميع الوجوه فتكون حرا عن كل ما سوى الله وهي عندنا ازالة صفة  
العبد بصفة الحق وذلك اذا كان الحق سمعه وبصره وجميع قواه وما هو عبد الابهة الصفات التي أذهبها الحق  
بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص والحق لا يكون مما لو كاف كان هذا المحل حرا اذ لا معنى له من عينه مالم يكن  
موصوفا بهذه الصفات وهي الحق عينها الصفات الحق عينها فثبت عين الشخص بوجود الضمير في قوله كنت سمعه  
فهذه الطاء عينه والصفة عين الحق لا عينه فثبت الحرية لهذا الشخص فهو محل لاحكام هذه الصفات التي هي عين الحق  
لا غيره كما يدق بحلاله فنعته سبحانه بنفسه لا بصفته فهذا الشخص من حيث عينه هو ومن حيث صفته لا هو

فوصفك معدوم وعينك ظاهر • وأنت له آل كما هو آخر •

وأنت له ملك ولست بعبد • فمأنت من جور ولما أنت هو زاجر

وعلى الحقيقة لا يقال في الحق انه حر لكن يقال انه ليس بعبد اذ كان لا يعرف الا بالنعته السلي لا بالنعته الثبوتية النفس  
لكن للمظاهر حكم فيمن حيث ما هو ظاهر فيها فينسب اليه جميع ما ينسب الى المظهر من نعوت نقص عرفي ونعوت  
كالموتنام

وليس الا الحق لا غيره • فعينه الظاهر نعت العبد

ولا تنقل بأنه عينهم • بل قل كما قلت لا تزيد

والسنة الشرائع الالهية بهذه انما كانت حقيقة لا مجازا والادلة العقلية النظرية تنفي مثل هذا عن الجناب الالهي واذا وردت  
به الشرائع فان غول علمهم يتأولون مثل هذا العدم الكشف اذ لم يكن الحق بصرفهم

تقلدوا الفمكر على قصوره • وما استضاء ساعة بنوره

فسبحان من أخفى عن العين ذاته • وأظهرها في خلقه بصفاتهم

فلا حر ولا عبد • فأين العهد والوعد • فله وجود الامد من قبل ومن بعد

واعلم ان الحر من ملك الامور بأزمته ولم تملكه وصرفها ولم تصرفه وهذا غير موجود في الجناب فان الله يقول ادعوني  
استجب لكم وطلب منا الاجابة لما دعانا فحصل التصريف من جانب الحق ومن جانب العبد فلو ادعاء العبد وسؤاله  
ما كان الحق مجيبا والاجابة نعته فقد ظهر من العبد صورة تصرف في الحق وقد ظهر من الحق تصرف في العبد لا صورة  
تصرف فهذا القدر بين الحق والعبد ولا يكون حرا مطلق الحرية من هذه النعته في الحقيقة ليس للحرية وجود عين فان  
الاضافات تمنع من ذلك لكن حقيقة الحرية في غنى الذات عن العالمين مع ظهور العالم عنه لذاته لا لامر آخر فهو غني  
عن العالمين فهو حر والعالم مفتقر اليه فالعالم عبيد فلا حرية لهم أبدا فاذا طلبتهم الالوهة بما كلفهم به من الاحكام التي



لا ظهور للالوهية الالهية ظهرت الاضافات فصار الامر موقوفاً من الطرفين كل طرف على صاحبه فامتنعت الحرية  
أن تقوم بواحد من المضافين فمن قد قال ان الحق معروف فلا يدري كما من قال ان الحق مجهول فلا يدري فهذا حال  
الحرية قد استوفينا مختصراً قريب المأخذ والمتناول

باب الخامس عشر ومائتان في معرفة اللطيفة وأسرارها

إذا عزت عن الشرح المعاني • فتلك لطائف الرحمن فينا

• يشار بها اليان من بعيد • فنحدي من اشارتها سنيها

• وان الله يمنعها قلوباً • يهيمها الهوى حيناً فحيناً

وما ذاك الهوى المذموم لكن • هو الحب الذي منه ابتلينا

اعلم أيدينا الله وإياك بر روح القدس ان أهل الله يطلقون لفظ اللطيفة على معنيين يطلقونه ويريدون به حقيقة  
الانسان وهو المعنى الذي البدن مركبه ومحل تدبيره وآلات تحصيل معلوماته المعنوية والحسية ويطلقونه أيضاً  
ويريدون به كل إشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لانسجها العبارة وهي من علوم الاذواق والاحوال فهي تعلم  
ولا تنقل لا تأخذها الحدود وان كانت محدودة في نفس الامر ولكن ما يلزم من له حد وحقيقة في نفس الامر ان  
يعبر عنه وهذا معنى قول أهل الفهم ان الامور منها ما يحسد ومنها ما لا يحسد أي تتعذر العبارة عن ايضاح حقيقة وحده  
للسامع حتى يفهمه وعلوم الاذواق من هذا القبيل ثم يتوسعون في اللطائف فيسمون كل معنى دقيق عزيز المثال وان  
قيل ينفر ديه افراد الرجال لطيفة ومن الاسماء الالهية الاسم اللطيف ومن حكم هذا الاسم الالهي ايصال أرزاق العباد  
المحسوسة والمعنوية المقطوعة الاسباب من حيث لا يشعر بها المرزوق وهو قوله تعالى ويرزقه من حيث  
لا يحتسب ومن الاسم اللطيف قوله عليه السلام في نعيم الجنة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على  
قلب بشر فاعلم وفكك الله ان اللطيفة التي تحصل للعبد من الله من حيث لا يشعر اذا وصلها العبد بهمة لتلميذه أو لمن  
شاه من عباد الله من حيث لا يشعر ذلك الشخص عن قصد من الشيخ حيث يقال فيه انه صاحب لطيفة ولا يصح  
هذا الا لتخلق بالاسم الالهي اللطيف فان وقع الشعور بها فليس بصاحب لطيفة وان وقع للتلميذ أو للموصل اليه ذلك  
المعنى انه وصل اليه من هذا الشيخ عن علم محقق لا عن حساب ولا حسن ظن ولا تخمين فذلك الشيخ ليس بصاحب  
لطيفة في تلك المسئلة فانه من شأن صاحب هذا المقام العزة والمنع ان يشعر به ان ذلك من عنده على تفصيل ما وقع  
منه الا يصال لا على الاجال كما تعلم ان الرزاق هو الله على الاجال ولكن ما تعرف كيف ايصال الرزق للرزوق على  
التفصيل والتعيين الذي يعلمه الحق من اسمه اللطيف فان علم من حكم اسم آخو الالهي لامن الاسم اللطيف وليس  
ذلك بلطيفة فلا بد من الجهل بالا يصال ولهذا المعنى سميت حقيقة الانسان لطيفة لانها ظهرت بالنفخ عند تسوية  
البدن للتدبير من الروح المضاف الى الله في قوله فاذا سويته وتفتحت فيه من روي وهو النفس الالهي وقد مضى  
بابه فهو سر الالهي لطيف ينسب الى الله على الاجال من غير تسكييف فلما ظهر عينه بالنفخ عند التسوية وكان ظهوره  
عن وجود لا عن عدم فاحدث الاضافة التولية اليه بتدبير هذا البدن مثل ظهور الحرف عن نفس المتكلم  
وأعطى في هذا المركب الآلات الروحانية والحسية لادراك عالم لا يعرفها الا بواسطة هذه الآلات وهذه من كونه  
لطيفاً ايضاً فانه في الامكان العقلي فبما يظهر لبعض العقلاء من المتكلمين أن يعرف ذلك الامر من غير وساطة هذه  
الآلات وهذا ضعيف في النظر فانما معنى بالآلات الالهي القائمة بالمحل فنحن نريد السمع والبصر والذم لا الاذن  
والعين والانف وهو لا يدرك المسموع الا من كونه صاحب سمع لا صاحب أذن وكذلك لا يدرك المبصر الا من كونه  
صاحب بصر لا صاحب حدة وأجفان فاذا اضافات هذه الآلات لا يصح ارتفاعها وما بقي لما اذا ترجع حقائقها هل  
ترجع لامور زائدة على عين اللطيفة أو ليست ترجع الا الى عين اللطيفة وتختلف الاحكام فيها باختلاف المدركات  
والعين واحدة وهو مذهب المحققين من أهل الكشف والنظر الصحيح العقلي فلما ظهر عين هذه اللطيفة التي هي



حقيقة الانسان كان هذا ايضا عين تدبرها لهذا البدن من باب اللطافة لانه لا يعرف كيف ارتباط الحياة لهذا البدن  
 بوجود هذا الروح اللطيف لمشاركة ما تقتضيه الطبيعة فيه من وجود الحياة التي هي الروح الحيواني فظهر نوع  
 اشترك فلا يدري على الحقيقة هذه الحياة البدنية الحيوانية هل هي هذه اللطيفة الظاهرة عن النفخ الالهي المخاطبة  
 المكلفة للطبيعة وللجموع الأهل الكشف والوجود فانهم عارفون بذلك ذوقا اذ قد علموا انه ما في العالم الاحي  
 ناطق بتسبيح ربه تعالى بلسان فصيح ينسب اليه بحسب ما تقتضيه حقيقة عند أهل الكشف وأما ما عدا أهل  
 الكشف فلا يعلمون ذلك أصلا فهم أهل الجاد والنبات والحيوان ولا يعلمون ان السكلى ولكن لا يشعرون كما  
 لا يشعرون بحياة الشهداء المقبولين في سبيل الله قال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن  
 لا تشعرون ثم ان تدبر هذه اللطيفة هذا البدن لبقاء الصفة لما اقتضته من المعارف والعلوم بصحبة هذا الهيكل  
 ولا سيما أهل الطياكل المنورة وهنا ينقسم أهل الله الى قسمين ه قسم يقول بالتجريد عند مفارقة هذا البدن  
 فانها تكتسب من خلقها وعلومها ومعارفها أحوال وهيات يعلمون بها في عالم التجريد من أخواتها فتطلب درجة  
 الكمال وهذا الصنف وان كان من أهل الله فليس من أهل الكشف بل الفكر عليه غالب والنظر العقلي عليه  
 حاكم والقسم الآخر من أهل الله وهم أهل الحق لا يزالون بالمفارقة متى كانت لانهم في مزيد علم أبدا دائما وانهم ملوك  
 أهل تدبير لمواد طبيعية وعنصرية دنيوية ورزقا وآخرة وهم المؤمنون القائلون بحشر الاجساد وهؤلاء لهم  
 الكشف الصحيح فان اللطيفة الالهية لم تظهر الا عن تدبير وتفصيل وهيكل مدبر هو أصل وجودها مدبرة فلا تنفك  
 عن هذه الحقيقة ومن تحقق ما يرى نفسه عليه في حال النوم في الرؤيا يعرف ما قلناه فان الله ضرب ما يراه النائم في  
 نومه مثلا وضرب الية فظة من ذلك النوم مثلا آخر للحشر والاول ما يؤول اليه الميت بعد مفارقة عالم الدنيا ولكن  
 أكثر الناس لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون فنحن في ارتقاء دائم ومزيد  
 علم دنيوي ورزقا وآخرة والآلات مصاحبة لا تنفك في هذه المنازل والمواطن والحالات عن هذه اللطيفة الانسانية  
 ثم ان الشقاء لهذه اللطيفة أمر عارض يعرض لها كما يعرض المرض في الدنيا لها لفساد هذه الاخلاط بزيادة أو نقص  
 فاذا زيد في الناقص أو نقص من الزائد وحصل الاعتدال زال المرض وظهرت الصحة كذلك ما يطرأ عليها في الآخرة  
 من الشقاء ثم المآل الى السعادة وهي استقامة النشأة في أي دار كان من جنة أو نار اذ قد ثبت انه لكل واحد من  
 الدارين ملأها الله يجعلنا من حفظت عليه صحة مزاج معارفه وعلومه فهذا طرف من حقيقة مسمى اللطيفة الانسانية  
 بل كل موجود من الاجسام له لطيفة وحانية الالهية تنظر اليه من حيث صورته لا بد من ذلك وفساد الصورة والهيئة  
 موت حيث كان وأما اصطلاحهم اللطيفة على المعنى الآخر الذي هو كل اشارة تلوح في الفهم لاتساعها العبارة فاعلم ان  
 أهل الله قد جعلوا الاشارة نداء على رأس البعد وبوجاهة العين العلة ولكن في التقسيم في الاشارات يظهر فرقان وذلك  
 ان الاشارة التي هي نداء على رأس البعد فهو محل ما لا تبلغه العبارة كما ان الاشارة للذي لا يبلغه الصوت لبعد المسافة  
 وهو ذو بصرف يشار اليه بما يراد منه فيفهم فهذا معنى قولهم نداء على رأس البعد فكل ما لا تسعه عبارة من  
 العلوم فهو بمنزلة من لم يبلغه الصوت فهو بعيد عن المشير وليس بعيد عما يراد منه فان الاشارة قد أفهمته ما يفهمه  
 الكلام أو يبلغه الصوت وقد علمت قطعا أن المشير اذا كان الحق فانه بعيد عن الحد الذي يثير به البعد فهذا بعد  
 حقيقي لا بد منه ولا يصحكون الامر الا هكذا فلا بد من الاشارة وهي اللطيفة فانه معنى لطيف لا يشعربه  
 ثم انه وان لم يكن بعد فهو بوجاهة العين العلة وذلك أن الاصم يكون قريبا من المتكلم ولكن قربه لا تقع به الفائدة  
 لانه لا يصل اليه الصوت لعله الصم فيشير اليه مع القرب كما يقول الحق على لسان عبده سمع الله لمن حمله فهذا غاية  
 القرب مع وجود العلة وظهورها وأكثر من هذا القرب ما يكون فانه هو مع قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي  
 نصفين ففرق وفصل وأين هذا من جعل قوله قوله وأنه المتكلم والقائل لاهو فهو هذا قريب مما يؤول فهو قوله وروح بعين  
 العلة ولهذا سميت لطيفة لانها أدرجت الرب في العبد فقال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله وكان المتكلم محمد صلى الله



عليه وسلم بكلام الله وقال تعالى كنت سمعه وبصره ولسانه وهذا من أظرف ما يكون ظهور رب في صورة خلق عن  
اعلام الهي لا تعرف له كيفية ولا تنفك عنه يمنية فليس كمثل شئ وهو السميع البصير ثم انه من هذا الباب حنين  
الامهات الى اولادها وعطفها عليهم والحنين الى الاوطان والشوق الى الآلاف وهي مناسبات في الجملة بين الامرين  
اذا اراد الشخص أن يعرف علمها لم يقدر على ذلك ولكن يقارب الامن حصل له التعريف الالهي فذلك عالم بما هو  
الامر عليه تلقاء من أصل الوجود بل من عين الوجود اذا الخى هو الوجود ليس الا

﴿الباب السادس عشر ومائتان في معرفة الفتوح وأسراره﴾

ان الفتوح هو الراحة أجمعها \* وهو العذاب فلا تفرح اذا وردا  
حتى ترى عين ما يأتي به فاذا \* رأيت فاقض ما شئت سندا  
الريح بشرى من الرحمن بين يدي \* ما شاء من رجة فيها اذا قصدا  
وقد تكون عذابا ما استعدله \* كريح عاد بنقل ثابت شهدا  
فالمكر منه خفي فاستعدله \* عسى تحوز بذلك الفوز والرشدا

اعلم أيدينا الله وإياك بما أيده الخاصة من عباده ان الفتوح عند الطائفة على ثلاثة أنواع النوع الواحد فتوح العبارة  
في الظاهر قالوا ذلك سببه اخلاص القصد وهو صحيح عندي وقد ذقته وهو قوله عليه السلام أدت جوامع الكلام  
ومنه اعجاز القرآن وقد سألت في الواقعة عن هذه المسئلة فقبل لي لا تخبر الا عن صدق وأمر واقع محقق من غير زيادة  
حرف أو تزوير في نفسك فاذا كان كلامك بهذه الصفة كان مجهزا واما النوع الثاني من الفتوح فهو فتوح الخلاوة  
في الباطن قالت الطائفة هو سبب جذب الحق باعطافه واما النوع الثالث فهو فتوح المكاشفة بالحق قالت الطائفة هو  
سبب المعرفة بالحق والجامع لذلك كله ان كل أمر جاءك من غير تعلم ولا استشراق ولا طلب فهو فتوح ظاهرا كان  
أو باطنا وله علامة في الدائق الفتوح وهي عدم الاخذ من فتوح الغير أو نتائج الفكر ومن شرط الفتوح ان لا يصحبه  
فكر ولا يكون نتيجة فكر وكان شيخنا أبو مدين يقول في الفتوح اطعمونا الجاطريا كما قال الله تعالى لا تطعمونا  
القديد أي لا تنقلوا الينامن الفتوح الا ما يفتح به عليكم في قلوبكم لا تنقلوا الينامن فتوح غيركم برفع هذا همه أصحابه لطلب  
الاخذ من الله تعالى فاعلموا يا اخواننا ان مقام الفتوح يحتاج الى ميزان حقيق وهو مقام فيه مكر خفي واستدراج  
فان الله قد ذكر الفتح بالبركات من السماء والارض وذكر الفتح بالعذاب هذا حتى لا يفرح العاقل بالفتح عند فتح  
الباب حتى يرى ما يفتح له قال بعضهم عند الموت هذا باب كنت أقرعه منذ كذا وكذا سنة هوذا يفتح لي ولا أدري  
بما اذا قالت عاد هذا عارض مطرنا يجنبهم العادة قبل لهم بل هو ما استججتم به ربح فيها عذاب أليم

\* فلا تغتر بالفتح اذا لم تدر ما به \* وقل رب زدني علما ولما كان الفتح الالهي على نوعين في العالم فتح عن قرع  
وفتح ابتداء لا عن قرع فاما فتح القرع فيعلم أهل الله بماذا يفتح فان القرع هو دليلهم على ما يفتح به وليس مطلوب  
القوم بالفتح هذا النوع وانما مطلوبهم بالفتح ما يكون ابتداء من غير تعلم لذلك وان كان يطلبه العمل من العبد  
الذي هو عليه بحكم التضمن ولكن ما يخطر للعبد العامل ذلك جلة واحدة فيكون الفتح في حقه اذا ورد ابتداء واذا  
ورد الفتح على اختلاف ضروره كما قررناه تعين على هذا العبد اقامة الوزن بالقسط كما أمر الله في قوله وأقيموا  
الوزن بالقسط فيقيم الوزن هذا العبد بين حاله الذي هو عليه وبين الفتح فان كان الفتح مناسبا للحال فهو نتيجة حاله  
فيقيم عند ذلك وزنا آخر وهو ان ينظر في مقدار الفتح وقوة الحال فان ساواه فهو نتيجة بلا شك فليحذر هذا العبد  
مكر الله في هذا الفتح فانه نتيجة في غير موطنها فربما عجلت له عطيته وانقلب الى الدار الآخرة صغرا اليد فان كان  
الفتح مما يعطى أدبوا ترقيا فليس بمكر بل هو عناية من الله تعالى بهذا العبد حيث زاده فتعاضد به الى زيادة خير عند الله  
تعالى وان أقام الوزن بين مقدار الفتح وقوة الحال ورأى الفتح فوق الحال فينزل منه مقدار قوة الحال وما زاد فذلك  
هو الفتوح الذي ذكرته الطائفة هذا أصل ينبغي ان يعلم ويتحقق وله شواهد يعلمها الدائق له وان لم يدخل الفتوح



في ميزان الحال جلة واحدة وبقى حاله موفور عليه كان ذلك الفتح هو الفتح المطلوب عند القوم و بعد ان تقرر هذا  
فلنذكر كل نوع من أنواع الفتوح أما الفتوح في العبارة فانه لا يكون الا للمحمدي الكامل من الرجال ولو كان  
وارثا لاي نبي كان أقوى مقام صاحب هذا الفتح الصدقي في جميع أقواله وحركاته وسكونه الى ان يبلغ به الصدقي ان  
يعرف صاحبه وجليسه ما في باطنه من سوكه ظاهرة لا يمكن لصاحب هذا الفتح ان يصور كلاما في نفسه ويرتبه  
بفكره ثم ينطق به بعد ذلك بل زمان نطقه زمان تصوره لذلك اللفظ الذي يعبر به عما في نفسه زمان قيام ذلك المعنى في  
نفسه وصورته وليس لغير صاحب هذا الفتح هذا الوصف و يكون التنزل على صاحب هذا الفتح من المرتبة التي نزل  
فيها القرآن خاصة من كونه قرآنا لا من كونه فرقانا ولا من كونه كلام الله فان كلام الله لا يزال ينزل على قلوب أولياء  
الله تلاوة فينظر الولي ما تلى عليه مثل ما ينظر النبي فيما أنزل عليه فيعلم ما أريد به في تلك التلاوة كما يعلم النبي ما أنزل  
عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الامر هكذا هو الشأن ولهذا التنزل في قلب الولي حلاوة نذ كرها في النوع الثاني من  
الفتح فلا تقع التلاوة لصاحب هذا الفتح الا من كون المتلو قرآنا لا غير فيفتح الله في العبارة فيعرب بقامه أو بلفظه  
عما في نفسه بحيث ان يوضح المقصود عند السامع اذا كان السامع ممن ألقى السمع ومن علامة صاحب هذا الفتح  
عند نفسه استصحاب الخشوع وتوالي الاقشعرار عليه في جسده بحيث ان يحس بأجزائه قد تفرقت فان لم يجد ذلك  
في نفسه فيعلم انه ليس ذلك الرجل المطلوب ولا هو صاحب هذا الفتح وهذا فتح ما رأيت له في عمري فممن لقيته من  
رجال الله أترافي أحد وقد يكون في الزمان رجال لهم هذا الفتح ولم ألقهم غير أترافي منهم بلا شك عندي ولا ريب فلهذا الحد  
على ذلك وسيرد في فصل المنازل في منزل القرآن فرقان ما بين أسمائه فانه القرآن والفرقان والنور والهدى وغير ذلك  
من الاسماء الموضوعات له ومهما تصور المتكلم المعبر عما في نفسه ما يتكلم به قبل العبارة ويرتب التعبير عن الامر في  
نفسه ويحسنه ويتعنه بحيث ان يحسن عند كل من يسمع تلك العبارة فليس هو بصاحب فتح فانه من شأن الفتوح ان  
يفجأ ويأتي بغتة من غير شعور هكذا كل فتوح يكون في هذا الطريق ثم انه من حقيقة صاحب هذا الفتح شهود  
ما يعبر عنه وشهود من يسمع منه وما يسمع منه فيعطيه من العبارة ما يليق بذلك السمع الخاص فان لم يكن بهذا  
الوصف فليس هو بصاحب فتح في العبارة وهذا معنى قولنا ان سببه الاخلاص والنوع الثاني من الفتوح الذي هو  
فتح الحلاوة في الباطن وهو سبب جذب الحق باعطافه فهذه الحلاوة وان كانت معنوية فان أثرها عند صاحبها يحس به  
كما يحس ببرد الماء البارد وصورة الاحساس بها كصورة الاحساس بكل محسوس وطريقتهما في الحس من الدماغ ينزل  
الى محل الطعم فيجد هذا ذوقا فيجد عند حصول هذا الذوق استرخاء في الاعضاء والمفاصل وخدر في الجوارح لقوة اللذة  
واستفراغ الطاقة ومن أصحاب هذا الفتح من تدوم معه هذه الحلاوة ساعة و يوما وأكثر من ذلك ليس لبقائها زمان  
مخصوص فانه اختلاف علينا بقاؤها فوقتنا نزل علينا في قضية فدامت معنا ساعة ثم ارتفعت ثم نزلت في واقعة أخرى  
فدامت أياما ليلا ونهارا وحينئذ ارتفعت فاذا ارتفعت زال ذلك الخدر من الجوارح وهذه الحلاوة لا يمكن ان  
يشبهها لذة من اللذات المحسوسة لانها غير لينة لكونها معنوية في غير مادة محسوسة فاشبه حلاوة العسل  
ولا حلاوة الجاع ولا حلاوة شيء محسوس كما انها أيضا لا تشبه حلاوة حصول العلوم المعشوقة للطالب بل هي أعلى وأجل  
وأثرها في الحس أعظم من أثر الحلاوة المركبة في المواد المحسوسة كحلاوة كل حلو ومميزها عن لذات المعاني انما هو  
بما لها من الأثر في الحس فافهم ذلك ولما سماه في الحق عبدا بأسمائه وفتح لي في هذه الحلاوة ما رأيت أشد أثرها منها  
في الاسم العزيز فلما ناداني يا عبدا العزيز ومعنى ذلك أن يقام الانسان عبدا في كل اسم الهى ليحصل الفرقان  
بين الحقائق لتحصيل العلوم الالهية وجدت لهذا النداء من الحلاوة ما لم أجد لغيره من الاسماء ونظرت في سبب ذلك  
فوجدت ان مقام العزة يقتضي ان يكون الامر كذلك وهذه الحلاوة وان تميزت عن حلاوة المحسوسات والمعاني  
فهى متنوعة في نفسها حلاوة أمر ما منها بخلاف حلاوة أمر آخر يجد الذائق الفرق بينهما كحلاوة السكر يجد  
الانسان الفرق بينهما بين حلاوة العسل وان اشتركا في الحلاوة وكذلك الامر هنا ولا تحصل هذه الحلاوة لاحد



من أهل الله إلا بالعطف الإلهي "فأورد العطف الإلهي" على العبد رزقه الله وجد أن هذه الخلاوة في باطنه فيجذب به إليه تعالى لأن النفس مجبولة على الميل إلى كل ما تستلذه ومن أشد حلاوة من هذا الفتح مر "على" في هذا الزمان لما نلى على "ن" والقلم وما يسطرون فلم أجسد لذة أعظم من لذة "وانك لعل خلق عظيم فهذه أعظم بشرى وردت على" ثم انه نليت على "مرتين في زمانين متتابعين فزادني إعجابها تكرار التلاوة على" بها وتكرار التلاوة فينا مثل تكرار نزول الآية أو السورة على الرسول مرتين كما جاء في نزول سورة والمرسلات وغيرها انها نزلت مرتين فإذا عطف الحق على عبده بهذه الخلاوة جذب به إليه بها ليمنحه علم لم يكن عنده فان لم يجذب علمه فليس يجذب ولا تلك حلاوة فتح فذلك من علامات فتح الخلاوة وانما يفعل الحق ذلك لتسكون حركة العبد معاوله لانه معاول في الاصل وذلك لاقامة حجة الله عليه فان العبد يزعم بالقوة الإلهية التي عنده فر بما يرى ان له تنزيها بانجذابه إلى الحق دون غيره من العبيد ويزعم ان ذلك ايثار منه لجناب الحق فجعل الله انجذابه عن حلاوة فان زها كما قلنا قامت الحجة علينا بأنه ما أخذ به إلى الحق ايثار جناب الحق بل وجد ان الخلاوة والاتحاد قلنسوة سعى والله المنته وحده لا منته لا حد على الله وله الحجة البالغة لا حجة لا حد على الله وكل من قال بغير هذا من أهل الله فأنما قاطبها شطحا لا حقيقة لغلبة الحال عليه فهو لسان حاله لا لسانه فإذا أفاق قال سبحانك تبت إليك فان قلت فسامعني الجذب هنا مع كونه معه قلنا ليس أحد مع الحق من حيث ما هو الحق لنفسه وانما هم مع الحق من حيث ما أقامه الحق فيه فيكون من الحق الجذب بهذه الخلاوة من الحال التي أقامه الحق فيها حال آخر يفيد فيه علمه لم يكن عنده ذوقا هكذا على الدوام إلى ما لا نهاية له وسماه جذباً لأن العبد لا بد ان يتعشق بحاله ويألفه فلا يجذب عنه إلا بما هو أعجب إليه منه فلهذا فتش له في الخلاوة لتخلصه مما وقف معه فإذا انجذب إلى الحق صحبه حاله الذي كان عليه أيضاً لانه لا يفارقه اذا المعلوم لا يبجل فبقى حكم الجذب انما متعلقه أن لا يتركه يقف مع حاله فيقتصر عليه فيحدث له التشوق إلى تحصيل أمر آخر ليس عنده مع صحبته لما كان عليه من الحال فاعلم ذلك وليس كل أهل الله على هذا القدم الذي ذكرناه وانما هذا الذي ذكرناه حال الاكابر منهم فان جماعة من أهل الله يشغلهم ما رجعوا إليه عما كانوا عليه فان الله قدر رفع بعضهم على بعض وفضل كل صنف بعضه على بعض فقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض واعلم ان أصل وجد ان هذه الخلاوة فينا من الجناب الإلهي "من الخلاوة الإلهية التي يتضمنها صريح قوله عليه السلام لله أفرح بتوبة عبده الحديث فن هناك نشأت هذه الخلاوة في باطن أهل الله فان فهمت فقد رمت بك على الطريق ولا يعرف هذا إلا العارفون بالله المنعوت في الشرع لا المدلول عليه بالعقل وهكذا جميع ما يأتي من مثل هذا الباب وليس للضعفك الإلهي ولا التشبش مدخل في هذه الخلاوة بل ذلك للفرح فلا تخط ولا تنفس فان طريق الله لا تدرك بالقياس فما كل أمر يشبه أمره حكم ذلك المشبه ليس الأمر كذلك وانما له منه حكم ما وقع الشبه به كالجدة تشبه اللؤلؤة في الاستدارة ومالك كل واحدة منهما حكم الأخرى كما تختلف العلل أيضاً مع أحادية المعاول اذا كان المعاول محمولا كالاستدارة التي وقع التمثيل بها وهي أمر محمول في المستدير كان المستدير ما كان فعلة استدارة الفلك ليست فعلة استدارة اللؤلؤة فاختلفت العلل لاختلاف محال المعاول والمعاول الاستدارة فاحذر من القياس في العلم الإلهي بل ان تحققت الأمور لم يصح وجود القياس أصلاً وانما هو من الأمور التي تخط فيها أهل النظر في ان جعلوا حكم المقيس عليه على المقيس فهذا قد ينافي هذا النوع من الفتح قدر ما تقع به الكفاية لمن أراد تحصيله ذوقاً من نفسه فاذا ذاقه علم ما يحتمله من البسط وأما النوع الثالث من الفتوح وهو فتوح المكاشفة الذي هو سبب معرفة الحق اعلم أولاً ان الحق أجل وأعلى من أن يعرف في نفسه لكن يعرف في الأشياء فالمكاشفة سبب معرفة الحق في الأشياء والأشياء على الحق كالستور فاذا رفعت وقع الكشف لما وراءها فكانت المكاشفة فيرى المكاشف الحق في الأشياء كشفاً كما يرى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه من خلف ظهره فارتفع في حقه الستور وانفتح الباب مع ثبوت الظهور والخلف فقال أني أراكم من خلف ظهرى وقد ذقنا هذا المقام والله الجدل يعرف الحق في الأشياء الامع ظهور الأشياء وارتفاع حكمها فأعين العامة لا تقع الا على حكم الأشياء والذين لم يفتحوا المكاشفة



لا تقع أعينهم في الأشياء الاعلى الحق فمنهم من يرى الحق في الأشياء ومنهم من يرى الأشياء والحق فيها وبينهما فرقان فان  
الاول ما تقع عينه عند الفتح الاعلى الحق فيراه في الأشياء والثاني تقع عينه على الأشياء فيرى الحق فيها الوجود الفتح  
وأصل ظهور هذا الفتح من الجنب الالهي حالة قوله ولنباونكم حتى نعلم المجاهدين منكم فيرفع الابتلاء بخجاب الدعوى  
الذي كان يدعيه الكون فيكون الكشف وهو التعلق الخاص من العلم الالهي بما وقع الامر عليه فعلم صدق دعوى  
الكون من كذبه فن هذه الصفة الالهية ظهر فتح المكاشفة اذ لا يظهر في الوجود حكم الاوله أصل في الجنب الالهي  
اليه استناده ولا يصح أن يكون الامر الا هكذا فانه قد ذكرنا في غير ما وضع ان علم الله بالأشياء من علمه بنفسه نخرج  
العالم على صورته فلا يشد عنه حكم أصلا فهو سبحانه رب كل شيء ومليكه فالأشياء مرتبطة به في كل حال وما هو في كل  
حال مرتبطة بالأشياء ولهذا غلط من غلط من أصحابنا ومن بعض النظاري أنهم عرفوا الله ثم عرفوا الأشياء فهم عرفوا  
الله من حيث أنه واجب الوجود لذاته وأنه لا يصح ان يكون ثم واجب الوجود لذاته فصحت أحدية واجب الوجود هذا  
كله صحيح لا نزاع فيه عند المنصف ولكن ليس المقصود الا علم كونه بالهذا العالم هذا لا يعرفه ما لم تتقدم له معرفته بالعالم  
هذا ما يعطيه علم السكمل من رجال الله من أهل الحق ولهذا قال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ما قال من عرف  
ربه عرف نفسه لانه من حيث نفسه واجب الوجود وله الغنى المطلق فلا التفات للغنى المطلق الى غير ذاته اذ لو التفات لم  
يصح ما قررره فلا يعلم انه باله للعالم فاذا اراد ان يعلم انه اله العالم نظر في العالم فرأى فيه حقيقة الاقتدار بإمكانه الى المرجع  
فلم يجد الا هذا الواجب الوجود لذاته الذي أثبت به دليله قبل أن ينظر في هذه المسئلة الأخرى فأضافه اليه فقال هذا  
الواجب هو رب هذا العالم وبغير هذا الطريق في النظر فلا يعرف انه اله العالم ثم ان أهل النظر انحبوا عما ثبت في  
نفوسهم من افتقارهم حين صرفوا النظر الى معرفة واجب الوجود لذاته فان ثبت عندهم بالدليل أظهر لهم إمكانهم  
وافتقارهم من حيث لا يشعرون ان ذلك الواجب الوجود هو الله فقاموا على علمنا بالله متقدم على علمنا بالعالم وصدقوا  
ما قالوا علمنا بالهنا انه الهنا متقدم على علمنا بنا فلم يشعروا بما وقعوا فيه من الغلط وعلمت بذلك الانبياء فجعلت العالم  
دليلا عليه وأعظم فتح المكاشفة في مثل هذه المسئلة ان يرى الحق فيكون عين رؤيته اياه عين رؤيته العالم للارتباط  
الحق فيكشف العالم من رؤيته الله تعالى ولكن هذه الحقيقة ليست لأهل النظر لأن النظر ليس في قوته ذلك وانما  
هو من خصائص الكشف هذا ابلغ ما يمكن أن نحقق به هذه المسئلة من تقدم العلم بالله من كونه اله العالم على العلم بالعالم  
فهذا لا يعرف الا من فتوح المكاشفة وما رأيت أحدا من المتقدمين من أهل الله تعالى نبه في هذا الفتوح الكشفي  
على هذه المسئلة على التبيين فأجد الله تعالى حيث أجري على لساني الابانة عن هذه المسئلة فانه ما كان في نفسي  
ان أشير اليها فأجري أن أصرح بها وانما الغيرة غلبت على والحرص على نصح العباد الذين أمر في الحق بنصحههم  
على التخصيص أداني الى شرح هذا القدر في فتوح المكاشفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السابع عشر ومائتان في معرفة الرسم والوسم وأسرارهما

الرسم ما أعطيت من أثر • والوسم ما دل عليه الخبر  
ان ديارا قد عني رسمها • ما فيها لا ما قبل من معتبر  
والوسم للقيزان كنت ذا • معرفة وصح منك النظر  
وعنهما أخبرنا قوله • سباهم في وجههم من أثر  
في أزل كان لهم ككل ما • أظهره رب القضاء والقدر  
فسلم الأمر الى علمه • وكن به في حزب من قد شكر  
فانه أولى بنا لا تكن • في حزب من يجحد أو من كفر

اعلم ان الوسم والرسم عند الطائفة نعمتان يجريان في الأبد بما جرى في الأزل يريدون بما سبق في علم الله لأنهم ما جرى في  
الأزل ويستبين تحقيق الإشارة اليهما فالوسم بالواو من السمة وهي العلامة الالهية على العبد أو في العبد تكون دلالة



على أنه من أهل الوصول والتحقيق وأما الرسم بالراء فهو أثر الحق على العبد الظاهر عليه عند رجوعه من حال تأقدا دعاء أو مقام فيصدق هذا الأثر الظاهر عليه في دعواه فاعلموا أيدها الله وإياكم بروح منه إن الوسم فينا كالاسماء لله دلالات عليه ليعرف بها فلما كثرت المعاني وتعددت نسبتها جعل للذات المنسوبة إليها هذه المعاني أسماء بأزاء كل معنى اسماء يدل عليه ويعرف به لتحصيل الفوائد من العلماء بذلك المتعلقة بها فجعل الله لكل حال ومقام علامة تسمى وسما يدل على ذلك المقام والحال دلالة ترفع الأبهام والأجبال والاشراك وتكون تلك الدلالة نعمنا ذلك المعنى الذي له الحكم من هذه الذات فلا يزال يجري في الأبد أي يظهر دائما كما لم يزل في الأزل وهما نسكتة بديعة وذلك أنقاد قد منان العالم على صورة الحق ومن علمه بنفسه تعلق العلم بالعالم فكان العالم مشهودا للحق أزلا وان لم يكن موجودا والوسم من جملة العالم على حكمه ومرتبته فهو مشهود له أزلا يجري بحسب ما هو عليه في الأبد هذا هو تحقيق شأنه وكذلك الرسم بجميع ما هو العالم عليه في الأبد إنما هو على صورة ما ظهر به في الأزل إذ لا يختلف مشهودا للحق فيه وقد كان مشهودا له في الأزل حيث لم يكن موجودا عينيا فقد شاهد هذا الرسم والوسم أزلا يجريان في العالم كما هما في الأبد عليه فافهم ذلك وليس الوسم ولا الرسم يجعل جاعل في الأصل بل ظهر اهنا في الأبد يجعل جاعل وهو الله تعالى ولا يدل كل حال ومشهد ومقام من أثر فيمن قام به ذلك لاثر هو الرسم فالأثر من حيث ظهوره في المؤثر فيه بفتح الشاء يسمى رسما وهو عينه من حيث أنه دلالة على صدق صاحب ذلك الحال أو المشهد أو المقام أو ما كان يسمى وسما فعين مسمى الوسم هو عين مسمى الرسم ويختلفان من حيث الحكم فالوسم عين الرسم من وجهه وليس هو عينه من وجهه إذا اعتبرت الحكم فالرسم في الجنب الألهي الذي صدر عنه هذا الرسم في الكون هو كون الحق يظهر فيه أثر الاجابة عند سؤال السائلين إذ لا يكون مجيبا إلا عن سؤال فلما أوجب السؤال الاجابة كانت الاجابة أثرا في المجيب فهذا هو الرسم الألهي ودليلنا عليه وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني ولما كان الأمر في نفسه بهذه المثابة في الجنب الألهي ظهر في العالم الأثر أيضا إذ لو لم يكن كذلك لظهر في العالم أمر لا مستند له في الجنب الألهي فيناط به الجهل به إذ قد تقرر أن علمه بالعالم علمه بنفسه فلهذا الحقيقة الإلهية استناد الرسم والوسم وقد يكون قول الطائفة في الوسم والرسم عما جري في الأزل حكمهما في الجنب الألهي إذ كان العالم ظاهرا بصورة حق ولا يحتل البسط في هذا الباب أكثر من هذا وأما التفصيل فيه فيطول بطول العالم والعالم لا يتناهي الأثر فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الثامن عشر وما تان في معرفة القبض وأساره على الاختصار والأجبال

للقبض أسباب ولكنها \* تعلم أوقانا وقد تجهل  
فكل ما تعلم أسبابه \* فحكمه السبب الأول  
وكل ما تجهل أسبابه \* فلا تقل أدنى ولا أفضل  
فأفضل القبض إليه الذي \* يعرفه الامثل فالامثل  
كقبضه الظل إلى هودا \* عليه أهل الله قد عولوا

اعلم ان الطائفة قالت في القبض انه عبارة عن حال الخوف في الوقت فان الاسف في الماضي والخوف والحذر في المستقبل والقبض للمعنى الحاصل في الوقت وبعضهم نزع في القبض الى نتائج فقال القبض وارد على القلب بوجوب اشارة الى عتاب أو زجر باستحقاق تأديب وقال بعضهم القبض حال ينتج الخوف وقد يكون الخوف مشعورا به وقد لا يكون فاعلموا أيدها الله ان القبض في الجنب الألهي الذي عنه صدر القبض في الكون هو ما تصف به الحق سبحانه من صفات المخلقين ولا سيما في قوله ووسعني قلب عبيدي ثم تجليه لكل معتقد فيه في صورة اعتقاده فيه فصار الحق كأنه محصور مقبوض عليه بالاعتقادات وهي العلامة التي بين الله وبين عامة عباده ولولم يكن كذلك لم يكن الها وهو الله العالم بلا شك فلا بد من اتصافه بهذه السعة والعالم متباين الاستعداد ولا بد له من الاستناد فلا يزال يعبد كل جزء من العالم الله من حيث استعداده فلا بد أن يتجلى له الحق بحسب استعداده للقبول فما من شيء الا وهو يسبح بحمده



فقد قبض بكتابيه على ما اعتقده ولكن لا تفقهون تسبيحهم فلو كان تسبيحهم راجعاً إلى أمر واحد لم يجهل أحد تسبيح غيره وقد قال الله إن تسبيح الأشياء لا يفقه فدل على أن كل شيء يسبح الله بما تقرر عنده منه مما ليس عند الآخر ولما كان في قضية العقل أن الله عز وجل لا يكون محصوراً وفي قضية الوقوع وجود الحصر وصف نفسه في آخر الآية بأنه حلیم فلم يؤخذ مع القدرة من زعم أن الحق على وصف كذا خاصة وما هو على وصف كذا ووصف نفسه في آخر هذه الآية بأنه غفور لما ستر به قلوبهم عن العلم به إلا من شاء من عباده فإنه أعطاه العلم به على الأجمال وقال ليس كمثله شيء لأنه عين كل شيء بدليل العلامة التي ثبتت عنه والشئ لا يكون مثلاً لغيره لأنه عين كل شيء في كل ظل وكل في كل طائفة سوى أهل الله قد نزهته أن يكون كذا ولهذا أخبر عنهم فقال وإن من شيء إلا يسبح أي ينزه بحمده أي بالثناء عليه والتزيه البعد وما ذكر الله أنه أمرهم بتسبيحه بل أخبر أنهم يسبحون بحمده فاجعل بالك لقول الله في تلاوتك لما يقوله ربك عن نفسه وما يقوله العالم عنه وفرق ولا تحتاج فيه إلا بما قاله عن نفسه لا بما يحكيه من قول العالم فيه تكن من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته وحقيقة حال القبض الإلهي في أخباره تعالى عن نفسه ما ترددت في شيء أنا فاعله ترددي في قبض عبدي المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته ولا بد له من لقاء فوصف نفسه بالكرهية وكل كاره خاله القبض فافهم ما نبهتك عليه تعثر على الحق وقد حصل في هذا الخبر أمران موجبان للقبض وهما التردد والكرهية والغضب المنسوب إليه والغضب حكم قبض بلا شك ولكن لما كان الجنب الإلهي في اعتقاده العامة يضيق المجال فيه الذي وسعه الشارع لم تقدر على إيضاح الأمر على ما هو عليه ذلك الجنب الإلهي إذ له الاتساع الذي لا ينبغي إلا له ومن أسمائه الواسع وهو من أعظم الأسماء احاطة وهو الاسم الذي يتضمن الأسماء الإلهية التي تطلبها إلا كوان كلها الاتساع وهي أكثر من أن تحصى كثرة وأعيانها معلومة عند أهل الله تعالى في قوله عز وجل يا أيها الناس أتمموا فقرائي إلى الله فمن كل عين بصيرته بكمل الكشف علم ما قلناه وكل أثر وخبر ورد فيه القهر الإلهي فإنه من باب القبض الإلهي ومن هناك ظهر القبض فينا نحن وفي مقام القبض حالاً وذوقاً كان قبضه ألياً بلا شك وأما القبض الذي هو عن حال الخوف كما يراه بعضهم فذلك قبض خاص يتعلق بالنفس وسواء خاف صاحبه على نفسه أو على غيره فإن كان خوفه على غيره محبة الشفاق إذ كان آمناً على نفسه وخوف الأنبياء على أممهم يوم القيامة فهم وأما لهم من يحزنهم الفرع الأكبر من أجل أممهم وهم من لا يحزنهم الفرع الأكبر من أجل أنفسهم والقبض حال خوف أبدأ إلا القبض المجهول سببه فإنه أيضاً مجهول الخوف فاذا ورد القبض المجهول على قلب العارف سكن تحته ولم يتحرك رأساً حتى ينقذ له السبب فيعمل عند ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة ذلك السبب من الإثريه في أي جانب ظهر من حق وخاق وهو من المقامات المستصعبة إلى أول قدم يلقيه في الجنة فيرتفع عنه ولا يتصف به أبداً كما يرتفع بعض حكم الأسماء الإلهية الموجودة هنا وفي الآخرة بانقضاء مدة حكمها فلا تجد قابلاً فترتفع بارتفاع حكمها إذ كانت عين حكمها ومن هنا تعلم أن أعيان الأسماء الإلهية هي أعيان أحكامها ولذلك تبقى أعيانها ما بقيت أحكامها وتبقى بقاء أحكامها فلو كانت الأسماء الإلهية راجعة إلى ذات المسمى موجودة قائمة به لم يصح فناؤها ولا فناء أحكامها ولو كانت أيضاً راجعة إلى ذات المسمى لكان حكمها كذلك فلم يبق أن تكون النسب وإضافات لوجودها في عينها فذلك قلنا أنها عين أحكامها فتزول بزوال الحكم وتثبت بثبوتها

### باب التاسع عشر ومائتان في معرفة البسط وأسراره

البسط حال ولكن ليس يدريه • إلا الإله الذي أقامنا فيسه  
له التحكم في الأكوان أجمعها • به الوجود الذي تبسده ومعانيه  
وليس يحجب به عنا سوى قسدر • وهو الذي عن عيون الخلق يخفيه  
البنى حكمه أن كنت ذا نظر • جاء الكتاب به لو كنت تدريه  
في عالم الخلق هذا الحكم ليس له • في عالم الأمر هذا في تجليسه



اعلم وفقك الله ان البسط عند الطائفة عبارة عن حال الرجاء في الوقت وقال بعضهم القبط والبسط أخذوا في الوقت بحكم قهر وغلبة والبسط عندنا حال حكم صاحبه أن يسع الاشياء ولا يسعه شيء حقيقة البسط لا تكون الا رفيع المنزلة رفيع الدرجات فينزل بالحال الى حال من هو في أدنى الدرجات فيساويه وهو في الجنب الالهي في مثل قوله تعالى وأقرضوا الله قرضاً حسناً وأعظم في النزول من ذا الذي يقرض الله ولاجل هذا البسط قال من قال ان الله فقير ونحن أغنياء وهذا القول تصديق قوله تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ومن البسط الالهي قوله تعالى ينشر رحمته وهو الولي الحميد ولولا البسط الالهي ما تمكن لاحد من خلق الله أن يتخلق بجميع الاسماء الالهية وأعظم تعريف في البسط الالهي ان ربك واسع المغفرة وبأيها الناس أتمم الفقراء الى الله فلما تمكن مثل هذا البسط في قلوب العباد بما أثر في قلوبهم بغيا فتعدوا منزلتهم فلما علم الحق أنه ربما أثر ذلك مرضا في قلوب بعض العباد جعل دواءه تمام الآية وهو قوله والله هو الغني الحميد فأنزل الداء والدواء وهذا من نشر رحمته لان الأدنى في مرتبة تقتضي أن لا يكون صاحب بسط فان انبسط فليس له الا أن يحول في غير ميده انه فيكون البسط من الأدنى سوء أدب ولما علم الحق هذا امر عباده بالتخلق بكارم الاخلاق وأثنى عليهم بها وجعل ذلك من أعظم أعمال العباد فظهر وبها عن الامر الالهي فكان بسطهم عبادة وقربة الى الله وهذا من نشر رحمته واتساع مغفرته وعموم تفضله فبسط العباد بسط عن قبض وبسط الحق لا عن قبض بل له البسط ابتداء ثم بعد ذلك يكون القبض الالهي وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان رحمة الله سبقت غضبه فمن رحمته وبسطه أوجد الخلق ولا يكون حكم القبض والبسط الامع ثبوت الاغيار ولولا الاغيار لم يتحقق بسط ولا قبض فتتحقق ذلك واعلم ان أعظم بسط العبد أن يكون خلاقا فان تأدب في هذا البسط فهو المذكور الداخل في عموم قوله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فأضاف الحسن الى الخالقين غير ان الله أحسن الخالقين اذ كان هذا النعت من خصوص وصف الاله لانه قال تعالى في الرد على عبدة الاوثان أفمن يخلق كمن لا يخلق فتلقى الخلق عن الخلق فلو لم يرد عموم نبي الخلق عن الخلق لم تقم به حجة على من عبد فرعون وأمثاله ممن امر من المخلوقين ان يعبد من دون الله ولم يكن هؤلاء ممن يدخل في عموم الخالقين من قوله أحسن الخالقين فانهم لم يتصفوا بالاحسان في الخلق فان الاحسان في العباد أن تعبد الله كأنك تراه فتعلم من هو الخالق على الحقيقة فلما كان هذا النعت من خصوص وصف الاله وقد أضاف الخلق الى الخلق انفرده هو بالنظر الى ما أثبت من الخلق للخلق بالاحسن في ذلك فقال أحسن الخالقين وهو معنى قوله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين والبركة الزيادة فزاد أحسن في قوله أحسن الخالقين وما أحسن قوله تعالى أفرايتم ما تمنون أأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون ولم يقل أأنتم تخلقون منه ولا فيه وإنما قال تخلقونه فأراد عين إيجاده منيا خاصة والاسم المصور هو الذي يتولى فتح الصورة فيه أي صورة شاء من الجنس أو غيره وهو قوله في أي صورة ما شاء منكم فكذلك فهو الاسم المصور وهذا سرار من علوم الطبيعة لما جعل الله فيها من الاشتراك في التكوين فهل هي سبب من جملة الاسباب التي تفعل لعيونها بذاتها فيكون الحق يفعل بها لاعتدائها وتكون من الاسباب التي يفعل الحق مسببها عندها لا بها ويتفاوت هنا نظر النظر وأما أهل الكشف فيعلمون ذلك ابتداء عند الكشف من غير نظر لعلومهم بمرتبة الطبيعة وان منزلتها منزلة جميع الحقائق والحقائق لا تتبدل فيجبرونها مجراهاوا ينزلونها منزلتها فبسط العلماء بالله هو عين العلم بالله فاذا علموا واعلموا من انبسط ومن له البسط وعلموا من انقبض ومن له القبض فيبقى عندهم كل أمر على أصله وحقيقته لا يتبدل عندهم في ذلك ولا يحول لانهم على سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا فأهل سنة الله هم البسط المحقق لان البسط نشر والنشر ظهور ولولا الظهور ما أدركت الاشياء

فبسط العارفين على يقين \* وبسط الخلق تخمين وحس

اذا خشعت الاصوات لارجن فكيف يكون الحال مع الجبار

خشوع حياء لا خشوع مهانة \* وهيبة اجلال وقبض تأدب



قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا حكم اقتضاه الموطن واعلم أيها الولي الحليم ان الخلق كان في قبض الحق فلما انبسط ظهر للعالم قال الله تعالى لا آدم ويداه مقبوضتان يا آدم اختر أيتهما شئت فقال آدم اخترت بين ربي وكتايدى ربي عيني مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته ولو فتح الاخرى لكان فيها ساثر العالم فانظر الى كون الانسان في اليمين الحق اذ علم آدم ان بين اليدين فرقانا وذلك قال ادبا وكتايدى ربي عيني مباركة فاختر القوة نظر الى نفسه لما علم انه على الصورة وانه خليفة فعلم ان القوة له فاختر الاقوى بأدب ولما كان الخلق مطويا في الحق لم يرتفعه وهو مشهود لله فلما كان البسط الاطى ظهر العالم لنفسه فرأى نفسه ورأى من كان في قبضته عن شهود نفسه فعلم من أين صدر وكيف صدر وما علم هل له رجوع أم لا فقبل له واليه يرجع الامر كله واليه ترجعون وعلم ان الرجوع انما هو رد الى الاصل وقد علم أصل الوجود فعلم الى أين يرجع وقد كان في الاصل لا يعلم نفسه فعلم انه يرجع الى منزله لا يعلم نفسه مع ظهور عينه كالم يشهد نفسه اذ كان في قبضة موجدته فيكون ما آل العارفين ورجوعهم مع ثبوت عينهم الى ان الحق عينهم لا هم وهذا مقام لا يكون الا للعارفين فهم مقبوضون في حال بسطهم ولا يصح لعارف قط ان يكون مقبوضا في غير بسط ولا مبسوطا في غير قبض وما سوى العارف اذا كان في حال قبض لا يكون له حال بسط واذا كان في حال بسط لا يكون له حال قبض فالعارف لا يعرف الا بجمعه بين الضدين فانه حق كله كما قال أبو سعيد الخراساني وقد قيل لهم عرفتم الله فقال بجمعه بين الضدين لانه شاهد جمعهما في نفسه وقد علم انه على صورته وسمعه يقول هو الاول والاخر والظاهر والباطن وبهذه الآية احتج في ذلك ثم نظر الى العالم فرآه انسانا كبيرا في الجرم ورآه قد جمع بين الضدين فانه رأى فيه الحركة والسكون والاجتماع والافتراق ورأى فيه الاضداد وهو أيضا على صورة العالم كما هو على صورة الحق فانظر ما أعجب هذه اللفظة من أي سعيد ولهذا المقام كان يشير ذو النون المصري في مسائله من اراد الكبير على الصغير وادخل الواسع في الضيق من غير ان يوسع الضيق أو يضيق الواسع وقد ذكرنا هذه المسئلة في معرفة الخيال من باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلماء بالله من البسط المنسوب الى الحق بل هو عين البسط المنسوب الى الحق لانهم اليه يرجعوا

فلم يكن البسط الاله \* فهم أهل محو وان أثبتوا

وهذا القدر كاف في تحقيق البسط من العلم الاطى

الباب العشرون ومائتان في معرفة الفناء وأسرارها

ان الفناء أخوال العدم \* وله التسليطن ان حكم هو عن كذا لا غيره \* فبعض له فينا قدس  
ثم الفناء عن الفناء \* عجب ما ينسب الظلم فشيء بل عينه \* ما قيل في عدم العدم  
هي لفظة ماتحتها \* عين ولكن تحتكم مازال تطلبه الرجا \* لمن يقسم به عصم  
فيه اذا سلطانه \* يعضيه تحصيل الحكم

اعلم ان الفناء عند الطائفة يقال بازاء أمور ففهم من قال ان الفناء فناء المعاصي ومن قائل الفناء فناء رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وقال بعضهم الفناء فناء عن الخلق وهو عندهم على طبقات منها الفناء عن الفناء وأصله بعضهم الى سبع طبقات فاعلموا أيدينا الله واياكم بروح القدس ان الفناء لا يكون الا عن كذا كما ان البقاء لا يكون الا بكذا ومع كذا فمن للفناء لا بد منه ولا يكون الفناء في هذا الطريق عند الطائفة الا عن أدنى بأعلى وأما الفناء عن الاعلى فليس هو اصطلاح القوم وان كان يصح لفة فاما الطبقة الاولى في الفناء فهي ان تفتي عن المخالفات فلا تخطل لك ببال عصمة وحفظ الهياور رجال الله هنا على قسمين القسم الواحد رجال لم يقدر عليهم المعاصي فلا يتصرفون الا في مباح وان ظهرت منهم المخالفات المسماة بالمعاصي شرعا في الامة الا ان الله وفق هؤلاء فكانوا ممن أذنوا فاعلموا ان لهم بايعقر الذنب وياخذ بالذنب ففيل لهم على سماع منهم لهذا القول اعلموا ما شئتم فقد غفرت لكم وكأهل بدر ففتيت عنهم أحكام المخالفات فما خالفوا فانهم ماتوا ففوا الا بما يبيع لهم فان الغيرة الالهية تمنع ان يفتك المقرّبون عنده حرمه الخطاب



الاهلي بالتعجب وهو غير مؤاخذ لهم لما سبقت لهم به العناية في الازل فأباح لهم ما هو محجور على الغير وسائر من ليس له  
 هذا المقام لاعلم له بذلك فيحكم عليه بأنه ارتكب المعاصي وهو ليس بعاصي بنص كلام الله المبالغ على لسان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وكأهل البيت حين أذهب الله عنهم الرجس ولا رجس أرجس من المعاصي وطهرهم تطهيراً وهو خير  
 والخبر لا يدخله النسخ وخبر الله صدق وقد سبقت به الارادة الالهية فكل ما ينسب الى أهل البيت مما يقدر فيما أخبر الله  
 به عنهم من التطهير وذهاب الرجس فاما ينسب اليهم من حيث اعتقاد الذي ينسب له لانه رجس بالنسبة اليه وذلك  
 الفعل عينه ارتفع حكم الرجس عنه في حق أهل البيت فالصورة واحدة فيهما والحكم مختلف والقسم الآخر رجال اطلعوا  
 على سر القدر وتحكموا في الخلائق وعانوا ما قدر عليهم من جريان الافعال الصادرة منهم من حيث ما هي أفعال لا من  
 حيث ما هي محكوم عليها بكذا أو كذا وذلك في حضرة النور الخالص الذي منه يقول أهل الكلام أفعال الله كلها  
 حسنة ولا فاعل الا الله فلا فعل الا الله وتحت هذه الحضرة حضرتان حضرة السدقة وحضرة الظلمة المحضة وفي حضرة  
 السدقة ظهر التسكايف وتقسمت الكلمة الى كلمات ونمى الخبر من الشر وحضرة الظلمة هي حضرة الشر الذي  
 لا خير معه وهو الشرك والفعل الموجب للخلود في النار وعدم الخروج منها وان نعم فيها فلما عاين هؤلاء الرجال من هذا  
 القسم ما عاينوه من حضرة النور بادروا الى فعل جميع ما علموا انه يصدر منهم وفنواعن الاحكام الموجبة للبعد والقرب  
 ففعلوا الطاعات ووقعوا في المخالفات كل ذلك من غير نية اقرب ولا انتهاك حرمة فهذا قضاء غريب أطلعني الله عليه بمدينة  
 فاس ولم أر له ذاتا مع علمي بان له رجالا ولكن لم ألقهم ولا رأيت أحدا منهم غير أني رأيت حضرة النور وحكم الامر فيها  
 غير انه لم يكن لتلك المشاهدة فينا حكم بل أقامني الله في حضرة السدقة وحفظني وعصمني فلي حكم حضرة النور واقامني  
 في السدقة وهو عند القوم أنهم من الاقامة في حضرة النور فهذا معنى قول بعضهم في القضاء انه قضاء المعاصي **﴿وأما النوع الثاني﴾**  
 من القضاء فهو القضاء عن أفعال العباد بقيام الله على ذلك من قوله أئن هو قائم على كل نفس بما كسبت فيرون  
 الفعل لله من خلف شجب الا كوان التي هي محل ظهور الافعال فيها وهو قوله تعالى ان ربك واسع المغفرة أي ستره  
 واسع والا كوان كلها ستره وهو الفاعل من خلف هذا الستروهم لا يشعرون والمثبتون من المتكلمين أفعال العباد  
 خلق الله يشعرون ولكن لا يشهدون لحجاب الكسب الذي أعشى الله به بصيرتهم كما أعشى بصيرة من يرى الافعال للخلق  
 حين أوقفه الله مع ما يشاهده ببصره فهذا لا يشعروا وهو المعتزلي وذلك لا يشهد وهو الاشعري قال لكل على بصره غشاوة  
**﴿وأما النوع الثالث﴾** فهو القضاء عن صفات المخلوقين بقوله تعالى في الخبر المروي النبوي عنه كنت سمعته وبصره  
 وكذا جميع صفاته والسمع والبصر وغير ذلك من أعيان الصفات التي للعباد والخلق قل كيف شئت وعرف الحق ان  
 نفسه هي عين صفاتهم لا صفته فانت من حيث صفاتك عين الحق لا صفته ومن حيث ذاتك عينك الثابتة التي اتخذها  
 الله مظهر لأظهر نفسه فيها لنفسه فانه ما يراه منك الابصرك وهو عين نظرك فإراه الانفسه وأفناك بهذا عين رؤيته  
 فناء حقيقة شهودية معلومة محقة لا يرجع بعد هذا القضاء حالا الى حال ثبت لك انك صفة محقة ليست عين  
 الحق وصاحب هذا القضاء دائماً في الدنيا والآخرة لا يتصف في نفسه ولا عند نفسه بشهود ولا كشف ولا رؤية مع كونه  
 يشهد ويكشف ويرى ويرى بصاحب هذا القضاء على كل مشاهد ورأى وما كشف انه يرى الحق كما يرى نفسه لانك  
 رأيت به لا بك وهذا مشاهد عز لم أر له بالحال ذاتا فانه دقيق فمن زعم انه ذاقه ثم رجع بعد ذلك الى حسه ونفسه واثبت  
 لنفسه صفة ليست هي عين الحق التي علمها فليس عنده خبر بما قاله ولا يعرف من شاهد ولا ما شاهد ثم ان صاحب هذا  
 القضاء مهمافرق بين صفاته في حال القضاء فرأى غير ما سمع وسمع غير ما سمى وسمى غير ما شم وطعم غير ما علم وعلم  
 غير ما قدر وميز وفرق بين هذه النسب وادعى انه صاحب هذا النوع من القضاء فليس هو اذا توحدت عنده العين  
 فسمع بما به رأى بما به تكلم بما به علم وسمى وشم وطعم وأحس ولم يختلف عليه الادراك باختلاف الحكم فهو صاحب  
 هذا القضاء ذو قاصح جميع الحال **﴿وأما النوع الرابع﴾** من القضاء فهو القضاء عن ذاتك وتحقيق ذلك أن تعلم ان ذاتك  
 مركبة من لطيف وكثيف وان لكل ذات منك حقيقة تروا حوالا تخالف بها الاخرى وان لطيفتك متنوعة الصور مع



الآتات في كل حال وان هيكلك ثابت على صورة واحدة وان اختلفت عليه الاعراض فاذا قنيت عن ذاتك بمشهودك الذي هو شاهد الحق من الحق وغير الحق ولا تغيب في هذه الحال عن شهود ذاتك فيه فما أنت صاحب هذا الفناء فان لم تشهد ذاتك في هذا الشهود وشاهدت ما شاهدت فانت صاحب هذا النوع من الفناء وانما قلنا شاهدت ما شاهدت ولم نخصص شهود الحق وحده فان صاحب هذا الفناء قد يكون مشهوده كونا من الاكوان وهو حال يعصم ذات الانسان من التأثير اخبرني الاستاذ النحوي عبد العزيز بن زيد ان بمدينة فاس وكان ينكر حال الفناء وكان يختلف اليها وكانت فيه انافة فلما كان ذات يوم دخل على وهو فارح مسرور فقال لي يا سيدي الفناء الذي تذكره الصوفية صحيح عندي بالنسبة قد شاهدته اليوم قلت له كيف قال ألتست تعلم ان أمير المؤمنين دخل اليوم من الاندلس الى هذه المدينة قلت له بلى قال اعلم اني خرجت أخرج مع أهل فاس فاقبلت العساكر فلما وصل أمير المؤمنين ونظرت اليه فنيبت عن نفسي وعن العسكر وعن جميع ما يحسه الانسان وما سمعت دوى الكوسات ولا صوت طبل مع كثرة ذلك والابوقات ولا ضجيج الناس ولا رأيت ببصري أحدا من العالم جلة واحدة سوى شخص أمير المؤمنين ثم انه ما أزال حتى أجد عن مكاني ووقفت في طريق الخيل وازدحام الناس وما رأيت نفسي ولا علمت اني ناظر اليه بل فنيبت عن ذاتي وعن الحاضر بن كلهم بشهودي فيه ولما انحجب عني ورجعت الى نفسي أخذتني الخيل وازدحام الناس فزالوني عن موضعي وما تخلصت من الضيق الا بشدة وأدرك سمي الضجيج وأصوات الكوسات والابوقات فتعجفت ان الفناء حق وأنه حال يعصم ذات القاني من ان يؤثر فيه ما في عنه هذا يا أخى فناء في مخلوق فما ظنك بالفناء في الخالق فان شاهدت في هذا الفناء تنوع ذاتك اللطيفة ولم تشاهد معها سواها ففناءك عنك بك لا بسواك فانت فان عن ذاتك ولست فانيا عن ذاتك فانك لك بك مشهود من حيث لطيفتك وانك لك بك مفقود من حيث هيكلك فان شاهدت مركبك في حال هذا الفناء بمشهودك خيال ومثال ما هو عينك ولا غيرك بل حالك في هذا الفناء حال النائم صاحب الرؤيا ﴿وأما النوع الخامس من الفناء﴾ وهو فناءك عن كل العالم بشهودك الحق أو ذاتك فان تحققت من تشهد منك علمت انك شاهدت ما شاهدته بعين حق والحق لا يقبى بمشاهدة نفسه ولا العالم فلا تقبى في هذه الحال عن العالم وان لم تعلم من يشهد منك كنت صاحب هذا الحال وفنيبت عن رؤية العالم بشهود الحق أو بشهود ذاتك كما فنيبت عن ذاتك بشهود الحق أو بشهود كون من الاكوان فهذا النوع يقرب من الرابع في الصورة وان كان يعطى من الفائدة مما لا يعطيه النوع الرابع المتقدم ﴿وأما النوع السادس من الفناء﴾ فهو ان تقبى عن كل ما سوى الله بالله ولا بدو تقبى في هذا الفناء عن رؤيتك فلا تعلم انك في حال شهود حق اذ لا عين لك مشهودة في هذا الحال وهما يطرأ غلط لبعض الناس من أهل هذا الشأن وأبينه لك ان شاء الله حتى يتخلص لك المقام وان الله أطمئني لهذا البيان وذلك ان صاحب هذا الحال اذا فنى عن كل ما سوى الله بشهود الله فيما يقول فلا يخسوف في شهوده ذلك اما ان يرى الحق في شؤنه أو لا يراه في شؤنه فانه لا يزال في شؤن اذ لا غيبة له عن العالم ولا عن أثر فيه فان شاهدته في شؤنه فافنى عن كل ما سوى الله وان شاهدته في غير شؤنه بل في غناه عن العالم فهو صحيح السعوى فان الله غنى عن العالمين وهذا المشهد كان للصديق فانه قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فثبت انه رآه ولا شيء ثم أقبى في مشهد آخر فرأى صدور الشيء عنه وقد كان رآه ولا شيء فجعل تلك الرؤية قبل هذا الشهود فقال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فقد أبنت لك الامر على ما هو عليه ﴿وأما النوع السابع من الفناء﴾ فهو الفناء عن صفات الحق ونسبها وذلك لا يكون الا بشهود ظهور العالم عن الحق لعين هذا الشخص لذات الحق ونفسه لا لامر زائد يعقل ولسكن لا من كونه علة كما يراه بعض النظار ولا يرى السكون معلولا وانما يراه حقا ظاهرا في عين مظهر بصورة استعداد ذلك المظهر في نفسه فلا يرى للحق أثرا في السكون فإيكون له دليل على ثبوت نسبة ولا صفة ولا نعت فيفنيه هذا الشهود عن الاسماء والصفات والتعوت بل ان حقه يرى انه محل التأثير حيث أثر فيه استعداد الاعيان الثابتة من اعيان المكات ومما يحقق هذا كونه تعالى وصف نفسه في كتابه وعلى السنن رسوله بوصف به المخلوقات المحدثات واما ان تكون هذه الصفات في جنابه حقا ثم نعتنا بها



وأما أن تكون لنا حقاً ونعت أنفسها توصلنا وأخبره بما صدق لا كذب وإن كنا نحن فيها الأصل فهو مكتسب وإن كان هو الأصل فقد كسبنا إياها وهذه من أغصان العلم بالله فإنه أضاف إليه نعوت المحدثات كلها بأخبار قديم أزلي فمنها ما أشار به في أخباره بأنه مكتسب لبعضها مثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم ومنها ما ذكره ولم يقيد بها كتساب ولا غيره ومن هذا الباب أجيب دعوة الداع وأدعوني أستجب لكم وأسئلوني أعطكم واستغفروني أغفر لكم وأذكروني أذكركم وما قولهم الفناء عن الفناء فهو نوع ثامن وإنما هو الفاني إذا لم يعلم في فناءه أنه فان فذلك الفناء عن الفناء كصاحب الرؤيا الذي لا يعلم أنه في رؤياه هو حال تابع في كل نوع يقوم من أنواع الفناء وحال الفناء لا ينال بتعمل أي لا يقصد وأدناه درجة حكمه في المتفكر فإذا استغرق الإنسان الفكر في أمر ما من أمور الدنيا أو في مسألة من العلم فتحذنه ولا يسمعك وتكون بين يديه ولا يراك وترى في عينه جوداً في تلك الحالة فإذا عثر على مطلوبه أو طرأ أمر يردّه إلى احساسه حيث تذكرك ويسمعك فهذه أدنى درجاته في العالم وسبب ذلك ضيق الحديث فإنه لا شيء أوسع من حقيقة الإنسان ولا شيء أصيق منها فأما اتساع القاب فإنه لا يضيق عن شيء ولكن عن شيء واحد وأما ضيقه فإنه لا يسع خاطر من معاقبته إحدى الذات فلا يقبل الكثرة فهو من حيث هذه الحقيقة في الحكم الإلهي في معنى قوله والله غني عن العالمين وفي الرتبة الأخرى في قوله فأحييت أن أعرف وهذا القدر كاف في معرفة هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة البقاء وأسراره

إذا رأيت قيام الله جل على \* كل النفوس بما فيها من الأثر  
ذاك البقاء الذي قال الرجال به \* وأنت باق به إن كنت ذا نظر  
فكن به لا تكن بالفكر متصفا \* قائما الغير مشتق من الغير  
وأي غير وما في الكون أجمع \* سوى الوجود الذي تدعوه بالبشر  
فإنه اسمهم الكون أجمع \* عينا وعلماً فلا تخرج عن الصور

اعلم أن البقاء عند بعض الطائفة بقاء الطاعات كما كان الفناء فناء المعاصي عند صاحب هذا القول وعند بعضهم البقاء بقاء رؤية العبد قيام الله على كل شيء وهذا قول من قال في الفناء أنه فناء رؤية العبد فله بقاء الله تعالى على ذلك وعند بعضهم البقاء بقاء بالحق وهو قول من قال في الفناء أنه فناء عن الخلق اعلم أن نسبة البقاء عندنا أشرف في هذا الطريق من نسبة الفناء لأن الفناء عن الأدنى في المنزلة أبداً عند الفاني والبقاء بالأعلى في المنزلة أبداً عند الباقي فإن الفناء هو الذي أفناك عن كذا فله القوة والسلطان فيك والبقاء نسبته إلى الحق وإضافته إليه أعني البقاء في هذا الطريق عند أهل الله فيما اصطلمحو أو الفناء نسبته إلى الكون فذلك نقول فنيت عن كذا ونسبته إلى الحق أعلى فالبقاء في النسبة أولى لانهما حالان مرتبطان فلا يبقى في هذا الطريق إلا فاني ولا يبقى إلا باق والموصوف بالفناء لا يكون إلا في حال البقاء والموصوف بالبقاء لا يكون إلا في حال الفناء ففي نسبة البقاء شهود حق وفي نسبة الفناء شهود خلق لأنك لا تقول فنيت عن كذا إلا مع تعقلك من فنيت عنه ونفس تعقلك إياه هو نفس شهودك إياه إذا لم يمت من حضاره في نفسك لتعقل حكم الفناء عنه وكذلك البقاء لا يمت من شهود من أنت باق به ولا يكون البقاء في هذا الطريق إلا بالحق فلا يمت من شهود الحق فإنه لا يمت من حضارك إياه في قلبك وتعقلك إياه فينتد نقول بقية بالحق وهذه النسبة أشرف وأعلى لعلو المنسوب إليه حال البقاء أعلى من حال الفناء وإن تلازموا وكانا للشخص في زمان واحد فلا خفاء عند ذي نظر سليم في الفرق بين النسبتين في الشرف والمنزلة (شرح هذه المقام يتضمنه شرح باب الفناء) وذلك أن تنظر في كل نوع من أنواع الفناء إلى السبب الذي أفناك عن كذا فهو الذي أنت باق معه هذا جاع هذا الباب إلا أن هنا تحقيقاً لا يكون إلا في الفناء وذلك أن البقاء نسبة لا تزول ولا تحول حكمه ثابت حقاً وخلقاً وهو نعت إلهي والفناء نسبة تزول وهو نعت كائن لا مدخل له في حضرة الحق وكل نعت ينسب إلى الجانبين فهو أتم وأعلى من النعت المخصوص بالجانب الكوني إلا العبودية فإن نسبتها إلى الكون أتم وأعلى من



نسبة الربوبية والسيادة اليه فان قلت فالفناء راجع الى العبودية ولازم قلنا لا يصح أن يكون كالعبودية فان العبودية نعت ثابت لا يرتفع عن السكون والفناء قد يفنيه عن عبوديته وعن نفسه فحكمه بخالف حكم العبودية وكل أمر يخرج الشيء عن أصله ويحجبه عن حقيقته فليس بذلك الشرف عند الطائفة فانه أعطاك الأمر على خلاف ما هو به فأخلقك بالجاهلين والبقاء حال العبد الثابت الذي لا يزول فانه من المحال عدم عينه الثابتة كجانه من المحال اتصاف عينه بأنه عين الوجود بل الوجود نعت بعد ان لم تكن وانما قلنا هذا لان الحق هو الوجود ولا يلزم أن تكون الصفة عين الموصوف بل هو محال والعبد باق العين في ثبوته ثابت الوجود في عبوديته دائم الحكم في ذلك ان كل من في السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا ما عندكم ينفذ وما عند الله باق فمن نحن عنده وهو عندنا فالحق النقاد والبقاء بمن ألحقته هذه الآلة والنقاد فناء والبقاء نعت الوجود من حيث جوهره والفناء نعت العرض من حيث ذاته بل نعت سائر المقولات ما عدا الجوهر وقد أومأنا الى ما فيه غنية لمن كان له قلب أو ألقى السمع فخطاب الحق وهو شهيد

الباب الثاني والعشرون ومائتان في معرفة الجمع وأسراره

اذا سمعت بحق أو نظرت به • فهو السميع البصير الواحد الاحد  
وأنت لا فيه والاعيان قائمة • والنفس والعقل والارواح والجسد  
فان أخذت بجمع الجمع تصحبه • به فأنت هناك السيد الصمد  
وان علمت بهذا وانصفت به • حال عليك جميع الامر ينعقد

اعلم ان الجمع عند بعض الطائفة اشارة من أشار الى حق بلا خلق وقال أبو علي الدقاق الجمع ما سلب عنك وقالت طائفة منهم الجمع ما شهدك الحق من فعله بل كحقيقة وقال قوم الجمع مشاهدة المعرفة ونجته اياك نستعين وقال بعضهم الجمع اثبات الخلق قائما بالحق وجمع الجمع الفناء عن مشاهدة كل شيء سوى الحق وقال بعضهم الجمع شهود الاغيار بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء الاحساس بما سوى الله عند غلبات الحقيقة وقال بعضهم الجمع مشاهدة تصرّف الحق الكل ومن نظم القوم في الجمع والفرق

جعت وفرقت عني به • ففرط التواصل مثنى العدد

فهذا قد ذكرنا بعض ما وصل اليه من قولهم في الجمع وجمع الجمع والجمع عندنا أن تجمع ماله عليه بما وصفت به نفسك من نعوت وأسمائه وتجمع مالك عليك بما وصف الحق به نفسه من نعوتك وأسمائك فتكون أنت أنت وهو هو وجمع الجمع أن تجمع ماله عليه ومالك عليه وترجع الكل اليه واليه يرجع الامر كله ألا الى الله تصير الامور فاني الكون الأسماء ونعوتها غير أن الخلق ادعوا بعض تلك الاسماء والنعوت ومشى الحق دعواهم في ذلك فخطبهم بحسب ما ادعوه فمنهم من ادعى في الاسماء المخصوصة به تعالى في العرف ومنهم من ادعى في ذلك وفي النعوت الواردة في الشرع مما لا يليق عند علماء الرسوم الا بالمحدثات وأما طريقنا فادعينا في شيء من ذلك كله بل جمعناها عليه غير أن ابننا ان تلك الاسماء حكم آثار استعداد الاعيان الممكنات فيه وهو سر خفي لا يعرفه الا من عرف ان الله هو عين الوجود وأن أعيان الممكنات على حاطها ما تغير عليها وصف في عينها ويكفي العاقل السليم العقل قولهم الجمع فانه لفظ مؤذن بالكثر والتمييز بين الاعيان الكثيرة فمن حيث التمييز كان الجمع عين التفرقة وابتست التفرقة عين الجمع الاتفرقة أشخاص الامثال فانه جمع وتفرقة معا وان الحدة والحقيقة بجمع الامثال كالانسانية وأشخاص ذلك النوع يتصفون بالتفرقة فزيد ليس بعمر وان كان كل واحد منهما انسانا وهكذا جميع الامثال وأشخاص النوع الواحد قال تعالى ليس كمثل شيء على وجوه كثيرة قد علم الله ما يؤل اليه قول كل متأول في هذه الآية وأدلاها قول أي ليس في الوجود شيء بمثل الحق أو هو مثل الحق اذ الوجود ليس غير عين الحق فاني الوجود شيء سواء يكون مثله أو خلافا هذا ما لا يتصور فان قلت فهذه الكثرة المشهودة قلنا هي نسب أحكام استعدادات الممكنات في عين الوجود الحق والنسب ليست أعيانا ولا أشياء وانما هي أمور عدية بالنظر الى حقائق النسب فاذا لم يكن في الوجود شيء سواء فليس مثله شيء لانه ليس ثم فافهم



وتحقق ما أشرنا إليه فإن أعيان الممكنات ما استنفادت الوجود والوجود ليس غير عين الحق لأنه يستحيل أن يكون أمراً إذا لبس الحق لما يعطيه الدليل الواضح فما ظهر في الوجود بالوجود إلا الحق فالوجود الحق وهو واحد فليس ثم شيء هو له مثل لأنه لا يصح أن يكون ثم وجودان مختلفان أو متماثلان فالجمع على الحقيقة كما قررناه أن تجمع الوجود عليه فيكون هو عين الوجود وتجمع حكم ما ظهر من العدد والتفرقة على أعيان الممكنات أنها عين استعداداتها فإذا علمت هذا فقد علمت معنى الجمع وجمع الجمع ووجود الكثرة وألحقت الأمور بأصولها وميزت بين الحقائق وأعطيت كل شيء حكمه كما أعطى الحق كل شيء خلقه فإن لم نفهم الجمع كما ذكرناه فاعلم أنك خبير منه وأما اشارات الطائفة التي سردناها فإن لم يفسد ذلك مقاصد أذكرها إن شاء الله مع معرفتهم بما ذهبنا إليه أو معرفة الأكارب منهم وأما قول من قال منهم إن الجمع حق بلا خلق فهو ما ذهبنا إليه إن الحق هو عين الوجود غير أنه ما تعرض لما أعطته استعدادات أعيان الممكنات في وجود الحق حتى اتصف بما اتصفت به وأما قول الدقاق في الجمع أنه ما سلب عنك فإنه يقتضي مقامه أن يرسل ما وقع فيه الدعوى منك وهو له كالتخلق بالاسماء الحسنى ونسبة الأفعال اليك وهي له هذا يعطيه حال الدقاق لا الكلام فإنه لو قال غيره هذه الكلمة بما قالها على أنه يريد بقوله ما سلب عنك عين الوجود فإنه الذي سلب عنك إذا كان عين الوجود وأما قول الآخر إن الجمع ما شهدك الحق من فعله بك حقيقة فإنه يريد أنك محمل لجرى أفعاله والأمر في الحقيقة بالمعكس بل هو المنعوت بحكم آثار استعدادات أعيان الممكنات فيه إلا أن يريد بقوله من فعله بك أي بك ظهر الفعل ولم يتعرض لك كرفيع من ظهر الأثر فقد يمكن أن يريد ذلك وهو ما ذهبنا إليه وما يعطيه الحقائق فلو علمنا من هو صاحب هذا القول حكمنا عليه بحاله كما حكمنا على الدقاق لمعرفتنا بمقامه وحاله وأما قول من قال الجمع مشاهدة المعرفة فاعلم أن المعرفة بالله تعطى إن العبد نسبة إلى العمل صحيحة أثبتنا الحق ولذلك كلفه بالأعمال والحق تعالى نسبة إلى العمل أثبتنا الحق لنفسه وشرع لعبده أن يقول في عمله وإياك نستعين وقال موسى كليم الله وأعلم الخلق بالله رسل الله فقال لقومه استعينوا بالله واصبروا ولا فرق عندنا بين ما يقوله الله أو يقوله رسول الله من نعت الله في الصحة والنسبة إليه وقال الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي ثم فصل سبحانه وبين ما يقول العبد ويقول الله فنسب القول إلى العبد نسبة صحيحة والقول عمل وهو طلب العون من الله في عمله ذلك فصحت المشاركة في العمل فهذا قد جعلت في العمل بين الله وبين العبد فهذا معنى الجمع فقد قررت أن عين العبد مظهر بفتح الهاء وإن الظاهر هو عين الحق وإن الحق أيضا عين صفة العبد وبالصفة وجد العمل والظاهر هو العامل فإذا لبس العمل الله خاصة قلنا وعند ما قررنا ما ذكرناه قررنا أيضا أن عين العبد لها استعداد خاص مؤثر في الظاهر وهو الذي أدى إلى اختلاف الصور في الظاهر الذي هو عين الحق فذلك الاستعداد جعل الظاهر أن يقول وإياك نستعين يخاطب ذلك الظاهر بأثر استعداد هذا العين المصلية حكم الاسم المعين أن يعينه على عمله فإن عين الممكن إذا كان استعدادها يعطى مجزأ وضعه مظاهر حكمه في الظاهر فقوله الظاهر هو لسان عين الممكن بل قول الممكن بلسان الظاهر كما أخبر الحق أنه قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فأعطت المعرفة أن تجمع العمل على عامله لما وقع في ذلك من الدعوى بما قد ذهب إليه أصحاب النظر القائلين بإضافة الأفعال إلى العباد مجردة والقائلين بإضافة الأفعال إلى الله مجردة والحق بين الطائفتين أي بين القولين فالعبد إلى العمل نسبة على صورة ما قررناها من أثر استعداد عين الممكن في الظاهر والحق نسبة إلى العمل على صورة ما قررناه من قبول الظاهر لتأثير العين فيه فإن العبد قال على لسان أثره في الظاهر إياك نعبد وإياك نستعين وهذا مذهبنا في الجمع فإن كان صاحب القول في الجمع أراد أنه مشاهدة المعرفة يعرف معنى مشاهدة المعرفة فهو على ما قلناه فنحن أنما تكلمنا على معنى مشاهدة المعرفة لا على مقام قائلها إذ هذه اللفظة وجوه نازلة عما ذهبنا إليه في شرحها فشرحناها على أتم الوجوه وأكملها وهو الذي الأمر عليه في نفسه ومن أجل بعض تلك الوجوه اعترضنا على قائل هذه اللفظة في مختصر هذا الكتاب وإلى ما قررناه وذهبنا إليه في الجمع ترجع أقوال الجماعة التي ذكرناها وحكيها في أول الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل



﴿ الباب الثالث والعشرون ومائتان في معرفة حال التفرقة ﴾

إذا اجتمعت فقد أثبت تفرقة • • • كما تحققت قرآنا وقرآنا  
والعين واحدة والحكم مختلف • • • وقد أثبت على ما قلت برهانا  
فالجمع والفرق حال ناقص أبدا • • • فاعدل وكن واحدا إن كنت إنسانا  
والزم طريقة جبريل وصاحبه • • • اذ قررا لك اسلما وإيمانا  
وتم جاء بما قد صرح به • • • فقرر لك احسانا واحسانا  
فتلك أربعة لا خامس لها • • • سوى المؤيد جل الحق سبحانه

اعلم ان التفرقة عند بعض القوم اشارة من أشار الى خلق بلا حق وعند أي على الدقاق الفرق ما ينسب اليك وعند  
بعضهم الفرق ما أشهدك الحق من أفعالك أدبا وعند بعضهم الفرق مشاهدة العبودية وقيل الفرق اثبات الخلق وقيل  
التفرقة شهود الاغيار لله وقيل التفرقة مشاهدة تنوع الخلق في أحوالهم ومستند مقام التفرقة من العلم الالهي ثبوت  
الحق منفرغ لكم أيه الثقلان وهو انقضاء المدة التي سبق في علم الله مقدارها وهو زمان الحياة الدنيا في كل شخص  
شخص • • • واعلم ان أصل الاشياء كلها التفرقة وأول ما ظهرت في الاسماء الالهية فتفرقت أحكامها بتفرق معانيها حتى  
لنظر الانسان فيها من حيث دلالتها كلها على العين مع الفرقان المعلوم بين معانيها التي يعقل فيها من أنه سميت هذه  
العين بكذا لكذا ولا سيما إذا كانت الاسماء تجري مجرى النعوت على طريق المدح والتفرقة أظهر وبالتفرقة تعرف  
اليناسب بانه فقال ليس كمثل شيء وقال أمن يخلق كمن لا يخلق ففرق بين من يخلق ومن لا يخلق وحدود الاشياء أظهرته  
التفرقة بين الاشياء وبالتفرقة ظهرت المقامات والاحوال وكثرت مراتب الخلق وتميزت بها فئة ثمانيون عبدا حققهم  
بحقائق الإيمان ولله مائة عبد حققهم بحقائق النسب الالهية والاسماء ولله ستة آلاف عبد ويريدون حققهم بحقائق  
النسبة المحمدية ولله ثلاثمائة عبد حققهم بحقائق الاخلاق الالهية ففرق عز وجل بين عبادهم بالمراتب وعين الجمع هو  
عين التفرقة اذ هو دليل على الكثرة وانما سمي جمعاً من أجل العين الواحدة التي تجمع هذه التفرقة • • • فقول من قال  
في التفرقة انها اشارة من أشار الى خلق بلا حق فشهوده ما أعطته الحدود والحدود لم يكن لها ظهور الا في الخلق اذ كان  
الحق لا يعرف لانه الغنى عن العالمين أي هو المنزه عن ان تدل عليه علامة فهو المعروف بغير حد المجهول بالحد والحدود  
أظهرت التفرقة بين الخلق وكل انسان من أهل الذوق لا يتعدى في اخباره منزلة شهوده وذوقه لانهم أهل صدق  
لا يخبرون أبدا الا عن شهود لا عن خبر • • • وأما قول الدقاق الفرق ما نسبت اليك فهو ما ذكرناه فانه ما نسب اليك الا  
الحدود اذ الحق لا ينسب اليه حد وجميع ما ينسب الى العبد فآله الى الفناء والعدم وما ينسب الى الحق فآله الى البقاء  
والوجود فكن ممن ينسب الى الحق ولا ينسب الى الخلق وهو معنى قوله تعالى ما عندكم ينقد فوصف بالنفاد ما نسب اليه  
وما للفظه تدل على كل شيء كذا قاله سيدي • • • وما عند الله باق فمن كان عند الله مناصح له البقاء ومن كان عند الخلق صريح له  
النفاد لا ترى من هو عبد لغير الله من الممالك اذا جاء الموت ارتفع الملك اذا كان للسيد عليه فنقد فكل ما نسب الى  
الخلق فانه ينقد بالموت أو بالشهادة وكل ما ينقد فنقد فارق من كان عنده وهذا لا يوجد في الحق فانه لا يفارق شيء لانه معنا  
واليه نصير الامور فهذا معنى قوله الفرق ما ينسب اليك • • • وأما قول من قال الفرق ما أشهدك الحق من أفعالك أدبا يشير  
الى الافعال التي لا يعطى الادب ان تنسب الى الله وان كانت من الله لا الى الافعال التي تنسب الى الله أدبا وحقيقة وأفعال  
العباد لا بقاء لها عند العبد سوى زمان وجودها خاصة وتزول عنه في الزمان الذي يلي زمان وجودها فهذا معنى قول  
الدقاق فاجمع في المعنى غير أن هذا القائل خصص بعض الافعال بقوله أدبا فاذا نسبت أعيان هذه الافعال الى الله اتصفت  
بالبقاء لا لا عيانها بل لكونها مشهودة لله وما عند الله باق كما يبقى الفعل عندك مادام مشهودا لك فاذا لم تشهد مزال عينه  
عن شهودك ولهذا قال ما أشهدك الحق من أفعالك ولم يتعرض لما يشهدك كما انه لم يتعرض الى الحمود من أفعالك مع  
كونه ينسب اليك فقال أدبا • • • وأما قول من قال الفرق مشاهدة العبودية فانه نسب العبد الى الصفة القائمة به ولا ينبغي



ان تنسب الا الى الله والعبودية صفة للعبد فمن شاهد عبوديته كان لمن شاهد ولهذا ينسب عباد الله الى العبودية لا الى العبودية فهم عبيد الله من غير نسبة بخلاف نسبتهم الى العبودية فان الحق لا يقبل نسبة العبودية لانه عين صفة العبد لا عين العبد فمن شاهد العبودية فلم يشاهد كونه عبد الله ففرق بين ما ينسب الى الصفة وبين ما يضاف الى الله قال أهل اللسان رجل بين الخصوصية والخصوصية وبين العبودية والعبودية ونسبة اليها والعبودية نسبة الى السيد وأما قول من قال الفرق اثبات الخلق فهو كما تقدم في معنى قولهم اشارة الى خلق بلاحق غير أن بينهما فرقا فانه قال اثبات الخلق ولم يقل وجود الخلق لان عين وجود الخلق عين وجود الحق والخلق من حيث عينه هو ثابت وثبوت نفسه أزلا واتصافه بالوجود أمر حادث طرأ عليه قد عرفناك بما يعقل من هذه اللفظة فقوله اثبات الخلق أى في الازل ورفع الفرق بين الله والخلق فليس الحق هو عين الاعيان الثابتة بخلاف حال اتصافها بالوجود فهو تعالى عين الموصوف بالوجود لا هي فلهذا قال هذا القائل في الفرق انه اثبات الخلق \* وأما قول من قال ان الفرق شهود الاغيار الله أراد من أجلى الله فهذه لام العلة في شاهد في عين وجود الحق أحكام الاعيان الثابتة فيه فلا يظهر الا بحكمها ولهذا ظهرت الحدود وتميزت مراتب الاعيان في وجود الحق فقليل املاك وأغلاك وعناصر ومولدات وأجناس وأنواع وأشخاص وعين الوجود واحد والأحكام مختلفة لاختلاف الاعيان الثابتة التي هي أغيار بلاشك في الثبوت لافي الوجود فافهم \* وأما قول من قال التفرقة شهود تنوعهم في أحوالهم يريد ظهور أحكامهم في وجود الحق فانه متنوع والحق لا يقبل التنوع فثبت ان ذلك حكم الاعيان والشهود لهذا العبد التنوع فالمشهود له الاعيان ففرق بينها وبين الوجود \* وأما قول من قال في التفرقة

جعت وفرقت هني به \* ففرط التواصل مثني العدد

فانه أراد ظهور الواحد في مراتب الاعداد فظهرت أعيان الاثنين والثلاثة والاربعة الى ما لا يتناهي بظهور الواحد وهذه غاية الوصلة ان يكون الشيء عين ما يظهر ولا يعرف انه هو كما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقد عانق أبا محمد ابن سوزم المحدث فقاب الواحد في الآخر فلم نرا الا واحدا وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذه غاية الوصلة وهو المعبر عنه بالاتحاد أى الاثنين عين للواحد ما في الوجود أمر زائد كما ان زيدا هو عين عمرو بل عين أشخاص هذا النوع الانساني في الانسانية فهو هو من حيث الانسانية وليس هو هو من حيث الشخصية فانه عطف الواحد بنفسه على مرتبة الاثنين هو عين ظهور الاثنين وما هم سوى عين الواحد وهكذا ما بقي من الاعداد التي لا تتناهي فتعقق معنى التفرقة ان كنت ذالبا سليم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والعشرون ومائتان في معرفة عين التحكم﴾

عين التحكم عند القوم التصرف لاظهار الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وهذا ضرب من الشطح وقريب منه لما يتوهم من دخول النفس فيه الا ان يكون عن أمر الهى فلا مؤاخذة على صاحبه فيه

بهما تحكم عارف في خلقه \* عن غير أمر فالرعونة قاعه  
ترك التحكم نعت كل محقق \* لزم الحياء ولو أنته رانحه  
ماللرجال الصم أعيان الورى \* المصطفين له نفوس حاكمه  
بل هم هيبدم يزالوا خشعا \* في كل حال فالشهادة دائمه  
ان التحكم في الحجاب مقامه \* خلف الستور المرسلات المظلمه

فاذا كان عن أمر الهى بتعريف فالانسان فيه عبد يمثل أمر سيده بطريق الوجوب فان عرض عليه عين التحكم من غير أمر عرض الامانة وقبله فليس هناك بل مرتبة مرتبة في قبول الامانة المعروضة التي قال الله فيمن جملها انه كان ظلوما جهولا لا ظلوما لنفسه جهولا بقدر ما تحمل لانه جهل ما في علم الله فيه هل هو مما يؤدى الامانة الى أهلها أم لا فعين التحكم مخصوص بالرسول في اظهار المجزات والتعدي بها عن الأمر الهى فانهم مرسلون بالدلالات على انهم رسل الله



فهم محبرون بالحال أنهم المصطفون الاخيار لا بالقصد ثم قد يقع منهم بعد ثبوت الرسالة قول خارج عن مقتضى الدلالة ولا يكون منهم الا عن امر اهل بيوت ذلك القول بمرتبة القائل عند الله مثل قوله صلى الله عليه وسلم أنا سيد الناس يوم القيامة فلما كان في قوة هذا اللفظ اظهار الخصوصية عند الله ومن هو مشغول بالله ما عنده فراغ لمثل هذا ومن شغل اهل الله بالله امتثال امر الله فأخبر عليه السلام حين عم فقال ولا تغرأى ما قصدت الفخر أى هكذا أمرت ان أعرفكم فان العارف كيف يفتخر والمعرفة تمنعه ومشاهدة الحق تشغله ولا يظهر مثل هذا ممن ليس بمأمور به الا عن رغبة نفس أو فناء لغلبة حال يستغفر الله من ذلك اذا فارق ذلك الحال الذي أفتاه وقد يظهر مثل هذا من صاحب الغيرة خاصة وهو مذاهب شيخنا أبي مدين وقد ظهر منه مثل ذلك من باب الغيرة فلا يدل على اظهار الخصوصية وذلك بأن يرى الانسان دعوة الرسل ترد ويتوقف في تصديقها ولا سيما عند من ينفي النبوة التي تثبت في قوم هذا العبد مقام وجود الرسول فيدعي ما يدعيه الرسول من إقامة الدلالة على صدق الرسول في رسالته نيابة عنه فيأتي بالامر المجز على طريق التحدي للرسول لانفسه فيظهر منه ذلك وهذا لا يدل على مقام الخصوصية عند الله فهو خارج عن عين التحكيم وليس بخارج من حيث ما هو تحكيم لكنه خارج من حيث ما هو تحكيم خاص وقد يكون عين التحكيم في رجل يكون له مقام الادلال مع الحق ويكون عنده تعريف اهل مقامه المعلوم كالملائكة في قوله تعالى عنهم وما من الاله مقام معلوم وانا نحن الصافون وانا نحن المسبحون فأتوا على انفسهم بعد معرفتهم وتعريفهم بمقامهم فلا ينقصهم هذا الثناء ولا يحط امر بتهمهم واذا لم يؤثر عين التحكيم في المقام فلا بأس به وتركه أعلى لانه على كل حال فراغ وما وقع مثل هذا من جبريل الا لكونه معلما رسول الله صلوات الله عليهم والمعلم يذبه التلميز بمرتبة لتعلوهم ليلحق بمعلمه ومنهم من يبلغ في التحكيم ان يقسم على الله في امر فيبرأ الحق قسمه ومع هذا يستغفر الله فلولان فيه رائحة ما استغفر والحقايات في التحكيم عن الصالحين كثيرة ولا سيما ما يحكى عن عبد القادر الجيلي رحمه الله كان ببغداد أدركناه بالسق وكالذي سجد وحلف ان لا يرفع رأسه من سجدة حتى ينزل الغيث فأبرأ الله قسمه وكالذي وقف على رأس يثرب وقد عطش ولم يكن له جبل ولا ركوة فقال لئن لم تسقني لأغضب ففاض الماء على قم البئر فستل على من تغضب فقال على نفسي فأمنعها الماء وأما عين التحكيم عندنا فامر هين في شهود المعرفة فان التحكيم للظاهر في المظهر فما تحكيم الامن له التحكيم فهما ظهر الظاهر به دل على ان استعداد المظهر أعطى هذا فيفرق بينه وبين ما يعطيه مظهر آخر من عدم التحكيم وهذه طريقة انفرادنا باظهارها في الوجود لأنها تقرب على اهل الله مأخذ الأمور ولا تستعظم شيئا مما ظهر فانه ما ظهر الا بمن له الامر من قبل ومن بعد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الخامس والعشرون ومائتان في معرفة الزوائد

اعلم ان الزوائد في اصطلاح الصوفية من اهل الله تعالى زادات الايمان بالغيب واليقين

اذا ما أنزلت بالنور سورة \* يزيد المؤمنون بهاسرورا

فعلم الغيب أنفس كل علم \* وكان العلم أجمع حضورا

وادراك الغيوب بلا دليل \* سوى الرحمن لا يعطي نبورا

وما للغيب عند الحق عين \* ولو جلى لك الاسم الخبيرا

لقد عجب العباد وكل عقل \* بحتى نعلم الجلد الصبورا

قال الله تعالى واذا أنزلت سورة فمنهم من يقول أيكم زادته هذه ايمانا فاما الذين آمنوا فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم فلا بد من الزوائد في الفريقين وهي الشؤن التي الحق عليها وفيها في كل يوم أي في كل نفس الذي هو أصغر الايام غير ان الزوائد التي اصطلح عليها اهل الله هي ما أعطى من ذلك سعادة خاصة وعلم ما يغيب بزيده يقينا مثل قوله رب أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليظمن قلبي يقول بلى آمنت ولكن وجوه الاحياء كثيرة متنوعة كما كان وجود الخلق في الخلق من أوجده عن كن



ومنهم من أوجده بيدك ومنهم من أوجده ابتداء ومنهم من أوجده عن خلق آخر فتتوَع  
وجود الخلق وأحياء الخلق بعد الموت إنما هو وجود آخر في الآخرة فقد يتوَع وقد يتوحد فطلبت العلم بكيفية الأمر  
هل هو متوَع أو واحد فإن كان واحداً فأى واحد هو من هذه الأنواع فإذا أعلمتني به أطمأن قلبي وسكن بحصول  
ذلك الوجه والزيادة من العلم مما أمرت بها قال تعالى آخراً وقل رب زدني علماً فأحاله على الكيفية بالطيور الأربعة  
التي هي مثال الطبائع الأربع أخباراً بأن وجود الآخرة طبيعي يعني حشر الأجساد الطبيعية إذ كان ثم من يقول  
لا تحشر الأجساد وإنما تحشر النفوس بالموت إلى النفس السكية بمرحلة عن الهياكل الطبيعية فأخبر الله إبراهيم أن  
الأمر ليس كما زعم هؤلاء فأحاله على أمر موجود عنده تصرف فيه إعلاما أن الطبائع لو لم تكن مشهودة معلومة بميزة  
عند الله لم تتميز فإما أوجد العالم الطبيعي الأمن شيء معلوم عنده مشهود له نافذ التصرف فيه فجمع بعضها إلى بعض فأظهر  
الجسم على هذا الشكل الخاص فأبان لإبراهيم بأحواله على الأطيوار الأربعة وجود الأمر الذي فعله الحق في إيجاد  
الأجسام الطبيعية والعنصرية إذا ما تم جسم الطبيعي أو عنصري فأجسام النشأة الآخرة في حق السعداء الطبيعية  
وأجسام أهل النار عنصرية لا تفتح لهم أبواب السماء فلو فتحت خرجوا عن العناصر بالترقي وأما حشر الأرواح التي  
يريد أن يعقلها إبراهيم من هذه الدلالة التي أحاله الحق عليها في الطيور الأربعة فهي في الالهيات كون العالم يقتصر في  
ظهوره إلى الله قادر على إيجاده عالم بتفاصيل أمره يريد إظهار عينه حتى لثبوت هذه النسب التي لا تكون إلا في هذه  
أربعة لا بد في الالهيات منها فإن العالم لا يظهر إلا من له هذه الأربعة فلهذا دلالة الطيور له عليه السلام في الالهيات في  
العقول والأرواح وما ليس بجسم طبيعي كما هي دلالة على تربيع الطبيعة لإيجاد الأجسام الطبيعية والعنصرية ثم قوله  
فصرهن أي ضمهن والضم جمع عن تفرقة وضم بعضها إلى بعض ظهرت الأجسام ثم اجعل على كل جبل وهو  
ما ذكرناه من الصفات الأربع الالهيات وهي أجبال لشمسها وثبوتها فإن الجبال أوتاد ثم ادعهم بأنينك سمياً  
ولا يدعي الأمن يسمع وله عين ثابتة فأقام له الدعاء بمقام قوله كن في قوله إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن  
فيكون فزاد يقينه طمأنينة بعلمه بالوجه الخاص من الوجوه الأمكانية ومن الزوائد واتقوا الله ويعلمكم الله فتزید  
علمكم بكن عندك بعلمك إياه الحق تعالى تشرى مقام نعتك إياه التقوى فمن جعل التقوى حجة الله عن رؤية الأسباب  
بنفسه فرأى الأشياء تصدر من الله وقد كان هذا العلم مغيباً عنك فأعطاك العلم به زيادة الإيمان بالغيب الذي لو عرض  
على أغلب العقول لردته براهينها فهذه فائدة هذا الحال ومن الزوائد أن حكم الأعيان ليس نفس الأعيان وأن  
ظهور هذا الحكم في وجود الحق وينسب إلى العباد بنسبة صحيحة وينسب إلى الحق بنسبة صحيحة فزاد الحق من حيث  
الحكم حكماً يمكن عليه وزاد العين إضافة وجود اليه لم تكن يتصف به ألا فالظن ما أعجب حكم الزوائد ولهذا عمت  
الفر بقين فزادت السعداء إيماناً وزادت الشقي رجساً ومرضاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة الإرادة

الإرادة عند القوم لوعة بجدها المريد من أهل هذه الطريقة تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده

لوعة في القلب محرقة • هي بدء الأمر لو علموا  
فلهذا حزن صاحبها • للذي عنه العباد عموماً  
فإذا يسر ولما نظره • يعثر به البهت والصمم  
فستره دائماً أبداً • بلهيب النار يصطلم  
كل شيء عنه حسن • وبهذا كلهم حكموا

والإرادة عند أبي يزيد البسطامي ترك الإرادة وذلك قوله أريد أن لأريد فأراد نحو الإرادة من نفسه وقال هذا القول  
في حال قيام الإرادة به ثم تم وقال لاني أنا المراد وأنت المريد يخاطب الحق وذلك أنه لما علم أن الإرادة متعلقها العدم  
والمراد لا بد أن يكون معدوماً لا وجود له ورأى أن الممكن عدم وإن اتصف بالوجود لذلك قال أنا المراد أي أنا المعبدوم



وأنت المريد فان المريد لا يكون الاموجودا وأما الارادة عندنا فهي قصد خاص في المعرفة بالله وهي ان تقوم به ارادة العلم بالله من فتوح المكاشفة لامن طريق الدلالة بالبراهين العقلية فتحصل له المعرفة بالله ذوقا وتعلما اظها فيما لا يمكن ذوقه وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله وقالت المشايخ في الارادة انها ترك ما عليه العادة وقد تكون عادة زيدا ما هي عادة عمر وفيت ترك عمر وعادته بعادة زيدا لانها ليست عادة ثم اعلم في مذهبننا انك اذا علمت ان الارادة متعلقها العدم وعلمت ان العلم بالله مراد العبد وعلمت انه لا يحصل العلم به على ما يعلم الله به نفسه لا احد من المخلوقين مع كون الارادة من المخلوقين لذلك موجودة فالارادة للعبد مادام في هذا المقام لازمة لازم حكمها وهو التعاق بالمعدوم والعلم بالله كما قلنا لا يصح وجوده فالعبد حكم الارادة فيه اتم من كونها فيمن يدرك ما يريد فليست الارادة الحقيقية الا ما لا يدرك متعلقها فلا يزال عينها متصلة بالوجود مادام متعلقها متصفا بالعدم فان الارادة اذا وجدت مرادها وثبت زال حكمها واذا زال حكمها زال عينها وينبغي للارادة فينا ان لا تزول فان مرادها لا يكون وأما من يشكون عن ارادته ما يريد فلا تصحبه الارادة وجودا وانما بقيت الارادة هناك لان متعلقها آحاد المكات وآحادها لا تنفاهي فوجودها هناك لا يتناهي ولكن يختلف تعاقها باختلاف المرادات والذي يشير اليه اهل الله في تحقيق الارادة انها معنى يقوم بالانسان يوجب له نهوض القلب في طلب الحق المشرع ليتصف به بالعمل ليرضى الله بذلك فيكون ممن رضى الله عنهم ورضوا عنه فصاحب الارادة يسمى في ان يكون بهذه المثابة ثم ما زاد على هذا ما يناله اهل الله من الفتوح والكشف والشهود وأمثال هذه الاحوال فذلك من الله ليست مطاوعة لصاحب الارادة التي يقتضيها طريق الله اجل ارادتهم ان يكونوا على حال مع الله يرضى الله في اقوالهم وافعالهم وأحوالهم ايشار الجنب الحق لارغبة في نعيم ينالونه بذلك ولا فرار من ضده دنيا ولا آخرة بل هم على ما شرع لهم ولله الامر فيهم بما يشاء لا يخطر لهم حظوظ تقوسهم بخاطرهم هذا ثم ما توجه به الارادة في المريد وان خطر لهم حظ في ذلك فاستوجوا عن حكم الارادة ولكن يكون صاحب الحظ النفسي ناقص المقام بالنظر الى الاول مع كونه صاحب ارادة كما قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض مع ان النبوة موجودة فينا والوامن النبوة مع فضل بعضهم على بعض وأما معنى قول الطائفة في الارادة انها الوعة بحسب المريد يتحول بينه وبين ما كان عليه بما يحجبه عن مقصوده فصحيح غير انه ثم امر تعطيه المعرفة بالله اذا حصل له العلم بالله من طريق الكشف والتعليم الاطلي فلا يبقى شيء يتصف به العبد يحجبه عن مقصوده اذا كان مقصوده الحق فهو يشهده في كل عين وفي كل حال ولا ينال هذا المقام الا من رضى الله عنه ومن علامات صاحب هذا المقام معانقة الادب الان يسلب عنه عقله بهذه المشاهدة فلا يطلب بالادب كالبهاليل وعقلاء المجانين لانه طرأ عليهم امر اظى ضعفوا عن حله فذهب بعقولهم في الداهيين وحكمهم عند الله حكم من مات على حاله شهود ونعت استقامة وبقي من حاته هذه حكمه حكم الحيوان ينال جميع ما يطلبه حكم طبيعته من أكل وشرب ونسكاح وكلام من غير تقييد ولا مطالبة عليه عند الله مع وجود الكشف وبقائه عليهم كما يكشف الحيوان وكل دابة حياة الميت على النعش وهو يخور ويقول سعيدهم قسدموني قسدموني ويقول الشقي الى أين تذهبون بي ويشاهدون عذاب القبر ويرون ما لا يراه النفلان كذلك هذا الذي ذهب الله بعقله فيه حكمه حكم الحيوان وكل دابة وكما هو الميت على حكم مامات عليه كذلك هذا البهلول هو على حكم ما ذهب عنه عقله فهو معدود في الاموات بذهاب عقله معدود في الاحياء بطبيعته فهو من السعداء الذين رضى الله عنهم كسعدود الحبشي وعلى الكردي وجماعة رأيناهم بهذه المثابة بالشام والمغرب وهم من عباد الله على مثل هذا الحال نفعا الله بهم ومهمارد على من هذه حاله عقله وهو في الحياة الدنيا فانه من حينه يلزم الآداب الشرعية ويعانقها ومن أبقى عليه عقله كان عند القوم اتم وأعلى قيل للشيخ أبي السعود بن الشبل ما تقول في هؤلاء المجانين من اهل الله فقال رضى الله عنه هم ملاح ولكن العاقل أملتج يشير الى ان العناية بمن أبقى عليه عقله اتم فهذا الأصل ما يرجع اليه مجموع أقوال اهل الله في الارادة المصطلح عليها عندهم وان اختلفت عباراتهم فهم بين ان ينطقوا في ذلك بأمر كلي أو بأمر جزئي بحسب ذوقه وما يرجع عنده في حاله فانهم لا يتعدون في العبارة عن الشيء ما يعطيه ذوقهم ولا يتصنعون ولا يتعملون



ولا يأخذون شيئاً في تحقيق ذلك عن فكرهم بل ما يتعدى نطقهم وذوقهم ووجودهم فهم أهل صدق وعلم محقق لا تدخله شبهة عندهم ومن فكر فليس منهم ويصيب ويخطئ وليس صاحب الفكر بصاحب حال ولا ذوق وأما أهل الاعتبار فيكون منهم أصحاب أذواق ويعتبرون عن ذوق لا عن فكر وقد يكون الاعتبار عن فكر فيلتبس على الاجنبي بالصورة فيقول في كل واحد أنه معتبر ومن أهل الاعتبار وما يعلم أن الاعتبار قد يكون عن فكر وعن ذوق والاعتبار في أهل الأذواق هو الأصل وفي أهل الأفكار فرع وصاحب الفكر ليس من أهل الإرادة إلا في الموضع الذي يجوز له الفكر فيه إن كان ثم بما لا يمكن أن يحصل الأمر المفكر فيه إلا به بفتح الكاف فينتدبأخذه من يابه وهل ثم أمر بهذه المثابة لا يمكن أن ينال من طريق الكشف والوجود أم لا فنحن نقول ما ثم ونمنع من الفكر رجلة واحدة لأنه يورث صاحبه التلبس وعدم الصدق وما ثم شيء إلا ويجوز أن ينال العلم به من طريق الكشف والوجود والاشتغال بالفكر حجاب وغيرنا يمنع هذا ولكن لا يمنع أحد من أهل طريق التلبيس مانعه إنما هو من أهل النظر والاستدلال من علماء الرسوم الذين لا ذوق لهم في الأحوال فإن كان لهم ذوق في الأحوال كالفلاطون الإلهي من الحكماء فذلك نادر في القوم ونجد نفسه يخرج مخرج نفس أهل الكشف والوجود وما كرهه من كرهه من أهل الإسلام بالنسبة إلى الفلسفة لجهلهم بدلول هذه اللفظة والحكماء هم على الحقيقة العلماء بالله وبكل شيء ومنزلة ذلك الشيء المعلوم والله هو الحكيم العليم ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خبيراً كثيراً والحكمة هي علم النبوة كما قال في داود عليه السلام وأنه ممن آتاه الله الملك والحكمة فقال وآتاه الله الملك والحكمة وعلمه بما يشاء والفيلسوف معناه محب الحكمة لأن سوفياً باللسان اليوناني هي الحكمة وقيل هي المحبة فالفلسفة معناه محب الحكمة وكل عاقل يحب الحكمة غير أن أهل الفكر خطوهم في الإطيات أكثر من أصابتهم سواء كان فيلسوفاً ومعتزلياً أو أشعرياً أو ما كان من أصناف أهل النظر فما ذمت الفلاسفة لجرده هذا الاسم وإنما ذموا لما أخطوا فيه من العلم الإلهي مما يعارض ما جاءت به الرسل عليهم السلام بحكمهم في نظرهم بما أعطاهم الفكر الفاسد في أصل النبوة والرسالة ولما ذاتت فتشوش عليهم الأمر فلو طلبوا الحكمة حين أحبوها من الله لامن طريق الفكر أصابوا في كل شيء وأما ما عدا الفلاسفة من أهل النظر من المسلمين كالمعتزلة والأشاعرة فإن الإسلام سبق لهم وحكم عليهم ثم شرعوا في أن يذبوا عنه بحسب ما فهموا منه فهم مصيبون بالأصالة مخطئون في بعض الفروع بما يتأولونه مما يعطيهم الفكر والدليل العقلي من أنهم إن حلوا بعض ألفاظ الشارع على ظاهرها في حق الله تعالى حالته أدلة العقول كان كفر عندهم فيؤولونه وما علموا أن الله قوة في بعض عبادته تعطى حكماً خلاف ما تعطى قوة العقل في بعض الأمور وتوافق في بعض وهذا هو المقام الخارج عن طور العقل فلا يستقل العقل بأدراكه ولا يؤمن به إلا إذا كانت معه هذه القوة في الشخص فينتدب علم قصوره ويعلم أن ذلك حق فإن القوى متفاضلة تعطى بحسب حقائقها التي أوجدها الله عليها فقوة السمع لو عرض عليها حكم البصر أحواله والبصر كذلك مع غيره من القوى والعقل من جهة القوى بل هو المستفيد من جميع القوى ولا يفيد العقل سائر القوى شيئاً ومن صح له حكم الإرادة المصطلح عليها عند أهل الله عرف هذه المقامات كلها والمراتب كشفاً وعرف صورة الغلط في الأشياء وأنه واقع في النسب والوجوه وكل غلط إنما غلط في النسبة حيث نسبها إلى غير جهتها فإخذه أهل الله فيجعلون تلك النسبة في موضعها ويلحقونها بمنسوبها وهذا معنى الحكمة فأدلى الله من الرسل والأولياء هم الحكماء على الحقيقة وهم أهل الخير الكثير جعلنا الله من أهل الإرادة ومن جمع بين العادة وترك العادة من حيث ما تعطيه الشهادة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة حال المراد﴾

ان المراد هو المجدوب بالجمال • في كل حال على حل وترحال  
يمشي به وهو في بيضاء في دعة • على المقامات من حال إلى حال  
عناية منه والرحمن يحرسه • بعينه فهو في نعمي وأقبال



أما هو ان المراد في اصطلاح القوم هو المجذوب عن ارادته مع تهيؤ الامور له فهو يجاوز الرسوم والمقامات من غير مشقة بل بالتذلل وحلاوة وطيب تهون عليه الصعاب وشدة اشد الامور وينقسم المرادون هنا الى قسمين القسم الواحد ان يركب الامور الصعبة وتحمل به البلاء المحسوسة والنفسية ويحس بها ويكره ذلك الطبع منه غير انه يرى ويشاهد ما له في ذلك في باطن الامر عند الله من الخير مثل العافية في شرب الدواء الكريه فيحلب عليه مشاهدة ذلك النعم الذي في طي هذا البلاء فيلتذ بها بطرا عليه من مخالفة الغرض وهو العذاب النفسي ومن الآلام المحسوسة لاجل هذه المشاهدة كعمر بن الخطاب رضي الله عنه فانه من أصحاب هذا المقام فقال في ذلك ما أصابني الله بمصيبة الا رأيت ان الله علي فيها ثلاث نعم النعمة الواحدة حيث لم تكن تلك المصيبة في ديني والنعمة الثانية حيث لم تكن مصيبة أكبر منها اذ في الجأز ان يكون ذلك والنعمة الثالثة ما عند الله لي فيها من تكفير الخطايا ورفع الدرجات فاشكر الله له لي عند حلول كل مصيبة وهما فقه عجيب في طريق القوم نعطيه الحقائق لمن عرف طريق الله فان البلاء لا يقبل الشكر والنعمة لا تقبل الصبر فان شكر من قام به البلاء فليس مشهوده الا النعم فيجب عليه الشكر وان صبر من قامت به النعماء فليس مشهوده الا البلاء وهو ما فيها من تكليف طاب الشكر عليها من الله وما كلفه من حكم التصرف فيها فشهوده يقتضي له الصبر والحق سبحانه يردف عليه النعم وهو في شهوده ينظر ما الله عليه فيها من الحقوق فيجهد نفسه في ادائها فلا يلتذ بما يحسب الناس انه به ملتذ فيصبر على ترادف النعماء عليه فهو صاحب بلاء فليس المعتبر الا ما يشهده الحق في وقته فهو بحسب وقته اما صاحب شكر أو صاحب صبر فهذا حال القسم الواحد من المرادين وأما القسم الآخر فلا يحس بالشدة اشد المعتادة بل يجعل الله فيه من القوة ما يحمل بها تلك الشدائد التي يضعف عن حملها غيرهما من القوى كالرجل الكبير ذي القوة فيكف ما يشق على الصغير أن يحمله فاعنده خبر من ذلك بل يحمله من غير مشقة فانه تحت قوته وقدرته ويحمله الصغير بمشقة وجهده فهذا ما تلذ بحمله فأرح بقوته بفتخر بها لا يجدها لما ولا يحس به كما قال أبو يزيد في بعض مناجاته

أريدك لأريدك للثواب \* وأكنى أريدك للعقاب

وكل ما آرتني قد نلت منها \* سوى ملتذ وذو جدي بالعذاب

فطلب اللذة بما جرت العادة به ان يثمر عذابا خروقا للعادة فطالب العذاب يقول أهل الله ليس الحب من ورد في بستان وإنما الحب من ورد في قعر النيران يقول صاحب هذا الكلام ليس الحب من ياتذ بما جرت العادة ان يلتذ به الطبع وإنما الحب ان يلتذ بما جرت العادة ان يتألم به الطبع \* ذكر أن بعض المحبين جنى جناية فحاده الحاكم مائة جلدة فما أحس بتسع وتسعين منها فما استغاث فلما كان في السوط المكمل مائة استغاث فقبل له في ذلك فقال العين التي كنت أعاقب من أجلها كانت تنظر اليّ فكنت أتعلم بالنظر اليها فما كنت أحس بمواقع السوط من ظهري فلما كان في السوط الموفى مائة غابت عني فأحسست بموقع السوط فاستغثت ورأيت المرأة الصالحة بمكة فاطمة بنت التاج ضربها أبوها ضربا مبرحا من غير جناية فما أحست بذلك وكانت تحس بشئ يحول بين ظهرها ومواقع السياط فيقع السوط في ذلك الحائل وتسمع وقع السوط بأذنها وتنحب حيث لا تحس به وقد جرى لنا مثل هذا في بدايتنا في حكاية طويلة فهذا المراد قد يعطيه الله اللذة دائما بكل شئ يقوم به من بلاء ونعمة فان النعم ليس بشئ زائد على عين اللذة القائمة بالشخص كما ان البلاء ليس بشئ زائد على وجود عين الالم وأما الاسباب الموجبة لها فغير معتبرة عندنا فليس صاحب البلاء الامن قام به الالم وليس صاحب النعمة سوى من قامت به اللذة ويكون السبب ما كان معتادا أو غير معتاد وهذا القسم قد يجعل الله فيه ان يكون مراد الله في نفسه جميع ما يريد الله ان ينزله به فاذا أعطاه الله مرادة ولا بد من ذلك فان ذلك مراد الله تعالى فانه يلتذ بوقوع مراده فتكون الشدائد والمكاره المضادة مرادة له فتحمل به فيحملها بما عنده وما جعل الله فيه من القوة فقد يكون حال المراد بهذه المثابة وأهل البداية في هذا الطريق كلهم عند حصول التوبة ملتذون بكل شدة تطرأ عليهم فهي شدة عند غيرهم وهي مازدة هينة



عندهم ولهذا أهل النهاية من العارفين يحتنون إلى البداية لأجل هذه اللذة فانهم لا يجدونها في النهاية فانهم أهل تمييز  
متحققون بالحق فهم أهل غضب ورضى فيعحنون إلى البداية لأجل ما فيها من الالتذاذ وكلما كمل الرجل أعطاه الله  
التمييز في الأمور وحققه بالحقائق إذا لموطن يعطى ذلك فلو كان مزاج الدنيا على مزاج الجنة لم يعط الانبياء مجردا  
أو على مزاج النار لم يعط إلا المأفلا كان عزيزا وقتا هكذا ووقتا هكذا كان العارفون بحسب الموطن وإذا علمت  
هذا فاعلم أنه يكون أيضا من أحوال المراد رفع الغنى والطمع والاخلاص من نفسه مع المبالغة في الأعمال فيشاهدها  
من حيث ما هو محل تجربتها ويجعلها من جملة الأقدار الجارية عليه وذلك لفنائها عما ينسب إليه من الخول والقوة  
فليس له مقام ولا يحكم عليه حال فانه لا يرى المقام ولا الحال لنظره إلى رب المقام والحال بعين رب المقام والحال متفرج في  
جريان الأقدار عليه وظهورها فيه وهو مع نفسه كأنه لا داخل فيها ولا خارج عنها ﴿وصل﴾ وأما كون هذا  
الشخص سمي مرادا ليس معناه أنه مراد لما أريد به وإنما معناه أنه محبوب فإن المحبوب لا يكون معنابا شيء فلا  
بد أن يحول المحب بين ما يؤلم محبوبه وبين محبوبه وإن لم يفعل ذلك فليس بمحب ولا ذلك محبوبا وكذا وقع أن الله  
ما ابتلى من ابتلى من عباده المحبوبين عنده من كونهم محبوبين وأعمار زعيمهم من جملة ما رزقهم أن جعلهم محبين له  
فلما ادعوا محبة إلههم من كونهم محبين لا من كونهم محبوبين فافهم فالمحسوب له الأدلال والمحبة له الخضوع فالمراد  
هو المحبوب فلا يذوق بلاء وأما المراد الذي يكون مرادا لما أريد به فانه لا بد أن يرزق الإرادة لما أريد به فلا يقع  
له إلا ما هو مراد له وقد ذكرناه وما كل مراد لما أريد به يكون له إرادة فيما أريد به فمن يكون له إرادة ذلك فهو  
المراد المصطلح عليه في هذا الطريق فالمراد لما أريد به هو حال يع الخلق أجمع ما فيه اختصاص ومن يكون له إرادة  
فيما أريد به فذلك خصوص وهو المطلوب بهذه اللفظة وهذا الاسم في هذا الطريق عند أهل الله فيكون مرادا  
مريدا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فإن الكلام في باب الإرادة والمراد والمريد يطول

### ﴿الباب الثامن والعشرون ومائتان في حال المريد﴾

فاعلم يا ولي وفقك الله أنه

ليس المريد الذي قامت إرادته به ولا يمكنه من ينقض غرضه

فإن أراد أمورا ليس يدركها فإن حاكمه في صرفه مرضه

وليس إذا كان من أهل الطريق ولا في حكمه جوهر في الكون أو عرضه

لفظة المريد عند المحققين من أهل الله تطلق بأزاء المنقطع إلى الله المؤثر جناب الله السامي في محاب الله  
ومراضيه وقد يطلقونها بأزاء المتجسرد عن إرادته وأعظم مراتب المريد عندهم وعندنا أن يكون نافذ  
الإرادة لا عن كشف فإن كان عن كشف فليس بمريد وإنما هو عالم بما يكون كما أنه ليس من شرط المراد  
أن تكون له إرادة فيما يقع في الوجود به وبغيره أن يكون ما يقع مشهودا له في إرادته فيريده قبل وقوعه  
بل قد لا يكون ذلك وليس بشرط وإنما حاله أن الأمر إذا وقع في الوجود يرضى به ويلتذ بوقوعه ولا يرد به بخاطره  
ولا يكرهه فاعلم أنه من أعلمه الله مراده فيما يكون عناية منه فانه مطلوب بالتأهب لذلك ولا سيما فيما  
يقع به لا بغيره فبالتقاء بالصفة التي يطلبها ذلك الواقع شرعا من رضى أو صبر أو شكر فإن كان مع هذا الإعلام  
يكون مريدا لذلك فذلك إرادة موافقة ويحكون مريدا لقيام الإرادة به لا لنفوذ إرادته فانه لا ينفذ في  
الطريق أن يسمى مريدا إلا من تنفذ إرادته وهو الله أو من أعطاه الله ذلك من خاتمه وما سمعنا أنه نال هذا المقام  
أحد من خلق الله فانه قد صح عندنا كشفنا وتقلنا أنه لا مقام أعلى من مقام محمد صلى الله عليه وسلم ومع هذا قد سأل الله  
في أشياء منها أن لا يجعل الله بأس أمته بينها فلم يقبل سؤاله في ذلك قال صلى الله عليه وسلم فتعنيها فإذا لم يكمل مقام نفوذ  
الإرادة له صلى الله عليه وسلم فكيف بثله غيره فانه من انفراد الله به فمن أطلع الله على مرادته فما أراد إلا ما يقع فيظهر  
نفوذ إرادته وما يعلم الناس أنه مشهود الذي أشبهه الحق فهم يتخيلون أن ذلك المراد الواقع من أثره وليس



كذلك فالمريد من انقطع الى الله تعالى عن نظر واستبصار وطلب مرضاة الله وتجرّد عن ارادته اذ علم انه ما يقع في الوجود الا ما يريد الله لا ما يريد الخلق فيقول هذا المريد فلماذا اتعنى وأريد ما لا أعلم انه يقع أم لا يقع فانه لا علم لي بما في علم الله تعالى من ذلك فان وقع ما أريد فلا يكونه مراد الله فيها اذا أفرح وان لم يقع فلا بد من انكسار الخيبة فاستجمل الهمّ وورع بما ينجر معه عدم الرضى لعدم وقوع المراد فالاولى ان لا يريد الا ما يريد الله الحق كان ما كان على الاجال فتى وقع تلقينه بالقبول والرضى فيتجرّد عن ارادته فلا يبقى له ارادة الا على هذا الحكم وأما الذى يطلعه الله من المريد على مراد الله في العالم فان ذلك قد يكون على أحد طريقتين الطريق الواحد باخبار الهوى وكشف لما يكون والطريق الثانية ان يرزقه الله علم ما تعطيه حقائق الاشياء وترتيبها الالهى الذى رتب عليه فيريد عند ذلك أمراته فلا تخطئ له ارادة بل يقع مراده على حسب ما تعلق به فهذا المريد بالحق كما كان سميعا بصيرا بالحق اذ كان الحق سمعه وبصره فتكون أيضا ارادته ومهما أخطأت ارادته فليس ير يد على الحقيقة اذ لا فائدة في ان لا يكون مريدا الامن قامت به الارادة وانما الفائدة في ان لا يكون مريدا الامن تنفذ ارادته فالمريد في هذه الطريقة يحمل المشاق والشدائد والمساكن وشدائد ومكاره غير ملتذ بها بل يحملها من أجل الله أو أجل ماله فيها أى في جهلها من السعادة الابدية أعلاها وان يشكر الله فعله فيكون عن أثنى الله عليه فيتجرّع الغصص ويصبر عليها العله بما في طي ذلك من الخير الالهى وقد يكون بعض رجال الله مريدا من وجهه مراد من وجهه فتختلف أحواله فتختلف أحكامه فاذا التذبالواقع المكروه كان مرادا واذا تألم بالواقع المحبوب كان مريدا فكيف حاله بالمكروه فهذا حال المريد قد بيناه مفصلا لمن يعقل من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب التاسع والعشرون ومائتان في حال الهمة

اذا كنت في همة فأتد \* فان الوجود طامستعد  
ولا تفتح بها مغلقا \* ولاتك بمن بها يستبد  
ولا تركزن اليها وكن \* كما أنت في باطن المعتقد

نريد باطن المعتقد كون الله هو الفاعل للاشياء لا أثر فيها لهمة مخلوق ولا سبب ظاهر ولا باطن لعلمه بأن الاسباب انما جعلها الله ابتلاء ليعلم من يقف عندها من لا يرى وقوع الفعل الا بهما من لا يرى ذلك ويرى الفعل لله من ورأها عندها لا بها اعلم ان الهمة يطلقها القوم بازاء تجريد القلب للى ويطلقونها بازاء أول صدق المريد ويطلقونها بازاء جمع الهمم بصفاء الالهام فيقولون الهمة على ثلاث مراتب همة تنبه وهمة ارادة وهمة حقيقة فاعلم ان همة التنبيه هي تيقظ القلب لما تعطيه حقيقة الانسان مما يتعلق به الذنى سواء كان محالا أو ممكنا فهي تجريد القلب للى فتجعل هذه الهمة ان ينظر فيما يجزمه ما حكمه فيكون بحسب ما يعطيه العلم بحكمه فان أعطاه الرجوع عن ذلك رجع وان أعطاه العزيمة فيه عزم فيحتاج صاحب هذه الهمة الى علم ما تنمى وأما همة الارادة وهي أول صدق المريد فهي همة جمعية لا يقوم لها شئ وهذه الهمة توجد كثيرا في قوم يسمون بأفريقية العزاية يقتلون بها من يشاؤون فان النفس اذا اجتمعت أثرت في اجرام العالم وأحواله ولا يعتاض عليها شئ حتى أدى من علم ذلك عن ليس عنده كشف ولا قوة ايمان ان الآيات الظاهرة في العالم على أيدي بعض الناس انما ذلك راجع الى هذه الهمة وطام من القوة بحيث ان لها اذا قامت بالمريد أثر في الشيوخ الكمل فيتصرفون فيهم بها وقد يفتح على الشيخ في علم ليس عنده ولا هو مراد به همة هذا المريد الذى يرى ان ذلك عند هذا الشيخ فيحصل ذلك العلم في الوقت للشيخ بحكم العرض ليوصله الى هذا الطالب صاحب الهمة اذ لا يقبله الا منه وذلك لان هذا المريد جمع همته على هذا الشيخ في هذه المسألة والحكايات في ذلك مشهورات منذ كورة وأثر هذه الهمة في الالهيات قول الله تعالى انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خير فمن جمع همته على ربه انه لا يفر الذنب الا هو وأن رجته وسعت كل شئ كان مرحوما بلا شك ولا ريب قال تعالى وذلكم ظنكم الذى ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين لانهم ظنوا ان الله لا يعلم كثيرا مما يعملون فلهذا قلنا انه لا بد من علم



ما تتعلق به هذه الهمة فان تعلقت بمحال لم يقع وعادوا بطاعا على صاحبها فأنثر في نفسه بهمة وان تعلقت بمحال ليس بمحال  
وقع ولا بد وهنا من هذه الطائفة تعلقت بالمحال وهو في العلم عن الله ببعض أعمال العباد فعذبهم الله بأعمالهم فظنهم  
أرداهم وهذه مسألة لا يمكننا ان أوفيا حقها لاتساعها وما يدخل فيها لا ينبغي ان يقال ولا بداع غير أن لها النفوذ  
حيث وجدت فاذا لم تجتمع ودخلها خلل فليس لها هذا الحكم فلو ان هؤلاء الذين ظنوا ربهم انه لا يعلم كثيرا  
مما يعملون يظنون ان الله لا يؤاخذ على الجرم لما هو عليه من الصفع والتجاوز وتجبهم جميعتهم على هذا عن بطشه  
تعالى وشديد عقابه لم يؤاخذهم فان ظنهم انما يتعلق بممكن وأما همة الحقيقة التي هي جمع الهمة بصفاء الالهام فتلك هم  
السيوح الا كبار من أهل الله الذين جمعوا همهم على الحق وصيروها واحدة لاحدية المتعلق هر بامن الكثرة وطلبا  
لتوحيد الكثرة والتوحيد فان العارفين أنفوا من الكثرة لامن أحديتها في الصفات كانت أوفى النسب أوفى الاسماء  
وهم متميزون في ذلك أي هم على طبقات مختلفة وان الله يعاملهم بحسب ما هم عليه لا يرددهم عن ذلك اذ لكل مقام  
وجه الى الحق وانما يفعل ذلك ليميز الكثير الاختصاص بالله الذي اصطنعه الله لنفسه من عباد الله عن غيره من  
العبيد فان الله أنزل العالم بحسب المراتب لتعمير المراتب فالعلم يقع التفاضل في العالم لكان بعض المراتب مع تال غير عامر  
وما في الوجود شيء معطل بل هو معمور كله فلا بد لكل مرتبة من عامر يكون حكمه بحسب مرتبته ولذلك فضل العالم  
بعضه بعضا وأصله في الالهيات الاسماء الالهية أين احاطة العالم من احاطة المر يد من احاطة القادر فتميز العالم عن المر يد  
والمر يد عن القادر بمرتبة تتعلق فالعالم أهم احاطة فقد زاد وفضل على المر يد والقادر بشئ لا يكون للمر يد ولا للقادر  
من حيث انه مر يد وقادر فانه يعلم نفسه تعالى ولا يتصف بالقدرة على نفسه ولا بالارادة لوجوده اذ من حقيقة الارادة ان  
لاتعلق الابعدوم والله موجود ومن شأن القدرة ان لاتعلق الا بممكن أو واجب بالغير وهو واجب الوجود لنفسه فمن  
هناك ظهر التفاضل في العالم لتفاضل المراتب فلا بد من تفاضل العامرين لها فلا بد من التفاضل في العالم اذ هو  
العامر لها الظاهر بها وهذا لا يدرك كشفا بل ادراكه بصفاء الالهام فيكشف المكاشف عمارة المراتب بكشفه  
للعامرين لها ولا يعلم التفاضل الا بصفاء الالهام الالهية فقد نهناك على معرفة الهمة بكلام مبسوط في ايجاز فافهم  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب الموفى ثلاثين ومائتان في الغربة﴾

تغرب عن الاوطان والحال والحق \* عساك تحوز الامر في مقعد الصدق  
وكن نافعا في كل أمر ترومه \* ولا تدهش ان جاءك الحق بالحق  
ولولا وجود الفتق في الارض والسماء \* لما دارت الافلاك من شدة الرق  
كذلك سموات العقول وأرضها \* وأعشى بها الطبع المؤثر في الخلق  
فدارت بافلاك القوى ثم أبرزت \* معارفها للسامعين من النطق

اعلم ان الغربة عند الطائفة يطلقونها ويريدون بها مفارقة الوطن في طلب المقصود ويطلقونها في اغتراب الحال  
فية ولون في الغربة الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه والغربة عن الحق غربة عن المعرفة من الدهش أما غربة  
عن الاوطان بمفارقة اياها فهو لما عندهم من الركون الى المألوفات فيحبهم ذلك عن مقصودهم الذي طلبوه بالتوبة  
وأعطتهم اليقظة وهم غير عارفين بوجه الحق في الاشياء فيتحيلون ان مقصودهم لا يحصل لهم الا بمفارقة الوطن وان  
الحق خارج عن اوطانهم كما فعل أبو يزيد البسطامي لما كان في هذا المقام خرج من بسطام في طلب الحق فوقع به رجل  
من رجال الله في طريقه فقال له يا أبا يزيد ما أخرجك عن وطنك قال طلب الحق قال له الرجل ان الذي تطلبه قد تركته  
ببسطام فتنبه أبو يزيد ورجع الى بسطام ولزم الخدمة حتى فتح له فكان منه ما كان فهو لاهم السائحون فجعل الله  
سياحة هذه الامة الجهاد في سبيل الله واعلم ان هذا الامر ليس باختيار العبد وانما صاحب هذا الامر يطلب وجود قلبه  
مع ربه في حاله فاذا لم يجده في موضع يقول ربنا ان الله تعالى لم يقدر أن يظهر الى قلبي في هذا الموضع فيرحل عن رجا



الحصول لما علم ان الله تعالى قدر رب أمور واقتضى علمه ازالا انه لا يكون كذا الا بوضع كذا وبطالع كذا وبسبب كذا فلما حكم عليه هذا الامكان وقد قلبه في بعض المواطنين عن وجود متقدم أو لا عن وجود رجل عن ذلك الوطن رجاء حصول البغية هذا سبب اغترابهم عن الاوطان وأمثاله فان بعضهم قد يفارق وطنه لما كان فيه من العزة فاذا رأى انه قد زاد عز الزهد والتوبة أو لم يكن مذكورا فاشتبه بالتوبة والخير فأورثه عز في قلوب الناس فوق الاقبال عليه بالتعظيم فيغرو بغربة عن وطنه الى مكان لا يعرف فيه لمعرفته بنفسه مع ربه فان تعظيم الناس للشخص سم قاتل مؤثر فيه أثر يؤديه الى الهلاك وهذا أيضا من الاسباب المؤدية الى مفارقة الوطن والاغتراب عن الاهل حيث وجد قلبه مع الله أقام أخبرني شيخ أبي الحسن بن الصائغ الزاهد المحدث بسببته قال سمعت شيخنا أبا عبد الله محمد بن رزق رحمه الله في سياحة كنا معه فيها أقرأ عليه بعض أجزاء الحديث وكان صاحب رواية يقول مررت في سياحة حتى بمسجد خراب في فلاة من الارض فقلت أدخل أركع في ركعتين فدخلته فوجدت قلبي فقمعت فيه سنتين فابن زمان ركعتين من سنتين فطالوا بهم بالغربة عن الاوطان وجود القلب مع الله فحينما وجدوه قاموا في ذلك الموضع قال بعضهم كنت مارا الى مكة فرأيت في الطريق شابا تحت شجرة وهو يصلي في البرية وحده فقلت له ألا تمشي الى مكة فقال لي كنت أسير الى مكة عام أول فلما مررت بهذه الشجرة وجدت قلبي فلي هنا سنة لا أرح من هذا الموضع الا ان فقدت قلبي قال فبعد سنة مررت بذلك الموضع وبذلك الشجرة فلم أجده الشاب فشيئت غير بعيد فاذا بالشاب قائم يصلي فسلمت عليه فعرفني فقلت له رأيتك قد تركت تلك السمرة فقال لي لما فقدت قلبي أخذت في طريق الذي نويت ألا أريد مكة فانهيت الى هذا الموضع فوجدت قلبي فأنا به أيضا مقيم فقلت له من أين طعامك وشرا بك قال من عنده يجيئني به في الوقت الذي يريد أن يغذي بي قال فتركته وانصرفت وما أدري ما انتهى اليه أمره بعد ذلك فقد يطالبون بالغربة وجود قلوبهم مع الله هو ما غربة العارفين عن أوطانهم فهي مفارقتهم لامكانهم فان الممكن وطنه الامكان فيكشف له انه الحق والحق ليس وطنه الامكان فيفارق الممكن وطن امكانه لهذا الشهود ولما كان الممكن في وطنه الذي هو العدم مع ثبوت عينه سمع قول الحق له كن فسارع الى الوجود فساكن يرى موجداه فاعترب عن وطنه الذي هو العدم رغبة في شهود من قال له كن فلما فتح عينه أشهد الحق أشكاله من المحدثات ولم يشهد الحق الذي سارع الى الوجود من أجله وفي هذا الحال قلت

إذا ما بد السكون الغريب لناظري \* حننت الى الاوطان حن الركائب

يقول فاردت الرجوع الى العدم فاني أقرب الى الحق في حال اتصافي بالعدم مني اليه في حال اتصافي بالوجود لما في الوجود من الدعوى وطلب حالة الفناء عن الحق للبقاء بالحق هو أن يرجع الى حالة العدم التي كان عليها فلهذه غربة أيضا موجودة واقعة عن وطن بغير اختيار العبد ومن غربة العارفين بالله غربة عنهم عن صفاتهم عند وجودهم الحق عين صفاتهم وهذه غربة حقيقية فان الصفة مضافة اليهم بكلام الله وهو الصادق فهم أهل صفة ولكن ماهي تلك الصفة والى من تضاف حقيقة فان العالم يضاف الى الله بانه عبد الله كما ان الله مضاف الى العالم فانه رب العالمين فاضافة العبد مستندة الى اضافة الحق فأول غربة اغترابناها وجودنا حسياعن وطننا غير بتنا عن وطن القبضة عند الاشهاد بالربوبية لله علينا ثم عمرنا بطون الامهات فكانت الارحام وطننا فاعترينا عنها بالولادة فكانت الدنيا وطننا واتخذنا فيها أوطانا فاعترينا عنها بحالة تسمى سفرا وسياحة الى ان اغتر بنا عنها بالسكنى الى موطن يسمى البرزخ فمرنا مدة الموب فكان وطننا ثم اغتر بنا عنه بالبعث الى أرض الساهرة فنامن جعلها وطننا أعني القيامة ومنامن لم يجعلها وطننا فانه ظرف زمانى والانسان في تلك الارض كالماتى في سفره بين المنزلتين ويتخذ بعد ذلك أحد المواطنين اما الجنة واما النار فلا يخرج بعد ذلك ولا يغترب وهذه هي آخر الاوطان التي ينزلها الانسان ليس بعدها وطن مع البقاء الابدى وأما قولهم في الغربة انها الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه فتلك غربة أخرى وذلك ان أصحاب الاحوال لا شك ان لهم النفوذ والتمسك بها يكون خرق العوائد لهم المشهورة في العالم فاذا اطلعوا على ان الحال لا أثر له فيما ظهر له من الفعل عند قيامه بهم فيما أعطاه الكشف لم يرضوا به فاعتر بواضعه وقالوا الوقوف معه وبال على صاحبه فيرون أن الغربة عنه غاية السعادة وانه من أعظم



تجانب بحسب به الانسان وانه موضع المسكر والاستدراج فان العاقل لا يقف في موطن امكان المسكر فيهابل ينسب في له  
 أن لا يقف الا في موضع يكون على بصيرة فيه كما فعل موسى في غربة الوطن ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما  
 وجعلني من المرسلين فاغترب بحسبه عن وطنه خوفا منهم فلو كان مثل خروج محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة  
 مهاجرا لم يكن خوفه منهم بل كان مشهوده وخوفه من الله أن يسلطهم عليه فوهب له مع الرسالة التي كانت له قبل هجرته  
 السيادة على العالمين فان الهجرة كانت له مطلوبة وهي الاغتراب عن وطنه فعلا من صدق المريد في غربة عن وطنه  
 حصول مقصوده فاذا لم يحصل خلل في غربة اذ اطلبه وجده فليس بمصدق واذا فارق به بالسكينة ظاهر او باطنا فلا بد من  
 حصول المقصود فن تعلق قلبه بوطنه في حال غربة فساغترب الغربة المطلوبة وأما الغربة عن الحق التي هي من حقيقة  
 الدهش عن المعرفة فاعلم ان الامكان موطنه غير موطن الوجوب بل هما موطنان للواجب والممكن وموطن الممكن  
 العدم أولا وهو موطنه الحقيقي فاذا اتصف بالوجود فقد اغترب عن وطنه بلا شك وكان في حال سكناه في وطنه مشاهدا  
 للحق فانه جاره اذ وصف العدم له اذ لا وصف الوجود له اذ لا فاعترب عن وطنه بالوجود ففارق بجواره الحق ولزم  
 الحدوث بهذه الغربة والحق غير متصف بهذه الصفة ولم يتصف الحق بالحدوث اذ لا في حال عدمه فاشترى عن الحق  
 بحدوثه ولما حصل له الوجود الحادث ووقعت المشاركة في الوجود بينه وبين الحق دهش فانه رأى ما لا يعرفه فانه عرف  
 نفسه متميزا عن الحق بحال العدم فلما فارق هذا الحال بالوجود أدركه الدهش عن المعرفة الاولى وهذه الغربة حال  
 رجلين رجل لم يأنس بهذا المقام ولا وصل اليه بطريق استدراج وترقى من حال الى حال بل أنه بفتة فجاءه عالم يعهده  
 ولا ألقه فرأى نفسه تضعف عن حمله فيخاف من عدم عينه فيدهش عن تحصيل تلك المعرفة ويرجع الى حسبه عاجلا  
 فيتغرب عن الحق في تلك الرجعة ورأى انما من أهل هذا المقام أبا العباس أحمد العصاد المعروف بمصر بالحريري  
 ومارأينا غيره وأما الرجل الآخر فهو رجل مامن معرفة ترد عليه الا وتدهشه اعظم ما يرى مما هو أعلى مما حصل له  
 وأمكن فيتغرب عن الحق الذي كان بيده ويحصل من هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة  
 تدهشه اذا ذكرناه فيتغرب أيضا عن الحق الذي حصل له في هذه المعرفة دائما أبدا دنيا وآخرة وأما العارفون  
 المكملون فليس عندهم غربة أصلا وانهم أعيان ثابتة في أما كنهم لم يبرحوا عن وطنهم ولما كان الحق مرآة لهم  
 ظهرت صورهم فيه ظهورا والصور في المرآة فما هي تلك الصور أعيانهم لكونهم يظهرون بحكم المرآة ولا تلك  
 الصور عين المرآة لان المرآة ما في ذاتها تفصيل ما ظهر منهم وما هم فاشترى بواو انما هم أهل شهود في وجود وانما  
 أضيف اليهم الوجود من أجل حدوث الاحكام اذ لا تظهر الامن موجودا فربية الغربة ليست من منازل الرجال فهي  
 منزلة أدنى ينزلها المتوسطون والمريدون وأما الا كابر فيايدون أنه اغترب شي عن وطنه بل الواجب واجب  
 والممكن ممكن والمحال محال فتعين وطن كل مستوطن ولو قامت غربة بهم لانقلب الحقائق وعاد الواجب ممكنا والممكن  
 واجبا والمحال ممكنا والامر ليس كذلك والغربة عند العلماء بالحقائق في هذا المقام غير وجوده ولا واقعة والله  
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الاحد والثلاثون ومائتان في المسكر

يستدرج العاقل في عقله \* من حيث لا يعلمه الماكر  
 ومكره عاد عليه وما \* يدري بذلك الفطن الخابر  
 فمن أراد الامن من مكره \* ليحصل الباطن والظاهر  
 يحقق الميزان من شرعه \* فيعلم الراجح والخاسر

اعلم ان المسكر يطلقه أهل الله على أرداف النعم مع المخالفة وابقاء الحال مع سوء الادب واظهار الآيات من غير أمر  
 ولا حد واعلم انه من المسكر عندنا بالعبد أن يرزق العبد العلم الذي يطلب العمل ويحرم العمل به وقدير رزق العمل  
 ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت هذا من نفسك أو علمته من غيرك فاعلم ان المتصف به مكسور به ولقد رأيت في



واقعة وأنا بعد اذ سنة ثمان وستائة قد فتحت أبواب السماء ونزلت خزائن المذكر الالهى مثل المطر العام وسمعت ملكا يقول ماذا نزل اليلة من المكر فاستيقظت مرعوبا ونظرت في السلامة من ذلك فلم أجدها الا في العلم بالميزان المشرع فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده وشهود حاله وهذه حالة المعصوم والمحفوظ فاما رداف النعم مع المخالفة فهو موجود اليوم كثير في المنتهين الى طريق الله وعنايت من الممكور بهم خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله وهو امر عام وأما ابقاء الحال مع سوء الأدب فهو في أصحاب الهمم وهم قليلون على انارأينا منهم جماعة بالمغرب وبهذه البلاد وهو انهم يسيئون الأدب مع الحق بالخر وج عن مراسمه مع بقاء الحال المؤثرة في العالم عليهم مكر من الله فيتمخيرون انهم لولم يكونوا على حق في ذلك لتغير عليهم الحال فعوذ بالله من مكره الخفى قال تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون وأولى لهم ان كيدى متين وقال ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون وقال انهم يكيدون كيدا وكيد كيد اوهم من كاد من أفعال المقاربة أى كاد ان يكون حقا لظهوره بصفة حق فهو كالسحر المشتق من السحر الذى له وجه الى الليل ووجه الى النهار فيظهر للمكور به وجهه النهار منسه فيتخيل انه الحق فعوذ بالله من الجهل واعلم ان المكر الالهى انما أخفاه الله عن الممكور به خاصة لا عن غير الممكور به ولهذا قال من حيث لا يعلمون فاعاد الضمير على المضمر في سنستدرجهم وقال ومكرا ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون فضمهم هو المضمر في مكر وافكان مكر الله بهؤلاء عين مكرهم الذى اتصفوا به وهم لا يشعرون ثم قد يكمر بهم باسم زائد على مكرهم فانه أرسله سبحانه نكرة فقال ومكرنا مكر افدخل فيه عين مكرهم ومكر آخر زائد على مكرهم وقد يكون المكر الالهى في حق بعض الناس من الممكور بهم يعطى الشقاء وهو في العاقبة وقد يكون يعطى نقصان الحظ وهو المكر بالخاصة وخاصة اسرا الهى وهو ان لا يأمن أحد مكر الله لورده في ذلك من النعم الالهى في قوله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ومن خسر فارجح تجارتهم وما كانوا مهتدين فاخفى المكر الالهى وأشد ستر في التأويلين ولا سيما ان كانوا من أهل الاجتهاد ومن يعتقد ان كل مجتهد صيب وكل من لا يدعوا الى الله على بصيرة وعلم قطعى فاهو صاحب اتباع لان المجتهد مشرع ما هو متبع الاعلى مذهبا فان المجتهد انما يجتهد في طاب الدليل على الحكم لافى استنباط الحكم من الخبر بتأويل يمكن أن يكون المقصود خلافه فاذا أمكن فليس صاحبه ممن هو على بصيرة وان صادف الحق بالتأويل فكان صاحب أجرين بحكم الاتفاق لا بحكم القصد فانه ليس على بصيرة وان لم يصادف الحق كان له أجر طاب الحق فنقص حظه فهذا مكر الهى خفى بهذا العالم المتأول فانه من المتأهلين ان يدعوا الى الله على بصيرة بتعاليم الله اياما اذا كان من المتقين فمكر العموم الالهى في ارداف النعم على اثر المخالفات وزوايا عند الموافقات فلا يؤخذ بها فان كان من علماء عامة الطريق فيرى ان ذلك من حكم قوة الصورة التى خلقها فيها فيدعى القهر والتأثير في الحكم الالهى بالوعيد ويرى ان عموم الحكمة ان يعطى الاسماء الالهية حقها فيرى ان الاسم الغفار والغفور واخوانه ليس له حكم الا في المخالفة فان لم تقم به مخالفات لم يعط بعض الاسماء الالهية حقها في هذه الدار ويحتاج لنفسه بقول الله يا عبادى الذى أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وكذلك يفعل وهذا النظر كله لا يخطر له عند المخالفة وانما يخطر له ذلك بعد وقوع المخالفة فلا تقدمها هذا الخاطر لمنع من المخالفة فانه شهود والشهود يمنع من انتهاك الحرمه الشرعية ولهذا ورد الخبر اذا أراد الله انفاذ قضاءه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قضاءه وقدره ردّها عليهم ليعتبروا فمنهم من يعتبر ومنهم من لا يعتبر كما قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فمنهم من عبده ومنهم من أشرك به فما ينرم نفوذ حكم العلة في كل معاول فلوا تبقى عليهم عقولهم ما وقع منهم ما وقع كذلك لو كان المشهود له عند ارادة وقوع المخالفة للاسماء الالهية لمنعه الحياء من المسمى ان ينتهك حرمة خطابه في دار تكليفه فالمخالف يقاوم القهر الالهى ومن قاوم القهر الالهى هلك فاذا أردف النعم على من هذه حاله تخيل ان ذلك بقوة نفسه ونفوذ همته وعناية الله به حيث رزقه من القوة ما أثر بها في الشديده العقاب وغاب عن الحليم وعن الامهال



وعدم الاهتمام فان لم يقصد انتهاك الحرمة بقوة ما هو عليه من حكم امم اهل قايص بمكور به مثل عصاة العاقبة عن غفلة وندامة بعد وقوع مخالفة فالصبر على ارداد النعم لما في طيها من الذكر الالهي اعظم من الصبر على الرزايا والبلايا فان الله يقول لعبد مرصت فلم تعد في ثم قال في تفسير ذلك اما ان فلانا مرض فلم تعد فلوعده لو جدتني عنده كما يحسد الظمان المضطر عند ما يسفر له السراب عن عديم الماء فيرجع الى الله بخلاف النعم فانها اعظم حجاب عن الله الامن وفقه الله وأما مكر الله بالخاصة فهو مستور في ابقاء الحال عليه مع سوء الأدب الواقع منه وهو التلذذ بالحال والوقوف معه وما يورث من الادلال فيمن قام به والهجوم على الله وعديم طلب الانتقال منه وما قال الله لنبيه وقل رب ردني علما وما أسمعنا ذلك الانبياء لنقول ذلك ونطلبه من الله ولو كان خصوصا بالنبي لم يسمه عنا أو كان يذكرا انه خاص به كما قال في نكاح الهبة فالهبة حال لذة وحلاوة في النفس يعسر على بعض النفوس طلب الانتقال من الامر الذي أورثه ذلك الحال بل لا يطلب المزيد الا منه وجهل ان الاحوال مواهب وأما المكر الذي في خصوص الخصوص وهو في اظهار الآيات وخرق العوائد من غير أمر ولا حد الذي هو ميزانها فانه لما وجب على الاولياء سترها كما وجب في الرسل اظهارها اذا تمكن الولي منها وأعطى عين التحكيم في العالم يطلب المكور به لنقص حظ عن درجة غيره يريد الحق ذلك به وجعل فيهم طلبا لطريق اظهارها من حيث لا يشعرون ذلك مكر اهل يودى الى نقص حظ فوق الاعطام في النفس بما في اظهار الآيات على أيديهم من انقياد الخلق الى الله عز وجل واتخاذ الغرقى من بحار الذنوب المهلكة وأخذهم عن المألوفات وان ذلك من أكبر ما يدعى به الى الله ولهذا كان من نعت الانبياء والرسل ويرى في نفسه انه من الورثة وان هذا من ورث الاحوال فيصحبهم ذلك عمداً وجب الله على الاولياء من ستر هذه الآيات مع قوتهم عليها وغيبيهم عن ما أوجب الله على الرسل من اظهارها لكونهم مأمورين بالدعاء الى الله ابتداء والولي ليس كذلك انما يدعى الى الله بحكاية دعوة الرسول ولسانه لا بلسان يحدته كما يحدث لرسول آخر والشرع مقرر من عند العلماء به فالرسول على بصيرة في الدعاء الى الله بما أعلمه الله من الاحكام المشروعة والولي على بصيرة في الدعاء الى الله بحكم الاتباع لا بحكم التشريع فلا يحتاج الى آية ولا يفتنه فانه لو قال ما يخالف حكم الرسول لم يتبع في ذلك ولا كان على بصيرة فلا فائدة لاظهار الآية بخلاف الرسول فانه ينشئ التشريع وينسخ بعض شرع مقرر على يد غيره من رسل فلا بد من اظهار آية وعلامة تكون دليلا على صدقه انه يخبر عن الله ازالة ما قرره الله حكما على لسان رسول آخر اعلاما بانتهاء مدة الحكم في تلك المسئلة فيكون الولي مع خصوصيته قدير ترك واجبا فنقصه من مرتبة ما يعطيه الوقوف مع ذلك الواجب والعمل به فلا شيء أضر بالعبد من التأويل في الاشياء فانه يجعلنا على بصيرة من أمرنا ولا يتعدى بنا ما يقتضيه مقامنا والذي أسأل الله تعالى ان يرزقنا على مقام عنده يكون لأعلى ولي فان باب الرسالة والنبوة مغلق وينبغي للعالم انه لا يسأل في المحال وبعد الاخبار الالهية يغلغلق هذا الباب فلا ينبغي ان نسأل فيه فان السائل فيه يضرب في حديد بارد اذ لا يصدر هذا السؤال من مؤمن أصلا قد عرف هذا ويكفي الولي من الله ان جعله على بصيرة في الدعاء الى الله تعالى من حيث ما يقتضيه مقام الولاية والاتباع كما جعل الرسول يدعو الى الله على بصيرة من حيث ما يقتضيه مقام الرسالة والتشريع ويعصمنا من مكره ولا يجعلنا من أهمل النقص ويرزقنا المزيد والترقي دنيا وآخرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿ الباب الثاني والثلاثون ومائتان في مقام الاصطلام ﴾

للاصطلام على القلوب تحكم \* وله على كل النعوت تقدم  
يعطى الصبر في العقول وجوده \* وهو السبيل من الاله الاقنوم  
من قال زدني فيك تحيرا \* ذاك المؤمل والنسي الاعلم  
لولا ما عرف الاله ولا درت \* الباب أهمل الله أين هم

الاصطلام في اصطلاح القوم وله يرد على القلب سلطانه قوى فيسكن من قام به تحته وهو ان العبد اذا تجمل له الحق في



سره في صورة الجلال أثر في نفسه هيبته فان الجلال نعت الحق تعالى والهيبة نعت العبد والجلال نعت الحق والانس نعت العبد فاذا اتصف العبد بالهيبة لتجلى الجلال فان الجلال مهوب أبدا كان عن الهيبة أثر في القلب وخدر في الجوارح حكم ذلك الا اشتعال نار الهيبة فيخاف لذلك سطوته فيسكن وعلامته فيه في الظاهر خدر الجوارح وموتها فان تحرك من هذه صفته فركته دورية حتى لا يزول عن موضعه فانه يخيل اليه ان تلك النار محيطه به من جميع الجهات فلا يجد منفذا فيدور في موضعه كأنه يريد الفرار منه الى ان يخف ذلك عنه بنعت آخر يقوم به وهو حال ليس هو مقام ولا كان هذا الاصطلاح نعت الشبلي كان يدور لضعفه وخوفه غير ان الله كانت له عناية منه فكان يرده الى احساسه في أوقات الصلوات فاذا أدى صلاة الوقت غلب عليه حال الاصطلاح بسطوانه فقبل للجنيده عنه فقال أحفظ عليه أوقات الصلوات فقبل نعم فقال الجنيده الحمد لله الذي لم يحرك عليه لسان ذنب فأحسن قول الجنيده لسان ذنب فانه أخيسد وقته فليس بصاحب ذنب والغريب يشهده نار كالأصلاة ومن أعجب حكم الاصطلاح الجمع بين الضدين فان الخدر ينفي الحركة فهو مخدور الجوارح بل هو محرك يدار به وهو صاحب خدر هكذا يحسه من نفسه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**باب الثالث والثلاثون ومائتان في الرغبة**

رغبت عنه وفيه \* من أجل ما يقتضيه \* مقام من هو مثلي \* في كل ما يرتضيه

لله سيف حسام \* لا يكلل اذ ينتضيه

الرغبة في اصطلاح القوم على ثلاثة أنحاء رغبة محلها النفس متعلقها الثواب ورغبة محلها القلب متعلقها الحقيقة ورغبة محلها السر متعلقها الحق فأما الرغبة النفسية فلا تكون الا في العامة وفي الكمال من رجال الله لعلمهم بان الانسان مجموع أمور انشاء الله عليهم طبيعية وروحانية والهيبة فعل ان فيه من يطلب ثواب ما وعد الله به فرغب فيه له اثباتا للحكم الالهي وأما العامة فلا علم لها بذلك فيشترك السكامل والعامى في صورة الرغبة وتميز في الباعث كل واحد عن صاحبه كالخوف يوم القزع الا كبر يشترك فيه الرسل عليهم السلام وهم أعلى الطوائف والعوام وهم المذنبون والعصاة فالرسل عليهم السلام خوف على أعمها لا على أنفسهم فانهم الآمنون في ذلك الموطن والعامة تخاف على نفوسها فيشتتركان في الخوف ويفترقان في السبب الموجب له كان بعض السكامل قد برّ دماء في السكوز ليشر به فنام فرأى في الواقعة المباشرة حوراء من أحسن ما يكون من الحور العين قد أقبلت فقال لها لمن أنت فقالت لمن لا يشرب الماء المبرد في الكيزان ثم تناولت السكوز وهو ينظر اليها فكسرت به فسكانت له فلما استيقظ وجد السكوز مكسورا فترك خزفه في موضعه لم يرفعه حتى عفى عليه التراب تذكرة له فعلم ان فيه من يطلب به وفيه من يطلب تلك الجارية ولذلك استغفمها فاعطى كل ذي حق حقه فلم يكن ظالم لنفسه فان من المصطفين من عباد الله من يكون ظالم لنفسه أي من أجل نفسه يظلم نفسه بأنه لا يوفيهما حقه التزوله في العلم عن رتبة من يعلم ان حقائقه التي هو عليها لا تندخل ولا تعدى كل حقيقة من تبتها ولا تقبل الا ما يليق بها فلا تقبل العين الا السهر والنوم وما يختص بها ولا تقبل من الثواب الا المشاهدة والرؤية والاذن لا تقبل في الثواب الا الخطاب اذ ليس الشهود للسمع والكامل يسمى لقواه على قدر ما يطلبه وهو امام ناصح لرعيته ليس بغاش لها فان ظلمها فاعلمها لظلمها لظلمها في زعمه وذلك لجهله بما علم غيره من ذلك كسلطان الفارسي وأخيه في الله أي الرداء في حاله فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمان فانه كان يعطى كل ذي حق حقه فيصوم ويفطر ويقوم وينام وكان ابو الرداء مع كونه مصطفي ظالم لنفسه يصوم فلا يفطر ويقوم فلا ينام وأما الرغبة القلبية في الحقيقة فان الحقيقة في الوجود التاوين والممكن في التاوين هو صاحب التمكن ما هو المقابل للتاوين لان الحقيقة تعطى ان يكون الامر هكذا لان الله كل يوم في شأن فهو في التاوين فهذا القلب يرغب في شهود هذه الحقيقة وجعل الله محلها القلب ليقرّب على الانسان تحصيلها لما في القلب من التقلب ولم يجعلها في العقل لما في العقل من التقييد فربما يرى انه ثبت على حالة واحدة لو كانت هذه الرغبة في العقل بخلاف كونها في القلب فانه يسرع اليه التقلب فانه بين أصابع الرحمن فلا يبقى على حالة واحدة في نفس الامر فيثبت على تقلبيه في أحواله بحسب شهوده وما يقبله الاصاب فيه وأما الرغبة السرية التي



متعلقها الحق فنعني بالحق هنا ما يظهر للخلق في الاعمال المشروعة فيرغب السرفي هذا الحق لما يندرج في ذلك أو يظهر به من المعارف الالهية التي تتضمنها الاحكام المشروعة ولا تكشف الا بالعمل بها فان الظاهر أقوى من الباطن حكما أي هو أعم لان الظاهر له مقام الخلق والحق والباطن له مقام الحق بلا خلق اذا خلق لا يبطن عن نفسه وهو ظاهر لنفسه فمن علم ذلك رغب سره في الحق فان الله ربط العالم به وأخبر عن نفسه ان له نسبتين نسبة الى العالم بالاسماء الالهية المثبتة أعيان العالم ونسبة غناه عنه فمن نسبة غناه عنه يعلم نفسه ولا يعلمه فلم يبطن عن نفسه ومن نسبة ارتباط العالم به للدلالة عليه علم أيضا نفسه وعلمناه فم الظاهر النسبتين فكان أقوى في الحكم من الباطن فرغب السرفي الحق اعلمه بان مدرك نسبة الغنى لا يدركها الا هو فقطع رأسه وأراح نفسه وطلب ما ينبغي له ان يطلب فنفتح في ضرم ولم يكن لنا على وضم جعلنا الله بمن رأى الحق حقا فأنبئه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الرابع والثلاثون ومائتان في الرهبة

الرهبة الخوف من سبق وتقليب \* ومن وعيد لصديق الخبر الصادق  
دل الدليل عليه من مضايقة \* قال راهب الخائف المسارع السابق  
يسير في ظلمة عمياء غاسقة \* سبر المريب وسير الواله العاشق  
يسرى بهيمته خوفا فتبصره \* يخاف في سيره من فجأة الطارق

الرهبنة عند القوم تقال بازاء ثلاثة أوجه رهبة من تحقيق الوعيد ورهبة من تقليب العلم ورهبة من تحقيق أمر السبق فالاول اذا جاء الوعيد بطريق الخبر والخبر لا يدخله النسخ فهو ثابت والثاني تقليب العلم فيمحو الله ما يشاء ويثبت الثالث ما يبدل القول لدى وأما الرهبة المطلقة من غير تقييد بأمر ما معين فهي كل خوف يكون بالعبد حذرا أن لا يقوم بحود ما شرع له سواء كان حكما مشروعا لاهيا وحكما حكما كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها أي هم شرعوها لانفسهم ما أوجبناها عليهم ابتداء فاعتبرها الحق وأخذهم بعصم مراعاتها فكتبها الله عليهم الا ابتغاء رضوان الله فأنشئ على المراعين لها الحسن القصد والنية في ذلك وفي الكلام تقديم وتأخير كأنه يقول فارعوها حق رعايتها الا ابتغاء رضوان الله يعني المراعين لها وفي شرعنا من هذه الرهبانية من سن سنة حسنة وهذا هو عين الابتداء وما جمع عمر بن الخطاب الناس على أبي في قيام رمضان قال نعمت البدعة هذه فيها بدعة ومشت السنة على ذلك الى يومنا هذا فلما اقترن بالاعمال المشروعة وجوب القيام بحققها كالنذر خاف المكلف فقامت الرهبة به فادته الى مراعاة الحدود فسمى راهبا وسميت الشريعة رهبانية ومدح الله الرهبان في كتابه فمن الناس من علق رهبته بالوعيد تخاف من نفوذه كالغزالي القائل بانفاذ الوعيد فيمن مات عن غير توبة فاعلم ان هناك نكته أنهلك عليها وذلك انه من المحال ان يأتي مؤمن بمعصية نوء الله عليها فيفزع منها الا ويحذ في نفسه الندم على ما وقع منه وقد قال صلى الله عليه وسلم الندم توبة وقد قام به الندم فهو نائب فسقط حكم الوعيد لحصول الندم فانه لا بد للمؤمن ان يكره المخالفة ولا يرضى بها وهو في حال عمله اياها فهو من كونه كارها لها مؤمن بانها معصية وذو عمل صالح وهو من كونه فاعلا لها وذو عمل سيئ فغايتة ان يكون من الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا فقال تعالى عقيب هذا القول عسى الله أن يتوب عليهم وعسى من الله واجبة ورجوعه عليهم انما هو بالمغفرة ويرزقهم الندم عليها والندم توبة فاذا اندموا حصلت توبة الله عليه فهو ذو عمل صالح من ثلاثة أوجه الايمان بكونها معصية وكرهته لوقوعها منه والندم عليها وهو ذو عمل سيئ من وجه واحد وهو ارتكابها اياها ومع هذا الندم فان الرهبة تحكم عليه سواء كان عالما بقلناه أو غير عالم فانه يخاف وقوع مكره آخر منه ولو مات على تلك التوبة فان الرهبة لا تعارقه وينتقل تعلقها من نفوذ الوعيد الى العتاب الالهي والتقرير عند السؤال على ما وقع منه فلا يزال مستشعرا وهو نوع من أنواع الوعيد فان الله يقول فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره فلا بد ان يوقف عليه فهو يره من هذا التوبيخ برؤية ذلك العمل القبيح الذي لا بد له من رؤيته ولم يتعزز الحق في هذه الآية للمؤاخذه به فالرؤية لا بد منها فان كان ممن غفر له يرى عظيم ما جنى وعظيم نعمة الله



عليه بالفرقة هذا يعطيه الخبر الالهي الصدق الذي لا يدخله الكذب فانه محال على الجناب الالهي فان نظر العالم الى ان خطاب الحق لعباده انما يكون بحسب ما توافوا عليه وهذا خطاب عربي لتساير العرب بلسان ما اطلعهوا عليه من الامور التي يمدحون بها في عرفهم ومن الامور التي يذمون بها في عرفهم فعند العرب من مكارم الاخلاق ان الكريم اذا وعد وفا واذا اوعد تجاوز وعفا وهي من مكارم اخلاقهم وما يمدحون بها الكريم ونزل الوعيد عليهم بما هو في عرفهم لم يتعرض في ذلك لما يعطيه الادلة العقلية من عدم النسخ لبعض الاخبار ولا استحالة الكذب بل المقصود اتيان مكارم الاخلاق قال شاعرهم واني اذا اوعدته او وعدته \* لمخلف ايعادي ومنجز موعدى

مدح نفسه بالعفو والتجاوز عن جنى عليه بما اوعده على ذلك من العقوبة بالعفو والصفح ومدح نفسه بالتجاوز ما وعده به من الخير يقال في اللسان وعده في الخير والشر ولا يقال اوعده بالخير الا في الشر خاصة والله يقول وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه أي بما توافوا عليه والتجاوز والعفو عند العرب بما توافوا على الشائبة على من ظهر منه فانه أولى بهذه الصفة فقد عرفنا الله ان وعيده ينفعه فيمن شاء ويغفر لمن شاء ومع هذه الوجوه فلا يمكن زوال الرهبة من قلب العبد من نفوذ الوعيد لانه لا يدري هل هو ممن يؤخذ او ممن يعفى عنه وقد قدمنا ما يجده المخالف عقيب المخالفة من الندم على ما وقع منه وهو عين التوبة فالحمد لله الذي جعل الندم توبة ووصف نفسه تعالى بأنه التواب الرحيم أي الذي يرجع على عباده في كل مخالفة بالرحمة لفيرزقه الندم عايبا فيتوب العبد بتوبة الله عليه لقوله ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم \* وأما الرهبة الثانية التي هي لتحقيق تقلب العلم فيخاف من عدم علمه بعلم الله فيه هل هو ممن يستبدل أم لا قال تعالى وان تولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم فقد أعطى السبب وهو التولي وقد أعطى العلامة وهو عدم التولي عن الذكر لاعتق الله فان التولي عن الله لا يصح ولهذا قال لنبيه فأعرض عن تولي عن ذكرنا كيف يتولى عن هو بالمرصاد والكل في قبضته وبمينه ولما كان مشهده تقلب العلم بتقلب المعالوم فان العلم يتعلق به بحسب ما هو عليه فتغير التعلق لتغير المتعلق لا لتغير العلم فرهبة من تقلب العلم عين رهبة مما يقع منه فان العلم لا حكم له في التقلب على الحقيقة وانما التقلب لموجد عين الفعل الذي يوقع الرهبة في القلب وهو كونه قادرا ويتعلق العلم بذلك الانقلاب والانقلاب اليه قال تعالى وانبلونكم حتى تعلم أي اذا ظهر منكم عند الابتلاء بالتسكيف ما يكون منكم من مخالفة أو طاعة يتعلق العلم من عند ذلك به كان ما كان وحضرة تقلب العلم قوله بمحو الله ما يشاء ويثبت فذكر المحو بعد الكتابة ويثبت ما شاء مما كتبه وعند أم الكتاب وهي السابقة التي لا تبدل ولا تمحى فلما علم عز وجل ما يححو من ذلك بعد كتابته وما ثبت أضيف التقلب الى العلم والتحقيق ما ذكرناه من تفسير التعلق وعدم التقلب في العلم وأما قوله تعالى علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم فما أراد هنا تعلق علمه تعالى بأنهم يختانون أنفسهم وانما المستقبل هنا معنى الماضي فان اللسان العربي يجيء فيه المستقبل ببنية الماضي اذا كان متحققا كقوله تعالى أتى أمر الله فلا تستعجلوه وشبهه وقد كان الحق كفهم قبل هذا التعريف أن لا يباشر الصائم امرأته ليلة صومه ففهم من تعدى حد الله في ذلك فلما علم الله ذلك عفا عن وقوع منه ذلك وأحل له الجماع ليلة صومه الا أن يكون معتكفا في المسجد فاختفف عنهم حتى وقع منهم ذلك ومن من شأنه مثل هذا الواقع فانه لا يزال يتوقع منه مثله فليصح له رحمة به حتى اذا وقع منه ذلك كان حلالا له ومباحا وتزول عنه صفة الخيانة فان الدين أمانة عند المسكاف \* وأما الرهبة لتحقيق أمر السبق فلقوله تعالى ما تبدل القول لدى وقوله لا تبدل لكلمات الله وان كان يسوغ في هذه الآية ان كلمات الله عبارة عن الموجودات كما قال في عيسى انه كلمته ألهاها الى مريم فنحن أن يكون للموجودات تبدل بل التبدل لله ولا سيما وظاهر الآية يدل على هذا التأويل وهو قوله فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عايبا لا تبدل لكلمات الله أي ليس لهم في ذلك تبدل وهذه بشرى من الله بان الله ما فطرنا الا على الاقرار برؤيته فما تبدل ذلك الاقرار بما ظهر من الشرك بعد ذلك في بعض الناس لان الله نفي عنهم أن يكون لهم تبدل في ذلك بل هم على فطرتهم



والىها يعود المشرق يوم القيامة عند تبرى الشركاء منهم واذا لم يصف التبدل اليهم فهي بشرى في حقهم بما آلم  
الى الرحمة وان سكنوا النار فبحكم كونها دارا لا كونها دار عذاب وآلام بل يجعلهم الله على مزاج ينعمون به في  
النار بحيث لو دخلوا الجنة بذلك المزاج تألموا العدم موافقة مزاجهم لما هي عليه الجنة من الاعتدال فمن حقت عليه  
كلمة الله بامر فانه يعمل في غير معمل ويطعم في غير مطعم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن يعمل بعمل أهل الجنة  
حتى يقرب منها بعدله فيما يبدو للناس فيسبق عليه الكتاب فيختم له بعمل أهل النار فيدخل النار وكذلك الآخر ثم قال  
وانما الاعمال بالخواتم قد كرر في هذا الحديث لمن هي السابقة وان الخاتمة هي عين حكم السابقة ولهذا كان بعضهم  
يقول أتم تخافون من الخاتمة وأنا خاف السابقة وانما سميت سابقة من أجل تقديمها على الخاتمة فهذا معنى موجود لم  
يظهر حكمه الا بعد زمان فهو من بعض ما يمكن أن يستند اليه القائل بالكمون والظهور ولا سيما والشارع قد نبه عليه  
في الحديث بقوله في عمل أهل النار أعمال السعداء فقال فيما يبدو للناس وكذلك في عمل أهل الجنة أعمال الاشقياء  
فيما يبدو للناس والذي عندهم وهم فيه في بواطنهم خلاف ما يبدو للناس فعلم الله ذلك منهم فهذا معنى ما ظهر له حكم في  
الظاهر مع وجوده عندهم والمراؤون من هذا القبيل غير أن هنا بشرى فيما يذهب اليه وذلك ان العلماء قد علموا ان  
الحكم السابق فان اللاحق متأخر عنه ولهذا السابق يحوز قصب السبق وقصب السبق هنا آدم وذريته وقد تجارى  
غضب الله ورحمته في هذا الشأن فسبقت رحمته غضبه فخازتنا ثم لحق الغضب فوجدنا في قبضة الرحمة قد حازتنا بالسبق  
فلم ينفذ الغضب فيما حكم التأيد بل تلبس بنا للمشاهدة بعض تلبس لما جئنا مجلس واحد أثر فينا بقدر الاستعداد منا  
لذلك فلما انفصلت الرحمة من الغضب من ذلك المجلس أخذتنا الرحمة بحيازتها ايانا وفارقنا غضب الله حكمه فينا أعني  
بنى آدم غير مؤبد وفي غير ناس المخوفين ما أدري ما حكمه فيهم من الشياطين والله أعلم وصاحب هذا الذوق ما يرهب  
السابقة فان رحمة الله لا يخاف منها الا في دار التكليف فربة السبق انما متعلقها سبق مخصوص لا سبق الرحمة وذلك  
السبق عرضي ليس بدائم اذا كان سبق شقاوة لانه ليس له أصل يعضده فان أصله غضب الله وهو لاحق لا سابق وأما  
سبق السعادة فاهو عرضي فيزول لان له أصلا يعضده ويقويه وهو رحمة الله التي سبقت غضبه ولهذا السابق الجزئي  
العرضي السعادي يبقى والشقاوي لا يبقى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

#### الباب الخامس والثلاثون ومائتان في التواجد وهو استعداد الوجد

ان التواجد استعداد لا حال فتعده \* ولا مقام له حكم وسلطان  
يزرى بصاحبه في كل طائفة \* وماله في طريق القوم ميزان  
بل ذمه القوم لما كان منقصه \* والنقص مافيه في التحقيق رجحان  
وكل ما هو فيسه من يقوم به \* فانه كله زور وبهتان \*

اعلم ان التواجد استعداد الوجد لانه تعمل في تحصيل الوجد فان ظهر على صاحبه بصورة الوجد فهو كاذب مرء منافق  
لاحظ له في الطريق ولهذا لم تسلمه الطائفة الا لمن أعلم الجماعة التي يكون فيها متواجدا لصاحب وجد ولا يسلم له ذلك  
الا اذا اتفق أن يعطى الحال بقرينته أن يوافق أهل الوجد في حركاتهم عن اشارة من شيخ يكون له حكم في الجماعة  
أو حزمة عندهم فان خرج عن هذه الشروط فلا يجوز له أن يقوم متواجدا ولا أن يظهر عليه من ذلك أثر وكل وجد  
يكون عن تواجد فليس بوجد فان من حقيقة الوجد أن يأتي على القلب بغتة فجاء وهو الهجوم على الحقيقة فالوجد  
كسب فهو له والتواجد تكسب واكتساب الوجد عن التواجد اكتساب لا كسب وهذه بشرى من الله حيث  
جعل المخالفة اكتسابا والطاعة كسبا فقال لها معنى للنفس ما كسبت فأوجب لها وقال في الاكتساب وعليها  
ما اكتسبت فما أوجب لها الا الاخذ بما اكتسبت فلا اكتساب ما هو حق لها فستحقه فتستحق الكسب ولا  
تستحق الا اكتساب والحق لا يعامل الا بالاستحقاق فالعقوب من الله يحكم على الاخذ بالجرعة فالتواجد الذي عند أهل  
الله اظهر صورة وجد من غير وجد على طريق الموافقة لاهل الوجد مع تعريفه ان حضر أنه ليس بصاحب وجد لا بد



من هذا ومع هذا الصدق فتركة أولى لان مراعاة الحق الله أولى من مراعاة الخلق اذ مراعاة الخلق ان لم تكن عن مراعاة امر الحق بها والافهى مدهنة والمداهنة نعت مذموم لا ينبغي لاهل الله أن تتصف بشئ لا يكون للخلق فيه أمر بوجوب ان كان فعلاً ويكون لذلك الفعل نعت الهمي في النعوت فتسند اليه فيه ولو كان مذموم في الخلق فانه محمود في جانب الحق لظهور الحق به لا من يقتضيه الحكم فستنده الالهي قول نوح لقومه فاننا نسخر منكم كما تسخرون وقول الله اننا نبينا كم كما نسيتم لقاء يومكم هذا فوصف نفسه بالنسيان و يظهر حكم مثل هذا المقصود من الحق به هل تؤب الكفار ما كانوا يفعلون فوضع الاستشهاد من هذا الموافقة في الصورة فانسحب الاسم عليه في الجانب الالهي كما انسحب عليه في الجانب الكوفي ولم يكن الغرض كون ذلك الامر محموداً أو مذموماً وانما المراد ظهور الموافقة الالهية فلما رأى أهل الله ظهور الموافقة الالهية ساءحو في التواجد واشتروا التعريف لما يعطيه مقام الصدق الذي عليه اعتماد القوم فان قلت فهذه الموافقة الالهية والنبوية انما وقعت في دارين ومجلسين مختلفين وانتواجد في مجلس واحد قلنا صدقت فيما ذكرته في عين ما استشهدنا به فنحن ما قصدنا الا الموافقة فان أردت حصول الامر من الجانبين في وقت واحد فذلك موجود في مكر الله بالكرين من حيث لا يشعرون فلا يكون ذلك الا في الدنيا فانهم في الآخرة يعرفون ان الله مكرهم في الدنيا بما بسط لهم فيها مما كان فيه هلاكهم فهنا وقع المكر بهم حيث وقع المكر منهم بل في بعض الوقائع أو أكثرها بل كما بان عين مكرهم هو مكر الله بهم وهم لا يشعرون ولما دخل عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجده وأبأ بكر بكيان في قضية أسارى بدر فقال لهما عمر بن الخطاب اذ كر الى ما أبكا كما فان وجسدت بكاء بكيت وان لم أجده تبا كيت أي أوافقكما في ارسال الدموع والتبا كي كالتواجد اظهر صورة من غير حقيقة فهي صورة بلا روح غير أن لها أصلاً معتبراً ترجع اليه وهو ما ذكرناه فان قلت فكيف تعطى الحقائق اظهر حكم معني في الظاهر من غير وجود ذلك المعني فبين ظهر عليه حكمه فلذا هذا موجود في الالهيات في قوله ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم والرضى ارادة وقد نفي ان يكون مرضياً عنده فقد نفي ان يكون مراد الله فقد ظهر حكم معني نفاء الحق عن نفسه فكذلك حكم الوجد في التواجد مع نفي الوجد عنه ولمسئلة الرضى معني دقيق ذكرناه في كتاب المعرفة وهو جزء لطيف فليتنظر هناك وانما جئت به هنا صورة لم نذهب به مذهب التحقيق الذي لنا في الاشياء وانما أخرجه مخرج البرهان الجدي في الموضوع لدفع حجة الخصم للاقامة البرهان على الحق فالوجد الظاهر في التواجد هو حكم وجد متخيل في نفس المتواجد فهو حكم محقق في حضرة خيالية وقد بينا ان الخيال حضرة وجودية وان المتخيلات موصوفة بالوجود فظاهر المتواجد بصورة حكم الوجد الا هذا الوجد المتخيل في نفسه فظاهر الاعن وجوده وجه الى الصدق ولهذا يجب على المتواجد التعريف بتواجدده ليعلم السامع من أهل المجلس ان ذلك عن الوجد المتخيل لاعن الوجد القائم بالنفس في غير حضرة الخيال له في الخيال حكم صحيح في الحس كصاحب الصفراء اذا كان في موضع يتخيل السقوط منه فيسقط فهاذا سقوط عن تخيل ظهر حكمه في الحس وكذلك المتواجد قد يحكم عليه الوجد المتخيل بحيث ان يفني عن الاحساس كما يفني صاحب الوجد الصحيح ولكن بينهما فرقان في النتيجة قد ذكرناه في شرح ما لا يعول عليه في الطريق فان نتيجة الوجد الصحيح مجهولة ونتيجة الوجد الخيالي اذا حكم مقيدة معاومة يعاها صاحبها ان كان من أهل هذا الشأن فانه ما يتبع له الا ما يناسب خياله في الوجد وهو معلوم والوجد الصحيح مصادقة من حيث لا يشعر صاحبه فلا يدري بما يأتيه به وقد ذكرنا في التواجد ما فيه غنية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

#### باب السادس والثلاثون ومائتان في الوجد

اذا أفناك عنك وروداً أمره فذاك الوجد ليس به خفاء  
له حكم وليس عليه حكم \* نسيم واه التلذذ والفناء  
وذا من أعجب الاشياء فيه \* فان مزاجه عسل وماء



اعلم ان الوجد عند الطائفة عبارة عما يصادف القلب من الاحوال المفضية له عن شهوده وشهود الحاضرين وقد يكون الوجد عندهم عبارة عن ثمره الحزن في القلب قال الاستاذ بالجملة فهو حسن الوجد حال والاحوال مواهب لا مكاسب ولهذا كان وجد المتواجد اذا اوره التواجد الوجد لا نفع له نفسه لما يجتلبه مكتسبا والحال لا يكتسب عند القوم فلذلك لا يعول على وجد المتواجد فنظير الوجد في الاحوال عند القوم كجنى الوحي الى الانبياء فيعجزونهم ابتداء كما ورد في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يتحدث في غار حرا حتى جاءه الوحي ولم يكن ذلك مقصودا له فكذلك اهل الوجد انما هم في سماع من الحق في كل ناطق في الوجود وما في السكون الاناطق فهم متفرغون للفهم عن الله في نطق السكون وسواء كان ذلك في نعم أو غير نعم وبصوت أو غير صوت فيعجزونهم أمر الهى وهم بهذه المثابة فيعجزونهم عن شهودهم أنفسهم وعن شهودهم انهم اهل وجد وعن شهود كل محسوس فاذا حصل لهم ذلك فذلك هو الوجد عند القوم ولا بد لصاحبه من فائدة تأتي بها فان جاءه غير فائدة ولا مزيد علم فذلك نوم القلب من حيث لا يشعر فان الذي يأتيه في تلك الضجاء انما يأتيه من الله ليفيده علما بما ليس عنده مما تشرف به نفسه وتكمل وترى على غيرها من النفوس فانه لا يرد الا على نفس طاهرة زكية هذا حكمه في هذا الطريق وأما الوجد العام فهو ما ذكرناه في حده في أول الباب فلا يشترط فيه طهارة ولا غيرها الا في هذا الطريق ولما كان يظهر في العموم مع عدم الطهارة لهذا لا يكون الوجد شاهدا صدق الاعلى نفسه انه وجد خاصة لانه وجد في الله ولهذا يلتبس على الاجانب فلا يفرقون بين اهل الله فيه وبين المتصورين بصورة اهل الله وان كانوا ليسوا منهم فالحال الحال ولهذا اهل الله في السماع المقيد بالنعم من شرطهم ان يكونوا على قلب واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم فلا يحضرون الامع الامثال أو مع المؤمنين بأحوالهم المعتقدين فيهم ومستند الهى كون الحق نعت نفسه بان قاتل نفسه بادره بنفسه وان كان باادره الابيه ولكن هكذا ورد في النصوص الالهية فنقره ولا بد فانه اراد الله بذلك المحل أمرا متافيا كلفه به فجاء ذلك الامر الهى الشرعى المجبى زمانه ووقته فصادف المحل على غير ما تعطيه حقيقة ذلك الوارد بالوارد الذي جاء الحاكم على المحل مع علمنا انه ما نفذ فيه الاعلم الله فيه ولكن تعبير المراتب ادى الى اختلاف المذاهب فصار الحق هنا صاحب وجد وموجدة على من قتل نفسه مبادرا كما جاء عنه في غضبه على من غضب عليه ففنى المقام الهى هنا عن شهود نفسه بأنه غنى عن العالمين اذ المقامات تتجاوز ولا تتداخل فكل مقام له حكم وقديين الله لعباده في اخباره الصادقة في كتبه وعلى السنة رساله ما هو عليه بما ينسب اليه من الآداب ان تنسب اليه ما تنسب الى نفسه وان ردت له الادلة العقلية فان بالدليل العقلى أيضا قد علمنا ان بعض السكون لا يعرفه على حده ما يعرف نفسه فهو المجهول المعروف لاله الا هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير فان قلت فالصادقة تقضى بعدم العلم بما صادف فأين مستنده الهى فنقول في قوله ولنبأونكم حتى نعلم مع علمه بما يكون منهم فبتلك النسبة تجري هنا وقد وردت والوجد يفنى كما يفنى الفناء والغيبه ولا بد لصاحب هذه الاحوال من محضرون معه ويتصفون بالبقاء معه والشهود له وان لم يكونوا بهذه المثابة فما هو المطلوب بهذه الالفاظ واختلافوا في الوجد هل يملك أم لا يملك فذكر القشيري عن بعضهم انه كان يملك وجده وكان اذا ورد عليه وعنده من يحتشمه ويلزم الادب معه أمسك وجده فاذا خلا بنفسه أرسل وجده وجعل ذلك كرامته لتعجبها احترام من يجب احترامه وعندها ان الوجد لا يملك وذلك الذي أرسله ما هو عين ما ورد عليه مع حضور من احترمته فان المعدوم ماله عين يملكها المحدث فلما خلا ذلك الرجل ظهر حكم الوجد فيه في ذلك الوقت فتخيل انه مالك لوجده كما يملك القاعد قيامه أى بما هو مستعد للقيام لان القيام وجد فيه فلم يقم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

﴿الباب السابع والثلاثون ومائتان في الوجود﴾

وجود الحق عين وجود وجدى • فاني بالوجود فنيته عنه  
وحكم الوجد أفنى السكل عني • ولا يدري اعين الوجد كنه  
ووجدان الوجود بكل وجه • بحال أو بلا حال فنه



اعلم ان الوجود عند القوم وجدان الحق في الوجود يقولون اذا كنت صاحب وجود لم يكن في تلك الحال الحق مشهودا لك وشهوده هو الذي يقينك عن شهودك وعن شهودك الحاضر ين قلت بصاحب وجود اذ لم تكن صاحب وجود للحق فيه واعلم ان وجود الحق في الوجود ما هو معلوم فان الوجود مصادقة ولا يدري بما تقع المصادقة وقد يجي بما رآه فلما كان حكمه غير مرتبط بما يقع به السماع كان وجود الحق فيه على نعت مجهول فاذا رأيت من يقرر الوجود على حكم ما عينه السماع المقيّد والمطلق فما عنده خبر بصورة الوجود وانما هو صاحب قياس في الطريق وطريق الله لا تدرك بالقياس فانه كل يوم في شأن وكل نفس في استعداد فلا تضر بوالله الامثال فان الله يعلم وأتم لا تعلمون واعلم انه انما اختلف وجود الحق في الوجود عند الواجدين لحكم الاسماء الالهية ولحكم الاستعدادات الكونية فكل نفس من الكون له استعداد لا يكون لغيره وصاحب النفس بفتح الفاء هو الموصوف بالوجود فيكون وجوده بحسب استعداده والاسماء الالهية ناظرة قريبة وليس بيد الكون من الله الانسب اسمائه ونسب عنايته فوجود الحق في الوجود بحسب الاسم الالهي الذي ينظر اليه والاسماء الالهية راجعة الى نفس الحق وقد شهد روح الله بشهادة نعم الكون في الله فقال تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك على الوجهين الوجه الواحد ان تكون النفس هنا نفس عيسى عيسى أو تكون نفس الحق فاذا جهل العبد ما هي عليه نفسه من حكم الاستعداد الذي به يقبل الوجود الحق الخاص فهو بما ينظر اليه من الاسماء الالهية في المستأنف اجهل فاذا ظهر اما صاحب الوجود وجود الحق عند ذلك الظهور يعلم ما يجلي له من الاسماء فيخبر عن رجوعه عن وجود معين وشهود محقق واما غير صاحب الوجود فكيف بحسب الحال التي يقام فيها والضابط لباب العلم بالله انه لا يعلم شيء من ذلك الا بعلام الله في المستأنف وأما في الحال والماضي فاعلام الله به وقوعه مشهودا لمن وقع به عن ذوق لا عن نقل الا ان يكون الناقل مقطوعا بصدقه ويكون القول ايضا في الباب نصاحيا لا يحتمل ان لم يكن بهذه المثابة والا فلا يعلم أصلا وان وقع العلم به من شخص في وقت فبحكم المصادقة ومثل هذا لا يسمى علما عند أحد من أهل النظر وان كان الشارع قد سماه علما في قصة ابن عمر اذ من كان من الصحابة في حديث الفاتحة فقال ايها العلم مع كونه مصادقة واعلم ان الذي يتقيد به وجود الحق في صاحب الوجود انما هو بحسب الوجود والوجود ليس بمعلوم وروده لمن ورد عليه حتى ينزل به فوجود الحق في كل صاحب وجود بحسب وجوده ثم ان الوجود عند العارفين يخرج عن حكم الاصطلاح بل يرسلونه في العموم فما عندهم صاحب وجود صحيح كان فيمن كان الاول للحق في ذلك الوجود وجود يعرفه العارفون بالله فيأخذون عن كل صاحب وجود ما يأتي به في وجوده من وجوده وان كان صاحب ذلك الوجود لا يعرف ان ذلك وجود الحق فان العارف يعرفه فيأخذ منه ما يأتي به صاحب الوجود من وجوده وان الحق تجلي في ذلك الوجود بصورة ما يقيد به هذا الخبر عن وجود ما وجد في وجوده وهذا ذوق عزيز هو حق في نفس الامر معتبر مقطوع به عند أرباب هذا الشأن لا عند كلهم وقد أنبأ الحق عن نفسه في ذلك بتغير الصور والنوع عليه لتغير أحوال العباد ومعلوم انه ما تغيرت أحوال الكون في الثقلين الا لتغير حكم الاسماء وتغيرت الصور والتجليات لتغير أحوال الكون فالامر منه بدا واليه يعود فللعبد أثر بوجه ما قرره الحق له فلا يرفع عنه حكم ما قرره الحق ومن فعل ذلك فقد نازع الحق وهو القهار في مقابلة المنازعين فالعلماء بالله يقهرون بالله ولا يتجلى لهم الله في اسم قاهر ولا يهاري نفوسهم وانما يرونه في هذا الاسم في صورة الاغيار فيعرفونه منهم لا من نفوسهم لانهم محفوظون من المنازعة بينهم وبين أشكالهم فكيف بينهم وبين الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

#### ﴿الباب الثامن والثلاثون ومائتان في الوقت﴾

الوقت ما أنت موصوف به أبدا • فلا تزال بحكم الوقت مشهودا

فان الله يجعل وقتي منه مشهده • فان في الوقت مذموما ومحمودا

له الشؤون من الرحمن وهي بشا • تقوم شرعا وإيمانا وتوحيدا

اعلم ان القوم اصطلاحوا على ان حقيقة الوقت ما أنت به وعليه في زمان الحال وهو أمر وجودي بين عديمين وقيل



الوقت ما يصادفهم من تصرف الحق لهم دون ما يختارون لانفسهم وقبل الوقت ما يقتضيه الحق ويجريه عليك وقبل الوقت مبرر ديسحقك ولا يحقك وقبل الوقت كل ما حكم عليك ومدار الكل على انه الحاكم ومستند الوقت في الالهية وصفه نفسه تعالى انه كل يوم في شأن فالوقت ما هو به في الاصل انما يظهر وجوده في الفرع الذي هو الكون فتظهر شؤون الحق في أعيان المكات فالوقت على الحقيقة ما أنت به وما أنت به هو عين استعدادك فلا يظهر فيك من شؤون الحق التي هو عليها الا ما يطلبه استعدادك فالتشأن محكوم عليه بالاصالة فان حكم استعداد الممكن بالامكان أذى الى ان يكون شأن الحق فيه الابدان لا ترى ان المحال لا يقبله فأصل الوقت من الكون لا من الحق وهو من التقدير ولا حكم للتقدير الا في المخلوق فصاحب الوقت هو الكون فالحكم حكم الكون كما قررنا في ظهور الحق في أعيان المكات بحسب ما تعطيه من الاستعداد فتتوهم بها وهو في نفسه الغنى عن العالمين ولما كانت أذواق القوم في الوقت تختلف لذلك اختلفت عباراتهم عنه والوقت حقيقة كل ما عبروا به عنه وهكذا كل مقام وحال ليس يقصدون في التعبير عنه الحد الذاتي وانما يذكرونه بنشأته وما يكون عنه مما لا يكون الا فيمن ذلك المقام أو الحال نعت وصفته فن أحكامه فيهم وفي غيرهم ان الله قدر تب لهم أمور معتادة يتصرفون فيها بحكم العادة مما لا جناح عليهم فيها أو بما قد افترق به خطاب من الحق بانه قربة فيختارون لانفسهم فعل ذلك على جهة القربة ان كان من القرب أو على كونه مرفوع الخرج فيصادفهم من الحق أمر لم يكن في خاطرهم ولا اختاروه لانفسهم فيعلمون ان الوقت أعطى ذلك الأمر وان الله اختاره لم فانه القائل ور بك يخلق ما يشاء أي يقدر ويوجد ثم قال ويختارون في ان تكون لهم الخيرة فقال ما كان لهم الخيرة وعندنا ان ما هنا اسم وهو في موضع نصب على انه مفعول بقوله ويختار الذي كان لهم الخيرة يعني فيه فاذا علم العبد ذلك سلم الحكم فيه لله واستسلم وكان بحكم وقت ما يرضيه الله فيه لا بحكم ما يختاره لنفسه في المنشط والمكروه ويرى ان السكل له فيه خير فيعامله الله في كل ذلك بخير فان كان وقته يعطى نعمة وكان عقده مع الله مثل هذا رزقه الشكر عليها والقيام بحق الله فيها وأعين عليها وان كان بلا رزق الصبر عليه والرضا به وجعل الله له مخرجاً من حيث لا يحتسب كرجل يريد ان يسبح الله مائة ألف تسبيحة فيحتاج الى زمان طويل في ذلك مع ما فيه من التعب والتفرغ اليه من الحضور فيعثر على خبر صدق ان النبي صلى الله عليه وسلم جعل قول الانسان سبحان الله عدد خلقه سبحان الله زينة عرشه سبحان الله رضاء نفسه سبحان الله مداد كلماته ثلاث مرات والحمد لله مثل ذلك والله أكبر مثل ذلك ولا اله الا الله مثل ذلك أفضل مما أراد هذا العبد فقال هذا القول الذي جاء بحكم المصادفة وان لم يكن عنده منه خبر وترك ما كان يريد ان يذكروه وعلم ان الذي اختار الله له بهذا التعريف في هذا الوقت أعظم مما اختاره لنفسه وقد وقع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عجوز مر عليها والحديث مشهور فاذا اقتضى الحق أمراً أو كان له بك عناية أجاء عليك ورزقك القيام بحقه فالعاقل من أهل الله من يرى ان الخير كله الذي يكون للعبد هو فيما اقتضاه الحق فيما شرع لعباده وبعث به رسوله صلى الله عليه وسلم فمن استعمله الله في اقتضاء الحق المشروع فما بعد عناية الله به من عناية لمن عقل عن الله فالوقت المعلوم من جانب الحق هو عين ما خاطبك به الشرع في الحال فكن بحسب قول الشارع في كل حال تكن صاحب وقت وهو علامة على انك من السعداء عند الله وهذا عز بزا وجود في أهل الله هو لأحاديثهم من أهل المراقبة لا يغفلون عن حكم الله في الاشياء وهنألت أقدام طائفة من أهل الحضور مع الله في كل شيء فهم لا يغفلون عن الله طرفه عين ولكنهم يغفلون عن حكم الله في الاشياء أو في بعضها أو أكثرها فمن لم يغفل عن حكم الله في الاشياء فاقفل عن الله فقد جمعوا بين الحضور مع الله ومع حكمه فهم أكثر علماً وأعظم سعادة وهم أصحاب الوقت الذي يعطي السعادة وبعض رجال الله علم ان الله لا يعدم الاشياء القائمة بانفسها بعد وجودها ولا يتصعب باعدام أحوالها ولا اعراضها بعد وجودها وانما الاشياء تكون على أحوال فتزول تلك الاحوال عنها فيخلق الله عليها أحوالاً غيرها مثلاً كانت أو اضمأ مع جواز اعدام الاشياء بمسكه الامداد بما به بقاء أعيانها لكن قضى القضية ان لا يكون الامر الا هكذا ولذلك قال ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد ولكن ما فعل فان الارادة والشبهة ما تحدث له اذ ليس محلاً للحوادث فثبتته



أحدية التعلق لكنه في الاشياء بين ان يجمعها أو يفرقها كلا أو بعضا وهي الا كوان فالوقت على الحقيقة عند الكامل جمع وتفرقة دائماً من الناس من يشهد التفرقة خاصة في الجمع ولا يشهد جمع التفرقة فينجيل ان ذلك عين الوقت فاذا سئل عن الوقت يشبه بالمبرد فيقول الوقت مبرد يسحقك ولا يمحقك يقول بفرق جمعيتك ولا يذهب عينك فمن عرف الوقت وان الحكم له فيه سكن تحت ما حكم به عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب التاسع والثلاثون ومائتان في الهيبة﴾

ان الجلال مهوب حينما كانا \* لان فيه جلال الملك قد بانا

الحسن حلينه واللفظ شيمته \* لذلك نشهده روحا وربحانا

فالقلب يشهده بسطو بخالفه \* والعين تشهده بالتدقيق اناسنا

اعلم ان الهيبة حالة القلب يعطيها أثر تجلي جلال الجلال الالهي لقلب العبد فاذا سمعت من يقول ان الهيبة نعت ذاتي للحضرة الالهية فها هو قول صحيح ولا نظر مصيب وانما هي أثر ذاتي للحضرة اذا تجلى جلال جلالها للقلب وهي عظمة يجدها المتجلى له في قلبه اذا فرطت تذهب حاله ونعته ولا تزال عينه فلما تجلى ربه للجبل جعله ذلك التجلي دكفا لعدمه ولكن ازال شموخه وعالوه وكان نظر موسى في حال شموخه وكان التجلي له من الجانب الذي لا يلي موسى فلما صار دكا ظهر لموسى ماصير الجبل دكا فخر موسى صعبا لان موسى ذور روح له حكم في مسك الصورة على ما هي عليه وما عدا الحيوان فروجه عين حياته لا امر آخر فكان الصعق لموسى مثل ذلك للجبل لاختلاف الاستعداد اذ ليس للجبل روح يمسك عليه صورته فزال عن الجبل اسم الجبل ولم يزل عن موسى بالصعق اسم موسى ولا اسم الانسان فافاق موسى ولم يرجع الجبل جبلا بعد ذلك لانه ليس له روح يقيمه فان حكم الارواح في الاشياء ما هو مثل حكم الحياة لها فالحياة دائمة في كل شيء والارواح كالولادة ووقت يتصفون بالعزل ووقت يتصفون بالولاية ووقت بالغيبة عنهم مع بقاء الولاية فالولاية مادام مدبر هذا الجسد الحيواني والموت عزله والسوم غيبته عنه مع بقاء الولاية عايبه فاذا علمت ان الهيبة عظمة وان العظمة راجعة لحال المعظم بكسر الفاء اسم فاعل علمت انها حالة القلب فهو نعت كيانى ومستندة في الالهية من العلوم التي لا تنقل ولا تذاع ولا يعرفه الا من علم ان الوجود هو الحق وانه المنعوت بكل نعت قال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب يعنى تلك العظمة ولما كانت العظمة تعطي الحياء والحياء نعت الالهي فان الله يستعجب من ذى الشبهة يوم القيامة لعظم حرمة الشيب عنده تعالى فقد نعت نفسه بأن بعض الأشياء تعظم عنده كما قال ونحسبونه هينا وهو عند الله عظيم فقد قامت به العظمة لذلك الذي هان على الجاهل بقدره من الافتراء على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم والالفاظ لما كانت محجورة من الشارع علينا فلا نطلقها الا حيث امرنا باطلاقها فوقع الفرق بين الهيبة والعظمة فنطلق العظمة في ذلك ولا نطلق الهيبة ولا الخوف ولا القبض فاعلم ذلك والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب الاربعون ومائتان في الانس﴾

الانس بالانس لا بالصور يجمعنا \* فاحذر فانك تكور وتخدوع

لاتقف ما لست تدري به وتجهله \* فان ودك مفروق ومجموع

أنت الامام ولكن فيك حكمته \* تعطى بانك مخلوق ومصنوع

فكيف يا انس من تفنى شواهد \* أ كوانه وهو في الاسماع مسموع

اعلم أيدينا الله واياك بروح منه ان الانس عند القوم ما تقع به المباشطة من الحق للعبد وقد تكون ههنا المباشطة على الحجاب وعلى الكشف والانس حال القلب من تجلي الجلال وهو عند أكثر القوم من تجلي الجلال وهو غلط من جملة ما غلطوا فيه لان لهم أغاليط في العبارة لعدم التمييز بين الحقائق فما كل أهل الله زرقوا التمييز والفرقان مع الشهود الصحيح ولكن الشأن في معرفة ما هو هذا الذي وقع عليه الشهود وقد رأينا جماعة ممن شهد حقوا ولكن ما عرف







لا يعينه وصف ولا يقيد نهت ولا يدل على حقيقة اسم خاص وإن لم يكن الحكم ما ذكرناه فما هو رب العزة فإن  
العربز هو المنيع الحى ومن يوصل اليه بوجه مامن وصف أو نعت أو علم أو معرفة فليس بمنيع الحى ولذلك عم  
بقوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون والحضرة الجلال السبعات الوجهية المحرقة ولهذا لا يتجلى في جلاله  
أبد السكن يتجلى في جلال جلاله لعباده فيه يقع التجلى فيشهدونه مظهر ما ظهر من القهر الإلهى في العالم

ان الجليل هو الذى لا يعرف \* وهو الذى في كل حال بوصف

فهو الذى يبدو فيظهر نفسه \* في خلقه وهو الذى لا يعرف

والجلال لا يتعلق به الا العلماء بالله وماله أثر الا فيهم وليس للمحبين اليه سبيل هذا اذا كان بمعنى العلو والعزة وانه  
اذا كان بالمعنى الذى هو ضد العزة والعلو فان المحبين يتعلقون به كما يتعلق به العارفون وحضرته من العلماء الى قوله  
وفي الارض اله وأما قوله وهو معكم أينما كنتم فذلك من أسمائه المؤثرة فينا خاصة والحافظة لنا والرقية علينا وأما  
الاسماء التى تختص بالعالم الخارج عن الثقلين فأسماء أخرى ما هي الاسماء التى معنا أينما كنا وقد بينا في شرح الاسماء  
الحسنى معنى الاسم الجليل على الوجهين مختصرا في جزء لنا في شرحها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثانى والاربعون ومائتان في الجلال﴾

جيل ولا يهوى جلى ولا يرى \* وتشهده الالباب من حيث لا تدري

ولا تدرك الابصار منه سوى الذى \* تنزهه عنه عقول ذوى الامر

فان قلت محبوب فليست بكاذب \* وان قلت مشهود فذاك الذى أدري

\* فثام محبوب سواء وإنما \* سليمى وليلى والزيان للستر

فهن ستور مسدلات وقد أتى \* بذلك نظم العاشقين مع النثر

كجنون ليلى والذى كان قبله \* كشر وهند ضاق من ذكرهم صدرى

اعلم أن الجلال الإلهى الذى تسمى الله به جيلاً ووصف نفسه سبحانه بلسان رسوله انه يحب الجلال في جميع الاشياء  
ومأثم الاجال فان الله ما خلق العالم الاعلى صورته وهو جيل فالعالم كله جيل وهو سبحانه يحب الجلال ومن أحب  
الجلال أحب الجليل والمحبة لا يعذب محبوبه الا على اصال الراحة أو على التأديب لا مروق منه على طريق الجهالة  
كما يؤدب الرجل ولده مع حبه فيه ومع هذا يضرب به ويتهر لأمور تقع منه مع استصحاب المحبة في نفسه فما لنا  
ان شاء الله الى الراحة والنعيم حيث ما كنا فان اللطف الإلهى هو الذى يدرج الراحة من حيث لا يعرف من لطف  
به فالجلال له من العالم وفيه الرجاء والبسط واللفظ والرحمة والحنان والرافة والجود والاحسان والنعم التى في  
طبيها نعم فله التأديب فهو الطيب الجليل فهذا أثره في القلوب وأثره في الصور ما يقع به العشق والحب والطمأن  
والشوق ويورث الفناء عند المشاهدة ومن هذه الحضرة تنتقل صورة تجليه فيها الى المشاهد فينصبغ بها انتقال  
فيض كظهور نور الشمس في الأما كن ويسمى ذلك النور شمساً وان لم يكن مستديراً ولا في فلك ثم يفيض  
الانسان من تلك الصورة التى ظهر فيها عن الفيض الإلهى على جميع ملكه في رده الى قصره فينصبغ ملكه كله بصورة  
جلال لم يكن فلا يفقد الانسان في ملكه صورة ما شاهد هاهنا من ربه في رؤيته فهو عند العلماء بالله تجل دائماً دنيا  
وأخوة لا ينقطع وعند العاقبة في الجنة خاصة لكونهم لا يعرفون الله معرفة العارفين وليس لتجلى الجلال في الجنة  
حكم أصلاً وإنما محله الدنيا والبرزخ والقيامة به تبقى النار والشقاء في الاشياء مدة بقائهم فيه الى أن يرتفع  
الشقاء وتغلب الرحمة فلا يبقى لتجلى الجلال في التعلق حكم وتنسرد به الملائكة بطريق الهيبة والعظمة  
والخوف والخشوع والخضوع والله أعلم

﴿الباب الثالث والاربعون ومائتان في الكمال﴾

ليس الكمال الذى بالنقص تعرفه \* ان الكمال الذى بالنقص موصوف



العلم يشهده والعين تنكره \* لانه عدم والنقص معروف  
لأنه يمكن لم تكن عين ولا صفة \* ولا وجود ولا حكم ونصريف  
الأنرى التستري الخبر أثبت \* وهو الصواب الذى ما فيه تحريف

أراد بقول سهل أن كذا سراً لو ظهر بطل كذا اعلم أن الكمال الذى لا يقبل الزيادة لا يكون إلا الله من كونه غنياً عن  
العالمين وأما الكمال الذى يقبل الزيادة فمثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم كما أمر نبيه أن يقول رب زدنى علماً قال الكمال  
هو وقوف الإنسان على الصورة الرحانية بطريق الإحاطة لذلك عند مقابلة النسخة حرفاً فيؤثر ولا يتأثر  
ولا يميل ولا يؤثر عدل في فضل ولا فضل في عدل بل يرتفع الفضل والعدل ويبقى الوجود والشهود وقبول  
القوابل بحسب استعدادها وحواسها فلا ينسب اليه من حيث هو حكم أصلاً وجميع النسب تتصف به القوابل وهو  
على الوجه الواحد الذى يليق به لا يقبل التغير ولا التأثير كما لا يقبل النور من حيث ذاته وعينه ألوان الزجاج مع أنك تنظر  
إلى النور أحمر وأصفر وأخضر متوابعاً بنوع ألوان الزجاج فالنور ما انصبغ بالألوان ولكن هكذا تشهد العين والعلم  
يقضى بأنه على صورته التى كان عليها ما تأثر في عينه بشئ من ذلك ألا تنظر إليه في المساحة الهوائية التى بين موضع الزجاج  
وموضع النور المنعكس المتلون هل ترى فى النور فى هذه المساحة لوناً من تلك الألوان مع كونه قد انبسط على الزجاج  
وحينئذ عمر المساحة الهوائية التى بين ما يظهر من الألوان وبين الزجاج وكقوس قزح فالكمال من لا يقبل الزائد  
ونحن فى من يدعى ديناً وآخرة فالنقص بنام موقوف فكأننا بوجود النقص فيه فلنا كمال واحد والحق كمال مطلق  
وكمال يقول به حتى نعلم فنسختنا من كمال حتى نعلم لا من الكمال المطلق فافهم فإنه سر عجب فى العلم الإلهى فنشهد الله تعالى  
من كونه الها لا من كونه ذاتاً والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

#### ﴿الباب الرابع والأربعون ومائتان فى الغيبة﴾

أغيب عنه ولى عين تشاهده \* فى حضرة الغيب والغياب ما حضروا  
ما فى الوجود سواء فى شهادته \* وغيبه فانظروا فى الغيب واقتكروا  
فذلك غيبة من هاتيك حالته \* فغيبة القلب حال ليس تعسب  
عمن تغيب وما فى الكون من أحد \* سوى الوجود فلا عين ولا أثر

اعلم أن الغيبة عند القوم غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل القلب بما يرد عليه وإذا كان هذا فلا  
تكون الغيبة إلا عن تجل الهى ولا يصح أن تكون الغيبة على ما حدثوه عن ورود مخلوق فانه مشغول غائب عن أحوال  
الخلق وبهذا تميزت الطائفة عن غيرها فان الغيبة موجودة الحكم فى جميع الطوائف فغيبة هذه الطائفة تكون بحق  
عن خلق حتى تنسب اليه على جهة الشرف والمدح وأهل الله فى الغيبة على طبقات وإن كانت كلها بحق فغيبة العارفين  
غيبة بحق عن حق وغيبة من دونهم من أهل الله غيبة بحق عن خلق وغيبة الأكرام من العلماء بالله غيبة بخلق عن  
خلق فانهم قد علموا أن الوجود ليس إلا الله بمورا أحكام الأعيان الثابتة للمسكات ولا يغيبه إلا صورة حكم عين فى وجود  
حق فيغيب عن حكم صورة عين أخرى تعطى فى وجود الحق ما لا تعطى هذه والأعيان وأحكامها خلق فغاب الوجود  
عن خلق فى وجود حق فالعامة مصيبة لبعض هذه المسألة فانها ينتقصها من فى وجود حق وغيبها عما هى بخلق عن  
خلق مثل السكامل من رجال الله وما فى الأعيان عين يكون حكمها مشاهدة للكل فلا تصف بالغيبة ولما لم تكن ثم  
عين لها وصف الإحاطة بالحضور مع الكل وإن ذلك من خصائص الاله فلا بد من الغيبة فى العالم والحضور وقد أومأنا  
إلى ما فيه كفاية فى هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

#### ﴿الباب الخامس والأربعون ومائتان فى الحضور﴾

وهو الحضور مع الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه مع الغيبة هكذا هو عند القوم  
حضورى مع الحق فى غيبته \* حضورى به فهو الحاضر



هو الباطن الحق في غيبتي \* وعند حضورى هو الظاهر

\* فان فنه فانا أول \* وان فانسى فانا الآخر

اعلم أنه لا تكون غيبة الالحضور فغيبتك من تحضر معه لقوة سلطان المشاهدة كما أن سلطان البقاء يفنيك لأنه صاحب الوقت والحكم والتفصيل في الحضور في أهله كما ذكرناه في الغيبة سواء فكل غائب حاضر وكل حاضر غائب لأنه لا يتصور الحضور مع المجموع وانما هو مع أفراد المجموع لأن أحكام الاسماء والاعيان تختلف والحكم للحاضر فال حاضر بالمجموع لتقابلت وأدى الى التمايز وفسد الامر فلا يصح الحضور مع المجموع لا عند من يرى حضوره بحق ولا عند من يرى حضوره بخلاف فان حكم الاعيان مثل حكم الاسماء في التقابل والاختلاف وظهور السلطان فتدبر ماذا كرهنا نحمد العلم ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والاربعون ومائتان في السكر﴾

السكر أقعدنى على العرش المحيط المستدير

وأنا بقاع قرقسر \* من كل ما يغنى فقير

والسكر من خراهموى \* والسكر من نظر المدير

قد قال قبلى شاعر \* وهو العليم به الخبير

فإذا سكرت فانسى \* رب الخورنق والسرير

وإذا صحت فانسى \* رب الشوبه والبعير

قال تعالى وأنهار من خمر لذة للشاربين وهو علم الاحوال ولهذا يكون لمن قام به الطرب والالتذاذ وأما حدثهم له بأنه غيبة بوارد قوى فما هو غيبة الا عن كل ما يناقض السرور والطرب والفرح وتجلي الامانى صوراً قائمة في عين صاحب هذا الحال ورجال الله تعالى في حال السكر على مراتب نذكرها ان شاء الله فسكر طبيعى وهو ما تجده النفوس من الطرب والالتذاذ والسرور والابتهاج بوارد الامانى اذا قامت الامانى له في خياله صوراً قائمة لها حكم وتصرف يقول شاعرهم

فإذا سكرت فانسى \* رب الخورنق والسرير

فانه كان يرى ملكه لذينة غايه مطلوبه فلما سكر قامت له صورة الخورنق والسرير ملكه ليتصرف فيه في حضرة تخيله وخياله أعطاه اياه حال السكر فان له أثراً قويا في القوة المتخيلة فالواقفون من أهل الله مع الخيال لم يلم هذا السكر الطبيعى فانهم لا يزالون يراقبون ما تخيلوا وتحصيله من الامور المطلوبه لهم من الله حتى يتقوى عندهم ذلك ويحكم عليهم مثل قوله عليه السلام اعيد الله كانك تراه وقوله صلى الله عليه وسلم أيضا ان الله في قبلة المصلى وقول صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سأله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ايمانه حين قال أنا مؤمن حقا فقال رضى الله عنه كافي أنظر الى عرش ربي بارزا يعنى في يوم القيامة فجاءه بما ذهله عليه حضرة الخيال فاذا تقوى مثل هذا التخييل أسكر النفس وقامت له صورة ما تخيل ينظر اليها بعينه ويخبر عنها كروية صاحب الرؤيا سواء وتلقى اليه ويصغى اليها وهو لا يعلم انه يخاطب ويشاهد صورة خيالية بل يقطع أن ذلك شهود حسي فاذا صحح من ذلك السكر ارتفع عنه ذلك الامر من حيث صورته مع بقاء تخيله عند بعض الناس ممن يتذكر ذلك في الذهن كما يرتفع عنه صورة ما رأى في النوم بالانتباه ومن أهل هذا المقام من يبقى الله له تلك الصورة المتخيلة في حال صحوه فيشبهه بحسوسة بعدما كانت متخيلة كالجنة التي خيالها ابليس في الخيال المنفصل لسيماه عليه السلام ليفتنه بها ولا علم لسيماه عليه السلام بذلك فسجد شكر الله تعالى حيث أنحفه بها فأبهاها الله له جنة محسوسة يتعم بها ويرجع ابليس خاسرا لانه أراد بذلك فتنته وما علم ان أهل الله اذا وقع لهم مثل هذا انه يحدث ذلك عبادة لله عندهم هذا والتخييل عندو فكيف حالهم اذا كان خيالهم منهم وليسوا بأعداء نفوسهم فانهم يسعون في خلاصها ونجاتها فاذا كان سكرهم الطبيعى أتمر لهم مثل هذا فاطنك بما فوقه من مراتب الاسكاره وأما السكر العقلى فهو شبيه بالسكر الطبيعى في رد الامور الى ما تقتضيه حقيقته لا الى ما



ما يقتضيه الامر في نفسه ويأتي الخبر الالهي عن الله لصاحب هذا المقام بنعوت المحدثات انها نعت الله فيأتي قبولها على هذا الوجه لانه في سكرة دليله وبرهانه فيرد ذلك الخبر لما يقتضيه نظر مع جهله بذات الحق وهل تقبل هذا النعت أو لا تقبله بل تخيل انها لا تقبله فيمدرج له هذا العقل لسكرة في غير بساطه فوقع في الحق بسكرة ويعذر الحق في ذلك لان السكران غير مؤاخذ بما ينطق به جرد عن الله ما نسب به الحق لنفسه فاذا صح هذا العاقل عن سكرة بالايان لم يرد الخبر الصدق والقول الحق وقال ان الحق أعلم بنفسه وبما ينسب اليه من العقل فان العقل مخلوق والمخلوق لا يحكم على الخالق فانه ما من مصنوع الا ويجهل صانعه فان الشقة تجهل صانعها وهو الخالق كذلك الاركان مع الافلاك وكذلك الافلاك مع النفس والنفس مع العقل وكذلك العقل مع الله وغاية ما علم من علم منهم افتقاره اليه واستناده في وجوده الى صانعه ولا يحكم عليه بشيء ولا سيما ان خبر الصانع عن نفسه بامور فليس للمصنوع الا قبولها فان ردها فليس كرام به فخره الذي يشرب انما هو دليله وبرهانه ويقويه على ذلك ما تعطيه بعض الاخبار الالهية من النعوت في حقه الموافقة لبرهانه ودليله فهذه اسكرة عقلية فالسكر الطبيعي سكر المؤمنين والسكر العقلي سكر العارفين وبقى سكر الكمل من الرجال وهو السكر الالهي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحيرا والسكران حيران فالسكر الالهي ابتهاج وسرور بالكمال وقد يقع في التجلي في الصور سكر بحق قال بعضهم

وأسكر انقوم دور كاس • وكان سكرى من المدير

فن أسكره الشهود فلا يحول له أليست وكل حال لا يورث طر باو بسطا وادلا لا وافشاء أسرار الالهية فليس بسكر وانما هو غيبة أو فناء أو محق ولا يقاس سكر انقوم في طريق الله على سكر شارب الخمر فانه بما أوردت بعض من يشربه غما وبكاء وفكرة وذلك لما يقتضيه مزاج ذلك الشارب ويسمونه سكران ومثل هذا لا يكون في سكر الطريق وقليل من الناس من يفرق بين الحيوان والسكران وعندنا في العلم الطبيعي ان شارب الخمر اذا أوردته غما وبكاء وسخا وفكرة واطراقا لما يقتضيه طبعه ومزاجه فليس بسكران ولا هو صاحب سكر فان بعض الامم جلة لا تقبل السكر ولا اثر له فيها فغيبة السكران ليست عن احساسه وانما غيبته عن مقابل الطرب لا غير ونظيره هؤلاء الذين لا يظربون نظيرا أصحاب الفكرة والغيبة والفناء ويفارق السكر سائر الغيبات لان الصحو لا يكون الا عن سكر والسكر يتقدم صحوه وليس الحضور مع الغيبة كذلك ولا الفناء مع البقاء كذلك لكنه مثل الصق مع الافاقة والنوم مع اليقظة فان النوم مقدم على الانباه والغشية متقدمة على الافاقة وانما ذكرنا هذا التفصيل من أجل مذهبهم في هذا السكر انه غيبة بوارد قوى فاطلقوا عليه اسم الغيبة فيتمخيل من لاذوق له ان حكمه حكم الغيبة فيقبس فيه خطي في تربيته للمريد ان كان من المتشيعين فيلتبس عليه الامر فلا يفرق في حال المريد بين سكره وغيبته وفنائه والسكران في هذا الطريق لا يغيب عن احساسه فان غاب كما يراه الخفيون في سكر شارب الخمر فقد انتقل عندنا من حال السكر الى حال فناء أو غيبة أو محق ولم يعقب سكره صحوه بل انتقل من حال سكر الى حال فناء أو غيره من الاحوال المغيبة عن بعضه أو كله ولا يتمخيل أن السكر لما كان على هذه المراتب المتميزة انه يمكن أن يكون لصاحب هذه الحال سكران أو يجمعها كلها لما هو عليه من الحقائق كما قررنا في بعض المسائل من جمع الانسان لامور كثيرة لحقائق تطلبها منه ولا سيما وقد أشد بعض من أسكره الخمر والهووى فقال

سكران سكر هووى وسكر مدامة • فتي يقيق فتي به سكران

فأخبر أنه قام به سكران وسكر هل الله ليس كذلك فان المعرفة تمنع منه فان السكران الالهي لا يمكن أن يكون له السكر العقلي فان الشهود يمنع من ذلك والسكران بالسكر العقلي لا يمكن له أن يتمكن منه السكر الطبيعي فان دليله ينفيه فانه اذا كان يرد حكم السكر الالهي فكيف يقبل حكم السكر الطبيعي وانما السكران من أهل الله يرتقى في سكره من سكر الى سكر لا يجمع بينهما مثل ما قاله هذا الشاعر وما استشهد به في الطريق الا صاحب قياس لا صاحب ذوق فن أسكره السكر لطبيعي ثم جاءه السكر العقلي فان السكر الطبيعي يفارق المحل بالضرورة ويرزول حكمه عن صاحبه وما هو الامر في هذه الاسكارات بالتدرج قد يوهب الانسان السكر ابتداء أعني السكر الالهي فلا يمكن أن يكون له ذوق السكر



العقل أبدال كنه قد يكون له العلم به ومرتبة من غير أن يكون له أثر فيه وهو الذوق وقد يوهب السكر العقلي ابتداء ذوقاً فلا يتمكن له أن يكون له ذوق في السكر الطبيعي لكن قد ينتقل إلى السكر الإلهي ذوقاً فيزول عنه حكم السكر العقلي ذوقاً وحالاً ويبقى له الله لم به من طريق الذوق لأنه قد تقدم ذوقه قبل أن ينتقل فهكذا هو الأمر في سكر أهل الطريق في الإلهيات وأما في غير الإلهيات فقد يمكن أن يجمع بين السكرين في الصورة وإذا حققت الأمر فيه وجدته على خلاف ذلك فإنه قد يتخيل في الإنسان أنه إذا علم شيئاً فهو صاحب ذوق له وليس الأمر كذلك فإن الذوق لا يكون إلا عن تجلٍ والعلم قد يحصل بنقل الخبر الصادق الصحيح فهكذا فلتعرف طريق الله يؤولي فقد أعظيتك ميزان الأمور في هذه المقامات وأريتك مستنداتها وما تجد هذا البيان في غير هذا الكتاب في كلام هذه الطائفة الآن تكون إشارات منهم إلى ذلك في بعض ما ينقل عنهم فأنهم عالمون به ضرورة إذا كانوا أصحاب ذوق وهم أصحاب ذوق إذا لا يكون منهم إلا من هو صاحب ذوق فالطبع يشهده فيسكر والعقل يشهده فيسكر والسريته يشهده فيسكر ولا تجتمع هذه الاسكات أبدالاً في وقت واحد وإن كان الكل من أهل الله كما أن الظالم لنفسه ما هو مقتصد فيما هو ظالم ولا سابق فيما هو مقتصد مع كون كل واحد منهم مصطفى من ورثة الكتاب الإلهي بل يعطى الكشف الصحيح أنه لا يكون ظالم لنفسه من ذاق الاقتصاد وكذا ما بقي من غير تقييد فإن حكم الأذواق في الأمور وحصول العلم عنهما ما هو مثل حكم سائر الطرق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ولو شاء لهداناكم أجمعين والحمد لله رب العالمين

### ﴿ الباب السابع والأربعون ومائتان في الصحو ﴾

الصحو يأتي بعين العلم والأدب \* أن لم يكن صليماً للحكم والسبب  
وإرد الصحو أقوى عند طائفة \* من إرد السكر إذ يغني عن الطرب  
واللهو ونحوها به كل النفوس وما \* في إرد الصحو من هو ومن لعب  
لذلك قواه أقوام وأضعفه \* قوم وعندي حكم الوقت للنسب

اعلم أن الصحو عند القوم رجوع إلى الإحساس بعد الغيبة بوارد قوي وأعلم أنهم قد جعلوا في حد السكر أنه وارد قوي وكذلك الصحو أنه وارد قوي وما قالوا أنه أقوى وذلك أن المحل الموصوف بالسكر والصحو هذين الواردين مع استوائهما في القوة فيتنافسان بل وإرد السكر أولى فإنه صاحب المحل فله المنع ولكن لا يتمكن لورود إرد على محل الأنسبة واستعداد من المحل بطلب تلك النسبة والاستعداد ذلك الوارد المناسب وإن تساوت الواردات فإذا جاء الوارد في المحل غيره فوجد النسبة والاستعداد يطلبه حكم عليه وأزال عنه حكم الوارد الآخر الذي كان فيه لا لقوته وضعف الآخر بل للنسبة والاستعداد \* وأعلم أنه لا يكون صحو في هذا الطريق إلا بعد سكر وأما قبل السكر فليس بصاح ولا هو صاحب صحو وإنما يقال فيه ليس بصاحب سكر بل يكون صاحب حضوراً وبقاء وغير ذلك ثم أعلم أن صحو كل سكران بحسب سكره على ميزان صحيح فلا بد أن يأتي بعلم يحقق استفادته في غيبة سكره فإن كان صحو صليماً فما كان قط سكران سكر الطريق إذا العلم شرط في الصاحي من السكر هكذا هو طريق أهل الله لأن الجود الإلهي ما فيه تجلٍ ولا في قدرته عجز فاذا صححنا كتم ما ينبغي أن يكتم وأذاع ما ينبغي أن يذاع وقوله في حال صحو مقبول لأنه شاهد عدل وقول السكران وإن كان شاهداً عدل فإنه لا يقبل إذا نافض قول الصاحي وإن كان حقاً ولكن إذا قيل الحق في غير موطنه لم يقبل ورى ما عادو بالله على قائله مع كونه حقاً إذ كل قول حق لا يكون مجوداً عند الله وهذا معلوم مقرّر في شرع الله في العموم والخصوص كالشبي والشبي فقال الشبي "شربت أنا والخلاج من كأس واحد فصحوت وسكر فمر بدخس حتى قتل والخلاج في الخشبة مقطوع الأطراف قبل أن يموت فبلغه قول الشبي" فقال هكذا يزعم الشبي "لو شرب ما شربت لخل به مثل ما حل لي أو قال مثل قولي فقلنا قول الشبي" ورجعنا على قول الخلاج لصحوه وسكر الخلاج فالصحو بالله والسكر بالله لا بد فيه من علم بالله وما لا يعطى علمه فليس بصحو الطريق ولا سكره وقد تقدم تقسيم السكر فذلك التقسيم يرد على الصحو فإنه لكل سكر صحو أن لم يمت صاحب السكر في حال سكره فيكون صحو في



البرزخ ومنهم من يبقى على سكره في البرزخ الى البعث واعلم انه ان تقدم للعبد سكر طبيعي أو عقلي ثم أزالهما أو أحدهما السكر الالهي فالسكر الالهي صحو من هذا السكر الذي كان في المحل وان لم تقدم لصاحب السكر الالهي في المحل سكر عقلي ولا طبيعي فليس سكره الالهي بصحو بل هو حال سكر ورد عليه ومعنى الصحو أنه ينكشف له حق الله في الامور التي استفادها في حال سكره فيعلم عند صحوه ما ينبغي أن يداع منها في العموم والخصوص وما ينبغي أن يستتر فان كان قد أذاع منها في حال سكره شيئاً فيعطيه الصحو أن يستغفر الله من ذلك وعذره مقبول وانما يستغفر لأن السكر ان لا بد أن يبقى فيه من الاحساس ما يكون معه الطرب فلو لم يبقى معه احساس لكان مثل النائم يرتفع عنه القلم أي لا يلزمه الاستغفار وهذا الفرق بين السكران والمجنون وان كان كل واحد منهما من أهل الاحساس فان المجنون ارتفع عنه الحكم ولم يرتفع عن السكران ومن حاله الاستغفار مما ظهر منه ما هو مثل حال من لم يقع منه ما يوجب الاستغفار فان الاستغفار عند نافي طريق الله يكون في مقامين المقام الواحد ما ذكرناه وهو أن يبدو منه ما ينبغي أن يكون مستورا فيجب عليه الاستغفار من ذلك وقد يقع الاستغفار من لم يبدو منه شيء يوجب الاستغفار فيستغفر من هذا مقامه أي يطلب أن يستتره الله في كنف عنايته أن يحكم عليه حال من شأنه اذا لم يستتره الله في كنف عنايته أن يبدو منه بحكم ذلك الحال ما ينبغي أن يستتر وهذا هو المقام الثاني الذي لاهل الاستغفار فيبتدئون بطلب الستر من الله عن حكم حال يوجب عليهم الاعتذار من وقوعه وهذا هو استغفار الاكابر من الرجال المعصومين ولذلك ما سمع من نبي قط في حال نزول الوحي عليه كلام حتى يسري عنه فاذا صحا حينئذ يخبر بما يجب ولهذا ما نقل عن نبي قط أنه ندم على ما قاله مما أوحى اليه فيه وأتما ما كان عن نظر من غير وار دوحى فقد يمكن أن يرجع عن ذلك و يندم على ما جرى منه في ذلك وقد وقع منه مثل هذا في أسارى بدر وسوق الهدى في حجة الوداع وغير ذلك ولما كان في الصحو انكشاف لمراتب الامور قد منها في الفضيلة على السكر أي صاحب مقبول الحكم لعرفته بالمواطن وان كان السكران صاحب حق ألا ترى الصحو في السماء اذا أضحى أي زال غيمها وانكشفت لتعطي الشمس من حرارتها لما يخرج من الارض من النبات وتسخين العالم لأن لها أثرا في ذلك كما أعطى الغسيم ما في قوته من الرطوبة في الارض لاجل ذلك النبات فأفاد حال السكر وحال الصحو في الطبيعة فاذا لم تقع فائدة عند السكران في الطريق ولا عند الصاحب منه فاهو من أهل الطريق بل يكون كالصحو الذي معه القهقط المسمى صيحا وهو الذي أشرنا اليه في الايات في أول هذا الباب فصحو السكر كله أدب وعلم والناس فيه متفاوتون تفاضلهم في السكر

فشكل سكره احتكام و كل صحوله ثبات

واعلم أن من الصالحين من يصحو بر به ومنهم من يصحو بنفسه والصاحب بر به لا يخاطب في صحوه الار به ولا يسمع الامنه فلا يقع له عين الاعلى ربه في جميع الموجودات وهو على أحد مقامين اما أن يكون يرى الحق من وراء حجاب الاشياء بطريق الاحاطة مثل قوله والله من وراءهم محيط واما أن يرى الحق عين الاشياء وهذا ينقسم رجال الله على قسمين قسم يرى الحق عين الاشياء في الاحكام والصور وقسم يرى الحق عين الاشياء من حيث ما هو قابل لحكم الصور وأحكامها لا من حيث عين الصور فان الصور من جملة أحكام الاعيان الثابتة فتختلف أحوال رجال الله في صحوهم بالله وأما من صحا بنفسه فانه لا يرى الاشكاله وأمثاله ويقول ليس كمثل شيء خاصة ولا يعطى مقامه ولا حاله أن يتم الآية ذوقا وان تلاها وهو قوله وهو السميع البصير وصاحب الذوق الأول يقول وهو السميع البصير ذوقا وتلاوة فيرى صاحب هو النفس ان الحق في عزلة عنه كما يراه من جعله في قبته اذا صلى ولا يراه انه هو المصلي وهذا القدر من الاشارة في معرفة الصحو كاف والصحو والسكر من الالفاظ المحجورة المختصة بالا كوان فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والاربعون ومائتان في الذوق

لكل مبدء محلي في تجليته و ذوق نبي عن معنى تخليه



ان التجلي بالاسماء يحكمها \* وذلك الحكم من أعلى توليه  
اذ تبدل الى امر يعنى له \* كان الدوق البنا في تدليه  
لما تلقاه قلبي في منزله \* كان الترقى به الى تجليته

اعلم ان الدوق عند القوم أول مبادئ التجلي وهو حال يفيض العبد في قلبه فان أقام نفسه فصادف كان شرب باو هل بعد  
هذا الشرب يرى أم لا قد وقهم في ذلك مختلف فيه وقد ذكر عن بعضهم انه شرب فاروى نقل عنه ذلك ونقل عن أبي  
يزيد أن الرى محال وكل نطق بحاله ولكل صاحب قول وجه عندنا صحيح في الطريق وعندنا في هذه المسئلة تفصيل  
يردان شاء الله فيما بعد في باب الشرب أو الرى أو في باب عدم الرى ان ذكر فيه الله فابحث عليه في آخر هذه الابواب من  
هذا الكتاب اعلم أن قولهم أول مبادئ التجلي اعلام أن لكل تجل مبدء هو ذوق لذلك التجلي وهذا لا يكون الا اذا  
كان التجلي الالهى في الصور أو في الاسماء الالهية أو الكونية ليس غير ذلك فان كان التجلي في المعنى فعين مبدء عينه  
ماله بعد المبدء حكم يستفيد الانسان بالتدريج كما يستفيد معاني تلك الصورة المتجلى فيها أو معاني الاسماء كلها كل  
اسم منها فيرى في المبدء ما لا يراه من ذلك الاسم بعد ذلك وصاحب المعنى مبدء كل شئ عينه فلا يستفيد منه بعد  
هذه الافادة الكلية فله التفصيل في التعبير عن ذلك الامر الواحد وهو المراد بقولنا في صدر هذا الكتاب

حتى بدت العين سبعة وجوه \* والى هلم لم تكن الالهى

فكان مبدء وعينها وكل مانا في به بعد ذلك في جميع كلامنا انما هو تفصيل لتلك الامر الكلى تتضمنه تلك النظرة  
في تلك العين الواحدة وأكثر الناس على خلاف هذا الدوق ولهذا لا ينظم كلامهم ويطلب الناظر فيما صلا يرجع  
اليه جميع اقوالهم فلا يجدون كلاما منقطا به ببعضه لانه عين واحدة وهذا تفصيلها يعرف ما قلناه من يعرف  
مناسبة آى القرآن في نسق بعضها الى بعض فيعرف الجامع بين الآيتين وان كان بينهما ما بعد ظاهر فذلك صحيح  
ولكن لا بد من وجه جامع بين الآيتين مناسب هو الذى أعطى أن تكون هذه الآية مناسبة لما جاورها من الآيات  
لانه نظم الهى ومارأينا أحدا ذهب الى النظر في هذا الامر ما منى من النحويين فان له تفسير القرآن أخبرنى من  
وقف عليه انه نحافى القرآن هذا المنحى وما وقفت عليه لكنى رأيت عمرا كش ببلاد المغرب أبا العباس السبتي  
صاحب الصدقات يسلك هذا المسلك وفاوضته فيه وكان من أصحاب الموازين ثم اعلم أن الدوق يختلف باختلاف  
التجلى فان كان التجلى في الصور فالذوق خيالى وان كان في الاسماء الالهية والكونية فالذوق عقلى فالذوق الخيالى  
أثره في النفس والذوق العقلى أثره في القاب فيعطى حكم أثر ذوق النفس المجاهدات البدنية من الجوع والعطش  
وقيام الليل وذكرا للسان والتلاوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله ورمى ما تملكه  
اليدان كان وحده لا تكون له عائلة ولا شيع فان كان بين يدي شيخ معتبر بر يمه فيرمى ما يده بين يدي ذلك  
الشيخ ويخرج عنه بالكلية ظاهرا وباطنا ولا يبقى له ملكا وان كره ذلك بياطنه لضعفه أو أدركته فيه مشقة  
فلا ينظر باخراج ذلك من يده الا لتداذب ذلك بل اذا أخرج من مشقة أخرجه بنظر صحيح ثابت لا يمكن له في  
نفسه ازاله ما نواه في ذلك واذا أخرجه عن يده بلذة فخرج به بقله فان ارتفعت اللذة يمكن أن يدركه الندم  
بخلاف الكاره فانه اذا أخرجه مع الكره ثم بداه في نفسه بالعناية الالهية ما أزال الكره عنه انتقل الى حالة  
الاتذاذب ذلك فهو أثبت في المقام وهكذا كان خروجا عما بأيدينا ولم يكن لنا شيخ نحكمه في ذلك ولا نرديه بين يديه  
فكمنا فيه الوالد رحمه الله لما شاورناه في ذلك فانا تركنا ما بأيدينا ولم نسندها امره الى أحد لاننا لم نرجع على يد شيخ  
ولا كنست رأيت شيخا في الطريق بل خرجت عنه خروج الميت عن أهله وماله فلما شاورنا الوالد وطلب منا الامر في  
ذلك حكمناه في ذلك ولم أسأل بعد ذلك ما صنع فيه الى يومى هذا هذا ما يعطى حكم ذوق النفس ولا بد منه لكل طالب  
وأصله اتيان أبي بكر بجميع ما يملكه الى النبي صلى الله عليه وسلم حين قال له اتنى بما عندك وأتاه عمر بشرط ماله فانه  
صلى الله عليه وسلم ما حدهم في ذلك ولو حدهم في ذلك ما تعدى أحد منهم ما حده له رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما



أراد صلى الله عليه وسلم أن يتميز مراتب القوم عندهم فقال لا بى بكر ما تركت لاهلك فقال الله ورسوله وهذا غاية الادب حيث قال ورسوله فإنه لو قال الله لم يتمسكن له أن يرجع في شيء من ذلك الا حتى يرده الله عليه من غير واسطة حالاً ودواً فلما علم ذلك قال ورسوله فلورداً اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من ماله شيئاً قبله لاهله من رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه تركه لاهله فاحكم فيه الامن استغنا به رب المال فانظر ما أحكم هذا وما أشد معرفته أى بكر بمراتب الامور وتخييل عمر أنه يسبق أبابكر في ذلك اليوم لأنه رأى اتيانه بشطر ماله عظيماً قال لعمر بن الخطاب ما تركت لاهلك قال شطر مالى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينكما ما بين كلككما قال عمر فعملت أنى لأسبق أبابكر أبدأوا الانسان ينبغي أن يكون على الهمة يرغب في أعلى المراتب عند الله ويوفى كل مرتبة حقها فلم ير ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على أى بكر شيئاً من ماله تنبيهاً للحاضر بن على ما علمه من صدق أى بكر في ذلك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد علم منه الرفق والرحمة فلورده شيئاً من ذلك عليه نظراً في الاحتمال في حق أى بكر أنه خطر له رفق رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو ض رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل أى بكر بما يقتضيه نظره صلى الله عليه وسلم وجاهه عبد الرحمن بن عوف بجميع ماله فردّه عليه وقال أمسك عليك مالك فإنه مادعاه الى ذلك ولودعاه الى ذلك لعله منه كما قبله من أى بكر ويعطى حكم ذوق العقل الى رياضات النفس وتهذيب الاخلاق فتتضمن الرياضة المجاهدات البدنية ولا تتضمن المجاهدة الرياضات والرياضات أتم في الحكم فان النبي صلى الله عليه وسلم بعث ليهتم مكارم الاخلاق فمن جبل عليها فهو منور الذات مقدس ومن لم يجبل عليها فان الرياضة تلهيها وتحمك عليه والرياضة تدليل الصعب من الامور فمن ذلل صعباً فقد سراه وأزال عن النفس جوحها فانها تحب الرياضة والتقدم على اشكالها والرياضة تمنع النفس من هذا الخاطر وسلطانها ولا ترى لها شفوفاً على غيرها لا اشتراكها معهم في العبودية واحاطة القبضة بالكل فيما ذات رأس فقتل أمر الله من حيث انها مخاطبة من عند الله بذلك وتود أن يكون كل مخاطب من العبيد مسارعاً الى امثال أمر سيده ايشار الجنايه بما يخطر لها في المسارعة أن تسبق غيرها من النفوس فيكون لها بذلك منزلة على غيرها لا يقتضى مقام الرياضة ذلك فان الرياضة خروج عن الاغراض النفسية مطلقاً من غير تقييد وأما الذوق الذي يبدهه نفس عينه كما قدمنا فلا يحتاج الى رياضة ولا مجاهدة فان الرياضة لا تكون الا في صعب الانقياد كثير الجوح أو منعوت بالجوح والمجاهدة احساس بالمشقة وهذه العين التي ذكرناها ما تركت صعباً فتحكم عليه الى رياضات فهو ذلول في نفسه أعطته ذلك مشاهدة تلك العين دفعة وأما الاحساس بالمشقات البدنية فذلك حس الطبع لا حس النفس فهو صاحب لذة في مشقة يحكم فيها بحكم ما عين الله له من الحقوق حيث قال له على لسان المبين عنه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعينك عليك حقاً ولنفسك عليك حقاً ولزورك عليك حقاً ولاهلك عليك حقاً فأعط كل ذي حق حقه قاله ائق لهذه العين حكمه ما شرع له ليس له ولا عنده رياضة في قبول ذلك أصلاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والذوق بعطيك بعد ذلك التعجلى العلم ومنه تحقيق ميزانه وميزته في تأديب معه بما يستحقه في النظر اليه فإنه نظير العين فيما لا مساع لها فيه وهو الذي يورث عندك الظماً اذا لم تكن مؤمناً فان كنت مؤمناً فلا يمان بعطيك الظماً ويشد عطشك ويقل على قدر ايمانك ومن ليس بمؤمن لا ظماً عنده ألبتة لشرب التعجلى وان أدركه العطش للعلم فمن حيث النظر الفكري وأما العلوم التعجلى فليس الا الايمان ولا يحصل ايمان الا والظماً يصحبه فيزيد بالذوق فافهم

### باب التاسع والاربعون ومائتان في الشرب

الشرب بين مقام الذوق والرى \* مثل القضية بين النشر والطفى  
ان الحقوق التي للحق قائمة \* عليك فاحذر اذا ما كنت في الغنى  
أنت الغنى به اذ كان عينه حكم \* فلا سبيل الى مطلس ولالى  
غبلان لم يك مشغلي في محبته \* اذا تناظرت العشاق في محبة  
وضى الوفاء وهجر المظل من شغبي \* فأننى حاتمى الاصل من طمى



اعلم أيديك الله أن الشرب هو ما تستفيد في النفس الثاني مضافا إلى ما استفدت في نفس الذوق بالغاما بالغ على منذهب  
من يرى الري ومن لا يراه واعلم أن الشرب قد يكون عن عطش وقد يكون عن التذاد لا عن عطش كشرب أهل الجنة  
بعد شربهم من الخوض الذي قام لهم مقام الذوق فشربهم من الخوض عن ظمأ ثم لا يظمئون بعد ذلك أبدا فان أهل  
الجنة لا يظمئون فيها وهم يشربون فيها شرب شهوة والتذاد لا شرب ظمأ ولا دفع ألمه واعلم أن الشرب يختلف  
باختلاف المشروب فان كان المشروب نوعا واحدا فانه يختلف باختلاف أخرجة الشاربين وهو استعدادهم  
فمن الناس من يكون مشروبه ماء ومنهم من يكون مشروبه لبنا ومنهم من يكون مشروبه خرا ومنهم من يكون  
مشروبه عسل بحسب الصورة التي تتجلى فيها ذلك العلم فان هذه الاصناف صور علوم مختلفة قد ذكرناها في جزء  
لناسميناه مراتب علوم الوهب ودليلنا على ما قلناه انها علوم رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم فانه قال أريت كافي  
أوتيت بقدر لبن فشربته منه حتى رأيت الري يخرج من أظفاري ثم أعطيت فضلي عمر قالوا فإلى أولته يا رسول  
الله قال العلم فهذا علم تجلى في صورة لبن كذلك تتجلى العلوم في صور المشروبات ولما كانت الجنة دار الرؤية  
والتجلى وما ذكر الله فيها سوى أربعة أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة  
للشاربين وأنهار من عسل مصفى علمنا قطعنا أن التجلى العلم لا يقع الا في أربع صور ماء ولبن وخمر وعسل  
ولسكل تجل صنف مخصوص من الناس وأحوال مخصوصة في الشخص الواحد فنه ما هو لأصحاب المنابر وهم الرسل  
ومنه ما هو لأصحاب الأسرة وهم الأنبياء ومنه ما هو لأصحاب الكراسي وهم الورثة الأولياء العارفين ومنه ما هو  
لأصحاب المراتب وهم المؤمنون ومائهم صنف خامس وكل صنف يفضل بعضه على بعضه كما قال الله في ذلك تلك الرسل  
فضلنا بعضهم على بعض وقوله فضلنا بعض النبيين على بعض فان الأعمال كانت هنا في زمن التكليف مقسمة على  
أربع جهات ولذلك لما علم إبليس بهذه الجهات قال ثم لا يتنهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم  
ولم يذكر بقية الجهات لانه لم يقترن بها عمل فانهما للتنزل الإلهي والوهاب الرباني الرحاني الذي له العزة والمنع  
والسلطان فالعلوم وإن كثرت فان هذه الأربعة تجمعها وهي محال إلهية في منصات ربانية في صور رحمانية وهي  
في حق قوم مع الانفاس دائما وهم الذين لا يقولون بالري وفي حق قوم إلى أمد معين عينه لهم قوله تعالى يوم الزور  
والرؤية ردوهم إلى قصورهم وهم الذين يقولون بالري في هذه المشروبات كلها وفي بعضها والمتنوع في الكل من  
الناس من يكون مشروبه واحدا مما ذكرناه لا ينتقل عنه أبدا ومنهم من يتنوع في المشروبات وهو الانم وكان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب مزج الماء باللبن فيشربه ومزج العسل باللبن وما بقي الا الخمر وليست دار الدنيا  
بمحال لا باحته في شرع محمد صلى الله عليه وسلم الذي مات عليه فلم يمكن لنا أن نضرب به المثل بالفعل كما ضرب النبي  
صلى الله عليه وسلم بالفعل بشرب اللبن بالماء وشرب العسل باللبن فشربه رسول الله صلى الله عليه وسلم خالصا ومزجا بما  
هو حلال له ولذلك أيضا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في اللبن اذا شربه اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه لانه  
تقوم معه صورة ضرب المثل به في العلم في حديث الرؤيا الصحيح وهو ما مور بطلب الزيادة من العلم بقوله وقل رب  
زدني علما فكان اللبن مذكرا له بطلب الزيادة منه وكان يقول في سائر الاطعمة اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه  
وكان صلى الله عليه وسلم اذا شرب ماء زمزم تضرع منه وكان يحب الحلو والعسل فهذه كلها أغنى المشروبات وضرعها  
الله ضرب أمثلة لاصناف علوم تتجلى للعارفين في صور هذه المحسوسات وخص الخمر بالجنة دون الدنيا وقرن به اللذة  
للشاربين منه ولم يقل ذلك في غيره من المشروبات وذلك لانه ما في المشروبات من يعطى الطرب والسرور والتمام  
والإبتهاج الا شرب الخمر فيلذ به شاربه وتسرى اللذة في أعضائه وتحكم على قواه الظاهرة والباطنة وما في المشروبات  
من له سلطان وتحكم على العقل سوى الخمر فهو للعلم الإلهي الذوق الذي نمجه العقول من جهة أفكارها ولا يقبله  
الا الايمان كما أن علم العلماء في علم هذا الطريق تهمة لان علم هذا الطريق له أثر فيها فهو الحاكم المؤثر في غيره من  
اصناف العلوم ولا يؤثر فيه غيره لقوة ساطعانه لانه مؤثر في العقل والعقل أقوى ما يكون وكذلك يزيل حكم الوهم والوهم



سلطان قوى وليس يزبل حكمه من الشر وبات الاخر فلا يقف لقوة سلطانه عقل ولا وهم وأعظم قوة من هاتين في الانسان ما يكون الا ترى الى السكران يلقى نفسه في المهالك التي تفضى العقل والوهم باجتناها فحكم العلم المشبه به في العلوم حكمه فلو أبيع في هذه الشريعة مع ما أعطى الله هذه الامة من الكشف والفتوح والامداد في العلوم وثبوت القدم فيها لظهرت أسرار الحق على ما هي عليه وبطلت أشياء كثيرة كان الشرع من علم اللين قد قرر هذا التجلي في صورة الخمر لا يحصل في الدنيا الا للامناء فيلتذون به في بواطنهم ولا يظهر عليهم حكمه وهو ما أشار اليه سهل بن عبد الله التستري بقوله ان الربوبية سرًا لو ظهر لبطلت النبوة وان النبوة سرًا لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سرًا لو ظهر لبطلت الاحكام فلو وقع التجلي في صورة الخمر وظهر هذا العلم في العموم ولم يكن الانسان في طبعه ومزاجه على مزاج أهل الجنة لظهرت الاسرار باظهارها ياها في العالم فأدى ظهورها الى فساد لقوة سلطانه في الالتذاذ والابتهاج والفرح ومنغيب حكم العقول عن شاربه ولهذا ضرب الله مثالا فيمن حصل له هذا التجلي في الدنيا ولم يظهر عليه حكمه مثل الانبياء وكبار الاولياء كالخضر والمقربين من عباده خلق بعض الاجسام البشرية هنا على مزاج لا يقبل السكر ليعلم ان ثم لله عبادا حصل لهم هذا التجلي الالهي في صورة الخمر وهم على استعداد يعطى الكتان وعدم الافشاء واعلم ان من أعطاه الله المعاني مجردة عن الخطاب أو النصوص في الخطاب فهو عن تجليه في صورة الماء غير الآسن وهو العلم الالهي الذي لا تعلق له بالطبيعة ومن أعطاه الله العلم بأسرار الشرع وأحكامه وعلم حكمته قوله وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه وعرف ميزان الاحكام بعلم الاوقات والاحوال فيحرم في شرع ما يحلل في غيره فذلك من علم تجليه في صورة اللبن أعنى الحليب منه الذي لم يتغير طعمه بعباده أو تخضه أو تر يبه ومن أعطاه الله العلم بالسكالك والاحوال والجمال فانه عن تجلي العلم في صورة الخمر ومن أعطاه الله العلم بطريق الوحي والايمان وصفاء الالهام وعم علمه كل شيء مما يصح أن يعلم حتى يعلم انه ما لا يصح أن يعلم لا يعلم فذلك العلم عن التجلي في صورة العسل فاذا كان شر به شيأ من هذه المشروبات أو كلها كان محصلا لما شرب كالنبي الذي قال فعامت علم الاولين والآخرين ولم يذكر أنه اختص به فلما لم يذكر الاختصاص أتى الباب غير مغلق لمن أراد الدخول منه الى نيل هذا المقام فالواجب على كل عاقل أن يتعرض لنفحات الجود الالهي فان لله نفحات فتعرضوا لها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب المحسون وماتان في الري﴾

الري قال به قوم وليس لهم \* علم بأن وجود الري معدوم  
لو كان ري تناهي الامر وانقطعت \* أمداده وزيادات وتعليم \*  
فالامر ليس له حد يحيط به \* لكنه الرزق في الاشخاص مقسوم

الري ما يحصل به الا كتحققه ويضيق المحل عن الزيادة منه اعلم انه لا يقول بالري الامن يقول بان ثم نهاية وغاية وهم المكشوف لهم عالم الحياة الدنيا ونهاية مدتها وهم أهل الكشف في اللوح المحفوظ المعتكفون على النظر فيه أو من كان كشفه في نظريته ما هو الوجود عليه ثم يسدل الحجاب دونه ويرى التناهي اذ كل ما دخل في الوجود متناه وليس لصاحب هذا الكشف من الكشف الأخرى شيء فمن رأى الغاية قال بالري وعلق همته بالغاية وهؤلاء هم الذين قال فيهم شيخنا أبو مدين انه من رجال الله من يحسن في نهايته الى البداية وذلك لان الله ما كشف لهم عن حقيقة الامر على ما هو عليه كالقائلين برجوع الشمس في طول النهار وما هو رجوع في نفس الامر والقائلون بالري هم القائلون بالدور لما يرونه من تكرار أيام الجمعة والشهور والذين لا يقولون بالري هم الذين يسمون النهار والليل الجديدين وليس عندهم تكرار جملة واحدة فالامر له بدء وليس له غاية لكن فيه غايات بحسب ما تتعلق به هم بعض العارفين فيوصلهم الله الى غاياتهم ومن هناك يقع لهم التجديد فيه لا عليه فيفوتهم خير كثير من الحكم وعلم كبير في الاطيات بل يفوتهم من علم الطبيعة خير كثير فان تركيبها لانهاية له في الدنيا والآخرة ويحجبهم عن عدم الري قوله تعالى واليه ترجعون فسما رجوعا وذلك لكونه



شغلهم عنه بالنظر في ذواتهم ودوات العالم عند صدورهم من الله فاذا وفوا النظر فيما وجد من العالم تعلقوا بالله فتخيلوا انهم رجعوا اليه من حيث صدورهم عنه وما علموا أن الحقيقة الالهية التي صدرت عنها ما هي التي رجعوا اليها بل هم في سلوك دائم الى غير نهاية وانما نظر والكونهم رجعوا الى النظر في الاله بعدما كانوا ناظرين في نفوسهم لما لم يصح أن يكون راء الله مرئى وسبب الرى الحقيقي أنه لما لم يتمكن أن يقبل من الحق الا ما يعطيه استعدادده وليس هناك منع فحصل الا كنفاء بما قبله استعداد القابل وضاق المحل عن الزيادة من ذلك فقال صاحب هذا التدقيق ان ترويت فما يقول بالرى الامن هو واقع مع وقته وناظر الى استعدادده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب الاحد والخسون ومائتان في عدم الرى﴾

وقال به قوم عدم الرى دليل واضح \* أن أحكام التناهي لا تكون

قال بالرى رجال غلطوا \* ورأوا ان الذى قيل يهون

وهم لو عرفوا مقداره \* ورأوا ما يقتضى كن فيكون

لم يقولوا مثل هذا وأنوا \* للذى أنكره يعتدرون

أمر الله تعالى نبيه أن يقول رب زدنى علما ومن طلب الزيادة فالرتوى وما أمره الى وقت معين ولا حد محدود بل أطلق فطلب الزيادة والعطاء دنيا وآخرة يقول النبى صلى الله عليه وسلم في شأن يوم القيامة فأجده يعنى اذا طلب الشفاعة بمعامد يعلمنيها الله لا أعلمها الآن قاله لا يزال خلا قال الى غير نهاية فينا فالعلوم الى غير نهاية وليس غرض القوم من العلم الا ما يتعلق بالله كشاف ودلالة وكلمات الله لا تنفذ وهي أعيان موجوداته فلا يزال طالب العلم عطشا نأبدا لارى له فان الاستعداد الذى يكون عليه يطلب علما يحصله فاذا حصل أعطاه ذلك العلم استعداد العلم آخر كوفى أو اهلى فاذا علم بما حصل له أن ثم أمر اطلبه استعداد الذى حدث له بالعلم الحاصل عن الاستعداد الاول يعطش الى تحصيل ذلك العلم فطالب العلم كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا والتكوين لا ينقطع فاعلومات لا تنقطع فالعلوم لا تنقطع فأتين الرى فاقال به الامن جهل ما يخلق فيه على الدوام والاستمرار ومن لا علم له بنفسه لا علم له بر به قال بعض العارفين النفس بحر لا ساحل له يشير الى عدم النهاية وكما دخل في الوجود وانصف بالوجود فهو متناه وما لم يدخل في الوجود فلا نهاية له وليس الا للممكنات فلا يصح أن يعلم الاحداث فان المعلوم لم يكن ثم كان ثم يكون آخر اضافة وانصف المعلوم بالوجود انتاهى واكتفى به فلا تعلم من الله الا ما يكون منه ووجوده فيك اما اطاما أو كشفاع عن حدوث تحيل وهذا كله معلوم يحدث فلا علم لاحد الا بحدث ممكن مثله والممكنات لا تنتاهى لانهما غير داخل في الوجود دفعة واحدة بل توجد مع الآت فلا يعلم الله الا الله ولا يعلم الكون المحدث الاحداث مثله يكونه الحق فيه قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وهو كلامه وحدث فيهم فتعلق علمهم به فانتاعى الاحداث وذلك الذى يتخيله من لا علم له من انه علم الله فلا صحة له لانه لا يعلم الشئ الا بصفته النفسية الثبوتية وعلمنا بهذا محال فعلمنا بالله محال فسيحان من لا يعلم الا بأنه لا يعلم فالعالم بالله لا يتعدى رتبته ويعلم ما يعلم انه ممن لا يعلم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

### ﴿الباب الثانى والخسون ومائتان في المحو﴾

للمحوى حكم الهى يقول به \* في سورة الرعد والبرهان يحمله

المحو يثبت الاثبات وهوله \* ضد وهل بوجود الضد تعقله

المحوى ثبت ولكن حكمه عدم \* فابحث عسلى عالم به يفصله

اعلم أن المحو عند الطائفة رفع أو صاف العادة وازالة العلة وما ستره الحق ونقاء قال تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت فثبت المحو وهو المبرع عنه بالنسخ عند الفقهاء فهو نسخ الهى رفعة الله ومحاه بعدما كان له حكم في الثبوت والوجود وهو في الاحكام انتهاء مدة الحكم وفي الاشياء انتهاء المدة فانه تعالى قال كل يجرى الى أجل مسمى فهو يثبت الى وقت معين ثم يزول حكمه لا عينه فانه قال يجرى الى أجل مسمى فاذا بلغ جريانه الاجل زال جريانه وان بقى عينه فالعادة التى في



العموم يحويها الله عن الخصوص فبهم من تمحي عن ظاهره ومنهم من تمحي عن باطنه وتبقى عليه أوصاف العادة وهو الكامل مع كونه صاحب محو كانه يكون المسخ في القلوب وهو اليوم كثير (وكان في بني اسرائيل) يظهر بالصورة فسخهم الله فردة وخنازير وجعل ذلك في هذه الامة في باطنها تميز الهاولسكن لا تقوم الساعة حتى يظهر في صورها شيء من ذلك مع خسف وقذف كذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العادة الركون الى الاسباب والعلل فصاحب المحو يزول عنه الركون الى الاسباب لا الاسباب فان الله لا يعطل حكم الحكمة في الاشياء والاسباب بحجب الهية موضوعه لا ترفع أعظمها عجايب عينك فعينك سبب وجود المعرفة بالله تعالى اذ لا يصح لها وجود الا في عينك ومن المحال رفعك مع ارادة الله أن يعرف فبمحوك عينك فلا تنقف معك مع وجود عينك وظهور الحكم منه كما يحال الله رسول الله صلى الله عليه وسلم في حكم رمية مع وجود الرمي منه فقال وما رميت فما جاءك بذر ميمت فأنبت السبب ولكن الله رمى وما رمى الا ليبدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الصحيح كنت سمعه وبصره وبده فازالة العلة في المحو انما هي في الحكم لا في العين اذ لو زالت العلة والسبب زال وهو لا يزول فن الحكمة ابقاء الاسباب مع محو العبد من الركون اليها على حكم نفي أثرها في المسببات فالاسباب ستور وجب ولا يكون محو أبدا الا في الهاتر والافليس يحويها الله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والخمسون ومائتان في معرفة الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلة)

الى حضرة الاثبات أعلمت همتي \* من المحولما أن دعاني امامها

فلما أتيت سنا حضرة لم نزل بها \* بهاد وحاد خلفها وأمامها

الى أن ترامت بين سلع وحاجر \* وقد ساقها شوقا الى غرامها

الاثبات هو الامر المقرر الذي عليه جميع العالم فمن طلب من غير نبي أو مشد النبي رفع حكم العوائد فقد أساء الادب وجهل وأما هذا الذي يسمونه خرق عادة هو عادة اذ كان ثبوت خرق العادة عادة فاعحوت العادات الاثباتها غير أن صاحب الاثبات لابد أن تكون له وصلة بالحق ولهذا ثبتت أحكام العادات فان صاحبه وضعها ومن شرط الصحبة الموافقة فكيف يصحبه ويكون مواصلا له ويحكم عليه بالآلة ما يرى الحكمة في ثبوتها ولا سيما وقد علم صاحب هذا المقام ان الله حكيم عليم بما يجريه ويثبت ما أثبتته صاحبه وان لم يفعل وطلب غير ذلك فهو منازع ومن نازعك فانه بصاحب لك ولأنت بصاحب له ان نازعته وكان الى العناد أقرب فصاحب الاثبات دائم المواصلة مع الحق فانه يثبت أحكام العادات لانه يشهده فيأفلا يمكن له مع هذا أن يطلب رفع أحكامها ولا يحويها فانه مقام الاثبات على غاية الاجاز والبيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والخمسون ومائتان في معرفة السر وهو ما سترك عما يفنيك)

والله ما تسدل الاستار والكلل \* الامن أجل الذي تحظى به المقل

وقد يكون حذرا من تأملها \* أول الذي يقتضيه الطبع والمثل

اذ انظرت الذي يحويه من غير \* أساسا لما قامت الاغراض والمثل

لولا الستور التي تخفى ضنائها \* لم يدرك ما كان لي غرض فيها ولا أمل

والله ما نزل الاستار والكلل \* الا لامر عظيم خطبه جل

الستر غطاء الكون والوقوف مع العادات وتأمّل الاعمال وقد أعلمناك أن الاسباب بحجب الهية لا يصح رفعها الا بها فعين رفعها سدا وحقيقة محوها اثباتها والستر رجة عامة الهية في حق العامة لما قدر عليهم من المخالفة لأمره فلا بد لهم من ايقاعها ومع الكشف والتجلى فلا تقم أبدا فلا بد من السر ولهذا اهل التجلى العلى رفع عنهم الحجر فلم يبق في حقهم تحجير بل أبيع لهم ما شاؤوه في تصرفهم فانه ورد في صحيح الخبر ان الله يقول لمن أذنب فعلم أن له رب يغفر الذنب ويأخذ بالذنب اعلم ما شئت فقد غفرت لك فاباح لمن هذه صفته ما يجزىه على غيره ومن المحال أن



يأمره بآتيان ما يحجر عليه الا تيان به فان الله لا يأمر بالفحشاء فاسدل الستور دون أهل الحجر هذا حكمه في العامة  
وأما في الخاصة فقول القائل

فأنت حجاب القلب عن مرغيبه \* ولولاك لم يطبع عليه ختامه

فجعلك عين ستره عليك ولولا هذا الستر لما ثبت الزيادة من العلم به فأنت المتكلم والمخاطب من خلف ستر الصورة التي  
كلك منها فانظر في بشريتك تجد هاهنا عين سترتك الذي كلك من رآته فانه يقول وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو  
من وراء حجاب وقد يكلمك منك فأنت حجاب نفسك عنك وستره عليك ومن المحال أن تزول عن كونك بشراً فانك  
بشر لئلا تترك ولو غبت عنك أوفيت بحال يطرأ عليك فبشريتك قائمة العين فالستر مسدل فلا تقع العين الاعلى ستر  
لانها لا تقع الاعلى صورة وهذا ما تقتضيه الالوهية من الغيرة والرجة فأما الغيرة فانه يغار أن يدركه غير فيكون محاطاً لمن  
أدركه وهو بكل شيء محيط والمحاط فلا يكون محيطاً لمن أحاط به وأما الرجة فانه يعلم أن المحدثات لا تبقى لسبعات  
وجهه بل تحترق بها فسترهم رجة بهم لابقاء عينهم ثم ان الله أيضاً أسدل للعالمين ستوراً ثم أجعلهم يقولون ان عمل كذا  
ينتج لعماله كذا فيقف العامل مع النتيجة لا رغبة فيها اذا كان من أهل الخصوص وانما يرغب من يرغب فيها ليصحح  
بها وبشهودها عمله الذي كلفه به سيده وأما العامة فلرغبته فيها وتوهمها بها فلما جعل الله علامات تدل على صحة الاعمال  
في العاملين رغبت الخاصة في مشاهدة نتائج الاعمال ايكونوا على بصيرة في أمورهم اذ كان مطلوبهم وهمهم القيام بما  
أشهدهم عليه من الحقوق وليست الحقوق سوى الاعمال التي كلفهم وقد يسدل الستر خوفاً من نفوذ العين واصابته  
و يدخل في هذا اسدل الحجب من أجل السبعات الوجهية المحرقة أعيان المكاتب وأما في حق بعض الناس من ليست  
له تلك القدم في العلم بالله فلا يعلم أن الله تجلي في كل نفس ما هو على صورة التجلي الاول فلما غاب عنه هذا الادراك  
وبما استصحب تجلياً ودام عليه شهوده والطبع يطلب به بحقيقته فيدركه الملل والملل في هذا المقام عدم احترام  
بالجناب الالهي فانهم في لبس من خلق جديد مع الانفاس وهم يتخيلون أن الامر ما تغير فسدل الستر من أجل الملل  
الذي يؤدي الى عدم الاحترام لما هو مهم الله العلم بهم وبالله فهم يتخيلون انهم هم في كل نفس وهم هم من حيث  
جوهر ينهم لا من حيث ما يتصفون به ولا نقل ان الامر ليس كذلك هذا من الاسرار الالهية التي قد حجب الله عن  
ادراكها خلقاً كثيراً من أهل الله أرباب فتوح المكاشفة فكيف حال غيرهم فيها فالستر لا بد منه اذ لا بد منك فافهم  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة الحق وهو فناؤك في عينه وفي

معرفة محق الحق وهو ثبوتك في عينه \*

فناء الكون في الاعيان محق \* وعين الكون حق ثم خلق

فان قام الدليل على وجودي \* يقوم بذات من يبغيه محق

واني بالذي يحويه كوني \* من أسماء الحقيقة في شئ

هذا الحق وأما محق الحق فهو

ان محق الحق ابدار \* وهو في التحقيق انذار

فاذا أبصرت طلعت \* في لم تدركه أبصار

قال للحداد حين أتى \* دونه حجب وأستار

من أنا فقال خالقنا \* ودليلي فيك آثار

اعلم أن الحق ظهورك في الكون به بطريق الاستخلاف والنيابة عنه فلك النصكم في العالم ومحق الحق ظهورك بطريق  
الستر عليه والحجاب فأنت تحجبه في محق الحق فيقع شهود الكون عليك خلقاً بلا حق لانهم لا يعلمون أن الله أرسلك  
سترادونهم حتى لا ينظرون اليه فحق الحق يقابل الحق ما هو به بالحق في الحق وانما هو مثل عدم العدم فاذا أقيم العبد في



خروجه عن حضرة الحق الى الخلق بطريق التحكيم فيهم من حيث لا يشعرون وقد يشعرون في حق بعض الالهيان من هذا النوع كالرسل عليهم السلام الذين جعلهم الله خلقت في الارض يبلغون اليهم حكم الله فيهم وأخفى ذلك في الورثة فيهم خلفاء من حيث لا يشعرون ولا يمكن لهذا الخليفة المشعور به وغير المشعور به ان يقوم في الخلافة الا بعد ان يحصل معاني حروف أوائل السور سور القرآن المجتمعة مثل ألف لام ميم وغيرها الواردة في أوائل بعض سور القرآن فإذا أوقفه الله على حقائقها ومعانيها تعينت له الخلافة وكان أهلاً للنيابة هذا في علمه بظاهر هذه الحروف وأما علمه بباطنها فعلى تلك الدرجة يرجع الى الحق فيها فيقف على أسرارها ومعانيها من الاسم الباطن الى أن يصل الى غايتها فيحجب الحق ظهوره بطريق الخدمة في نفس الامر فيرى مع هذا القرب الالهي خلقاً بالحق كما يرى العائقة بعضهم بعضاً فيحكم في العالم عند ذلك بما تقتضيه حقيقته بما هو نسخة كونية للناسبة التي بينه وبين العالم فلا يعلم العالم هذا القرب الالهي وهذا هو محق الحق الذي يصل اليه رجال الله فهو يشهد الله بأنه ويشهد الكون بنفسه لا بأنه ويكون في هذا المقام متعقلاً من حروف أوائل السور المجتمعة بالالف والراء خاصة مع علمه بما بقي منها غير أن الحكم فيه للالف والراء في هذا المقام حيثما وقع من السور وأما حكمه في العالم في هذا المقام فمن باقي هذه الحروف من لام وميم وصاد وكاف وهاء وياء وعين وطاء وسين وحاء وقاف ونون فهذه الحروف يظهر في العالم في مقام محق الحق وبالالف والراء يظهر في المحق وهم الاولياء الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم إذا رؤوا ذلك لان عين تجليهم بهذين الحرفين في الصورة الظاهرة عين تجلي الحق فمن رآهم رأى الحق فهم إذا رؤوا ذلك الله لتعقّبهم بصفته فهم يشاهدون الحق فيه إذا تجلّى لهم في صورة حق ولقد رأى الله في هذا التجلي ورأيت كثيرين من أهل الله لا يعرفونه وينسكرونه وتعجبت من ذلك حتى أعلمت بأنهم وان كانوا من أهل الله من حيث أنهم عاملون بأوامر الله لا عالمون فهم أهل إيمان ولما كان بين رتبة الالف من هذه الحروف وبين الراء ثلاث مراتب لذلك لم تقو الراء قوة الالف فان الالف لا تحمل الحركة ولا تقبلها والراء ليست كذلك وأعلم أن محق الحق أتم عند أهل الله في الدنيا والمحق أتم في الآخرة ومحق الحق لا يفوز به الا خص أهل الله وهو للعقول المتوّرة هياكلها والمحق يفوز به الخصوص وهو للنفوس المتوّرة جعلنا الله من محق محقه فانقرده به حقه وهذه التي تسمى خلوة الحق فانه لا يشهد ولا يرى وان علمه بعض الناس فلا يكون مشهوداً له ومن هذه الحقيقة اتخذ أهل الله الخلوة للانفراد لما رأوا وتعالى اتخذها للانفراد بعبده ولهذا لا يكون في الزمان الا واحد يسمى الغوث والقطب وهو الذي ينقرده الحق ويتخلو به دون خلقه فإذا فارق هيكله المتور انفراد بشخص آخر لا ينفرّد بشخصين في زمان واحد وهذه الخلوة الالهية من علم الاسرار التي لا تداع ولا تنقشى وما ذكرناها وسميناها الاتينية قلوب الغافلين عنها بل الجاهلين بها فاني ما رأيت ذكرها أحد قبلي ولا بلغني مع علمي بأن خاصة أهل الله بها عالمون وقد ورد خبر صحيح في التنبيه على هذا يوم القيامة حيث اجمع الاكبر في انفراد العبد مع ربه وحده فيضع كنفه عليه ويقرّره على ما كان منه ثم يقول له اني سترتها عليك في الدنيا وأنا أسترها عليك هنا ثم يأمر به الى الجنة فنبه على الانفراد بالله وتبينناك نحن على الانفراد الالهي بالعبد وذلك العبد عين الله في كل زمان لا ينظر الحق في زمانه الا اليه وهو الحجاب الاعلى والستر الازهي والقوام الالهي

بَابُ السَّادِسِ وَالْخَمْسُونَ وَمِائَتَانِ فِي مَعْرِفَةِ الْإِيدَارِ وَأَسْرَارِهِ

بَدْرُ الرَّجُوعِ إِلَى بَدْرِ السَّلَوكِ عَمِّي \* فَانظُرْ بِهَلْ وَبِلَمْ وَتَمَّ كَيْفَ وَمَا  
فَإِنَّ تَعَالَى وَجُودَ عَنْ مَطَالِبِهَا \* لَأَفْرُقَ بَيْنَ اسْتَوَى فِيهِ وَبَيْنَ عَمَّا  
مَنْ لَا يُؤْثَرُ فِي تَوْحِيدِهِ نَسَبٌ \* ذَلِكَ الَّذِي حَارَى تَوْحِيدَهُ الْقَدَمَا  
وَمَا رَأَيْتُهَا لِعَقْلِ فِي تَقْلِبِهِ \* فِي حَضْرَةِ الذَّاتِ فِي تَوْحِيدِهِ قَدَمَا

اعلم أنه لا يقال في مذكور هل هو موجود أم لا حتى يكون خفي الوجود ومن كان وجوده ظاهراً لـ الكل عين فانه يرتفع عنه طلب هل فانه استغفاهم والاستغفاهم لا يكون الا عن جهالة بحال ما استغفاهم عنه وكذلك لا يقال لم الا في معلول



ولا يقال ما لا في محدود ولا يقال كيف الا في قابل للاحوال والحق منزعه عن هذه الامور المعقولة من هذه المطالب فهو منزعه  
 الذات عن هذه المطالب بل لا يجوز عليه لا في حق من يرى ان الوجود هو الله ولا في حق من لا يراه فان الذي يرى ان  
 الوجود هو الله فيرى ان حكم ما يظهر به الحق انما هو احكام اعيان الممكنات فواقعت هذه المطالب الاعلى مستحقها  
 فانه ما طلبت عين الحق الا من حيث ظهورها بحكم عين الممكن فعين الممكن هو المطلوب والتبس على الطالب واما  
 من لا يرى ان عين الوجود هو الحق فلا تجوز عليه المطالب ثم يرجع فنقول اما الابدان التي نصبه الله مثالا في العالم لتجليه  
 بالحكم فيه فهو الخليفة الالهى الذي ظهر في العالم باسماء الله واحكامه والرحمة والقهر والانتقام والعفو كما ظهر الشمس  
 في ذات القمر فاناره كله فسمى بدرا فرأى الشمس نفسه في مرآة ذات البدر فكساه نور اسماءه بدرا كما رأى الحق  
 في ذات من استخلفه فهو بحكم بحكم الله في العالم والحق يشهده شهود من يفيد نور العلم قال تعالى انى جاء على الارض  
 خليفة وعلمه جميع الاسماء واسجد له الملائكة لانه علم انهم اليه يسجدون فان الخليفة معلوم انه لا يظهر الا بصفة من  
 استخلفه فالحكم لمن استخلفه قال الحق لا يزيدي في بعض مكاناته مع الحق اخرج الى الخلق بصفتي فمن رآك رآني  
 ومن عظمك عظمي فتعظيم العبيد لتعظيم سيدهم لانفوسهم فهذه اسرار الابدان فنصب الله صورة البدر مع الشمس  
 مثالا للخلافة الالهية وان الحق يرى نفسه في ذات من استخلفه على كمال الخلقة فانه لا يظهر له الا في صورته وعلى قدره  
 ومن يرى ان الحق مرآة العالم وان العالم يرى نفسه فيه جعل العالم كالشمس والحق كالبدر وكلا المشلين صحيح واقع واعلم  
 ان الله قصد ضرب الامثال للناس فقال كذلك يضرب الله الامثال للذين استجابوا لربهم الآية قال العالم كله بما فيه ضرب  
 مثل لي علم منه انه هو فجعله دليلا عليه وامرنا بالنظر فيه فما ضرب الله في العالم من المثل صورة القمر مع الشمس فلا يزال  
 الحق ظاهرا في العالم دائما على الكمال فالعالم كله كامل وجعل الله للعالم وجهين ظاهرا وباطنا فانقص في الظاهر من  
 ادراك تجليه اخذه الباطن وظهر فيه فلا يزال العالم بعين الحق محفوظا ابدا ولا ينبغي ان يكون الا هكذا واحوال العالم  
 مع الله على ثلاث مراتب مرتبة يظهر فيها تعالى بالاسم الظاهر فلا يبطن عن العالم شيء من الامر وذلك في موطن  
 مخصوص وهو في العموم موطن القيامة ومرتبطة يظهر فيها الحق في العالم في الباطن فتشبهه القلوب دون الابصار  
 ولهذا يرجع الامر اليه ويحد كل موجود في فطرته الاستناد اليه والاقرار به من غير علم به ولا نظر في دليل فهذا من حكم  
 تجليه سبحانه في الباطن ومرتبطة ثالثة فيها تجلى في الظاهر والباطن فيدرك منه في الظاهر قدر ما تجلى به ويدرك  
 منه في الباطن قدر ما تجلى به فله تعالى التجلى الدائم العام في العالم على الدوام وتختلف مراتب العالم فيه لاختلاف مراتب  
 العالم في نفسها فهو يتجلى بحسب استعدادهم فمن فهم هذا علم ان الابدان لا يزال قافهم والله يقول الحق وهو  
 يهدي السبيل

باب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان ومجازاة الاسماء الالهية بما هي  
 عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان

محاضرة الاسماء في حضرة الذات \* دليل على الماضي دليل على الآتي

اقول بها والكون يعطى وجودها \* لوجودان آلام ووجودان لذات

قلولا وجود المحو ما صح عندنا \* ولا عند من يدري وجود لا ثبات

المحاضرة صفة أهل الاعتبار والنظر في الأمور به شرعا فافرغون من نظر في دليل بعد اعطائه اياهم مدلوله الا ويظهر الله  
 لهم دليلا آخر فيشتغلون بالنظر فيه الى ان يوفى لهم ما هو عليه من الدلالة فاذا حصلوا مدلوله اراهم الحق دليلا آخر هكذا  
 دائما وهو قوله تعالى ستر بهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم فقد كراهم آيات ما جعل ذلك آية واحدة ثم قال حتى  
 يتبين لهم انه الحق وهو عثورهم على وجه الدليل وحصول المدلول وهذه مسألة تختلف فيها فتوح المكاشفة فمنهم من  
 يعطى الدليل ومدلوله كشفا ولا يعطى أبدا ذلك المدلول دون دليله حتى زعم بعض العلماء به أن علوم الوهب التي من  
 شأنها أن لا يدرك في النظر الا بالدليل العقلي لا توهب لمن وهبت الابدان فانها ما مرتبطة ارتباطا عقليا ومنهم من



يقول انه قد يعطى الله ما يشاء من العلوم التي لا تدرك في العقل الا بالادلة بغير دليلها لان المقصود ما هو الدليل وانما المقصود مدلوله فاذا حصل بوجه من الحق من غير الدليل الذي يرتبط به في النظر العقلي فلا حاجة للدليل اذ قد علمنا ان الدليل يقابل حصول المدلول في النفس وانهم لا يجتمعان وهذا غلط وانما الذي لا يجتمع مع المدلول النظر في الدليل لاعين الدليل فان الناظر في الدليل فاقد واجد وحصل لمدلول وقد تكون المحاضرة من العبد مع الاسماء الالهية والكونية من حيث ان الاسماء الكونية قدوسم الحق بها نفسه والاسماء الالهية قدوسم الكون بها نفسه واستحق الختبان الاسماء جميعها وهذا مما يقوى حديث خلق العالم على الصورة فاذا حضرت الاسماء الحسنى واسماء الكون وجرت في ميدان المفاخرة فان الله يستهزى بالمنافقين وباهل الاستهزاء بالجناب الالهي ويكره سبحانه بالماكرين ويحب من قهر الطبيعة على قوتها في الحكم وهذا كله سمات المحدثات وقدوسم الحق بها نفسه كما رسمها بكونه قدرا وخلافا وعليا وغير ذلك فالكل عند طائفة اصل للاصل النسبي الذي اوجد العالم وبعضهم فرق بفعل خلاف الاسماء الحسنى أصلا في الكون منقولاً في الجناب الالهي وحكم هذه المحاضرة في كل شخص بحسب ما ينقوى عنده ويعطيه النظر فتختلف أحوال أهل الله في ذلك وهو قوله ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون والتفكر في ذات الله محال فلا يبقى الا التفكر في الكون ومتعلق الفكرة الاسماء الحسنى وسمات المحدثات فالاسماء كلها أصل في الكون على هذا النظر فاذا وقف على محاضرة الاسماء ومناظرتها علم من أثر في وجود الكون بعد ان لم يكن هل أثر فيه الحق الوجود واستعداده أو المجموع هذه فائدة المحاضرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهي ما ثبت من أنوار التجلي وقتين وقرينين من ذلك﴾

لمعت أنوار توحيدى \* عند تغريدى ببحر يدى

\* كل أيدت لواضعها \* أذنت فينا بتعبد يدى

كل محدوديئول الى \* حل تركيب وتبديد

فصله من جنسه علم \* ظاهر بنقص توحيدى

اللوامع فوق الذوق فانها تزيد على المبدأ ودون الشرب فان الشرب قد ينتهى الى الرى وقد لا ينتهى فاذا ثبتت أنوار التجلي وقتين وقرينين من ذلك فهي اللوامع وهذا لا يكون في التجلي الذاتي وانما يكون في تجلي المناسبات فاذا تجلي في المناسبات دام بقدر ثبوت تلك المناسبة والمناسبات صغيرة الزمان قصيرة في الثبوت لان الشؤون الالهية لا تتركها وما سوى الاعيان القائمة بانفسها اعراض سريعة الزوال وانما ثبتت وقتين وقرينين من ذلك لان الوقت الاول لظهورها والوقت الثانى لافادة ما تعطيه مما لمعت له فان المحل يدعش عند لمعانها وهو حديث عهد بالتجلي الذي فارقه فتربص هذه اللوامع حتى يزول الدهش والتعلق بما كان عليه فيقبل ما أنتبه به هذه اللوامع وأعنى بتربصها تواليها فاذا حصل القبول مضى حكمها فزال وجاء غير هائلها أو خلاها وصاحبها أبادسريع الرجوع الى عالم الحس ولا ترده هذه اللوامع الا بعلوم الالهية لاتعاق لها بعلوم الكون فهي الالهية مجردة هذه ميزاتها فان وجد الانسان علما يكون في حاله فانها هي لوامع لان ضرور التجلي كثيرة متنوعة الحكم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الهجوم والبوادة فالهجوم ما يرد على قلب بفوت الوقت من

غير تصنع منك والبوادة ما يقبض القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو ما موجب فرح أو طرح﴾

نور البوادة فجأت الغيوب على \* قلب تقلب في ظلماته زمنا

وواردات هجوم الكشف نورها \* حالا فتلحقه بحالة الزمنا

لأنها وردت لروح نشأتنا \* ماد برت روحنا نفسا ولا بدنا

اعلم أبداً والله وإياك بروح منه أن البوادة والهجوم والصحو والسكر والنور والشرب وأمثاله كلها هي واردات الغيب ترد على القلوب فتؤثر فيها أحوالاً مختلفة فمن قامت به ويسمون ذلك الحلال بالوارد وليس للعبد تعمل في تحصيل هذه



الواردات مع أنها ماردة الأعلى قلب مستعد لقبولها فإذا ورد الوارد على القلب فجأة من غير تصنع فيعطيه ذلك الوارد حسرة فوت الوقت فإنه منه ان غفل عن حكم وقته فيه فلم يتأدب مع وارد وقته أراد الحق أن ينبيه عناية منه به فبعث إليه هذا الوارد رسولاً من الله يكشف له عن فوت وقته وأنه من أساء الأدب مع الله فيندمه على ما كان منه من فوت الوقت فيجبر له هذا الندم فضيلة ما فإنه من وقته حتى يكون كأنه ما فإنه شيء وهذا غلط عظيم فيتزين وقته بزينة ندمه كما كان يتزين بزينة أدبه معه لو حضر معه ولم يفته فهذه فائدة الهجوم بجبر الوقت الذي فإنه ولنا في ذلك

بأدب الجبر الذي قد فات من عمره \* ولتخذ زادك الرحمن في سفره

وأما البوادة فهي أيضاً فجأة الهية تنفجأ القلوب من حسرة الغيب بحكم الوقت ولا تأتي في اصطلاحهم هذه البوادة إلا أن تعطى فرحاً في القلب أو حزناً فتضحك وتبكي وهو قول أبي يزيد ضحك زماناً وبكى زماناً يريد أنه كان في حكم البوادة ثم قال وأنا اليوم لأضحك ولا أبكي يعرف بانتقاله من تأثر حال البوادة فيه إلى حال العظمة ولا تكون البوادة إلا حين يتصف من لا وصف له لا بدية له غير أنه لما كانت البوادة من حسرة الطول لم يعرف متى تأتي فإذا وردت انما ترد فجأة وبغطة فتعطى ما وردت به وتنصرف وأما البدية التي تعرفها الناس فليست بتقيد بفرح ولا ترح فها هي التي اصطلح عليها القوم وهي عينها إلا أن القوم ماسموها بدية إلا ما أوجب فرحاً أو ترحاً وأما إذا لم يوجب ذلك فأحوالهم فيها أحوال الناس غير أن أهل الطريق يعلمون أن البوادة إذا وردت لا يخطئ حكمها البتة ولها الإصابة في كل ما ترده ولهذا إذا سأل الشيوخ تلاميذهم عن مسألة على تعليم الأخذ عن الله لا يتركونه يفكر في الجواب فيكون جوابهم نتيجة ففكر وأما يولون لا نجب إلا بما يخطر لك فيما سئلت عنه عند السؤال فتتنظر إلى قلبك ما ألقى فيه عند ورود السؤال فإذا كره بيادى الرأي فإن لم يفعل فلا يقبل منه الجواب وإن أصاب عن فكر ونظر فإن الله لا يغفل في كل نفس عن قلب أحد من عباده بل هو الرقيب عليه فبه في كل نفس بحسب ما يريد من سبحانه فأصحاب القلوب المراقبين قلوبهم من أجل آثار ربهم فيها يجيبون بور ود الوارد في كل نفس فيعملون بمقتضاه إن وافق الميزان الشرعي الذي قد شرع لسعادتهم وإن لم يوافق طريق السعادة فإن لم يجد الوارد أخذاً مخصوصاً فيأخذونه تنبيهاً من الحق وتعرفاً بالموثرا في ظاهريهم ولا باطنيهم فهذا قد بينا معنى البوادة والهجوم عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الموفى ستين ومائتان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه

ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة إذا قطعت بخط أو أدنى \*

إذا قطعت بخط أكسرة فبدأ \* قوسان ذلك قرب الحق فاعتبروا

إلى حقيقة أدنى منهما فإذا \* ما حوته لاح ما يقضى به النظر

إن المعارج للارواح نسبها \* خلاف نسبة ما يسرى به البصر

قال تعالى ونحن أقرب إليه من حسبي الوريد فوصف نفسه بالقرب من عباده والمطلوب بالقرب إنما هو أن يكون صفة العبد فيتصف بالقرب من الحق انصاف الحق بالقرب منه كما قال وهو معكم أينما كنتم والرجال يطلبون أن يكونوا مع الحق أبداً في أي صورة تجلى وهو لا يزال متجلياً في صور عباده دائماً فيكون العبد معه حيث تجلى دائماً كما لا يتخلو العبد عن أينية دائماً والله معه أينما كان دائماً فإينية الحق صورة ما يتجلى فيها فالعارفون لا يزالون في شهود القرب دائماً لأنهم لا يزالون في شهادة الصور في نفوسهم وفي غير نفوسهم وليس إلا تجلى الحق وأما القرب الذي هو القيام بالطاعات فذلك القرب من مسعادة العبد بالفوز من شقاوته وسعادة العبد في نيل جميع أغراضه كلها ولا يكون له ذلك إلا في الجنة وأما في الدنيا فإنه لا بد من ترك بعض أغراضه القادحة في سعادته فقرب العامة والقرب العام إنما هو القرب من السعادة فيطبع ليسعد وقرب العارفين ما ذكرناه فهو يتضمن السعادة وزيادة ولولا الأسماء الإلهية وحكمها في الآسكون ما ظهر حكم القرب والبعد في العالم فإن كل عبد في كل وقت لا بد أن يكون صاحب



قرب من اسم الهى صاحب بعد من اسم آخر لا حكم له فيه فى الوقت فان كان حكم ذلك الاسم الحاك فى الوقت المتصف  
بالقرب منه يعطى للعبد فوزا من الشقاء وحيازة لسعادته فذلك هو القرب المطلوب عند القوم وهو كل ما يعطى  
العبد سعادة وان لم يعط ذلك فليس بقرب عند القوم وان كان قربا من وجه آخر لا من حيث ما وقع عليه الاصطلاح  
أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه فى هذا الباب ان الله يقول ما تقرب المتقربون باحب الى من ادا ما  
افترضته عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت له سمعا وبصرا ويبدأ مؤيدا  
وقال سبحانه فى الخبر الصحيح من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت منه باعا ومن  
أتانى يسئ أتيت به رولة وقال تعالى وإذا سألك عبادى عني فإني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان وقال فى حق  
الميت ونحن أقرب اليه منكם ولكن لا تبصرون ومعناه عند التاميزون يقول تبصرون ولكن لا تعرفون  
ما تبصرون فكانكم لا تبصرون اعلم أن القرب من الله على ثلاثة أنحاء قرب بالنظر فى معرفة الله جهدا والاستطاعة  
أصاب فى ذلك أو أخطأ بعد بذل الوسع فى الاجتهاد فى ذلك فقد يعتقد المجتهد فيما ليس برهان انه برهان فيجاز به الله  
بجائزة أصحاب البراهين الصحيحة وقد نبه سبحانه على ما يفهم منه ما ذكرناه وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر  
لا برهان له به وقد رأى بعض العلماء ان الاجتهاد يسوغ فى الفروع والاصول فان أخطأ فله أجر وان أصاب فله أجران  
والنوع الآخر قرب بالعلم والنوع الثالث قرب بالعمل وينقسم على قسمين قرب باداء الواجبات وقرب بالندوب  
فى عمل الظاهر والباطن فاما قرب العلم فاعلاده توحيد الله فى الوهته فانه لا اله الا هو فان كان عن شهود لا عن نظرو فذكر  
فهو من أولى العلم الذين ذكرهم الله فى قوله شهد الله أنه لا اله الا هو واللائكة وأولو العلم لان الشهادة ان لم تكن  
عن شهود والافلاكان الشهود لا يدخله الريب ولا الشكوك وان وحده بالدليل الذى أعطاه النظر فاهو من هذه  
الطائفة المذكورة فانه ما من صاحب فكر وان أتبع له علماء الا وقد يخطر له دخل فى دليله وشبهة فى برهانه يؤديه ذلك  
الى التبحر والنظر فى رد تلك الشبهة فلذلك لا يقوى صاحب النظر فى علم ما يعظيه لتزور قوة صاحب الشهود وهذا الصنف  
اذا قضى الله عليه بدخول النار لاسباب أوجبت له ذلك فهو الذى يخرج الحق من النار بعد شفاعته الشافعين  
وأما قرب العمل فهو علم ظاهر وهو ما يتعلق بالجوارح وعلم باطن وهو ما يتعلق بالنفس فاعمال الباطنة الايمان  
بالله وما جاء من عنده لقول الرسول لا للعلم بذلك وعمل الايمان بعم جميع الافعال والتروك فامن مؤمن يرتكب معصية  
ظاهرة أو باطنة الاولة فيها قربا الى الله من حيث ايمانه بها انها معصية فلا يخلص أبدالمؤمن عمل سيء دون أن يخاطبه  
عمل صالح قوله تعالى فيمن هذه صفته عسى الله أن يتوب عليهم وما ذكر لهم قربا فتاب ههنا فى هذه الآية عليهم  
ليتوبوا وانما هو رجوع بالعفو والتجاوز وعسى من الله واجبة عند جميع العلماء فالشرط المصحح لقبول جميع  
الفرائض فرض الايمان ثم يتقرب العبد بأداء الفرائض فن حصل له هنا ثمرتها كان مع الحق وبصرفه يد الحق  
بارادته على غير علم منه أن مراده مراد الله وقوعه فان علم فليس هو صاحب هذا المقام هذا ميزان أداء الفرائض وهو  
أحب ما يتقرب به الى الله وأما قرب النوافل فانه أيضا يحبه الله ومحبة الله أعطته أن يكون الحق سمعه وبصره هذا  
ميزانها فى قرب النوافل ولما كانت المحبة لها مراتب متميزة فى الحب قيل محب واجب وقد وصف الله نفسه بأحب  
فى قوله بأحب الى من ادا ما افترضته عليه وفى النوافل قال أحبته من غير مفاضلة وافترض عليه الايمان به وما جاء  
من عنده فالمؤمن له مرتبة الحب والاحب هو ما عمل الجوارح فانه قرب أيضا ولا بد أن تجنى الجارحة ثمرتها أى ثمرة  
عملها فى حق كل انسان من غير تقييد ولكن هم فى ذلك على طبقات مختلفة فى أى دار كانوا ومن أى صنف كانوا وسواء  
قصد القرب بذلك العمل أو لم يقصد فان العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارحة فهو حق لها والنية حق للنفس حتى  
انه لو ذكر الله بيمين فاجرة يقطع بها حق امرئ لكان للجارحة أجر ذكر الله لما جرى على اللسان وعلى النفس  
ورر ما نوته من ذلك والتنبية على ما ذكرناه كون حكم ظاهر الشرع أسقطا عنه يمينه حتى الطالب فاذا كان امره فى  
الظاهر بهذه القوة فى الدنيا فإظنك بما تجنيه تلك الجارحة الذكورة بها فى الاخرى فان الجارحة لا خبر لها بما نوته



النفس من ذلك فخطها النطق بذكر الله لا تدري أن ذلك الذي كره يعود منه وبال على النفس أم لا ولا تدري هل هو مشروع أم غير مشروع ولذلك إذا شهدت الجوارح والجلود بما وقع منها من الاعمال على النفس المدبرة طامات تشهد بوقوع معصية ولا طاعة وإنما شهداتها بما عملته والله يعلم حكمه في ذلك العمل ولهذا إذا كان يوم القيامة تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ولم يشهدوا بذلك العمل طاعة ولا معصية فإن مرتبهم لا تقتضي ذلك فالإنسان من حيث هيكله سعيد كله ومن حيث نفسه إن كان مؤمناً فهو صاحب تخليط وأما قرب الله منه فعلي نوعين النوع الواحد قرب رحمة وعطف وتجاوز ومغفرة وإحسان والنوع الآخر قرب لا يمكن كشفه لكن نوحى إليه فنقول لا يخلو الحق مع كل عبد عند ما يتجلى له أن يظهر له في مادة أو في غير مادة فإن تجلى له في مادة وهي الصورة تبع القرب تلك المادة في مجلس الشهود وحضرة الرؤية وإن تجلى له في غير مادة كان قرب المنزل والمرتبة كقرب الوزير والقاضي والوالي وصاحب الخشية من الملك فإنه قرب متفاضل وقد يد في مجلس الادون ليسار ربه بأمر ينفذ في مرتبته ويكون الأعلى أبعد منه مجلساً في ذلك المجلس ولا يقتضي قرباً في ذلك المجلس بأنه أعلى رتبة من الأعلى منه فإن حكم المواد يخالف حكم النفوس في الصورة وإذا علمت هذا فقد قربت من العلم بقرب الحق والقرب بين الاثنين على حد واحد فمن قرب منك فقد انصفت بأنك منه قريب وفي نفس الأمر ليس للبعد من الله سبيل وإنما البعد أمر إضافي يظهر في أحكام الأسماء الإلهية فزمان حكم الاسم الإلهي في الشخص هو زمان انصافه بالقرب من البعد وقرب البعد منه والاسم الإلهي الذي ماله حكم الوقت في الشخص هو منه بعيد كيف يتصف بالبعد عنك أو تقتضيه بالبعد منه من أنت في قبضته ألم يفتح لآدم يده اليمنى تعالى وكتا يديه يمين مباركة فبسطها فإذا فيها آدم وذريته وهل يؤيد شقاء من هو في يمين الحق لا والله وكانت القبضة الأخرى جميع العالم فانظر في اختيار آدم يمين الحق للتمييز مع كونه يعرف أن كلتي يدي ربه يمين مباركة وليس إلا ما ذكرناه ولولا ما كان التجلي لآدم في صورة مادية ما انصفت السيدان بالقبض والبسط وقد نهيتك على معرفة القرب حتى تشهد من نفسك مع الله أن كنت من أهل التجلي في هذه الدار وإذا وقع التجلي في المواد جاءت الحدود بغير شرك فجاء الشبر والذراع والباع والسعي والطول بحسب ما يقتضيه الحال فإن قرب المواد تابع للأحوال فعلي أقصر الحال يكون القرب في المادة بين القريين ليعلم بذلك القرب أن حاله أعطى ذلك فهو ترجان عن الأحوال وأما القرب من الله بختيار الصورة فليس ذلك إلا للخلق خاصة سواء كانوا رسلاً أو لم يكونوا فإن الرسالة ليست بنعت إلهي وإنما هي نسبة بين مرسل ومرسل إليه لينوب عنه فيما يريد أن يبلغه إلى هذا الشخص المرسل إليه فالرسول خليفة ونائب في التبليغ خاصة وتمام الخلافة والنيابة إنما هي في الحكم بما تقتضيه حقائق الأسماء الإلهية من القهر والارعاد والابراق والاختار والرحمة والعفو والتجاوز والانتقام والحساب والمصادرة وما أشبه في الإلهيات من المصادرة إذ لم تقع عن حساب أو تجاوز في الاختصاص الاستحقاق وذلك في قوله لا يسأل عما يفعل والاختار والتجاوز بعد التقرير والحساب والسؤال في قوله وهم يسألون وقوله فله الخلة البالغة فقرب بالصورة على نوعين في الخلافة النوع الواحد خلافة عن تعريف إلهي منشور وخلافة لا عن تعريف إلهي مع نفوذ الأحكام منه ولا يسمى مثل هذا القرب على طريق الأدب بلسان الأدباء خلافة ولا هو خليفة ولا حقيقة هو خليفة وتلك خلافة فالخلقاء متفاضلون أيضاً فيها والخلافة بغير التعريف أتم في القرب المعنوي فإن الخليفة بالتعريف والأمر الظاهر يبعد من المستخلف في الصورة فإن حكمه في العالم لم يكن عن أمر من غيره بل هو حاكم لنفسه فمن حكم في العالم بنفسه ونفذ حكمه فيه من غير أمر إلهي ولا استخلاف بتعريف ولا منشور فهو أقرب من الصورة الإلهية بمن عقدت له الخلافة عن أمر إلهي بتعريف ومنشور لكنه أقرب إلى السعادة المطلوبة له من ذلك الذي لم يقترن بخلافته أمر إلهي والقرب إلى السعادة هو المطلوب عند العلماء بالله وهذا القدر كاف في معرفة القرب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الاحد والستون ومائتان في معرفة البعد﴾

اعلم ان البعد هو الاقامة على المخالفة ويطلق أيضاً على البعد منك



البعد منك دنو • ونروشفع ونقو • لما رأيت اماما • يقول للقوم مسووا  
صفوفكم في صلاة • طالعلا والدنو • جعلت ان وجودي • له البقا والسمو

واعلم ان البعد يختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يراد به قرائن الاحوال وجميع ما ذكرناه فيما يكون  
قربا اذا لم يكن صفة لا بعد فعدمه عين البعد هذا هو الجامع لهذا الباب الذي أشار اليه القوم وأما حكم البعد عندنا فقد  
يكون على خلاف ما قررروه بعد ما مع تقريرنا ما قررروه بعد ان لا يشك الا اننا زدنا فيه أموراً أغفلتها الجماعة لانهم جهلوا  
ما نذكروه الا انهم ما ذكروه في معرفة البعد وادخلوه في باب القرب وذلك ان القرب اجتماع والبعد افتراق وما يقع به  
الاجتماع غير ما يقع به الافتراق فالبعد غير القرب فاذا اجتمع أمران في شيء متافذ لك غاية القرب لان عين كل واحد منهما  
عين الآخر فيما وقع فيه الاجتماع فاذا غلب كل واحد من العينين عن صاحبه نعت لا يكون عليه الآخر فقد تميز عنه واذا تميز  
عنه فذلك البعد لانه ليس عينه من حيث ما هو عليه مما وقع له به الافتراق ويظهر ذلك في حدود الاشياء واذا وقع البعد  
اختلف الحكم وقد يكون البعد نعت عرضي كلكان والزمان والحد والمقدار والا كوان والالوان في حق من تطلب  
ذاته هذه النعوت فاذا عقل أمران لا اجتماع بين واحد منهما مع الآخر وافتراق من جميع الوجوه كلها فذلك غاية البعد  
فلا بعد من العالم من الله لانه ما ثم من حيث ذاته شيء يجمع بينهما وهذا موجود في قوله تعالى والله غني عن العالمين  
وكان الله ولا شيء معه ثم نزل في درجة البعد دون هذا فنقول العبد لا يكون سيدا لمن هو عبده فلا شيء أبعد من العبد  
من سيده فالعبودية ليست بحال قريبة وانما يقرب العبد من سيده بعلمه انه عبده وعلمه بانه عبده ما هو عين عبوديته  
فعبوديته تقتضي البعد عن السيد وعلمه بها يقضي بالقرب من السيد قال الله لا يزيده البسطا في القرب  
وما عرف بماذا يقرب اليه فقال له الحق في سره ما أبان يزدت قرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فني سبحانه عن نفسه  
هاتين الصفتين الذلة والافتقار وما نفاه عنه فانه صفة بعد منه فن قامت به تلك الصفة التي تقتضي البعد فهو بحيث هي  
وهي تقتضي البعد وقال أبو يزيد يدركه في وقت آخر بم اتقرب اليك فقال له الحق أترك نفسك وتعال واذا ترك نفسه  
فقد ترك حكم عبوديته لما كانت العبودية عين البعد من السيادة فالعبد بعيد من السيد فطلب منه في الذلة والافتقار  
القرب بالعبودية وطلب منه في ترك النفس القرب بالتخاقي باخلاق الله وهو ما يكون به الاجتماع والتسجلى في غير مادة  
تجلى البعد في المواد تجلى القرب وأما البعد من الاسماء الالهية فشكل اسم لا يكون العبد تحت حكمه في الوقت واعلم ان  
الاسماء الالهية اذا ظهر بها العبد عن الامر الالهي فهو في قرب النياية عن الله لا في قرب الحقيقة واذا ظهر ببعضها عن  
غير امر الالهي فهو في عين البعد المستعاضة منه في قوله صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك منك لان حقيقة الخلق لا تتمكن في  
حال شهوده لمخاوقيته ان يكون خالقا والكبرياء والجبروت صفة للحق فاذا قامت بالعبد فقد قام به الحق فاستعاضة منه وما ثم  
أعظم منه يستعاضة به فاستعاضة به فأين كبرياء الحق وجبروته من صفته بانه يفرح بتوبة عبده ويصغ نفسه بجوع عبده  
وعطشه ومريضه فيمثل هذا استعاضة من مثل ذلك الآخر استعاضة بالمنعوت بهما واحدا العين وهو الله فاستعاضة به منه  
فقال وأعوذ بك منك وهذا غاية ما يصل اليه تعظيم المحدث اذا عظم جناب الله وأما بعد المخالفة فهو بعد العبد عن سعادته  
وعن الاسماء الالهية التي تقتضي الموافقة في القرب بالطاعات وان كان في المخالفة قربا من الاسماء الالهية التي تطلب  
الا كوان من حيث التكليف فانها محصورة في عفور ومؤاخضة فهو قريب بالمؤاخضة منه فالمخالفة تطلب الرحمة  
وتعريض للعقوبة وهو سبحانه على مشيئته في ذلك فلم يبق في بعد المخالفة الا البعد عن سعادته اما بنقصان حظ عن  
غيره ومؤاخضة بالجريمة وأما البعد منك الذي ذكرته الطائفة فهو قوله لا يزيده اترك نفسك وتعال ومن ترك نفسه  
بعد عنها وقد بينا لك في هذا الباب معنى هذا القول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة الشريعة

الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك

ان الشريعة حده ماله عوج • عليه أهل مقامات العلى درجوا



علا ما عارج من عقل ومن هم \* لحضرة دخوا فيها وما خرجوا  
جاؤا بأمر عظيم القدر منه وما \* عليهم في الذي جاؤا به خرج

الشرعية السنة الظاهرة التي جاءت بها الرسل عن أمر الله والسنة التي ابتدعت على طريق القرينة إلى الله كقوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وقول الرسول صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فاجاز لنا ابتداع ما هو حسن وجعل فيه الاجر لمن ابتدعه ولمن عمل به وأخبر أن العابد لله بما يعطيه نظره اذالم يكن على شرع من الله معين أنه يحشر أمة وحده بغير امام يتبعه فجعله خيرا وأحقه بالخير كما قال في ابراهيم ان ابراهيم كان أمة قاتلة وذلك قبل ان يوحى اليه وقال عليه السلام بعثت لأتم مكارم الاخلاق فمن كان على مكارم الاخلاق فهو على شرع من ربه وان لم يعلم ذلك وسماه النبي صلى الله عليه وسلم خيرا في حديث حكيم بن سزام وأنه كان يتبرر في الجاهلية بأمر من عتق وصدقة وصلة رحم وكرم وأمثال ذلك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سأله عن ذلك أسألت على ما أسلفت من خير فسماه خيرا وجازاه الله به قال شرعية ان لم تفهم هكذا والافافهمت الشرعية وأما مكارم الاخلاق فهي تعريتها بما نسب اليها من السفسطة فان سفساف الاخلاق أمر عرضي ومكارم الاخلاق أمر ذاتي لان السفساف ليس له مستند الهى فهو نسبة عرضية مبناها الاغراض النفسية ومكارم الاخلاق لها مستند الهى وهو الاخلاق الالهية فتتمة النبي صلى الله عليه وسلم مكارم الاخلاق ظهر في تبينه مصارفها فعين لها مصارف تكون بها مكارم أخلاق وتعري بذلك عن ملابس سفساف الاخلاق فبقي الكون الاشرعية ثم اعلم ان الشرعية أتت بلسان ما تواطأت عليه الامة التي شرع الله لها ما شرع فنه ما كان عن طلب من الامة ومنه ما شرعها ابتداء من الاحكام ولهذا كان يقول صلى الله عليه وسلم اتركوا ما ترككم فان كثيرا من الشرعية نزل بسؤال من الامة لولم يسألوه ما نزل وأسباب الاحكام دنيا وآخره معلومة عند العلماء بأسباب النزول والحكم يقال شرعت الرمح قبله أى قصده به مستقبلا والشرعية من جملة الحقائق فهي حقيقة لكن تسمى شرعية وهي حق كلها والحقا كما بها كما يحق مثاب عند الله لانه حكم بها كلف ان يحكم به وان كان المحكوم له على باطل والمحكوم عليه على حق فهل هو عند الله كما هو في الحكم أو كما هو في نفس الامر فبما يرى انه عند الله كما هو في الحكم وبما يرى انه عند الله كما هو في نفس الامر وفي هذه المسئلة نظر يحتاج الى سبر أدلة فان العقوبة قد أوقعها الله في رمي المحصنات وان صدقوا اذالم يأتوا باربعة شهداء وقال في قضية خاصة في ذلك كان الراى كاذبا فيها فقال لولا جأؤه عليه باربعة شهداء كما قرر في الحكم فاذلم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون فقوله أولئك هل يريد بهذه الاشارة هذه القضية الخاصة أو يريد بعموم الحكم في ذلك فجلد الراى انما كان لرميه ولكونه ما جاء باربعة شهداء وقد يكون الشهداء شهداء زور في نفس الامر وتحصل العقوبة بشهادتهم في المرمى فيقتل وله الاجر التام في الاخرى مع ثبوت الحكم عليه في الدنيا وعلى شهود الزور والمقترى العقوبة في الاخرى وان حكم الحق في الدنيا بقوله وشهادة شهود الزور فيه ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما أنا بشر وانكم لتختصمون الى ولعل أحدكم يكون ألحن بحجته من الآخر فمن قضيت له بحق أخيه فلا يأخذه فانما أقطع له قطعة من النار فقد قضى له بما هو حق لاخيه وجعله له حقا مع كونه معاقبا عليه في الآخرة كما يعاقب على الغيبة والنميمة مع كونهما حقا فان كان حق في الشرع تقترون به السعادة ولما كان الشرعية عبارة عن الحكم في المشروع له والتحكم فيه بها كان المشروع له عبدا فانما التزم عبوديته لكون الحكم لا يتركه برفع رأسه بنفسه فبالله من حركة ولا يكون الا للشرع في ذلك حكم عليه بما يراه فلذلك جعلت الطائفة الشرعية التزام العبودية فان العبد محكوم عليه أبدا وأما قولهم بنسبة الفعل اليك فانك ان لم تفعل ما يريده السيد منك والافاوجب عليك الاخذ به ولذلك رفع القلم عن لا عقل له ويكفى هذا القدر في علم الشرعية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب الثالث والستون ومائتان في معرفة الحقيقة وهي سابع آثار واصافك عنك بأوصافه انه القاعل بك فيك منك  
لأنك ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها



ان الحقيقة تعطى واحدا أبدا \* والعقل بالفكر ينشئ الواحد الاحدا  
فالذات ليس لها ثاب فيشفعها \* والكون يطلب من آثاره العدا  
والكل ليس سوى عين محقة \* لأهل فيها ولا أبدا ولا ولدا \*

أعلم أيدينا الله وإياك بروح منه ان الحقيقة هي ما هو عليه الوجود بما فيه من الخلاف والتماثل والتقابل ان لم تعرف  
الحقيقة هكذا والافاعرفت فعين الشر يعم عين الحقيقة والشر يعم حق ولكل حق حقيقة حق الشر يعم وجود  
عينها وحقيقتها ما تنزل في الشهود منزلة شهود عينها في باطن الامر فتكون في الباطن كما هي في الظاهر من غير من يد  
حتى اذا كشف الغطاء لم يتخل الامر على الناظر قال بعض الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنا مؤمن حقا فاذ هي  
حق الإيمان وهو من نعوت الباطن فإنه تصديق والتصديق محله القلب فأثارة في الجوارح اذا كان تصديق له أثر فان  
كان تصديق ماله أثر فلا يلزم ظهوره على الجوارح كما قال والفرج يصدق ذلك أو يكذبه فنسب الصديق الى الفرج وهو  
عضو ظاهر فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فالحقيقة إيمانك فقال كافي أنظر الى عرش ربي بارزا وقد كان صدق  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ان عرش ربه يبرز يوم القيامة فجعله هذا السامع مشهود الوقوع في خياله فقال  
كافي أنظر اليه أي هو عندي بمنزلة من أشاهده ببصري فلما أنزله منزلة الشهود البصري والوجود الحسي عرفنا ان  
الحقيقة تطلب الحق لا تخالفه فأنم حقيقة تخالف شرعية لان الشرعية من جهة الحقائق والحقائق أمثال وأشياء فالشرع  
ينشئ ويثبت فيقول ليس كمثل شيء فثبت معا كما يقول وهو السميع البصير وهذا هو قول الحقيقة بعينه فالشرعية  
هي الحقيقة فالحقيقة وان أعطت أحدية الألوهة فإنها أعطت النسب فيها فأثبتت الأحدية الكثيرة النسبية لأحدية  
الواحد فان أحدية الواحد ظاهرة بنفسها وأحدية الكثرة عزيزة المنال لا يدركها كل ذي نظر فالحقيقة التي هي أحدية  
الكثرة لا يعثر عليها كل أحد ولما رأوا أنهم علموا بالشرعية خصوصاً وعموماً ورأوا ان الحقيقة لا يعلمها الا لخصوص  
فرقوا بين الشرعية والحقيقة فجعلوا الشرعية لما ظهر من أحكام الحقيقة وجعلوا الحقيقة لما بطن من أحكامها لما كان  
الشارع الذي هو الحق قد نسي بالظاهر والباطن وهذا ان الاسمان له حقيقة فالحقيقة ظهور صفة حق خلف حجاب صفة  
عبد فاذا ارتفع حجاب الجهل عن عين البصيرة رأى ان صفة العبد هي عين صفة الحق عندهم وعندنا ان صفة العبد هي  
عين الحق لا صفة الحق فالظاهر خلق والباطن حق والباطن منشأ الظاهر فان الجوارح تابعة متقادة لما تر بدبها  
النفس والنفس باطنة العين ظاهرة الحكم والجوارح ظاهرة الحكم لا بطن لها لانه لا حكم لها فينسب الاعوجاج  
والاستقامة للماشي بالمشي به لا الى من مشى به والماشي بالخلق انما هو الحق وذكر انه على صراط مستقيم فالاعوجاج  
قد يكون استقامة في الحقيقة كاعوجاج القوس فاستقامته التي أريد لها اعوجاجه غاي العالم المستقيم لان الآخذ  
بناصيته هو الماشي به وهو على صراط مستقيم فكل حركة وسكون في الوجود فهي الهية لانها بيد حق وصادرة عن  
حق موصوف بأنه على صراط مستقيم باخبار الصادق فان الرسل لا تقول على الله الامانة منه فهم أعلم الخلق بالله  
وليس للسكون معفرة أقوى من هذه فمن رحمة الرسل بالخلق تنبيه الخلق على مثل هذا ولما حكاهما الحق عنه يسمعا  
مقالته علمنا ان ذلك من رحمة بنا حيث عرفنا مثل هذا فكان نعرفه اياها بما قاله رسوله بشري من الله لنا من قوله لم  
البشري في الحياة الدنيا وكانت البشري من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله ومن باب الحقيقة كونه عين الوجود  
وهو الموصوف بان له صفات من كون الموجودات ذات صفات ثم أخبرنا من حيث عينه عين صفات العبد وأعضائه  
فقال كنت سمعه فنسب السمع الى عين الموجود السامع وأضافه اليه وما ثم موجود الا هو فهو السامع والسمع وهكذا  
سائر القوى والادراكات ليست الا عينه فالحقيقة عين الشرعية فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والسنون وماتان في معرفة الخواطر والخواطر ما يرد على القلب)

والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك فيها فاذا أقامت فهي حديث نفس ما هي خواطر  
اذا كان وارداً خاطراً \* يمر بنا ثم لا يرجع



فاني الوجود سوى خاطر \* وما فيه رد ولا مدفع  
تجسد أعياننا كلما \* تجدد أعراسنا فاسمعوا  
فأتم عين سوى واحد \* وآخر في اثره يتبع

اعلم ان الله سقرا الى قلب عبده يسمون الخواطر لا اقامة لهم في قلب العبد الا زمان من درهم عليه فيؤدون ما أرسلوا به اليه من غير اقامة لان الله خلقهم على صورة رسالة ما أرسلوا به فكل خاطر عينه عين رسالته فعند ما يقع عليه عين القلب فهمه فاما يعمل بمقتضى ما أتاه به أو لا يعمل وجعل الله بينه وبين هذا القلب طرقا خمسة عليها تعشى هذه الخواطر الى القلب وهذه الطرق أحدثها الله أحدث الشرائع فلولا الشرائع ما أحدثها وجعلها كالمسالك للقمر بحيطه به فسمى الطريق الواحد وجوباً وفرضا وسمى الثاني ندباً والثالث حظراً والرابع كراهة والخامس إباحة وخلق الملك الموكل بالقلب يحفظه عن أمر الله بذلك وعين له من الطرق طريق الوجوب والنسب وجعل في مقابلته شيطانا أقعده الى جانبه عن غير أمر الله المشروع حسداً منه لما رأى من اعتناء الله بهذه النشأة الانسانية دونه وشفوقه عليه وعلم ما يفضي اليه من السعادة اذا قام بحق ما شرع له من فعل وترك وجعل مثل ذلك على طريق الحظر والكراهة سواء وجعل على طريق الإباحة شيطانا لم يجعل هناك ملكاً في مقابلته وجعل قوى النفس كلها واجباتها مستفرغة لذلك الطريق وأمرها الله بحفظ ذاتها من ذلك الطريق من الشيطان وجعل الله في هذه النفس الانسانية صفة القبول تقبل بها على كل من يقبل اليها وقبل أحداث الشرائع من آدم الى زماننا الى انقضاء الدنيا لم يكن ثم شيء مما ذكرناه من ملك حافظ وشيطان منازع مناقض بل كان الامر كما يؤول اليه عند ارتفاع الشرائع من الله الى عبده ومن العبد الى الله من غير تحجير ولا حكم من هذه الاحكام بل يتصرف بحسب ما تعطيه ارادته ومشيئته ثم خلق الله هذه النفس الانسانية صفة المراقبة يرد من هذه الطرق عليها وأوحى اليها الهاما ان يبينه وبينها سقرا يأتون اليها من هذه الطرق ولا اقامة لهم عندها وقد أنشأ ناذواتهم من صورة رسالتهم حتى اذا رأيتهم علمت بالشاهدة ما بعثهم الله به اليك فتبقيظ ولا تغفل عنهم فانهم يمترون بساحتك ولا يشبتون ويقول الحق قلت هؤلاء السفرة اني أوجدت في هذا المرسل اليه صفتين صفة سميتها الغفلة وصفة سميتها اليقظة والانتباه فان وجدتموه متصفاً باليقظة فهو الغرض المقصود وان وجدتموه متصفاً بالغفلة فافرقوا عليه به فانه يتيقظ فان لم يتيقظ فانكم لا تفنونونه فاني جعلت له بصراً حديداً يدرك به صورته كما فيعلم ما بعثكم به وان لم يتيقظ لتقرم فتركوه وتعالوا اليها وقد ملك الله هذا الملك الموكل بالحفظ والقرين الملازم والنفس قوة التصور والتشكل لما يرون فيشكلون أمثاله حتى كأنه هو وليس هو وجعل هذه الامثال في المرتبة الثانية فصاعد في المراتب لا قدم لهم في المرتبة الاولى فالمرتبة الاولى لها الصدق ولا تخطئ فلا تعمل النفس بمقتضى ذلك الخاطر الاول فتخطئ ولا تكذب أبداً وأما التي على صورة الخواطر الاول فقد تصدق وتخطئ بحسب قوة التصور وحفظ أجزاء الصورة وكذلك النظرة الاولى والحركة الاولى والسمع الاول وكل أول فهو الهي صادق فاذا أخطأ فليس بأول وانما ذلك حكم الصورة التي وجدت في المرتبة الثانية وأكثر مراقبة الامور الاول لا يكون الا في أهل الزجر وقد رأينا منهم وفي أهل الله خاصة فهو في أهل الله رتبة عاصمة وحافظة من الخطأ والكذب وهو في الزاجر قوة مراقبة وعلم وشهود واسم هذا الخاطر الاول عندهم الهاجس ونقر الخاطر والسبب الاول فما يمر من هؤلاء السفرة الكرام البررة على هذه الطرق المعينة لهذا القلب يأتي من هو عليه من ملك وشيطان ونفس فيأخذ من بلدر اليه من هؤلاء بالتلق فان أخذ الملك وهو عما يقتضي وجود عمل سعادي أوحى اليه الملك في سره عمل كذا وكذا فيقول له الشيطان لا تعمله وأخره الى وقت كذا اطعمنا من في ان لا يقع منه ما يؤدي الى سعادته وهو ما يجده الانسان من التردد في فعل الخير وتركه وفي فعل الشر وتركه وكذلك اذا جاءه على طريق الإباحة فذلك التردد في فعل المباح وتركه انما هو بين النفس والشيطان لا بين الملك والشيطان فان لمة الملك ولمة الشيطان المذمومة انما تكون في الاربع الطرق من الاحكام



وأما في المباح فلهذا الشيطان خاصة وماله منازع إلا النفس وإنما كان للنفس المباح دون غيره لأنها جبلت على جلب المنافع ودفع المضار والأمر أبدأ بتقدم النهي في لغة الملك والشيطان فصاحب الأمر في الشر هو الشيطان فله التقدم وصاحب الأمر في الخير إنما هو الملك فله التقدم فلا يرد نهى الأبعد أمر ولا عكس في مثل هذا في هذه الحضرة وأصله في الإنسان من آدم عليه السلام فإن الأمر تقدمه بسكنى الجنة والأكل منها حيث شاء ثم نهى عن قرب شجرة مشار إليها أن تقر بها فوق التعجير والنهي في قوله حيث شئتما لا في الأكل فاجبر عليه الأكل وإنما جبر عليه القرب منها الذي كان قد أطاقه في حيث شئتما فما أكل منها حتى قربا فتنا ولا منها فأخذنا بالقرب لا بالأكل وكان له بعد المأخذة الإلهية ما أعطته خاصية تلك الشجرة لمن أكل من ثمرها من الخلد والملك الذي لا يبلى وكان ذريته فيه لما وقع منه ما وقع ثم أهبط للخلافة وحواء للنسل لأنها محل التكوين فخرجت القرية بعد أن تاب الله عليه بكماله وذريته فيه وأسعد الله الكل فله النعيم في أي دار كان منهم ما كان بعد عقوبة وآلام تقوم بهم دنيا وآخرة فأما الدنيا فالكل لا بد من ألم أدناه استهلال المولد حين ولادته صار خالما يجده عند المفارقة للرحم وسخاته فيضربه الطواء عند خروجه من الرحم فيحس بالآلم فيبكي فإن مات فقد أخذ بحظه من البلاء ثم يعيش فلا بد له في الحياة الدنيا من الآلام فإن الحيوان محبوب على ذلك فإذا نقل إلى البرزخ فلا بد من ألم السؤال فإذا بعث فلا بد له من ألم الخوف على نفسه أو على غيره فإذا دخل الجنة ارتفع ذلك عنه أعني حكم الآلام وصحبه النعيم دائما وإذا دخل النار صحبه الألم ما شاء الله فإذا نفذت مشيئته فيه بما كان من الآلام أعقبه فيها نعيمًا بالعناية التي أدركته وهو في صلب أبيه آدم لما تاب عليه ليأخذ بحظه من الآلم واللذة كما أخذ أبوه فله نصيب من توبة أبيه وبقيت أسماء الانتقام في حق من شاء الله من سوى هذا المسمى إنسانا تحكم بحسب حقائقها فإن رحمة ما سبقت شصبه الأفي هذه النشأة الإنسانية وأما ما عداها فمن كون رحمة وسعت كل شيء لا من السبق فللإنسان دون غيره الرحمة الواسعة والرحمة السابقة فتطلبه الرحمة من وجهين وليس أغبر الإنسان هذا الحكم من الرحمة فهي أشد عناية بالإنسان منها بغيره ثم ترجع إلى ما كابدته من معرفة الخواطر فنقول وبعد أن أعلمتك بحقائقها فتختلف آثارها في النفس باختلاف ما يتعرض لها في طرقها فإن لم يتعرض لها أحد من ذكرنا فذلك خاطر العلم لا يكون خاطر عمل ألبته وهو الخاطر الرباني وخواطر الأعمال والتروك تكون ملكية وشیطانية ونفسية لا غير ذلك وكل من عند الله في طوالة القوم لا يكادون يفقهون حديثا قاصي قديما فالهمها فجورها وعملا أو تركها نجاستها على يد شيطان وتقولها عملا أو تركها نجاستها على يد ملك فمن راقب خواطره من طرقها فقد أفلح فإنه يعلم من يأخذها ومن يتعرض إليها من القاعدين لها كل مرصا ومن غفل عن طرقها وما شر بها حتى وجدها في المحل كما تجدها العامة عمل بمقتضاها وهو عمل الجاهل بالشيء فإن كان خيرا فبحكم المصادفة وإن كان شرا فبذلك لأن الخاطر الأول الذي أتاه بالعلم بمن يأتي بعده من الخواطر وعلى يد من يأتيه لم يشعر به ولا علمه ولا شاهده ففاته حكمه فلما اجتثته هذه الخواطر العملية على حين غفلة وعدم تيقظ ومرآة لطرقها عمل بمقتضاها فكان خيره وشره صادقة ورأت ابن الحجازي المحتسب بمدينة فاس ولم يكن صاحب علم بالشريعة يوفق الله لإصابة الحكم وأعرف من صلاحه أنه ما فاتته تكبيرة الاحرام خلف الامام في الصلوات كلها بحجاء القرويين إلى أن مات فكانت أحكامه في حسبته تجري على السداد الهام من الله فكان يقول في لأعجب من أمرى ما اشتغلت به علم أحكام الشريعة وأوافق حكم الشرع في جميع أحكامي ولم يقدر أحد من علماء الشريعة يأخذ عليه في حكم لم يقل به مجتهد هذا وحده رأته من عامة الناس معتنى به ولم يكن من أهل الطريق بل كان حريصا على الدنيا مكا عليها كسائر عامة الناس لكن كان منور الباطن ولا يشعر بذلك والخواطر كلها أخطايات إلهية ماهي تجليات ولهذا ينشأ الله صوراً تحدث في العماء الذي هو النفس الإلهي فنشهدا ولا يرزقه الله علما بما ذكرناه يتخيل أن الخواطر تجعل الهوى لما يرى من الصورة وهذا هو السبب في تسميتها خواطر وإنما لا تثبت كما لا تثبت صورة الحرف في الوجود بعد نطق اللسان به فإله سوى زمان النطق به ثم



ينعدم ويبقى في فهم السامع مثال صورته فيتخيل ان الخاطر باق كالتخيل ذواته في قوله ألتبر بكم فقال كانه الآن في أذني غاذلك هو الكلام الذي سمع وانما ذلك الباقي بما أخذ الفهم من صورة الكلام فثبت في النفس والقليل من أهل الله من يفرق بين الصورتين ولما كانت الخواطر من الخطاب الالهي لذلك دعاء من أهل الله الخلق الى الله على بصيرة فان الدعاء على بصيرة لا يكون الا بالتعريف الالهي والتعريف الالهي لا يكون الا كلاما لا غير ذلك ليرتفع الاشكال ولو كان التكويين عن غير كلمة كن لم يكن له ذلك الاسراع في قوله فيكون بقاء التعقيب وهي جواب الامر لان الذي يكون كان على بصيرة لانه خطاب فلو كان غير خطاب لم يكن له هذا الحكم ولكن أين النفوس المراقبة العالمة المحسة التي تعرف الامر على ما هو عليه وغاية الناظر في هذا الامر أن يجعل ما هو خطاب حق في النفس ان ذلك المعبر عنه بالعلم الضروري خلقه الله في محل هذا الشخص لا غير وصاحب الكشف الصحيح يدري ان الله ما خلق له العلم الضروري بالامر الا بعد اسماعه اياه كلامه فيعلم عند ذلك ما أراد الحق بذلك الخطاب فذلك العلم هو العلم الضروري ولكن ما يشعر به الأهل الشعور من أصحاب الاسرار الالهية من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿ الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة الوارد ﴾

تعشقت بالصادر الوارد • تعشقت شفي بالواحد

وأسمائه كلها ورد • سرعاتي على الراصد

وتعطي بأثارها همة • الى كل قلب لها قصد

الوارد عند القوم وعندنا ما يرد على القلب من كل اسم الالهي فالكلام عليه بما هو وارد لا بما ورد فقد يرد بصحو وبسكر وبقبض وببسط وبهيبته وبأنس وبامور لا تحصى وكلها واردات غير أن القوم اصطلاحوا على أن يسحوا الوارد ماذا كرام من الخواطر المحمودة فاعلم يا أخي أن الوارد بما هو وارد لا يتقيد بحدوث ولا قدم فان الله قد رصف نفسه مع قدمه بالانبياء والورودات والوارد قد تختلف أحواله في الانبياء فقد رصفه بجأته كالهجوم والبوادة وقد رصفه بغير جأته عن شعور من الوارد عليه بعلامات وقرائن أحوال تدل على ورود امر معين يطلبه استعداد المحل وكل وارد الالهي لا يأتي الا بفائدة وماتم وارد الالهي كونيا كان أو غير كوني والفائدة التي تم كل وارد ما يحصل عند الوارد عليه من العلم من ذلك الورد ولا يشترط فيه ما يسره ولا ما يسوءه فان ذلك ما هو حكم الوارد وانما حكم الوارد ما حصل من العلم وما وراء ذلك فمن حيث ما ورد به لا من حيث نفسه فيأتي الله يوم القيامة للفصل والقضاء بين الناس فمن الناس من يقضي له بما فيه سعاده ومن الناس من يقضي له بما فيه شقاوته والانبياء واحد والقضاء واحد والمقضي به مختلف والوارد لا يتخلوا ما أن يكون متصفا بالصدور في حال وروده فيكون وارد من حيث من ورد عليه صادر من حيث من صدر عنه فلا بد أن يكون هذا الوارد محدثا من الله وان لم يتصف بالصدور في حال وروده فانه وارد قديم والورد ونسبة تحدث له عند العبد الوارد عليه فالواحد صادر وارد والآخرون لا غير وماتم قد يرد غير الاسماء الالهية فان وردت من حيث العبد فلا تختلف في الورد وان وردت من حيث الحكم فتختلف باختلاف الاحكام فانها مختلفة الحقائق الامات كون عليه من دلالتها على العين فلا تختلف وسواء كان الوارد قديما أو محدثا فان الذي ورد به لا بد أن يكون محدثا وهو الذي يبقى عند الوارد عليه وينصرف الوارد ولا بد من انصرافه وسبب ذلك بقاء الحرمة عليه فانه لا بد من وارد آخر يرد عليه فلا بد من القبول عليه من هذا الشخص والاعراض عن كون هناك فيقع عدم وفاء باحترام الوارد الاول فلهذا ير حل بعد ادعاء ما ورد به فاذا ورد الوارد الثاني وجدته مفرغاله فاستقبله وماتم خاطر يجذبه عنه بتعلقه به فكل وارد يصدر عنه بحرمة وحشمة فيثنى عليه خيرا عند الله فيكون ذلك الثناء سعاده والواردات على الحقيقة اذا كانت محدثة فما هي سوى عين الانفاس والذي ترد به من الامور والاحكام هي التي تعرفها أهل الطريق بالواردات فان الانفاس هي الحاملة لصور هذه الواردات فليست الواردات المحدثة فانها بانفسها بل هي صور الانفاس فتختلف صورها باختلاف احكام الاسماء الالهية فيها فالوارد لها كالتحيز للعرض بحكم التبعية للجوهر فيه فالجوهر هو التحيز لا العرض كذلك النفس هو الوارد لا الصورة



والقائدة في الصورة كالرسالة في الرسول فوارد بعلم ووارد بعمل ووارد بجامع لهما ووارد بحال ووارد بعلم وحال ووارد بعمل وحال ووارد بعلم وعمل وحال وذلك كوارد الصحو والسكر وأمثاله وهو أقوى الواردات وإذا كان الوارد غير محدث فهو المعبر عنه بارتفاع الوسائط بين الله وبين عبده فهو تجل من الوجه الخاص الذي لكل مخلوق فما يقال ما يعطيه ولا ما يحصل له فيه وقليل من أهل الله من يكون له ذلك وليس في الواردات مثله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والستون ومائتان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة المشاهد في نفس المشاهد

اسم فاعل صورة الشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد

مشاهدة الحق من علمنا \* تحصيل شاهدها في القلوب

فيدركها بعيون الخبي \* موفقة خلف ستر الغيوب

ويطامسه بدر ثم علا \* على شمس في مهيب الجنوب

ولما كان الشاهد حصول صورة الشهود في النفس عند الشهود فيعطى خلاف ما تعطيه الرؤية فان الرؤية لا يتقدمها علم بالمرئي والشهود يتقدم علم بالمشهود وهو المسمى بالعقائد ولهذا يقع الاقرار والانكار في الشهود ولا يكون في الرؤية الا الاقرار ليس فيها انكار وانما يسمى شاهد الا انه يشهد له ما رآه بصحة ما اعتقده فكل مشاهدة رؤية وما كل رؤية مشاهدة ولكن لا يعلمون فيما يرى الحق الا الكمال من الرجال ويشهد كل أحد ولا يكون عن الرؤية شاهد وقال الله تعالى في اثبات الشاهد اقمنا كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه وفي هذه الآية وجوه كلها مقصودة لله فيكون العبد على كشف من الله ما يريد به أو منه وذلك لا يكون له الا باخبار الهى واعلام بالشيء قبل وقوعه وهو قول الصديق ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله ثم ان ذلك الامر لا يكون له عين الا من اسم الهى تكون له اثر ذلك الاسم فيقوم الاسم في قلب العبد ويحضر فيه فيشهد العبد ثم يرى ظهور ذلك الاثر ووجوده في نفسه أو في الآفاق الذي تقدم له به الاعلام الهى فيسمى ذلك الاسم شاهدا حيث تشهد هذا العبد متعلق ذلك الاثر المعلوم عنده وهذا لا يكون الا للكمال من الرجال فهم أصحاب شهود في كل أثر يشهدون لهم به بعد العلم به الهى على طريق الخبر وانما قلنا في الوجوه انها مقصودة لله فليس يتحكم على الله ولكنه أمر محقق عن الله وذلك ان الآية المتلفظ بها من كلام الله بآي وجهه كان من قرآن أو كتاب منزل أو صحيفة أو خبر الهى فهي آية على ما تحمله تلك اللفظة من جميع الوجوه أي علامة عليها مقصودة لمن أنزلها بتلك اللفظة الحاوية في ذلك اللسان على تلك الوجوه فان منزلها عالم بتلك الوجوه كلها وعالم بان عبادته متفاوتون في النظر فيها وانما كلفهم من خطاب به سوى ما فهموا عنه فيه فكل من فهم من الآية وجهها فذلك الوجه هو مقصود بهذه الآية في حق هذا الواجد له وليس يوجد هذا في غير كلام الله وان احتمله اللفظ فانه قد لا يكون مقصودا للمتكلم به لعلمنا بقصور علمه عن الاحاطة بما في تلك اللفظة من الوجوه فان كان من أهل الله الذين يقولون ما في الوجود متكلم الا الله وهم أهل السماع المطلق منه فتكون تلك اللفظة من الوجوه كلها مقصودة لان المتكلم الله والشخص المقول على لسانه تلك الكلمة مترجم كما قال على لسان عبده في الصلاة سمع الله لمن حمده فالتكلم هنا هو الله والمترجم العبد ولهذا كان كل مفسر فسر القرآن ولم يخرج عما يحتمله اللفظ فهو مفسر ومن فسر برأيه فقد كفر كذا ورد في حديث الترمذي ولا يكون برأيه الا حتى يكون ذلك الوجه لا يعلمه أهل ذلك اللسان في تلك اللفظة ولا اصطلاحوا على وضعها بازائه وهنا اشارة نبوية في قوله فقد كفر ولم يقل خطأ فان الكفر الستر ومن لا يرى متكلم الا الله من أهل الله وقد جعل هذا التفسير لهذه الآية مضافا الى رأيه فقد ستر الله عن بعض عبادته في هذا الوجه مع كونه حقا لا ضافته الى رأى المفسر لان أهل اللسان ما اصطلاحوا على وضع ذلك اللفظ بازاء ذلك الوجه ولا استعاروه له لا بد من هذا الشرط والتكلم الله به وبالوجه والاصابة حتى اذا أضيفت الى الحق فلذلك قال عليه السلام فقد كفر ولم يقل خطأ والله ان يستمر ما شاء واضافة الخطأ اليه محال فانه لا يقبله لاحاطة علمه بكل معلوم ويكفي هذا القدر في معرفة الشاهد عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل



الباب السابع والستون ومائتان في معرفة النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولاً من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب

النفس من عالم البرازخ \* فشكل سرّ منها يبين  
مقامها في العالوم شامخ \* وكل صعب بها يهون  
وروحها في العماء راسخ \* يمدّه روحه الامين  
منسوخها بالنكاح ناسخ \* وسرّه في الوري دفين  
سامي العلى بمجدها وباذخ \* سبحانه ما يشا يكون

اعلم انه لما كان الغالب في اصطلاح القوم بالنفس انه المعلول من أوصاف العبد اقتصرنا على الكلام فيه خاصة في هذا الباب فانهم قد يطلقون النفس على اللطيفة الانسانية وسنومى في هذا الباب ان شاء الله الى النفس ولكن بما هي علة لهذا المعلول فاعلم ان لفظة النفس في اصطلاح القوم على الوجهين من عالم البرازخ حتى النفس السكية لان البرزخ لا يكون برزخاً الا حتى يكون ذا وجهين لمن هو برزخ بينهم ما ولا موجود الا الله وقد جعل ظهور الاشياء عند الاسباب فلا يمكن وجود المسبب الا بالسبب فلكل موجود عند سبب وجه الى سببه ووجه الى الله فهو برزخ بين السبب وبين الله فاول البرازخ في الاعيان وجود النفس السكية فانها وجدت عن العقل والوجدان فلهذا وجه الى سببها ووجه الى الله فهي اول برزخ ظهر فاذا علمت هذا فالنفس التي هي لطيفة العبد المدبرة هذا الجسم لم يظهر لها عين الا عند تسوية هذا الجسد وتعديله فينتد نفخ فيه الحق من روحه فظهرت النفس بين النفخ الالهى والجسد المسوى ولهذا كان المزاج يؤثر فيها وتفاضلت النفوس فانه من حيث النفخ الالهى لا تفاضل وانما التفاضل في القوابل فلهذا وجه الى الطبيعة ووجه الى الروح الالهى فجعلناهما من عالم البرازخ وكذلك المعلول من أوصاف العبد من عالم البرازخ فانه من جهة النفس مذموم عند القوم واكثر العلماء ومن كونه مضافاً الى الله من حيث هو فعله محمود فكان من عالم البرازخ بين الجسد والدم لا من حيث السبب بل الدم فيه من حيث السبب لا عينه فكل وصف يكون لنفس العبد لا يكون الحق للنفس في ذلك الوصف مشهودا عند وجود عينه فهو معلول فلذلك قيل فيه انه نفس أى ما شهد فيه سوى نفسه وما رآه من الحق كما رآه بعضهم فيكون الحق مشهودا له فيه وكذلك اذا ظهر عاينه هذا الوصف لعله كونه لا تعلق لها بالله في شهودها ولا خطر عندها نسبة ذلك الى الله فهو معلول لتلك العلة الكونية التي حركت هذا العبد لقيام هذا الوصف به كمن يقوم مرئياً العرض من اعراض الدنيا لا يحركه قولاً أو فعلاً الا ذلك الغرض وجهه لا يخطر له جانب الحق في ذلك بخاطر فيقال هذه حركة معلولة أى ليس لله فيها مدخل في شهودك كما قال ترى دون عرض الدنيا يعنى فداء أسارى بدر فارسل الخطاب عامياً في اعراض الدنيا والله يرى بالآخرة فالعرض القريب هو السبب الظاهر الاول الذى لا تعرف العامة مشهودا سواء والامر الاخرى غيب عنها وعن أصحاب الغفلة لانه مشهود بعين الايمان وقد يغيب الانسان في وقت عن معرفة كونه مؤمناً لشغله بشهود امر آخر لغفلته ولومات على تلك الحقائقات مؤمناً بلا شك مع غفلته فان الغافل من اذا استحضر حضر والجاهل ليس كذلك لا يحضر اذا استحضر فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والستون ومائتان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص

الروح روحان روح اليا والامر \* والحكم يشبث بين النهى والامر  
وما سواء فاختار منبثة \* ان الكوائن بين السر والجهر  
وعالم البرزخ الاعلى يخلصه \* عناية حاله من قبضة الامر

قال تعالى وكذلك اوحينا اليك روحاً من امرنا وقال يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده وقال نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين فذكر الانذار وهكذا في قوله يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده لينذر وكذلك ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان انذروا فاجاءوا بالاعلام وفيه ضرب



من الزجر حيث ساق الاعلام بلفظة الانزال فهو اعلام يزجرفانه البشير الذير والبشارة لاتكون الاعن اعلام فغلب في  
الانزال الروحاني باب الزجر والخوف لما قام بالنفوس من الطمأنينة الموجبة ارسال الرسل ليعلموهم انهم عن الدنيا الى  
الآخرة منقلبون والى الله من نفوسهم راجعون وأما قولنا روح الباء فاردنا قوله ونفخت فيه من روحي بياء الاضافة  
الى نفسه ينيبه على مقام النشر يفأى انك شر بف الاصل فلا تفعل الا بحسب اصلك لا تفعل فعل الاراذل وروح الامر  
قوله ويستأونك عن الروح أى من أين ظهر فقيل له قل الروح من أمر ربى فما كان سؤالاً عن الماهية كما زعم بعضهم  
فانهم ما قالوا ما الروح وان كان السؤال بهذه الصيغة محتملاً ولكن قوى الوجه الذى ذهبنا اليه فى السؤال ما جاء فى  
الجواب من قوله من أمر ربى ولم يقل هو كذا فاعلم الغيب تنزل بها الارواح على قلوب العباد فمن عرفهم تلقاهم  
بالادب وأخذ منهم بالادب ومن لم يعرفهم أخذ علم الغيب ولا يدري عن كالكهنة وأهل الزجر وأصحاب الخواطر وأهل  
الاهتمام يجدون العلم بذلك فى قلوبهم ولا يعرفون من جاءهم به وأهل الله يشاهدون تنزل الارواح على قلوبهم ولا يرون  
الملك النازل الا أن يكون المنزل عليه نبياً أو رسولا قالوا يشهد الملائكة واسكن لا يشهد هامة ملقية عليه أو يشهدون  
اللقاء ويعلمون أنه من الملك من غير شهود فلا يجمع بين رؤية الملك واللقاء منه اليه الانبياء أو رسول وبهذا يفترق  
عند القوم وتبخر النبي من الولي أعنى النبي صاحب الشرع المنزل وقد أغلق الله باب التنزل بالاحكام المشروعة وما أغلق  
باب التنزل بالعلم بها على قلوب أوليائه وأبقى لهم التنزل الروحاني بالعلم بها ليسكونوا على بصيرة فى دعائهم الى الله بها كما كان  
من اتبعوه وهو الرسول ولقد قال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى فهو أخذ لا يتطرق اليه تهمة عندهم ولهذا  
قال القشيري فى الثناء على علم أهل الله ما ظنك بعلم علم العلماء فيه تهمة لان غيرهم من العلماء ما هم على بصيرة لافى  
الفروع ولا فى الاصول اما فى الفروع فلا احتمال فى التأويل وأما فى الاصول فاما يتطرق الى الناظر صاحب الدليل الى  
دليله من الدخول عليه والشبهه من نفسه أو من نفس غيره فيتهم دليله لهذا الدخول وقد كان يقطع به وأهل البصائر  
من الله لا يتصفون بهذا فى علمهم وذلك العلم هو حق اليقين أى حق استقراره فى القلب ان لا يزله شئ عن مقره  
وهذا القدر كاف فى علم الروح الملقى وأما كيفية الالتقاء فوقوفة على الذوق وهو الحال ولكن أعلمك انه بالمناسبة  
لا بد ان يكون قلب الملقى اليه مستعدا لما يلقى اليه ولولا ما كان القبول وليس الاستعداد فى القبول وانما ذلك  
اختصاص الهى نعم قد نكون النفوس تمشى على الطريق الموصلة الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء  
الخاص وغيره فاذا وصلوا الى هذا الباب وقفوا حتى يروا بما اذا يفتح فى حقهم فاذا فتح خرج الامر واحدا العين  
وقبله من خلف الباب بقدر استعدادهم الذى لا يعمل لهم فيه بل اختصاص الله كل واحد باستعداد وهناك تتميز  
الطوائف والاتباع من غير الاتباع والانبياء من الرسل والرسل من الاتباع المسمين فى العرف أولياء فيتنجى من  
لا علم له ان سلواهم الى الباب بسبب به وقع الكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل وماتساوى  
فما كان ذلك الا بالاستعداد الذى هو غير مكتسب ومن هنا خطأ من قال باكتساب النبوة من النظر ولا يقول  
باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هي فيض من العقل والارواح العالوية على بعض النفوس المنعوتة  
بالصفاء والتخلص من أسباب الطبيعة فانتقش فيها صور ما فى العالم لصفاتها وصفاتها ما مكتسب فاحصله صفاتها  
فهو مكتسب وهذا غلط بل الصفاء صحيح ونقش صور ما فى العالم صحيح فى نفس من طه هذه الصفة من الاطلاع وكون  
هذا الشخص دون غيره من أهل الصفاء مثله رسولا ونبيا وصاحب تشريع دون غيره اختصاص الهى ينقشه فى نفسه  
ما فى صور العالم فان الواح المحفوظ هو العالم لما ذكرناه ففيه منقوش صورة الرسول ورسائله وصورة النبي ونبوته  
وصورة الولي ولا يشهه فاذا صفت النفس وانتقش فيها ما فى اللوح لم يلزم أن يكون رسولا بل انتقش فيها من يكون  
رسولا وتميزت الاشياء عندها وهذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس فانتقشت فيها المراتب وأصحابها  
علوا وسفلا وأما حكم الاستعداد الذى يقبل الالتقاء بالمناسبة التى هي الجبل الالهى الحاصل فى القلب الموجود  
بالاستعداد اذا اتصل بحضرة الحق نزل الالتقاء عليه وهو الطريق فيتنور القلب به يحصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا



كان من العلم بالله الذي لا تعلق له بالسكون كالعلم بأنه غني عن العالمين وبتزييه عن الاوصاف وبليس كثره شيء ومثال الاستعداد والنزل والحبل المتصل مثل الفتيلة اذا بقي فيها النار خرج من ذلك النار شبه دخان يطلب الصعود بطبعه الى فوق ويكون هناك سراج موقد فيضع الفتيلة اخرج منها الدخان تحت السراج وعلى سمته بحيث يتصل ذلك الدخان بسرعة فيتصل برأس الفتيلة فتتعد الفتيلة فتظهر صورة السراج المنير الذي منه نزل النور اليها وينظر هل انتقص من السراج شيء أو هل حل منه شيء فلا تنجدم مع وجود الصورة كأنه هو فمن علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم ان الاستعداد اذا كان على المقابلة وصحة المناسبة وتعلقت الهمة الخاصة به أنه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون النور الحاصل في الفتيلة في العظم الجرمي والصغر بحسب كبر جرمها وصغره وتكون اضاءته بحسب صفاتها ووصفها ودهنها وتكون اقامته فيها بحسب كثرة دهنها وقلته فانه الممد لبقائه فان فهمت ما قلناه في هذا التشبيه فقد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتحققت لقاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون وأي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادنى تؤثر في الاعلى اذا تعلق به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب التاسع والستون ومائتان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل الدخول ولا

الشبهة ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين

وهو ما حصل في القلب من العلم بما أراده ذلك الشهود

علم اليقين بعينه وبحقه • تبادر لا تله على الا كوان

لولا وجود العين في ملكوته • ما قام توحيد على برهان

فانظر الى حق اليقين وعينه • في عالم الارواح والابدان

تجد الذي عنه تسكون سره • في كل ما يبدو من الاعيان

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه اتفقد علمنا علمنا لا يدخله شبهة ان في العالم يتايسى الكعبة ببلدة تسمى مكة لا يمكن لأحد الجهل بهذا ولا أن يدخله شبهة ولا يقدح في دليله دخل فاستقر العلم بذلك فاضيف الى اليقين الذي هو الاستقرار ان الله يتايسى الكعبة بقرية تسمى مكة تنحج الناس اليه في كل سنة ويطوفون به ثم شوه هذا البيت عند الوصول اليه بالعين المحسوسة فاستقر عند النفس بطريق العين ككيفية وهيئته وحاله فكان ذلك عين اليقين الذي كان قبل الشهود وعلم يقين وحصل في النفس برؤيته ما لم يكن عندها قبل رؤيته ذوقا ثم فتح الله عين بصيرته في كون ذلك البيت مضافا الى الله مطا فابه مقصودا دون غيره من البيوت المضافة الى الله فعلم علة ذلك وسببه باعلام الله لا بنظره واجتهاده فكان علمه بذلك حقا يقينا مقرررا عنده لا ينزل فما كل حق له قرار ولا كل علم ولا كل عين فلذلك صحت الاضافة فلو كان علم اليقين وعينه وحقه نفس اليقين ما صحت الاضافة لان الشيء الواحد لا يضاف الى نفسه لأن الاضافة لا تكون الا بين مضاف ومضاف اليه فتطلب الكثرة حتى يصح وجودها ومن لم يفرق بين اليقين والعلم ويقول ان العلم هو اليقين وقد ورد في كتاب الله مضافا احتاج الى طلب وجه في ذلك تصح له به الاضافة ليؤمن بما جاء من عند الله فقال قد يكون المعنى واحدا ويدل عليه لفظان مختلفان فيضاف أحد اللفظين الى الآخر فانهما غيران بلا شك في الصورة مع أحادية المعنى ولفظة العلم ماهي لفظة اليقين فاضيف العلم الى اليقين لهذا التمايز فصحت الاضافة في الالفاظ لا في المعنى وانما احتال من احتال هذه الحيلة لقصور فهمه عما تدل عليه الالفاظ في الموضوعات من المعاني فلو علم ذلك لعلم ان مدلول لفظة العلم غير مدلول لفظة اليقين واذا تقرر هذا فقد علمت معنى علم اليقين وعينه وحقه ثم بعد هذا فاعلم ان اليقين في هذا المسئلة هو المطلوب ولهذا اضيفت هذه الثلاثة اليه وكان مدارها عليه فن ثبت له القرار عند الله في الله بالله مع الله فلا بد له من علامة على ذلك تضاف الى اليقين لانها مخصوصة به ولا تكون علامة الاعلى فذلك هو علم اليقين ولا بد من شهود ذلك العلامة وتعلقها باليقين واختصاصها به فذلك هو عين اليقين ولا بد من وجوب حكمة في هذه العين وفي هذا العلم فلا يتصرف العلم الا فيما



يجب له التصرف فيه ولا تنظر العين الا فيما يجب لها النظر اليه وفيه فذلك هو حق اليقين الذي اوجبه على العلم والعين  
 وأما اليقين فهو كل ما ثبت واستقر ولم ينزل من أي نوع كان من حق وخلق فله علم وعين وحق أي وجوب حكمه  
 الالذات الالهية فيقينيها ماله سوى حق اليقين وصورة حقها أي الوجوب علينا منها السكوت عنها وترك الخوض فيها  
 لانها لا تعلم فاشتم علم يضاف الى اليقين ولا يشهد فلا تضاف العين الى اليقين ولها الحكم على العالم كله بترك الخوض فيها  
 فلها الحق فأضيف اليها فلا يضاف الى اليقين الا ما قبله فان كان مما يدل عليه علامة أضيف اليه العلم وان لم يكن فلا يضاف  
 اليه وان كان مما يشهد أضيف اليه العين وان لم يكن فلا تضاف اليه وان كان بمن له في نفس الامر حكم واجب  
 على أحد من المخلوقين حتى على نفسه مثل قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أضيف اليه الحق فحق اليقين  
 لوجوبه وان لم يكن شيء مما ذكرناه فلا يضاف الى شيء مما تقدم فقد أعطيتك أمرا كلياً في هذه المسئلة في كل متيقن  
 فلك النظر في حقيقة ذلك اليقين وهذا القدر كاف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى السفر الثامن عشر

### ( بسم الله الرحمن الرحيم )

باب السبعون ومائتان في معرفة منزل القطب والامامين من المناجاة المحمدية

منزلة القطب والامامة \* منزلة ما لها اعلامه  
 يملكها واحد تعالى \* عن صفة السير والاقامة  
 يغلوه في لونه اصفرار \* في أيمن الخلد منه شامة  
 خفية ما لها تقوى \* أيده الله بالسلامه  
 توجهه الله بالمعالي \* في عالم الامر في القيامة

اعلم أيديك الله بروح منه ان من تحقق بهذا المنزل من الانبياء صلوات الله عليهم أربعة محمد و ابراهيم واسماعيل واسحق  
 عليهم السلام ومن الاولياء اثنان وهما الحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كان لمن عدا هؤلاء  
 المذكورين منه شرب معلوم على قدر مرتبته من الامة فاعلم ان الاقطاب والصالحين اذ اسموا باسماء معلومة  
 لا يدعون هناك الا بالعبودية الى الاسم الذي يتولاهم قال تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه فسماء عبد الله وان كان  
 أبوه قد سماه محمد أو أحد فالقطب أبد مختص بهذا الاسم الجامع فهو عبد الله هناك ثم انهم يفضل بعضهم بعضهم  
 اجتماعهم في هذا الاسم الذي يطلبه المقام فيختص بعضهم باسم ما غير هذا الاسم من باقي الاسماء الالهية فيضاف اليه  
 وينادي في غير مقام القطبية كوسى صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الشكور وداود عليه السلام اسمه الخالص به عبد  
 الملك ومحمد صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الجامع وما من قطب الا وله اسم يخصه زائد على الاسم العام الذي له الذي هو عبد  
 الله سواء كان القطب نبيا في زمان النبوة المقطوع بها أو وليا في زمان شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك الامامان  
 لكل واحد منهما اسم يخصه ينادي به كل امام في وقته هناك فالامام الايسر عبد الملك والامام الايمن عبد ربّه وهما  
 للقطب الوزيران فكان أبو بكر رضى الله عنه عبد الملك وكان عمر رضى الله عنه عبد ربّه في زمان رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم الى أن مات صلى الله عليه وسلم فسمى أبو بكر عبد الله وسمى عمر عبد الملك وسمى الامام الذي ورث  
 مقام عمر عبد ربّه ولا يزال الامر على ذلك الى يوم القيامة وكان الحسن والحسين رضى الله عنهما مسكن الناس في هذا  
 المقام من غيرهما من اتصف به وجرت السنة الالهية في القطب اذ اولي المقام أن يقوم في مجلس من مجالس القربة  
 والتسكين وينصب له فيه تخت عظيم لوفظ الى بهائه الخلق لطاشت عقولهم فيقعده عليه ويقف بين يديه الامامان اللذان  
 قد جعلهما الله ويمد يده للبايعه الالهية والاستخلاف وتؤمر الارواح الملكية والجن والبشر الروحاني بمبايعته  
 واحدا بعد واحد فانه جل جلاله الحق أن يكون مصدر الكل واردا وان يرده عليه الا واحد بعد واحد فكل روح  
 يبایعه في ذلك المقام يسأله أعني الروح القطب عن مسئلة من المسائل فيجيبه امام الحاضرين ليعرفوا منزلته  
 من العلم فيعرفون في ذلك الوقت أي اسم الهى يختص به وقد أفردنا هذه المبايعه كتابا كبيرا سمي بمبايعه القطب



في حضرة القرب وذكرنا فيه معني مسائل كثيرة مما سئل عنها فأجاب ولا تباعه الا الارواح المطهرة المقربة ولا يسأله من الارواح المباعدة من الملائكة والجن والبشر الا ارواح الاقطاب الذين درجوا خاصة فذكرنا في ذلك الكتاب سؤالاتهم وجوابه عليها موفى وهكذا هي حالة كل قطب يبائع في زمانه فلنذكر في هذا الباب من بعض أحواله العامة لكل قطب دون الاحوال الخاصة به ليعلم الواقع على كتابي هذا صاحب الذوق المشاهد اياه أنا ما عدلنا في كتابنا هذا عن الطريقة التي لا يجهلها كل عارف من أهل هذا الشأن فلو ذكرنا الحال الخاص به ربما كان يقول هذه دعوى فلنبداً أولاً بحال الامام الاقصى ثم الامام الادنى ثم القطب فاما الامام الاقصى وهو عسدر به فان حاله البكاء شفقة على العالم لما يراهم عليه من المخالفات وينظر الى توجه الاسماء الالهية التي تقتضي العقاب والاضغاث ولا يتجلى له من الاسماء الالهية ما تقتضيه المخالفات من العفو والتجاوز فلهاذا يكثر بكاءه فلا يزال داعياً لعباد الله رحيماً بهم سائلاً الله سبحانه أن يسلك بهم طريق الموافقات وقد عابته في بعض سياحات هذا الامام فصار أيت من رأيت من الصالحين أشد خوفاً منه على عباد الله ولا أعظم رجوة فقلت له لم لا تأخذك الغيرة لله فقال اني لا أريد أن يغار الله من أجلي ولكن أريد أن يسأل الله من أجلي ليرحمي ويتجاوز فلا أحب لعباد الله الاماً أحبه لنفسى ولا ينبغي للصادق مع الله أن يتصور في صورة حال لا يعطيه مقامه ولهذا الامام قوة سلطان على الشياطين الملازمين أهل الخير والصلاح ليصرفوهم عن طريقهم فاذا وقع نظر الشيطان على هذا الامام وهو عند بعض الصالحين يحتال كيف يصرفه عن طريقته يذوب كما يذوب الرصاص في النار فيناديه الامام باسمه عسى يسلم فيدبر هارباً فلا يزال ذلك الصالح محفوظاً من لقاء هذا الصنف من الشياطين اليه ما يخرجهم عن صلاحه مادام هذا الامام حاضر ناظر اليه وان كان ذلك الصالح لا يعرفه ولا يعرف ما جرى وقد عايناه هذه الطائفة في دفع الله عن عبادته هذا الامام الشرور التي تختص بالصالحين من عبادته خاصة عناية منه بهم ومن خاصية هذا الامام التصديق بكل خبر يخبر به عن الله سواء كان ذلك الخبر صادقاً في أخباره أو مقترى فان هذا الامام يصدق له كونه ناظر الى الاسم الالهي الذي يتولى هذا الخبر في أخباره فان كان صادقاً فآخبره عن كشف محقق فيستوى هو والامام في ذلك وان لم يكن له كشف وأخبر عما وقع عنده وهو لا يدري من أوقعه ويقصد الكذب فان هذا الامام يصدق في أخباره والخبر معاقب من الله محروم بقصده الكذب وهو في نفس الامر ليس كذلك فوبال قصده عاد عليه فعذب ان آخذه الله بذلك هو ومن أحوال هذا الامام أن يسأل دائماً الانتقال الى مقام المشاهدة من الاحوال ومقام الصلاح من المقامات وله اطلاع دائم الى الجنان وانما خصه الله بهذا الاطلاع ابقاء عليه فيقابل ما هو عليه من البكاء والحزن المؤدى الى القنوط بما يراه ويطلع الله عليه من سرور الجنان ونعيم أهل فيه ويعاين اشتياق أهل اليه وانتظارهم لقدمه فيكون ذلك سبباً لا اعتداله ومقام هذا الامام الاحسان الاول وهو قول جبريل عليه السلام لرسول الله عليه الصلاة والسلام ما الاحسان وجوابه صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه والذي بعده ليس لهذا الامام ويده هذا الامام مصالح العالم وما ينتفعون به وهو يرى الافراد ويغذيهم بالمعارف الالهية ويقسم المعارف على أهلها بميزان محقق على قدر ما يرى فيه صلاح ذلك العارف لتحيا بتلك المعرفة نفسه وله السيادة على الثقلين والحكم والتصرف فيهما بما تعطيه المصلحة لهم ومن خصائص هذا الامام الاقامة على كل ما يحصل له من الاحوال والمقامات وليس ذلك لكل أحد فما يتصف بحال فينتقل عنه ولا بمقام وغير هذا الامام اذا انتقل الى مقام أو حال حكم عليه سلطان ذلك المقام والحال وغيبه عما انتقل عنه وهذا الامام ليس كذلك فان المقام الذي انتقل عنه محفوظ عليه لا يغيب عنه قوة الالهية خصه الله بها ولروح من الاجنحة مائتا جناح وأربعة اجنحة أي جناح نشرمها طار به حيث شاء وله قدم في المرتبة الثالثة والاولى ويدعى في بعض الاحايين بالبر الرحيم وكانت بدايته من المرتبة الثالثة ونهايته الى المرتبة الاولى فكان طريقته من غايته الى بدايته بخلاف السلوك المعروف فرجع القهقري بقطع المقامات والدرجات والمنازل فمن نهايته الى بدايته تسعة عشر منزلاً فيها منزل البداية والنهاية فثم منزل درجاته مائة واثنان وعشرة وتسعون وعشرون وثلاثة وأربعة وثلاثون وخمسة وأربعون وستة وخمسون وسبعة وستون وثمانية



وسبعون وثمانون وتسعة ومائتان ولما كانت المراتب أربعا لا زائد عليها وكل مرتبة تقتضي أمور الإلهية لها من علوم وأسرار وأحوال فالمرتبة الأولى إيمان والثانية ولاية والثالثة نبوة والرابعة رسالة والنبوة وإن انقطعت في هذه الأمة بحكم التشريع فما انقطع الميراث منهما فمنهم من يرث نبوة ومنهم من يرث رسالة ونبوة معا وإذا قد ذكرنا ما لهذا الإمام الأقصى فلندكر ما لهذا الإمام الأدنى وهو عبد الملك فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل إن لهذا الإمام من جهة روحانيته من الاجتهاد تسعين جناحا أي جناح نشر منها طار به حيث شاء وكانت بدايته ونهايته في المرتبة الثانية ليس له قدم في باقي المراتب الثلاثة فلم يكن له منازل ولا درجات ولا مقامات يقطعها وهذا الإمام الشدة والقهر وله التصرف بجميع الاسماء الإلهية التي تستحق الكون مثل الخالق والرازق والمالك والبارئ على بعض وجوهه وغير ذلك وليس له تصرف باسماء التنزيه بخلاف الإمام الذي تقدم ذكره ويلجأ إليه في الشدائد والنوازل الكبار فيفرجها الله على يده فإن الله قد جعل له عليها سلطانا وله الكرم وليس له الاشارة لغيره عن الحاجة الى ما يقع به الاشارة له الانعام على الخلق من حيث لا يشعرون ولقد أتم على هذا ايشارة بشر في بها وكنت لأعرفها في حالى وكانت حالى فاقفنى عليها ونهاى عن الالتئام الى من لقيت من الشيوخ وقال لي لانتم الله فليس لاحد من لقيته عليك يد مما أنت فيه بل الله تولاك بعنايته فاذ كرفصل من لقيت ان شئت ولا تنسب اليهم وانسب الى ربك وكان حال هذا الإمام مثل حالى سواء لم يكن لقيه عليه يد في طريق الله الله هكذا انقل الى الثقة عندي عنه وأخبرني الإمام بذلك عن نفسه عند اجتماعي به في مشهد برزخي اجتمعت به فيه لله الحد والمنة على ذلك وولاية أمور الخلق راجعون الى هذا الإمام فيولى وي عزل ويدفع الله به الشرور وله سلطان قوى على الارواح النارية من الشياطين المبعودين من رحمة الله ويجمع مع الإمام الأول الأقصى في درجة واحدة من خمس درجات ويتفرع عنه الإمام الأقصى باربع درجات وقد ذكرنا من أحواله في جزء لنا في معرفة القطب والامامين ما فيه كفاية فلنقتصر على ما قد ذكرناه رغبة في الاختصار وإذا قد ذكرنا من أحوال الامامين هذا القدر فلندكر أيضا من حديث القطب ما تقع به الكفاية في هذه المسئلة ان شاء الله فاما القطب وهو عبد الله وهو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء مخلقا وتحققا وهو سر آية الحق ومجلى النعوت المقدسة ومجلى المظاهر الإلهية وصاحب الوقت وعين الزمان وسر القدر وله علم دهر الدهور الغالب عليه الخفاء محفوظ في خزائن الغيرة ملتصق بادية الصون لا تعتر به شبهة ولا يخطر له خاطر يناقض مقامه كثير النكاح راغب فيه محب للنساء يوفى الطبيعة حقها على الحد المشروع له ويوفى الروحانية حقها على الحد الإلهي يضع الموازين ويتصرف على المقدار المعين الوقت له ما هو للوقت هو لله لا لغيره حاله العبودية والافتقار يقبح القبيح ويحسن الحسن يحب الجمال المقيد في الزينة والاشخاص تأتبه الارواح في أحسن الصور يذوب عشقا يغار الله ويغضب لله لا تقيد له المظاهر الإلهية بالتدبير بل له الاطلاق فيها فظهر له في تدبير المديرة روحانيته من البشر المحسوس من خلف حجاب الشهادة والغيب لا يرى من الاشياء الا وجه الحق فيها يضع الاسباب ويقيمها ويدل عليها ويجري بحكمها ينزل اليها حتى يحكم عليه وتؤثر فيه لا يكون فيه رانية بوجه من الوجوه صاحب هذا الحال دائما ان كان صاحب دنياء وثرة تصرف فيها تصرف عبد في مال سيد كريم وان لم يكن له دنياء وكان على ما يفتح له لم تستشرف له نفس بل يقصد بنفسه عند الحاجة الى بعض ما يحتاج اليه طبيعته بيت صديق ممن يعرفه يعرض عليه ما يحتاج اليه طبيعته كالشفيع لها عنده فيتناول لها منه قدر ما يحتاج اليه وينصرف لا يجلس عن حاجته الامن ضرورة فاذا لم يجد لها الى الله في حاجة طبيعته لاه مسؤول عنها الكونه والياء عليها ثم ينتظر الاجابة من الله فيما سألها فان شاء أعطاها ما سأل عاجلا أو آجلا فربته الحاج في السؤال والشفاعة في حق طبيعته بخلاف أصحاب الاحوال فان الاشياء تتكون عن همهم وطرحهم الاسباب عن نفوسهم فهم رانيون والقطب منزله عن الحال ثابت في العلم مشهود فيه فيتصرف به فان أطلعه الحق على ما يكون أخبر بذلك على جهة الافتقار والمنة لله لا على جهة الافتخار لا تطوى له أرض ولا يمشى في هواء ولا على ماء ولا يأكل من غير سبب ولا يطرأ عليه شيء مما ذكرناه من خرق العوائد وما تعطيه الاحوال الا نادرا لا سريرا الحق في فعله لا يكون ذلك مطلوباً



للقطب بجوع اضطرار الاختيار او يصبر عن النكاح كذلك لعدم الطول يعلم من تجلي النكاح ما يحرمه على طلبه  
والتعشق به فانه لا يتحقق له ولا يفهمه من العارفين عبوديتهما كثيرا يتحقق له في النكاح لاني أكل ولا في شرب  
ولا في لباس لدفع مضرة ولا يرغب في النكاح للفصل بل مجرد الشهوة واحضار التناسل في نفسه لا مبدء مشروع والتناسل  
في ذلك للاسباب الطبيعية لحفظ بقاء النوع في هذه الدار فان نكاح صاحب هذا المقام كنكاح أهل الجنة مجرد الشهوة  
اذ هو التجلي الاعظم الذي خفي عن الثقلين الامن اختصه الله به من عباده وعلى هذا يجري نكاح البهائم مجرد الشهوة  
لكن غلب عن هذه الحقيقة كثير من العارفين فانه من لاسرار التي لا يقف عليها الا القليل من أهل العناية ولولم يكن  
فيه من الشرف التام الدال على ما تستحقه العبودية من الضعف الا ما يجد فيه من قهر اللذة المفنية له عن قوته ودعواه  
فهو قهر له يذوقه منافع اللذة في حق المجهول لان اللذة في القهر من خصائص القاهر لا من خصائص المجهول  
الا في هذا الفعل خاصة وقد غاب الناس عن هذا الشرف وجعلوه شهوة حيوانية نزها ونفوسهم عنها مع كونهم سموها  
بأشرف الاسماء وهو قهرهم حيوانية أي هي من خصائص الحيوان وأي شرف أعظم من الحياة فما اعتقدوه قبحا في  
حقهم هو عين المدح عند العارف المكمل هذا مضي بسبيله وأما حب القطب الجلال المقيد المنسرج في الجلال المطلق  
فذلك لقربه في المناسبة الى الجلال فلا يحتاج فيه الى غور بعيد وقوة يشق بها حجاب قبح الطبع الى ادراك الجلال الالهي  
المودع في ذلك القبح فالجلال المقيد يعطيه باول وهلة مقصوده حتى يتفرغ الى أمر آخر كدفعه من مقاومة القبح  
الطبيعي لادراك الجلال المطلق اذا لانفاس عز يرة في دار التكليف ويريد ان لا يكون له نفس الا وقد تلقاه باحسن  
أدب وصرفه باحسن خلعة وزينة وقد غاب عن هذا القدر من المعرفة جماعة من العارفين وأنفت نفوسهم من ذلك  
لمشاركة أهل الاغراض من العامة فيه وما علموا ان هذا الرجل له مشاهدة الجلال المطلق في الجلال المقيد وفي غيره  
بخلاف العامة واعلم ان القطب هو الرجل السكامل الذي قد حصل الاربعه الدناير الذي كل دينار منها خمسة وعشرون  
قيراطا وبها توزن الرجال فمنهم ربع رجل ونصف وثمان وسدس ونصف سدس وثلاثة أرباع ورجل كامل فالدينار  
الواحد للمؤمن السكامل والدينار الثاني للولي الخاص والدينار الثالث للتبوتين والدينار الرابع للرسالتين أعني الاصلية  
بحكم الابوة والوراثية بحكم النبوة فمن حصل الثاني كان له الاول ومن حصل الثالث كان له الثاني والاول ومن حصل الرابع  
حصل الكل والقطب من الرجال الكمل وانما قلنا من الرجال السكامل من أجل الافراد فانهم مكملون ومن أحوال  
القطب تقرير العادات والجري عليها ولا يظهر عليه خرق عادة دائما كما يظهر على صاحب الحال ولا يكون خرق العادة  
مقصودا له بل تظهر منه ولا تظهر عنه اذا اختار له في ذلك كما قال العارف أبو السعود بن السبيل في الرجل يتسكك على  
الخطا وما هو مع الخطا فيكون في حقه بحكم الاتفاق الوجودي وفي حق الله بحكم الارادة والقصد فقد بينا بحمد الله  
الضروري الخاص من أحوال القطب وبيناربتة لمن جهلها وان الرجولية ليست فيما يتخيله الجهال من عاتمة الطريق  
بطريق الله فينحجبون بالحال عما يقتضيه العلم والمقام فيقولون كل علم لا يكون بالحال فليس بشئ ففصل له لا تقل ذلك  
يا أخي فانه خلاف الامر وانما الصحيح أن تقول كل علم لا يكون عن ذوق فليس بعلم أهل الله فارك لا تفرق بين الحال  
والذوق وما هم علم قط الا عن ذوق لا يكون غير هذا والتمسك في العبودية لا حال له البتة فخرجه عن عبودته فلم يكن في  
الاحوال من النقص الا انها تخرج العبد عن مقامه الى ما لا يستحقه ولا هو حق له حتى انه لو مات في حال الحال لبات  
صاحب نقص وحشر صاحب نقص فليست الاحوال من مطالب الرجال لكن الاذواق مطالبهم وهي لهم لما يحصل  
لهم فيها من العلوم بمنزلة الادلة لاصحاب النظر فيها فانه يجعلنا من فهم ففهم عن الله مراده والله يهدي من يشاء الى صراط  
مستقيم وفي هذا الباب من العلوم علم ما يستند اليه من الحضرة الالهية وعلم نسبة بني آدم الى الله من أسماء مخصوصة  
وعلم ما يتقرب ويحذر من العالم الروحاني وعلم رجعة العالم الروحاني من أين وإلى أين وعلم الصدور البشري  
في الباب الاحد والسبعون ومائتان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السري  
من المناجاة المحمدية وهو أيضا من منازل الامر



ما لقطعة يقو لها كل الوري • عند الصباح يحمد القوم السرى  
 ماذا ترى في قولهم يا من يرى • ككل الانام في الامام والورا  
 قد غاب في انبائه من افترى • عسى الى الاله علما بما جرى

اعلم أيدينا الله وأياك بروح منه أن هذا المنزل منزل علم السرى وأهلوه يتضمن معرفة عالم الخلق والظلال ومنه يعرف  
 كسوف القمر أهل الكشف وأنه من الخشوع الطاريء عن القمر من التجلى ويتعلق بهذا المنزل علم هاروت وماروت  
 من علم السحر وعلم طلوع الانوار • اعلم وفقك الله للقبول ان الانوار على قسمين أنوار أصلية وأنوار متولدة عن ظلمة  
 السكون كنور قوله تعالى وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون وكقوله عز وجل فالتق الاصباح وجاعل  
 الليل سكنا ينظر الى ذلك ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم أزواجا لتسكنوا اليها ليكون له على النور ولادة  
 والنور المتكلم عليه في هذا المنزل هو النور المولد الزماني وهذا المنزل مخصوص بالامام الواحد من الامامين الذين  
 للقطب وهو المسمى بعبد ربه وتارة يكون هذا النور ذكرا وتارة يكون أنثى فاذا غشى الليل النهار قالم تولد منه هو النور  
 المطلوب وهذا النور المولد الذي شرعنا فيه هو نور العصمة للنبي والحفظ للمولى وهو يعطى الحياء والكشف التام فانه  
 يكشف ويكشف به والنور الاصلى يكشف ولا يكشف به لانه يغلب على نور الابصار فتزول الفائدة التي جاء لها النور ولهذا  
 تلجأ نفوس العارفين بالانوار ومراتبها الى هذا النور المولد من الظلمة للمناسبة التي يدنو وينبئ من خلق أرواحا فان  
 الارواح الجزئية متولدة عن الروح السكى المضاف الى الحق والاجسام الطبيعية الظلمانية بعد تسويتها وحصول  
 استعدادها للقبول فيظهر بينهما في الجسم الروح الجزئي الذي هو روح الانسان ينفلق عنه الجسم كاتفلاق الصباح  
 من فلق الاصباح في الليل فتقع المناسبة بين هذا النور وبين روح الانسان فلذلك يأنس به ويستفيد منه وهكذا أجرى  
 الله العادة ولم يعط من القوة أكثر من هذا ولو شاء لفعل وهكذا اجرت المظاهر الالهية المعبر عنها بالتجليات فان النور  
 الاصلى مبطن فيها غيب لنا والصور التي تقع فيها التجلي محل لظهور المظهر فتقع الرؤية منا على المظاهر ولهذا هي المظاهر  
 مقيدة بالصور ليكون الادراك منا بمناسبة حقيقة فان المقصود من ذلك حصول الفائدة به وبما يكون منه وهذا منزل  
 عال كبير القدر العالم به متميز على أبناء جنسه وجواسر في الاشياء فكما انه سبحانه ذكرا انه فلق الاصباح كذلك هو  
 فلق الحب والنوى بما يظهر منهما فاقعت الفوائد الا بمثل هذا النور وكانت الانبياء عليهم السلام تتخذ وقاية تنقي به  
 حوادث الا كون التي هي ظلم الاغيار وكاتبين لك قدر هذا النور المولد ومنزله فلنبين ما يتخذ وقاية وذلك ان الوقاية  
 لا تكون الا من أجل الامور التي يكرهها الانسان طبعاً وشرعاً وهي أمور مخصوصة بعالم الخلق والتركيب الطبيعي لا بعالم  
 الامر وقد ينفق هذا الكتاب وغيره ما نرى به بعالم الامر وعالم الخلق والكل لله تعالى قال عز وجل أله الخلق والامر  
 تبارك الله رب العالمين فخصه بالاسم الرب دون غيره ولما كان عالم الخلق والتركيب يقتضي الشر لانه هذا عالم  
 الامر الذي هو الخير الذي لا شرف فيه حين رأى خلق الانسان وتركيبه من الطبائع المتنافرة والتنافر هو عين التنازع  
 والنزاع أمر مؤدى الى الفساد قالوا اتجعل فيهما من يفسد فيها ويسفك الدماء من غير تعرض لمواقع الاحكام المشروعة  
 وكذلك وقع مثل ما قالوه ورأوا الحق سبحانه يقول والله لا يحب المفسدين وقال والله لا يحب الفساد فكذلك هو  
 ما كره الله وأحبوا ما أحب الله وجوى حكم الله في الخلق بما قدره العزيز العليم فما ظهر من عالم التركيب من الشرور  
 فن طبيعته التي ذكرتها الملائكة وما ظهر منه من خير فن روحه الالهى الذي هو النور المولد فصدقت الملائكة ولذلك  
 قال وما أصابك من سيئة فمن نفسك واذا كان عالم الخلق بهذه المثابة فواجب على كل عاقل أن يعتصم بهذا النور  
 المذكور في هذا المنزل فالشرور كلها مضافة الى عالم الخلق والخير كله مضاف الى عالم الامر واعلم ان الطبيعة لما تألفت  
 واجتمعت اظهرت عالم الخلق بعد ان كانت متنافرة ليظهر بذلك شرف هذا النور بما يكون فيه من الخير مع تولده من  
 هذا التركيب لقوته وغايته عالم الامر على نشأته دخلت في الوجود الحسى فسميت جسماً وحيواناً ونباتاً وجماداً وما من شئ  
 من هذا كله الا والفساد والتغير موجود فيه في كل حال ولولا هذا النور لا عتصمى تلك عالم الخلق جملة واحدة فامر الله



سبحانه أن يلجأ اليه بالدعاء في دفع هذه المسكاره كلها فيؤيد الله هذا الروح بما يعطيه من هذا النور من الاسم الرب  
ليدفع به ما تقع له به المضرة من جانب ظلمة الطبع وواعلم ان مسمى الشر على الحقيقة ومسمى الخير انما هو راجع اما الوضع  
الطبي جاءت به ألسن الشرائع واما الملايعة مزاج فيكون خيرا في حقه أو منافرة مزاج فيكون شرا في حقه واما الكمال  
مقرر اقتضاء الدليل فيكون خيرا أو تنقص عن تلك الدرجة فيكون شرا واما الحصول غرض فيكون خيرا في نظره  
أو عدم حصوله فيكون شرا في نظره فاذا رفع الناظر نظره عن هذه الاشياء كلها لم يبق الا أعيان موجودات لا تتصف  
بالخير ولا بالشر هذا هو المرجوع اليه عند الانصاف والتحقيق ولكن ما فعل الله سبحانه الا ما قد حصل في الوجود من  
كمال ونقص وملايعة ومنافرة وشرائع موضوعة بتعديلات وتقييد واغراض موجودة في نفوس تنال وقتا ولا تنال وقتا  
وما خلا الوجود من هذه المراتب وكلام المتكلم انما هو بما حصل في الوجود لا بالنظر الاخر المنسوب الى جانب الحق  
ثم أصل هذا الامر كله انما هو من جانب وجود واجب الوجود لذاته وهو الخير المحض الذي لا شرف فيه ومن جانب العدم  
المطلق الذي في مقابلة الوجود المطلق وهذا العدم هو الشر المحض الذي لا خير فيه فظاهر من شرفي العالم فهذا أصله لانه  
عدم الكمال أو عدم الملايعة أو عدم حصول الغرض فهي نسب وما ظهر من خير فالوجود المطلق فاعله ولذلك قال قل كل  
من عند الله وما هو موصوف بأنه عندك فليس هو عينك والاعدام والابجاد بين ارادته سبحانه وقدرته ولهذا قلنا  
ان الخير فعل الحق ولم نقل في الشرف فلا وانما قلنا ان ذلك العدم المطلق أصله خير رنا العبارة عنه ليعرف العاقل الناظر  
في كتابي هذا ما أردناه واذا قد تبين هذا الأصل النافع في هذا الباب فنقل وبما يلجأ اليه في دفع ما يكره من الافعال  
ما تتلوه الشياطين على ملك سليمان من علم السحر الذي مزجوه بما أنزل على الملوك هاروت وماروت من علم الحق  
فعلم الحق من ذلك هو العلم بالامور التي تسمى معجزات فان الحق معجز وهو النور الذي يستند اليه وعلم الباطل من ذلك  
علم الخيال الذي قال فيه بخيل اليه من سحرهم انما تسمى ولهذا يسمى السحر سحرا ما أخوذ من السحر وهو اختلاط  
الضوء والظلمة فالسحر له وجه الى الظلمة وليس ظلاما خالصا وله وجه الى الضوء وليس ضوءا خالصا كذلك السحر له وجه  
الى الحق وهو ما ظهر الى بصر الناظر فانه حق وله وجه الى الباطل لانه ليس الامر في نفسه على ما أدركه البصر فلهذا سمته  
العرب سحرا وسمى العامل به ساحرا الا العالم به ولهذا يسمى كيدا من كاد يكيده أي كاد يقارب الحق قال تعالى انهم يكيدون  
كيده أي يقاربون الحق فيما يظهر لكم وكاد من أفعال المقاربة تقول العرب كاد العروس يكون أميرا أي قارب ان يكون  
أميرا قال تعالى انما فعلوا كيدها أي فعلوا ما يقارب الحق في الصورة الظاهرة للبصر فاذا لم يكن حقا فاذ بعد الحق  
الا الضلال فاني تصرفون أي كيف تصرفون عن معرفة هذه الحقائق وما يتعلق بهذا العلم من الشر مقابوب الحد ولهذا  
قال فلا تكفر فان مقابوب الجسد كفر وهو الذم اذا الحد هو الثناء على المحمود بما هو عليه من التحلل وبما يكون منه  
بما تعطيه مكارم الاخلاق والذم في مقابلة ما ذكرناه قال تعالى فية علمون منهما أي من المعاصين ما يفرقون به بين المرء  
وزوجه والله قد ذكره ذلك وقد ذمه ونذب الى الالفه وانتظام الشمل ولما علم سبحانه ان الافتراق لا بد منه لكل مجموع  
مؤلف حقيقة خفيت عن أكثر الناس شرع الطلاق رجعة بعباده ليكونوا مأجورين في أفعالهم محمودين غير  
مذمومين ارغابا للشياطين ومع هذا فتدور في الخبر النبوي انه صلى الله عليه وسلم قال ما خلق الله حلالا أبغض اليه  
من الطلاق لانه رجوع الى العدم اذ كان بائتلاف الطبائع ظهور وجود التركيب وعدم الائتلاف كان العدم فكانت  
الاسماء الالهية معطلة التأثير في أجل هذه الراشحة كره الفرق بين الزوجين فعدم عين الاجتماع أي هذه الحالة ارتفعت  
بافتراق هذين الزوجين وان بقيت أعيانها وان كان الاجتماع والافتراق والحركة والسكون الحاصل من ذلك راجع  
الى نسب معقولة لأعيان موجودة كما يراه بعضهم وبهذا النور الخاص بهذا المنزل ينسب دفع جميع ما ذكرناه من  
الشرور وما لم نذكره مما ينطلق عليه اسم شر بالاضافة الى ما قررناه من الكمال والملايعة وغير ذلك وهذا القدر من  
السحر الذي يعطى التفرقة هو الذي يدفعه سبب وجود هذا النور في هذا المنزل خاصة وعند الخروج من هذه السدوف  
والظلم بالادلج فيها حتى يطلع لك الصباح وتشرق الانوار وذلك عالم الآخرة حيث كان حينئذ محمد مسعاك وما فاتك



بذلك السهر في سبيلك من لذة النوم والاضطجاع والسكون فوضعهو ذلك لفظاً مطابقاً وهو قولهم عند الصباح يحمد القوم السرى والصباح عبارة عن هذا النور ومن حصل له هذا النور كان الناس فيه بين غابط وحاسد فالغابط من طلب من الله ان يكون له مثل ما حصل له من هذه الحال من غير ان يسلب ذلك عن صاحبه والحاسد من يطلب زوال هذا الامر من صاحبه ولا يتعرض في طلبه لنيله جملة واحدة فان طلب مع طلب ازالته من ذلك نيله فيه يقع الاشتراك بين الغابط والحاسد وما يقع به الاشتراك غير ما يقع به الامتياز فطلب نيل ذلك محمود وهو الغبط وطلب ازالته مذموم وهو الحسد فلذلك فصلنا فيه هذا التفصيل وان كان الشرع قد أطلق لفظ الحسد في موضع الغبط فقال صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هالكته في الحق فهو يتفق منه ويفرقه بينا وشمالا وفي هذا امر وتنبية على فضل الكرم والعطاء لغير عوض فانه من أعطى اعوض فهو شر اليس بكرم اذ الكرم من لا يطلب المعاوضة فلما قال بينا وشمالا ولو عني بالشمال الاتفاق في معصية من زنا وغيره فليس بكرم لانه يحصل به عوضا هو احب اليه من المال فان قيل ان العوض له لازم فان التنازع بالكرم لازم لدى الكرم قلنا هذا لا يقع الا من الجاهل لان التنازع الحسن من لوازم الكرم سواء طلبه أو لم يطلبه فاشتغاله بطلب الحاصل جهل فان الحاصل لا يتبني واللازم للشيء لا بد له منه والا فليس بلازم فان فعل ذلك التحق باصحاب الاعراض ولم يتصف عتد ذلك بالكرم ولا لابس والرجل الآخر رجل آتاه الله علما فهو يبتغي في الناس أي يفرقه فيهم الحديث كما قاله عليه السلام فاننا وردناه من جهة المعنى وبعض ألفاظه صلى الله عليه وسلم فسماه حسدا وقد يسمى الشيء باسم الشيء بما يقاربه أو يكون منه بسبب وبعد ان فصلنا ما أردنا ان نرفع الاشكال فيما قصدناه ونحن انما أردنا ما أراد الله تعالى بقوله ومن شر حاسدا اذا حسد وليس الشر في طلب نيل مثله وانما الشر في طلب زواله عن هو عنده ولما قلنا ان عبد الرب له خمس درجات وانه يزيد على عبد الملك باربع درجات كان هذا المنزل على خمس درجات والدرجة السادسة التي لهذا المنزل فيها خلاف بين أهل هذا الشأن ففهم من جعلها درجة مستقلة بنفسها السكنى فاصلة بين مقامين من المقامات الاطية وليس هو مذهبنا ومنهم من جعلها درجة سادسة في عين هذا المقام وهو مذهبنا وهذه الدرجة تتضمن منزلا واحدا من منازل الغيب بالاجماع من أهل هذا الشأن وقيل ثلاث منازل بخلاف بينهم فاما ابن بروجان فانفرد دون الجماعة باظهار المنزل الثاني في هذه الدرجة من منازل الغيب ولم أعلم ذلك لغيره وله وجه في ذلك ولكن فيه بعد عظيم وان كنا نحن قد ذهبنا الى هذا المذهب في بعض كتبنا ولكن ليس في وجوده تلك القوة وانما يظهر عند صنعة التحليل والكلام على المفردات من علم هذا الطريق وهو مما يتعاقب معرفة الهوية وهذه الدرجة تسعة عشر منزلا من منازل الشهادة كل منزل من هذه المنازل يتبع ملكا من التسعة عشر الذين على النار فلا يصيب صاحب هذه الدرجة من النار شيء قال تعالى عليها تسعة عشر فلو جود هذه المنازل في هذه الدرجة جعلت ملائكة النار تسعة عشر ولا نعكس فنقول من أجل هؤلاء الملائكة جعلت هذه المنازل تسعة عشر فان الامر لم يكن كذلك ولم تكن هذه المنازل بحكم الجعل بخلاف الملائكة فان هذه الدرجة اقتضت هذه المنازل لقاتها وقال في الملائكة وما جعلنا عتقهم الا فتنة فكانوا بحكم الجعل وكانوا في عالم الشهادة لان النار محسوسة مشهودة وتتضمن هذه الدرجة السادسة من العلوم علم الاسماء الالهية المتعلقة بالسكون ولها صورة في العموم من حيث الاجساد وفي الخصوص من حيث السعادة واعلم انه ما من منزل من هذه المنازل التي في هذا الكتاب الا وله هذه الدرجة وتختلف آثارها باختلاف المنازل الا منزلا واحدا من منازل القهر وسيأتي في ذكره ان شاء الله وكذا قد ذكرنا في كتابها كل الانوار هذا المنزل وما يختص به وما يعطيه هيكله فليتنظر هناك وهو الهيكل الثاني عشر ومائة وهذه الجملة تضيق عن اسرارها في كل منزل من هذه المنازل المودعة فيها أعني في هذا الكتاب وكذلك المنازل والفرق بين المنزل والمنازل ما بينه لك وذلك ان المنزل عبارة عن المقام الذي ينزل الحق فيه اليك أو تنزل أنت فيه عليه وتعلم الفرق بين اليك وعليه والمنازل ان يراد هو النزول اليك ويحصل في قلبك طلب النزول عليه فتتحرك الهمة حوكة روحانية لطيفة للنزول عليه فيقع الاجتماع به بين نزولين نزول منك عليه قبل ان تبلغ المنزل ونزول منه اليك أي توجه اسم الهى



قبل ان يبلغ المنزل فوقوع هذا الاجتماع في غير المنزلين يسمى منزلة وهذا يكون لصاحب هذه الحالة أحد ثلاثة أمور  
 اما تحصل الفائدة عند اللقاء المطلوب لذلك الاسم من هذا العبد ولهذا العبد من ذلك الاسم فينحصل عنه الاسم الى  
 مسماه ويرجع العبد الى مقامه الذي منه خرج واما ان يحكم عليه الاسم الالهي بالرجوع الى مآمنه خرج ويكون ذلك  
 الاسم الالهي معه الى أن يوصله الى مآمنه خرج واما أن يأخذ الاسم الالهي معه ويرجع به الى مسماه وأي الأمرين  
 حصل من هذا الذي ذكرنا فيسمى عندنا هذا المنزل الذي رجعا اليه بهذه الصفة الخاصة بمنزل المنازل لأنه يعطى من  
 الاحكام خلاف ما يعطيه اذ لم يكن نزوله عن منزلة يعرف هذا أهل الاذواق وأهل الشرب والرى وقد جعلنا في هذا  
 الكتاب من المنازل ما نتقف عليه ان شاء الله واعلم ان المنازل لا ينطلق عليها هذا الاسم الا عند النزول فيها فان  
 أقام فيها ولم ينتقل عنها حدث لها اسم الموطن لاستيطانها فيها واسم المسكن لسكونه اليها وعدم انتقاله الى منزل  
 الا انه لا بد له ان ينتقل في نفس هذا المنزل في دقائقه بحيث لا يخرج عنه كمثل الذي يتصرف في بيوت الدار التي  
 هو ساكنها فادام العارف مستصحب الاسم واحد الالهي مع اختلاف تصرفه فيه فكان موطنه من حيث الجملة  
 ومن المحال ان يقيم أحد نفسين على حالة واحدة فلا بد له من الانتقال في كل نفس ولهذا منع بعضهم من أهل الله ان يكون  
 الاسم موطنه أو مسكنا لأنه تخيل ان لكل نفس وكل حال اسما الهيا ولم يدرك ان الاسم الالهي قد يكون له حكم أو يكون له  
 أحكام كثيرة مختلفة فيكون موطنه لهذا الشخص مادام يتصرف تحت أحكامه فاما قلوبهم من المحال بقاؤه نفسين  
 على حكم واحد على ان يكون واحدنا الحكم فصحيح واما ان أرادوا استحالة بقائه نفسين على حكم واحد على  
 طريق الاضافة اضافة الحكم الى الواحد فليس بصحيح فان الوجود لهذا الاسم الالهي فالغفار يستره عن كذا وكذا  
 وكذا وكذا بحسب المطالب التي تطلبه في كل نفس مما يصح ان يستره عنها الاسم الغفار على التالي والتتابع من غير  
 أن يتخللها ما يطلب اسما آخر ولهذا صحت فيه المبالغة لأنه يكثر منه ذلك وهكذا الخلاق والرزاق وجميع الاسماء التي  
 لها حكم في الكون اذا توالى على الانسان ما يطلب هذا الاسم ولا بد فالاسماء الالهية منازل بوجه ومساكن ومواطن  
 بوجه وقد بينا في هذا الباب على طريق الاشارة وضيق الوقت ما تقع به الفائدة لصاحب الذوق وما تودع كل باب مما  
 عندنا فيه الانقطة من بحر محيط هذا بالنظر الى ما عندنا فيه فكيف هو بالنظر الى ما هو عليه في نفسه هو البحر الذي  
 لا ساحل له وهذا المنزل من منازل الأمر وهذه المنازل الأمرية وان كانت سبعة في العدد فن حيث الامهات وانما هي  
 أكثر من ذلك ولا بد لنا ان نفرغنا اليها من حصرنا اياه حتى يعلم الى كم تنهي من جناب الحق فان فيها فوائد جمة  
 هي مشبوة في كتبنا والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم اخراج المنبيات  
 بالاسماء الالهية وعلم الخلق وعلم الغيب الداخلى في الشهادة وعلم الشبه وعلم نعت الروح في الروح

﴿الباب الثاني والسبعون ومائتان في معرفة منزل تنزيه التوحيد﴾

بتنزيه توحيد الاله أقول • وذلك نور مالهيه أقول

وتنزيه ما بين ذات ورتبة • وان الذي يدري به قليل

تنزه عن تنزيه شكل منزله • فمن شاء قولاً فليقل بيقول

فان وجود الحق في حروف غيبه • فخر حضور ما عليه قبول

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه ان المراد بلفظة تنزيه التوحيد أمر ان الواحد أن يكون التوحيد متعلق بالتنزيه  
 لا الحق سبحانه والأمر الآخر أن يكون التنزيه معانفا الى التوحيد على معنى ان الحق تعالى قد ينزه بتنزيه التوحيد  
 اياه لا بتنزيه من نزله من المخلوقين بالتوحيد مثل جد الجدة فان قيام الصفة بالموصوف ما فيها دعوى ولا يتطرق اليها  
 احتمال والواصف نفسه أو غيره بصفة ما يقتضي دليل على صدق دعواه فيتعلق بهذا فصول تدل عليها آيات من  
 الكتاب منها هل يصح الاضمار قبل الله كذا في غير ضرورة الشعر أم لا قال الشاعر يقول  
 • جوى ربه عنى عدى بن حاتم • فاضمر قبل الله كذا واكن الشعر موضح الضرورة ومن فصول هذا المنزل



الامر بتوحيد الله فلا يكون فيه توحيد الحق نفسه ويتعلق به التقليد في التوحيد لان الامر لا يتعلق بمن يعطيه  
 الدليل ذلك الا ان يكون متعلق الامر الاستدلال لا التعريف على طريق التسليم والاستدلال بالثبوت على  
 موضع الدلالة مثل قوله اذا ذهب كل اله بما خلق وكقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وكقوله لم يلد ولم يولد  
 ومن فصول هذا المنزل قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولدا لعدم الكفاءة اذ لم يكن له كفوا احد فلو كانت الكفاءة  
 موجودة لجاز ذلك قال عز وجل ولا تنسكحوا المشركات حتى يؤمنن فجعل الكفاءة قبل الدين وقوله لو اود الله ان يتخذ  
 ولدا لجعله من قبيل الامكان فقال لا اصطفى والاصطفاء جعل والمفعول بتأني الكفاءة لا لجعل رأين مرتبة الفاعل  
 من المفعول ومن فصول هذا المنزل التنزيه ان يكون مدركا بالمقدمات التي تنتج وجوده أو المعرفة به تعالى الله عن  
 ذلك علوا كبيرا ومن فصول هذا المنزل انه لا يكون مقدمة لا تحتاج شيئا للتركيب الذي يصف به المقدمات والسبب  
 الرابط في المقدمات فيستدعي المناسبة والمناسبة بين الخلق والحق غير معقولة ولا موجودة فلا يكون عنه شيء من  
 حيث ذاته ولا يكون عن شيء من حيث ذاته وكل ما دل عليه الشرع أو اتخذ هذه العقل دليلا على ما يتعلقه الالوهة  
 لا الذات والله من كونه الها هو الذي يستند اليه الممكن لا مكانه فلذلك كرم ما يتعلق بفصول هذا المنزل على الاختصار  
 ان شاء الله \* اعلم ان هذا المنزل هو الرابع من منزل العظمة في حق أصحاب البدايات وهو الحادي عشر  
 والعاشر ومائة في حق الاكابر الروحانيين ولما كانت الحضرة الالهية تنقسم الى ثلاثة اقسام ذات وصفات  
 وأفعال كان هذا المنزل أحدها وهو الثالث منها ولما كانت الصفات على قسمين صفة فعل وصفة تنزيه كان هذا  
 المنزل صفة التنزيه منهما فأما تنزيه التوحيد فهو أن هذا التوحيد الذي تنسبه الى جناب الحق منزله ان ينسب  
 الى غير الحق فهو المنزلة على الحقيقة لا الحق وانما قلنا هذا لانه يجوز أن يوصف به غير الحق فيما يعطيه اللفظ كما وقعت  
 المشاركة في اطلاق لفظة الوجود والعلم والقدرة وسائر الاسماء في حق الحق والخلق فهذا المنزل ينزه هذا التوحيد  
 المنسوب الى الله ان يوصف به غيره فانه توحيد الذات من جميع الوجوه ولا يوصف بهذا التوحيد غيره لاني اللفظ  
 ولا في المعنى وكانت ذات الحق المنسوب اليها هذا التوحيد لا يتعلق به تنزيه لانه لا يجوز عليها قبحا عن وصفها  
 الذي يجوز عليها اذ كانت في نفس الامر منزلة لا تنزيه منزله وأما اذا كان تنزيه التوحيد متعلقا بالحق سبحانه  
 فيكون منزله من حيث ذاته بلسان عين هذا الوصف الذي هو التوحيد له كثناء لسان صفة الكرم بالكرم لقيامه  
 به لا بقول القائل ودليل الناظر انه سبحانه واحد فقد كان له هذا الوصف ولا أنت وله هذا الوصف وانت أنت واذا كان  
 هذا الامر على هذا الحد فما ثم موجود يصح ان يضر قبل الذكرا لامن يستحق الغيب المطلق الذي لا يمكن  
 ان يشهد بحال من الأحوال فيكون ضمير الغيب له كالاسم الجامد العلم للمسمى يدل عليه بأول وهلة من غير أن يحتاج  
 الى ذكر متقدم مقرر في نفس السامع يعود عليه هذا الضمير فلا يصح ان يقال هو الا في الله خاصة فاذا أطلق على  
 غير الله فلا يطلق الا بعد ذكر متقدم معروف بأي وجه كان مما يعرف به فيقال هو وعين محل هذا الضمير مشهود  
 عنده من لا يصح ان يقال فيه هو والحضور عنده فيزول عنه اسم الهو بالنظر الى ذلك ويثبت له اسم الهو بالنظر الى من  
 غاب عنه فان قيل اذا صح ما قررته فانه سبحانه مشهود لنفسه فيزول عنه الهو بالنظر الى شهوده نفسه فاذا الهو ليس  
 له بمنزلة الاسم العلم كما زعمت قلنا وان شهد نفسه فان الهو بقية معلومة غير مشهودة وهي التي ينطلق عليها اسم الهو هذا  
 على مذهبننا وهو مذهب أهل الحق كيف وثم طائفة تقول انه لا يعلم نفسه فلا يزال الهو له منا ومنه قال تعالى في أول  
 سورة الاخلاص لنبيه عليه السلام قل هو الله احد فابتدأ بالضمير ولم يجر له ذكر متقدم يعود عليه في نفس القرآن وان  
 كانت اليهود قد قالت له انسب لنا ربك فربما يتوهم صاحب اللسان ان هذا الضمير يعود على الرب الذي ذكرته اليهود  
 ولتعلم ان هذا الضمير لا يراد به الرب الذي ذكرته اليهود لان الله تعالى ان يدرك معرفة ذاته خلقه ولذلك قال هو الله  
 وما ذكر في السورة كلها شيئا يدل على الخلق بل اودع تلك السورة التبري من الخلق فلم يجعل المعرفة به نتيجة عن  
 الخلق فقال تعالى ولم يولد ولم يجعل له سندا خلق في وجوده نتيجة عنه كما يزعم بعضهم بأي نسبة كانت فقال تعالى لم يلد



ونفي التشبيه بأحدية كل أحد بقوله ولم يكن له كفواً أحد وأثبت له أحدية لانكون لغيره وأثبت له الصمدانية وهي صفة تنزيهه وتبرئته فارتفع ان يكون الضمير يعود على الرب المذكور المضاف الى الخلق في قولهم له صلى الله عليه وسلم انسب لنا ربك فأضافوه اليه لا اليهم ولا نسبته صلى الله عليه وسلم بما أنزل عليه لم يصفه لا اليه ولا اليهم بل ذكره بما يستحقه جلاله فاذا ليس الضمير في هو الله يعود على من ذكره وأين المطلق من المقيد فهو به المقيد ليس هو به المطلق فهو به المقيد نسبة تتعلق بالكون فتتقيد به اذ تقيد الكون بما فيقال خالق ومخلوق وقادر ومقدور وعالم ومعلوم ومريد ومراد وسميع ومسموع وبصير ومبصر ومكلم ومكلم والحى ليس كذلك فهو هو يتبعه لا يتعلق له بالكون وليس القيوم كذلك فاذا عرفت ما ذكرناه عرفت ان الاضمار قبل الله كذا لا يصح الا على الله وبه الله كرتفع فيه المشاركة قال تعالى الله الذي لا اله الا هو فأعاد الضمير على الله المذكور في أول الآية واعلم ان التوحيد الذي يؤمر به العبد أن يعلمه أو يقوله ليس هو التوحيد الذي يوحد الحق به نفسه فان توحيد الامر مركب فان المأمور بذلك مخلوق ولا يصدر عن المخلوق الا ما يناسبه وهو مخلوق عن مخلوق فهو أبعد في الخلق عن الله من الذي وجد عنه هذا التوحيد على كل مذهب من نفاة الافعال عن المخلوقين ومثبتيها لان النفاة قائلون بالكسب وغير النفاة قائلون بالايحاد فكيف يليق بالجناب العزيز ما هو مضاف الى الخلق وان كان عبداً به شرعاً فنقرره في موضعه ونقوله كما أمرنا به على جهة القرينة اليه مع ثبوت قدمنا فيما أشهدنا الحق من المعرفة به من كونه لا يعرف في ليس كمثل شيء وفيما ذكره في سورة الاخلاص وفي عموم قوله بالتسبيح الذي هو التنزيه رب العزة عما يصفون والعزة تقتضي المنع ان يوصل الى معرفته ومن أسرار هذا المنزل قوله لو أراد الله أن يتخذ ولداً كان لسوف امرحاً لو حرف امتناع ولكن امتناع شيء لا امتناع غيره فهو عدم لعدم فاذا جاء حرف لا بعد لو كان لسوف امرحاً لو وجود ولم يأت في هذه الآية لا نفى الارادة ان تتعلق باتخاذ الولد ولم يقل ان يلد ولداً فانه يقول لم يلد والولد المتخذ يكون موجود العين من غير أن يكون ولداً فيتنبي بحكم الاصطفاء والتقريب في المنزلة ان ينزله من نفسه منزلة الولد من الوالد الذي يكون له عليه ولادة والحقيقة تمنع من الولادة والتبني لان النسبة مرتفعة عن الذات والنسبة الالهية من الله لجميع الخلق نسبة واحدة لا تفاضل فيها اذ التفاضل يستدعي الكثرة فلهذا أتى بلفظة لو ولم يجعل بعدها لفظ لا فكان حرف امتناع أي لم يقع ذلك ولا يقع لامتناع الذات ان توصف بما لا يستحقه ولهذا قال ما اتخذ صاحبة ولا ولداً بعد قوله تعالى وانه تعالى جدير بنا فوصفه بالعلو عن قيام هذا الوصف لعظمة الرب المضاف الى المربوب بالذكر فكيف بالرب من غير اضافة لفظية فكيف بالاسم الله فكيف بالذات من غير اسم فأعظم من هذا التنزيه ما يكون وأما في الكفاءة والمثل فربما يتوهم من لا معرفة له بالحقائق انه لو وجدت الكفاءة جاز وقوع الولد بوجود صاحبة التي هي مكفو فليعلم ان الكفاءة مشروعة لا معقولة والشرع اعلم الزمها من الطرف الواحد لا من الطرفين فمنع المرأة أن تنكح ما ليس لها بكفو ولم يمنع الرجل ان ينكح ما ليس بكفو له ولهذا ان ينكح أمته بذلك الميمن وليس للمرأة ان ينكحها عبداً والحق ليس بمخلوق وهو الولد لو كان له ولد والكفاءة من جهة صاحبة لا تلزم فارتفع المانع لو جود الولد لعدم الكفاءة بل لما تستحقه الذات من ارتفاع النسب والنسب لما تستحقه أحدية الالوهة اذ الولد شبيه بأبيه فبطل مفهوم من حل ما اتخذ صاحبة ولا ولداً على جواز ذلك اذ كان متخذاً وكان المفهوم منه ومن نفي الكفاءة والمثل ما ذكرناه ولما كان التنزيه للذات على ما قررناه بطل ان تكون المعرفة به القائمة بنا نقية عن معرفتنا بنا الاستنادنا اليه من حيث امكاننا وان ذلك لا يتضمن معرفة ذاته بالصفة الثبوتية النفسية التي هو عليها بل لا يصح من ذلك الا الاستناد لذات منزهة عما ينسب اليها مجبوراً عندنا ما ينسب اليها من حيث نفسياتها فلا يعرف سبحانه أبداً واذا كانت المعرفة به من الزاوية والعلو بهذا الحد فأسوى ان يكون وجوده معلولاً لعلته تتقدمه في الرتبة أو مشروطاً بشرط متقدم أو محققاً لحقيقة حاككة أو مدلولاً للدليل ير بطله وجه ذلك الدليل فلا جامع سبحانه بيننا وبينه من هذه الجوامع الاربعه فالتحققت المعرفة به منا بوجوده في الزاوية والرفعة عن الادراك لها وكالم يصح ان ينتج شيء فلا تكون هو يته أيضاً من حيث هو يته لا من حيث مرتبته تنتج شيئاً اذ لو ارتبط به شيء من حيث هو يته لا ترتبط



هو يتبع ذلك الشيء فلا يصح ان يكون علة لعول ولا شرطاً لشرط ولا حقيقة لتحقيق ولا دليلاً لدلول ولا سبباً وقد قال سبحانه لم يلد مطلقاً وما قيد فلو كان حقيقة لولد محققاً ولو كان دليلاً لولد مدلولاً ولو كان علة لولد معلولاً ولو كان شرطاً لولد مشروطاً فهو سبباً معناه المستند المجهول الذي لا تدركه العقول ولا تفصل اجاله الفصول فهذا أيضاً وجه من وجوه تنزيه التوحيد وأما ما يتعلق بالواحد والاحد من التوحيد في أحديته فإن لفظ الاحدية جاءت ثابتة الاطلاق على من سواه فقال ولا يشرك به احداً وإن كان المفهوم منه بالنظر الى تفسير المعاني على طريق أهل الله انه لا يعبد من حيث أحديته لان الاحدية تنافي وجود العابد فكأنه يقول لا يعبد لا الرب من حيث ربوبية فان رباً أو جديك فتعلق به وتذلل له ولا تشرك الاحدية مع الربوبية في العبادة فتذلل لها كما تذلل للربوبية فان الاحدية لا تعرفك ولا تقبلك فيكون تعبد في غير معبد وتطمع في غير مطعم وتعمل في غير معمل وهي عبادة الجاهل فتفي عبادة العابد من من التعلق بالاحدية فان الاحدية لا تثبت الا لله مطلقاً وأما ما سوى الله فلا أحدية له مطلقاً فهذا هو المفهوم من هذه الآية عندنا من حيث طريقنا في تفسير القرآن وبأخذ أهل الرسوم من ذلك قسطهم أيضاً في تفسير المعاني فيحملون الاحد المذكور على ما اتخذوه من الشركاء وهو تفسير صحيح أيضاً فالقرآن هو البحر الذي لا ساحل له اذ كان المنسوب اليه يقصد به جميع ما يطلبه الكلام من المعاني بخلاف كلام المخالفين واذا علمت هذا علمت المراد بقوله جل ثناؤه انبياء عليه السلام قل هو الله أحد أي لا يشرك في هذه الصفة وأما الواحد فانا نظرنافي القرآن هل أطلقه على غيره كما أطلق الاحدية فلم أجده وما أنامنه على يقين فان كان لم يطلقه فهو أخص من الاحدية ويكون اسماً للمدات علمه لا يكون صفة كالاحدية فان الصفة محل الاشتراك ولهذا أطلقت لاحدية على كل ما سوى الله في القرآن ولا يعتبر كلام الناس واصطلاحهم وانما ينظر ما ورد في القرآن الذي هو كلام الله فان وجد في كلام الله لفظ الواحد كان حكمه حكم لاحدية للاشتراك اللفظي فيه وان كان لا يوجد في كلام الله لفظ الواحد يطلق على الغير فيلحقه بخصائص ما تستحقه الذات ويكون كالاسم الله الذي لم ينسب به أحد سواه وما يتعلق بهذا المنزل من التنزيه الخاص به ما يحصل من المعارف التي ذكرناها في كتاب مواقع النجوم في التجلي الصمداني ولا تر بد بذلك ما أراد العارف أبو عبد الله البستي في كتابه الذي جعله في عبد الرب وعبد الصمد فان الصمد الذي نريده لا يضاف ولا يضاف اليه فان المتضايقين لا بد أن يكون لهما يشية فيكون بينهما نسبة رابطة بها يصح ان تكون الاضافة محقة لهما فالصمد الذي أراد البستي بعبد الصمد هو الذي يلجأ اليه ويتعلق به ويقابل بالتوجه ولهذا نهى الشرع لبيعة الصلي اذا استتر بأصطوانة أو عصا أو مؤخرة رجل أو ما هو مثله ان يصمد اليها صمداً ولكن ينحرف عنها قليلاً يميناً أو شمالاً وليس من أوصاف التنزيه من يصمد اليه ولكنه من أوصاف الكرم فالصمدية المطلقة عن هذا التقييد هي التي تستحق ان تكون صفة تنزيهية اذ لا تعلق للكون بها وهي المطلوبة في هذا المنزل وشرحها في اللغة منذ كوروا علم ان هذا المنزل وان كان يطلب الاحدية والتنزيه من جميع الوجوه فانه يظهر في الكشف الصوري المقيد بالمظاهر كالبيت القائم على خمسة أعمدة عليها سقف مرفوع محيط به حيطان لا باب فيها مفتوح فليس لاحد فيه دخول بوجه من الوجوه لكن خارج البيت عمود قائم ملصق الى حائط البيت يتمسح به أهل الكشف كما يقبلون ويتمسحون بالحجر الاسود الذي جعله الله خارج البيت وجعله يميناً له وأضافه اليه لا الى البيت كذلك هذا العمود لا يضاف الى هذا المنزل وان كان منه الا انه ليس هو خاص به فانه موجود في كل منزل الهى وكأنه ترجان بيننا وبين ما تعطيه المنازل من المعارف وقد نبه على ذلك ابن مسرة الجبلي في كتاب الحروف له وهذا العمود له لسان فمسيح يعبر لنا عما تحويه المنازل ففستفيد منه علم ذلك ومن المنازل ما تدخل فيه ونمشي في زواياه فنجد الامر على حد ما عرفناه فيه ومن المنازل ما لا سبيل لنا الى الدخول فيه مثل هذا المنزل فنأخذ من هذا العمود التمرين بحكم التسليم فانه قد قام الدليل لنا على عصيته فيما يخاطبنا به في عالم الكشف كالرسول في عالم الحس فهو لسان حق ومن الناس من يلحقه بأعمدة البيت فان بعض الحائط عليه ولا يظهر لنا منه الا وجه واحد وسائر مستور في الحائط فيقول بعض المكاشفين ان البيت قائم على ستة أعمدة فلا تناقض بين مشبتي الخمسة والستة



في قيام البيت عليها فقد ينال ذلك حتى لا تتخيل ان الحق في أحد القولين ومع إحدى الطائفتين فكل طائفة منهما صادقة فهذا أخبرتك بكيفية ذلك وهكذا جميع ما يظهر للناس انهم اختلفوا فيه فليس بين القوم بحمد الله خلاف فيما يتحققون به بل هم في شغلهم أصبح وأحق من أهل الحس فيما يدركونه بخواسهم واعلم ان الدخول لهذا المنزل من الدنار الثاني الذي للرجولية والنهاية فيه الى الدنار الرابع وهو تمام الرجولية التي بها يسمى الشخص رجلاً كما قد قدمناه في ترتيب الايمان والولاية والنبوة والرسالة ولا خامس لها يكون خامس خمسة بل قد يكون لها خامس أربعة فاعلم ذلك واذا تفطنت الى ما فصله الحق تعالى عرفت أنت تفصيله فيها أجله في قوله ولا أدنى من ذلك يعني الاثنين ولأكثر يعني السبعة فافوقها من الافراد ففصل الحق بقوله ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولم يقل ولأربعة الا هو خامسهم فعرّفنا من أدنى ذلك وأكثر أنه يريد الا فراد يشفعها بما ليس منها فتحققنا ان الغيرة حكمت هنا فلم تثبت لاحد فردية الاشفعتها هوية الحق حتى لا تكون الاحدية الاله فلا يشفع فرديته مخلوق ويشفع هو فردية المخلوقين ولذلك قال وهو معكم أينما كنتم ولم يقل وأتم معه لأنه مجهول المصاحبة فيعلم سبحانه كيف يصحبنا ولا نعرف كيف نصحبه فالمعية له ثابتة فينا منفية عنا فيه فلم يقل ولأربعة الا هو خامسهم ولاتنين الا هو ثلثهما لان الغيرة لا تتعلق بالشفعية في الأكوان لان الشفع لها حقيقة وانما تتعلق بالوترية اذا نسبت الى الأكوان وهي لا تستحقها فنوترها بالحق ليكون الظهور له تعالى في الاشياء وهذا من أقوى الدلائل على وصفه تعالى بالغيرة لانها مشتقة من رؤية الغير لانه يستدعي المشاركة والله يرى من مشاركة الغير فهو يرى ان يكون غير الاحد أو يكون أحد غيراه قال صلى الله عليه وسلم لا أحد أو كما قال اخبر من الله فوصفه بالغيرة وحكمها في هذا المقام قوي فهذا قد ذكرنا بنهاية ما يعطيه هذا المنزل على ضيق الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم الاحدية والفرق بينها وبين الوحدةانية وعلم النسب الالهى يقول الله تعالى يوم القيامة اليوم أضع نسبكم وأرفع نسبى أين المتقون وعلم البسائط والعلم الضرورى وعلم التماثل والحد لله رب العالمين

﴿ الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام الموسوى ﴾

هلاك الخلق في الرجح \* اذا ما هب في اللوح  
ولا ذبغير مولا \* اله الجسم والروح  
ووعر مسلكا سهلا \* بما قد جاء في نوح  
وفي لوط فيا نفسى \* على ما قلته نوحى  
ولولا العشيق آداة \* يريق من سنايوحى

اعلم ان الله تعالى لما خلق الافلاك وعمرها بالاملاك وقد رلكوا كب السبعة السيارة فيها منازل تجري فيها الى أجل مسمى تعين الزمان بحركتها وسباحتها وخلق المكنة قبل الامكنة ومدة منار قائق الى أمكنة مخصوصة في السموات السبعة والارض ثم أوجد المكنات في أمكنتها على قدر مكاتها فكان من تقديراته العزيز العليم ان خلق عقل من العقول اعلنا بما أودعه فيه من صفة القدرة لا من صفة غيرها خاصة بذلك على إنشاء جنسه وذلك من الاسم الظاهر الذي يختص بهذا العقل فألقى اليه ذلك بضرب من القهر سار فيه موده طائلج وبرد و سرور فتفجرت فيه خمسة أنهار من العلم من الاسم الاول والآخر الذي يختص به هذا العقل ثم جوت هذه الانهار في الاسم الباطن الذي له فتقدست أوليته على سائر الاوليات وآخريته على سائر الاخرى بات وكذلك ظاهره وباطنه وصدر عن أم الكتاب التي عنده حضرة تسمى أم الجمع ادخلني الحق اياها فرائتها ورأيت ظاهرها وباطنها وعانيت مكان هذا العقل منها كفة سواء مستورة نفية ما بين حرة وصغرة وعانيت الرقيقة التي بين المكنة وهذا المكان المعين ورأيت موسى وهارون ويوسف عليهم السلام ناظرين الى هذا العقل وفرع سبحانه من هذه الحضرة الجامعة التي اختصها لنفسه حضرات لا يعلم عددها الا الله في السماء والارض وما بينهما وما تحت الثرى الى حد الاستواء كل هذه الحضرات للحق اليها ناظر



خاص رفعها بذلك على غير هافلها عند من يعرفها من عرفه الحق بها ومقربوا كرام تسمى هذه الحضرات مقامات التنزيه اذ ادخلتها الروحانيات العلى اكتسبت من احوال التنزيه الالهى ما لا يعلم قدره الا الله وحصل لهم من الخضوع والخشوع والنسلة والافتقار ما لم يكن لهم قبل دخولهم ومن هذه الحضرات وفي هذه المقامات يحصل لهم رؤية وجه الحق فى كل شئ على التمام والسكال لكن من الرجال من يشاهد هاهنا من الرجال من يعطيهم هذه الحال ولا يعرفها ولا يدري فى أى رتبة حصلت له على قدر ما سبق به علم الله فيه فنسبهم ومنهم فانرجع الى ذلك العقل الذى ذكرناه الذى له اثر افعال بمكانته فى هذا المنزل ونذكر ما كان له وما كان عنه وبسببه مما يختص بهذا المنزل عند كل من شاهدته وشخص سبحانه مقام الصدق والصفاء وعين فيه اثنتين وسبعين مرقاة كل مرقاة منها تعطى علوماً من يرقى فيها للصفاء الذى استلزمته هذه الصورة فهى علوم كشف الى ان ينتهى الى ذر وتها فتقابل به حضرة الام بذاتها فتعطيه من التنزيه الالهى والثناء بالوحدانية والصدق والقهر والنصر والاخلاص والنلة ولما ادخلنى الله هذه المراقي رأيت سبحانه قد تجسها عن الاعين بظلمة الطبيعة عجايب لا يرفع فليس اليوم لراق فيها قدم موضوعه لكنه يكشف بها من خلف ظلمة الطبع ولا يحصل له فيها قدم كذا رأيت ورأيت من حقائق العارفين جملة كثيرة على مراتب مختلفة من عال وأعلى وهم فيها بهذه المثابة فأمر هذا العقل المخصوص بهذا المنزل ان يرقى فيها شخصه مما ذكرناه واجتمعت العقول اليه وأنا أنظر ما يصنع وما يقول لاستفيد منه ثم رأيت شخص ولم يتكلم ولا أدري بأمر الهى أشخص فرأيت عليه حين رجعت أثر كآبة وقهر وانزعاج فعلت انه فى مقام انذار من الانذارات الحق للارواح روى فى خبر أن جبريل وميكائيل عليهما السلام قعدا يبكيان فأوحى الله اليهما ما هذا البكاء فقالا انانا من من مكرك فأوحى الله اليهما كذلك فلتككونا فلما ألقى الينا ما ألقى اليه بخشوع وذلة واتفق انى اطلعت على اليسار فرأيت الهوى والشهوة وهما يتناجيان وقد أعطى الله من القوة النافذة لهذا الهوى ما يظهر بها على أكثر العقول الا ان يعصم الله تعالى فوق الهوى فى ذلك الموقف وقال أنا الاله المعبود عند كل موجود وأعرض عن العقل وما جاء به من النقل فاتبعته الشياطين والشهوة بين يديه حتى توسط بحبوسة النار ففرش له فراش من القطران واعتمد على امر تخيل انه ينجيه من عذاب الله قال الله بينه وبين من اعتمد عليه واستند اليه فهلك ومن تبعه بنعيم السعدا موكان مشهدا كرمها تلامفزا عاما صدقنا التخلص منه أنا وكل عارف حضرة معنا فى ذلك اليوم ثم انى أردت ان أحيط بما فى هذا المنزل من المراتب والحقائق والاسرار والعلوم فأخذ بيدي ذلك العقل صاحب هذا المنزل وبسببه ظهر هذا المنزل وقال لى هذا منزل الهلاك ومصرع الهلاك فرأيت فيه خمسة أليات فى البيت الاول أربع خزائن على الخزانة الاولى ثلاثة أقفال وعلى الثانية مثل ذلك وعلى الثالثة ستة أقفال وعلى الرابعة ثلاثة أقفال فأردت فتحها فقال لى سر حتى ترى ما فى كل بيت من الخزائن وبعد ذلك تفتح أقفالها وتعرف ما فيها ثم أخذ بيدي وقلنا نخرجنا الى البيت الثانى فدخلته فرأيت فيه أربع خزائن على الخزانة الاولى ستة أقفال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة أقفال وعلى الخزانة الثالثة أربعة أقفال وعلى الخزانة الرابعة ستة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا من ذلك البيت وكل ذلك أدخل من باب وأخرج من باب آخر فدخلت البيت الرابع واذا فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة أقفال وعلى الثانية خمسة أقفال وعلى الثالثة خمسة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا منها فدخلت البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة أقفال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة أقفال وعلى الخزانة الثالثة خمسة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا فطلب البيت الاول لنفتح تلك الاقفال فنصبر ما نحوى عليه تلك الخزائن من الودائع فدخلت البيت الاول الى الخزانة الاولى فرأيت معلقا على كل قفل مفتاحه وبعض الاقفال عليه مفتاحان وثلاثة فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى تلك المفاتيح على أربع مائة حركة فعدت يدي وفتحت ذلك القفل ثم رأيت على القفل الثالث كذلك ثلاثة مفاتيح تحوى على أربع مائة حركة ففتحت الثالث ورجعت الى الثانى وعليه مفتاحان وهو قفل مطبق فهما قفلان فى قفل واحد يحوى على أربع



حركات في حركتين فلما فتحت الاقفال وأطلعت في الخزانة بدلت من صور العلوم على قدر حركات مفاتيح تلك الخزانة لا تزيد ولا تنقص فرأيت علوماً مهلكة ما اشتغل بها أحد الالهة من علوم العقل المخصوصة بأرباب الافكار من الحكماء والمتكلمين فرأيت منها ما يؤدى صاحبها الى الهلاك الدائم ورأيت منها ما يؤدى صاحبها الى هلاك ثم ينجو غير أنه ليس لنور الشرع فيها أثر أبداً قد حرمت صاحبها السعادة فيها من علوم البراهمة كثير ومن علوم السحر وغير ذلك فحصلت جميع ما فيها من العلوم لتجنبها وهي أسرار لا يمكن اظهارها وتسمى علوم السر وكان ممن اختلف بها من الصحابة رضي الله عنهم حذيفة بن اليمان خصه بهار رسول الله صلى الله عليه وسلم فلذلك كان بين الصحابة يقال له صاحب علم السر وبه كان يعرف أهل النفاق حتى ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه استخلفه يوماً بالله هل في من ذلك شيء قال لا ولا أقوله لاحد بعدك وكان عمر بن الخطاب لا يصلي على جنازة بحضور حذيفة حتى يرى حذيفة يقول بالصلاة عليها فان صلى حذيفة صلى عمر والا فلا فمن علمها ليحذرها فقد سدد ومن علمها يعتقدها ويعمل عليها فقد شقي فلما حصلت وأحطت بها علماً ونزعت نفسي عما عصمني الله به من العناية الالهية عن العمل بها والانصاف بأثرها شكرت الله على ذلك وفي هذه المقامات هلك كثير من سالكى هذه الطريقة لانهم يرون علوماً تتعشق بها النفوس ويكونون بها أرباباً ويكونون بها أشياخاً والنفوس تطلب الشفوف والرئاسة على أبناء جنسها فيخرجون بها فيستعملونها في عالم الملك فيضلون ويضلون فاضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل ثم اني انتقلت الى الخزانة الثانية فرأيت على قفلين منها مفاتيح والقفل الثالث لا مفتاح عليه فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى على عشر حركات ففتحت ثم جئت القفل الثاني فوجدت عليه مفتاحاً واحداً يحوى على أربع حركات فأخذته وفتحت به القفل ثم جئت الى القفل الثالث فلم أر عليه مفتاحاً فخرجت ولم أدرك كيف أصنع فقبل لي اقرأ على كل قفل لا مفتاح له ان ربك هو الفتح العليم ثم قبل لي هذا القفل مفتاحاً من مفاتيح الغيب لا يعلمه الا هو فقلت ذلك فانفتح القفل وانفتحت الخزانة فرأيت صور العلوم على عدد حركات المفاتيح ورأيت صورة علم زائد على ما رأيت من الصور التي ظهرت على عدد حركات المفاتيح فقلت ما هذا العلم فقال العلم السارى في المعلومات والعلوم بجميع العلوم معلومات بهذا العلم لا بأفئدتها ففعلت ان أبا المعالي الجويني لما قال اذ بالعلم يعلم العلم كما يعلم به سائر المعلومات وأراد أن العلم الذي به يعلم معلوم ما به يعلم نفس العلم وليس الامر كما زعم بل يعلم العلم بهذا العلم السارى فتكون العلوم به معلومة وهو لا يعلم فاعلم ذلك فهذا هو الذي أعطاه الكشف كشف المعاني لا كشف الصور وهذه العلوم التي رأيت في هذه الخزانة الثانية علوم القدرة والافتقار والعلوم التي تتكون عنها الاشياء وتظهر بها الاعيان المضافة الى الكوان وهي أعيان أفعال منسوبة الى العباد فهذا المنزل يحكم عليها بالهلاك بسبب العلم السارى الذي يحجبها وهو هلاك اضافة ونسبة لهلاك عين فالذي هلك انما هو نسبة هذه الافعال الى العباد فيعطيه هذا المنزل ان هذه النسبة ليست بمحيطة وهو عين هلاكها وأطلعه العلم السارى انها أفعال الله فأعيان أفعال العباد برؤية من الهلاك فحصلت من هذه الحركة علوم التكوين وسر قوله كن السارى في كل متكون ثم اني انتقلت الى الخزانة الثالثة التي عليها ستة أقفال ومفاتيحها على أقفالها على القفل الاول مفتاح واحد يحوى على حركة واحدة وعلى الثاني مفتاحان يحويان على حركتين وعلى الثالث مفتاحان يحويان على عشر حركات وعلى الرابع مفتاح واحد يحوى على ثلاثين حركة وعلى الخامس مفتاح واحد يحوى على خمس حركات وعلى السادس مفتاحان يحويان على حركتين فأخذت المفاتيح وفتحت الاقفال فلما انفتحت الخزانة رأيت جهنم تحطم بعضها بعضاً وفي وسطها روضة خضراء ورأيت رجالاً قد أخرج من النار ووقف به في تلك الروضة ساعة ثم ردت الى النار فيعذب بسنة أو نواع من العذاب ثم يعاد الى الروضة ساعة ثم يخرج منها الى النار فيعذب بسنة أو نواع من العذاب فحصلت من علم ما يتق به ذلك العذاب المؤلم والنار المحرقة من ما عسر به من تلك الروضة كانت في تلك الشريعة عصمتي ثم انتقلت الى الخزانة الرابعة فرأيت على القفل الاول منها مفتاحاً واحداً له ست حركات هندسية وعلى القفل الثاني ثلاثة مفاتيح تحوى الثلاثة المفاتيح على أربع حركات بصنعة معلومة وعلى القفل الثالث وهو قفلان في قفل يعرف بالقفل المطبق مفتاحان



يحويان على حركتين في أربع حركات ففتحت الأقفال فرأيت بقية علوم الخزانة الأولى من هذا البيت غير أن تلك العلوم التي في الخزانة الأولى من هذا البيت يتعلق أهلاً كما بأعيان الصفات وهذه العلوم التي في الخزانة الرابعة يتعلق أهلاً كما بأعيان الذات الموصوفين بتلك الصفات الهالكة فصلت علومها أيضاً لتقيها وأجتنب الأفعال التي تطلبها بالخاصية وصور العلوم فيها أيضاً على قدر ما تحويه المفاتيح من الحركات وهكذا هي علوم هذا المنزل كلها عدددها على عدد حركات مفاتيحها ولها تفاصيل وأحوال أضربنا عن ذكرها مخافة التطويل ثم انتقلنا إلى البيت الثاني لاطلع أيضاً على ما في خزائنه وهي أربع خزائن جئت الخزانة الأولى فاذا عليها ستة أقفال على القفل الأول مفتاح واحد يحوي على أربعين حركة ولم أر للقفل الثاني مفتاحاً ففتحته بالاسم ورأيت على القفل الثالث مفتاحاً واحداً يحوي على حركة واحدة وفتحت القفل الرابع بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على تسعمائة حركة كل حركة لا تشبه الأخرى وفتحت القفل الخامس بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على خمسين حركة هندسية وجئت القفل السادس فلم أر عليه مفتاحاً ففتحته بالاسم وقد يظهر لبعض المكاشفين الداخلين هذا المنزل هذا القفل السادس وعليه مفتاحان يحويان على عشر حركات وعدم المفتاح أصبح من وجوده لهذا القفل في حضرة الخطاب الفهواني والذي يرى له المفتاح فلما يراه من اللوح المحفوظ فلما فتحت هذه الخزانة رأيت صور العلوم المخزونة فيها على عدد حركات المفاتيح سواء لا ينقص ولا يزيد وهي علوم الفناء عن الأمر الذي يستند إليه من لا معرفته به سبحانه وتعالى فصلت جميع ما فيها من العلوم من علوم الفناء وكأنها تدل على حصر الأمور التي يستند إليها ثم خرجت من هذه الخزانة وجئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة أقفال على القفل الأول مفتاح وعلى الثاني مفتاحان وعلى الثالث مفتاح يحوي هذه المفاتيح على مائة وخمسين وعشرين حركة ففتحت الخزانة فاذا علوم من صور علوم لا تؤخذ إلا عنه فهي ما أخذت من زينة المثال فصلتها كلها في لحظة واحدة ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها أربع أقفال على القفل الأول والثالث والرابع مفتاح مفتاح يحوي هذه المفاتيح على إحدى وسبعين حركة والقفل الثاني لا مفتاح له ففتحت تلك الأقفال بالمفاتيح والاسم فاذا صور العلوم التي أضل بها السامري قومه وما هدى فصلتها الآن في سرها وأخذت بها مصر فامر ضياء عند الله لا تبعه فيه ثم جئت الخزانة الرابعة وعليها ستة أقفال على القفل الأول والثاني والرابع والخامس مفتاح مفتاح والثالث لا مفتاح له والسادس عليه مفتاحان يحوي جميع المفاتيح على ثمانمائة وتسع وستين حركة ففتحت الأقفال بالاسم الإلهي والمفاتيح فرأيت صور العلوم التي تحويه وهي العلوم التي تنال بالكسب لا بطريق الوهب وهي العلوم المدركة بالفكر فصاتها بطريق العمل حتى لا تبرح مكتسبة ثم اني خرجت إلى البيت الثالث فدخلته فرأيت فيه ثلاث خزائن فقصدت الخزانة الأولى فاذا عليها خمسة أقفال على القفل الثاني ثلاثة مفاتيح والقفل الخامس لا مفتاح له وبقية الأقفال عليها مفتاح مفتاح ففتحتها بالاسم والمفاتيح فرأيت فيها صور علوم الاصطلاح وهي من علوم الأحوال فصلتها من طريقها وخرجت عنها وقصدت الخزانة الثانية فرأيت عليها أربع أقفال القفل الثاني والرابع لا مفتاح عليه والقفل الأول عليه مفتاحان يحويان على خمسين حركة والقفل الثالث عليه مفتاح يحوي على مائتي حركة ففتحتها بالاسم والمفاتيح فاذا هي تحوي على علوم الخوف والمجاهدة وأحوال الشوق والاشتياق وعلم السعير من جهنم لا علم الزمهرير وعلم ما يكون عنه نضج الجلود في جهنم إذا لا يكون عن النار ولا عن الزمهرير بل عذاب متولد بينهما من مجاورة كل واحد منهما لصاحبه فيتولد من امتزاجهما حالة ثالثة ليس هي عين واحد منهما تلك الحالة الحادثة هي العذاب الذي به ينضج الجلود في جهنم وعلم تبدلها من أي حضرة تبدل وهو مشهد عظيم فإن التبدل قد ورد النص به في الجلود والسموات والأرض ونفاه عن الخلق فقال لا تبدل خلق الله ونفاه عن القول الإلهي فقال ما تبدل القول لدى وقال لا تبدل لكلمات الله كل هذا تضمنه هذه الخزانة ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها ستة أقفال فيها شبه بأقفال الخزانة التي خرجت منها إلى هذه فالقفل الثاني لا مفتاح له والقفل الأول له مفتاحان والقفل الثالث عليه ثلاثة مفاتيح والقفل الرابع والخامس لكل واحد منهما مفتاح والقفل السادس عليه مفتاحان يحوي هذه المفاتيح على التسعمائة



وسبع وثلاثين حركة ففتحها بالاسم والمفاتيح فاذا فيها صور علوم الارتقاآت والمعارج ومعرفة اليوم الذي مقداره  
 خمسين ألف سنة ولكن اذا كانت الارتقاآت والمعارج من المرادين لا من المرادين فتكون عن شوق ومجاهدة  
 ورعاية ومكابدة ثم جئت الى البيت الرابع فدخلته فاذا فيه ثلاث خزانة الاولى عليها سبعة أقفال القفل الثاني  
 منها لا مفتاح عليه والقفل الاول له مفتاح فيه ست حركات والقفل الثالث يحوي مفتاحه على أربعين حركة وبقية  
 الاقفال تحوي على ست مائة حركة وست حركات فجميع حركات مفاتيحها ست مائة واثنان وخمسون حركة ففتحها فاذا فيها  
 علم النكاح وكيف يصحب الانسان زوجته اذا كانت لا تعينه على طاعته به ويقف على قوله ولا تعاونا على الام  
 والعدوان وهل يستعين الانسان في عبادته به في وضوئه بغيره من صب الماء عليه اذا توضأ فان بعض العلماء كره  
 ذلك وقد رأى النفيس ابن وهبان السلمي في واقعة كراهة ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم وأخبرني به في هذه  
 الخزانة يعرف ذلك ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها خمسة أقفال القفل الثاني منها مطبق والقفل الثالث لا مفتاح له  
 والاول له مفتاح وكذلك الثاني والخامس وأما الرابع فله ثلاثة مفاتيح تحوي هذه المفاتيح على أربع مائة وثمان  
 وسبعين حركة ففتحها فاذا هي تناسب التي قبلها وتريد عليها بأمر ليست فيها ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها خمسة  
 أقفال القفل الاول لا مفتاح له والثاني والثالث والرابع ذو مفتاح مفتاح والخامس مفتاحان تحوي هذه المفاتيح على  
 ست وأربعين حركة ففتحها فاذا هي معرفة الحجارة التي توقد بها النار في الآخرة وكيف تكون الحجارة تقبل الوقود  
 وهي يابسة واليابس لا يقبل الوقود في علم الطبائع وهل يجوز ما طبعه أم ما أن يزال عنه طبعه مع بقاء عينه وذاته فان في  
 هذا العلم زل كثير وجهل من أثبت ذلك ونفاه وكذا الطريقين غير محمودتين ولا صحيحتين وكل واحد منهما أثبت من  
 غير وجهه ونفاه من غير وجهه قال تعالى ياتاركوني بردا وشبه هذا ثم جئت البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزانة  
 الخزانة الاولى عليها سبعة أقفال القفل الاول والثاني والثالث والرابع لكل واحد منها مفتاحان والخامس والسادس  
 لكل واحد مفتاح والسابع لا مفتاح له تحوي هذه المفاتيح على مائة وثلاث عشرة حركة ففتحها فاذا فيها علوم الحس  
 والمحسوس والخيال والتمثيل والفكر وما يفكر فيه والحفاظ والمحموظ والعقل والمعقول وجميع القوى التي تدرك  
 بها العلوم ومعرفة الجماعات والانوار والاستشرافات وبحار الارواح في طرق السموات وبحار الطبيعة في الحيوانات  
 والنبات والجماد وما يختص به عالم الانفاس من العلوم ويقف على نفس الرحمن الذي أتى من قبل اليمن الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة أقفال على الاول والثالث مفتاح مفتاح وعلى الثاني  
 مفتاحان تحوي هذه المفاتيح على أربعين حركة ففتحها فاذا فيها علم الاسباب العامة في الوجود والخاصة بأهل الله  
 وأسباب النزول المضافة الى الله التي يعتمد عليها ويوصل الى الله من يعتمد عليها وطرده من يتركها من باب الله ومن  
 سعادته وهي علوم شريفة زهد فيها كثير الناس فشي واستعملها بعض الناس ففسدوا وتحوي على علم الشرائع المنزلة  
 لا علم الشرعية الحكمية ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها خمسة أقفال القفل الاول عليه مفتاح وكذلك بقية  
 الاقفال وتحوي أقفالها على أربع مائة وأربع وثلاثين حركة ففتحها فاذا فيها صور علوم الالتفاف والتفاف الارواح  
 بالاجساد والتفاف ارواح المحبين والمحبوبين والتفاف الساقين والتفاف اللام بالالف ومعنى قوله والتفت الساق  
 بالساق والتفاف المتضايقين وهذه كلها علوم الارتباطات رب ومربوب واله ومألوه وقادر ومقدور وعالم ومعلوم فهذه  
 الخزانة تتضمن جميع العلوم فهذا قد ذكرنا جميع ما يحويه هذا المنزل من خزائن العلوم قال تعالى وان من شيء الا عندنا  
 خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم غير أني تركت عند الدخول الى هذا المنزل بيتا واحدا في دهليز هذا المنزل لا يفتح  
 لسلكه اعد وقد فتح لي ودخلته وعرفت ما فيه وهو يتضمن ويخزن فيه جميع مفاتيح الخزائن كلها التي تتضمنها هذه  
 المنازل التي في هذا الكتاب وهو يحوي على أمور جليلة والمعارف به تحقق في ايجاد الكائنات عنده والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل وقد نمت على بعض ما في هذا المنزل من العلوم

الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاجل المسمى من العالم الموسوي



أنتك فتوح الكون بالبلد القفر \* مؤيدة بالعز والفسر والنصر  
 وبالليلة الغراء جاءت ركائب \* من العالم العلوي في كنف الغفر  
 فراجع إذا رجعت ربك وحده \* بتسزيه إيمان تولد عن ذكر  
 يراجعك من عرش وان شاء من عمى \* بغير هوا عار في كونه فكري

قال تعالى ثم قضى أجلا وهو نهاية عمر كل حي يقبل الموت وأجل مسمى عنده وهو ميقات حياة كل من كان قبل الموت في حياته الأولى وهو المعبر عنه بالبعث ولذلك قال تعالى ثم أتم فترون يعني فيه فان الموت لا يترون فيه فانه مشهود لهم في كل حيوان مع الانفاس وانما وقعت المربة في البعث وهو الاجل المسمى الله كور وانما عالم يجعل أجل الموت مسمى لان الله يقول ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض الا من شاء الله فاستثنى طائفة لا يصعقون فلا يموتون فاما أن يكونوا الكونهم على حقائق لا تقبل الموت فيكون استثناء منقطعاً واما أن يكونوا على مزاج يقبل الموت لكن لم يسموا بالنفخ فلم يدركهم فلم يصعقوا فيكون استثناء متصلاً فاعلم أيها السامع ان أهل الله اذا جذبهم الحق اليه سبحانه من صريد و مراد جعل في قلوبهم داعية الى طلب سعادتهم فبعثوا عليها فقصوا عنها ووجدوا في قلوبهم رقة وخشوعاً وطلباً بالسلامة مما الناس عليه من التكالب والتحاسد والتدابير والتناكر فاذا فوا بكارم الاخلاق أو قاربوا ذلك وجدوا في أنفسهم داعية الى الخسوات والانفراد عن الناس فنهى من أخذ في السياحة ولازم الجبال والفسلات ومنهم من كانت سياحته في البلاد كل ما أنس به أهل بلدة أو عرف فيها رحل عنها الى غيرها ومنهم من عزل في مسكنه يتناوون فرديه واحتجب عن الناس كل ذلك ليقع له التفرّد بالحق الذي دعاه اليه والانس به لا يعلم ولا يجد كونا من الا كوان من خرق عادة في ظاهرا لحس أو في سره فلا يزال على كل ما ذكرناه الى أن ينقذح له في نفسه ليهضمهم أو في خياله ليهضمهم أو من خارج ليهضمهم من جانب الحق ما يحول بينه وبين نفسه ويستوحش من ذلك الوارد عليه ويطلب الانس بالخلق في تلك الساعة فاذا سكت حكم الوارد عنه وعاد الى حبه اشتاق اليه اشتياقا شديدا واستفرغ في محبة ذلك الوارد استغراقا عظيما ووجد حلاوته عند فقده وسرت اللذة في حبه ووجهه يأتيه في ذلك الوارد خطاب وتعرّيف بحاله أو بما يدعى اليه كإبراهيم بن آدم حين نودي من قبر بوس سرجه ليس لهذا خلقت ولا لهذا أمرت وآخر قيل له ان كنت تطلبني فقد فقدتني في أول قدم وآخر قيل له أنت عبيدي فان كان صاحب هذا الانقطاع من أصحاب الجبال والقفار جعل له الانس في الحيوان وان كان سائحاً في البلدان جعل له الانس في الحركة ما بين المدينتين وان كان ممن لزم بيته جعل له الانس في الروحانيات وكل هذا ابتلاء الا أن يجعل الله له الانس في الارواح النورية الملكية فهذا يرجي فلاحه بل يتحقق وهي بشرى من الله سارعت اليه عنانية منه به وما عدا هذا فهو على خطر عظيم فليعمل في قطعه ثم انه منهم من يظلم عليه الخوق عند الوارد فيجد لذلك غما وضيق صدر وعصرا في قلبه فليصبر فانه يعقبه اتساع واتسراح ثم لا تزال الارواح تلهي في عالم خياله في أكثر حالاته وتظهر له في الحس في أوقات فلا يرى بذلك ولا يزهديه ويتعمل في ازالة التعلق به ويقف مع القائدة التي يأتيها فذلك المطلوب فان سمع خطابا من وراء حجاب نفسه فليلق السمع وهو شهيد ويع ما يسمع فان اقتضى الكلام جوابا على قدر فهمك فلتجب بقدر فهمك فان زقت العلم بذلك فهي العناية الكبرى وان لم يقتض جوابا فلتحصل ما قيل لك في خزائنه حفظك فان له موطن يحتاج اليه فيه ولا بد فيكون عنده بحكم الاستعداد لذلك الوقت فان الله سبحانه يقول أعددت فاذا كان الحق مع نفوذ قدرته في الآن قد أعدت أمور الاوقات ظهور أحكامها فالخلق أولى بهذا وقال وان من شيء الا عندنا خزائنه وان هنا يعني ما قيم بها وبشيء وجعله مخزونا في خزائنه غيبه عنا وهذا قلنا ان الكون صادر من وجود وهو ما تحويه هذه الخزائن الى وجود وهو ظهورها من هذه الخزائن لانفسها بالنور الذي تكشف به نفسها فانها في ظلمة الخزائن محجوبة عن رؤية ذاتها فهي في حال عدمها وقال وما ننزله الا بقدر معلوم فبما يتميز عنده الاما هو موجوده ولا يجري القدر الا في عين مميزة عن غيرها وليس هذا صفة المعدوم من كل وجهه فدل ذلك كله على وجود الاعيان لله



تعالى في حال اتصافها بالعدم لذاتها وهذاهو الوجود الاصلى "الاضافى" والعدم الاضافى فتثبت الاحوال للعالم ولكل  
 ما سوى الله وان الوجود ليس عين الوجود الا فى حق الحق سبحانه حتى لا يكون معلولا لوجوده فانه لو كان معلولا  
 لوجوده لكان حاله تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا فاذا خاص الانسان به مدخروجه من ظلمة طبعه وهو الى نور  
 عقله وهداه اربعين صبا حاطه عنه مثل ما ظهر له واخذ عنه مثل ما أخذ وتلك أول درجة الدينار الثالث وأول قيراط  
 منه ولا يزال فيه حتى يجب عليه أن يطلب على من يأخذ عنه فاذا وجب عليه ذلك وجوب شرعيا كفروض الاعيان  
 كلها كان ذلك أول قيراط من الدينار الرابع وسمى رجلا عند ذلك وان لم يحصل له هذا الوجوب فليس برجل فكمال  
 الرجولية فيما ذكرناه وسواء كان ذكرا أو أنثى وأما الكمال الذاتى وهو غير كمال الرجولية فهو أن لا يتدخل عبوديته  
 فى نفسه بانية بوجه من الوجوه فيكون وجوده فى عين عدم وثبوتها فى عين نفي ولذلك أوجده الحق فكمال الرجولية  
 عارض وكمال العبودية ذاتى فبين المقامين ما بين الكمالين وأما درجات منازل هذين الكمالين فمعلومة عندنا حيث هي  
 فدرجة الكمال الذاتى فى نفس الحق ودرجات الكمال العرضى فى الجنان فلهؤلاء النور ولهؤلاء الاجور قال تعالى  
 لهم أجورهم يعنى من كمالهم العرضى وما يستحق الاجر من كل أمر عرضى ولهم نورهم من كمالهم الذاتى الله نور  
 السموات والارض وتقول الرسل قاطبة وهم الكمل بلا خلاف ان أجرى الاعلى الله فان ذلك المقام يعطى الاجر ولا بد  
 فيقع التفاضل فى الكمال العرضى ولا يقع فى الكمال الذاتى قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال لهم  
 درجات عند الله ولم يقل لهم درجات عند الله فجعلهم أعيان الدرجات لانهم عين الكمال الذاتى وبالكمال العرضى لهم  
 الدرجات الجنانية فاعلم ذلك جعلنا الله من جمع بين الكمالين فان حرمنا الجمع فانه يجعلنا من أهل الكمال الذاتى بمنه  
 وكرمه وانما أرجو من الله انى قد حصلته تحصيل لا يحال فى دونه بحسن ظنى برى فاعلم من مشهد فاذا حصل للعبد  
 هذا الكمال العرضى ورأى الاجابة الكونية لندائه من غير طلب دليل ولا برهان علم قطعا ان الحق قد تجلى لقلوب  
 عبادته وأنه سبحانه قد رفع الوساطة فى أمره بينه وبين قلوب عبادته فان أمره سبحانه برفع الوسائط لا يتصور ان  
 يعصى لانه يكن اذ كن لا تقال الا لمن هو موصوف بلم يكن وما هو موصوف بلم يكن ما يتصور منه ابدا واذا كان الامر  
 الالهى بالوساطة فلا يكون بكن فانها من خصائص الامر العبدى الذى لا يكون بوساطة وانما يكون الامر بما يدل  
 على الفعل فيؤمن بأقامة الصلاة وايتاء الزكاة فيقال له أقم الصلاة وآت الزكاة فاشتق له من اسم الفعل اسم الامر  
 فيطيعه من شاء منهم ويعصيه من شاء منهم فاذا أطاعوه كما قد ذكرنا بهذا التجلى الالهى لقلوب عبادته الذى لا يحتاج  
 فيه للمأمور الى دليل ولا برهان لوجود الاجابة من نفسه ضرورة لان الضرورة انما تصورت هذا كون الانسان لا يقدر  
 على دفع ما تكون انى نفسه فان كن انما تعلق بماتكون فى نفس الانسان فكان الحكم لما تكون فحين تكون  
 قائم من ولا بد اوصلى ولا بد اوصام ولا بد على حسب ما تعطيه حقيقة الامر الذى تعاق به كن وقد يراد امر الوساطة  
 ولا يراد الامر الالهى فلا يجزى الخطاب آله يفعل بها فيظهر كأنه عاص وانما هو عاجز فاقد فى الحقيقة لانه ماتكون فيه  
 ما أمر به أن يتكون عنه والله الغنى الجيد واعلم ان الفتوح الالهى الذى يتعلق بالكون مثل النصر على الاعداء  
 والقهر لهم والرجة بالاولياء والعطف عليهم انما هو من نتائج الرجولة لا من غيرها فاذا حصل هذا المقام وأكمل نشأته  
 ناداه الحق فى سره من كماله سبحانه الكمال العبد الذاتى فتره ذات موجه عن الكمال العرضى وهو الكمال الالهى فان  
 الكمال الالهى بالفعل فهو فى نفوذ الاقتدار فى المقدورات ونفوذ الارادة فى المرادات وظهور أحكام الاسماء الالهية  
 والكمال الذاتى للذات الغنى المطلق عن هذا كله فيكون العبد فى هذا المقام لا يشهد ذات موجه من كونها موصوفة  
 بالالوهة وانما يشهد غناها عما تستحقه الالوهة من الآثار الكونية فيفتقر اليها افتقارا ذاتيا فهو فى عبادته تلك  
 صاحب عبادة ذاتية من غير افتقار ان أمر بها لان الامر انما يتعلق بالامور العارضة لا الذاتية فلا يقال للعبد كن عبدا فانه  
 عبد لذاته وانما يقال له اعمل كذا أيها العبد وعمله أمر عرضى والعمل متعلق الامر من العبد وقد يعمل وقد لا يعمل  
 وهذا المنزل يعطى جميع ما ذكرناه ويكون تنزيهه لذات موجه بما يستحقه من الشاء الذى ياتى بالكمال الذاتى



ثم انه بما فيه من الكمال العرضي الذي هو كمال الرجولة قد يصدر عنه الثناء بما يستحقه الاله عارضا بعرض  
ولكن لا بطريق التنزيه فان طريق التنزيه انما هو للذات كما قال ليس كمثل شيء للكمال الذاتي وهو السميع البصير  
للكمال الالهي لطلب المسموع والمبصر وكل طالب يستدعي مطلقا والمستدعي فاقدا لما استدعاه من أحوال هذا  
العبد والله غني جيد فليسان الادب ان يقال طلبك لك لاله وفي هذا ينبغي ان يقال ما قيل

كتاب فيه مافيه \* بديع في معانيه اذا عاينت مافيه \* رأيت الذي يحويه

وهو هذا المنزل وهذا الكلام الذي سردناه والكتاب الذي سطرناه ففيه مافيه اسان الحقيقة يدل على ان الامر  
فوق ما ذكر وسطر وليس في قوة الترجمة عنه والعبارة أكثر مما ظهر والله أكبر من ذلك ثم ستر هذا اللسان الحقيقي  
بقوله بديع في معانيه فكأنه يقول في قوله مافيه على طريق التعجب به والفرح ولهذا انه على ذلك بما ذكر في البيت  
الثاني ثم ان الثناء على الله في هذا المنزل خاصة انما هو بما تستحقه الربوبية لما خصصتك به من الفضل على أبناء  
جنسك لا بما تستحقه بما فضلت به على غيرك وما أنعمت به على سواك فان هذا المنزل لا يتضمن مثل هذا الثناء  
فيستعين العبد في هذا المنزل على تنزيه الحق بثناء الربوبية على نفسها من جهة ما خصصتك به ثم ان العبد بعد  
استفراغ طاقته في الثناء على ربه بر به من جهة نعمته عليه لاح له علم الالهي في فلاذ نفسه عن طريقه فعرف انه قد رزق  
عن طريق ينبغي ان يسلك أيضا عليها وهما مسئلة دقيقة وهي تختص بهذا المنزل وذلك انه لما قيد ثناءه على ربه بما  
خصه به ربه هل ذلك نقص في المعرفة أو في معرفته أو ليس في الوسع الاما وقع واذالم يكن في الوسع فقد أتى بكمال مافي  
الوسع وذلك انه اذا أتى على ربه بما كان منه سبب بحانه لغير هذا العبد المثني فلا يخلو ما ان يثنى عليه بما تحققه علماني  
نفسه ولا يكون الا كذلك فقد صار هو ممنوعا بذلك العلم وان لم تقم به تلك الاوصاف التي وقع بها الثناء على الغير  
فوصفه بالعلم بذلك ثناء منه على ربه بما خصه به من العلم بذلك وهو صفة الهية فان الحق سبحانه يثنى على عبده بما ليس  
هو الحق عليه ولا هي صفته فالثناء على الله من ذلك وصفه سبحانه بالعلم بذلك والخلق له فيثني على العبد بالطاعة وليست  
من صفات الحق كذلك هذا العبد اذا أتى على ربه بما أعطى لغيره فثناؤه على ربه بما أعطاه في نفسه هو ما حصل له  
من ربه من العلم بذلك فاذن فما أتى على ربه الا بما خصه به سواء أتى على ربه بما أعطاه سبحانه لغيره أو لم يذكر الغير  
ولا تعرض له فتحقق هذه المسئلة فانه من الحقائق والحقائق لا تقبل التبديل وهذا المنزل من حصل فيه يعطيه  
ما ذكرناه فاذا الاح له ذلك العلم الذي ذكرناه ستره نظره اليه عما هو عليه وعرف ان ذلك العلم يدل على أمر غيبي ينبغي  
له ان يبقيه في غيبه ولا يظهره ويرجع من حال الخطاب بالوجه والحضور الى الخطاب بالغيبة فانه أنزه لان الحقائق  
تعطى انك ما حضرت الامعك فان الامر اذا أعطى للحاضر في حضوره مع من حضر انه لا يمكن ان يحضر معه الا على  
حد ما تعطيه من تبتك فعلك حضرت لامعه فانه ما تجلي لك منه الا قدر ما تعطيه من تبتك فافهم ذلك تنتفع به ولا يغيب  
هذا عنك في رجوعك اليه بما رجعت عنه ثلاث تخيل انك رجعت الى أعلى منك فانك ما رجعت منك الا اليك والحق  
سبحانه لا يرجع اليك الا بك لانه لا يسهل في الوسع ان يطيقه مخلوق ولهذا اتفق رجوعه وتختلف تجلياته وتكثر  
مظاهره ولا تسكر وهو في نفسه منزوع عن التسكر والتغير ليس كمثل شيء فيما ينسب الى ذاته قال تعالى ثم تاب عليهم  
ليتوبوا فرجوع العباد اليه نتيجة رجوعه اليهم باعطاء ما رجعوا به اليه فاذا رجعوا اليه ضاعف لهم الرجوع الالهي  
الذي ينتج رجوعهم اليه الذي هو في نفسه ينتج رجوعه الاول اليهم فالرجوع الالهي الاول رجوع عناية وتفضل  
والرجوع الثاني الذي أنتج رجوعهم اليه سبحانه في قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا فقار الشبر من الذراع  
في الرجوع رجوع استحقاق يستحقه رجوعهم اليه والشبر الثاني الذي به كمال الذراع من الرجوع رجوع منه  
لترجيح الوزن والوصف بالفضل والترغيب والتعريض على معاملة الكريم فالرجوع الالهي الثاني يتضمن أمرين  
رجوع الاستحقاق منه بمنزلة الجسد ورجوع المنفعة منه بمنزلة الروح للجسد الذي به حياته فانه وان كان الاستحقاق بما  
أوجبه الحق على نفسه فان الحقيقة تعطى أن لا يستحق العبد شيئا على سيده فمن منته سبب حانه على عبده ان أوجب له



على نفسه ليأمن العبد بما أوجبه الحق عليه من طاعته ليسارع بأداء ما وجب عليه فإذا حصل العبد في هذا المقام فليس وراءه سر محض لزام ويعلم ان الله قد أراد أن ينقله من عالم شهادته الى عالم غيبه ليكون له غيبه شهادة في موطن آخر غير هذا الموطن له حكم آخر وهو الموطن الذي تكون فيه المظاهر الالهية وهو أوسع المواطن فلهذا عبر عن هذا المنزل بالاجل المسمى لانه أجل البعث اليه من عالم الشهادة المقيد بالصورة التي لا تقبل التحول في الصور لكن تقبل التغير وهو زوال عينها بغيرها فذلك الغيب الذي كانت به فيدبر الروح الغيبي صورة ذلك الغير فلهذا قلنا يقبل التغير ولا يقبل التحول فان الحقائق لا تبدل فانتقله الى موطن التحول في الصور يسمى أجلا مسمى أي معلوم النهاية وكان من المقام الموسوي دون غيره لانه لم يرد في الخبر أنه عليه السلام رأى في امرائه من جمع بين صورتين سوى موسى عليه السلام فرآه في السماء وكان بينهما ما كان وهو في قبره يصلي والنبي يراه صلى الله عليه وسلم عليهما في الحالتين معا ولا يقال في مثل هذا الكشف ان الآن لا يتسع لأمريين متعارضين في الشخص الواحد فصحيح ما يقول ولكن أين الآن هنا انما ذلك لمن تقيد بالزمان وتعين بالمكان فإذا كان الموجود لا يتقيد بالزمان ولا بالمكان فلا يستحيل هذا الوصف عليه وإذا فهمت ما أشرنا اليه لم يعارض ما ذهبنا اليه وذكرناه كون الاسراء وقع بالليل وهو الزمان وكون موسى عليه السلام في القبر والسماء وهما المكان فانك أنت تسلم من مذهبك ان الجسم لا يكون في مكانين وأنت تؤمن بهذا الحديث فان كنت مؤمنا فقد وان كنت عالما فلا تعترض فان العلم بمنك وليس لك الاختيار فانه لا يختبر الا الله ولا تتأول ان الذي في الارض غير الذي في السماء فان النبي عليه السلام ما قال رأيت روح موسى ولا جسد موسى وانما قال رأيت موسى في السماء ومعلوم انه مدفون في الارض وكذلك سائر من رآه من الانبياء عليهم السلام فالمسمى موسى ان لم يكن عينه فلاخبار عنه كذب انه موسى هذا وأنت القائل رأيتك البارحة في النوم وأنت تقول كذا وكذا والمرئي معلوم انه كان في منزله على حالة غير الحال التي رآه عليها وعليها لو كان في موطن آخر ولا تقول له رأيت غيرك ثم تنكر علينا مثل هذا وانما تختلف الحضرات والمواطن وتختلف الاحوال والعين واحدة فهذا قد ذكرنا بعض ما يحوي عليه هذا المنزل وسكتنا عن بيوت وخزائنه فحاش من منزل الاولياء بيوت وخزائن وأقوال ومفاتيح ولكن بطول ذكرها في كل منزل وربما اذا ينالها يدعيها الكاذب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل علم اتيان المعاني في الصور وعلم الفتوح وله باب قد تقدم وعلم الوافدين على الحق وعلم التنزيه وعلم السر والتجلى وعلم الرجوع الالهى على من يرجع هل يرجع على عباده أو على أسمائه

باب الخامس والسبعون ومائتان في معرفة منزل التبري من الاوثان من المقام الموسوي وهو

من منازل الامر السبعة

منازل الامر بالندا • منازل ما لها اتها • يا أي • يا أي • لا تفارق • فكونكم ماله انقضا  
وأي أي • يكون منه • لوجهه يفتنا راء • عسا كر للحر وف جاءت • يضيق عن حملها القضاء  
ارماحها كلها نجوم • أيدها الامر والقضاء • سفائن بحرها عميق • قد غمرت ريحها رخاء  
فلتنزم يا أي • ضاق له الارض والسماء • ولترك الغير في عماء • بمنشهد ما هو العماء

اعلم ان الله والافتقار لا تكون من الكون الا الله تعالى فشكل من تدلى وافتقر الى غير الله تعالى واعتمد عليه وسكن في كل أمر اليه فهو عابدون وذلك المقتدر اليه يسمى وثنا ويسميه المقتدر الها وأطلق الاوثان الهواء وأكثفها الحجارة وما بينهما ولهذا قال المشركون لما دعوا الى توحيد الاله في ألوهته أجعل الآلهة الها واحدا ان هذا شيء عجيب فالناس يحملون قوله ان هذا الشيء عجيب انه من قول الكفار حيث دعاهم الى توحيد الاله وهم يعتقدون كثرتها وهو عندنا من قول الحق أو قول الرسول وأما قول الكفار فانه في قوله الها واحدا والتعجب انه يأول العقل يعلم الانسان ان الاله لا يكون بجعل جاعل فانه الاله نفسه وهذا وقع التوبيخ بقوله تعالى أتعبدون ما تعبدون والاله في ضرورة العقل لا يتأثر وقد كلن هذا خشبة يلعب بها أو حجر يستجمر به ثم أخذه وجعله الها بذل ويفتقر اليه ويدعوه خوفا وطمعا فمن مثل



هذا يقع التعجب مع وجود العقل عندهم فوقع التعجب من ذلك ليعلم من حجب العقول عن ادراك ما هو لها بديهي  
 وضروري ذلك لتعلموا ان الأمور بيد الله وان الحكم فيها لله وان العقول لا تعقل بنفسها وانما تعقل ما تعقله  
 بما يليق اليها وبها وخالقها ولهذا تفاوتت درجاتها فمن عقل بمجهول عليه فقل ومن عقل محبوس في كن ومن عقل  
 طلع على مرآته صا فلو كانت العقول تعقل لنفسها لما أنكرت توحيد موجدتها في قوم وعلمته من قوم والحجة  
 والحقيقة فيهما على السواء فلماذا جعلنا قوله تعالى ان هذا الشئ عجب ليس من قول الكفار فاعلم يا بني ان هذا  
 المنزل هو منزل من منازل السالكين وتقرر باللوحة في كل من عبد من دون الله لانه ما عبد الحجر لعينه وانما عبد  
 من حيث نسبة اللوثة اليه ولهذا ذكرنا انه من منازل الكتمان والستر قال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه  
 ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله فاذا ذكر واقفا الا اللوثة وماذا كروا الاشياء ولكن لم يقبل الله منهم  
 العذر بل قال انكم وما تعبدون من دون الله أي الذي انفرد بهذا الاسم حسب جهنم وهو قوله وقودها الناس  
 والحجارة وهو كل من دعاكم الى عبادة نفسه أو عبدتموه وكان في وسعه ان ينهاكم عن ذلك فانهما كنتم تغفلون هؤلاء  
 يكونون من حسب جهنم فالله واحد يعبد الله من طريقين من طريق الذات من كونها تستحق وصف اللوثة ومن  
 طريق اللوثة فالسعيد الجامع بينهما لان العابد مركب من حرف ومعنى فالحرف للحرف والمعنى للمعنى فذلك لم نعبد  
 الذات معرفة عن وصفها باللوثة ولم نعبد اللوثة من غير نسبتها الى موصوف بها فلم تقم العبادة الا على ما تقتضيه  
 حقيقة العبد وهو التركيب لا على ما تقتضيه حقيقة الحق وهو الاحدية ولهذا يكون القائل في عبادة وفاء لخلق الله  
 غير مصيب اذا اراد الذات فان حقيقتها الاحدية وقد يمكن ان يصح قول من قال انما أعبد وفاء لخلق الربوبية  
 لا لحقيقتها اذ كل حق له حقيقة فالخلق من ذلك به تتعلق العبادة من العابد والحقيقة هي الاحدية التي لا تتعلق  
 ولا تتعلق بها ولهذا كانت الالف في الوضع الالهي بالخط العربي اذا تقدمت في الكلمة لاتصل ولا يتصل بها واذا  
 تأخرت اتصل بها بعض الحروف فمن لا علم له بالاحدية المطلقة التي تستحقها هذه الذات الخمسة أحرف لا غير من جميع  
 الحروف وهي الدال والذال والراء والزاي والواو وهي خمسة أحوال من اتصف بها عرف الاحدية وكانت عبادة ذاتية  
 لم يقترن بها أمر وهي عبادة المعنى للمعنى فان الامر عبادة الحرف للحرف فلا يخطر اعباد المعنى فرق بين الذات  
 واللوثة ولا كثرة بل يرى عينا واحدة تستحق ما هو عليه هذا العارف من حيث معناه لا من حيث حرفه وهذا  
 مقام الجلال والعظمة وأحدية العبد التي أعطته معرفة الاحدية الذاتية والتنزيه والغنى فهذه أحوال خمسة تدل عليها  
 الحروف الخمسة التي لاتصل بها الالف الواقعة في أواخر الكلام مثل جيرا وعزرا وأحدا واذا وصلوا فدل الالف  
 في أول الكلمة من عدم الاتصال على قوله كان الله ولا شئ معه وهو على ما عليه كان مع وجود الاشياء من عدم الاتصال  
 كما لم تتصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بها في آخر الكلمة على حال معرفة مقام بعض العباد من  
 العلماء بالله دون غيرهم حيث رفعوا النسبة بينهم وبين الله تعالى وأنهم مشاهدون لما ذكرناه من الجلال والعظمة  
 والاحدية والتنزيه والغنى وما عدا هذه الطائفة جعلوا نسبة وراثة بين الاله والمألوه وما فرقوا بين المرتبة والذات لما  
 لم يعرفوا الله الامن نفوسهم بحكم الدلالة لاستناد الممكن الى المرجح فطلبوه وطلبهم ولم من الحروف كل حرف  
 اتصل بالالف في آخر الكلمة وطولاء الأ كبر أيضا قسم وحظ وافر في منزل هذه الحروف التي اتصلت من حيث  
 حرفيتهم لا من حيث معنائهم وهو لا تلك جهلوا هذا القدر الفارق بينهم لكنهم ستروا ذلك عن العامة وانفردوا به عن  
 أشكاهم يختص برحمته من يشاء ولاجل هذا قال الجنيد سيده هذه الطائفة لا يبلغ أحد درج الحقيقة حتى يشهد فيه  
 ألف صديق بأنه زنديق فان هذا المقام يضرب من ليس من أهله كما يضرب رياح الورد بالجعل لان الحال التي هم عليها  
 لا تقبل هذا المقام ولا يقبلها فاذا رآهم الناس في العموم لم يعرفوهم لانه ليس على حرفهم أمر ظاهر يتميز به عن العامة  
 واذا رآهم الناس في الخصوص كالفقهاء وأصحاب علم الكلام وحكام الاسلام قالوا بتكفيرهم واذا رآهم الحكام  
 الذين لم يتقيدوا بالشرائع المنزلة مثل الفلاسفة قالوا ان هؤلاء أهل هوس قد فسدت خواتم خيالهم وضعفت عقولهم



فلا يعرفهم سواهم ومن اقتطعهم من خلقه اليه قال تعالى في المعنى وما قدر والله حق قدره ولطوله حظا وافر في هذه الآية حيث جهلهم العام والخاص والمسلم وغير المسلم فهم الضان المصانون بحجب الغيرة فلا يعرفهم الا الحق وهل يعرف بعضهم بعضا فيه توقف وهم المطالبون من العباد ألحقنا الله بهم وأرجو أن أكون منهم وأما تبري المسلم عن استند اليه المشرك فليس يبرؤه الا من النسبة ومن المنسوب اليه لا من المنسوب فاجتمع المشرك والمسلم في المنسوب واقتربا في المنسوب اليه والنسبة ولهذا لم تضرب الجزية على المشرك وفرق بينه وبين الكفار من أهل الكتب المنزلة فان المشرك قادر في الحق وفي الكون بشركه فلم يكن له مستند يصح منه من القتل لانه قدس في التوحيد وفي الرسل والكفار من أهل الكتاب لم يقدحوا في التوحيد ولا في الكون أعني الرسل لكن قدحوا في رسول معين طوى أو شبهة قائمة بنفوسهم أذا هم ما قام بهم الى مجود الحق ظلموا وعلوا مع اليقين به وأما شبهة قامت بهم لم يثبت صدق صاحب الدعوى عندهم فلهذا كان لهم في الجملة مستند صحيح عندهم لاني نفس الأمر بعضهم من القتل فضررت عليهم الجزية وتركوا على دينهم ليقبوه أو يقيموا بعضه على قدر ما يوفقون اليه وهناك كتب ان فهم ان دينهم مشروع لهم بشرعنا حيث قررهم عليه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمع ان الروم قد ظهرت على فارس يظهر السرور في وجههم مع كون الروم كافرين به صلى الله عليه وسلم ولكن الرسول لعلمه صلى الله عليه وسلم كان منصفالا انه علم ان مستند الروم لمن استند اليه أهل الحق لانهم أهل كتاب مؤمنون به لكنهم طرأت عليهم شبهة من تحريف انتمهم ما نزل عليهم حالت بينهم وبين الايمان والاقرار بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم أو بعمومها وكلام مناصم المنصف منهم من علمائهم فعذرهم الشرع لهذا القدر الذي علمه منهم وراعى فيهم جناب الحق تعالى حيث وحدوه وما أشركوا به حين أشرك به فارس وعبيدة الأوثان وقد حث في توحيد الألاما يستحقه من الأحدية وهكذا حال العارفين من أهل هذا المقام وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمره ايانا بمخالفة أهل الكتاب انما هو في كونهم آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه وأرادوا ان يتخذوا بين ذلك سبيلا فأمرنا بمخالفتهم في أمور من الاحكام معينة وفيما ذكرناه ولو أمرنا بمخالفتهم على الاطلاق لكان أمورا بخلاف ما أمرنا به من الايمان فلا تصح مخالفتهم على الاطلاق فهذا المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خالفوا أهل الكتاب واعلم ان كل مشرك كافر فان المشرك باتباع هواه فيمن أشرك واتخذ أهله وعدوه عن أحدية الاله يسترها عن النظر في الأدلة والآيات المؤدية الى توحيد الاله فسمى كافر لذلك السر ظاهر اباطنا وسمى مشركا لكونه نسب الالهية الى غير الله مع الله فجعل لها نسبين فأشرك فهذا الفرق بين المشرك والكافر وأما الكافر الذي ليس بمشرك فهو موحد غير انه كافر بالرسول وبعض كتابه وكفره على وجهين الوجه الواحد ان يكون كفره بما جاء من عند الله مثل كفر المشرك في توحيد الله والوجه الآخر ان يكون علما برسول الله وما جاء من عند الله ويسترد ذلك عن العامة والمقلدة من أتباعه رغبة في الرياسة وهو الذي أراد عليه السلام بقوله في كتابه الى قيصر فان توليت فان عليك اسم الرب يسوع يعني الاتباع واعلم ان التأيه والندا مؤذن بالبعد عن الحالة التي يدعو اليها من يناديه من أجلها فيقول يا أيها الذين آمنوا آمنوا فليعدهم بما فيه بهم ان يؤمنوا به لتلك أيه بهم فان كانوا موصوفين في الحال بما دعاهم اليه فيتعلى البعد بالزمان المستقبل في حقهم أي اثبتوا على حالكم الذي ارتضاه الدين لكم في المستقبل كما قال يعقوب بن يزيد ولا تخونن الاوأتم مسامون في حال حياتهم فأمرهم بالاسلام في المستقبل أي بالثبوت عليه والاستقبال بعيد عن زمان الحال فيكون التأيه أيضا بما هو موجود في الحال ان يكون باقيا في المستقبل قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وهم في حال الوفاء بعقد الايمان فانه نعمتهم في تأييدهم بالايمان فكان البعد في العقود اذا قبلوها متى قبلوها واعلم ان النداء الالهي يعم المؤمن والكافر والطائع والعاصي والارواح والروحانيين ولا يكون النداء الا من الاسماء الالهية ينادي الاسم الالهي من حكم عليه اسم الالهي غيره اذا علم انه قد انتهت مدة حكمه فيه فيأخذ هذا الاسم الذي ناداه كذلك دنيا وآخرة فجميع من سوى الله تعالى منادى يناديه اسم الالهي لئلا كوني يطايعه به ليوصله اليه فان أجاب سمي مطيعا وكان سعيدا وان لم يجيب سمي عاصيا



وكان شقيفاً قال قائل كيف يكون النداء من اسم الهى ويقف الكون عن اجابته مع ضعفه وقبوله للاقتدار الهى قلنا لم تكن ابايته عن اجابته من حيث نفسه وحقيقته لانه مفهورة دائماً ولكن لما كان تحت قهر اسم الهى لم يتركه ذلك الاسم ان يجيب من نداءه فالتنازع وقع بين الاسماء الالهية وهم كفاء والحكم لصاحب اليد وهو الاسم الذى هو فى يده فى وقت نداء الاسم الآخر فلهذا كان أقوى للحال فان قلت فلماذا يؤخذ بالابية قلنا لانه ادعى الابية لنفسه ولم يصفها الى الاسم الهى الذى هو تحت قهره فان قلت فالامر باق فانه انما أى لقهر اسم الهى كانت الابية عنه فى هذا المدعى قلنا صدقت ولكنه جهل ذلك فأخذ بجهله فان الجهل له من نفسه فان قلت فان جهله من اسم الهى حكم عليه قلنا الجهل أمر عديم لا وجودى والاسماء الالهية تعطى الوجود ما تعطى العدم فالعدم للندوة من نفسه والجهل عديم العلم فلم يدر المعارض ما يعترض به والاسماء الالهية لا تعطى الوجود فلم يلزم ما ذكرته وانقطع الاعتراض من هذا القائل بما ذكرناه واذا ثبت ان النداء يعبر بالنداء به أيضاً ويمكن نداء الحق لا يكون الا بما يكون فى اجابته السعادة للعبد وأما النداء بما يكون فيه الشقاوة للعبد فذلك ليس نداء الحق والنداء من صفة الكلام فكل فعل يفعلها العبد ينقسم الى أمرين الى فعل فيه سعادة ذلك العبد وهو الذى يقترن به نداء الحق تعالى وفعل لا يقترن به سعادة العبد فليس عن نداء الحق ولكنه عن ارادة الحق وخلقه لا عن ندائه وأمر شرعه ونفى السعادة فيه على قسمين الواحد أن يكون فعلاً لا يقترن به شقاوة ولا سعادة أو يكون فعلاً يقترن به شقاوة والفعل الذى يقترن به الشقاوة على قسمين قسم يقترن به على الابد وهى شقاوة الشرك وشقاوة لا تقترن به على الابد وهو كل فعل لا يكون شركاً ولا نداء للحق فيه البتة فهذا المنزل هو منزل النداء لان منزل الافعال وسياق ان شاء الله منازل الافعال ويشبهه على بعض العارفين هذا المنزل واخوانه بمنزل الافعال لكونه يرى النداء بالافعال وليس المنزل واحد فى ذلك بل النداء له منزل والفعل له منزل واعلم ان النداء على مراتب لكل مرتبة أداة معينة فالادوات الخمسة يا وأيا وهيا وأى مسكنة الياء فأقر بها الهمزة فى الرتبة وأبعد هاهيا والنداء قد يصحبه التنبيه وقد لا يصحبه التنبيه فاذا كان النداء بأى فهو نكرة فلا بد من التنبيه لان النداء انما يطلب التعريف وهو بنفس المنادى فلا بد أن يصحبه هاء التنبيه لاي فى النداء لان التنبيه تعريف ثم يردف التنبيه باسم المنادى ليعرف المنادى انه منادى دون غيره فان كان اسمه ناقصاً كالقدين فلا بد له من صلة وهو الذى يصفه به ليتم به المقصود ولا بد من رابط بين هذه الصلة والموصول ليعلم انه المراد بذلك النداء وان لم يردف باسم ناقص لم يحتاج الى ما ذكرناه فيقال يا أيها الناس وأمثال هذا أو اما اذالم يقترن بالنداء أى فان النداء يتصل باسم المنادى وقد يكون منادى منكوراً مطولاً مثل قوله تعالى يا حسرة على العباد ومثل قوله يا عجبا قال الشاعر

يا عجبا لهذه الفليقة • هل تذهيب القرب بالريقة

وقد يكون منادى يعرف مثل يا جبال أو بى معه ولا يكون ما بعد النداء أبداً الا منصوباً بالماضي او الماضى ولهذا عطف بالمنصوب على الموضع فى قوله تعالى والطير بالنصب عطف على موضع يا جبال وان كان من فوق على اللفظ فقد يراد على اللفظ فى أوقات ولهذا قرئ أيضاً والطير بالرفع ولكل فصل من هذه القصول حقائق الهية لولا التطويل لذكرناها فصلاً فتركتنا لمن يفهم على كلامنا من العارفين كالتنبيه لم على ما يتضمنه منزل النداء من المعانى الالهية وان الكون مرتبط ببعضه ببعض ارتباط المعانى بالكلمات وربما جعلوا الواو من أدوات النداء ولكن خصوصاً نداء خاص لحال خاص بخلاف سائر الادوات خصوصاً بالانتداب فينادون الميت واجبلاء واسنداه وبه يعذب الميت الملك يطعنه فى خاصرته أن هكذا كنت ويقولون وازيداه واسلطناه ولا بد فى هذا النداء من ادخال الهاء هاء السكت فى آخره لانه ليس من شرط هذا النداء ان يقال بعده شئ فلهذا ادخل هاء السكت عليه فيكتفى به فيقول واجبلاء واسخناه ولا يحتاج الى أمر آخر واذا قلت يا زيدون ناديه بسائر حرف النداء من غير نداء الندبة فلا بد أن تذكر السبب الذى ناديه من أجله فتقول يا جبال أو بى معه يا أيها الذين آمنوا أو يا أيها الناس اتقوا فلا تكون هاء السكت الا فى نداء الندبة خاصة وأما النداء المرخم فانهم يريدون به تسهيل الكلام ليتخفف على المنادى ليصل الى المقصود مسرعاً بما



حذف من الكلمة فان الترقيم التسهيل ومنه رخم الدلال في وصف المعشوق المستحسن أي هو سهل ومثل الترقيم في الرخم هو أن تحذف الآخر من اسم المنادى فتقول اذا ناديت من اسمه حارث يا حارث لم تحذف آخر الكلمة طلبا للتسهيل ولتعلم ان الاسماء واسماء الافعال على قسمين معرب ومبني فالتفسير آخره بدخول العوامل سمي معربا والاعراب التغيير يقال أعربت معدة الرجل اذا تغيرت وقد تغير هذا الاسم من حال الى حال هذا بعض وجوه اشتقاقه من كونه سمي معربا والمبني هو كل اسم لفعل كان أو لتغير فعل ثبت على صفة واحدة لفظه ولم يؤثر فيه دخول العوامل التي تحدث التغيير في المعرب عليه فسمى مبنيًا من البناء لثبوته وعدم قبوله للتغيير وهذا الباب في الصفة الثبوتية للاله من كونه ذاتا ومن ثبوت نسبة الالهية اليه دائما والمعرب له باب في المعارف الالهية من قوله كل يوم هو في شأن وسنفرغ لكم أيها الثقلان فهذا الفرق بين المعرب والمبني فاذا رخم الاسم فقد ينتقل اعرابه الى آخر ما يبق من حروف الكلمة فتقول يا حارث لم بعد ما كانت الراء مكسورة تقل اليها حركة التاء ليعرف السامع أنه قد حذف من الاسم حرف فانه انما يعرف المنادى اسمه اذا كان اسمه حارثا بالتاء فاذا حذف التاء ربما يقول ما هو أنا فاذا نقل الى الراء حركة التاء علم أنه المقصود كذلك اذا نودي العبد باسم اهل بيته يقع في نفسه انه جدير بذلك الاسم فينقل وصف عبوديته الى ذلك الاسم الالهي الذي نودي به هذا العبد فيعرف أنه المقصود من كونه عبدا لاستصحاب الصفة له هذا اذا نقل واذا لم ينقل حركة المحذوف من الاسم لم يبق وترك على حاله كان المقصود في ذلك قصدا آخر وهو ترك كل حق على حقيقته حتى لا يكون لكون أثر في كون ولا يظهر لكون خلعة على كون ليكون المنفرد بذلك هو الله تعالى فان الضمة التي على التاء من حارث هي لباسه فاذا خلعه على الراء في الترقيم فقد خلع كون على كون فر بما قصده الخلو عليه بالعبودية له والتناء عليه وما خلعه على الحقيقة انما هو لتكلم المنادى بالحرف التاء فالمنادى هو الذي خلعه على الراء الرفع الذي كان لحرف التاء لما زال عينه من الوجود كخلع القطبية والامامة من الشخص الذي فقد عينه الى الشخص الذي قام في ذلك المقام اذ كان الله هو الذي أقامه لاهذا الامام الذي درج فهذا قد بينا في هذا المنزل بعض ما عندنا من أسرارها ليقع التنبيه على ما فيه للطالب ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب السادس والسبعون ومائتان في معرفة منزل الخوض وأسرار من المقام المحمدي

الخوض منزل وصف الماء بالكدر • وهي العلوم التي تختص بالبشر  
فالماء في العين صاف مائه كدر • والقمر يظهر ما فيه من الكدر  
وعسل الرقي كون الفكر ينتج • فاطلب من العلم ما يسمو عن الفكر  
ان الخيال اذا جاءته فيسدها • بالفكر في عالم الاجساد والصور  
والفكر من صورها وقتا يخلصها • لكنه غير معصوم من الضرر  
فاطلب بقلبك لا بالفكر تحطيه • منزها خالصا من شائب الفسار

اعلم أيها الولي الحليم نور الله بصيرتك وحسن سريرتك ان العلوم على قسمين موهوبة وهو قوله تعالى لا كلوا من فوقهم وهي نتيجة التقوى كما قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال الرحمن علم القرآن ومكتسبة واليه الاشارة بقوله تعالى ومن تحت أرجلهم يشير الى كدّهم واجتهادهم وهم أهل الاقتصاد والضمير في أرجلهم يعود على الذين أكلوا من فوقهم وهم الذين أقاموا كتاب الله وما أنزل اليهم من ربهم وهم المسارعون في الخيرات وهم طاسبا بقون فقههم من سبق بالخيرات ومنهم من أقام الكتاب من رقبته فان التأويل من العلماء أضحجه بعلمه كان قائما اجزاء من وقته الله فأقام من رقبته أي نزعه عن تأويله والعمل فيه بفكره فقام بعبادة ربه وسأله أن يوقفه على مراده من تلك الالفاظ التي حواها الكتاب والتعريف من المعاني المختصة من المواد فأعطاهم الله العلم غير مشوب قال تعالى وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يعلمون الحق ما يؤول اليه هذا اللفظ المنزل



المرقوم وما أودع فيه من المعاني من غير فكر فيه إذ كان الفكر في نفسه غير معصوم من الغلط في حق كل أحد ولهذا قال والراسخون في العلم يقولون ربنا لا تزعج قلوبنا يعني بالفكر فيما أنزلت به بعد أذهابنا إلى الاخذ بك علم ما أنزلت به البنا وهب لنا من لدنك رحمة أنت ألب الوهاب فسأله من جهة الوهب لا من جهة الكسب ولهذا جعلنا الضمير يعود على الذين أكلوا من فوقهم يقول ومن تحت أرجل هؤلاء أم منهم أم مقتصد وهم أهل الكسب وهم الذين يتأولون كتاب الله ولا يقيمونه بالعمل الذي نزل إليه ولا يتأولون في أخذه وهم على قسمين القليل منهم المقتصد في ذلك وهو الذي قارب الحق وقد يصيب الحق فيما تأوله بحكم الموافقة لا بحكم القطع فانه ما يعلم مراد الله فيما أنزل به على التعيين الا بطريق الوهب وهو الاخبار الالهية الذي يخاطب به الحق قلب العبد في سره بينه وبينه ومن لم يقتصد في ذلك وتعمق في التأويل بحيث انه لم يترك مناسبة بين اللفظ المنزل والمعنى أو قرر اللفظ على طريق التشبيه ولم ير ذلك إلى الله فيه وهم الذين قال الله فيهم في الآية عينها وكثير منهم ساء ما يعملون وأي سوء أعظم من هذا وهو لا يعلم القسم الثاني ولما شاهد الرسول هذا الامر وقد بصرت رحمة بما نزل به ورأى الكثير لم تصبه هذه الرحمة وان علة ذلك انما كان تأويلهم بل وجهين من التشبيه والبعد عن مدلول اللفظ بالسكينة تحير في التبليغ وتوقف حتى يرى هل يوجب ذلك عليه ربه أم لا فأمر الله تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وقيل له ما عليك الا البلاغ وقيل له ليس عليك هداهم فيما يجري منهم من خير وشر وقيل له انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء فعلم الرسول ان المراد منه التبليغ لا غير فبلغ صلى الله عليه وسلم وما أخفى عما أمر بتبليغه شيئا أصلا فانه معصوم محفوظ قطعاً في التبليغ عن ربه ما أمر بتبليغه وما خص به فهو فيه على ما يقتضيه نظره فالتقدير في الآية على التفسير ومن تحت أرجلهم أم منهم أم مقتصد وكثير منهم ساء ما يعملون ولهذا قال لنبيه وان تطمع أكثر من في الارض يضلوك عن سبيل الله وقال ما يعلمهم الا قليل فأشرف العلوم ما ناله العبد من طريق الوهب وان كان الوهب يستدعيه استعداد الوهب اليه بما انصف به من الاعمال الزكية المشروعة وعقول كنهها لم يكن ذلك شرطاً في حصول هذا العلم لذلك تعالى هذا العلم عن الكسب فان بعض الانبياء تحصل لهم النبوة من غير أن يكونوا على عمل مشروع يستعدون به إلى قبولها وبعضهم قد يكون على عمل مشروع فيكون ذلك عين الاستعداد فر بما يتخيل من لا يعرفه ان ذلك الاستعداد لولاه ما حصلت النبوة فيتخيل انها ككتاب والنبوة في نفسها اختصاص الهى يعطيه لمن شاء من عباده وما عنده خبر بشرع ولا غيره ولا يعرف من هو ولا بما هو الامر عليه فلو كان الاستعداد ينتج هذا العلم لوجد ذلك في الانبياء ولم يقع الامر كذلك فان النبوة غير مكتسبة بلا خلاف بين أهل الكشف من أهل الله وان كان اختلاف في ذلك أهل الفكر من العقلاء فذلك من أقوى الدلالات عندنا على ان الفكر يصيب العاقل به ويخطئ ولكن خطؤه أكثر من اصابته لأن له حدا يقف عنده فحين ما وقف عند حده أصاب ولا بد ومتى جاوز حده إلى ما هو لحكم قوة أخرى يعطاها بعض العبيد قد يخطئ ويصيب عصمنا الله واياكم من غلطات الافكار وجعلنا من الذين كرين المذكورين بفضل لارب غيره ولنا فيما ذكرناه آثافاً نظم كتبت به إلى بعض الاخوان سنة إحدى وستائة من مدينة الموصل في النبوة انها اختصاص من الله تعالى ولذلك لا يشوب رائقها كدر

ألا ان الرسالة برزخية • ولا يحتاج صاحبها إليه  
إذا أعطت بنيتها قواها • تلقها بقوتها البنية  
وان الاختصاص بها منوط • كادلت عليه الاشعرية  
وهذا الحق ليس به خفاء • فدع أحكام كتب فلسفيه

في أبيات كثيرة ولكن قصدنا إلى الامر الذي يطلبه هذا الموضوع منها ولعلم ان سبب ظهور الاكدار انما هو قرار الماء وسكونه لطاب الراحة من الحركة في غير موضعه ومحلها ولعلك كنيناً عن هذه الحالة بالحوض لان فيه قرار الماء وسكونه وقد قلنا في باب الفزل والنسيب أصف نزاهة المشوق في نفسه



روح كل من أشبه بها \* ثقلة عن مراتب البشر  
غسيرة ان يشاب رائقها \* بالقي في الحياض من كدر

أريد أن المحب إذا تعشق من صفته هذه حكم عليه هذا المعشوق فنقله اليه وكساه من ملاسبه فأخرجته عن الذي يقتضيه عالم الطبيعة من كدر الشبه إذا كان المعشوق علما والشبهات والحرام إذا كان المعشوق عملا والشهوات الطبيعية إذا كان المعشوق روحا مجردا عن المواد وعن البشرية إذا كان المعشوق ملكا وعماسوى الله إذا كان المحبوب هو الله فالمحب الصادق من انتقل الى صفة المحبوب لا من أنزل المحبوب الى صفته ألا ترى الحق سبحانه لما أحبنا نزل إلينا في الطافة الخفية بما يناسبنا ما يتعالى جده وكبر يادهم عن ذلك فنزل الى التبشيش بنا إذا جئنا الى بيته نقصد منا جاته وإلى الفرح بتو بقنا ورجوعنا إليه من اعراضنا عنه والتعجب من عدم صبوة الشاب من الشاب الذي هو في محل حكم سلطانها وان كان ذلك بتوفيقه وإلى نيابته عنا في جوعنا وعطشنا ومرضاوا نزاله نفسه اليانا نزلتنا لما جاع بعض عبيده قال للآخرين جعت فلم تطعمني ولما عطش آخر من عباد الله قال سبحانه لعبد آخر ظمئت فلم تسقني ولما مرض آخر من عباد الله قال لآخر من عباد الله مرضت فلم تعدني فإذا سأله هؤلاء العبيد عن هذا كله يقول لهم أما ان فلانا مرض فلو عدته لو جددتني عنده أما انه جاع فلان فلوا طعمته لو جددت ذلك عندي أما انه عطش فلان فلوسقته لو جددت ذلك عندي والخبر صحيح فهذا من ثمره المحبة حيث نزل إلينا فلما قلنا ان الصادق في المحبة يجعل المحب يتصف بصفة المحبوب وكذا العبد الصادق في محبته به يتخلق بأسمائه فيتخلق بالغنى عن غير الله والعز بالله تعالى وبالاعطاء بيد الله تعالى وبالحفظ بعين الله تعالى وقد علم العلماء المتخلق بأسماء الله ودونوا في ذلك الدواوين وسبب ذلك لما أحبوه انصفوا وبصفاته على حقا ما يليق بهم ثم ترجع الى ما كنا بسبيله فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان العلوم وأغنى بها المعلومات اذا ظهرت بذواتها للعلم وأدركها العلم على ما هي عليه في ذواتها فذلك العلم الصحيح والادراك التام الذي لا شبهة فيه البتة وسواء كان ذلك المعلوم وجودا أو عدما أو تقيدا أو اثباتا أو كشيئا أو لطيفا أو بيا أو مرورا أو صوفا أو معنى أو جساما أو روحا أو مريكا أو مفردا أو ما أتجه التركيب أو نسبة أو صفة أو موصوفا فتنى ما خرج شئ مما ذكرناه عن ان يبرز للعلم بذاته وبرز له في غير صورته فبرز العدم له في صورة الوجود وبالعكس والنفي في صورة الاثبات وبالعكس واللطيف في صورة السكيف وبالعكس والرب بصفة المر بوب والمر بوب بصفة الرب والمعاني في صور الاجسام كالعلم في صورة اللبن والاثبات في الدين في صورة الفيد والايان في صورة العروة والاسلام في صورة العمد والاعمال في صور الاشخاص من الجلال والقبح فذلك هو الكدر الذي يلحق العلم فيحتاج من ظهر له هذا الى قوة الهية تعديه من هذه الصورة الى المعنى الذي ظهر في هذه الصورة فيتعجب وسبب ذلك حضرة الخيال والتمثل والقوة المفكرة وأصل ذلك هذا الجسم الطبيعي وهو المعبر عنه بالحوض في هذا المنزل وقعر هذا الحوض هو خزانة الخيال وكدر ماء هذا الحوض المستقر في قعره هو ما يخرج الخيال والتخيل عن صورته فيطرا التلبيس على الشاظر بما ظهر له فما يدري أى معنى لبس هذه الصورة فيتمحير ولا يتخلص له ذلك أبدا من نظره الا بحكم الموافقة وهو على غير يقين محقق فيما أصاب من ذلك الا بخبر من الله ولهذا لما قام أبو بكر الصديق في هذا المقام وسأل تعبير الرؤيا أو امره النبي صلى الله عليه وسلم بتعبيرها فما فرغ سأل النبي صلى الله عليه وسلم فيما عبره هل أصاب أو أخطأ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أصبت بعضا وأخطأت بعضا فاعلم الصديق أصابته للحق في ذلك من خطئه فلما قلنا ان المصيب في مثل هذا ليس على يقين فيما أصابه فلما اجنح العارفون وامتنعوا ان يأخذوا العلم الا من الله بطريق الوهب الذي طريقه في الاولياء المذكور لا الفكر فان أعطوا المعاني مجردة وبرزت لهم المعلومات بذواتها في صورها التي هي حقائقها فهو المقصود وان أبرزها الحق لهم عند الله كرو هذا الطلب في غير صورها وحجب عنهم ذواتها أعطوا من القوة والنور النفوذ في تلك الصور الى ما وراءها وهو الذي أريدت له هذه الصور وقيد بها فشهوده على كل حال المعاني التي هي المقصود وهي في عالم الافاظ والعبارات بمنزلة المنصوص والمحكم الذي لا اشكال فيه ولا تأويل والآخر بمنزلة الظواهر التي تحمل المعاني المتعددة



وما يعرف الناظر مقصد المتكلم بها منها وما علم ان هذه العلوم اذا أعطاه الله العبد في غير صورها وأعلمه ما أراد بها فوقف على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه بالحوض لانه يدرك الماء ويترك السكر الذي في قعر الحوض ويلبس الماء ولا يد في ناظر العين لون ذلك السكر حرة كان أوصفر أو ما كان من الألوان فتبصر الماء أجراً وأصفر وغير ذلك من الألوان ولهذا قال الجنيد وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون انائه ولم يقبل الماء هذه اللون صار في العين مركباً من متلون ولون وهو في نفس الامر شيء آخر فيعلم الماء ويعلم ان ذلك لون الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الالهية حيث كانت فاما العارف فيدركها دائماً والتجلى له دائماً والفرقان عنده دائماً فيعرف من تجلى ولماذا تجلى ويختص الحق دون العالم بكيف تجلى لا يعلمه غير الله لملك ولا نبي فان ذلك من خصائص الحق لان الذات بمجولة في الاصل فلم يعلم كيفية تجليها في المظاهر غير حاصل ولا مدرك لاحد من خلق الله هذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع النسل لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علماً آخر ولا يكون الا هكذا وهو الاكثر بل هو الذي بأيدي الناس فان المقدمات ان لم يحصل لك العلم بها وبما ينتج منها لا ينتج وبالسبب الرابطة بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما أعطاه هذا التركيب الخاص وهو التناسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التناسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو تناسل المعاني ولهذا قبلت المعاني الصور الجسدية لان الاجسام محل التوالد فان قلت فالذي يكون من العلوم لا ينتج فكان ينبغي ان لا يقبل الصورة قلنا نعم قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج وتحتاج وهو في نفسه عقيم لا ينتج أصلاً كالعقيم الذي يكون في الحيوان مع كونه متولداً من غيره ولكن لا يولد له لانه على سفة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الامرين فقال لم يلد ولم يولد وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا يتعلق بها والنتائج انه اوقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب والقادر المقدور فان قلت فاذا كان الامر على ما ذكر في لم يلد ولم يولد فكانت المظاهر تبطل وهي موجودة فاجوابك قلنا المظاهر للمرتبة لا للذات فلا يعبد الامن كونه الها ولا يتخلق بأسمائه وهي عين العبادة له الامن كونه الها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره الا كونه الها فاعلم ذلك ولو كانت المظاهر تظهرها الذات من كونها ذاتاً عامت ولو علمت محيط بها حدثت ولو حدثت انحصرت ولو انحصرت ملكت وذات الحق تتعالى علواً كبيراً عن هذا كله فلعلمنا انه ليس بين الذات وبين هذه المظاهر نسبة تتعلق العلم بها من حيث نسبة المظهر اليها أصلاً واذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعدوا بعداً أن تعلم نسبة الذات الى المظاهر فان قلت ان النسبة واحدة ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا ليس الامر كما تظن في ان النسبة واحدة بين المتضايقين فان نسبة الولد الى الوالد نسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة الوالد الى الولد نسبة أبوة والابوة فاعلية وأين ان يفعل من ان يفعل هيئات فليست النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلاً فانها غير معقولة الانقسام أعني هذه النسبة الخاصة وهو الطرف الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكر اذا الطرفان لاشي الموصوف بهما يوذنان بقسمته والمعنى لا ينقسم فانه غير مركب والذي ينتج هذا العلم المشبه بالحياض مناجاة الحق من جهة المصدر وهو مناجاة تلك اياه في صدورك عنه حين أمرك بالخروج الى عباده بالتبليغ ان كنت رسولاً وبالتثنية ان كنت وارثاً وهذه المناجاة لا تكون منه اليك الا فيك لاني غيرك فنتك تعرفه لا من غيرك لانك الحجاب الاقرب والستر المسدل عليه ومن كونك ستراً وحجاباً حدثته ففرقتك به في هذا الموطن عين عجزك عن معرفته وان شئت قلت عين الجهل به ونز يد بالجهل عدم العلم وأما الغير فحجاباً بعد بالنظر اليك فان الله ما وصف نفسه الا بالقرب اليك وهكذا قرب به من غيرك الى ذلك الغير كقربك اليك فوصفه بالقرب اليك أبعد بالنظر الى غيرك اذا أراد العلم به منك كما أنت اذا أردت العلم به من غيرك قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فأثبت قرب به الى الاشياء ونفى العلم بكيفية قرب به من الاشياء بقوله تعالى ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فعم البصيرة والبصر اذا كان ادراك البصر في الباطن يسمى بصيرة والذات واحدة واختلف عليها المواطن فسمى في ادراك المحسوس بصراً وفي ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان على الحوض الذي يكون في



الدار الآخرة كؤ من كثرة على عدد الشار بين منه وإن الماع في الاناء على صورة الاناء شكلا ولونا علمنا قطعها أن العلم بالله سبحانه على قدر نظرك واستعدادك وما أنت عليه في نفسك فاجتمع اثنان قطع على علم واحد في الله من جميع الجهات لانه ما اجتمع في اثنين قط مزاج واحد ولا يصح لانه لا بد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد ولو لم يكن كذلك لم يصح أن يكونا اثنين فما عرف أحد من الحق سوى نفسه فاذا عامل من تجلى له بما علمه به وقد ثبت أن عمله يعود عليه لن ينال الله من ذلك شيء قال صلى الله عليه وسلم انما هي أعمالكم رد عليكم فيكم سوىكم الحق من أعمالكم حلالا على قدر ما حسنتموها واعتنيتكم بأصولها فمن لا بس حري را ومن لا بس مشاقة كتمان وقطن وما بينهما فلا تلم الانفسك ولا تلم الخائف في حاله لك الاغزلك فان قلت كيف تقول لن ينال الله من ذلك شيء وقد قال سبحانه يناله التقوى منكم فلتعلم ان المراد بآيات النيل هنا عدم النيل في جانب الحق ان الله سبحانه ما يناله شيء من أعمال الخلق مما كافهم العمل فيه نيل افتقار اليه وتزوين به ليحصل له بذلك حاله لم يكن عليها ولكن يناله التقوى هو أن تتخذوه وقاية مما أمركم ان تتقوه به على درجات التقوى ومنزله فقد قال اتقوا النار واتقوا الله وقوا أنفسكم وأهليكم فمضى بناله التقوى أنه يتناوله منك ليلبسك اياها بيده تشير بفالك حيث خلع عليك بغير واسطة اذ ليلبسها غير المتقي من غير يد الحق وسواء كانت الخلعة من رفيع الثياب أو دنسها فذلك راجع اليك فانه ما ينال منك الا ما أعطيته وان جمع ذلك التقوى فانه لا يأخذ شيئا سبحانه من غير المتقي فلهذا اوصف نفسه بأن التقوى تناله من العباد وانما اوصف الحق سبحانه بان التقوى تصيبه واللحوم والسماء لا تصيبه لما كانت الاصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد اذ صاف النيل الى الخلق لانه يتعالى أن يعلم فيقصد من حيث يعلم ولكن انما يصاب بحكم الاتفاق مصادقة والحق منزلة أن يعلم الاشياء بحكم الاصابة فيكون علمه للاشياء اتفاقا فاذا ناله التقوى من المتقي وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلما ليعلمه فيه فيخلع سبحانه عند ذلك من العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم أن يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه العطاء حتى يأخذ كل آخذ منه بنصيب فمنهم من يأخذه من يد الكرم ومنهم من يأخذه من يد الجود ومنهم من يأخذه من يد السخاء ومنهم من يأخذه من يد المنة والطول الا الا يشار فانه ليس له يد في هذه الحضرة الالهية اذ كان لا يعطى عن حاجة لكن الاسماء الالهية لما كانت تريد ظهور أعيانها في وجود الكون وأحكامها تتجلى ان اعطاءها من حاجة الى الاخذ عنها فتتسم من هذا راحة الا يشار وليس بصحيح وانما وقع في ذلك طائفة قد أعمى الله بصيرتهم ولذلك العارفون انصفوا بأصناف العطاء في التخلق بالاسماء لا بالايشار فانهم في ذلك امناء لا يؤثرن اذ لا يتصور الا يشار الحقيقي لا المجازي عندهم والعارف لا يقول أعطيتكم وانما يقول أعطيتك لانه لا يشترك اثنان في عطاء قط فلهذا يفرده ولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة ما ذكرناه والكلام في هذا المنزل بحال رحب لا يسعه الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

منازل الخوض وأسراره • مراتب العلم وأنواره

وهو من العلم الذي لم يرزل • صفاته شيب با كداره

محله الطبع الذي رتقه • بلعقه القمر بأغبار

الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والبخل وأسراره من المقام الموسوي

العلم علمان علم الدين في الصور • الظاهرات من الارواح في البشر

وعلم حق بتحقيق يؤيده • ما أودع الله في الآيات والصور

من كل ناظرة بالعين ناضرة • فاللام ناظرة بالفاء في خسر

هذي منازل أنوار سباعية • الخمس تحف دون الشمس والقمر

منها يظهر ما في الغيب من عجب • فككل منزلة تكسى على قدر

ان الصفات التي جاء الكتاب بها • تقدست على بحال العقل والفكر

وكيف يدرك من لا شيء يشبه • من يأخذ العلم عن حسن نظر



قاله بالله عين الجهل فيه به • والجهل بالله عين العلم فاعتبر  
وليس في الكون معلوم سواء فاه • نقول بأنها المنسوب عن حصر  
ان الظهور اذا جاز الحدود خفا • كذلك الامر فانظر فيه واقتكر

اعلم أيها الولي الجيم نور الله بصيرتك ان العلم بالجزاء عن نور الايمان لا عن نور العقل فان ارتباط الجزاء بالأعمال في الدنيا  
والآخرة لا يعلم الا من طريق الايمان والكشف فأما تسميتنا إياه علما أعني علم الايمان وان كان عين التصديق بخبر المخبر  
فقل هذا لا يكون علما الزوال له لورجم المخبر عنه تقديره وحيتته فله وجهان الواحد أن المؤمن بحجده ضرورة في نفسه لورام  
الانفكاك عنه لم يقدر على ذلك فهو عنده من العلوم الضرورية عند كل عقل عنده الايمان والوجه الآخر أن الايمان له  
نور يكشف به ما وقع الاخبار به كما يكشف المدلول العقل بالنظر الصحيح في الدلائل الشاذل أكل لان العقل  
ان لم يستند في دليله وبرهانه الى العلوم الضرورية في ذلك والافليس يبرهان عنده ولا هو علم وعلم الايمان علم ضروري  
وهو مستند العقل في الحق المطلوب فالانسان اذا سئل عن الجزاء من جهة علمه النظري لم يقبل انه جزاء وإنما اقتضت  
الحركة الفلكية وجود هذه الواقعة في عالم الكون والفساد بحسب القابل لما منه واتفق أيضا انه كان قبل ذلك حركة  
أخرى اقتضت هذا القابل من عالم الكون والفساد وجودا من مظاهر منه فتوسب بين الواقعتين الاولى والثانية بأمر  
عرضي أو أمر وضعي مقرر في نفوس العامة فسموا الواقعة الآخرة جزاء للواقعة الاولى لمن قامت به ليس غير ذلك  
فما يدرك تلك الرابطة الأهل الكشف الالهي وان أدركها أهل النظر العقلي لانه قد يدرك الرابطة من كونها فعلا  
لامن كونها جزاء ولا سبيل الى رفع ذلك جملة واحدة وأهل الكلام من علماء النظر يجوزون رفعها بنور عقولهم  
وصدقوا فان نور العقل لا يتعدى قوته فيما يعطيه ونور الايمان فوق ذلك يعطى أيضا بحسب قوته وما جعل الله فيه مما  
لا يدركه العقل معري عن الشرط فان العقل يقول ان كان سبق العلم به فلا بد منه عقلا فأدخل الشرط والايمان ليس  
كذلك فانه عن كشف محقق لا مريية فيه ثم ان طائفة من العقلاء الذين ذكرناهم وهي التي أثبتت الفعل ولم تصدق انه جزاء  
أنكروا ذلك دنيا وآخرة فأما دنيا فلما ذكرناه وأما آخرة فأنقسموا في ذلك قسمين طائفة منهم أثبتوا الآخرة على وجه  
يخالف وجه الايمان وهم الذين أنكروا الاعادة في الاجسام الطبيعية وطائفة نفت الآخرة جملة واحدة فأحوى الجزاء فأما  
الطائفة التي أثبتت الآخرة وانكرت الجزاء فأنكرت الاجزاء الحسية من نعيم الجنان وجعلت الجزاء الروحاني ككون  
الارواح لما فارقت تدبرا أجسادها وتخلصت من أسر الطبيعة وكانت في هذه المدة قد اكتسبت من الاخلاق الكريمة  
والعلوم الالهية والروحانية هيئة حسنة ألحقها بالرتبة الملكية فلما انفصلت عن الطبيعة انفصلا يسمى الموت التحققت  
بالملائكة ودام لها ذلك مؤبدا فكان ذلك الدوام طائفي هذه الرتبة الملكية ثمرة جنتها مما حصلت في حال سجنها في  
تدبير جسمها الطبيعي فذلك المسمى جزاء في الشرع وما ثم غيره وأهل الايمان بالله وما جاء من عنده وهم أصحابنا وأهل  
الكشف منا أيضا الذين عملوا بنور الايمان قد جعلناهم هؤلاء فيما ذكرناه من الجزاء الروحاني للنفوس التعليمية وانفردنا  
عنهم بالاعادة في الاجسام الطبيعية على مزاج مخصوص يفتضي لها البقاء في دار الكرامة والجزاء الحسي من اللباس  
والزينة والاكل والشرب والنكاح ورفع الخبائث من منزل الجنان كالامور المستقرة وطبعا والارواح الثنته طبعا  
وذلك في حال السعادة وأما في حال الاشقياء فالاعادة أيضا لهم في الاجساد الطبيعية ولكن على مزاج يقارب مزاج  
الدنيا في الذهاب والزوال بالعلل المنضجة للجلود المذهبة لا عيانها وإيجاد غير هاهنا بقاء العين المعذبة بذلك فليست تشبه  
اعادة الاشقياء اعادة السعداء وان اشتركا في الاعادة فرض الاشقياء في دار الشقاء زمانة مؤبدة الى غير نهاية مدة  
أعمارهم التي لا انقضاء لها كالزمانة التي كانت للزمني في الدنيا مدة أعمارهم ونعم كل طائفة من هؤلاء ان بعض الناس  
هم فيه جزاء بما كانوا يعملون وانما قلنا بالبعض لان الجنان ثلاث جنة جزاء العمل وجنة ميراث وهي التي كان  
يستحقها المشرك لو آمن وجنة اختصاص غير هاتين ولا أدري جنة اختصاص من هم نعم أم هي لخصائص من عباد الله  
والذين ما عملوا خيرا قط مشروعا فلهم جنة الميراث ولا أدري هل لهم جنة اختصاص أم لا كما قلنا وأما جنة الاعمال



المشروعة من كونها مشروعة لا من كونها موجودة فليس لهم فيها نصيب فانهم قد يكون منهم من فيه مكارم الاخلاق  
ولكن لم يعمل بها من كونها مشروعة فاذا تقرر ما ذكرناه فاعلم ان الطائفة التي لم يحصل لها الايمان بعلم الجزاء بحر مون  
من العلوم الموهوبة قبول كل علم لا يقوم لهم فيه من نفوسهم ميزان من عمل عملوا فاذا جاءهم الفتح في خلواتهم وسطعت  
عليهم الانوار الالهية بالعلوم المقدسة عن الشوب القادح ينظرون ما كانوا عليه من الاعمال وما كانوا عليه من  
الاستعدادات التعملي فيأخذون من تلك العلوم قدر ما أعطتهم موازين نفوسهم ويقولون هذا من عند الله وما لم يدخل لهم في  
موازينهم من هذه العلوم دفعوا بها وهذا من أعجب الامور الالهية في حق هذه الطائفة انها غير قائمة بعلم الجزاء ولا تأخذ  
من العلوم الا ما أعطتها موازين نفوسهم من الاعمال والاستعدادات التعملية وهذا انقيض ما بنى عليه الامر عند أهل  
الطريق وهذا كشف خاص خص به أمثال الله الخد على ذلك وأما نحن ومن جرى مجرا من أهل الطريق فلا نرمي  
بشيء مما يرد علينا من ذلك ولا ندفع به جلة واحدة سواء اقتضاء عملنا واستعدادنا التعملي أو لم يقتضه فان الاقتضاء غير  
لازم عندنا في كل شيء بل أوجد الله ما يريد في أي محل يريد ولو نور الله بصائر هذه الطائفة التي ذكرناها لرأت وانعظت  
بما لها فانها لاتصدق بالجزاء ولا تقبل من العلوم الا ما أعطاه ميزان الجزاء من نفوسهم وهم لا يشعرون وهو موضع  
حيرة كما اننا نرمي أيضا بشيء مما أعطانا الله على يد واسطة مذمومة كانت تلك الواسطة أو محمودة كما فعل سليمان عليه  
السلام أو بارتفاع الوسائط سواء كان ذلك منها عنه أو ما مورابه فان الله قد أعطانا من القوة وعلم السياسة بحيث نعلم  
كيف تأخذ واذا أخذنا كيف نتصرف به وفيه وفي أي محل نتصرف به وهذا مخصوص بأهل السماع من الحق دائما  
وهو طريقنا وعليه عملنا كبرنا ويحتاج الى علم وافرو عقل حاضر ومشاهدة دائمة وعين لا تقبل النوم ولا تعرف  
وتتحقق بذلك تحقيقا يسري معها حسا وفي حال نومها خيالا وفي حال فناءها وغيبتها تحققا وهو مقام عزيز مخصوص  
بالأفراد منا وعلم الانبياء أكثره من هذه العلوم التي ليس لها مستند ولهذا كانت النبوة اختصاصا من الله لا يعمل  
ولا يتعمل ونحن ورثنا هذا المقام من عين المنة فحصلنا من العلوم التي لا مستند لها يطلبها ماعد النبوة كثيرا تعرفها  
أسرار نادون نفوسنا فلذلك لا يظهر علينا منها شيء فانه لاتعلق لها بالسكون قال تعالى ألم يجدك يتيما فآوى ووجدك  
ضالافهدي ووجدك عائلا فأغنى فاختلف أصحابنا في هذه الاحوال الثلاثة وما يشبهها هل هي استعدادات لما حصل  
من الابواء والهدى والغنى أم ليست استعدادا ومننا من قال لا يكون استعداد الا عن تعلم فيه وهم الا كثرون ومنهم  
من قال الاستعداد من أهل التحصيل أمر متساو كان عن تعلم أو غير تعلم فالخلاف لفظي وهو الخلاف الذي ينسب  
الى أهل هذه الطريقة وقد يكون الاستعداد معلوما للشخص الذي هو صاحبه انه استعداد وقد لا يكون والتحقيق  
في ذلك ما نذكره وذلك ان حقيقة الاستعداد ما هو الطلب ان يكون معه الامر ما عظيم من الله يحصل له فهذا يسمى  
تعبلا لانه استفعال مثل استخراج واستطلاق واسترسال وأما كونه معدا لما حصل له فلا بد ان يكون في نفسه على  
ذلك لا يجعل جاعل وأخفاء العدم الممكن والعدم المحال فلو لان العدم الممكن هو معد في نفسه لقبول أو المرجح ما كان  
له الترجيح الى أحد الجانبين في وقت وترجيح الجانب الآخر في وقت آخر والعدم المحال لولا ما هو في نفسه معد لعدم  
قبول ما يضاف ما هو عليه في نفسه لقبوله وكذلك من ثبت له الوجوب الوجودي لذاته فهذا التحقيق المسئلة في الاستعداد  
والفرق بينه وبين الاعداد والاعداد لا بد منه وجودي وعدمي ولا وجودي ولا عدمي كالنسب فهذا الفصل من هذا  
المنزل قد استوفينا ما بقي من فصوله ما نذكره وذلك معرفة العلم الذي يطلبه الفقير بافتقاره ومساكنته ما هو واذا حصل  
هل يقع له به الغنى أم لا وهل الى ذلك طريقه معلومة لقوم أم لا وهل العالمون بها يسمين عليهم ان يحرضوا الناس على  
سلوكها أم لا فاعلم ان الافتقار في كل ما سوى الله أمر ذاتي لا يمكن الانتفاك عنه ذوقا وعلميا صحيحا الا انه يختلف  
مقاصده في تعيين ما يفتقر اليه هذا الفقير وما هو المعنى الذي يفتقر اليه فيه فاعلم ان الفقر والمساكنة لما ثبت في العلم انها  
صفة ذاتية كان متعلقها الذي افتقرت فيه طلبها استمرار كونها واستمرار النعيم لها على أكمل الوجوه بحيث انه  
لا يتخلله النقيض فأهل هذه الطريقة لم يروا ذلك حالا وعقدا الا من الله تعالى فافتقروا اليه في ذلك دون غيره سبحانه



ولا يصح الافتقار لهم اليه في وجودهم لانهم موجودون وانما كان ذلك الافتقار منهم لوجودهم في حال عدمهم فلهذا  
أوجدتهم فتعلق الافتقار أبدا انما هو لعدم لوجودهم اذ بيده إيجاد ذلك وأما غيرنا فإراد ذلك من الله عقد الاحال  
وهم المسلمون الا كثرون عالمهم وجاهلهم ومن الناس من يرى ذلك من الله أصلا لا عقدا ولا حالا وهم القائلون بالحلل  
والمعولات وهم أبعد الطوائف من الله ومن الناس من لا يرى ذلك من الله أصلا ولا عقدا ولا حالا وهم المعطلة وما من  
طائفة مما ذكرنا الا وتجسد الافتقار من ذاتها ومن المحال ان يقع الغنى من الله لاحد من هؤلاء الطوائف على الاطلاق  
أبدا واكن قد يقع لهم الغنى المفيد دائما لا ينفكون عنه وأما فرض الطريق اليه فهو ذاتي أيضا من حيث هو طريق  
وانما الذي يتعلق به الا كتناسب سلوك خاص في هذا الطريق لمن يقتقر اليه واذا كان السلوك بهذه المثابة تعين  
التحرر بض عليه وتبينه لمن جهله فمن عدل عن تبيينه لمن يستحقه وهو عالم به فهو صاحب حرمات وخذلان وقد نبه  
عليه السلام على مرتبة من مراتب ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم لم من سئل عن علم فكتمه ألبه الله بلبجاجة من نار  
والسؤال قد يكون لفظا وحالا والمسؤل عنه الذي تعلق به الوعيد لا بد أن يكون واجبا عليه السؤال عنه فلا بد أن يجب  
على العالم الجواب عنه وسؤالات الافتقار كلها بهذه المثابة قال الله تعالى يا أيها الناس أقيموا الصلوات وآتوا الزكاة  
هذا الخطاب تسمية الله بكل اسم هو لمن يقتقر اليه فيما يقتقر اليه فيه وهو من باب الغيرة الالهية حتى لا يقتقر الى غيره  
والشرف فيه الى العالم بذلك وفي هذا الخطاب هجاء للناس حيث لم يعرفوا ذلك الا بعد التعريف الالهي في الخطاب  
الشرعي على السنة الرسل عليهم السلام ومع هذا أنكر ذلك خلق كثير وخصوصا بأمور معينة يقتقر اليه فيها  
لا في كل الأمور من اللوازم التابعة للوجود التي تعرض مع الآيات للمخلق وكان ينبغي لنا لو كنا متحققين بفهم هذه  
الآية أن نبكي بدل الدموع دما حيث جهلنا هذا الأمر من نفوسنا الى أن وقع به التعريف الالهي فكيف حال من  
أنكره وتأوله وخصه فهذا قد ينشأ من الفصل الثاني المتعلق بهذا المنزل وأما الفصل الثالث من فصول هذا المنزل  
فاعلم ان الله تعالى قد عرف عباده ان له حضرات معينة لا مورد عاظم الى طلب دخولها ونحصيلها منه وجعلهم  
فقراء اليها فمن الناس من قبلها ومن الناس من ردها جهلا بما فيها حضرة المشاهدة وهي على منازل مختلفة وان عمتها  
حضرة واحدة فمنهم من يشهده في الاشياء ومنهم قبلها ومنهم بعدد ما ومنهم معها ومنهم من يشهده عينها على اختلاف  
مقامات كثيرة فيعلمها أهل طريق الله أصحاب الذوق والشرب ومنها حضرة المكاملة ومنها حضرة الكلام ومنها  
حضرة السماع ومنها حضرة التعليم ومنها حضرة التسكين وغير ذلك فانها كثيرة لا يتسع هذا التصنيف لذكرها  
فحضرة المكاملة من خصائص هذا المنزل فمن عدل عنها فقد حرم ما يتضمنه من المعارف الالهية والالتذاذ بالمحادثة  
الربانية وكان ممن قيل فيه ما يأتينهم من ذكر من ربهم ومن الرحمن على حسب التجلي يحدث الا كانوا عنه معرضين  
وهي طائفة معينة وأخرى استمعوه وهم يلبون فأهل طريقنا يشتغلوا عند رده هذا الكلام بما يليهم عما  
يتضمنه من الفوائد فان اقتضى جوابا أجابوا ربه وان اقتضى غير ذلك بادر والى فعل ما يقتضيه ذلك الخطاب وهم  
يسارقون النظر في تلك الحالة الى المتكلم لتقرأ أعينهم بذلك كما تمنعت نفوسهم من حيث السماع غير أنهم لا يتحققون  
بالنظر في هذه الحال لعرفتهم بأن مراد الحق فيهم فيها الفهم عنه فيما يكلمهم به فيه خافون من النظر مع شوقهم أن يفهم  
عن الذي طولبوا به من الفهم فيكونون عن آثاره وحظوظ نفوسهم على ما أراد الحق منهم فهم في كلا الحالين عبيد  
فقراء غير أن الادب في كل حضرة من هذه الحضرات الوفاء بما تستحقه الحضرة التي يقام العبد فيها ولطوبه حضرة  
أخرى هي غير هذه فلا يستجمل فيحرم وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا  
ينوب عنه في الكلام وهو الترجان قال تعالى فأجروه حتى يسمع كلام الله يريد على لسان الترجان الذي هو  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعت بعض الشيوخ يقول مادام في بشرية قال كلام له من وراء حجاب وان كان اذا  
خرج عن بشرية ارتفع الحجاب وهذا الشيخ هو عبد العزيز بن أبي بكر المهدوي المعروف بابن السكرة سمعته منه  
بغزله بتونس رحمه الله فأصاب فيه وأخطأ فأما صابته فأصابته وتقريره لكلام من وراء الحجاب وأنه لم يجمع بينه وبين



المشاهد قواماً خطوه فقوله ارتفع الحجاب ولم يقيد وانما يقال ارتفع حجاب بشرية ولا شك ان خلف حجاب بشرية حجاب آخر فقد يرتفع حجاب البشرية ويقع الكلام من الله لهذا العبد خلف حجاب آخر أعلاها من الحجب وأقربها إلى الله وأبعدها من المخلوق المظاهر الإلهية التي يقع فيها التجلي اذا كانت محدودة معتادة المشاهدة كظهور الملك في صورة رجل فيكلمه على الاعتدال للعادة والحد وقد تجلي له وقد سدا الأفق فغشى عليه لعدم المعتاد وان وجد الحد فكيف بمن لم ير حدا ولا اعتاد فقد تكون المظاهر غير محدودة ولا معتادة وقد تكون محدودة لا معتادة وقد تكون محدودة معتادة وتختلف أحوال المشاهدين في كل حضرة منها فمن عدل عن حضرة المكاملة فقد خلق بأهل الخسران وان سعدوا لكن بعد شقاء عظيم وان من الناس من أصحاب الدعاوى في هذه الطريقة الذين قال الله فيهم وقد خاب من دساها حين أقبل من زكاهم يزعمون أنهم يكلمون الله في خلقه ويسمعون منه في خلقه وهو في نفسه مع نفسه ما عنده خبر من ربه لانه لا يعرفه ولا يعرف كيف يسمع منه ولا ما يسمع منه فأصحاب الدعاوى في هذه الطريقة كلنا فقيين في المسلمين فانهم شاركوهم في الصورة الظاهرة وبأنوا بالبوطن فهم معهم لا معه فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله وهو والله من عنده ولكن من غير الوجه الذي يزعمون ولهذا شقوا بما قالوه وان كانوا لا يعتقدونه وسعد الآخرون بقوله انه من عند الله واعتقاده ذلك على غير الوجه الذي يعطى الشقاء فالقول واحد والحكم مختلف فسبحان من أخفى علمه عن قوم وأطلع عليه آخرين لا اله الا هو العزيز الحكيم ولا يكون الأمر الا هكذا فانه هكذا وقع ولا يقع الا ما علم أنه يقع كذا فانه في نفس الأمر كذا لا يجوز خلافه وهنا عقدة لا يحلها الا الكشف الاختصاصي لا تحلها العبارة واذا فهمت هذا فاعلم انه من آخر فصول هذا المنزل التعاون على البر والتقوى فانه يكون عنه علم شريف يتعلق بمعرفة الاسباب الموضوعية في العالم وان رفعها عيننا لا يصح اذا كان السبب علته فان لم يكن علة فقد يصح رفع عينه مع بقاء لازمه لكن لا من حيث هو لازم له بل من حيث عين اللازم فهو لما هو لازم له على الطريقة المختصة لا يرتفع وهو من حيث عينه وان كان لازما لغيره فيكون أثره عينه فيوجد حكمه لعينه ففي الاسباب التي ترفع ويوجد اللازم يفعل لعينه كالغذاء المعتاد على الطريقة المختصة به يلزمه الشبع بالأكل منه وقد يكون الشبع من غير غذاء ولا أكل ومثل السبب العلى وجود انصاف الذات بكونها شابة لوجود الشبع فلورفعت الشبع ارتفع كونه شابة فمن الاسباب ما يصح رفعها وما لا يصح وتقرر الكل في مكانه وعلى حده على ما قررناه واضحه هو الأولى بالأكثر وينفصلون عن العامة بالاعتماد فلا اعتماد للأكابر في شيء من الأشياء اذا وصفوا بالاعتماد الاعلى الله فمن منع وجود الاسباب فقد منع ما قررنا الحق وجوده فيلحق به الذم عند الطائفة العالية وهو نقص في المقام كمال في الحال محمود في السلوك مذموم في الغاية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي﴾

منزل الالفه لا يدخله • غير موجود على صورته  
فترام عند ما تبصره • نازلا فيه على صورته  
ما كافي به بما بعده • جاريا فيه على سيرته  
فما طغاه الحق مرآة له • فلهذا زاد في صورته  
فنهى الله اعلا ماله • ان ذاك المنهى من غيرته  
عند ما عجز ما كان له • مطلقا نزه عن حيرته  
أكل المنهى عنه فبدت • رتبة الأكل في عورته  
فسدري حين رآها انها • زلة جاءت من حيرته

لا يثنان المناسبة بينهما فنزل الالفه هي النسبة الجامعة بين الحق والخلق وهي الصورة التي خلق عليها الانسان ولذلك لم يدع أحدا من خلق الله الألوهية الا الانسان ومن سواه ادعيت فيه وبأدعائها قال فرعون أأمر بكم الأعلى



وما في الخلق من ملك سوى الانسان وما سوى الانسان من ملك وغيره لا يملك شيأ يقول تعالى في اثبات الملك للانسان  
أو ما ملكك أيمانكم وما هم موجود من يقر له بالعبودية الا الانسان فيقال هذا عبد فلان ولهذا شرع الله له العتق  
ورغبة فيه وجعل له ولاء العبد المعتق اذا مات عن غير وارث كما ان الورث لله من عباده قال تعالى انا نحن نرث  
الأرض ومن عليها وما هم موجود يقبل التسمية بجميع الاسماء الالهية الا الانسان وقد ندب الى التخلق بها ولهذا  
أعطى الخلافة والنيابة وعلم الاسماء كلها وكان آخر نشأة في العالم جامعة لخلق العالم بما اختص الله بهاملكه كله  
وصورته ومن نشأته أيضا الطبيعية القائمة من الأربع الطبائع مع القوة الناطقة التي اختص بها في طبيعته دون  
غيره مما خلق من الطبيعة كالصورة الالهية القائمة على أربع الذي لا يعطى الدليل العقلي غيرها وهي الحياة والعلم  
والقدرة والارادة فهذه صرح ايجاد العالم له وكان هو الحيا بها اذ لو جرد عن هذه النسب لما كان لها للعالم وهو المثل  
المقرر في القرآن الذي لا يماثل في قوله تعالى ليس كمثله شيء أي ليس مثل مثله شيء فثبت المثلية له بالانسان تنزيها له  
تعالى أي اذا كان المثل المفروض لا يماثل فهو تعالى أبعد وأزهر ان يماثل وفي السنة خلق آدم على صورته ونفي بهذه  
الآية ان يماثل هذا المثل وجعل له غيبا وشهادة ولما كان الانسان بهذه المثابة كانت الألفة بينهما وبين ربه فأحببه  
وأحبه ولهذا ورد أن السماء والأرض يعني العلو والسفل ما وسعه وسعه قلب العبد المؤمن التقي الورع وهذا من  
صفة الانسان لا من صفة الملك هذا وان شورك الانسان في كل ما ذكرناه الا ان الانسان امتاز عن الكل بالجموع  
وبالصورة فاعلم هذا فلا تصح العبودية المحضة التي لا يشوبها ربوبية أصلا الا للانسان الكامل وحده ولا تصح  
ربوبية أصلا لا تشوبها عبودية بوجه من الوجوه الا الله تعالى فالانسان على صورة الحق من التنزيه والتفسيق ليس  
عن الشوب في حقيقته فهو المألوه المطلق والحق سبحانه هو الاله المطلق وأعني بهذا كله الانسان الكامل وما ينفصل  
الانسان الكامل عن غير الكامل الا برقيقة واحدة وهي ان لا يشوب عبوديته ربوبية أصلا ولما كان للانسان  
الكامل هذا المنصب العالي كان العين المقصودة من العالم وحده وظهر هذا الكمال في آدم عليه السلام في قوله تعالى  
وعلم آدم الاسماء كلها كما كدها بالكل وهي لفظة تقتضي الاحاطة فشهد له الحق بذلك كما ظهر هذا الكمال في محمد صلى  
الله عليه وسلم أيضا بقوله فعلت علم الأولين والآخرين فدخل علم آدم في علمه فانه من الأولين وما جاء بالآخرين الالرفع  
الاحتمال الواقع عند السامع اذا لم يعرف ما أثرنا اليه من ذلك وهو صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلم بشهادته  
لنفسه واختلاف أصحابنا في أي المقامين أعلى من شهد له الحق أو من شهد لنفسه بالحق كيحيى وعيسى عليهما السلام فأما  
مذهبنا في ذلك فان الشاهد لنفسه الصادق في شهادته أتم وأعلى وأحق لانه ما شهد لنفسه الا عن ذوق محقق بكماله فيما  
شهد لنفسه به مرتفعة شهادته تلك عن الاحتمال في الحال فقد فضل على من شهد له برفع الاحتمال والذوق المحقق  
فهذا المقام أعلى وليس من شأن المنصف الأديب العالم بطريق الله ان يتكلم في تفاضل الرجال وان علم ذلك فيمنعه  
الأدب فلهذا قلنا الأديب وانما يتكلم في تفاضل المقامات فيخرج عن العهدة في ذلك ويسلم له الحال عن المطالبة فيه  
اذ كانت المقامات ليس لها طلب وكان الطلب للموصوفين بها فالأديب حاله ما ذكرنا وهذا الذي ذكرناه كله يشهد  
من حصل في هذا المنزل وله من الحروف ألفة اللام بالاتف وهو أول حروف مركب من الحروف فوحده الشكل  
فلم يعرف الالف من اللام فأخلق بالمفردات فكانها حروف واحدا لتعذر الانفصال ولم يتميز شكل اللام فيه من شكل  
الالف فلم يدركه البصر فان قيل ان السمع يدركه بقوله لا فليعلم ان اللام تحتل الحركة والالف لا تحتل الحركة فلم  
يتمكن النطق بالالف فينطق باللام مشبعة بالحركة لظهور الالف ليعلم انه أراد لادام الالف لالام غيره من الحروف حتى  
يرقه الراقم على صورته الخاصة به فلا تمتاز الالف من اللام لتمكن الالف كذلك الانسان اذا كان الحق سمعه وبصره  
كما ورد في الخبر يرتبط بالحق ارتباط اللام بالالف ولهذا تقدم في حروف شهادة التوحيد في لفظة لا اله الا الله فتنفي بحرف  
الالف ألوهة كل اله أثبتته الجاهل المشرك لغير الله فتنفي ذلك بحرف يتضمن العبد والرب فانه يتضمن مدلول اللام  
والالف كما قال عليه السلام آمنت بهذا أنلوا أبو بكر وعمر فشرهما معه بنفسه في الايمان ولم يكونا حاضرين أو كانا



فتاب عنهما فلما شهد الحق لنفسه بالتوحيد شهد عنه وعن عبده بذلك فأتى بحرف لام ألف ولهذا سمي لام ألف ولم يقل لام الالف بالتعريف فسمى باسم الحرفين لئلا يتخيل السامع اذا جاء به معرقا انه أراد الازافة وما أراد هذا الحرف المعين بحرفي مجرى رام هر مزو بعليك ولم يجر مجرى عبد الله وعبد الرحمن ولهذا اختلف في موضع الاعراب من بعليك ورام هر مزو بلال اباد ولم يختلف في موضع الاعراب من عبد الله وعبد الرحمن لان المسمى بذلك قصد به الازافة ولا بد من اجزى هذه الأسماء بحرفي الاسم المضاف جعل محل الاعراب آخر الاسم الاول ومن اجزاء مجرى زيد جعل محل الاعراب آخر الاسم الثاني كذلك وقع الاختلاف في حرف لام ألف اذا وقع في الخط في تعيين أي نخذ من هذا الحرف هو اللام وأي نخذ هو الالف واختلفت مراعاة الناس في ذلك فمن قاس الخط على اللفظ كان اللام عنده الذي يتدنى به الكاتب سواء كان النخذ المتقدم في الترتيب أو المتأخر ومن لم يجعله على النطق به بقي على الخلاف وجعل له التخيير في ذلك فيجعل أي شيء أراد اللام من الفخذين وأي شيء أراد الالف اذا كان كل واحد منهما على صورة الآخر للالتفاف الذي أخرج اللام عن حقيقته كذلك الانسان الكامل والحق في الصورة التي نزلت منزلة الالتفاف فان نسبت الفعل الى قدرة العبد كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وان نسبت الفعل الى الله كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وأما الادلة العقلية فقد تعارضت عند العقلاء وان كانت غير متعارضة في نفس الامر ولكن عسر وتعذر على العقلاء تمييز الدليل من الشبهة وكذلك في الاخبار الالهية يتعذر وكذلك في حقيقة العبد يتعذر لتعلق الامر به فلا يؤمن الا من له قدرة على فعل ما يؤمر به ونسكن من ترك ما ينهى عنه فيعسر نفي الفعل عن المكلف الذي هو العبد لارتفاع حكمة الخطاب في ذلك والخبر الآخر والوجه الآخر العقلي يعطى ان الفعل المنسوب الى العبد انما هو لله فقد تعارض خبرا وعقلا وهذا موضع الحيرة وسبب وقوع الخلاف في هذه المسئلة بين العقلاء في نظرهم في أدلتهم وبين أهل الأخبار في أدلتهم ولا يعرف ذلك الا أهل الكشف خاصة من أهل الله وكون الانسان على الصورة يطلب وجود الفعل له والتكليف يؤيده والحس يشهد له فهو أقوى في الدلالة ولا يقدح فيه رجوع كل ذلك الى الله بحكم الاصل فانه لا ينافي هذا التقرير ولهذا ضعفت حجة القائلين بالكسب لان كونهم قالوا بالكسب فان هؤلاء ايضا يقولون به لانه خبر شرعي وأمر عقلي يعلمه الانسان من نفسه وانما تضعف حججهم في نفهم الاثر عن القدرة الحادثة \* وبعد ان علمت هذا الفصل من منزل الالف فلنشرع فيما يرجع الى تحقيقه في غير هذا المخط مما يتضمنه على جهة الافصاح عنه \* فاعلم ان هذا المنزل هو منزل سفر الابدال السبعة المجتمعين المتألفين مع القبض الذي هم عليه بعضهم عن بعض وانكار بعضهم على بعض مع وجود الصفاء فيما بينهم ولهم سفران في باب المعرفة سفر منهم الى الاله في مظاهره وسفر آخر منهم ايضا الى الذات فسفرهم الى الاله من ربوبيتهم وسفرهم الى الذات من ذواتهم فاذا أرادوا السفر الى الذات قصدوا اليمن واذا أرادوا السفر الى الاله قصدوا الشام وبلاد الشمال وأي جهة قصدوا فان استعدادهم على السوا في القدر الذي يحتاجون اليه وان تنوع فان الاغذية تنوع بتنوع الجهات فلا يؤخذ من الزاد الى كل جهة الا ما يصلح مزاج المسافر الى تلك الجهة لئلا يحول بينهم وبين مقصده مرض للاهواء المختلفة في الجهات وأثرها في المزاج فلا بد أن يختلف الاستعداد على ان اقامتهم قليلة في السفرين ويعودون الى مواطنهم فاذا قصدوا اليمن لم يقيموا فيه سوى أربعة وعشرين يوما يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى واذا قصدوا الشمال لم يقيموا فيه الا ستة أيام يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى وسفرهم روحاني لا جسماني فأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى اليمن فعلوم الاصطلاح وعلم السبعات من وراء الحجب علم ذوق وأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى الشمال فعلوم زيادات اليقين بما يتجلى لهم وعلم العبودية والقبض وما تنتجها خلوات علم ذوق وموطنهم الذي يستقرون فيه مكة فان التنزل في روحانياتها تم التنزل لانها كما قال تعالى أم القرى وقال يحيى اليه عمرات كل شيء فعم وقال فيسه رزاق من لدنا فما أضافه الى غيره فهي علوم وهب تحياها أرواحهم ولم يقل ذلك في غير مكة ولا تحصل هذه العلوم التي أشرنا اليها الا لمن



كان حاله الذلة والافتقار ومقامه الجلال والقبض والهيبة والخوف فإذا كانت أوصاف العبد ما ذكرناه منحه الله العزة والغنى في حاله والجلال والبسط والانس به والرجاء في غيره لا في نفسه فانه في حق نفسه من ربه في أن لا ينفك بشر كما قال طه البشري في الحياة الدنيا وبشارة الحق حق لا يدخله انسخ فيؤمن بوجودها المصكر ولكن إذا كان نصا وفي هذا المنزل ذوق عجيب لا يكون في غيره وهو أنه إذا كنت في حال من الأحوال فإن الحق يهبك في تلك الحال علما من ذلك الحال لا يخرج عنه مثل الذي ينتقل من العلم بالشئ إلى معاينة ذلك الشئ فلم يحصل له إلا مزيد وضوح في عين واحدة كذلك هذا المنزل وهو منزل منه يعلم الجمع بين الضدين وهو وجود الضد في عين ضده وهذا العلم أقوى علم تعلم به الوحدة لأنه يشاهد حاله لا يمكن أن يجهله أن عين الضد هو بنفسه عين ضده فيدرك الاحدية في الكثرة لا على طريقة أصحاب العدد فإن تلك طريقة متوهمة وهذا علم مشهود محقق وعن تبرز في هذا المنزل المبارك أبو سعيد الخراز من المتقدمين وكنت أسمع ذلك عنه حتى دخلته بنفسى وحصل لي ما حصل فعرفت أنه الحق وإن الناس في انكارهم ذلك على حق فانهم ينكرونه عقلا وليس في قوة العقل من حيث نظره أكثر من هذا ومن أعطى ما في وسعه من حيث ما تقتضيه تلك الجهة فقد وفى الأمر حقه وهذا الذي استقر عليه قد منا وثبت فلا تنكر على مدع ما يدعيه إلا الانكار الذي أمرنا به فننكره شرعا وهذا الانكار حقيقة أيضا لا تشهد الاهية يجب الانكار بها وفيها كما أنكرنا ذلك عقلا فالشرع قوة لا يتعدى به ما تعطيه حقيقة كما فعلنا في العقل والذوق قوة نعاملها به أيضا كما عاملنا سائر ما نسب إليه القوى بحسب قوته فصنع مع الوقت فننكر مع العقل ما ينكره العقل لأن وقتنا العقل ولا ننكره كشفا ولا شرعا وننكر مع الشرع ما يشكره الشرع لأن وقتنا الشرع ولا ننكره كشفا ولا عقلا وأما الكشف فلا ينكر شيئا بل يقرر كل شئ في رتبته فمن كان وقته الكشف أنكر عليه ولم ينكر هو على أحد ومن كان وقته العقل أنكر وأنكر عليه ومن كان وقته الشرع أنكر وأنكر عليه فاعلم ذلك واعلم أن هذا المنزل حال لا يكون لغيره وهو أنه يعطى تحصيل هوية الاسماء الالهية وهذا خلاف ما تعطيه حقيقة الهو فان الهو من حقيقة أنه لا يتحصل ولا يشاهد أبدا إلا في هذا المشهد والمنزل فان عين الظاهر فيه هو بنفسه عين الباطن غير أن هوية الحق لا تدخل في هذا المنزل وإنما قلنا ذلك في هوية الاسماء الالهية من كون هو شيئا لا من انانيتها واعلم أن هذا المنزل إذا دخلته تجتمع فيه مع جماعة من الرسل صلوات الله عليهم فستفيد من ذوقهم الخاص بهم علوم ما لم تكن عندك فتكون لك كشفا كما كانت لهم ذوقا فيحصل لك منهم علم الأدلة والعلامات فلا يخفى عليك شئ في الارض ولا في السماء إذا تجلى لك الاميزه وتعرفه حين يجهله غيرك ممن لم يحصل في هذا المنزل وهو علم كشف لانك تشهده بالعلامة لا تراهم من نفسك لانه ليس بذوق لك ويحصل لك منهم علم القدم وهو علم عزيز به يكون ثباتك على ما يحصل لك من الاسرار والعلوم بعد انفصالك عن الحضرات التي يحصل لك فيها ما يحصل من العلم والاسرار فكثير من الناس من نسي ما شاهد فإذا حصل له هذا العلم من هذا النبي ثبت فيه ثبات الانبياء ويحصل لك منهم أيضا علم الشرائع في العالم ومن أين مأخذها وكيف أخذت ولماذا اختلفت في بعض الاحكام وفيماذا اتفقت واجتمعت حتى ان صاحب هذا الكشف لو لم يكن مؤيدا في كشفه لادعى النبوة ولكن الله أيدأوليائه وعصمهم عن الغلط في دعوى ما ليس لهم لخروجهم عن حظوظ نفوسهم عند الخلق لكنهم لا يخرجون عن حظوظها عند الحق ولا يصح ان يطلب الحق للحق وإنما يطلب للحفظ فان فائدة الطلب التحصيل للطلب والحق لا يحصل لاحد فلا يصح ان يكون مطلوبا بالعالم فلم يبق الا الحظ ومن هذا العلم يداوى العشاق اذا فرطت فيهم المحبة من هذه الحضرة يستخرج لهم دواء الراحة مما هم فيه من العذاب الذي يعطيه العشق من القلق والكمد والازعاج ويحصل من مشاهدته هؤلاء الانبياء أيضا علم ما يحتاج اليه نواب الحق في عبادته من الرحمة والقهر والشدة واللين وما يعاملون به الخلق وما يعاملون به الحق وما يعاملون به أنفسهم اذا كانوا نوابا فيستفيد هذا كله وان لم يحصل له درجة النيابة في العامة ولكنه نائب الله في عالمه الخاص به الذي هو نفسه وأهله وولده ان كان ذا أهل وولد ويحصل له منهم السر الذي به يحيى الجاهل من موت جهله ويأبى الله به الموتى فانه راجع الى منزل الالفه لان الحياة



لشيء انما تكون لتألفها به ونظرها اليه من اسمه الحق الذي ليس عن تأليف ويحصل أيضا علم الخلق التام في قوله مخلقة ولا يحصل له في هذا المنزل علم غير المخلقة وانما يحصل ذلك لمن حصل من منزل آخر وفي هذا المنزل يعلم من هؤلاء الانبياء العلم التصوري وهو العلم بالمفردات التي لم تتركب ومن هذا المنزل تلبس المعاني الصور فيصور المسائل العالم في نفسه ثم يبرزها الى المتعلمين في أحسن صورة وهي المخلقة فان أخطأ من غير هذا المنزل ومن هذا المنزل يعلم سبب العشق الحاصل في العاشق ما هو وما الرابطة بين العاشق والمعشوق حتى التف به على الاختصاص دون غيره ولماذا يراه في عينه أجل من هو أجل منه في علمه ولماذا يكون تحت سلطان المعشوق وان كان عبده ولماذا ينتقل الحكم على السيد للعبدا اذا كان معشوقا فيكون تحت أمره ونهي لا يقدر في نفسه ان يتصور مخالفته فيما يأمر به عبده وكيف انتقلت السيادة اليه وانتقلت العبودية الى الآخر السيد ظاهرة الحكم بالتصرف فيه ولماذا يتعجب انه يراه أعظم عنده من نفسه وان سعادته في عبوديته وذلك بين يديه مع انه يحب الرياسة بالطبع ولماذا أثر في طبعه وتبين له قوة الارواح على الطبع وان العشق روحاني فردا الى ما تقتضيه حقيقة الروح فان الروح لا رياسة عنده في نفسه ولا يقبل الوصف بها ويعلم هل ينقسم العشق الى طبع وروح أو هو من خصائص الروح أو هو من خصائص الطبع لوجوده من الحيوان والنبات ويعلم لماذا كان العشق من الانسان لجارية أو غلام بحيث ان يفنى فيه ويكون بهذه المثابة التي ذكرناها ولا يستفرغ هذا الاستفراغ في حب من ليس بانسان من ذهب وفضة وعقار وعروض وغير ذلك وهو علم شر يف ولماذا يستفرغ مثل هذا الاستفراغ في محبة الحق وحده دون ما ذكرناه ويعلم هل محبته للحق جزئية أم كلية ومعنى ذلك انه هل أحبه بكماله من حيث طبعه وروحه أو من حيث روحه فقط لان الحب الطبيعي لا يليق ان يتعلق من الحب بذلك الجنب وهل لذلك الجنب مظهر يمكن ان يتعلق به الحب الطبيعي أم لا كل ذلك من خصائص علم هذا المنزل وما يستفيد من علوم هذا المنزل علم الزمان ولماذا يرجع هل لامر وجودي أو لامر عديمي وهل الليل والنهار زمان أو دليل على ان ثم زمانا وهل حدث الليل والنهار في زمان ومن هذا المنزل يعلم ترتيب الهياكل الموضوعات لاستئصال الارواح وصورها وأشكالها وبنائها وما ينقش عليها وما يفعل عنها كم مدتها بعد معرفته هل لها مدة أم لا ويعلم علم الحروف والنجوم من حيث خصائصها وطبائعها وتأثيراتها التي فطرها الله عليها وفهم تأثيرها وماذا تحتجب عن تأثيرها واذا قيدت بماذا يطلق من قيده عن تقييدها واذا أطلق بماذا يقيد من اطلاقه ويعلم من هذا المنزل ما أردناه بقولنا

الحق ما بين مجهول ومعروف • فالناس ما بين متروك ومألوف

والشأن ما بين وصاف وموصوف • فالحال ما بين مقبول ومصرف

فهذا بعض ما يحويه هذا المنزل وهو كثير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدي

تجليه في الافعال ليس بممكن • ليسنا وعند الغير ذلك جائز

ويحتج في ذلك الجواز بفعله • وكيف يرى في الفعل والعباد عاجز

فمن قائل الحق في الكون ظاهر • ومن قائل الحق في المنع ناجز

وتحقيق هذا الامر عجز وحيرة • ولا ينبغي الى المن هو قائل

اعلم ان التجلي الذاتي بمنوع بلا خلاف بين أهل الحقائق في غير مظهر والتجلي في المظاهر وهو التجلي في صور المعتقدات كائن بلا خلاف والتجلي في المعقولات كائن بلا خلاف وهما تجلي الاعتبار لان هذه المظاهر سواء كانت صور المعقولات أو صور المعتقدات فانها جسور يعبر عليها بالعلم أي يعلم ان وراء هذه الصور أمر الا يصح ان يشهد ولا ان يعلم وليس وراء ذلك المعلوم الذي لا يشهد ولا يعلم حقيقة ما يعلم أصلا وأما التجلي في الافعال أعني نسبة ظهور الكائنات والمظاهر عن الذات التي تسكون عنها الكائنات وتظهر عنها المظاهر وهو قوله تعالى ما أشهدتهم خلق السموات والارض فالحق سبحانه قرر في اعتقادات قوم وقوع ذلك وقرر في اعتقادات قوم منع وقوع ذلك وهو سبحانه



قد ذكرنا أنه يتجلى في صور المعتقدات فن عرف أن أفعال نفسه وغيره مخلوقة لله مع أنه يشاهدها عن قدرته ويعلم أنها عن القدرة الإلهية مع أنه لا يشهد تعلق قدرته أو قدرته غيره بقدره حالة إيجاده ورازه من العدم إلى الوجود يمنع أن يتجلى الحق في الأفعال الأعلى حتماً ووقع هنا منع وقوع هذا التجلي ومن عرف أن أفعال نفسه مخلوقة له لا للقدرة القديمة مع أنه أيضاً لا يعرفها مشاهدة الاحال وجودها ولا يرى صاحب هذا الاعتقاد إذا انصف تعلق قدرته بإيجادها وإنما يشهد تعلق الجارحة بالحركة القائمة قال بوقوع هذا التجلي ففيه خلاف بين أهل هذا الشأن لا يرتفع دنيا ولا آخر غير أن الدنيا تقتضي محاطاً أن يتنازعوا في هذا الأمر وغيره وفي الجنة لا نزاع في ذلك لأن كل واحد قد قرره الحق على اعتقاده وأبقى عليه وهمه في تلك الدار أنه متجلى له في أفعاله وأبقى على الآخرة علمه أنه لا يتجلى في أفعاله مع حصول تجلي من أبقى عليه وهمه من أبقى علمه عليه بالمنع فصاحب المنع يشاهد من الحق ما يشاهده من يقول بوقوع التجلي في الأفعال فيعرف ما يشهد في ذلك التجلي كما يعرف هنا من يعقل معقولاته الصادرة عنه وذلك الآخر لا يعلم من الله هذا الذي يعلمه من يقول بالمنع فحصل من هذا أن الأمر مشكل فهو سبحانه المثلث لذلك والثاني له فيما خاطبناه هنا في كتبه وعلى السنة رساله وقرره في أفكار النظر لتأخذه العقول على حتماً قرره في الأفكار من المنع لذلك أو وقوعه وهذا الحجاب لا يرتفع أبداً والتسكيف محقق من حيث أن الأفعال مكتسبة بلا خلاف بين الطائفتين وإنما الخلاف في الإيجاد عن أي القدرتين كان قال تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وهو أقوى حجة للقائلين بالوقوع وهو أقوى حجة للقائلين بالمنع ألم تر إلى بك كيف مد الظل فقرن الرؤية بكى وجعل المرقى وكيف فيقول صاحب المنع لما لم يشهد هنا ذات الحق وهو يكيف مد الظل ولا رأيناها وإنما رأينا مد الظلال عن الأشخاص الكثيفة التي تحجب الأنوار أن تنبسط على الأما كن التي تمتد فيها ظلال هذه الأشخاص علمنا أن الرؤية في هذا الخطاب إنما تعلقها العلم بالكيف المشهود الذي ذكرناه وأن ذلك من الله سبحانه لا من غيره أي أنه لو أراد أن تكون الأشخاص الكثيفة منصوبة والأنوار في جهة منها بمنع تلك الأشخاص انبساط النور على تلك الأما كن فيسمى منعها ظلالاً أو يقبض تلك الظلال عن الانبساط على تلك الأما كن ولا يتخلق فيها نوراً آخر ولا ينسبط ذلك النور المحجوب على تلك الأما كن لما قصرت إرادته عن ذلك كما قال تعالى ثم قبضناه إلىنا قبضاً يسيراً وهو رجوع الظل إلى الشخص المتمسك منه بيروز النور حتى يشهد ذلك المكان فجعل المقبوض أنما كان قبضه إلى الله لا إلى الجدار وفي الشاهد وما تراه العين إن سبب انقباض الظل وتشيرته إلى جهة الشخص الكثيف إنما هو بيروز النور في المسائل الإلهية ما تقع فيها الحيرة أكثر ولا أعظم من مسألة الأفعال ولا سيما في تعلق الجسد والدم بأفعال المخلوقين فيخرج هذا ذلك التعلق أن تكون أفعال المخلوقين لغير المخلوقين حال ظهورها عنهم وأفعال الله كلها حسنة في مذهب المخالف الذي ينسب الفعل عن المخلوق ويثبت الهم للفعل بلا خلاف ولا شك عنده في تعلق الهم بذلك الفعل من الله وسببه السكيب لما وقع مخالفاً لجده الله فيه أموراً كان يفعله فلم يفعله ومنها عن فعله ففعله وهذا فيه ما فيه وفي مثل هذه المسائل قلت

حيرة من حيرة صدرت • ليست شعري ثم من لا يحار  
أنا إن قلت أنا قال لا • وهو أن قال أنا لا يعار  
أنا مجبور ولا فعل لي • والذي أفعله بأضطرار  
والذي أسند فعله لي • ليس في أفعاله بالخيار  
فأنا وهو على نقطة • ثبتت ليس لها من قرار

فقد أوقفناك بما ذكرناه في هذا الباب على ما يزيدك حيرة فيه وبعد أن ذكرنا ما ذكرنا فاعلم أن هذا المنزل هو على الحقيقة منزل حيرة ومقام غيرة ومن علوم هذا المنزل وهو داخل في باب الحيرة أنضاف العدم بالكينونة وهي تقتضيه وأنضاف الحق بجعل الموجودات في العدم وخلق العدم بحيث أن يقال فعل الفاعل لا شيء ولا شيء لا يكون فعلاً وقد نسبته الحق إليه فقال أي بشأ يذهبكم أن يلحقكم بالعدم ويأت بخلق جديد فانظر كيف أضاف إلحاق العدم إلى المشيئة ولم



يضعه الى القدرة التي يقع الخلق والجعل بها والكتب الالهية من هذا مشحونة ويحتوي عليها هذا المنزل والصحيح في ذلك أن الموجودات اذا كانت كما قد ذكر لها اعيان ثابتة حال اتصافها بالعدم الذي هو الممكن لا للحال فكما أبرزها للوجود وألبسها حاله وعراها عن حال العدم فيسمى بذلك موجودا وتسمى هذه العين موجودة لا يبعد أن يردها الى مامنه اخرجهما وهي حالة العدم فيتصف الحق بأنه معدوم لها وتتصف هي بأنها معدومة ولا يتعرض الى العلم بأية صفة حصل ذلك فان سئلنا لخلقنا حصول الامرين والحالتين بالمشيئة ويسلم ذلك الخصمان واذا سئلنا عن الحاق تلك العين بالوجود نسبنا ذلك الى القدرة والشيئة ويسلم الخصمان لذلك فاذا فهمت ما أردناه فألحق الكل بالشيئة وهو الاولى والاوجه حتى تسلم من النزاع في صنف الخبر من ذلك حتى لا يتصور نزاع فيه من جميع الطوائف ومن هذا الباب ذهب الله بنورهم أي ازاله عن أبصارهم ولكن لا يلزم من ذهابه عن أبصارهم الحاقه بالعدم لولا ان المفهوم منه ان الله أعدم النور من أبصارهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون ومن علوم هذا المنزل بعث الحق تعالى الجماعة لامر يقوم به الواحد منهم اعني من تلك الجماعة ومن علوم هذا المنزل وجود العلم عن النظرة والضربة والرمية وكيف تقوم هذه الامور مقام كلام العالم للتعلم وذوقنا من هذا الفن ذوق النظرة فاعلم انه كما يتضمن النظر بنور الشمس جميع الرئيات على كثرتها وبعدها في غير زمان مطول بل عين زمان اللحظة زمان بسط النور على المبصرات عين زمان ادراك البصر لها عين زمان تعلق العلم بما أدركه البصر من غير ترتيب زمني ولا امتداد وان كان الترتيب معقولا مثل ترتيب العلة والمعلول مع تساوقهما في الوجود كذلك اللحظة والضربة أو الرمية تتضمن العلوم التي أودع الله فيها فاذا وقعت من الضارب أو الرامي أو الملاحظ أدرك من العلم جميع ما في قوة تلك الضربة مثل ما أعطت اللحظة بنور الشمس جميع ما في قوة تلك اللحظة من المبصرات وليس القصور من الضربة وغيرها فانها تتضمن ما لا نهاية له من العلوم كما تشرق الشمس على أكثر مما يدركه البصر وانما القصور في قلب المدرك مثل القصور في المبصر عن ادراك جميع ما أشرفت عليه الشمس وهذا كله في أن واحد ان كان المدرك ممن يتقيد بالزمان كالارواح التي لا تتصف بالتحيز فتدرك ما تدركه في غير زمان مما يدرك في زمان وفي غير زمان وهذه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم ان الحق ضرب به يده بين كتفيه أو في ظهره فوجد برد الانامل بين ثدييه أو في صدره فعلم علم الاولين والآخرين فسمع حان معلم من شاء بما شاء كيف شاء لا اله الا هو العليم القدير وكذلك من هذا الباب لما رمى التراب في وجوه الاعداء يوم حنين فأصاب عيون القوم فانهمزوا فانظر ما تضمنته تلك الرمية وما تضمنته تلك الضربة وأما النظرة فارويتها عن أحد ولا سمعتها عن أحد لكني رأيتها من نفسي نظرت نظرة فعلمت ما تضمنته من العلوم وأعطيت نظرة فنظرت بها فعلمت بها من نظرت اليه من جميع ما تضمنته تلك النظرة من العلوم وهذا هو علم الاذواق ومن هنا يعلم قول من قال يسمع بما به يبصر بما به يتكلم هذا مضى وأما فائدة ما يقوم به الواحد بما تبث به الجماعة فللانعام الالهية بتلك الجماعة وعناية الحق بهم حيث جعل لهم نصيبا في ذلك الخير لا لقصور القدرة عن ابلاغ الواحد ذلك الامر دون الجماعة الا ان تكون حقائق النسب فان ذلك ترتيب حقيقي لا وضي كيتقدم الحى على العالم ودخول المريد تحت احاطة العالم ودخول القادر تحت احاطة المريد فلا يقوم المريد بما يختص به القادر ولا يقوم العالم بما يختص به المريد ولا يقوم الحى بما يختص به العالم ولا يقوم العالم بما يختص به الحى ولا يقوم المريد بما يختص به العالم ولا يقوم القادر بما يختص به المريد وعين العالم هو عين الحى عين المريد عين القادر وعين الحياة هي عين العلم عين الارادة عين القدة وعين الحياة هي عين الحى عين العالم عين المريد عين القادر وكذلك ما تبقى فالنسب مختلفة والعين واحدة والمعلوم صفة وحال وموصوف فالجمع في عين الوحدة مندرج حكما لا عينا فانه ما ثم اعيان موجودة لهذا المجموع وانما هي عين واحدة لها نسب مختلفة تبلغ ما بلغت فهذا هو السر بان الوجودى في الموجودات فهذا من قيام الواحد بما تقوم به الجماعة بين موجود ومعقول فهذا المنزل يتضمن ما ذكرناه ومن علوم هذا المنزل معرفة استحقاقات العناصر والمولدات بعضها الى بعض بنسبها رابطة بين المستحيل والمستحيل اليه فان ارتفعت تلك النسبة الرابطة لم يستحل شيء الى شيء فانه منافرة له من جميع الوجوه ولهذا كانت النسبة بين الرب والمربوب



موجودة وبها كان ربه ولم يكن بين المر بوب وذات الرب نسبة فلماذا لم يكن عن الذات شيء كما تقول أصحاب العال  
والمعولات فلا توجه الذات على إيجاد الأشياء من كونها ذاتا وانما توجه على الأشياء من نسبة القدرة اليها وعدم المانع  
وذلك مسمى الألوهة كذلك الطباع رتبها الله ترتيبا عجيبا لأجل الاستحالات فجعل عنصر النار يليه الهواء وعنصر  
الهواء يليه الماء وعنصر الماء يليه التراب فين الماء والنار منافرة طبيعية من جميع الوجوه وبين الهواء والتراب منافرة  
من جميع الوجوه طبيعية فجعل بينهما الوسائط لكونها ذات وجهين لكل واحد مما يلي الطرفين مناسبة خاصة فإذا  
أراد الحق أن يحيل الماء نارا وهو منافر طبعاً أحاله أولاً هواء ثم أحال ذلك الهواء نارا فاحال الماء نارا حتى نقله إلى  
الهواء من أجل التناسب وكذلك جميع الاستحالات كلها في عالم الطبيعة وأما في الإلهيات فقد أشرنا إليه في هذه المسئلة  
وفي هذا الكتاب في وصف ذات الخالق ووصف ذات الخلق بصفة ذات الخلق ثم تجرد ذات الخلق عما تقتضيه ذات الخلق وتجرد ذات الخلق عما تقتضيه ذات الخلق  
فأولاً النسبة الموجودة بين الرب والمر بوب  
مادل عليه ولا قبل الاتصاف بصفته لا هذا ولا هذا وبذلك النسبة كان الحق مكلفاً عباده وأمر أوابها وبها بعينها  
كان الخلق مكلفاً ما موراً منها فحقق ما بهنالك عليه أن كنت ذا قلب وألقيت السمع وأنت شهيد لما ذكرناه فإن  
لم تكن كذلك فأنك خير كثير وعلم نافع جليل القدر لكنه عظيم الخطر إلا أن يعصم الله ومكره الهى حتى  
في هذا المنزل صدر عن الاسم القاهر والقادر موجود من عالم الغيب في عالم الحس بيده حسام القهر صلتا يطلب به  
موجودا نعلق باسم رحمانى مثل طلب موسى فرعون وطلب نمرود وفرعون الأتباء للأنبياء عليهم السلام كل ذلك  
صفات تقوم للعارف في ظاهره وباطنه يكشفها من نفسه فإذا أصال رجال الاسم القاهر التجأ العارف إلى الاسم الباطن  
فشفع له عند القاهر فتبادر جماعة من الأسماء الإلهية من أجل الاسم الباطن تعظيماً له لقر به من الهوى قاموا معه بالاسم  
القائم على الاسم الظاهر ليعلم منزلته من الهوى فأقام لهم الاسم من عالم الغيب جماعة في عالم البرزخ فإنه أشد قوة في التأثير  
من عالم الحس فإنه يؤثر في عالم الحس ما يؤثره الحس والحس لا يقدر يؤثر في الخيال ألا ترى النائم يرى في الخيال أنه  
يتكح فينزل منه الماء في عالم الحس ويرى ما يفرغه فيتأثر لذلك جسم النائم بحركة أو صوت يصدر منه أو كلام مفهوم  
أو عرق لقوة سلطانه عليه ويظهر الخيال في صورة الحس ما ليس في نفسه بمحسوس ويلحقه بالحس وليس في قوة الحس  
أن يرد المحسوس بعينه متخيلاً فيحصل لهذا العارف علوم من عين تلك الجماعة البرزخية يطالع بها على معرفة تلك  
الشبهة القادحة في سعادته لو ثبتت ومات عليها ولا بد في هذا المنزل من هذه الشبهة وهذه الأدلة (فصل) واعلم أنه  
ما من منزل من المنازل ولا منازل من المنازل ولا مقام من المقامات ولا حال من الحالات إلا وبينهما برزخ يوقف العبد  
فيه يسمى الموقف وهو الذي تكلم منه صاحب المواقف محمد بن عبد الجبار النفرى رحمه الله في كتابه المسمى بالمواقف  
الذى يقول فيه أو قفنى الحق في موقف كذا فذلك الاسم الذى يضيفه إليه هو المنزل الذى ينتقل إليه أو المقام أو الحال  
أو المنازلة أو قوله أو قفنى في موقف وراء المواقف فذلك الموقف مسمى بغير اسم ما ينتقل إليه وهو الموقف الذى لا يكون  
بعده ما يناسب الأول وهو عند ما يريد الحق أن ينقله من المقام إلى الحال ومن الحال إلى المقام ومن المقام إلى المنزل ومن  
المنزل إلى المنازل أو من المنازل إلى المقام وفائدة هذه المواقف أن العبد إذا أراد الحق أن ينقله من شيء إلى شيء يوقفه  
ما بين ما ينتقل عنه وبين ما ينتقل إليه فيعطيه آداب ما ينتقل إليه ويعلمه كيف يتأدب بما يستحقه ذلك الأمر الذى  
يستقبله فإن للحق آداباً للكل منزل ومقام وحال ومنازلة أن لم يلزم الآداب الإلهية العبد فيها ولا طرد وهو أن يجرى فيها  
على ما يريد الحق من الظهور بتجاليه في ذلك الأمر أو الحضرة من الإنكار أو التعريف فيعامل الحق بآداب  
ما يستحقه وقد ورد الخبر الصحيح في ذلك في تجليه سبحانه في موطن التليدس وهو مجليه في غير صور الاعتقادات في  
حضرة الاعتقادات فلا يبقى أحد يقبله ولا يقربه بل يقولون إذا قال لهم انار بكم نعوذ بالله منك فالعارف في ذلك المقام  
يعرفه غير أنه قد علم منه بما أعلمه أنه لا يريد أن يعرفه في تلك الحضرة من كان هناك مقيد المعرفة بصورة خاصة يعبد  
فيها فن أدب العارف أن يوافقهم في الإنكار ولكن لا يلفظ بما يلفظ لخوا به من الاستعانة منه فإنه يعرفه فإذا قال لهم



الحق في تلك الحاضرة عند تلك النظرة هل كان بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم فيتحول لهم سبحانه في تلك العلامة مع اختلاف العلامات فاذا راوها وهي الصورة التي كانوا يعبدونه فيها حينئذ اعترفوا به ووافقهم العارف بذلك في اعترافهم أديبانه مع الله وحقيقة وأقر له بما أقرت الجماعة فهذه فائدة علم المواقف وبما هم منزل ولا مقام كما قلنا الاور بينهما موقف الامنزلان أو حضرنان أو مقامان أو حالان أو منازلان كيف شئت قل ليس بينهما موقف وسبب ذلك انه أمر واحد غير أنه يتغير على السالك حاله فيه فيتحيل انه قد انتقل الى منزل آخر أو حضرة أخرى فيحار كونه لم بالحق أو وقفه والتغير عنده حاصل فلا يدري هل ذلك التغير الذي ظهر فيه هل هو من انتقاله في المنزل أو انتقاله عنه فان كان هنالك عارف بالامر عرفه وان لم يكن له استاذ بقي التلبس فانه من شأن هذا الامر ان لا يوقفه الحق كما فعل معه فيما تقدم وكما يفعل معه فيما يستقبل فيخاف السالك من سوء الادب في الحال الذي يظهر عليه هل يعامله بالادب المتقدم أو له أدب آخر وهذا المن أو وقفه الحق من السالكين فاذا لم يوقفه الحق في موقف من هذه المواقف ولم يعطه الفصل بين ما ينتقل اليه وعنه كان عنده الانتقال في نفس المنزل الذي هو فيه فانه مأم عند صاحب هذا الفوق الامر واحد فيه تكون الانتقالات وهو كان حال المنذري صاحب المقامات وعليها في كتابه المعروف بالمقامات وأوصلها الى مائة مقام في مقام واحد وهو المحبة فثل هذا لا يقف ولا يتغير ولكن يفوته علم جليل من العلم بالله وصفاته المختصة بما ينتقل اليه فلا يعرف المناسب من جانب الحق الى هذا المنزل فيكون علمه علم اجمال قد تضمنه الامر الاوّل عند دخوله الى هذه الحضرات ويكون علم صاحب المواقف علم تفصيل ولكن يعني عنه ما يفوته من الآداب اذا لم تقع منه وتجهل فيه ولا يؤثر في حاله بل يعطى الامور على ما ينبغي ولكن لا يتنزل منزلة الواقف ولا يعرف ما فاته فيعرفه الواقف وهو لا يعرف الواقف فلهذا المنزل الذي نحن فيه موقف يجهل لابل يحار فيه صاحب المواقف لان المناسبة بين ما يعطيه الموقف الخاص به وبين هذا المنزل بعيدة عما ينبغي المنزل عليه وكذلك الذي يأتي بعده غير أن النازل فيه وان كان حاراً فانه يحصل له من الموقف في تلك الوقفة اذا ارتفعت المناسبة بين المنزل والوقفة ان المناسبة ترجع بين الوقفة والنازل فيعرف ما تستحقه الحضرة من الآداب مع ارتفاع المناسبة فيشكر الله على ذلك فصاحب المواقف متعوب لسكنه عالم كبير والذي لا موقف له مستريح في سلوكه غير متعوب فيه وبما اذا اجتمعوا رأى من لا موقف له حال من له المواقف ينكر عليه ما يراه فيه من المشقة ويتحيل انه دونه في المرتبة فيأخذ عليه في ذلك ويعتبه فيها ويقول له الطريق أهون من هذا الذي أنت عليه ويتشيع عليه وذلك لجهله بالمواقف وأما صاحب المواقف فلا يجهله ولا ينكر عليه ما عامله به من سوء الادب ويحمله فيه ولا يعرف بحاله ولا بما فاته من الطريق فانه قد علم ان الله ما أراد به بذلك ولا أهله فيقبل كلامه وغايته ان يقول له يا أخى سلم الى حالى كما سلمت اليك حالك ويتركه وهذا الذي نهيتك عليه من أن تقع ما يكون في هذا الطريق لما فيه من الخيرة والتلبس فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوى﴾

قلت مالى فقال مالك عبيدى • قلت مالى فقال مالك عبيدى

قلت لما أضفته لى ملكا • لم خصصته بقولك عبيدى

قال لم اعلمت انك عبيدى • كان ماتحت ملك عندك عبيدى

قلت ان كان عين انك انى • صح ما قلت ان عندك عبيدى

وكما قلت ان عندك عبيدى • فلنقل نحن ان عندك عبيدى

وهو أولى فان ذاتى ظسرف • ونعاليات أنت فالعند عبيدى

هذا منزل عال ليس بينه وبين موقفه مناسبة فترجع المناسبة الى الواقف كما كان في المنزل الذي قبله من هذا المنزل قال يعقوب عليه السلام لبنيه وما أغنى عنكم من الله من شئ ان الحكم الاله ومن هذا المنزل قال محمد صلى الله عليه وسلم وقد نزل عليه وأندر عشرينك الاقر بين فوقك على الصفا وجاء الناس يهرعون اليه فقال لا كرم الناس عليه يا فاطمة



بنت محمد انظري لنفسك لا أغني عنك من الله شيئا وقال مثل هذه المقالة لجميع الاقربين وكان عمه أبو لهب حاضرا فتنفع  
 في يده وقال ما حصل بأيدينا مما قاله شيئا وصدق أبو لهب فانه ما نفعه الله بانذاره ولا أدخل قلبه منه شيئا لما أراد به من  
 الشقاء فانزل الله فيه ثبت يداي في لهب وتب ما أغني عنه ماله وما كسب فانه كان معتمدا على ماله فن اعتمد على غير الله  
 في أمور خسر والقائلون بالاسباب اذا اعتمدوا عليها وتركوا الاعتماد على الله لحقوا بالاخسرين اعمالا واذا اتبوا  
 الاسباب واعتمدوا على الله ولم يعتمدوا فيها منزلتها التي أنزلها الله فيها فأولئك الاكابر من رجال الله الذين لا تلهيهم تجارة  
 ولا بيع عن ذكر الله وأثبت لهم الحق الرجولة في هذا الموطن ومن شهد له الحق بأمر فهو على حق في دعواه اذا ادعاه  
 ومن أثبت الاسباب بآيات الحق وركن اليها كون الطبع واضطرب عند فقد هافي نفس الاعتماد على الله فذلك من  
 متوسط الرجال واذا وقع الاضطراب في النفس فان أحس بالفقد واضطرب المزاج فذلك من خصائص الرجال الاكابر  
 وان لم يضطرب المزاج ولم يحس بالفقد فذلك حال الاعتماد على الله وهو مقام المتوسطين أصحاب الاحوال ومن هذا المنزل  
 قيل للنبي صلى الله عليه وسلم في فتح مكة لما وقف بين يديه رجل ممن كان النبي صلى الله عليه وسلم يريد بدقله فلم يقضى  
 حاجته منه وانصرف قال النبي صلى الله عليه وسلم لم تقتلوه حين وقف بين يدي فقال له أصحابه هلا أرمات الينا بطرفك  
 فقال صلى الله عليه وسلم ما كان لشيء ان تسكون له خاتمة عين وهي حالة لا يسلم منها او غاية ان يسلم منها من سلم في الشر  
 وأما في الخير فاتهمر بما اتخذوها في الخير طر يقا محمودة فيومي الكبر في حق الحاضر الى بعض من يمثل أمره ان  
 يحجى اليه بخلعة أو بمال يهبه لذلك الحاضر يكون ذلك إيماء بالعين لا تنصر يحا باللفظ من غير شعور من يومي في حقه  
 بذلك الخير ولا يقع مثل هذا وان كان خيرا من نبي وسببه ان لا تعتاده النفس فر بما تستعمله في الشر لاستصحابها الياء  
 في الخير اذا كانت النفس من طبعها ان تسترقها العادة وانما سميت خاتمة عين لان الافصاح عما في النفس انما هو لصفة  
 الكلام ليس هو من صفة العين وان كان في قوة العين الافصاح عما في النفس بالاشارة ولكن انما هو النظر والنسب  
 عندها من صفة الكلام انما هو أمانة يدها الكلام فاذا انصرفت في تلك الامانة بالايماء والاشارة قلن تومي اليه في  
 أمر ما فقد خانت الكلام فيما أمانة عليه من ذلك فلهذا سميت خاتمة العين فوصفت بالخيانة والخيانة التصرف  
 في الامانة فان الامانة ليست بمالك وانك ما مور بادائها الى أهلها فاذا اقتضى المنزل الامر بخير وشر في حق شخص  
 وفي قوة العين الافصاح عن ذلك لمن يشير اليه به فعلت ان ذلك صفة للكلام فلم تفعل وردت تلك الامانة الى اللسان  
 فذلق فقد أدت هذه العين الامانة الى أهلها ولم تخن فيها قال تعالى يعلم خاتمة الاعين أي يعلم انها خيانة وكيف هي خيانة  
 ولم يقل يعلم ما أشارت به الاعين وما أرمات فان المشار اليه يعلم ذلك فلا يكون مدحا ولكن لا يعلم كل أحد انها خيانة  
 الا من أعلمه الله بذلك وقد أعلمنا بها فعلنا هافي في الخير خيانة محمودة وفي الشر خيانة مذمومة وما زالت عن كونها  
 خيانة في الحالين وبعد أن ينالك هذا الامر فتحفظ منها ما استطعت ان تفعلها مع الحضور فانك لست بمعصوم  
 فاستعمل الحضور عسى تفوز بهذا المقام فان قلت قد أشارت من شهد لها بالكمال ومنعت من الكلام وهي مريم  
 الى عيسى ان يسأله عن شأنه قلنا بعد ذلك نالت الكمال لافي ذلك الوقت ألا ترى زكريا قيل له آيتك ان لا تكلم الناس  
 ثلاثة أيام الا رمزا والرمز ما يقع بالاشارة فان الاشارة صريحة في الامر المطلوب بل هي أقوى في التعريف من التلفظ  
 باسم المشار اليه في موطن يحتاج المتكلم فيها الى قرينة حال حتى لو قال شخص لا حرككم زيدا بكندا وكندا اوزيد حاضرا  
 احتمل ان يفهم عنه السامع زيدا آخر غير هذا والمتكلم انما أراد الحاضر فاذا ترك التلفظ باسمه وأشار اليه بيده  
 أو بعينه فقال كلام هذا مشير اليه كان أفصح وأبعد من الابهام والتكرار والحرف انما هو لفظ مجمل يحتمل التوجيه فيه  
 الى أمور مثل ما مر من الشاعر في التعريف بالنار من غير ان يسميها فقال

وطائرة تطير بلا جناح • وتأكل في المساء وفي الصباح  
 وتعيش في الفصول لها صياح • وهز في الحسام لدى الكفاح  
 تفر الأسد منها في الفياق • وتغلب للصوارم والرماح •



وتجلس بين أنفاذ العناري • وتكشف ما خفي تحت الوشاح

إذا ماتت تجارح والداها • فترجع حية عند الجراح

يريد بالوالدين الزناد فهذا هو الرمز في النار وقال الآخر في العين فاحسن

وطائرة تطير بلا جناح • تقوى الطائرين وماتطير

إذا ما مسها الحجر استكنت • وتنكر أن يلامسها الحرير

يريد بالحجر الأعداء واعلم أنه من أقام في نفسه معبوداً يعبد على الظن لا على القطع خاتمه ذلك الظن وما أغنى عنه من الله شيئاً قال تعالى إن الظن لا يغني من الحق شيئاً وقال في عبادتهم إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس فأنسب إليهم قط أنهم عبدوا غير الله الأعلى طريق الظن لا على جهة العلم فان ذلك في نفس الأمر ليس بعلم فمن هنا تعلم أن العلم سبب النجاة وإن شئت في الطريق قالنا لعل إلى النجاة فما أشرف مرتبة العلم ولهذا لم يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب من الله تعالى الزيادة من شيء إلا من العلم فقال له وقل رب زدني علماً فمن فهم ما أشرنا إليه علم أهل السعادة من أهل الشقاء ولم تؤثر فيه الأمور العرضية التي توجب الشقاء في الطريق فلو علم المشرِك ما يستحقه الحق من نعوت الجلال لعلم أنه لا يستحق أن يشرك به ولو علم المشرِك أن الذي جعله شريكاً لا يستحق أن يوصف بالشركة لله في الوهتسما أشرك فما أخذ الأباله من الطرفين قال تعالى فلا تكن من الجاهلين وقال في أعظلك أن تكون من الجاهلين فلو اقتصر المشرِك على الشركة في الفعل لا في الالوهة لكان في الأمر سعة فان إضافة الأفعال إلى المخلوقين فيه اشكال ويعذر صاحبه فيمن هو ذو فعل فاذا أضفوا الأفعال إلى من يعلمون أنه ليس بفاعل فبالجهل أخذوا به وقع التوبيخ فقبل لهم أن يعبدون ما تنتحون وقال في حق ذي فعل وأضل فرعون قومه وما هدى فأنسب الأضلال لفرعون وما نسبه إلى قومه فانه عندهم ذو فعل وفي نفس الأمر كذلك وقوله وما هدى أي ما بين لهم طريق الحق فانه موضع ليس لكونه ذا أفعال فلو كان المعبود جاداً ما وقع اللبس فان قيل فان اتخذوا الهة من له فعل بالخاصية من جادونيات أي عذرون قلنا لا يعذرون فان خاصيته لا تكون سارية في كل شيء حتى تضاف إليه الأفعال كما تضاف إلى الله بهذه القدرة من الجهل أخذوا عبادة المخلوقين ذوى الأفعال كفرعون وغيره فان القدرة التي لا تزيد على قدرة العابد أياها فهي قاصرة عن سريانها في جميع الأفعال فان القدرة الحادثة لا تخلق المنجزات من أعيان الجواهر والأجسام فعبادوا من لم يخلق أعيانهم ولهذا وبتحهم بقوله تعالى أفمن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون فان قيل فان أقدر أحد على جهة خرق العادة على خلق جوهر فعبده أحد ذلك هل يعذر أم لا قلنا لا يعذره فانه يشهد أنه يقبل الحوادث ولا يخلو عنها وما لا يخلو عن الحوادث يستحيل أن يتقدمها على الجملة وإذا لم يتقدم الحوادث على الجملة كان حادثاً مثلاً ومن شأن الإله أن يكون أقدم من كل ما يحدث على الجملة فلا بد أن يكون الحادث متأخراً عنه بأي نسبة كان من نسب التأخر فلما فاته هذا القدرة من العلم وكان جاهلاً به لم يعذر وأخذ بذلك وأصله إنما كان الجهل بذلك فمن استند إلى معبود موضوع قائماً استند إليه بظنه لا بعلمه فلذلك أخذ به فشق إلا أن يعطى المجهود من نفسه في نفي الشريك فلم يعط فكره ولا نظره ولا جهاده ففيه جهلة واحدة ولم يبعث إليه رسول ولم تصل إليه دعوته فان جماعة من أهل النظر قالوا يعذرون هذه حاله وهو مأجور في نفس الأمر مع أنه مخطئ وإيسر صاحب ظن بل هو قاطع لأعالم والقطع على الشيء لا يلزم أن يكون عن علم ورع ما يستروح من قول الله تعالى ومن يدع مع الله الهة آخر لا برهان له به إن الله يعذره ولا شك أن المجتهد الذي أخطأ في اجتهاده في الأصول يقطع أنه على برهان فيما أداه إليه نظره وإن كان ليس برهان في نفس الأمر فقد يعذره الله تعالى لقطعه بذلك عن اجتهاده كما قطع الصاحب أنه رأى دحية وكان المرقى جبريل فهذا قاطع على غير علم فاجتهد فأخطأ فانه غير ذاك كما ناقصه من التقسيم فانه لو قال إن لم يكن روحاً نجس والافهود حية بلا شك فتدبر ما قررناه في مثل هذا فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المجتهد إذا اجتهد فأصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر ولم يفصل بين الاجتهاد في الأصول والفروع وقال



تعالى وما كآمة عذاب حتى نبعث رسولا ويلحق بهذا الباب طوائف من أوجب كثر العلماء عليهم العذاب وحكموا عليهم بالشقاء من غير دليل واضح يفيد العلم فانزلوهم منازل الاشقياء بالظن والقطع على غير علم في نفس الامر فالاله لا يكون بالحسيان فثبت بما ذكرناه انه من ظن لم ينسج من عذاب في الاله فان قيل يقول الله انا عند ظن عبدي بي فقلنا له هو مذهبا فانه قال في فقد اثبتته وما قال انا عند ظن العبد بمن جعله لها فمعلق الظن كان عنده بالله فيما يظنه من سعادة أو شقاء فانه عالم بالله صاحب ظن في مواضعه على الذنب أو العفو عنه وبعد ان تقر بهذا فلتعلم ان الجنة جنتان جنة حسية وجنة معنوية فالمحسوسة تنقسم بها الارواح الحيوانية والنفوس الناطقة والجنة المعنوية تنقسم بها النفوس الناطقة لا غير وهي جنة العلوم والمعارف ما ثم غيرهما والنار نار ان نار محسوسة ونار معنوية فالنار المحسوسة تتعذب بها النفوس الحيوانية والنفوس الناطقة والنار المعنوية تتعذب بها النفوس الناطقة لا غير والفرق بين النعيمين والعذابين ان العذاب الحسي والنعيم الحسي يكون بالمباشرة للذي يكون عن مباشرة الالم القائم بالروح الحيواني والعذاب المعنوي لا يكون بمباشرة للنفوس الناطقة وانما هو عما حصل لها من العلم بما فاتها من العمل والعلم المؤدى الى سعادة الروح الحيواني الذي يتضمن سعادة النفس الناطقة واما نار الفكر الذي يتعلق الاله بالحس وبالنفس فهي نار معنوية فان حصل العلم عنها أعقبها نعيم جنة معنوية وان لم يحصل العلم عنها لم يزل صاحبها معذبا مادام مفكرا ولا نعيم له معنوي واذا زال الفكر عنه بأي وجع زال من غير حصول علم فذلك النعيم الذي تجده النفس انما هو الراحة من فقد نار التفكير المسلط على قلبه فهي راحة حسية لا معنوية فاعلم ذلك واعلم ان هذا المنزل يتضمن علم عقل مالم يسبحو ان في الادراك الحس العادي عن الله تعالى ما بامر به مثل قوله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فآبين ان يحملنها وقوله تعالى فقال لها وللارض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين فجمعهما جمع من يعقل وأثبت لها ما أثبت للحي العالم السميع القادر وقوله تعالى عليهم نار مؤصدة فأخبر أنها مسطرة ولا يقبل التسليط الا من يعقل وأنها محرقة بالطبع فانه لو لم تحرق بالطبع ما قبلت الارسال على الكفار اذ لو كان الحرق فيها بغير الطبع لما صورت منها المخالفة لان المخالف انما هو الاحتراق فهو امر آخر يفتقر وجوده الى إيجاد موجد والحق ما خاطب الا النار والاحراق عرض والعرض يفتقر الى وجود في غير عين النار فانه ان وجد في النار فانه لا ينتقل الى الجسم المساط عليه النار لان العرض لا ينتقل اذ لو انتقل تخلا عن المحل وقام بنفسه والعرض لا يقوم بنفسه فن المحال تحريق الجسم المحرق بالنار فيكون خطاب النار بالاحراق شيئا وقد وقع الخطاب على النار بالتسليط فعلى من وقع فبطل ان يكون الحق يتكلم بالعبث فكيف يخرج هذا الخطاب وعلى من يقع اذالم يكن الاحراق للنار بالطبع وهكذا كل جاد ونبات وحيوان خوطب لا بد ان يكون حيا عاقلا قابلا لما يخاطب به من شأنه ان يعقل ما قيل له افعل قبول اذ انيا تابعا لوجود عينه فهذا قد نهتكم على هذا النوع من الادراك الذي يتضمنه هذا المنزل واعلم ان جميع ما يحويه هذا المنزل من العلوم لا يوصل اليها الا بالتعريف الالهي بواسطة روحانية الانبياء لهذا المكاشف وتلك الارواح لا يعلمها من الله الا بوسائط لغموضها ودقتها فن جملة ما يحويه علم كسر المكسور الى ما لانهاية له ومعالم من طريق العقل ان المكسور محصور فهو متناه لنفسه فكيف يقبل الكسر الى ما لا يتناهى وهذه مسألة تشبه بمسألة انقسام الجسم الى ما لانهاية له عقلا لا حسا عند الحكماء لا بطلان اثبات الجوهر الفردي الذي تنتهي اليه قسمة الجسم في مذهب المتكلمين فن هذا المنزل تعرف الحق عند من هو من هاتين الطائفتين وتطلع من هذا المنزل على علم قيام العذاب وحله في غير اجسام المعذبين وعذاب المعذبين به مع كونه غير قائم بهم وهو من اشكل المسائل كيف يوجب المعنى حكمه لغير من قام به فتشبه ايضا هذه المسألة بمسألة من يقول ان الله اذا اراد ان يحضى أمرا خلق ارادة لا في محل ثم اراد بها المعنى ذلك الامر فقد اوجب المعنى حكمه لمن لم يقم به عند منبتي الصفات اعيانا لها احكام وهم المتكلمون والفرق بين هذه المسألة وبين مسئلتنا ان العذاب محمول في اجسام وحكمه في اجسام آخر غير الاجسام القائم بها العذاب والعذاب المحمول في هذه الاجسام لا تتعذب به وهو قائم بها وهي متصفة به من كونها محلا



له لا من كونها معذبة به والوجه الجامع بين المسئلتين وجود الحكم المضاف الى المعنى في غير المحل الذي قام به ذلك المعنى  
وهل العلم مثل الارادة في هذا الباب وغيره من الصفات أم لا فيقوم العلم بزيد ولا يعلم به زيد ويعلم به عمر وهذا محال عقلا  
ولكن هذا المنزل يحكم بوقوع ذلك فان أردت تأييد النفس لقبول ما أعطاه هذا المنزل في هذه المسئلة فانظر ما أنت  
مجمع عليه مع أصحابك ان الحق سبحانه تعالى عن الحول في الاجسام فان الانسان انما يبصر ببصره القائم بجارحة  
عينه في وجهه ويسمع بسمعه القائم بجارحة اذنه ويتكلم بالكلام الموجود في تحريك لسانه وتسكينه وشفتيه ومخارج  
حروفه من صدره الى شفتيه ثم ان هذا الشخص يعمل بطاعة الله تعالى الزائدة على فرائضه من نوافل الخيرات فينتج  
له هذا العمل نفي سمعه وبصره وكلامه وجميع معانيه من بطش وسمى التي كانت توجب له احكامها فكان ينطلق عليه  
من احكامها سميع بصير متكلم الى غير ذلك فصار يسمع بالله بعدما كان يسمع بسمعه وببصر بالله بعدما كان يبصر  
ببصره مع العلم بان الله يتقدس ان تكون الانبياء محلا له او يكون هو محلا لها فقد سمع العبد بمن لم يقم به وأبصر  
بما لم يقم به وتكلم بما لم يقم به فكان الحق سمعه وبصره ويده فهكذا وجود العذاب في المحال التي لم تقم بها الصفة التي  
يكون حكمها العذاب كما قد ثبت ان الصفة تعطى خلاف حكمها في المحل وأنت القائل به ولا فرق بين المسئلتين وقد أنشد  
في ذلك صاحب محاسن المجالس

فهل سمعتم بصير \* سليم طرف سقيم \* منم بعذاب \* معذب بنعيم  
وأنشد أبو يزيد الأبريطفور بن عيسى البسطامي يخاطب ربه عز وجل  
أريدك لأريدك للشواب \* ولكني أريدك للعقاب  
وكل ما ربي قد نلت منها \* سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة في العذاب وهذا عكس الحقائق في العقل ولكن أهل الكشف والذوق وجدوا أموراً أحاط العقل وان  
كنا نعرف نحن ما قاله القائلان في شعرهما ومن هذا الباب قال الله تعالى لا تكون بردا في  
العقل اذ لو كانت بردا لبطلت الحقائق ان تكون حقائق فقد جاء الذوق في تجليه بخلاف ما يعطيه العقل وان كنا نحن  
نعرف ما قاله الحق في ذلك ولمن خاطب به ولكن جئنا بذلك تأييدا للبريد لنعق ان الله على كل شيء قدير وان قدرته  
مطلقة على ايجاد المحال لو شاء وجوده كما ذكره في كتابه عن نفسه ما هو محال في العقل بما يعطيه دليله فقال لو اراد الله ان  
يتخذ قوله الاصطفي مما يخلق ما يشاء سبحانه هو الله الواحد القهار فألحقه بدرجة الامكان بالنسبة الى المشيئة الالهية  
والعقل قد دل على ان ذلك محال لا من كونه لم يرد فكانت هذه الآية أو لها جرح جرح به العقل في صحة دليله ليبطله ثم  
داوى ذلك الجرح في آخر الآية بقوله سبحانه أي هو المنزه ان يكون لاحديته ثان غير ان في قوله القهار أسراراً من  
اعتبرها لمن يكون قهارا وجميع الافعال انما هي احكام اسمائه في الكون فلا فعل لاحد الا الله فالافعال كلها من الاسم  
القادر والقاهر فما يقهر بالاسم القاهر الا موجد ذلك الفعل في الكون وهو أثر القاهر في القاهر الانفسه وهو أثر الاسم  
القادر في القاهر الا الاسم القادر وهو المشارك له في وجود العين فما يقهر القاهر الا بالاسم القادر فالقادر نفسه قهر  
بالاسم القاهر الا ان يكون القهر بالمنع لا بالايجاد فيكون عند ذلك القهر مضافا الى الاسم المريد ولكن ما يمنع الا بالاسم  
القاهر للعين التي نهيت لقبول الوجود فقهرتها المشيئة وأخترتها عن الوجود لان طاعتها ترجع فقد حصلت لك بما أوردته  
من الانس في قبول هذه المسئلة ما فيه كفاية فيما تعطيه طريقة القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الاحد والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة

من الحضرة المحمدية

صلاة العصر ليس لها نظير \* لنظم الشمل فيها بالحبيب  
هي الوسطى لا صرفيه دور \* محصلة على امر عجب  
وما للدور من وسط تراء \* ولا طرفين في عيلى اللبيب



فكيف الامر فيه فذلك نفسى • فخص العبد بالعلم الغريب

قال رب هذا المنزل ان الصلاة الوسطى أجزها مقرون اذالم تصل في جماعة باجر من وتر أهله وماله وقد قال العدل عيسى عليه السلام قلب كل انسان حيث ماله فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أى تصدقوا والى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق المؤتى جوامع الكام رسول الله صلى الله عليه وسلم الصدقة تقع بيد الرحمن فيربها فيكون قلب العبد حيث ماله وان حيثيته بيد الرحمن وأين بيد الرحمن من السماء فقد أجمع العدل ان على ان المال له من القلب مكانة عليه وأما الال من زوج وولد فلا خفاء على ذى لب انهم منوطون بالفؤاد فاما الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلها المودة والرحمة والسكون اليها والسكون صفة مطلوبة للزوجة كبرو هي الطمأنينة قال ابراهيم بلى ولكن ليظمن قلبي أى يسكن الى الوجه الذى يحى به الموتى ويتعين لى اذ الوجوه لذلك كثيرة فمكن اليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشويش يعنى في معرفة الكيفية فانظر بماذا قرن النبي صلى الله عليه وسلم من فائته صلاة العصر وسبب ذلك ان أوائل أوقات الصلوات الاربع محدودة الا العصر فاما غير محدودة وان قارت الحد من غير تحقيق فقربت من التنزيه عن تقييد الحدود اذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدودا وأوله بمغيب الشفق وهو محقق محسوس أى شفق كان على الخلاف المعلوم فيه والفجر محدودا وأوله بالبياض المعترض فى الافق المستطيل المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدودا برؤى الشمس وفى الظل وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود فى العصر فتزهدت عن الحدود المحققة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم وقتها ان تكون الشمس مرتفعة بيضاء نقية والحد الوارد في ذلك ما يكون فى الظهور مثل سائر حدود أوقات الصلوات فعظم قدرها النبي صلى الله عليه وسلم للناسبة في نبي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والاهل لا يضبطه حتى يقول القائل فى الولد

وانما أولادنا بيننا • أكاد ناعشى على الارض

فأنزل الولد منزلة النفس وكما لا يفنى الانسان في حبه نفسه للقرب المفرط الذى ما يكون مثله قرب اليه البتة كذلك لا يفنى الانسان في حب ولده ولا ماله ولا أهله لانه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المفرط يحفى ذلك فيه فان اتفق ان يطلق امرأته وقد كان حبه اياها كامنا فيه لا يظهر لا فراط القرب أخذ الشوق اليها وهام فيها وحن إليها لبعدها عن ذلك القرب المفرط لتعلق الشوق والوجد بها لهذا يفنى العاشق في معشوقه الاجنبى لانه ليس له ذلك القرب الظاهر الذى يحول بينه وبين الاشتياق اليه ولقرب الحق من قلوب العارفين بالعلم المحقق الشرقى الذى وجدوه لهذا صموا ولم يهيموا فيه هيمان المحبين لله من كونه تجلى لهم فى جمال مطلق ونجليه للعلماء به فى كمال مطلق وأين الكمال من الجمال فان الاسماء فى حق السكامل تمنع فيؤدى ذلك التمانع الى عدم تأثيرها فيمن هذه صفة فيبقى منزها عن التأثير مع الذات المطلقة التى لا تقيدها الاسماء ولا النعوت فيكون السكامل فى غاية الصحو كالرسل وهم أكمل الطوائف لان السكامل فى غاية القرب يظهر به فى كمال عبوديته مشاهدا كمال ذات موجوده واذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال السكامل الذين اصطفاهم الله فيه واختارهم منه ونزهمهم عنه فهم وهو كهو وهم فسماه السكامل منهم العصر لانه ضم شئ الى شئ لاستخراج مطلوب فضمت ذات عبد مطلق فى عبوديته لا يشوبها روية بوجه من الوجوه الى ذات حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلا بوجه من الوجوه من اسم الهى بطلب السكون فلما تقابلت الذاتان بمثل هذه المقابلة كان المعتصر عين الكمال للحق والعبد وهو كان المطلوب الذى له وجد العصر فان فهمت ما أشرنا اليه فقد سعدت وألقيت على مدرجة الكمال فارق فيها وهذا المعنى الاشارة فى نظمنا فى أول الباب

صلاة العصر ليس لها نظير • لضم الشمل فيها بالحبيب

وبعد أن أبنت لك مرتبة الكمال فلتبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الانسان السكامل فانه أكمل من عين مجموع العالم اذ كان نسخة من العالم حقا بحرف ويزيدانه على حقيقة لانه قبل التناؤل حين قبلها أرفع الارواح الملكية اسرافيل فانه يتضاءل فى كل يوم سبعين مرة حتى يكون كائوسم أو كما قال والتناؤل لا يكون الا عن



رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته فإنه مساوب الاوصاف فلا تسبج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد  
 الكلي في عبوديته لما تكرر رعايته المتضاؤل فافهم ما أشرت به إليك وقد نبهتك بهذا الخبر أن هذا الملك من أعلم الخلق  
 بالله وتكرار تضاؤله لتكرار التجلي والحق لا يتجلى في صورة مرتين فيرى في كل نجل ما يؤدبه إلى ذلك التضاؤل هذا هو  
 العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم لم يعلم أن الله خلق الإنسان في أحسن تقويم للصورة التي خصه بها وهي التي أعطته  
 هذه المنزلة فكان أحسن تقويم في حقه لا عن مفاضلة فعل من كذا بل هو مثل قوله الله أكبر لا عن مفاضلة بل الحسن  
 المطلق للعبد الكامل كالكبرياء المطلق الذي للحق فهو أحسن تقويم لا من كذا كما هو الحق أكبر لا من كذا إلا الله إلا  
 هو ولا عبد إلا المصمت في عبوديته فإن حاد العبد عن هذه المرتبة بوصف ما رآه في وان كان محجوداً من صفة رجائية  
 وأمثالها فقد زال عن المرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر ما انصف به من صفات الحق فليقل  
 أو يكثر هو واعلم أن الإنسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فإذا كان في حال  
 تجريده عن نفسه وإن كان متلبساً بها حسافاً فهو على حالته في أحسن تقويم وإذا كان في حال لباسه المادة في نفسه كما هو  
 في حبه فهو على حالته في خسر لا يرجح في تجارته فيه فإرجح تجارتهم وما كانوا مهتمين به وهو قوله أن الإنسان لكفور  
 أن الإنسان لظلم كفار أن الإنسان لربه لكنود أن الإنسان لفي خسر أنه كان ظلوماً جاهولاً فإذا قال الإنسان الكامل  
 الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ما سوى الله ونطقت بنطقه أسماء الله كلها المخزونة في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله  
 تعالى بمعرفتها بعض عباده والمعاونة بأعيانها في جميع عبادته فقامت تسيبته مقام تسبيح ما ذكرته فأجروه غير ممنون  
 وسنومي إلى تحقيق هذا في المنزل التاسع والثمانين ومائتين وبعد أن نبهتك على معرفة قيام التوحيد بالواحد القائم  
 مقام الجماعة في الخير والشر فإنه قال تعالى في هذا المقام في الخير والشر من قتل نفساً بغير نفس أو فساداً في الأرض  
 فكأنما قتل الناس جميعاً ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً ومنزلتنا في هذا البيان لأصحابنا من أهل هذا الشأن  
 ومنزلة القابلين لما ينهوا وغير القابلين ما أردف الله به هذه الآية من تعريف الأحوال فقال ولقد جاءتهم رسلنا بالبينات  
 ثم إن كثير منهم بعد ذلك في الأرض اسرفون فلنبين إيمان العصاة المعبر عنه بالتوبة وما يلزمه وذلك أن الإيمان  
 الأصلي هو الفطرة التي فطر الله الناس عليها وهو شهادتهم له سبب عاينه بالوحدانية في الأخذ الميثاق فكل مولود يولد  
 على ذلك الميثاق ولكن لما حصل في حصر الطبيعة بهذا الجسم محل النسيان جهل الحالة التي كان عليها مع ربه ونسيها  
 فافتقر إلى النظر في الأدلة على وحدانية خالقه إذا بلغ إلى الحالة التي يعطيا النظر وإن لم يبلغ هذا الحد فإن حكمه حكم  
 والديه فإن كانوا مؤمنين أخذ بتوحيد الله تعالى منهم تقليد أو إن كانوا على أي دين كان الحق بهما فمن كان إيمانه تقليداً  
 جزئياً كان أعصم وأوثق في إيمانه عن أخذه عن الأدلة لا يتطرق إليها إن كان حاذقاً فطناً قوى الفهم من الخبرة والدخل  
 في أدلته وإيراد الشبه عليها فلا يثبت له قدم ولا ساق يعتمد عليها فيخاف عليه فإذا تقدم إيمانه بتوحيد الله شرك ورثه  
 عن أبويه أو عن نظره أو عن الأمة التي هو فيها فذلك الإيمان هو عين إيمانه الميثاق لا غيره وإنما حال بينه وبين العبد  
 حجاب الشرك كالسحابة الحائلة بين البصر والشمس فإذا انجبت ظهر الشمس للبصر كذلك ظهور الإيمان للعبد  
 عند ارتفاع الشرك إذا كان المشرك مقراً بوجود الحق فإن قلت فما حكم المعطل هل يكون إيمانه بوجود الحق في الوقت أم  
 حاله حال المشرك قلنا المعطل أقرب إلى الإيمان من المشرك فإنه لا بد لسكل إنسان أن يجد نفسه مستنداً في وجوده إلى  
 أمر ما لا يدري ما هو فيقال له ذلك هو الله فإن حدث له بعد ذلك هل هو واحد أو أكثر من واحد كان في محل النظر  
 في ذلك أو يقلد من يعتقد فيه من الموحدين فإثم إيمان محدث بل هو مكتوب في قلب كل مؤمن فإن زال في حق المرید  
 الشقاء فأنزل وحداية المعبود لا وجوده وبالتوحيد تتعلق السعادة وبغيبه يتعلق الشقاء المؤبد ولهذا الإشارة  
 بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا في الأخذ الميثاق آمنوا بالقول الرسول اليكم من عندنا فلو أن الإيمان كان عندهم ما وصفوا  
 به وأما نسبة الأعمال إلى هذا المنزل فهو على ما نقرر ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال بعثت لأتمم مكارم الأخلاق  
 ومكارم الأخلاق أعمال وأحوال إضافية لأن الناس الذين هم محل مكارم الأخلاق على حالتين حرة وعبد كما أن الأخلاق



محمودة وهي التي تسمى مكارم الاخلاق ومنمومة وهي التي تسمى سفاسف الاخلاق والذين تصرف معهم مكارم الاخلاق وسفاسفها اثنان وواحد فالواحد هو الله والاثنان نفسك اذا جعلتها منك بمنزلة الاجنبي وغيرك وهو كل ماسوى الله وكل ماسوى الله على قسمين وانت داخل فيهم عنصرى وغير عنصرى فالعنصرى تصرف في الخلق معه حسى وغير العنصرى تصرف في الخلق معه معنوى فالاعمال المعبر عنها بالاخلاق على قسمين صالح وهو مكارمها وغير صالح وهو سفاسفها قال تعالى في القسم الواحد وعمل صالحا وقال في الآخر عمل غير صالح فلا تسألني ما ليس لك به علم انى اعطاك ان تكون من الجاهلين فعلمه الادب وان من الادب ان تسأل عن علم ما لا يعلم فاذا علم فان كان من أهل الشفاعة والسؤال فيه سأل فيه وان لم يكن لم يسأل فيه ولكن غلبت عليه رحمة الابوة وهي شفقة طبيعة عنصرية فصرفها في غير موطنها فاعلمه الله ان ذلك من صفات الجاهلين والجهل لا يكون معه خبر كما ان العلم لا يكون معه شرف فتول النبي صلى الله عليه وسلم بعثت لاتم مكارم الاخلاق يريد أنه يعلم ما هي وكيف تصرف وأين تصرف فلتعلم ان المخاطبين بها كما ذكرنا لك سر وعبد فللعبد منها شرب وللحر منها شرب فاذا أضفت الخلق الى الله تعالى فشكل ماسوى الله عبد الله قال تعالى ان كل من في السموات والارض الا اتي الرحمن عبدا اذا أضفت الخلق بعضه الى بعض فهو بين حر وعبد فاما هذا العبد من الاخلاق فاعلم ان السيد على الاطلاق قد اوجب وحرم فأمر ونهى وقد أباح ونهى وقد رجع فندب وكره وما ثم قسم سادس فكل عمل يتعلق به الوجوب من أمر من السيد الذي هو الله بعمل أو ندب الى عمل فان العمل به من مكارم الاخلاق ومع نفسك ان كان واجبا وان كان مندوبا اليه فهو من مكارم الاخلاق مع نفسك فان تضمن منفعة الغير ذلك العمل كان أيضا من مكارم الاخلاق مع غيرك وترك هذا العمل اذا كان على هذا الحكم من سفاسف الاخلاق وكل عمل يتعلق به التحريم أو الكراهة فالتقسيم فيه كالتقسيم في الواجب والمنسحب اليه على ذلك الخلد فترك ذلك العمل لا تصافه بالتحريم أو الكراهة من مكارم الاخلاق وعمله من سفاسف الاخلاق وترك العمل فيه عمل روحاني لا جسماني لانه ترك لاجوده في العين وأما العمل الذي يتعلق به التخير وهو المباح فعمله من مكارم الاخلاق مع نفسك دنيا والآخرة فان اقترن مع العمل كونك عملته لكونه مباحا مشروعا كان من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك دنيا والآخرة وكذلك حكمه في ترك المباح على هذا التقسيم سواء بجميع الاقسام تتعلق بالعبد وقسم المباح يتعلق بالحر وقسم المكروه والمنسحب اليه يتعلق بالحر وفيه من روائح العبودية شمة لاحقيقة فهذا قد حدد لك هذا المنزل منازل الشقاء والسعادة وأبناها لك معينة أى عرفت لك من أين تعلمها وهو معرفة الشرع الذي أمت عليه فان كان الانسان ممن لم تبلغه الدعوة فكلام الاخلاق في حقه مقرر لها العسقل من وجود الغرض والكمال وملازمة المزاج كشكر المنعم الذي هو من مكارم الاخلاق عقلا وشرعا وكفر النعمة من سفاسف الاخلاق علة لا شرعا وما كاف الله نفسا الاوسعها سواء ببلغها الدعوة أو لم يبلغها فان للشرع في عملها حكما في نفس الامر ويعنى عنه فيما أتت من سفاسف الاخلاق حيث لم يبلغها الدعوة والعفو عن ذلك من مكارم الاخلاق الالهية فالخلق ترقى بصفات السكرم من العبد بل هي له حقيقة وفي العبد بعناية التوفيق وما يتعلق بهذا المنزل من المكارم التعاون على شكر المنعم والتعاون على تلقى البلاء من المبلى بأن لا يستند في ارتفاع البلاء عنه الا لمن أنزله به وهو الله تعالى فان أنزله بالغير فهو من سفاسف الاخلاق وان أنزله بالله كان من مكارم الاخلاق والعبد في الحالتين طالب رفع البلاء عنه والبلاء عبارة عن وجوده واحساسه بالألم لا غير وفي هذا المقام يغلط كثير من أهل الطريق فيعجبون نفوسهم عن الشكوى الى الله فيما نزل بهم والشبهة في ذلك لهم انهم يقولون لا نعترض عليه فيما يجريه عليه اقله يؤثر في حال الرضا عنه فيقال لهم قد حصل مقام الرضا بمجرد احساسه وعدم طلب رفعه وذلك حد الرضا الاستصعاب فان النفس كارهة لوجود الألم ولذا عبرنا عن البلاء بالألم لا بسببه وينبى للعبد أن يسأل الله تعالى أن يرفع عنه ما نزل به لما يؤذى به اليه من كراهة فعل الله به ولا بد من كراهته طبعالان الألم يوجب حكمه نفسه والفعل في انزاله انما هو لله فيتنضم من كراهة الألم كراهته طبعالان الألم يوجب حكمه وجوده ووجود الألم لم يكن لنفسه واء. أوجده الله في هذا العبد فتتقانى الكراهة حالا وضمانا بالجناب العزيز فلهذا وقع من الاكابر رب



اني مسني الضر والتعليم بالسؤال في أن لا يقع منه في المستقبل ما لم يقع في الحال بقوله قالوا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به  
ويتعلق به من سوء الادب مقاومة القهر الالهي ومقاومة العبد السيد في أمره من سفاسف الاخلاق اذ ليس ذلك من  
صفات العبادة فيستعين العبد اذا كان ضعيفاً بأخيه المؤمن في ذلك ويجب على الآخر معوته بالتعليم والتعزية فان  
المؤمن كثير بأخيه واذا انفرد الانسان بهمه عظم عليه واذا وجد من يلقيه اليه ليقاسمه فيه ويستريح عليه ويخفف عنه  
فأعانه الاخر يحسن الاصغاء اليه فيما يلقي اليه من همه وجوابه اياه بما يسره في ذلك ومشاركته باظهار التألم لما ناله فذلك  
الصديق الصادق المعين كما قيل

صديق من يقاسمني همومي \* ويرمي بالعداوة من رماني

اذا الحمل الثقيل تقسمته \* رقاب الخلق خف على الرقاب

وقال الآخر

فهذا قد بينا لك بعض ما يحويه هذا المنزل بالاجال لا بالتفصيل مخافة التطويل فإتركنا منه شيئاً ولا أعلمناك منه شيئاً  
وهكذا فعلنا في كل منزل ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثاني والثمانون ومائتان في معرفة منزل نزاور الموقى وأسراره من الحضرة الموسوية)

اذا جهلت أرواحنا علم ذاتها \* فذلك موت والجسوم قبور

وان علمت فالخسر فيها محقق \* وكان لها من أجل ذلك نشور

فما العلم الا بين نور وظلمة \* وكل كلام دون ذلك زور

اعلم أن الموت عبارة عن مفارقة الروح الجسد الذي كانت به حياته الحسية وهو طاريء عليها بعدما كانا موصوفين  
بالاجتماع الذي هو علة الحياة فكذلك موت النفس بعدم العلم فان قلت ان العلم بالله طاريء الذي هو حياة النفوس  
والجهل ثابت لها قبل وجود العلم فكيف يوصف الجاهل بالموت وما تقدمه علم قلنا ان العلم بالله سبق الى نفس كل انسان  
في الاخذ الميثاقى حين أشهدهم على أنفسهم فلما عمرت الانفس الاجسام الطبيعية في الدنيا فارقها العلم بتوحيد الله  
فبقيت النفوس ميتة بالجهل بتوحيد الله ثم به ذلك أحياء الله بعض النفوس بالعلم بتوحيد الله وأحياءها كلها بالعلم  
بوجود الله اذ كان من ضرورة العقل العلم بوجود الله فلهذا اسمينا ميتة قال تعالى أو من كان ميتاً يعني بما كان  
الله قد قبض منه روح العلم بالله فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس فرد إليه علمه فحي به كما ورد الارواح الى أجسامها  
في الدار الآخرة يوم البعث وقوله كمن مثله في الظلمات يريد مقابلة النور الذي يمشى به في الناس وما هو عين الحياة  
فالحياة الاقرار بالوجود أي بوجود الله والنور المجهول العلم بتوحيد الله والظلمات الجهل بتوحيد الله والموت الجهل  
بوجود الله ولهذا لم يذكر الله في الآية عنا في الاخذ الميثاقى الا الاقرار بوجود الله لا بتوحيده ما تعرض للتوحيد فيها  
فقال ألسنت بر بكم فقالوا بلى فافقروا له بالبر بية أي انه سيدهم وقد يكون العبد مملوكاً لاثنين بحكم الشركة فأي سيد قال  
له ألسنت بر بك فلا بد أن يقول العبد بلى ويصدق فلهذا قلنا ان الاقرار بما كان بوجود الله بآية أي ما لا سكاوسيدا  
ولهذا أردف الله في الآية حين قال فأحييناه فلم يكتف حتى قال وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس يريد العلم بتوحيد  
الله لا غيره فانه العلم الذي يقع به الشرف له والسعادة وما عدا هذا لا يقوم مقامه في هذه المنزلة فتأمل ما قلناه فقد علمت  
أن ورود الموت على النفوس انما كان عن حياة سابقة اذ الموت لا يرد الا على حي والفرق لا يكون الا عن اجتماع  
وبعد ان علمت هذا فاعلم انه من خصائص هذا المنزل أن علم الواحد بالكثرة يوجب له الجهل بنفسه لان الكثرة مشهودة  
له وذلك ان الروح لا يعقل نفسه الامع هذا الجسم محل الكم والكثرة ولم يشهد نفسه قطا وحده مع كونه في نفسه غير  
منقسم ولا يعرف انسانيته الا بوجود الجسم معه ولهذا اذا سئل عن حده وحقيقته يقول جسم متغذ حساس ناطق  
هذا هو حقيقة الانسان وحده الذاتي النفسي فيأخذ بأبدا في حده اذا سئل عنه من كونه انساناً هذه الكثرة فلا يعقل  
أحديته في ذاته وانما يعقل أحديته الجنس لا الاحدية الحقيقية والذي يحصل له بالاكتساب انه واحد في عينه علم  
دائس فكري لا علم ذوق شهودي كشيء وكذلك العلم بالله انما متعلقه العلم بتوحيد الله لا الوهدة المسمى الله لا توحيد الذات



فان الذات لا يصح ان تعلم أصلاً فالعلم بتوحيد الله علم دليل فكري لا علم شهود كشيء فالعلم بالتوحيد لا يكون ذوقاً أبداً ولا تعلق له إلا بالمراتب وأين التوحيد في الذات مع ما قد ورد من الصفات المعنوية واختلاف الناس فيها واختلاف أعيانها بالحد والحقيقة وأن هذه ليست عين هذه هذه في العقل وفي الشرع ثم انفراد التعريف الإلهي باليد والعين والقسم والاصابع وغير ذلك وهذه كلها تنافي توحيد الذات ولا تنافي توحيد الألوهة ولهذا ورد التنازع في قوله عليه السلام إذا بويع تخليفتين فافتنوا الآخر منهما لأن أحدهما المرتبة لا تقبل الثاني ولا تحمل الشركة لأن المطلوب الإصلاح لا الفساد والإيجاد لا الإعدام وقال تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله ففسدنا فساداً فساداً فلو كانت ذات الإله تنقسم لفسد تاماً تعرض لشيء من ذلك وإن الإله عند المتكلمين مجموع ذوات فإن الصفات أعيان ذاتية موجودة قائمة بذات الحق وبالمجموع يكون الها فآين التوحيد الذي يزعمونه وكذلك العقلاء من الفلاسفة الإله عندهم مجموع نسب فآين الوحدة عندهم فأنهم يصفونه بالعلم والحياة واللذة والابتهاج بكماله فالوحدة أمر يسمع واسم على غير معنى حقيقي إذا أنصفت فلا إله إلا الله الواحد في الوهية القهار للمنازع عين له في الوهية من عباده والمزاحين له في أفعاله وما عدا هذين الصنفين فلهم الله الواحد الغفار وبعد ان علمت هذا فلا تحجبك هذه الكثرة عن توحيد الله تعالى ولكن بينت لك متعلق توحيدك وما تعرضنا إلى الذات في عينها لأن الفسك فيها ممنوع شرعاً قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تتفكروا في ذات الله وقال تعالى ويحذركم الله نفسه يعني أن تتفكروا فيها فتحكموا عليها بما رأتها كذا وكذا وما حجب الكلام في الألوهة ولا تدرك بفكر ومشاهدتها من حيث نفسها ممنوعة عند أهل الله وأعمالها مظاهر تظهر فيها بتلك المظاهر تتعلق رؤية العباد وقد وردت بها الشرائع وما يابدين من العلم به الصفات تزيه أوصاف أفعال ومن زعم أن عنده علم بصفة نفسية ثبوتية فباطل زعمه فإنها كانت تحده ولا حد له فلهذا باب مغلق دون الكون لا يصح ان يفتح انفراد به الحق سبحانه وإذا كان الحق على ما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن علمه بما علمه الله فقال اللهم اني أسألك بكل اسم سميت به نفسك وأعلمته أحد من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك فعنده أسماء لا يعلمها إلا هو هي راجعة إليه وقد منع باستئثاره أنه لا يعلمها أحد من خلقه وأسماءه ليست أعلاماً ولا جوامد وأسماءه على طريق المحمودة والمدح والثناء ولهذا كانت حسنى لما يفهم من مطلبها بخلاف الأسماء الأعلام التي لا تدل إلا على الأعيان المسماة بها خاصة لا على جهة المدح ولا جهة الذم وأعظمها عندنا الاسم الله الذي لا تقع فيه المشاركة فآين التوحيد مع هذا التعريف الذي يزعمه هذا الزاعم أنه قد حصل على علم التوحيد النفسي وإذا لم يشهد له شرع ولا عقل ولا كشف وما ثم غير هؤلاء وهم عدول فكيف بك بما خرج عن هؤلاء فالزم ما كلفته من زيارة الموقى وهو الملقوق بهم والانخراط في سلكهم وهو الهجز عن ادراك الامر على ما هو عليه وانما نحن متصرفون في أفعال المقاربة وهي كاد وأخواتها فيقال كاد العروس يكون أميراً وما هو أمير في نفس الامر وكاد زيد يحج أي قارب الحج وقال تعالى إذا أخرج يدك من بكدرها فوصفه بأنه ما رآها ولا قارب رؤيتها فانه في القرب بدخول لم على يكاد وهو حرف نفي وجزم يدخل على الأفعال المضارعة للأسماء فينفيها ويتعلق بهذا المنزل علم الزجر والردع لمن قال من الناس أنه قد علم ذات الحق أنه لا ينكشف له جهله بما زعم أنه عالم به إلا في الدار الآخرة فيعلم هناك ان الامر على خلاف ما كان يعتقد من علمه وأنه لا يعلم دنياه ولا آخرة قال تعالى وبداهم من الله ما لم يكونوا يحفون فم فبد السكل طائفة تعتقد أسراراً ما الامر ليس عليه نفي ذلك المعتقد وما تعرض في الآية بما اتفق ذلك هل بالهجز أو بمعرفة النقيض وكلا الامرين كأن في الدار الآخرة كمن يقول بانفاذ الوعيد لمن مات عاصياً على غير توبة فيغفر الله له يوم القيامة فقد بداه من الله ما لم يكن يعلمه من التجاوز وزال علمه بالمواخذه فكل طائفة يسد ولها من الله بحسب مسئلتها فلو كان العلم في نفس الامر علم يقين لما تبدل وانما هو حسيان وظن قد احتجب عن صاحبه بصورة علم فهو يقول انه يعلم والحق يقول له نظن وتحسب وأين مقام من مقام فما كل أمر يعلم ولا كل أمر يحجل فأعلم العلماء من علم ما يعلم انه يعلم وما لا يعلم انه لا يعلم قال صلى الله عليه وسلم لا أحصي ثناء عليك فقد علم انه ثم أمر لا يحاط به وقال الصديق الهجز عن درك الادراك ادراك



أى انه أدرك ان ثم امر ايجز عن ادراكه فهذا علم لا علم فيعلم الانسان يوم القيامة عجز فكره عن ادراك ما حسب  
 انه أدركه غير انه معذب بفكره بنار اصطلامه فان حجة الشرع عليه قائمة اذ قد أبان له وأعرب عما ينبغي له ان يفكر  
 فيه كما قال أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة أى انه يوصل الى معرفة الرسول بالدليل وبهذه الآية يستدل على انه لا بد  
 من أن ينصب الله تعالى على يده هذا الرسول دليلا يصدق في دعواه ولولم يكن كذلك ما صدق قوله أولم يتفكروا  
 ولا تكون الفكرة الا في دليل على صدقه انه رسول من عند الله والدليل هو المنظور فيه الموصل الى المدلول فلو لا ما نصب  
 الادلة ما شرع للعقلاء التفكر ولا طالبهم وكذلك في معرفتهم به سبحانه فقال لماذا كرامورا ان في ذلك آيات لقوم  
 يتفكرون فاذا تعدى بالفكر حده وفكر فيما لا ينبغي له ان يفكر فيه عذب يوم القيامة بنار فكره ثم ان الانسان  
 يشغل الفكر فيما لم يشرع له التفكر فيه عن شكر النعم على النعم التي أنعم الله عليه بها فيكون صاحب عذابين عذاب  
 الفكر فيما لا ينبغي وعذاب عدم الشكر على ما أنعم به عليه ولا نعمة أعظم من نعمة العلم وان كانت نعم الله لا تحصى من  
 حيث أسبابها الموجبة لها وانما النعم على الحقيقة وجود اللذة في نفس النعم عليه بها عند أسباب كثيرة لا تحصى  
 محصورة في أمرين في وجود ما تكون به اللذة وفي عدم ما يكون بعدمه اللذة وهي أمور نسبية كوجود لذة خاتمة  
 من عذوق يتوقع فيها ذلك العذوق فيجد هذا من اللذة عندها كما لا يقدر قدرها وذلك لوجود الامن مما كان  
 يحذره فالأسباب لا تحصى كثرة واللذة واحدة وهي النعمة المحققة كما ان الالم هو العذاب المحقق وأسبابه لا تحصى فسمى  
 الشيء باسم الشيء اذا كان مجاورا له أو كان منه بسبب واعلم ان الزيارة مأخوذة من الزور وهو الميل فن زار قوم ما فقد مال  
 اليهم بنفسه فان زارهم بمعناه فقد مال اليهم بقلبه وشهادة الزور الميل الى الباطل عن الحق فزيارة المولى الميل اليهم تعشقا  
 لصفة الموت ان تحل به فان الميت لا حكم له في نفسه وانما هو في حكم من يتصرف فيه ولا يتصور من الميت منع ولا اية  
 ولا جسد ولا ذم ولا اعتراض بل هو مسلم تسليم حال ذاتي كذلك ينبغي لزاره ان يكون حاله مع الله حال الميت مع من  
 يتصرف فيه واذا بلغ الى هذا المقام على الحد المشروع فيه لا على الاطلاق حينئذ يبلغ مبلغ الرجال ولا يكون موصوفا  
 بهذه الصفة على الاطلاق الا في معناه لا في حسه الظاهر والباطن بل ينبغي له ان يكون حيا في أفعاله الظاهرة والباطنة  
 في الامور التي تعلق بها النهي الا الهى ويكون ميتا بالتسليم لموارد القضاء عليه في كل ذلك لا للمقتضى والله يقول الحق وهو  
 يهدي السبيل

الباب الثالث والثمانون ومائتان في معرفة منزل القواصم وأسراره من الحضرة المحمدية

اذا كنت مشغوقا بحب المعاصم • تذكر من الآيات آى القواصم  
 فان لها عن ذاك زجرا وعصمة • وأفلح من تحببه آى العواصم  
 وهى سدى أمور لم أنله بفكرة • ولكنها جاءت على يد قائم  
 ويعطى الله الخلق عدلا ومنسة • بقصمة قهار وعصمة عاصم  
 فكم بين شخص باللائك ملحق • وبين شخص ملحق بالبهائم

اعلم انه لما وصلت الى هذا المنزل في وقت معراجى الذى عرج بي لبري من آياته سبحانه ما شاء ومعى الملك قرعت بابه  
 فسمعت من خلف الباب قائلا يقول من ذا الذى يقرع باب هذا المنزل المجهول الذى لا يعرف الا بتعريف الله فقال الملك  
 عبد الحضرة عبدك محمد بن نور ففتح فدخلت فيه فعرفتنى الحق جميع ما فيه ولسكن بعد سنين من شهودى اياه فساكن  
 ذلك شهودا صوريا من غير تعريف ثم بعد ذلك وقع التعريف به ولما عرفتنى بأنه منزل مجهول قصم ظهري ولما وقع  
 التعريف به رأيت به كل قواصم الا أن يعصم الله عما رأيت خفت فسكن الله ورحى بما جلى لى فرأيت فى هذا المنزل تحول  
 الصور الحسية فى الصور الجسمية كما يتشكل الروحانيون فى الصور فتخيلت ان تلك الصور الاول ذهبت فحققت النظر  
 فيها فلم أدركها حتى أعطيت القوة عليها فتحولت فادركت المطلوب فاذا هو على نوعين فى التحول النوع الواحد أن  
 تعطى قوة تؤثر بها فى عين الراى ما شئت من الصور التى تحب أن تظهر له فيها فلا يراك الا عليها وأنت فى نفسك على



صورتك ما تغيرت لافي جوهرك ولا في صورتك الا انه لا بد ان تحضر تلك الصورة التي تريد ان تظهر للرائي فيها في خيالك فيسدر كما يصير الرائي في خيالك كما تخيلتها ويحجبه ذلك النظر في الوقت عن ادراك صورتك المعهودة هذا طريق وطريقة أخرى تتضمنها هذا المنزل وذلك ان الصورة التي أنت عليها عرض في جوهرك فيزيل الله ذلك العرض ويلبسك ما أردت أن تظهر به من صور الاعراض من حية أو أسداً أو شخص آخر انساني وجوهرك باق وروحك المدبر جوهرك على ما هو عليه من العقل وجميع القوى فالصورة صورة حيوان أو نبات أو جاد والعقل عقل انسان وهو متمكن من النطق والكلام فان شاء تكلم وان شاء لم يتكلم بأي لسان شاء الحق أن ينطق به فحكمه حكم عين الصورة في اليهود \* ومن هذا الباب يعرف نطق الجادات والنبات والحيوان وهي على صورها وتسميها كنطق الانسان كما ان الروح اذا تجسد في صورة البشر تكلم بكلام البشر لحكم الصورة عليه وليس في قوة الروحاني أن يتكلم بكلام غير الصورة التي يظهر فيها بخلاف الانسان وهو في غير صورة الانسان وهذا منزل المسموح من هذه الحضرة تمسخ الصورة الحسية في الدنيا والآخرة ومن هذا المنزل تمسخ البواطن فتري الصورة اناسي وفي الباطن غير تلك الصورة من ملك أو شيطان بصورة حيوان مناسب لما هو باطنه عليه من كلب أو خنزير أو قرد أو أسد وكل ذلك يخالف ما يطلبه انسانيته اما عال واما دون ومسوخ البواطن قد كثرت في هذا الزمان كما ظهر المسوخ في الصور الظاهرة في بني اسرائيل حين جعلهم الله قردة وخنزير ولا بد في آخر الزمان أن يظهر المسوخ في هذه الامة ولكن في اليهود منها لافي المسلمين فان الايمان يحفظهم فأي مسوخ من هذه الامة اليهودي أو منافق يظهر الاسلام ويخفي اليهودية وانما ألحقنا اليهود بهذه الامة لان أمة النبي ليست قبيلته وانما أمته جميع من بعث اليهم ومحمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس عامة فجميع الناس أمته من جميع الملل فمن آمن ومنهم من كفر ومنهم من أسلم وأما دخول الجن في دينه صلى الله عليه وسلم فكان دخولهم في دينه مشل ما كان دخول من لم يبعث اليه نبي في وقته في دين نبي وقته ثم ان ذلك النبي الذي ما بعث اليه اذا لم يكن ذلك الداخل من بعث اليه نبي آخر تجري أحكامه على من بعث اليه بما بعث به فان لكل نبي شرعة ومنهاجا فهكذا كان ايمان الجن برسول الله صلى الله عليه وسلم وأما ما ذكرناه من مسوخ البواطن فقول النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم يخبر عن ربه في صفة قوم من أمته انهم اخوان العلانية أعداء السريرة ألسنتهم أحلى من العسل وقلوبهم قلوب الذئاب يلبسون للناس جلود الضان من اللين فهذا هو مسوخ البواطن أن يكون قلبه قلب ذئب وصورته صورة انسان فأنه العاصم من هذه القواصم وطريقة أخرى في التحول في الصورة وهي ان تبقى صورة هذا الشخص على ما كانت عليه ويلبس نفسه صورة روحاني يحيد ذلك الروحاني في أي صورة شاء هذا الشخص ان يظهر للرائي فيها ويغيب هذا الشخص في تلك الصورة وهي عليه كالهواء الخاف به فتقع عين الرائي على تلك الصورة الاسدية أو السكبية أو القردية أو ما كانت كل ذلك بتقدير العزيز العليم وطريقة أخرى وهي أن يشكل الهواء الخاف به على أي صورة شاء ويكون الشخص باطن تلك الصورة فيقع الادراك على تلك الصورة الهوائية المشككة في الصورة التي أراد أن يظهر فيها ولكن ان وقع من تلك الصورة نطق فلا يقع الا بلسانه المعروف عند الرائي فيسمع النغمة فيعرفها ويرى الصورة فينكرها لا يتمكن لمن هذه حالته ان يزول عن نعمته وهذه قوة الجن لمن يعرفهم فانهم يظهر ون فيما شاؤهم من الصور والنغمة منهم نغمة جن لا يقدرون على أكثر من ذلك ومن لا معرفة له بهذا القدر فلا معرفة له بالجن الا ان ثم أقواما تلعب الجن بعقولهم فتخيل لهم في عيونهم صوراً مثل ما يخيل الساحر الخبال في صورة حيات ساعية فيحسبون انهم يرون الجن وليسوا بجن وتكلمهم تلك الصور فيما يخيل اليهم وليست الصور بتكلمة بخلاف تجسد الجن في أنفسهم فمن عرف من العارفين نغمات كل طائفة عرف ما رأى ولم يطرأ عليه تلبس فيما رآه وقد رأينا جماعة بالاندلس ممن يرون الجن من غير تشكك وفي تشككهم منهم فاطمة بنت ابن المتني من أهل قرطبة وكانت عارفة بهم من غير تلبس ورأيت طائفة بمدينة فاس ممن كانت الجن تخيل لهم صوراً في أعينهم وتخطبهم بما شاؤوا التفتتهم وليسوا بجن ولا بشكل جن منهم أبو العباس الزقاق بمدينة فاس وكان قد لبس عليه الامر في ذلك فكان يخيل اليه أن الارواح الجنية تخطبه



و يقطع بذلك وسبب ذلك الجهل بنعمتهم فكان اذا قعد عندي وحضر مجلسي يبيت ثم يصف ما يرى فأعلم انه يتخيل له  
فكان يصل في ذلك الى حد الملاعبة والمصاحبة والمحادثة وربما يقع بينه وبين ذلك الذي شاهده مخاصمة في أمور  
ومناكرة فتضمره الجن من طريق آخر وهو يتخيل ان تلك الصور منها صدر الضرر وغلب عليه ذلك رجاء الله وكان  
أبو العباس الدهان وجيعاً محابناً يشاهدون ذلك منه فمن عرف النعمات لم تلبس عليه صورة أصلاً وقليل من يعرف  
ذلك ويغترون بصدق ما يظهر من تلك الصور في أوقات فهذا قد ينالك مراتب التحول في الصور من هذا المنزل وفيه  
من هذا الظهور في الصور عجائب جمة تبهر العقول وأعظمها تفسير المزاج الى مزاج آخر مع بقاء الجوهر لا بد منه الحامل  
لهذه الصورة فان لم يبق الجوهر فما تحول قط ولكن هذا جوهر آخر في صورته ما تبدل ولا هو ذلك كما ان زيد ليس  
عمراً ومن هذا المنزل أيضاً وزن أبي بكر الصديق بالامة فرجع هذا المنزل حضرة الوزن بين المخلوقين من كل ما سوى الله  
ومن عرف ما في هذا المنزل وشاهد حكمه ورفعت له موازين الخلق على ما وضعهم الله عليهم من الخلال والمقام عرف فضل  
الملائكة بعضهم على بعض وفضل الناس بعضهم على بعض وفضل الجن بعضهم على بعض وفضل الحيوان بعضهم على  
بعض وفضل النبات بعضهم على بعض وفضل الجاد بعضهم على بعض والمفاضلة بين الملائكة والبشر وبين الجن والبشر  
وبين الجاد والنبات والبشر ويعرف مفاضلة كل جنس مع غير جنسه ومن هنا يعرف فضل الحجر الاسود مع كونه جاداً  
وهو عين الله فانظر هذه الرتبة وهو جاد وانظر في فرعون وأبي جهل وهو انسان ومن هذا المنزل اذا وقفت على هذه  
المفاضلات رأيت الجنة فيمن تسرى من هؤلاء الاجناس وأنواع الاجناس وأنواع الانواع الى آخر درجة وهي  
أشخاص النوع الاخير ويشاهد أيضاً سر بيان النار في الاجناس بين حور ومهري وفي أنواع الاجناس وأنواع الانواع  
حتى تنهي الى أشخاص النوع الاخير فتحكم على كل من تشاهده بما تشاهده فانك انما تشاهده بما آله لا بوقته وهنا  
يقع تلبس من حضرة خيالية في مقابلة هذه الحضرة فيشاهد ما يعطيه شاهد الوقت فيحكم عليه بالمآل وهو تلبس  
شيطاني من الصفة التي ذكرناها آنفاً من كون الجن والشياطين تخيل للناس صوراً عنهم وعن غيرهم وليس بحقيقة  
وهذه المسئلة التلبس الامر فيها على أي حامد الغزالي وغيره وعن التلبس عليه الامر في ذلك من الشيوخ الذين أدركاهم  
أبو أحمد بن سيد بن بون بوادي أشت فكان يقول هو وأمثاله ان الانسان انما يطرأ عليه التلبس مادام في عالم العناصر  
فاذا ارتقى عنها وفتحت له أبواب السماء عصم من التلبس فانه في عالم الحفظ والعصمة من المردة والشياطين فكل  
ما يراه هنالك حق فلنبين لك الحق في ذلك ما هو وذلك ان الذي ذهبت اليه هذه الطائفة القائلون بما حكينا عنهم من  
رفع التلبس فيما يرونه لكونهم في محال لا تدخلها الشياطين فهي محال مقدسة مطهرة كما وصفها الله وذلك صحيح ان  
الامر كما زعموه ولكن اذا كان المعراج فيها جساماً وروحاً كمرآج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما من عرج به  
بخطأه وروحانيته بغير انفصال موت بل بفناء أو قوة نظر يعطى اياها وجسده في بيته وهو غائب عنه بفناء أو حاضر  
معه لقوة هو عليها فلا بد من التلبس ان لم يكن لهذا الشخص علامة اطية بينه وبين الله يكون فيها على بينة من ربه  
فيما يراه ويشاهده ويتخاطب به فان كان له علامة يكون بها على بينة من ربه والا فالشيطان يحصل له وعدم القطع  
بالعلم في ذلك ان كان منصفاً وقد يكون الذي شاهده حقاً ويكون معصوماً محفوظاً في نفس الامر ولكن لا علم له  
بذلك فاذا كان على بينة من ربه حينئذ يأمّن التلبس كما أمنت الانبياء عليهم السلام فيما يليق اليهم من الوحى في بيوتهم  
وذلك ان الشيطان لا يزال مراقباً لخال هذا المرید المكاشف سواء كان من أهل العلامات أو لم يكن فان له حوصاً  
على الاغواء والتلبس ولعله بان الله قد يخذل عبده بعد عصيته مما يليق اليه فيقول عسى ويعيش بالترجي والتوقع  
وان عصم باطن الانسان منه ورأى أنوار الملائكة قد حفت بهذا العبد انتقل الى حسه فيظهر له في صورة الحسن  
أموراً عسى يأخذ بها عما هو بسبيله مع الله في باطنه وهذا فعله مع كل معصوم محفوظ بأنوار الملائكة حساً في باطنه  
وأما ان كان معصوماً في نفس الامر وليس على باطنه حفظة من الملائكة فان الشيطان يأتي الى قلبه وهذا الشخص  
بكونه معصوماً في نفس الامر بالبيئة التي هو عليها من ربه لا يقبل منه ما يليق اليه هذا ان لم يكن متبعراً في العلم ويكون



صاحب مقام مقصور عليه وأما إن كان صاحب تمكين وتبهر في العلم الإلهي أخذ ذلك منه فإنه رسول من الله إليه فإن كان محموداً فقلب عينه في مجرد الاخذ حيث أخذ عن الله ولم يلتفت إلى الوساطة لعلها عند الله من الطرد والبعد فينقلب غاشياً حيث أراد أمراً فلم يتم له بل كان فيه زيادة سعادة لهذا الشخص ولكن من حوصه على الاغواء يعود إليه المرة بعد المرة وإن كان الذي أتاه به مذموماً فقلب عينه فصار محموداً في حقه بأن يصرفه على المصروف المرضي فينقلب غاشياً حيث أراد أمراً فلم يتم له بل كان فيه سعادة لهذا الشخص فإن كان حال هذا الشخص الاخذ من الأرض أقام له الشيطان أرضاً ليأخذ منها فإما أن يرده غاشياً ويفرق بين الأرضين وإما أن يكون متبجحاً في شكر الله حيث أعطاه أيضاً أرضاً متخيلة كما أعطاه أرضاً محسوسة وينظر سر الله فيها ويأخذ منها ما أودع الله فيها من الأسرار التي لم تخطر ببال إبليس ويردها الله لهذا الشخص زيادة في ملكه وإن كان حاله السماء فإن الشيطان يقيم له سماء مثل السماء التي يأخذ منها ويرجع له من السموم القاتلة ما يقدر عليه فيعامله العارف بما ذكرناه في معاملته بالأرض وإن لم يكن في هذا المقام لبس عليه وتجرع تلك السموم القاتلة ولحق بالآخرين أعمالاً وإن كان حاله في سدره المنتهى أو في ملك من الملائكة جلي له صورة سدره مثلها أو صورة مثل صورة ذلك الملك وتسمى له باسمه ثم ألقى إليه ما عرف أنه يلقى إليه من ذلك المقام الذي هو فيه ليلبس عليه فإن كان من أهل التلبس فقد ظفر به عدوه وإن كان معصوماً حفظ منه فيطرده ويرمى ما جاء به أو يأخذ من الله دونه ويشكر الله على ما أودع ومازاده ثم يرتقي هذا الشخص إلى حال هو أعلى فإن كان حاله العرش أو العماء أو الاسماء الإلهية ألقى إليه الشيطان بحسب حاله ميزاناً عيزاناً فإن كان من أهل التلبس كان كما ذكرناه وإن لم يكن انقسم أمره إلى ما ذكرناه فقد أعلمت أن الشيطان لا يجلي للشخص الأعلى ما هي عليه حالته في صورة ذلك على السواء وعلى ما استقر في ذهنه بما قرره الشريعة الأثرى ابن صياد لما أظهر له إبليس العرش إذ كان حاله وأبصر ذلك العرش على البحر لانه رأى الله تعالى يقول وكان عرشه على الماء فجلى له العرش على البحر وهو قاعد عليه يأخذ عنه ابن صياد ويتخيل أنه يأخذ عن الله فإن الله قد قال على ما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله وكان عرشه على الماء فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ذا ترى قال أرى العرش قال أين قال على البحر فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك عرش إبليس وخياله رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الدخان من القرآن فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خبأت لك فقال الدخ والدخ هي لغة في الدخان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك يعني أنك ممن لبس عليه الأمر فإنه صلى الله عليه وسلم ما خبأه الاسورة الدخان وهي تحوى على الدخان وعلى غيره فإخباؤه الدخان فاتاه باسم السورة لا بما خبأه وما قال سورة الدخان وإنما قال الدخ ولم يأت في هذه السورة إلا الدخان لا الدخ وإن كان هو بعينه فلم يفرق ابن صياد بين سورة الدخان وبين الدخان فلهذا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك حيث جاء من هذه السورة بما يناسب إبليس الذي عرفه بذلك وهو أن الشيطان مخلوق من النار فما رأى من تلك الخبيثة إلا ما يناسبه وما عرف أنها سورة الدخان فالتقى إلى ابن صياد في روعه هذا التفسير وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم تلفظ باسم السورة عند ما عينها في نفسه فسر فيها الشيطان واختطفها من لفظه ولو أضمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفسه ما عرفها إبليس فإنه ليس له على قلبه صلى الله عليه وسلم اطلاع ولا استشراق بخلاف قلب الولي ولهذا أن النبي معصوم من الوسوسة في حال نزول الوحي وفي غيرها لا فرق لأثر الشيطان لما علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم به هذه المثابة والعناية من الله في عصمة قلبه من استشراق إبليس عليه جاء في الصلاة في قبلته بشعلة نار مخيلة فرمى بها في وجهه وغرضه أن يحول بينه وبين الصلاة لما يرى له فيها من الخير فإنه يحسده بالطبع فتأخر النبي صلى الله عليه وسلم إلى خلف ولم يقطع صلاته وأخبر بذلك أصحابه وأما الولي فقد يلقى إليه في قلبه وقد يسمع منه ما يحدث به نفسه فيطمع أن يلبس عليه حاله كما ذكرناه فمن كان على بينة من ربه فقد سدد وارفع الاشكال ولا بد للينة التي يكون عليها أن تكون بينة له وإن لم تكن بينة فلا يقدر أن يحكم بها فإنه قد تكون علامة لاينة فيتغيب أن العلامة هي



البينة وليس كذلك فان العلامة اذا لم تكن بينة وهو التحقق بها وبها يقطع النبيون والاولياء فيما يرد عليهم من الله  
ولقد اخبرني أبو البدر التماسكي البغدادي وهو من الفقراء الصادقين من أعظمهم ثوبا وأحسنهم عبارة قال لي جمع  
بيني وبين الشيخ رغب الرحبي مجلس وكان من العارفين غير انه لم يبلغ فيما نقل اليه مبلغ العارفين المكملين  
في شغلهم انه قال له عن رجل الوقت انه رأى خلعة قد خرجت له من الحضرة وقد أعطى علامة في ذلك الرجل  
والى الآن فإرأه لانه لم ير تلك العلامة فقال له أبو البدر رضى الله عن جميعهم يا شيخ ألم تر بعد ذلك  
رجالا كثيرة فقال له نعم قال وصكناوا من الأكابر قال نعم ولكن ما رأيت تلك العلامة في واحد منهم  
فقال له أبو البدر وما يدريك ان واحدا من أولئك الرجال الذين رأيتهم كان هو المقصود بتلك الخلعة  
وتعرب عليك حتى لا تعرفه فقال له رغب قد يكون ذلك فهذا صاحب علامة ولكن ما هو على بينة في  
علامته فان العلامة انما هي في الباطن لا تزول عنه وهو الذي يكون بها على بينة من ربه في نفسه فاذا جعلت له  
العلامة في غيره كان ذلك الغيبرا كما لها ان شاء ظهر له فيها وان شاء لم يظهر فلذلك قال رغب ما قال في العلامة ولم يبين  
من كان محل العلامة هل هو أو ذلك الرجل فلما أقر بوقوع ما قال له أبو البدر في الدخول عليه في علامته علمنا قطعا  
اذا صدقنا رغبيا في دعواه ان العلامة كانت في غيره فانه ما هو على بينة من ربه فعلامته فيه ما يكون في غيره فلذلك  
قد يمكن ان يصح ما قال أبو البدر ان يكون الرجل قد دخل عليه فيمن رأى من الرجال وتغرب عليه فاعتراض أبي  
البدر على هذا العارف اعتراض صحيح محترق في الطريق واقرار رغب في ذلك اقرار صادق يدل على صدق دعواه  
الا انه قد يكون هذا الشيخ ممن ليس على بينة وقد يكون من أهل البينة اذ لم يقع في دعواه لفظ البينة وعدل الى العلامة  
التي يدخلها الاشتراك وأما الشيخ أبو السعود ابن الشبل شيخ أبي البدر المذكور فالوصوف من أحواله انه كان على  
بينة من ربه الا انه كان أعقل أهل زمانه ولولا ما حكى عنه أبو البدر المذكور انه اتهم شخصا في ذكر عبد القادر بغيظ  
لا يسكون وهدو وعرفه انه يعرف عبد القادر كيف كان حاله في أهله وحاله في قبره لكان عبد المحض ولكن عاش بعد  
هذا فقد يمكن انه صار عبدا محضا لانه لم يتبر هذا الشخص لكونه أتى أمر محرمان في الشرع وانما وصف أحواله عبد  
القادر وعظم منزلته فلوانه وقع في محذور شرعي واتهمه وغضب عليه لم يخرج ذلك عن ان يكون عبدا محضا فبها ان  
من أعطى أبا السعود ما أعطاه فلقد كان واحدا زمانه في شأنه نعم لو كان هذا الذي ذكرنا ليعينه الله لتعين عليه اتهمه اياه لان  
اتهامه من تر بيته فان كان من تلامذته فذلك الاتهام لا يخرج عنه عن عبوديته فان كان ذلك الاتهام من أبي السعود عن  
أمر الهى فخطب به في نفسه لصلحة الوقت في حق من كان أو لغيره من الله على مقام قد أساء هذا التكلم فيه الادب  
فاتهامه ذلك مما يحقق عبوديته لا يخرج عنه عنها وهذا هو الظن بحال أبي السعود لا الذي ذكرناه أولا وانما ذكرنا  
ذلك وهذا وما بينهما المستوفى الكلام على المقام بما يقتضيه من الوجوه على كماله فلا بد أن يكون هذا الشيخ  
على واحد منها ولم يحكم عليه بواحد منها فافدنا الواقف على هذا الكتاب معرفة هذا المقام وأحواله وان الله  
ما أخبرني بحال من أحوال أبي السعود حتى نلحقه بمنزلة الله أعلم أي ذلك كان الا اني أقطع ان ميزانه بين الشيوخ كان  
راجحا فنحن الله بمحبته ومحبته أهل الله وقد أوردنا من هذا المنزل بعض ما يحويه من القوامم فانها كلها مخوفة والله  
يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل المجازاة الشريفة

وأسرارها من الحضرة المحمدية

تجارت جباد الفكر في حلبة الفهم • تحصل في ذاك التجارى من العلم

بأسرار ذوق لاتنال براحة • تعالت عن الحال المسكين والكم

اغار على جيش الظلام صباحها • فاسفر عن شمسى واعلم عن كفى

واورى زناد الفكر ناراً تولدت • من الضرب بلروح المولع من جسم



فقلت على ساق الثناء مجدا • فجاءت بشارات المعارف بالعلم

فبحان من أحيا الفؤاد بنوره • وخصني بالأخذ عنه وبالفهم

من هذا الباب قوله تعالى أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون والناطق الذي يقوم لهذا كرين في قلوبهم وما هو بحكمهم من دوام الذكرك الذي يكونون عليه من غير أن يتخلله فترة فيسمعون ناطقا في قلوبهم يذكرك الله فيهم وهم سكوت أو في حديث من أحاديث النفوس وما يعرفون من ينطق فيهم فذلك الناطق هو القائل لوسى صلى الله عليه وسلم إني أنا الله لا إله إلا أنا ويسمى هذا النطق نطق القلب وهو الناطق عندهم وطائفة تقول أنه لما خلق الله من ذكرك الذي كان عليه وأسكنه فيه ينوب عن هذا العبد في ذكرك في أوقات غفلته المتخللة بالذكرك فإن استمرت غفلته وترك الذكرك فقد هلك الناطق ومن الناس من يرى فيه أن الحق أسمع نطق قلبه الذي في صدره الذي هو عليه دائما خرق عادة كرامة لهذا الشخص من الله حيث أسمع نطق قلبه ليزيد إيمانا بنطق جوارحه كما قال ليزدادوا إيمانا مع إيمانهم بما جاء من نطق جوارحهم في آخر الزمان وفي الدار الآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل نفسه بما فعل أهله وحتى يكلم الرجل عنده سوطه وقال الله تعالى وآكل من أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون وقال وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون وقال هؤلاء يوم القيامة الجلود أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء ومن زاد على مرتبة هذا الذكرك الذي سمع نطق قلبه بسمعه أسمع الله نطق جسده كله بل نطق جميع الجادات والنباتات والحيوانات فاما الحيوانات فقد يسمع نطقها ويفهم ما تقول بغير طريق الذكرك بل بخاصية لحم حيوان أو مرققة لحمه يطلع آكله أو شارب مرققه على غيوب ما يحدث الله في العالم من الحوادث الجزئية والعمامة ويسمع ويفهم ما تنطق به جميع الحيوانات وقد رأيت من رأى من أكل من لحم هذا الحيوان وشرب من مرققه فكانت له هذه الحالة فكان من رآها منه يتعجب ويكون هذا الحيوان في البرية التي بين مكة والعراق لكن خارجا عن طريق الركب بأيام في غيضة عظيمة وشكل هذا الحيوان شكل امرأة تتكلم باللسان العربي يخرج إليها عرب تلك البرية وهم قبيلة معروفة في كل سنة يوم معلوما يأتون إلى تلك الغيضة بأيديهم الرماح فيقفون على أفواه سكك تلك الغيضة ويدخل طائفة منهم في الغيضة يتفقدون فيها بالمصباح ويلحون في الطلب على هذا الحيوان لينفروه فيخرج هذا الحيوان عند ذلك هاربا شاردا إما على بعض تلك الأفواه فإن تمكن منه الواقف على تلك السكة طعنه بالرمح فقتله وإن فاته وتوغل في البرية رجعا إلى مثل ذلك اليوم من السنة المستقبلة هكذا في كل عام فإذا ظفروا به قطعوه وقسموا لحمه على الحي كاه وطبخ كل واحد منهم قطعه وأكلها وشرب مرققها وأطعم منها من شاء من أهل البيت وإن كان عندهم غريب عن قدام قطع من الركب وتاه وحصل عندهم وصادف ذلك اليوم منعوه من أكل لحمها وشرب مرققها إلا أن يتناوله بسرقة من غير علم منهم فإن علموا به استفرغوه جبرا بالقيء المفرط فينقص فعل ذلك اللحم منه ولا يذهب بالسكية ويبقى عليه بقية من علم الغيوب فبحان من أنقى علم ما أودعه في مخلوقاته عن بعض مخلوقاته لا إله إلا هو العليم الحكيم وكل ما ذكرك من ذكرك في معنى هذا الناطق وحقيقته فصحيح فإنه قد يكون هذا الناطق عين قلبه وقد يكون مذكرا يخلق من ذكرك وقد يكون روحا يستلزمه وقد يكون مأوئا لله والفرقان بين مأوئا الله وبين ما قاله غيرنا في تعيينه أنه بحادثه ويخاطبه بما شاء من التعريفات الإلهية والكونية أي بما يتعلق بمعرفة الله وبما يتعلق بالخلافة إذا استمر على ذكرك ودوام على طاعته به وهو الذي قال لصاحب المواقف ما حكاه عنه في موافقه من القول إن لم يكن هو رحمه الله قد نبه على مراتب علوم فقال لي وقلت له فإن بعض العارفين قد يفعل هذا أذ لم يروا قائل في الوجود غير الله لا لفظا وكلاما محقق غير أنه إذا كان تعبيرا عن مراتب علوم فيتوهم السامع منه إذا قال صاحب هذا المقام قال لي وقلت له إن الحق يكلمه فإن سأله السامع عرفه بالامر قائم أهل صدق إذا كان السائل مؤمنا بما يقوله أهل طريق الله فإن كان مترددا في إيمانه بذلك فإنه يسكت عنه في ذلك إن كان ممن لا تلزمه طاعته شرعا فإن كان ممن تلزمه طاعته شرعا وليست عند ما هية لذلك قال له



انما هي عبارات أحوال ونطق حال لا نطق مقال كما تقول الأرض للو تدم تشقني فيقول لها الو تدم سل من يدقني يعني الدقاق الذي يدق به الو تدم وهذا لسان حال معلوم يضرب مثلامر وقاين الناس ثم تعلم بعد ان بينت لك هذا ان المسارع الى الخبرات السابق لها ان كان يريد المشاهد الاطية والعلوم الربانية فليكثر سهر الليل وليكثر فيه الجمعية دائما فان لاحتماله انوار متفرقة يتخللها ظلمة ما بين كل نور ونور ولا يكون لتلك الانوار بقاء تكون سريرة الذهاب فتلك أول علامات القبول والفتح فلا يزال تظهر له تلك الانوار الشريفة بالمجاهدات والمساورة فيها واليها الى ان يطلع له نور أعظم فانه يكشف به الموانع التي تمنع الناس من نيل هذه العلوم ويكشف أسرارها في مقاماتها ليس فيه منهي ولا هو موصوف بها فيكشف له عن أعماله التي كان عليها من أذكاره ورياضاته ومجاهداته قد أنشأها الله خلقا روحانيا فقسايق الى أخذ تلك الأسرار كما يسبق هو بها فياخذها ونكسو عاملها بها جزاء وفاقاله حيث كان سببا لوجود أعيان ذلك الخلق الذين هم عين أفعاله البدينية من نطق وحركة وكان الحضور أرواح تلك الصور العملية فيتصف العامل عند ذلك بالعلم بتلك العلوم والأسرار هكذا يشاهدها اذا أشهدا وقد يجد تلك العلوم من خلف حجاب الغيب ولا يطلع على الامر كيف كان وهو كما ذكرنا قال القائل

جيش اذا عطس الصباح على العدى • كانت اغارة خيله تسميتا

و يشاهد موافقات بين صور تلك العلوم وبين صور هذه الاعمال من أجل انتظار الاذن الالهي في ذلك فان كان العامل ممن قد أرا الله ان يفتح له في الدنيا في حصول هذه الأسرار ورد الاذن الالهي بذلك ففتح على هذا العامل في باطنه بعلوم شتى فيقال فلان قد فتح عليه وان كان الله يريد ان يحبأه ذلك الى الدار الآخرة لمصلحة يراد له في منع ذلك لم يمكن صور الاعمال من خلع تلك العلوم على العامل لكن تلبسها الاعمال الى ان ينقلب العامل الى الدار الآخرة فيجدها مخبوءة له في أعماله فيلبسها خلعا اظية فيقال في هذا العامل في الدنيا انه ما فتح له مع كثرة عمله ويتعجب المتعجبون من ذلك لانهم يتخيلون ان الفتح أمر لازم وكذلك هو أمر لازم تطلبه الاعمال وناله ولكن متى يكون ذلك صفة للعامل هل في الدنيا أو في الآخرة ذلك الى الله فاذا رأيت عامل صدق أو عرفت ذلك من نفسك ولم تر يفتح لك في باطنك مثل ما فتح لمن تراه على صورتك من العمل فلا تهم فانه مدخر لك والطرح عن نفسك التهمة في ذلك فلا تهم ولا تجعل نفسك من أهل التهم وقل كما قلت في ذلك

ما أنا من أهل التهم • ولا أنا ممن اتهم	واني ان قلت لا • أقول من بعد نعم
ولا أقول عكس ذا • فاني بحسب خضم	واني ابن حاتم • بيت السباح والكرم
فكم لنا ماكر • منصوبة مثل العلم	ليتهدي بضوئها • في عرب وفي عجم
معلومة مشهورة • مذكورة بكل فم	محبوبة مشكورة • سارية وكم وحكم

وما أحسن قول القائل في مثل ما قلت

واني اذا أوعده أو وعدته • لمخلف ايعادي ومنجز موعدي

وهذا من الكرم الالهي انه جعل مانعا في مقابلة الوعيد وانفاذه وهو العفو والتجاوز ولم يجعل للوعد بالخير مانعا من اسم الالهي واذا كانت حالة العبد من الكرم بهذه المثابة فالجناب الالهي أحق بهذه الصفة وانما نهت على اتني ابن حاتم من أجل الكرم الذي جبلت عليه ولي فيه الاصل المؤثر مثل ما قيل • ان الجياد على أعراقها تجري • والاعراق هي الامول جمع عرق وهو الاصل في لسان العرب واعلم ان العارفين يعاملون المواطن بحسب ما تقتضيه وغير العارفين ليس كذلك فالعارف ان أظهر للناس ما منعه به به من المعارف والأسرار لا يظهر ذلك الا من أجل ربه لا على طريق التضرع على أبناء جنسه فاشاء من ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم حين أمر ان يعرف الناس بمنزلة أناس يداد آدم هذا الذي قيل له قل ثم قال من نفسه ولا تخر يقول اني ما قصدت بهذا الكلام الفخر ولكن عرفتمكم بالمقام الالهي عن الاذن وأما اذا كان تعزيب العارف منزلة للناس عن غير أمر الالهي ولا اذن رباني فانه هوى نفس بتأويل ظهر له



وهي زلة وقعت منه ينبغي له أن يتعوذ بالله من شرها فان الموطن الدنياوى لا يقتضى الفتح ولا التمرغ بالمقام الا لانبيا  
خاصة اذا ارسلوا واما الاولياء فخصرتهم العبودية المحضة فهم في ستر مقامهم وحاطم لربهم لا لانفسهم أى من أجل ربهم  
وانهم حاضرون في ذلك مع ربهم وان كان العارف من حيث انسانيته ونفسه محبا في الثناء عليه بمنزلة من سيده ليظهر  
بذلك الشفوف على أبناء جنسه وهو معذور فأي غرأ عظم من الفخر بالله ولكن العبد الخالص له الدين الخالص  
والدين الخالص هو ما يجازيه به ربه من ثناء عليه بلسان الحق وكلامه لا بلسان المخلوقين فهو يحب الثناء من الله ليعلم  
بعلام الله اياه انه ما أخل بشئ مما يقتضيه مقام العبودية أو يستحقه مقام الربوبية ليكون من نفسه على بصيرة فقد أحب  
ما تقتضيه انسانيته ونفسه من حب الثناء ولكن من الله لا من المخلوق ولا من نفسه على نفسه عند المخلوقين فانه على  
غير بصيرة فيه ولا اذن من ربه في ذلك كما انه يحب المال لما يستلزمه من الغنى عن الافتقار الى المخلوقين فمن كان غناه بربه  
فهو ماله اذ المال ليس محبو بالنفسه ولا لا ذخاره من غير توهم رفع الحاجة بوجوده فاعلم ذلك بجميع النفوس محبة للمال  
في الظاهر وهو الغنى في المعنى فبأي شئ وقع الغنى في نفس العبد فهو المال المحبوب عنده بل لكل نفس وفي ذلك قات

بالمال ينقاد كل صعب \* من عالم الارض والسماء

خفيه عالم حجاب \* لم يعرفوا لذة العطاء

ومنها أغنى من هذه القصيدة

لا تحسب المال ما تراه \* من عسجد مشرق لرائي

بل هو ما كنت يا بني \* به غنيا عن السواء

فكن رب العسلى غنيا \* وعامل الحق بالوفاء

ومن هذا المنزل تعلم يا بني ما كنته القلوب من الامور وما يجري فيها من الخواطر وما تحدث به نفوسها على طريق  
الاحياء لها فيما مضى حتى ان المتحقق بهذا المنزل يعرف من الشخص جميع ما تضمنه قلبه وما تعلقت به ارادته من  
حين ولادته وحركته اطلب الشدى الى حين جلوسه بين يديه عما لا يعرفه ذلك الشخص من نفسه لصغره ولما طرأ عليه  
من النسيان وعدم الالتفات لكل ما يطرأ في قلبه وما تحدث به نفسه لقدم الزمان فيعرفه صاحب هذا المنزل منه معرفة  
صحيفة لا يشك ولا يرتاب فيها الا من نفسه ولا من كل من هو بين يديه أو حاضر في خاطره وهو حال يطرأ على العبد وهذا  
المنزل قد سمعنا من أحوال أبي السعود بن الشبل انه كان له حديثنا صاحبنا أبو البدر رحمه الله ان الشيخ عبد القادر ذكر  
بين يدي أبي السعود وأطنب في ذكره والثناء عليه وكان القائل قصده به تعريف الشيخ أبي السعود والحاضر بن عزلة عبد  
القادر وأقرط فقال له الشيخ أبو السعود كم تقول أنت تحب ان تعرفنا بمنزلة عبد القادر كالمتهر له والله اني لا عرف حال عبد  
القادر كيف كان مع أهله وكيف هو الآن في قبره وهذا لا يعلم الا من هذا المنزل ولكن لا يحصل له هذا التصيل الكامل  
الا في الرجوع من الحق الى رؤية المخلوقين بعين الله وتأنيده لابعينه وقوته ومن هذا المنزل ايضا يعلم كم حشر يحشر فيه  
الانسان فاعلم ان الروح الانساني أوجده الله حين أوجده مدبرا لصورة طبيعية حسية له سواء كان في الدنيا أو في البرزخ  
أو في الدار الآخرة أو حيث كان فأول صورة لبستها الصورة التي أخذ عليه فيها الميثاق بالاقرار برؤية الحق عليه ثم انه  
حشر من تلك الصورة الى هذه الصورة الجسمية الدنياوية وحبس بها في رابع شهر من تكوين صورة جسده في بطن أمه  
الى ساعة موته فاذا مات حشر الى صورة أخرى من حين موته الى وقت سؤاله فاذا جاء وقت سؤاله حشر من تلك الصورة  
الى جسده الموصوف بالموت فيحييه ويؤخذ بامساع الناس وأبصارهم عن حياته بذلك الروح الامن خصه الله تعالى  
بالكشف على ذلك من نبي أوولى من الثقلين واما سائر الحيوان فانهم يشاهدون حياته وما هو فيه عينا ثم يحشر بعد  
السؤال الى صورة أخرى في البرزخ بمسك فيها بل تلك الصورة هي عين البرزخ والنوم والموت في ذلك على السواء الى  
نفخة البعث فيبعث من تلك الصورة ويحشر الى الصورة التي كان فارقه في الدنيا ان كان بقي عليه سؤال فان لم يكن من  
أهل ذلك الصنف حشر الى الصورة التي يدخل بها الجنة والمسؤل يوم القيامة اذا فرغ من سؤاله حشر في الصورة التي



يدخل بها الجنة أو النار وأهل النار كلهم مسؤولون فإذا دخلوا الجنة واستقر وافيها ثم دعوا إلى الرؤية وبأدروا  
عشروا في صورة لا تصلح إلا للرؤية فإذا عادوا حشروا في صورة تصلح للجنة وفي كل صورة ينسى صورته  
التي كان عليه ويرجع حكمه إلى حكم الصورة التي انتقل إليها عشر فيها فإذا دخل سوق الجنة ورأى ما فيه من  
الصور فاية صورة قرأها واستمع حسنها حشر فيها فلا يزال في الجنة دائماً يحشر من صورة إلى صورة إلى ما لا نهاية  
له ليعلم بذلك الاتساع الإلهي فكما لا يتكرر عليه صور التجلي كذلك يحتاج هذا التجلي له أن يقابل كل  
صورة تتجلى له بصورة أخرى تار إليه في تجليه فلا يزال يحشر في الصور دائماً يأخذها من سوق الجنة ولا يقبل  
من تلك الصور التي في السوق ولا يستمع منها إلا ما يناسب صورة التجلي الذي يكون له في المستقبل لأن تلك  
الصور هي كالاستعداد الخاص لتلك التجلي فاعلم هذا فانه من لباب المعرفة الإلهية ولو تفطنت لعرفت أنك  
الآن كذلك تحشر في كل نفس في صورة الحال التي أنت عليها ولكن يحجبك عن ذلك رؤيتك المعهودة  
وان سكنت نحس بانتقالك في أحوالك التي عليها تتصرف في ظاهرك وباطنك ولكن لا تعلم أنها صور لروحك  
تدخل فيها في كل آن وتحشر فيها ويصبرها العارفون صوراً صحيحة ثابتة ظاهرة العين وهذا المنزل منزل الخبرة  
والمهم من عليه الاسم الرب وهذه الصور إنما تطلبها الخبرة لاقامة الحجة عليها في موطن التكليف فالعارف يقدم قيامته  
في موطن التكليف التي يؤل إليها جميع الناس فيزن على نفسه أعماله ويحاسب نفسه هنا قبل الانتقال وقد حرض  
النسرح على ذلك فقال حاسبوا أنفسكم قبل أن تموتوا ولنا فيه مشهد عظيم عايناه واتفعا بهذه الحاسبة فيه فلم تعد  
علينا في الموطن الذي يحاسب الناس فيه وما أخذت هذا المقام إلا من شيخنا أبي عبد الله بن المجاهد وأبي عبد الله بن  
قسوم باشيلية فانه كان حالمًا وزدت على ابن قسوم في ذلك بحاسبة نفسي بالخواطر وكان الشيخ لا يحاسب نفسه  
الأعلى الأفعال والأقوال لا غير وهذا القدر كاف في التعريف بما يتضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي  
السبيل قيل لي قل في آخر كل منزل سبحانك اللهم وبحمدك لا اله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك

الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل

فيه حصل من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها

تناجيني العناصر مفصحات • بما فيها من العلم الغريب  
فاعلم عند ذاك شغوف جسمي • على نفسي وعقلي من قريب  
فيافوي علوم الكشف نعال • بما تعطي على علم القلوب  
فان العقل ليس له مجال • بميدان المشاهد والغيوب  
فكم للفكر من خطأ وعجز • وكم للعين من نظر مصيب  
ولولا العين لم يظهر عقل • دليل واضح عند اللبيب

أما قولنا وكم للعين من نظر مصيب فأنما جئنا به صنعة شعرية لما قلنا قبل في صدر البيت وأما المذهب الصحيح ان  
العين لا تخطئ أبداً لا هي ولا جميع الحواس فان ادراك الحواس الأشياء ادراك ذاتي ولا تؤثر العلل الظاهرة  
العارضة في الذاتيات وادراك العقل على قسمين ادراك ذاتي هو فيه كالحواس لا تخطئ وادراك غير ذاتي وهو  
ما يدركه بالآلة التي هي الفكر والآلة التي هي الحس فالخيال يقلد الحس فيما يعطيه والفكر ينظر في الخيال فيجد  
الأمور مفردات فيحب أن ينشئ منها صورة يحفظها العقل فينسب بعض المفردات إلى بعض فقد يخطئ في النسبة  
الامر على ما هو عليه وقد يصيب فيحكم العقل على ذلك الحد فيخطئ ويصيب فالعقل مقلد ولهذا تصف بالخطأ  
ولنارات الصوفية خطأ النظر عندلوا إلى الطريقة التي لا لبس فيها ليأخذوا الأشياء عن عين اليقين ليتصفوا  
بالعلم اليقيني فان الجاهل قد يتصف بالعلم فيما جهل ولا يتصف باليقين ولهذا جاز أن يضاف العلم إلى اليقين وليس من  
إضافة الشيء إلى نفسه لا لفظاً ولا معنى فاما اللفظ فان لفظة اليقين ما هي لفظة العلم فارتازت الإضافة ومن طريق المعنى



ان اليقين عبارة عن استقرار العلم في النفس والاستقرار ما هو عين المستقر بل الاستقرار صفة للمستقر وهي حقيقة معنوية لانفسية فليست عين نفس العلم تجاوزت الاضافة وانما قلنا ان الجاهل قد يتصف بالعلم فيما هو جاهل به فهو قوله تعالى فاعرض عمن تولى عن ذكر ما ولم يرد الا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى قد ذكرنا في الصنفين انما شرحنا بهذا الكلام ما قلناه في شعرنا فهو يتضمن شرح ما في هذا المنزل فلهذا أو ردها فلنرجع الى ما يعطيه هذا المنزل فنقول والله المؤيد أعلم ان من هذا المنزل تسبيح الحصى في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن هذا المنزل أكلة كتف الشاة ومن هذا المنزل حبه جبيل أحد ومن هذا المنزل سلم عليه الحجر ومنه يشهد المؤذن مدى صوته من رطب ويابس ومنه هرب الحجر بثوب موسى عليه السلام حتى أبصرت بنو اسرائيل عورته برشته مما نسبوا اليه فقال فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيبا ومنه قالت السموات والارض لما تعلق بهما الامر الالهي "أتينا طائعين" ولما كان طاب حمل الامانة عرضا لا امرا لهذا أبت القبول لعلها أنها تقع في الخطر فلا تدري ما يؤل اليه أمرها في ذلك وحكم هذا المنزل في الشرع واسع فلقد ذكر بتأييد الله بعض ما يتضمنه هذا المنزل ان شاء الله تعالى فاول علم يتضمنه هذا المنزل علم الحركات المعقولة والمحسوسة فالعلم ان الحركات وهي المعاني التي تكون عنها الاتقالات واختلاف أمكانها فيها هل هي ذات موجودة في عينها أم هي نسب وهي عندنا نسب وهذه النسب تعطى من الاحكام بحسب ما تنسب اليه فلهذا النسب في المتحيزات تختلف نسبتها في غير المتحيزات ونسبة في الاجسام تختلف نسبتها في الجواهر وما من موجود الا وله فيه نسبة خاصة وان كانت نسبة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا الى السماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل وهو موصوف سبجانه بانه على عرشه مستو بالمعنى الذي اراده وهو سبجانه معكم أينما كنتم كما يليق به وهو أقرب من جبل الوريد اليك وهو تعالى في السماء ما فوق قممها ومثلثته هو اهل هذا كله بذلك على ما يراد بالاتقالات فقد يكون ظهور حكم صفة على صفة وقد يكون الانتقال من حال الى حال وقد يكون من حيز الى حيز وقد يكون من مكان الى مكان وقد يكون من منزلة الى منزلة فقد أعلمت ان الانتقال سار في جميع الموجودات على ما تستحقه ذواتها فتختلف كيفيات النسب وكما راجع الى حكم الحركة ومن هذا الباب قوله تعالى سنفرغ لكم به الثقلان وقوله كل يوم هو في شأن ثم لتعلم بعد ان قررنا هذا ان الحركة في المتحركات على قسمين طبيعية وهي كالنوم في الناميات وعرضية والعرضية اختيارية وغير اختيارية فالاختيارية لا توجد الا في الحيوان وغير الاختيارية تكون في الحيوان وغيره وقسرية وهي التي تقع من غير المتحرك سواء اقتضاها طبعه أو لم يقتضها طبعه فالجناد والنبات الحركة القسرية لا يقتضها طبعه وغير الجناد تكون فيه على خلاف ما يقتضيه اختياره وقد يكون المحرك من جنس المحرك وقد لا يكون وقد تكون الحركة قسرية عن حركة قسرية وقد تكون لاعتن حركة قسرية فالأولى كتعريك الرياح الاغصان والثانية رمي الانسان الحجر علوا في الهواء ويدق الكلام في هذه المسئلة وينحني فانها مسئلة عظيمة القدر وما هي من العقول ببال وطان على باب التولد مثل حركة انخام حركة الاصبع وحركة السكم حركة اليد وللمحرك سلطان عظيم حكمها مشهود في الاجسام ولوازمها معقول في المعاني وما لا يعرف حده فلها السر بان الامر في الموجودات وأول حكم لها في كل ما سوى الله خروج الاعيان وانتقالها من حالة العدم الى حالة الوجود ولا يصح استقرار من موجود أصلا فان الاستقرار سكون والسكون عدم الحركة فافهم وبعده ان تقر هذا فان الحركة التي في هذا المنزل التمس على الناس أمرها فاعرفوا هل هي طبيعية أو قسرية أو طبيعية قسرية أو طبيعية لا قسرية أو قسرية لا طبيعية وانما تصور الخلاف بمن لم يشهد هذا المنزل ولا دخل فيه وهي عندنا حركة طبيعية اختيارية لاظهار اسرار عن أمر الالهي واختلاف في السبب الموجب لهذه الحركة هل السبب سبب الحياة أو سببها عالم الانفاس أو لا سبب لها الا الامر الالهي فاعلم ان الامر في ذلك وجود الامر الالهي في عالم الانفاس فتوجه على هذا السكون حركة فقبل الحركة بطبعه كتوجه الهواء على الاشجار ليحركها بهو به فالمتشاهد يرى حركة الاغصان لطوب الرياح والعلم يرى انه



لولا ما أخلت الأغصان أحياءها لم تجد الريح حيث تهب فلها الحكم فيها بوجهه وليس لها الحكم فيها بوجهه وكان المقصود من تحريك الهواء الأشجار إزالة الأبخرة الفاسدة عنها لئلا تودع فيها ما يوجب العلل والأمراض في العالم إذا تغذت به تلك الأشجار فكلها الحيوان أو تفسد هي في نفسها بتغذيتها بذلك فكان هبوب الرياح لمصالح العالم حيث يطرد الوخم عنه ويصفي الجو فتكون الحياة طيبة فالريح سبب مقصود غير مؤثر في مسببه وإنما الاثر في ذلك لتناسب الأسباب وجعلها مجابا عنه ليتبين الفضل بين الخلاق في المعرفة بالله ويميز من أشرك ممن وحد فالشرك جاهل على الإطلاق فإن الشركة في مثل هذا الأمر لا تصح بوجهه من الوجوه فإن إيجاد الفعل لا يكون بالشركة ولهذا لم تلتحق المعتزلة بالشركيين فأنهم وحدوا أفعال العباد للعباد فاجعلوهم شركاء وإنما أضافوا الفعل إليهم عقلا ومصدقهم الشرع في ذلك والاشاعة وحدها فعل المكاتب كلها من غير تقسيم لله عقلا وساعدهم الشرع على ذلك لكن ببعض احتمالات وجوه ذلك الخطاب فكانت حجج المعتزلة فيه أقوى في الظاهر وما ذهبت إليه الاشاعة في ذلك أقوى عند أهل الكشف من أهل الله وكلا الطائفتين صاحب توحيد والمشرک إنما جهلناه لكون الموجود لا يتصف إلا بالإيجاد واحد والقدرة ليس لها في الأعيان إلا الإيجاد فلا يكون الموجود موجودا بوجودين فلا يصح أن يكون الوجود عن تعاقب قدرين فإن كل واحدة منهما إنما تعطي الوجود للوجود فإذا أعطته الواحدة منهما وجوده فالأخرى فيه من أثر فبطل إذا حقت الشركة في الفعل ولهذا هو غير مؤثر في العقائد فالمشرك الخامس الم شروع مقتته هو من أضاف ما يستحقه الإله إلى غير الله فعبدته على أنه إله فكأنه جعله شريكا في المرتبة كاشتراك السلطانين في معنى السلطنة وإن كان هذا لا يحكم في ملك هذا ولكن كل واحد منهما سلطان حقيقة وبعد أن عرفت ما يتعلق من العلم بالحركة على قدر ما أعطاه الوقت من التعريف بذلك فلنبين من هذا المنزل لم وجدت هذه الحركة الخاصة فأعلم أنها وجدت لاظهار ما خفي في الغيب من الأخبار التي يشغل كونها على الخلق كما قال تعالى أنا سئلكم عليكم قولا ثقيلا وقال في شأن الساعة ثقلت في السموات والأرض وذلك أن الغيب إذا ثقل عليه الأمر وضاق عنه ولم يتسع له استراح على عالم الشهادة فتنفس الغيب تنفس الحامل المتقل فأبرز في عالم الشهادة ما كان ثقل عليه حمله وهو في المعنى كما يثقل على الإنسان كنم سره وحمل همهم إذا لم يجد من يستريح عليه من أخوانه فإذا وجد أخا يثق إليه من همهم الذي هو فيه موثق عليه ما يجد في بثله راحة بما أخذ منه صاحبه فكأنه قاسمه فيه فثقل عليه فإن كان ما وقع له به ألهم تحت قدرة من يثق إليه من أخوانه ففرض حاجته زال ذلك الثقل عنه بالكلية فثقل هذا هو الثقل الذي يكون في الغيب فيستريح على الشهادة وسبب ذلك كونه ليس له إنما هو أمانة عنده للشهادة وإذا كان المطلوب من ذلك الأمر الشهادة فأنما هو عند الغيب أمانة فيكون الغيب مكلفا بحفظها وأدائها في وقتها إلى الشهادة فبالضرورة يثقل عليه الأثر إلى قول الله تعالى أنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوماً يعنى لنفسه جهولا يعنى بقدرها فهي ثقيلة في المعنى وإن كانت خفيفة في الحمل فكانت السموات والأرض والجبال في هذه المسئلة أعلم من الإنسان ولم تكن في الحقيقة أعلم وإنما الإنسان لما كان مخلوقا على الصورة الإلهية وكان مجموع العالم أغتر بنفسه وبما أعطاه الله من القوة بما ذكرناه فهان عليه حملها ثم رأى الحق قدامه للخلافة من غير عرض عليه مقامها فحقق أن الإلهية فيه وجوده ولم تقو السموات على الانفراد ولا الأرض على الانفراد ولا الجبال على الانفراد قوة جمعية الإنسان فلماذا أبين أن يحملنها وأشفقن منها وما علم الإنسان ما بطرأ عليه من العوارض في حملها فسمى بذلك العارض خائفاً فانه مجبول على الطمع والكسل وما قبلها الأمن كونه عموماً فلا توسع الحق له في الزمان حتى يفكر في نفسه وينظر في ذاته وفي عوارضه لئلا يبان له قدر ما عرض عليه فكان يأتي ذلك كما أبت السماء وغيرها ممن عرضت عليه ولقد روينا فيماروينا عن الحسن البصري أن رجلاً قدم من سفر فقصد دار الحسن فلما خرج إليه الحسن قال له اني قدمت من مدينة كذا ورجلني فلان صديقك السلام عليك فهو يسلم عليك فقال له الحسن متى قدمت قال الساعة قال هل مشيت إلى بيتك قبل ان تأتيني قال لا هذا دخولي على حالتي اليك لا ودي أمانتك قال يا هذا أما انتك



لومشيت الى بيتك قبل أن تأتي وتنت من خائف العاقل من لا يعد ولا يحمل أمانة وحكم الأمانة انما هي لمن توصل اليه  
 لا لمن يحملها اياها قال تعالى ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها ولا تشك ولا تخفأ أنه في طبع كل شيء الخلق  
 مما يشقل عليه حتى يخرج منه لكونه ليس له ما تشقل عليه وانما هو أمر زائد فاذا كان ذلك الامر له زال ذلك الشقل  
 وفرج به حيث صار ملكه وظهرت له سيادته عليه ألا ترى أن الانسان اذا أودعت عنده مالا كيف يجد ثقله عليه  
 وينسكف حفظه وصيائه فاذا قال له رب المال قد وهبت لك وأخرجته عن ملكي وخرجت عنه كيف يرجع حمل ذلك  
 المال عنده خفيفا ويسر به سرورا عظيما ويعظم قدر ذلك الواهب في نفسه كذلك العبد أو صاف الحق عنده أمانة  
 لا يزال العارف بكونها أمانة عنده تشقل عليه بمراقبته كيف يتصرف بها وأين يصرفها ويخاف أن يتصرف فيها  
 تصرف الملاك فاذا تشقل عليه ذلك ردها الى صاحبها وبقي ملثما خفيفا بعبوديته التي هي ملك له بل هي حقيقته  
 اذ الزائد عليه قد زال عنه وحصل له الثناء الالهي بآداء أمانته سالمة فقد أفلح من لم يتعد قدره كما يقال في المثل ما هلك امرؤ  
 عرف قدره ومن هذا المنزل يعلم متعلق الاستفهام حيث كان وذلك أن الاستفهام لا يكون الا مع عدم العلم في نفس  
 الامر أو مع اظهار عدم العلم لتقرر المستفهم من استفهمه على ما استفهمه مع علم المستفهم بذلك فيقول المستفهم أي  
 شيء عندك ومالك ضربت فلانا فعلة الاستفهام عن الامور عدم العلم والباحث على الاستفهام يختلف باختلاف المستفهم  
 فان كان عالما بما استفهم عنه فالقصد به اعلام الغير حيث ظنوا وقالوا خلاف ما هو الامر عليه مثل قوله تعالى  
 لعيسى عليه السلام أنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله بحضور من نسب اليه ذلك من العابدين له من  
 النصارى فتبرأ عيسى بحضورهم من هذه النسبة فيقول سبحانه ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق فكان  
 المقصود توبيخ من عبده من أمته وجعله الها فقد وقع في الصورة صورة الاستفهام وهو في الحقيقة توبيخ ومثل  
 هذا في صناعة العربية اذا أعربوه في الاصطلاح يعربونه همزة تقرير وانكار الاستفهام وان قالوا فيه همزة استفهام  
 والمراد به الانكار فلهي في اعراب مثل هذا طريقان فينبغي للعبد أن لا يظهر بصفة تؤذيه الى أن يستفهم عنه  
 فيهار به لما تعطيه رائحة الاستفهام في المستفهم من نقي العلم وذلك الجنب مقدس منزّه عن هذا فأحذر من هذا المقام  
 ولا تعصم من مثل هذا الا بأن تكون عبوديتك حاكمة عليك ظاهرة فيك على كل حال فان استفهمك الحق عن  
 شيء فيكون ذلك ابتداء منه لا سبب لك فيه وهو سبحانه لا يحكم عليه شيء فانه ان شاء استفهم وان شاء لم يستفهم  
 مع نسبة العلم اليه تعالى فيما يستفهم عنه لا بد من ذلك وللاستفهام أدوات مثل ما وأي والهمزة فيخصص هذا المنزل  
 من الادوات بما خاصة دون من وغيرها من الادوات ليس لغيرها من أدوات الاستفهام في هذا المنزل دخول  
 وما وقفت الى الآن على سبب اختصاص هذا المنزل بها دون غيرها وهي في الحكم فيمن تدخل عليه حكم من والهمزة  
 فانها تدخل على الاسماء والافعال والحروف وما أم الالهة الثلاث مراتب فعمت فكان لهذا المنزل عموم الاستفهام  
 ولا يصح أن يظهر في هذا المنزل على هذه الحالة الأداة لان معانيه تطلبها وقد يستفهم بالاشارة ومن هذا المنزل افشاء  
 الاسرار وخفي الغيوب اطلب المواطن لما فيعلم الانسان من هذا المنزل المواطن التي ينبغي أن يبدى فيها عما عنده من  
 الغيوب ويعرف أن موطن الدنيا لا يقتضي ذلك ولهذا لم يظهر من ذلك على الملامية شيء وأعني بالغيوب هنا كل غيب  
 لا يطلبه المواطن وأما الغيوب التي يطلبها كل موطن فلا بد أن يخرج غيب كل موطن في موطنه الى الشهادة وهذا حال  
 الملامية الا أن يقتصرن بآراء ذلك أمر الالهي ولا يقتصرن به أمر قط الا أن يطلبه حال قاصر الاحوال وأما من غير حال تطلبه  
 فلا ولهذا جهل الناس مقامه يرأه الله تعالى عند الله وبهذا سموا أمنا فاذا اقتضى المواطن ابراز غيبه فالعارف أول من  
 يبادر الى ذلك ويسارع فيه وان لم يفعل كان غاشا غاشا لا يصلح لشيء فان سبق باظهاره غيره فعين عليه ذلك الوقت  
 اخفاؤه وأن لا يطلع أحد من الخلق على ما عنده فيه اذ قد ناب غيره فيه منابه فلم يبق لهذا العارف في اظهار ذلك منه  
 الا حظ نفس لا غير وهذا ليس من شأن خصائص الحق وأهله فان جاءه وسعي من الله بذلك مع أنه قد ظهر على بدعيه  
 فليبادر لأمرة الله فيه وليظهره ويكون فيه كاللؤلؤ بدلا للؤلؤ واعلم أنه ما من جنس من أجناس المخلوقين الا وقد أوحى



اليه من ملك وجن وانسان وحيوان ونبات وجماد قد كرم من الحيوان النحل ومن الجساد السماء والارض وان كان الكل عندنا احياء ولكن نجري على المعهود المتعارف في الحسن الغالب وقال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وقال وان من امة الا خلا فيها نذير وقال ولوجعلناهم ملكا لجعلناهم رجلا وقال لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا وقال وما ارسلنا من رسول الا باللسان قومه اى بلعنتهم والوحى على ضربين شئ ويتضمنه هذا المنزل فانه ما يكون متلقى بالخيال كالبشرات في عالم الخيال وهو الوحى في النوم فالتلقى خيال والنازل كذلك والوحى كذلك ومنه ما يكون خيالا في حس على ذى حس ومنه ما يكون معنى بحسده الموحى اليه في نفسه من غير تعلق حس ولا خيال بمن نزل به وقد يكون كآبة ويقع كثيرا للاولياء وبه كان يوحى لابي عبد الله فضيب البان ولا يترك بالبجائي بالمرة بدير النقرة ولقي بن محمد تلميذا أحمد بن حنبل صاحب المسند ولسكن كان أضعف الجماعة في ذلك فكان لا يجده الا بعد القيام من النوم مكتوبا في ورقة وما يتضمن هذا المنزل خلق الاعراض صوراً ذوات قائمة متغيرة في رأى العين فاعلم أن الانسان اذا جاء الله به اليه جمعه عليه جمعية لا تفرقة فيها حتى يهب الله تعالى في ذلك ما يريد أن يهبه مما سبق في علمه فاذا خرج عن ذلك المشهد وعن تلك الحالة خرج بما حصل له وكان قد حصل له أمراً كايما لا غير مفصل فيبدوله عند الخروج مفصل الاعيان لسكل جزء منه صورة تخمه فيخرج عن حال جمعته الى حال تفرقه فتبادر صور الاعمال اليه دفعة واحدة وتعلق كل صورة منها بمن كان أصلا في وجودها فاما له واما عليه فتتعلق بعينه صور نظره وبأذنه صور تعلق سمعه وكذلك سائر حواسه في ظاهره ويتعلق بباطنه صور أعمال باطنه من أعمال فكره وخیاله وسائر قواه الباطنة فيه فان كانت الصور العملية توجب فرحاً فرح بذلك وبضده وان كانت صور الاعمال توجب حزناً وغماً كان الانسان بحسب ما توجه الصورة فان كان من صورة ما يوجب هذا ويوجب هذا كان فرح الجزء الذي له صورة العمل المفرح فرحاً من حيثيته لامن حيث النفس المكلفة فيتشم ذلك الجزء الانسانى بقدر ذلك ويحزن الجزء الآخر بصورة عمله أيضاً والنفس في هذه الحالة تفرح بحكم التبعية لفرح هذا وتحزن بحكم التبعية لحزن هذا في حال واحدة باقبالين مختلفين كما كانت تسمع في حال النظر في حال البطش في حال السعى في حال اللس في حال الشم في حال الطعم ولا يشغلها واحد عن الباقي مع أحدية المدرك كذلك ينعم من طريق ويحزن من طريق فهو الفرح المحزون وهو الراجح المخبون الى أن يدخل الجنة وهذه من أعجب المشاهد وقليل واجده في هذه الدار من أهل الطريق لعدم كشفهم وتحققهم وقلة علمهم بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قيل له كن فأبى فلم يكن من الحضرة المحمدية

شمس الفناء بدت في كاف تسكوبني \* أعلمها أنها بالنور تقينني

وقد أشارت ولم أعلم اشارتها \* بأن في ذلك الايماء تعينني \*

فكنت واو العين العلم ظاهرة \* خفية العين بين الكاف والنون

فصلت في اللوح أسراراً متوجة \* قد كان أجلها الرحمن في النون

من هذا المنزل قيدت جزأسميته الفناء في المشاهدة فأنذ كرا الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوى عليه من الاصول فان البسط فيه يطول فاعلم أن مظهر هذا المنزل اسمه النور ولسكن الانوار على قسمين نور ماله شعاع ونور شعاعاني فالنور الشعاعاني ان وقع فيه التجلي ذهب بالابصار وهو الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نوراني أراه يقول نور كيف أراه يرد النور الشعاعاني فان تلك الاشعة تذهب بالابصار وتمنع من ادراك من تنشق منه تلك الاشعة وهو أيضاً الذي أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله سبعين حجاً بمن نور وظلمة لو كشفها لاسرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسبحات هنا هي أنوار حقيقته فان وجه الشئ حقيقته وأما النور الذي لا شعاع له فهو النور الذي يكون فيه التجلي ولا شعاع له ولا يتعدى ضوؤه نفسه ويدركه المبصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك ونبي الحضرة التي يكون فيها هذا الذي كشفت له في غاية



من الوضوح لا يغيب عنه منها شيء في غاية الصفا وفي هذا التجلي يقول النبي صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر فمن بعض ما يريد بهذا التشبيه الذي وقع بالرؤية ادراك ذات القمر لضعف أشعة القمر أن يمنع البصر من ادراك ذاته والصحيح في ذلك أنه يريد به اذا كشف ليلة بدره فإنه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو ادراك محقق لذات القمر ثم قال في نفس الحديث أو كما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها سحاب وفي ذلك الوقت يكون نورها أقوى فتظهر الأشياء كلها بما في يدرك البصر كما ارفع عليه من الأشياء ادراكه حين كشفت له هذه الشمس واذا أراد أن يحقق النظر الى ذات الشمس في هذه الحالة لا يقدر فوقع التشبيه أن هذا التجلي ليس بمنع أن يرى الناس بعضهم بعضاً أي لا يفنى فلهذا أوقع التشبيه برؤية القمر ليلة البدر ورؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما وأمسك البقاء في هذا المشهد بقوله لا تضارون ولا تضامون من الضم والضم الذي هو المزاجية ومن الضير والاضرار ولما دخلت هذا المنزل وقع لي فيه التجلي في النور الذي لا شعاع له فראيتهم علما ورأيت نفسي به ورأيت جميع الأشياء بنفسى وبما تحمله الأشياء في ذواتها من الأنوار التي تعطى حقائقهم لا من نور زائد على ذلك فرأيت مشهداً عظيماً حسيباً لا عقلياً بصورة حقيقة لا معنى ظهر في هذا التجلي اتساع الصغير لدخول الكبير فيه مع بقاء الصغير على صغره والكبير على كبره كالجليل يلج في سم الخياط يشاهد ذلك حسالاً خيالا وقد وسعه ولا تدري كيف ولا تذكر ما تراه فسيحان من تعالى عن ادراك ما تسكفيه العقول وفضل ادراك البصر عليها لا اله الا هو العزيز الحكيم فظهر عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الابصار وفضلها على العقول وأظهر في تجلي في النور الشمعاني عجز الابصار وقوة العقول وفضلها على الابصار ليتصف الكمال بالجزء وينفرد الحق بالكمال الذي في عين هذا المنزل يرى من المجائب والآيات ما لا يمكن أن يحويه غيره وأول هذا المنزل عند دخولك فيه ترى نفسك مظهر الحق فإذا رأيت تحقق من نفسك أنه ليس هو وهو آخر هذا المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة ويخاطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فإنه من التجليات التي لا تفنى عين المشاهدة فتجسم مع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الهو وهو في الغيب من غير رؤية وهو متعلق بنظر العقل فأول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما وهذا منزل يتضمن أيضاً ما ذكره فاعلم ان الاسرار التي يمنحها الحق لعبده من أهل هذه الطريقة على قسمين منها أسرار تعطيك بذاتها ان تظهرها في الاكوان من غير حرج في ذلك عليك ولا تحتاج في اظهارها للتفسير الى اذن الهى وأسرار لا تعطيك بذاتها هذا الحكم وهي على قسمين قسم منها تحتاج في اظهارها الى اذن الهى فان أظهرته عن غير اذن قوبلت ووقع الحرج والجناس عليك في اظهارها وقد وقع لي مثل هذا ولكن بحمد الله قوبلت بالعتاب لا بالعقاب رحمة من الله في وعائي وأسراراً أخرى لا يعطيها الحق لاحد بواسطة فلو طلبت الاذن فيها اذا أطلعك الحق عليها أن توصلها ما أذن لك فانها أذواق لا تعرفها من غيرك بمجرد العبارة عنها فانها لما انفرد الحق بإبصارها من الحق الى العبد كما يفعل بالاحوال فلورام أحد أن يعبر عن الشوق الذي يجده الى من اشتاق اليه ما أطلق ذلك ولا وصل الى فهم الآخر منه شيء الا أن يقوم الشوق به مثل ما قام بصاحبه فيعرف عند ذلك حقيقة مسمى هذا اللفظ وكذلك ما في معناه وكلاهما الجامع التي حرمها العنين لا يمكن لمن قامت به أن توصلها بالتعريف الى العنين وكذلك كل علم يتعلق بالحواس لا يمكن للعقل أن يصل الى معرفته بنفسه ولا بالعبارة عنه الا أن يحس به الآخر فالذي يختص بهذا المنزل معرفة الاسرار التي يشوق اظهارها من قامت به وأعطيت على الاذن الهى ومعرفة الاسرار الالهية المستورة خلف حجاب الصور التي لا تظهر الا لمن كان على بينة من ربه في ذلك فإذا شهدت البيئة لها عند العبد قبلها فلا يحتاج الى شاهد مثل ما يحتاج في غيرها فإذا حصل العبد في هذا المقام ووجه الحق من هذه الاسرار وذهب تجل واطلع على أمور غامضة من العلم بالله سترها في نفسه وكتماها عن غيره وفاء بحق الامانة وحفظها ومعرفة بقدرها ومنزلتها ويطالع على هذه الاسرار معان من ينسب بعض الافعال الى غير الله من المعتزلة والفلاسفة وأهل الشرك الذين عبدوا غير الله مع عبادة الله فقد ينفردون في أوقات مع الله دون الشريك وذلك في أوقات الضرورات المهلكة التي يقطعون فيها أن آلهتهم لا تفنى



عنهم فيها شيئاً فيلجئون الى الله في رفعها فن تلك الحقيقة المستورة فيهم في حال لا يكون فيه تحت اضطراب حسي من ذلك الوجه ينالون هذه الاسرار وان كانوا أشقياء فان نياهم اياها مما يزيد في شقاوتهم حيث عرفوا من يده الاقتدار وعدلوا عنه وعملوا غيره مما نصبوه بأيديهم وأيدي من هو من جنسهم اطوا ظهر لهم عجزه وتنادوا على غيهم كما قال تعالى في طغيانهم يعمهون واعلم ان بينة الله في عباده على قسمين القسم الواحد هو البينة الحقيقية وهو قوله تعالى أفن كان على بينة من ربه يعني في نفسه وأما من تقام له البينة في غيره فقد يمكن أن يقبلها ويمكن أن لا يقبلها والذي يقبلها ان قبلها تقليد الم نكس في حقه آية بينة ولا تنفعه وانما يكون التقليد فيما يحى به الرسول من الاحكام لا من البينات والشواهد على صدقه وان لم يقبلها تقليداً فقبلها الا أن يكون هو على بينة من ربه في ان تلك آية بينة على صدق دعوى من ظهرت على يديه فيما ادعاه فعملت من هذا ان الشيء لا ينفعك الا اذا كان فيك ولا يضرك الا اذا كان فيك ولهذا نقول في كثير من كلامنا ان حقيقة العذاب هو وجود الالم فيك لا أسبابه سواء وقعت الاسباب فيك أو في غيرك فلا نقول في الاشياء الا أن تقوم لك منك وأقبلها أن يقوم بك التصديق بما يتحقق به أهل طريق الله بانه حق وان لم تذقه ولا تفهم فتكون على بينة من ربك ولا بد في كونهم صادقين وبذلك البينة التي أنت عليها توافقهم في ذلك فانت منهم في مشرب من مشاربهم فانهم أيضاً من يوافق بعضهم بعضاً فيما يتحققون به في الوقت وان كان لا يدرك هذا ذوقاً ما أدركه صاحبه فيقر له به ويسلم له ولا ينكره لارتفاع التهمة ومجالاته هؤلاء الاقوام لغير المؤمنين بهم خطر عظيم وخسران مبين كما قال بعض السادة وأظنهم ويمانهم قعد معهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في سرائرهم نزع الله نور الايمان من قلبه فلا يزال الانسان على الحالة التي هو عليها حتى يقوم له الشاهد بالخروج عنها فن كان في حالة الكتم كنم ومن كان في حالة الاظهار أظهر وأفضى قل كل يعمل على شاكلته فربكم أعلم عن هوائهم سبيلا من هؤلاء الفرق قاله يجعلنا ويا كم ممن هو على بينة من ربه فان تلاه شاهد فحسن ومن يد طمأينة وتقوية للنفس فيما هي بسبيله وان لم يكن ذلك ففي كونه على بينة من ربه كفاية فان الشاهد ان لم يكن فيه المشهود له على بينة انه صادق فيما يشهد له به والا فلا يقبله في باطنه كالشاهد مع صاحب الدعوى اذا كان في دعواه محققاً فهو على بينة في نفسه من ربه انه صادق ولكن الحاكم يطالبه بالشاهد فاذا شهد بالشاهد له علم المشهود له انه صادق في شهادته ببينته التي هو عليها انه على حق في دعواه وان كان المدعى ليس بصادق في دعواه فهو على بينة من نفسه ومن ربه انه غير صادق فيما ادعاه فاذا اطلبه الحاكم بالشاهد فأتى بشاهد زور وشهد له انه صادق في دعواه فالمدعى على بينة من نفسه ومن ربه ان ذلك الشاهد الذي شهد له زور وشهد بالباطل ولا يقبله في نفسه وان قبله الحاكم فآثر ما يتجرع شاهد الزور عند من شهد له بما يعلم المشهود له ان الامر على خلاف ما شهد له به فلماذا اقلنا ان الشاهد لا نلزمه اذا كنا لا تقبله ولا نتحقق صدقه ولا كذبه الا حتى يكون في ذلك على بينة من الله فاعلم ذلك واعلم بعد ان تقرر هذا ان الامر الذي كنى عنه الحق بانه بينة لك من عنده هو سفير من الله الى قلبك من خفي غيوبه يختص بك من حضرة الخطاب الالهي والتمريض من الله انه من عنده فكتبه وانظر ما يقبله فاقبله وما يدل عليه فاعتمد عليه وما ينفيه فانفقه كما يفعل صاحب الفكر في دليله غير ان صاحب الفكر قد يتخذ دليلاً ما ليس بدليل في نفس الامر وقد يتخذ دليلاً ما هو دليل في نفس الامر ولكن بالنظر الى قوة العقل فقد أعطى ما في قوته فلا يكون أبداً من حيث هو عقل الا ان ذلك دليل وهو دليل وصاحب البينة من ربه على نور من الله وصراط مستقيم لا يعلم الاشياء بها الا على ما تكون عليه الاشياء لا يقبل التشبه الاشهاد وقام من صورته لا يمكن له أن يلبس فيها عليه بخلاف أصحاب الافكار والذي يعطيه هذا السفير منه ما يعطيه ما هو مختص به ومنه ما يعطيه ما هو مطلوب له ولغيره ومنه ما هو مطلوب لغيره ولا يعطيه ما ليس له ولا لغيره وما يعطيه ما هو له مقيم وما ليس له بمقيم فالمقيم كالمقامات وغير المقيم كالأحوال ثم ان أصحاب هذا المقام يتفرقون فيه ويتنوعون على نوعين منهم من يعصم من تأثير هواء ومنهم من لا يعصم من تأثير هواء فيه مع ان كل واحد من الطائفتين على علم محقق في بنتهم التي هم عليها انه معصوم وان هواء ليس له عليه سبيل وانه غير معصوم وان هواء قد أثر فيه لاسبق في علم الله فيه وهل ينفعه هذا العلم عند الله في سعادته



أم لا فعندنا أنه نافع وعند غيرنا أنه غير نافع وإنما وقع الخلاف في مثل هذه المسئلة بوجود الكشف عند الواحد وعدم  
 الكشف عند المخالف مع الاستناد إلى أمر معارض إما عقلي وإما سمعي ثم إن الله تعالى أمر عباده بالاقامة على ما خلقهم  
 له من الذلة والافتقار إليه بواطنهم عامة وبظواهرهم على طريقة مخصوصة ينهالهم الشارع وهي جميع الأفعال المقربة  
 إلى الله سواء اقترنت به في الصورة الظاهرة عزرة أو ذلة وبورية أو عبودية بخلاف الباطن فإن الباطن يجري على  
 الأمر المحقق الذي هو في نفسه عليه والظاهر يجري على ما تقتضيه المصلحة في الوقت بك أو بغيرك فإن ظهر بورية  
 وعزرة في ظاهر العبد العارف كما ذكرناه لمصلحة فإن الميل في الباطن إلى الذلة والعبودية موجود عند من هو المعتمد  
 عليه وذلك عارض ولا سيما في موطن التكليف ومن هذا المنزل ينشئ العبد الأعمال صوراً قائمة يكون فيها خلافاً بالفعل  
 ولكن بما يقع له به السعادة عند الله فلا يزال ينشئ تلك الصورة حتى يراها قائمة بين يديه حساً ينظر إليها ويشرح بها  
 وجميع ما يظهر من تلك الصورة مما تقتضيه السعادة قائماً هو ينشئ هذه الصورة وهو هذا العبد فهي له كرامات المال وما  
 يكون عنها كالارباح والارباح إنما تعود منفعتها على رب المال لا على نفس المال ومن هذا المنزل أيضاً يظهر الجود  
 الذاتي الذي لا يمكن دفعه لا اختياراً للعبد فيه فيعطى من نفسه له ما سأل فيه أن يعطيه عما لم يسأل فيه لا إعطاء إياه وهذا  
 من كرم الله حيث علم أنه لا بد أن يعطيه ذلك لأنه أمر تقتضيه ذاته فسألك في ذلك أن يجازيك على امتثال أمره في  
 ذلك كما سألك فيما يمكن أن يعطيه وفيما يمكن أن تأباه فاجري هذا مجرى هذا جوداً منه وليقوم جزاء ما أعطيته عن أمره  
 بما هو عطاء ذاتي في مقابلة ما منعه وخالف فيه أمره بما ليس هو عطاء ذاتي بل إمكانيات وهي جميع الأعمال المشروعة  
 فلها هذا الأمر كما لا يمكنك الانفكاك عنه كما لا يمكن للسراج أن ينزع ضوءه ولو كان يتصور أن يقال له أعط الأبرار  
 ضوءك ليدركوا به الأشياء فتجازي من حيث ذلك وذلك أن تعلم أن حضرة كن تتضمن روحاً وجسماً وقدير بتبطلان  
 وقد لا يرتبطان فإذا ارتبطا كان هذا الجسم حياً على هذه الصورة من الكاف والواو والنون وإذا كان حياً انفعلاً  
 عنه ما يتوجه عليه لارتباط الروح به وهو الأذن الإلهي كالنفخ من عيسى عليه السلام في الطائر مقارناً للأذن الإلهي  
 الذي هو النفخ الإلهي فأندرج النفخ الأذن الإلهي الذي به حي الطائر وارتبط روحه في النفخ الجسماني القائم بعيسى  
 فإذا وجد جسم كن من غير ارتباط الروح به لم يكن عنه شيء أصلاً إذ الميت لا يضاف إليه فعل أصلاً ولا يقوم لعقل فيه  
 شبهة بخلاف الحي والصورة الجسمانية فيهما واحدة وإذا انفرد روح كن دون جسميته انفعلت عنه الأشياء ومن جملة  
 الأشياء جسمية كن الذي هو في عالم الحروف فإذا علمت ما أوضحت لك في هذا الكلام وقفت على أمر عظيم من  
 قوله تعالى إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون ذلك الأمر ولا بد ويقول الحق سبحانه لعباده في كلامه  
 العزيز أقيموا الصلاة وأصبروا وصابروا ورابطوا وجاهدوا ولا يقع شيء من ذلك لأنه قال لهم اخلقوا وليس من شأنهم أن  
 يخافوا فتعلق بهم جسم كن لاروحها فكانت ميتة يحرم عليهم استعمالها فإذا تعلق الأذن الإلهي الذي هو كن الحية  
 بإيجاد عين الجهاد أو الباط أو الصلاة أو أي شيء كان من أفعال العبادت كون في حين التوجه علينا وليس من شأن  
 الأفعال أن تقوم بنفسها فكانت الصلاة تظهر في غير محل والصيام في غير صائم والجهاد في غير مجاهد وهو لا يصح فلا بد  
 من ظهورها في المجاهد والمصل وغير ذلك فإذا ظهرت فيه نسب الله الفعل إليه وجزاءه عليه منتهى من فضله لأنه ما ظهر  
 عين الصلاة إلا في المصل فلزم نسب الفعل إليه كان قد حاق الخطاب والتكليف ومباهة للحس وكان لا يوثق بالحس  
 في شيء فحسم الله هذا الأمر بما نسب من هذه الأفعال لمن أظهرها فيه وأضافها إليه وأمرهم بها وليس خلقها لهم وإنما  
 ذلك إلى الله تعالى فأنظر ما أعجب هذا الأمر مع ما يتضمنه من التناقض المحقق والإيمان بالطريقين المتناقضتين فيه  
 واجب والإطلاع عليه من باب الكشف مع وجود الإيمان به تأييد عظيم وقوة لمن أعطى ذلك فإن في هذا الموطن زل  
 كثير من أهل الكشف وهو قولهم وأضله الله على علم والعلم كان لا ينبغي أن يصاحبه الضلال ولا يستلزمه وهذا قد وجد فيه  
 ذلك فلا يخالو ما إن ضل يعلم أولاً يعلم والأمر فيه أشكال ثم إن هذا المنزل يتضمن الجزاء على الأعمال يعني جزاء من  
 ذكرناه في هذا المنزل من الكائمين لا سرار الحق الذين آمنهم الله عليها بما لا يظهر منها إلا عن إذن إلهي ومن ذكرناه



من الطوائف معهم جزاؤهم الجلال والعظمة والهيبة وفي الدنيا الخوف والقبض والوحشة وفي الآحوال الاضطلام وفي المحبة القليل والاشتياق والشوق والسكمد والخشية والصق في ذلك في كل موطن بحسب ذلك الموطن من الدوام وعدم الدوام الا انه في ظهور كونه لا يتخلله غفلة ولا فترة أصلاً فاذا زال المقام زال الحال والى هذا جزء من حفظ الامانة ولم يظهرها الا باسم الله وجزء من أظهرها باذن الله الاقامة في جوار الله من اسمه الرب لا غير من الاسماء ومعرفة العلوم التي تتعلق بمن هو تحت حيطته ودون منزلته لا بمن هو فوقه وان هذه الحالة لهم دائمة والمقام لهم دائم في الدنيا والآخرة ولهم الجلال والانس ومن الآحوال الرضا ومن المحبة الوصلة والتعاني والالتذاذ بشم المحبوب ورضه ومن خصائص هذا المنزل ان صاحبه لا يبذل المجهود من نفسه في أعماله بل أعماله دون قوته وطاقته وقبل الله منه ذلك فانه بمن اتقى الله حق تقاته ما هو بمن اتقى الله استطاعته وصاحب هذا المقام لا يتصور منه ان يطلب من الحق ما لم يعطه مما هو جائز ان يحصل له ويمنعه من ذلك الحياء من الله حيث لم يبذل المجهود من نفسه فيما كافه من الاعمال على جهة التذب فهو قانع بما أعطاه به ولا يجد حيرة فوت لما فاته مع علمه بما فاته لان حاله الالتهاد في ذلك الوقت بما هو فيه من النعيم وقد بينا أصول هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل التجلي الصمداني وأسراره

من الحضرة المحمدية

شخص الزمان له نفس تدبره • غيبدا معطرة من عالم الامر  
جيم وعسين وفاء من منازلها • جاءت به رساله في محكم الذكر  
له اصلان من علم الغيوب وما • للظهور والعصر ذاك الفخر والفجر

من أراد ان يقف على ما تضمنه هذا المنزل في التجلي الصمداني الذي هو خاص به من المعارف والحقائق والاسرار الضيائية وغيرها فليطالع في باب القلب من كتاب مواقع النجوم لتأني علم هذا الطريق فلنذكر في هذا المنزل ما سوى ذلك مخافة التعلو بل فاعلم ان لهذا المنزل الانابة ومن تحقق بها أبوزيد البسطامي وهي الجمعية الذاتية ولا تكون للعارف من الله الا عن شهود محققين من خلف عجاب مظهر بشري واعلم ان القوم قد اصطلموا على ألفاظ المعان قررروها في نفوسهم يخاطبون بها بعضهم بعضاً كما فعلت كل طائفة فيما تتصله من العلوم كالتنحويين وأصحاب العدد والمهندسين والاطباء والمتكلمين والفقهاء وغيرهم فما اصطلمت عليه هذه الطائفة الهوى والانية والانانية لا غراض في نفوسهم فهذا المنزل من ذلك منزل الاناة فالانية هي عبارة عن الحقيقة من حيث الاحدية والانانية التي هنا عبارة عن الحقيقة الاحدية التي هي عين الجمع فهذا منزل من منازل الغيوب لا ظهور له في الشهادة لكن المنازل التي في الغيب على ضربين منازل يكون عنها آثار في الشهادة يستدل بتلك الآثار عليها وان كانت غيباً سواء ورد بذلك التعريف الالهي أو لم يرد من حيث الخطاب ومنازل لا يكون عنها في الشهادة أثر فلا تعرف الا من طريق التعريف الالهي ولا تتحقق تحقق منازل الآثار وهذه الانانية من المنازل التي لها آثار في عالم الشهادة والمساكن والآثار مختلفة وتتقيد باختلاف آثارها وان كانت في نفسها مطلقة فتارة تتقيد باسم ضمير مثلها في الرتبة فتحتاج الى تقيد آخر مثل قوله تعالى انا وأحينا اليك فانا والنون من أوحينا على مرتبة واحدة من حيث أحدية حقيقة الجمعية والتقيد لانا الوحي والتقيد للنون من أوحينا ما يذكره بعد من قرآن أو روح أو غير ذلك وتارة لا يتقيد باسم ضمير مثل قوله انا بنى فلان وكما قيل

نحن بنى ضبة اجد الوهل • الموت أحلى عندنا من العسل

وما وقعت على مثل هذا في القرآن فكانت شهادته وانما استشهدت بهذا وان لم يكن قرآناً فانه من كلام العرب الذي نزل القرآن بلسانهم والتي تقيدت به في هذا المنزل الانزال الالهي لا التزليل على العارفين من عباده اماماً أجراً في خلقه أو بما يجريه في خلقه وانزاله على قسمين قسم يكون الانزال على جهة التعريف بمكانة ما يجريه في خلقه وما لا يجريه



ومرسته فيكون تنزله على قلب العبد من الغيب في الغيب من عين واحد الى عين واحد لا يقبل التفصيل والقسم الآخر  
 يكون تنزله على قلب العبد وهو مشغول في تدبيره كما وطه منه لا يأخذه عن ذلك وذلك الانزال من عين جمع الى عين  
 جمع ليفصل ما نزل عليه خلقه مما اجواه الله اوبح به حكى لنا من جماعة منهم أبو الدر عن شيخنا عبد القادر رحمه الله  
 انه لما ان السنة تأتي اذ ادخلت فتجبرني بما يكون فيها ويحدث وكذلك لشهر والجمعة واليوم وكذلك كان الشيخ  
 أبو يعزى أبو النور ببلاذ المغرب كان اذا دخل رمضان جاء يعلمه ما قبل فيه من العمل ومن قبل ويقبل وانما يقيدته هنا  
 في حق شيخنا أبي يعزى رمضان لار صاحبه انا يزيد الرقراقى الاصولى اخبرني بشهادة هذا في شهر رمضان اذ كان هذا  
 الخبر عنده في ذلك الوقت فرأى رمضان قد جاءه مخبر بما ذكرناه فلا تعرف منازل الا كوان عند الله من طريق  
 التعريف الاطلى والعناية بهذه المقرب الابرار يف الله عبادته في أسرارهم بما يلقى فيها من نقشب روح في روع مثل  
 ما كانت الملائكة تنزل على الانبياء عليهم السلام بذلك واعلم ان المراتب التي يكون الخلق عليها متفاضلة في كل جنس  
 فالرسل يفضل بعضهم بعضا والانبيا يفضل بعضهم بعضا والمحققون يفضل بعضهم بعضا والعارفون يفضل بعضهم بعضا وهكذا  
 الى اصحاب الصنائع العملية فهذا المنزل يفضل غيره في التجليات الالهية المشبهة برؤية القمر والشمس بالنفج  
 وثمان تجليات منطوية منذ رجة في الالفين المذكورين غير ان هذه الثمانية لها خصوص وصف يظهر في تجلي المقامات  
 الذي هو مائة وستة وستون تجليا فعند ذلك يظهر سلطان هذه الثمانية من التجليات ويهبط من المعارف ما شاء الله ان  
 يعطى وأما الالفان فهي تجليات سرية الزوال مكثها قليل ولا تعطى علما علما وأما المائة والستة والستون فتعطى من  
 العلوم العامة السارية في الموجودات وبقاتها وما يكون عنها بسببها علما علما مجردا خالصا تابعا لا ينزل ولا يشبهه وان  
 كان حكمه ينتقل منه وفيه ولا يخرج عنه واختلف اصحابنا هل ثم تجلي في هذه التجليات يتصف بالنقص من حيث الصورة  
 التي يتجلى فيها اذا كانت صورة طبيعية والطبائع رباعية فيكون التجلي الناقص في الصورة الطبيعية في وقت في العنصر  
 الناري فيكون غير كامل في نفسه ولكن يعطى بحسب ما يعطيه عنصره لا يز يد عليه فاذا كان في تجلي آخر انضاف الى تلك  
 الصورة العنصر الثاني الى ان يكمل العناصر في أربع تجليات فيقع التجلي في العنصر الرابع بكامل الصورة الطبيعية  
 على صورة مكتملة فيلحق باخوانه من التجليات والامر عندنا ليس كذلك ولا يصح ان يكون هناك تجلي ناقص أو  
 يزيد وانما هذا الشخص القائل بهذا اظهرت له حالته في عين التجلي فتخيل أن النقص في التجلي وكان النقص فيه ثم  
 اتفق انه لما تجلى له التجلي الثاني رأى تلك الصورة التي كان عليها في نفسه قد زاد فيها ما لم يكن والنقص والزيادة فيه  
 فحكم على التجلي بذلك واعلم ان الارواح النورية المسخرة للمدبرة تنزل على قلوب العارفين كما قلناه بالاوامر  
 والشؤون الالهية والخيرات بحسب ما يريد الحق بهذا العبد فترقيه بما نزلت به اليه ترقية وتخليصا الى الحجاب الاقرب  
 من الحجاب البعيد الى ان يتولاه الله بارتقاع الوسائط غير ان هذا القلب اذا فارقه التزلزلات الروحية التي يشترك فيها  
 أهل هذه الطريقة والحكماء العاملون على تصفية النفوس وتخليصها من كدر الطبع وقبل أن يتولى الحق أمره  
 بارتقاع الوسائط يمكث معرّي عن الامر من مثل الوقفة بين المقامين ومثل النومة العائمة بين الحسن والخيال وهو مقام  
 الحيرة لهذا القلب فان الذي كان يأنس اليه ويأخذه عنه قد فقدته والذي يأتي اليه ما رآه بعد فيبقى حائرًا وقد أخبرني  
 صاحب أبي واسحق إبراهيم بن محمد الانصاري القرطبي وفقه الله عن شيخنا أبي زكريا الحسن بن بجاية قال أخبرني غير  
 واحد من أصحابه وعن حضرته ان الشيخ خرج الى الناس وكان في المسجد الجامع معتكفا في شهر رمضان وقد غير  
 لباسه الذي كان عليه وقد ظهر فيه التغير فقال لهم ادعوا الى فاني قد فقدت الذي كان عندي ولم يكن بعد قد حصل له شيء  
 مما يأتى وحاز في أمره فطلب من الناس الدعاء له فانه لم يكن من أهل الاذواق الالهية لقلبة الفقه عليه ما تخلص له الامر  
 ثم عاد الى خلوته فابطأ عليهم خروجه فدخاوا عليه فاذا هو مسجى قد فارق الدنيا فاشار اليهم بتغيير لباسه ان الذي كان  
 يلبسه قد جرد عنه والحيرة والافتقار الى دعاء الاخوان دلت على انه ما كان الحق تولى أمره الذي أوامنا اليه ففرحت  
 له بذلك لعل الله يكون قد تولاه قبل موته بلحظة فقبضه اليه وهو عنده وحال العارف في هذه الحيرة والوقفة التضرع



والإتيان إلى الله بالافتقار والخشوع المستعمل في أن يتجلى له حكم تولى إياه بارتفاع الوسائط من الوجه الخاص الذي  
بين كل موجود وبين ربه الذي لا يعرفه كل عارف ومن هذا المنزل يعرف ما ينزل الحق من المعارف على قلوب عباده  
بأنزال الأرواح إليها قال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده أنه لا إله إلا أنا ولم يقل هو فكان الروح هو الملقى  
من عند الله إلى قلوب عباده ويكون أمر الله هو الذي ألقاه ويكون ذلك الروح صورة قوله لا إله إلا أنا فانقون فارفعت  
الوساطة في هذا المنزل إذ كان عين الوحي المنزل هو عين الروح وكان الملقى هو الله لا غيره فهذا الروح ليس عين الملك  
وإنما هو عين الملائكة فافهم فذل هذا الروح لا تعرفه الملائكة لأنه ليس من جنسها فانه روح غير محمول ليس نورانيا  
والملك روح في نور وهذا الفرق لنا ولأسرار الأنبياء وأما الملائكة فقد يكونون ممن اختص بهم الرسل وهو قوله تعالى  
نزل به الروح الأمين على قلبك فهو رسول الرسول وأما تنزل الأرواح الملكية على قلوب العباد فانهم لا ينزلون إلا  
بأمر الله الرب وليس معنى ذلك أن الله يأمرهم من حضرة الخطاب بالإنزال وإنما يلقى إليهم ما لا يليق بمقامهم في صورة  
من ينزلون عليه بذلك فيعرفون أن الله قد أراد منهم الإنزال والنزول بما وجدوه في نفوسهم من الوحي الذي لا يليق بهم  
وإن ذلك الوحي من خصائص البشر ويشاهدون صورة المنزل عليه في الصور التي عندهم تسببها بآمن أظهر الجليل  
وسترا القبح للستور التي تسدل وترفع فيعرفون من تلك الصور من هو صاحبها في الأرض فينزلون عليه ويلقون إليه  
ما ألقى إليهم فيعبر عن ذلك الملقى بالشرع والوحي فإن كان منسوب إلى الله بحكم الصفة سمي قرآنا وقرآنا وتورا وتورا  
وإنجيلًا وصحفا وإن كان منسوب إلى الله بحكم الفعل لا بحكم الصفة سمي حديثا وخبرا وأورا وأوسنة وقد ينزلون أيضا بالامر  
الإلهي من حضرة الخطاب وكلا الوجهين من التنزل يتضمنه قول جبريل لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال له الحق أن  
يقوله لنبيه صلى الله عليه وسلم عن ربه ولهذا جعله من القرآن وهو حكاية الله عن جبريل وجبريل هو الذي  
نزل به وما أخرجه نزوله به والحكاية عنه عن أن يكون قرآنا فكان جبريل يحكي عن الله تعالى ما حكى الله تعالى عن  
جبريل أن لو قال لمحمد صلى الله عليه وسلم ذلك لقال له على هذا الحد في عالم الشهادة وهو قوله وما تنزل إلا بأمر  
ربك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا فيما شاهد من قول جبريل لمحمد عليهما السلام  
وهم أعيان ثابتة في حال عدمهم وخطاباتهم أعيان ثابتة في حال عدمهم له فهو الإشارة إليه بقوله نسيا فكانت  
الحكاية أمرا محققا عن وجود الله محقق لا يتصف بالحسوث ثم حدث الوجود لتلك الأعيان فأخبرت بما كان منها  
قبل كونها ما شاهد الحق ولم تشهد له عدم وجودها في عينها روى عن الزهري أنه حدث عن شخص من الثقات  
حديثا أو حدث عنه فقال المحدث عنه لا أعلم هذا الحديث ولا أنا منه على يقين ولكن أنت عندى ثقة فرواه عنه عن  
نفسه وقال حدثني فلان عني وقال اني قلت له حدثني فلان واتصل الاسناد فتنبه لهذه المسئلة في طريق الرواية وما  
يتضمن هذا المنزل فضل العلم المستور على العلم المشهور والعلم المستور هو على ضربين ضرب منه لم يضمن في الشهادة  
صور كلمات وضرب ضمن صور كلمات فذل العلم المضمن صور كلمات وهو مستور عن أن يتعلق به معرفة عارف على  
القطع إلا بخيار الهى فهو علم ما تشابه من القرآن الذي لا يعلم تأويله إلا الله فهذا من العلوم المستورة ولكن لا يعرف من  
صور الكلمات في أى وجه هو مستور فيه والعلم الثانى المستور هو الذي لم يكن له صورة يحتجب بها من صور الكلمات  
وفضل مثل هذا العلم ومنزله مجهولة يعلمها الله ومن أعلمه الله وقد يصادف الإنسان العمل بما يقتضيه ذلك العلم وهو  
لا يعرف ذلك حتى ينتقل إلى الدار الآخرة فيجد ثمرة عمله مرتبطة بمنزلة ذلك العلم المستور فيعلمه عند ذلك وما يتعلق  
بهذا الباب أنزال الهو بمنزلة الشاهد مع بقاء الهوى عينه منزها ولا يكون الهو ينزل أبدا إلا في صور مدركة بالحس أما في  
الحس وأما في الخيال ويسمى بالهوى في حال ظهور الصورة ليعلم أن الهو روح تلك الصورة ومدلولها فيعلم أن تلك  
الصورة لا يعلم معناها إلا الله كما قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ومن كان عند الهو كان بحيث الهو والهوى  
غيب والذي يكون عنده غيب وإذا كان غيبا عند غيب فلا تعلمه الشهادة وإنما يعلمه الغيب فلا يعلم ما في الغيب إلا من  
هو غيب فن حيث الصور ينسب إلى الغيب الظرفية فإذا ارتفعت الصور زال الغيب لأن الحجاب قد ارتفع فلا يتصف



بالغييب ولا بالشهادة لان الشهادة لا تنفك عن الصور وقد قلنا لا صورة فقد قلنا لا شهادة والصورة تجعل ذلك الامر غيبا وقد قلنا بزوال الصورة فقد عرفنا حكم الغيب عن ذلك الامر فلا غيب ولا شهادة وفي هذا المنزل من المجائب والاسرار ما لو اظهرناه لتوقفت عقول أكثر علماء هذه الطريقة السليمة عن قبول مثلها ومن هذا المنزل يتلقى ملك الموت آجال الناس واختلاف أهل الكشف في آجال الحيوان وفي آجال كل ماسوي الانسان هل هذا المنزل منزل علمها أم لا وهل لماعد الحيوان آجال أم لا فاعلم ان الله تعالى جعل لكل صورة في العالم أجلا تنتهي اليه في الدنيا والآخرة الا لالاعيان القابلة للصور فانه لا أجل لها بل طامد خلقها الله الدوام والبقاء قال تعالى كل يجري الى أجل مسمى وقال ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده فجاء بكل وهي تقتضي الاحاطة والعموم وقد قلنا ان الاعيان القابلة للصور لا أجل لها فهاذا خرجت من حكم كل قلنا ما خرجت وانما الاجل الذي للعين انما هو ارتباطها بصورة من الصور التي نقبلها فهي تنتهي في القبول لها الى أجل مسمى وهو انقضاء زمان تلك الصورة فاذا وصل الاجل المعلوم عند الله في هذا الارتباط انعدمت الصورة وقبل العين صورة أخرى فقد جرت الاعيان الى أجل مسمى في قبول صورة مما كما جرت الصورة الى أجل مسمى في ثبوتها لتلك العين الذي كان محل ظهورها فقد عم الكمل الاجل المسمى فقد قدر الله لكل شيء أجلا في أمر ما ينتهي اليه ثم ينتقل الى حالة أخرى يجري فيها أيضا الى أجل مسمى فان الله خلاق على الدوام مع الانفاس فن الاشياء ما يكون مدة بقائه زمان وجوده وينتهي الى أجله في الزمان الثاني من زمان وجوده وهي أقصر مدة في العالم وفعل الله ذلك ليصح الافتقار مع الانفاس من الاعيان الى الله تعالى فلو بقيت زمانين فصاعد الا تصقت بالغي عن الله في تلك المدة وهذه مسئلة لا يقول بها أحد الا أهل الكشف المحقق منا والاشاعرة من المتكلمين وموضع الاجماع من السك في هذه المسئلة التي لا يقدر على انكارها الحركة الاطائفتين من يجعل الحركة نسبة لا وجود لها وهو الباقلاني من المتكلمين وأصحاب السكون والظهور القائلون به وان قال القائلون بالسكون والظهور بذلك فانهم تحت حيلة كل بهذا المذهب فانه قد جرى في كونه الى أجل مسمى وهو زمان ظهوره فقد انقضت مدة كونه وجرى في ظهوره الى أجل مسمى وهو زمان كونه فقد انقضت مدة ظهوره ولا يلزم من جري انهم الى الاجل ان المراد عدمهم بل يجوز ان يكون له عدم ويجوز ان يكون الانتقال مع بقاء العين الموصوفة بالجرى ويجوز ان يكون منه أجل بعده ومنه ما يكون له أجل بالانتقال بعده وهو الذي نذهب اليه ونقول به \* واعلم ان الله في هذا المنزل أرواحا من الملائكة بأيديهم من الخيرات والنعم الدائم ما لا يدري مقداره الا الله تعالى قد وكلهم الله على ذلك وجعلهم حفظة عليه وخزانا لاصحابه من الاناسي يؤدون ذلك اليه في الوقت الذي قدر لهم الحق ذلك وعينه لهم بالحال التي ينتقل ذلك العبد السعيد اليها وكذلك له ملائكة خزنة بالنقيض أيضا مع مدة لانسان آخر يؤدون ذلك اليه في الوقت الذي قرره الحق لهم بالحال التي ينتقل اليها ذلك العبد الشقي كل ذلك بتقدير العزيز العليم \* واعلم انه ما من كلمة يشكاه بها العبد الا ويخلق الله من تلك الكلمة ملكا فان كانت خيرا كان ملك رحمة وان كانت شرا كان ملك نقمة فان تاب الى الله وتلفظ بتوبته خلق الله من تلك اللفظة ملك رحمة وخلع من المعنى الذي دل عليه ذلك اللفظ بالتوبة الذي قام بقلب التائب على ذلك الملك الذي كان خلقه من كلمة الشر خلعة رحمة وواخي بينه وبين الملك الذي خلقه من كلمة التوبة وهو قوله ثبت الى الله فان كانت التوبة عامية خلعت على كل ملك نقمة كان مخلوقا لذلك العبد من كلمات شره خلعت رحمة وجعل مصاحبا للملك المخلوق من لفظة توبته فانه اذا قال العبد ثبت اليك من كل شيء لا يرضيك كان في هذا اللفظ من الخير جمعة كل شيء من الشر خلق من هذا اللفظ ملائكة كثيرة بعدد كلمات الشر التي كانت منه فان الانسان أعطى لفظا يدل على الافراد وأعطى لفظا يدل على الاثنين وأعطى لفظا يدل على الكثرة فلفظة كل تدل على الكثرة فعلم ان قوله ثبت الى الله من كل شيء انه ثبت الى الله من كذا ثبت الى الله من كذا ثبت الى الله من كذا كما تقول زيدون تريد بذلك زيدوز يدوز يد هذا أقله الى ما لا يتناهى كثرة وكذلك لفظة زيدون في جمع التكسير فلها خلق الله من كلمة الجمع ملائكة بعدد ماتعته تلك الكلمة وانما قلنا بأن الملائكة المخلوقة من كلمة الشر تخلع عليها خلع الخير وترجع ملائكة كثر حجة في حق هذا التائب ويصاحب بينها وبين الملائكة



المخلوقة من لفظ التوبة عن ذلك الشر فان الكشف أعطى ذلك وصدقه الوحي المنزل بقول الله تعالى في هذا الصنف  
يبدل الله شيئا بهم حسنات فجعل التبدل في عين السيئة وهو ما ذكرناه وولدنا خبر في عبد السكر يم بن وحشي  
المصري وكان من الرجال بمكثرة الله سنة تسع وتسعين وخمسة قال لي ركب البحر من جدة نطلب الديار المصرية  
فلما نحرنا جئنا ليلة ونحن نبحر في وسط البحر وقد نام أهل المركب فاذا شخص من الجماعة قد قام يريد قضاء الحاجة  
فزلت رجلاه ووقع في البحر وأخذته الامواج فسكت الرأس وما تكلم وكانت الريح طيبة فاشعر رأس المركب  
الا والرجل يحيى على وجه الماء حتى دخل المركب وصحبه طائر كبير فلما وصل الى المركب طار الطائر ونزل بجوار  
الصارى على رأس القرية ثم رآه قد قدم منقاره الى اذن ذلك الرجل كأنه يكلمه ثم طار فلم يقل له الرأس شيئا حتى اذا  
كان في وقت آخر من النهار أخذته الرأس وأكرمه وسأله الدعاء فقال له الرجل ما أنا من القوم الذين يسأل منهم  
الدعاء فقال له الربان رأيتك البارحة وما جرى منك فقال يا أخى ليس الامر كما ظننت ولكني لما وقعت  
في البحر وأخذتني الامواج نيقنت بالهلاك وعلمت ان الاستغاثة بكم لا تفيد فقلت ذلك تقدير العزيز العليم مستسلما  
لقضاء الله فاشعرت الاوطار قد قبض على وأقامني من بين الامواج وجلت على موج البحر الى ان أدخلتني  
المركب كما رأيت فتهببت من صنع الله وبقيت أنطلع الى الطائر وأقول يا ليت شعري من يكون هذا الطائر الذي  
جعل له الله سبب نجاتي وحياتي فبدأ الطائر منقاره من أعلى الصاري الى أذني وقال لي أنا كلمتك ذلك تقدير العزيز  
العليم وبه سميت فكان اسم ذلك الطائر ذلك تقدير العزيز العليم فهذا مما أشرنا اليه من خلق الله الملائكة  
من الكلمات وتلك الكلمات تكون أسماءهم وبها يتميزون وبها يدعون كانت ما كانت ويختص به هذا المنزل  
علوم كثيرة ونجليات يطول الكلام فيها ويكفي هذا القدر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الاولى من الحضرة الموسوية

كن للاله كبرياء لله للبشر \* من اسمه الرب رب الروح والصور

فالخلق والامر والتكوين أجمع \* له فلا فرق بين العقل والحجر

كالزاهد المتعالي في غناه به \* فلا يميز بين العين والمدر

والعارف المتعالي في نزاهته \* له التميز بين العسين والبصر

اذا الرجوع الى التحقيق شية من \* يرى المنازل في الاسلام والسور

أول ما أمر الله به عبده الجمع وهو الأدب وهو مشتق من المأدبة وهو الاجتماع على الطعام كذلك الأدب عبارة عن  
جاء الخبر كله قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني أي جمع في جميع الخبرات لانه قال حسن أدبني أي جعلني محلا  
لكل حسن فقيل للانسان اجمع الخبرات فان الله جعل في الدنيا عبدا عاما لا يبايحي له سبحانه جميع ما رسم له فهو  
في الدنيا يجمع ذلك فخالقه الله الا لا يجمع فان جمع ما أمر بجمعه وجباه كان سعيدا ووجه الحق جميع ما جباه  
وأتم ما به فكانت أجرته عين ما جمعه مع الثناء الالهي الحسن عليه بالامانة والعدل وعدم الظلم والخيانة وان كان  
عبد سوء خان في أماته فاعطاها غير أهلها وجمع ما لم يؤمر بجمعه مما نهى عنه ان يدخل فيه نفسه وترك جمع ما أمر  
بجمعه فلما انقلب الى سيده وحصل في ديوان المحاسبة وقعد أهل الديوان يحاسبونه ورأى شدة الهول في حسابه  
وحساب غيره ورأى الامناء الذين جبوا على حد ما رسم لهم قد سعدوا وأمنوا كثر عليه الفم والحزن فنهض من عنقه  
وخلى سبيله لشفاعته شافع ومنهم من لم يكن له شفيع فعذب وعصر فخرع ما خلق له وعمل عليه استراح راحة  
الابد مع انه في نفسه في زمان جبايته على حذر وخطر وان كان هذا فاحسن ما جمعه الانسان في حياته العلم بالله  
والتخلق بامانه والوقوف عند ما تقتضيه عبوديته وان يوفي ما تستحقه مرتبة سيده من امتثال أوامره ومنزل هذا  
الامر من الاسماء الالهية الاسم الرب وقد نعت الله سبحانه هذا الاسم بالعظمة والكرم والعلو في مواضع من كتابه  
العزيز وذكرا جعل تحت حكمه ويده من الامور وجعل للباء في هذا المنزل سلطانا عظيما حيث جعلها واسطة



بين الله وعبيده قال الله تعالى قال لعبيده سبح اسم ربك الأعلى فأمره بتنزيهه فقال له العبيدة الله حال بما نسبته  
فقال سبح باسم ربك العظيم أي لا تنزهه إلا باسمائه لا بشئ من أكوانه وأسمائه لا تعرف إلا منه عندنا وإن كانت  
هذه المسئلة مسئلة خلاف بين علماء الرسوم فإذا لم تعرف أسمائه إلا منه ولا ينزه إلا بها فكأن العبد ناب مناب  
الحق في الثناء عليه بما أنشئ هو على نفسه لا بما أحسنه العبد من نظره وأي شرف أعظم من شرف من ناب مناب  
الحق في الثناء عليه والمعرفة به فكأن الحق استخلف عبده عليه في هذه الرتبة فلوان المثنى على الله باسمائه يعرف  
قدره في المنزلة التي أنزله الله فيها لفتى عن وجوده فرحاً بما هو عليه ثم لا يخلو العبد في هذا الثناء أما إن يثنى  
على الله باسمائه التنزيه أو باسماء الأفعال فالتقدم عندنا من جهة الكشف أن يتسدى باسمائه التنزيه وبالنظر العقلي  
باسماء الأفعال فلا بد من مشاهدة المفعولات فأقول مفعول أشاهده الأقرب إلى وهو نفسي فأثنى عليه باسماء فعله  
في روفي وكلماتي إن أتت من نفسي إلى غيري أطلعت على حادث آخر أحسنه في نفسي يطلب مني الثناء عليه  
به فلا زال كذلك أبداً أبداً دنيا وآخر ولا يكون إلا هكذا فانظر ما يبقى على من منازل الثناء على الله من مشاهدة  
ما سواي من الخلقين وهذا الشهيد يطلب لأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ولهذا التقيم قال الصديق  
الهمز عن درك الإدراك وبعد الفراغ مني ومن الخلقين حينئذ أشرع في الثناء عليه باسمائه التنزيه والفراغ  
من نفسي محال فالوصول إلى مشاهدة الأكوان بالفراغ من الأكوان محال فالوصول إلى أسمائه التنزيه محال فإذا  
رأيت أحداً من العامة أذعن يدعي المعرفة بالله يثنى على الله باسمائه التنزيه على طريق المشاهدة أو باسماء الأفعال من  
حيث ما هي متعلقة بغيره فاعلم أنه ما عرف نفسه ولا شاهد ما ولا أحسن بما تار الحق فيه ومن عني عن نفسه التي هي  
أقرب إليه فهو على الحقيقة عن غيره أعمى وأضل سبيلاً قال تعالى ومن كان في هذه أعمى يعني في الدنيا وسماها دنيا  
لأنها أقرب اليان من الآخرة قال تعالى إذا قم بالعدو الدنيا يريد القربة وهم بالعدو القصوى يعني البعيدة  
فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً ثم لتعلم أنك من جملة أسمائه بل من أكملها اسم حتى إن بعض الشيوخ وهو أبو يزيد  
السطامي سأله بعض الناس عن اسم الله الأعظم فقال أروني الأصغر حتى أريك الأعظم أسماء الله كلها عظيمة فأصدق  
وخذ أي اسم الهى شئت ولقيت الشيخ أبا أحمد بن سيد بن مرسية وسأله إنسان عن اسم الله الأعظم فرماه  
بمحاسة يشير إليه أنك اسم الله الأعظم وذلك أن الاسماء وضعت للدلالة فقد يمكن فيها الاشتراك وأنت أدل دليل على الله  
وأكبره فلك أن تسبحه بك فإن قلت وهكذا في جميع الأكوان قلنا نعم إلا أنك أكل دليل عليه وأعظمه من جميع  
الأكوان لكونه سبحانه خالقك على صورته وجميع لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فإن قلت  
فقد وصف نفسه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة ونذكرك إلى تعظيمة فقال ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى  
القلوب وأنت أعظم الشعائر فيتضمن قوله تعالى فسبح باسم ربك العظيم أن تنزهه بوجودك وبالنظر في ذاتك  
فتطلع على ما أخفاه فيك من قرة أعين فأنت اسم الله العظيم ومن كونك على صورته ثبتت العلاقة بينك وبينه فقال  
يحبههم ويحبونه والمحبة علاقة بين المحب والمحبوب ولم يجعلها إلا في المؤمنين من عباده ولا خفاء أن الشكل يأنف  
شكله وهو الإنسان الكامل الذي لا يماثل في ليس كمثل شئ ولك حرف لام ألف من الصورة فإنه يلتبس على  
الناظر أي القهذين هو اللام وأبهما هو الألف للشابهة في لاندخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان  
لام الألف من جملة الحروف وإن كان مركباً من ذاتين موجودتين في العلم غير مفرقتين في الشكل ولهذا وقع  
الاشكال في أفعالنا هل هي لنا أوله فلا يتخلص في ذلك دليل يعول عليه فالألف لها الأحدية في المرتبة  
والأول من العدد واللام لها المرتبة الثالثة من أول مراتب العقد والثلاثة هي أول الأفراد فقد ظهر  
التناسب بين الأحس والفرد من حيث الترتيب فهو أول في الأحدية والإنسان الكامل أول في الفردية فاعلم  
ذلك ولهذا جاء في نشأة الإنسان أنه علقته من العلاقة والعلاقة في ثالث مرتبة من أطوار خلقته فهي في  
الفردية المناسبة له من جهة اللام في مراتب العدد قال تعالى خلقتنا الإنسان من سلالة من طين وهذه



أول مرتبة ثم جعلناه نقطة في قرار مكين هذى ثانية ثم خلقنا النطفة علقة وهي المرتبة الفردية ولها  
الجمع والانسان محل الجمع امورة الحضرة الالهية ولصورة العالم الكبير ولهذا كان الانسان وجوده بين الحق  
والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ما سوى الانسان عن وجود الانسان بأن جميع المولدات ما عداها  
موجودون عن العالم فهو عن أم بغير أب كوجود عيسى بن مريم صلوات الله عليه وانما نبيناك على هذا لثلاث تقول  
ان جميع المولدات وجدوا بين الله والعالم وما كان الامر كذلك والافلا فائدة لقوله خلق آدم على صورته ولو كانت  
الصورة ما يتوهمه بعض أصحابنا بل شيوخنا من كونه ذاتا وسبع صفات فان ذلك ليس بصحيح فان الحيوان معلوم ان  
له ذاتا وأنه حي عالم مرید قادر متكلم سمیع بصير فكان يبطل اختصاص الانسان بالصورة وانما جاءت على  
جهة النشر يفله فلم يبق الا أن نكون الصورة غير ما ذكره فان منعت العلم عن الحيوان كبرت الخس فان الحيوان  
مفطور على العلم وأنه يوحى اليه كما قال وأوحى ربك الى النحل فان تازعت في الكلام قلنا لك كلامه من جنس  
ما يليق بمزاجه وانما المكاشف فلا يحتاج معه الى هذا فإنه يرى ما ترى ويعلم ما نعلم فان قلت فكلامنا هو الحقيقة قلنا  
فالكلام الذي ثبتته لنفسك ان اردت به الاصوات والحروف المركبة فكلام الله عندك على خلاف هذا ليس بصوت  
ولا حرف ان كنت أشعرياً وان كنت معتزلياً فالكلام لمن خلقه وان كان الكلام عندك عبارة عن كلام النفس  
فذلك موجود في الحيوان فصوت السنور اذا طلب ما يأكل خلاف صوته اذا طلب ما يشرب فقد أعرب بصوته عما  
حدثته به نفسه فان قلت ان ذلك الذي في النفس ارادة وليس بكلام قلنا وكذلك الانسان الذي في نفسه ارادة وليس  
بكلام فان قلت ما استدلل به أبو اسحق الاسفرايني الاستاذ من حديث النفس بما مضى وما مضى لا يكون مراداً اذن  
فليست ارادة أعني ذلك الذي في النفس قلنا ذلك هو العلم بما قدم مضى والتبس عليك ولا دليل لهم على كلام النفس  
أوضح من هذا وهو مدخول كما رأيت تخرج من هذا ان قوله صلى الله عليه وسلم على صورته لا يريد ما ذكره أصحابنا من  
الذات والصفات وكل الجماعة على ذلك فابحث على هذا الكثر حتى يفتح الله عليك به كما فتح به على من شاء من خلقه  
في قوله يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده وما يختص به هذا المنزل من العلوم أيضاً ان الله لما خلق العقل  
الاول أعطاه من العلم ما حصل له به الشرف على من هو دونه ومع هذا ما قال فيه أنه مخلوق على الصورة مع أنه مفعول  
ابداً أي كماله النفس مفعول انبعث قلنا خلق الله الانسان الكامل أعطاه مرتبة العقل الاول وعلمه ما لم يعلمه العقل  
من الحقيقة الصورية التي هي الوجه الخاص له من جانب الحق وبها زاد على جميع المخلوقات وبها كان المقصود من  
العالم فلم يظهر صورة موجوده الا بالانسان والعقل الاول على عظمه جزء من الصورة وكل موجود مما عدا الانسان إنما هو  
في البعية ولهذا ما طغى أحد من الخلائق ما طغى الانسان وعلا في وجوده فادعى الربوبية وأكبر العصاة ابليس وهو  
الذي يقول اني أخاف الله رب العالمين عند ما يكفر الانسان اذا وسوس في صدره بالكفر وما دعى قط الربوبية  
وانما تكبر على آدم لا على الله فلو لا كمال الصورة في الانسان ما دعى الربوبية فطوبى لمن كان على صورة تقتضي له  
هذه المنزلة من العلو ولم تؤثر فيه ولا آخر جته من عبوديته فتلك العصمة التي حباها الله بالخط الوافر منها في وقتنا هذا قاله  
يبقيها علينا فيما بقي من عمرنا الى أن نقبض عليها أنا وجميع اخواننا ومحبينا بمنه لا رب غيره ومن هذا المنزل تعرف عقوبة  
من لم يعرف قدره وجاز حده واحتجب بالصورة عما أراد الحق منه في خلقه بما أخبر به في شريعته فقال وما خلقت  
الجن والانس الا ليعبدون ثم لتعلم ان علم القرية في هذا المنزل من وقف عليه وشاهده كان على بينة من ربه فيما يتقرب  
اليه به وهو ما نبيناك عليه وما يتفهمه هذا المنزل خاصة علم الجمع بين التقدير والايجاد ولا تجد ذلك في منزل من المنازل  
مفصلاً ولا واسطة بينهما اذ كان التقدير يتقدم الایجاد في نفس الامر في عالم الزمان ولهذا قيل هو بعض الناس يخلق ثم  
لا يفرى فاعلم انه لم يكن في الازل شيء يقدر به ما يكون في الابد الا هو فأراد الهوان يرى نفسه رؤية كالية تسكون لها  
وزول في حقه حكم الهو فظفر في الاعيان الثابتة فلم ير عيناً يعطى النظر اليها هذه الرتبة الا ان الله الاعيان الانسان الكامل  
فقد رها عليه وقابلها به فوافقت الحقيقة واحدة نقصت عنه وهي وجودها لنفسها فأوجدها لنفسها فتطابقت



الصورتان من جميع الوجوه وقد كان قدر تلك العين على كل ما أوجده قبل وجود الانسان من عقل ونفس وهباء وجسم  
 وفلك وعنصر ومولد فلم يعط شيء من مراتبة كمالية الوجود الانساني وسماه انسانا لانه انس الرتبة السكالية فوق بمارآه  
 الانس له فسماه انسانا مثل عمران فالالف والنون فيه زائدتان في اللسان العربي فان قلت فلماذا ينصرف وعمران  
 لا ينصرف قلنا في عمران علتان وهما اللتان منعتاه من الصرف وهما الزيادة والتعريف أعني تعريف العلمية  
 والانسان ليس كذلك فان فيه علة واحدة وهي الزيادة وما لفظ الانسان للانسان اسم علم وانما تعريفه اذا سمي بأدم  
 فلما سمي بأدم لم ينصرف للتعريف والوزن وانما سمي باسم معلول بعلة تمنعه من الصرف الذي هو التصريف في جميع  
 المراتب اعلم في صورته الالهية انه مقهور بمنوع عبد ذليل مفتقر اذا كانت الصورة الالهية تعطيه التصريف في جميع  
 المراتب ولهذا سمي بانسان فرفع وخفض ونصب وما تم في الاسماء مرتبة أخرى فهو انسان من حيث الصورة ومنها  
 يتصرف في المراتب كلها ومنع الصرف من حيث هو في قبضة موجد ملك يبقيه ما شاء ويعدمه ان شاء فبالصورة نال  
 الخلافة والتصرف واسم الانسانية فمن انسانيته ثبت انه غير يؤنس به ومن الخلافة ثبت انه عبد فقير ماله قوة من  
 استخلفه بل الخلافة خلعت عليه بزيها مني شاء وبجعلها على غيره كما قد وقع ولهذا قال تعالى وهو الذي جعلكم  
 خلائف في الارض وهي محل الخفض اذا خفض لا يليق بالجنانب العالي فلماذا أقام له نائب فيه اعلم انه عبد فلما استخلف  
 الانسان في السماء مع وجوده على الصورة لم يشاهد عبوديته في رفعة لا صورة والمكان والمكانة فر بما طنى ولو طنى  
 ما وقع الانس به ولهذا من زاحم قصم قال الله الكبرياء ردائي والعظمة ازارى من نازعني واحد امنهما قصمته فالعبد  
 صغير في كبرياء الحق فان هذا الكبرياء الالهى ألبسه الصغار وهو حقير في عظمة الحق فان هذه العظمة الالهية ألبسته  
 الحقارة فالصغار رداء العبد والحقارة ازاره فمن نازعه من الاناسي واحدة منهما أى طلب مشاركتة فيهما عصم لاقصم  
 ورحم ما حرم ولهذا خلق فتأمل أيها الانسان لم سمالك انسانا وتأمل لم سمالك خليفة وتأمل لم سمالك آدم في أول صورة  
 ظهرت ولا تعد ما تعطيه حقيقة هذه الاسماء ولا تغب عنك فتكون من المفلحين ولهذا ختم الاستخلاف السكامل باسم  
 منصرف وهو محمد صلى الله عليه وسلم ليحبر به ما منع آدم من التصريف فانه ما منع الالهة قامت به وهو أول في هذا  
 النوع فعصم باسم غير منصرف ليعلم انه تحت الحجر مقهور لا ينصرف ولا يتصرف الا فيما حده ثم بعد ذلك أعطى  
 التصريف جماعة من الخلفاء كنوح وشيث وشعيب وصالح ومحمد وهود ولوط وغيرهم لانه آمن بالاول  
 وقوع ما كان يحذر ثم انه تخلص هؤلاء الخلفاء أسماء لا تنصرف ككادريس وابراهيم واسماعيل واسحق  
 ويعقوب وسليمان وداود تنبيه للانسان اذا سلك طريق الله ثم عاد بعد قطع الاسباب والاعتماد على الله الى القول  
 بالاسباب والوقوف عند حال كون الحق وضعها وربط الأمور بها وحاله الاعتماد على الله والطبع من عادته الالفة  
 ويسرق صاحبه الى الركون لما لوفه كما قلنا لانه انسان يأنس بما لوفه فرمائه تخلله اعتماد على السبب في ضعف اعتماده على  
 الله تعالى في تفقد نفسه بقطع الاسباب وقتا بعد وقت كما فعل الله باسماء الخلفاء وقتا دعاهم باسم يقتضي لهم التصريف  
 وقتا دعاهم باسم يمنعهم التصريف تعلما لهم لثلاثة عوافي محذور محذور قال تعالى علم الانسان ما لم يعلم فلماذا كانت  
 هذه الاسماء التي تمنع الصرف في بعض الخلفاء وأما الذين أعطوا التصريف فهم على قسمين منهم من أعطى التصريف  
 ظاهرا ومعنى وهو التصريف السكامل فلهم الاسم السكامل مثل محمد وصالح وشعيب وكل اسم منصرف ظاهر  
 لواحد من هؤلاء الخلفاء والقسم الآخر أعطى التصريف معنى لا ظاهرا فليست له علة تمنعه من الصرف في المعنى وكان  
 آخره خوف علة تمنعه ذلك الحرف من التصريف في الظاهر فكان مقصورا وسمى ذلك الاسم مقصورا كعيسى  
 وعيسى وبجي فقصر واعلى المعنى دون الظاهر وسميت هذه بالمقصورة أى قصرت عن درجة التصريف في الظاهر  
 وجبت عنه ومنه حور مقصورات في الخيام وانما قصر من قصر منهم صيانة لاسبابنا فصانوا مثل هؤلاء كما صين  
 من لم ينصرف من الاسماء عنابة ثم ان الله تعالى لما أراد أن لا يحجبهم عنهم طبائفي حقهم لما يعلم ما تقتضيه هذه الفتنة من  
 العلل اذا كان السكال لا يطاق حكمه الا بالعناية الالهية فكان من العناية الالهية بهم ان أجري عليهم الاسماء النواقص



ليعلموا أنهم في مرتبة النقص وهو كما لهم عن الكمال الإلهي فقال والذي جاء بالصدق وصدق به يعني محمد صلى الله عليه وسلم فكفى عنه بالذي جاء بالصدق والذي من الأسماء النواقص ولما علم أن العبد المقرب يتألم بظهور رتبه ويخاف من الحاقه بالعدم ورجوعه إلى أصله آنسه سبحانه من باب اللطف والكرم فسمى سبحانه نفسه بالأسماء النواقص فقال هو الذي خلقكم وقال الله الذي أنزل من السماء وليس في القرآن لله تعالى أكثر من الأسماء النواقص فكان ذلك تأمينا للخلق فأنهم قاطعون بأن الحق ليس له مرتبة النقص ولا يقبلها ومع ذلك قد جرت عليه الأسماء النواقص فلو أثرت الأسماء لذاتها في المسمى لآثرت في الله وهي غير مؤثرة فيه إذا فرجوا أنها لا تؤثر فينا تأثير العدم ولكن كالتأني أن تؤثر فينا تأثير وقوفنا مع عجزنا وافتقارنا وهذا الباب الذي فتحنه عليه في هذا المنزل باب واسع لا يتسع الوقت لا يراد بعض ما يعطيه فليكشف هذا القدر منه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى السفر التاسع عشر من الفتوح المكي والحمد لله رب العالمين

﴿الباب التاسع والثمانون ومائتان في معرفة منزل العلم الإلهي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية﴾

العلم بالله تزيين وتحلية \* والعلم بالفكر تشبيه وتضليل  
والعلم بالفكر اجال ومغلطة \* والعلم بالله تحقيق وتفصيل  
والعلم بالفكر اعلام مجردة \* والعلم بالله تحويل وتبديل  
فلا تفرغ نك أقوال مزخرفة \* فان مدلولها جهل وتعليل  
فالفيلسوف يرى نقي الاله بما \* تعطيه علمه وذلك تعطيل  
والاشعري يرى عيناً مكثرة \* وذلك علم ولكن فيه تمثيل

الامية عندنا لا تنافي حفظ القرآن ولا حفظ الاخبار النبوية ولكن الامية عندنا من لم يتصرف بنظره الفكري وحكمه العقلي في استخراج ما تحوى عليه من المعاني والاسرار وما تعطيه من الادلة العقلية في العلم بالالهييات وما تعطيه للمجتهدين من الادلة الفقهية والقياسات والتعليلات في الاحكام الشرعية فاذا سلم القلب من علم النظر الفكري شرعا وعقلا كان أميا وكان قابلا للفتح الإلهي على أكمل ما يكون بسرعة دون بطاء وبرزق من العلم اللدني في كل شيء ما لا يعرف قدر ذلك إلا النبي أو من ذاقه من الاولياء وبه تكمل درجة الايمان ونشأته ويقف بهذا العلم على اصابة الافكار وغلطاتها وبأى نسبة ينسب اليها الصحة والسقم وكل ذلك من الله ويعلم مع حكمه بالبطل أنه لا باطل في الوجود اذ كان كل ما دخل في الوجود من عين وحكم لله تعالى لا غيره فلا عبث ولا باطل في عين ولا حكم اذ لا فعل الا لله ولا فاعل الا لله ولا حكم الا لله ولا حاكم الا لله فمن تقدمه العلم بما ذكرناه فبعد ان يحصل له من العلم اللدني الإلهي ما يحصل للاممي منا الذي ما تقدمه ما ذكرناه فان الموازين العقلية وظواهر الموازين الاجتهادية في الفقهاء ترد كثيرا ما ذكرناه اذ كان الامر بجله ومعظمه فوق طور العقل وميزانه لا يعمل هنالك وفوق ميزان المجتهدين من الفقهاء لافوق الفقه فان ذلك عين الفقه الصحيح والعلم الصريح وفي قصة موسى والخضر دليل قوي على ما ذكرناه فكيف حال الفقيه وأين الاينية وما شاكلها التي نسبها الشارع والكشف الى الاله من الموازين النظرية والبراهين العقلية على زعم العقل وحكم المجتهد فالدرجة التي يعطيها الله عبده أن يحول بينه وبين العلم النظري والحكم الاجتهادي من جهة نفسه حتى يكون الله يحاييه بذلك في الفتح الإلهي والعلم الذي يعطيه من لده قال تعالى في حق عبده خضر عبدا من عبادنا فأضافه الى نون الجمع آتيناها درجة من عندنا بنون الجمع وعلمناه بنون الجمع علماء أي جمع له في هذا الفتح العلم الظاهر والباطن وعلم السر والعلانية وعلم الحكم والحكمة وعلم العقل والوضع وعلم الادلة والتشبيه ومن أعطى العلم العام وأمر بالتصرف فيه كالأنبيا ومن شاء الله من الاولياء أنكر عليه ولم ينكر هذا الشخص على أحد ما يأتي به من العلوم وان حكم بخلافه ولكن يعرف موطنه وأين يحكم به فيعطى البصر حقه في حكمه وسائر الخواص ويعطى العقل حكمه وسائر القوى المعنوية ويعطى النسب الالهي والفتح الالهي حكمهم فهو ابرز من العالم الالهي على غيره وهو



البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تميم قوله تعالى بعث في الاميين رسولا منهم فهو النبي الامي الذي يدعو على بصيرة مع أميته والاميون هم الذين يدعون معه الى الله على بصيرة فهم التابعون له في الحكم اذ كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة فيما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكم فاذا كان في غد لا يحل له أمر آخر أبان له خطأ ما حكم به بالامس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له ويمضي الشارع حكمه في الاول والاخر ويحرم عليه الخروج عما أعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على بصيرة قلنا حكم بالخطأ في النظر الاول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح أعني الحكم الاول ثم رفع الله ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وابن النسخ من الخطأ فالنسخ يكون مع البصيرة والخطأ لا يكون مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء اذا نظر واواستوفوا في نظرهم الدليل وعثروا على وجه الدليل أعطاهم ذلك العلم بالمدلول ثم تراه في زمان آخر ويقوم لهم خصم من طائفة أخرى كمعتزلي وأشعري أو برهمي أو فيلسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به ويقدم فيه فينظر فيه فيرى ان ذلك الاول كان خطأ وأنه ما استوفى أركان دليله وأنه أخل بالميزان في ذلك ولم يشعر وأن هذا من البصيرة ولما اذا لا يقع له هذا في ضرورات العقل فالبصيرة في الحكم لاهل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول مثل هذا العلم ينبني للانسان أن يفرح به حكى عن أبي حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت ان انخرط في سلكهم أخذت ما أخذهم وأعرف من البحر الذي اغترفوا منه خلوت بنفسي واعتزلت عن نظري وفكري وشغلت نفسي بالله كره فانقدح لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت انه قد حصل لي ما حصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه قبل ذلك فعلمت انه بعد ما خلص لي فعدت الى خلوتي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت أولا وأوضح وأسنى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه وما خلص لي عادت ذلك صارا والحال الحال فتميزت عن سائر النظائر أصحاب الافكار بهذا القدر ولم ألحق بدرجة القوم في ذلك وعلمت أن الكتابة على المحو ليست كالكتابة على غير المحو ألا ترى الاشجار منها ما يتقدم ثمرة زهره وهو كرتبة علماء النظر اذا دخلوا طريق الله كالفقيه والمتكلم ومنه ما لا يتقدم ثمرة زهره وهو الامي الذي لم يتقدم علمه الذي علم ظاهر فكري فيأتيه ذلك بأسهل الوجوه وسبب ذلك انه لما كان لا فاعل الا الله وحده هذا الفقيه والمتكلم الى الحضرة الالهية يميزانها ليزنوا على الله وما عرفوا ان الله تعالى ما أعطاهم تلك الموازين الا ليزنوا بها الله لا على الله فحرموا الادب ومن حرم الادب عوقب بالجهل بالعلم الذي في الفتح فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان وافر العقل علم من أين أصيب ففهم من دخل وترك ميزانه على الباب حتى اذا خرج أخذته ليزن به الله وهذا أحسن حالا من دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بماتر كهذا كان في نفسه الرجوع اليه فحرم من الحق المطالب بقدر ما يتعلق به خاطره فيما تركه للثقات الذي له اليه وأحسن من هذا حالا من كسر ميزانه فان كان خشيبا أحرقه وان كان عمارا يذوب أذابه أو برده حتى يزول كونه ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يباي وهو هذا عز يزجدا ما سمعنا ان أحدا فعله فان فرضنا وليس بمحال ان الله قوي بعض عبادته حتى فعل مثل هذا كما ذكر أبو حامد الغزالي عن نفسه انه بقي أربعين يوما حائرا وهذا خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها أبو حامد ليست حال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فأراد ان يعرف ما ثم فسأل فدل على طريق القوم فدخل ليعرف الحق بتعريف الله فهذا أيضا طاهر المحل وأبو حامد كان محله مشغولا بالخبرة فلم يقو قوة هذا في قبول ما يرد به الفتح الالهي فاذا اتفق على التقدير ان يفتح على مثل هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة أبصر فيما يفتح له به تلك الموازين التي أذهبها فيجب من ذلك فلما خرج خرج بها فوزن به الله لا عليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارتفع الغلط والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ايزن بكل ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم بميزان عقله ما هو خارج عن



العقل لسكونه وراه طور وهو النسب الالهية لم يقبله ميزانه ورمى به وكفر به وتخيّل انه مائى حق الامادخل في ميزانه  
والمتجهد الفقيه وزن حكم الشرع بميزان نظره كالشافعي المذهب مثلاً أراد ان يزن ميزانه تحليل النبيذ الذي قبله  
ميزان ابي حنيفة فرمى به بميزان الشافعي فرمى وقال اخطأ أبو حنيفة ولم يكن ينبغي للشافعي المذهب مثلاً ان يقول  
مثل هذا دون تقييد وقد علم ان الشرع قد تعبد كل مجتهد بما أذاه اليه اجتهاده وسوّم عليه العدول عن دليله فاروق  
الصنعة حقها وأخطأ الميزان العام الذي يشمل حكم الشرع على الاطلاق وهو الذي استند اليه علماء الشرع بعبارة  
بلا خلاف في أصول الأدلة وفي فروع الاحكام فاما في الاصول فالمثبتون القياس دليل اذ اهتم الى ذلك اجتهادهم  
المشروع لهم وقد علم المخالف لهم من الظاهرية ان كل مجتهد متعبد بما أعطاه اجتهاده ولكن يقول فيهم انهم  
أخطؤا في اثباتهم القياس دليل ولاوليس للظاهرية تخطيط ما قرره الشرع حكما فيثبت القياس دليل لا شرعا وبثبت نفي  
القياس ان يكون دليل لا شرعا وأما في الفروع فكعلّى رضى الله عنه الذي يرى نكاح الربيبة اذا لم تكن في الحجر  
وان دخل بها لعدم وجود الشرطين معاوانه بوجودهما تحريم الربيبة يعني بالمجموع والمخالف لا يرى ذلك فالميزان  
العام يعضى حكم كل واحد منهما ولكن العامل بالميزان العام قليل لعدم الانصاف فقد بينا في هذا الفصل سبب  
الخرمان الذي حكم على الفقهاء العقلاء النظار فلم يلجوا باب هذا العلم الشرعي فبالاحاطى الذي يسلم لكل طائفة  
ما هي عليه سواء قادم ذلك الى السعادة أو الى الشقاء ولايسلم له أحد طريقه سوى من ذاق ما ذاقوه وآمن به كما قال  
أبو يزيد اذا رأيت من يؤمن بكلام أهل هذه الطريق بقوله يسلم لهم ما يتحققون به فقولوا له يدعوا لكم فانه محجوب الدعوة  
وكيف لا يكون محجوب الدعوة والمسلم في محبوحه الحضرة ولكن لا يعرف انه فيها لجهله بها فالله يجعلنا ممن جعل  
له نورا من النور الذي يهدي به من يشاء من عباده حتى يهدي به الى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في  
السموات وما في الارض من الموازين والصراطات الا الى الله تصير الأمور وترجع قال تعالى في معرض الامتنان  
منه على رسوله صلى الله عليه وسلم وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا وهو قوله يلقى الروح من أمر ما كنت  
تدرى ما لك كتاب ولا الايمان وهو عروء المحل عن كل ما يشغل عن قبول ما أوحى به اليه ولكن جعلناه نورا يعني  
هذا المنزل يهدي به من يشاء من عباده نجاء ممن وهي نكرة في الدلالة مختصة عنده ببعض عباده من نبي أو ولي  
وانك تلهي بذلك النور الذي هديتك به فان كان هذا العبد نبيا فهو شرع وان كان ويا فهو تأييد لشرع النبي  
وحكمه أمر مشروع مجبول عند بعض المؤمنين به الى صراط مستقيم في حق النبي طريق السعادة والعلم وفي  
حق الولي طريق العلم لما جهل من الامر المشروع فيما تضمنه من الحكمة قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء  
ومن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا لا يقال فيه قليل ثم قال وما يذكر الا أولوا الابواب واللب نور في  
العقل كالدهن في اللوز والزيتون والتذكر لا يكون الا عن علم منسى فتنبه لما حوّرناه في هذه الآيات تسعد ان شاء  
الله تعالى وبعد ان أبتلك عن مرتبة هذا العلم من هذا المنزل فليبين أصل هذا العلم ومادة بقاءه وحجاب مادته  
وبما اذا يوصل الى ذلك بتأييد الله وتوفيقه فاعلم ان أصل هذا العلم الالهي هو المقام الذي ينتهي اليه العارفون وهو  
ان لا مقام كما وقعت به الإشارة بقوله تعالى يا أهل يثرب لا مقام لكم وهذا المقام لا يتقيد بصفة أصلا وقد نبه عليه  
أبو يزيد البسطامي رحمه الله لما قيل له كيف أصبحت فقال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة  
وأنا لا صفة لي فالصبح للشرق والمساء للغروب والشرق للظهور وعالم الملك والشهادة والغروب للستر وعالم الغيب  
والمسكوت فالعارف في هذا المقام كالزيتونة المباركة التي لا هي شرقية ولا غربية فلا يحكم على هذا المقام وصف  
ولا يتقيد به وهو حظه من ليس كمثل شيء وسبحان ربك رب العزة عما يصفون فالمقام الذي بهذه المثابة هو أصل هذا  
العلم وبين هذا الأصل وهذا العلم مراتب فالأصل هو الثبات على التنزيه عن قبول الوصف والميل الى حال دون حال  
ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بها العارف لها ظاهر ولها باطن فالباطن منها لا يصل اليه الا بعد المجاهدة  
البدنية والرياضة النفسية فاذا وصل الى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو هذا العلم المطلوب كالدهن للسراج والعلم



كالسراج فلا يظهر لهذا العلم ثمرة الا في العلماء به كما لا يظهر للدهن حكم الا في السراج القائم بالفتيلة وهما يقع لهما كقصاب  
 الاوصاف التي نزلها الاصل عنها في ذلك المقام وفي هذا المقام نصفه بهما من أجلنا من أجله فهذا الوصف للآثار  
 لاله كان الله ولا شيء معه وسيأتي الكلام على هذا الاصل في الباب الحسين وثلاثمائة من هذا الكتاب وما يتضمنه  
 هذا المنزل علم خلق الاجسام الطبيعية وان أصلها من النور ولذلك اذا عرف الانسان كيف يصق جميع الاجسام  
 الكثيفة الظلمانية أبرزها شفاقة للنورية التي هي أصلها مثل الزجاج اذا خلس من كدرة رملها وشفافا وجلي  
 الاحجار من هذا الباب ومعادن البوار والمهي وانما كان ذلك لان أصل الموجودات كلها الله من اسمه نور  
 السموات وهي ماعلا والارض وهي ماسفل فتأمل في اضافته النور الى السموات والارض ولولا النورية التي في الاجسام  
 الكثيفة ما صبح للكاشف ان يكشف ما خلف الجدران وما تحت الارض وما فوق السموات ولولا اللطافة التي هي أصلها  
 ما صبح اختراق بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه أو الثابت مسمرا عليه مجعولا  
 عليه التراب لا يمنع شي من ذلك عن قعوده وان كان الله قد أخذ بأبصارنا عنه ويكشفه المكاشف منا وقد ورد في ذلك  
 أخبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى جسمنا خلقه الله وبقى على أصل خلقته مستقيما فطما يكون  
 أبدا الامثالا للاستدارة لامن جساد ولا من نبات ولا من حيوان ولا سماء ولا أرض ولا جبل ولا ورق ولا حجر  
 وسبب ذلك ميله الى أصله وهو النور فأول موجود العقل وهو القلم وهو نور الهى ابدعى وأوجد عنه النفس وهو  
 اللوح المحفوظ وهي دون العقل في النورية للواسطة التي بينها وبين الله وما زالت الاشياء تصكف حتى  
 انتهت الى الاركان والمولدات وبما كان لكل موجود وجه خاص الى موجوده به كان سر بيان النور فيه  
 وبما كان له وجه الى سببه به كان فيه من الظلمة والكثافة ما فيه فتأمل ان كنت عاقلا فلهذا كان الامر  
 كلما نزل أظلم وأكثف فأين منزلة العقل من منزلة الارض كم بينهما من الوسائط ثم لتعلم ان جسم الانسان آخر مولد  
 فهو آخر الاولاد مركب من حامسئون صلصال وهو كما رأيت مائل الى الاستدارة وان كانت له الحركة المستقيمة دون  
 البهائم والنبات وفيه من الانوار المعنوية والحسية والزجاجة ما فيه مما لا يحصى في غيره من المولدات بما أعطاه الله من  
 القوى الروحانية فاقبلها الا بالنورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الادراك ولهذا قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ  
 منه النهار فاعلم ان النور مبطلون في الظلمة فلولا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور اذ لو أخذ منه النور لانعدم  
 وجود الظلام ان كان أخذ عدم وان كان أخذ انتقال تبعه حيث ينتقل اذ هو عين ذاته والنهار من بعض الانوار المتولدة  
 عن شروق الشمس فلولا ان للظلمة نورا ذاتيا لها ما صبح ان تكون ظر فالنهار ولا صبح ان تدرك وهي مدركة ولا يدرك  
 الشيء ان لم يكن فيه نور يدرك به من ذاته وهو عين وجوده واستعداده بقبول ادراك الابصار بما فيها من الانوار  
 واختص الادراك باله عين عادة وانما الادراك في نفسه انما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء لا يرى  
 الرسول صلى الله عليه وسلم كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من أمامه ولم يحجب كشفه عظم الرأس  
 وعروقه وعظامه وعصبه وعظمه غير ان الله أعطى الظلمة والكثافة الامانة فهي تسر ما تحوى عليه ولهذا لا تظهر ما فيها  
 فاذا ظهر فيكون خرق عادة لقوة الهية أعطاه الله بعض الاشخاص واذا أمر من أودع الامانة من أودعها ان يظهرها  
 لمن شاء المودع وهو الحق تعالى فله ان يؤديها اليه فلا أمين مثل الاجسام المظلمة على ما تنطوي عليه من الانوار وقد نبه  
 الله على أمانتهم بذكر بعضهم في قوله وهذا البلد الامين فسماء أمين وأرض ذو جدران أو اسوار وتراب وطين ولين  
 فوصفه بالامانة وأقسم به كما أقسم بغيره تعظيما لخلق الله وتعليما لنا ان نعظم خالقها ونعظمها بتعظيم الله اياها لامن جهة  
 القسم بها فانه لا يجوز لنا ان نقسم بها ومن أقسم بغير الله كان مخالفا أمر الله وهي مسئلة فيها خلاف بين علماء الرسوم  
 مشهورا عني القسم بغير الله فكما اعوجت الاجسام كانت اقرب الى الاصل الذي هو الاستدارة فان أول شكل قبل  
 الجسم الأول الاستدارة فكان فلما كان راتحتته عنه كان مثله وما بعد عنه كان قريبا منه ولولم تكن الطبيعة نورا  
 في أصلها لما وجدت بين النفس السكينة وبين الهيولى الشكل والهيولى الذي هو الهباء أول ما ظهر الظلام بوجودها فهو



جوهر مظلم فيه ظهرت الاجسام الشفافة وغيرها فكل ظلام في العالم من جوهر الهباء الذي هو الهولوي وبما هي في أصلها من النور قبات جميع الصور النورية للمناسبة فانتهت ظلمتها بنور صورها فان الصورة أظهرتها فنسبت الى الطبع الثامنة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست الظلمة عبارة عن شيء سوى الغيب اذ الغيب لا يدرك بالحس ولا يدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بها فلو لان الظلمة نور ما صح أن تدرك ولو كانت غيبا ما صح أن تشهد فالغيب لا يعلمه الا هو وهذه كلها مفاتيح الغيب ولا يمكن لا يعلم كونها مفاتيح الا الله يقول تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وان كانت موجودة بيننا لكان لا تعلم انها مفاتيح للغيب واذا علمنا بالاختبار انها مفاتيح لانعلم الغيب حتى نفتحه بها فهذا بمنزلة من وجد مفتاح بيت ولا يعرف البيت الذي يفتحه به عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد ثم لتعلم بعد ما عرفتك بسر بيان النور في الاشياء ان الخلق بين شقي وسعيد فسر بيان النور في جميع الموجودات كثيفها واطيفها المظلمة وغير المظلمة أقرت الموجودات كلها بوجود الصانع لها بلا شك ولا ريب وبما له الغيب المطلق لا تعلم ذاته من طريق الثبوت لكن تنزه عما يليق بالحدثات كما أن الغيب يعلم ان ثم غيبا ولا يمكن لا يعلم ما فيه ولا ما هو فاذا وردت الاخبار الالهية على السنة الروحانيين نقلتها الى الرسل ونقلتها الرسل عليهم السلام اليها فمن آمن بها وترك فكره خلف ظهره وقبلها بصفة القبول التي في عقله وصدق الخبر فيما آناه به فان اقتضى عملا زائدا على التصديق به عمله فذلك المعبر عنه بالسعيد وهو عما ألقى السمع وهو شهيد وله الجزاء بما وعده به من الخير في دار القرار والنعيم الدائم الذي لا يجري الى أجل مسمى فينقطع بمحاول أجله من حيث الجلالة حكما اظليا لا يتبدل ولا ينحرم ولا ينتسخ ومن لم يؤمن بها وجعل فكره القاسدا أمامه واقتدى به وورد الاخبار النبوية اما بتسكين الاصل وأما بالتأويل الفاسد فان كذب الخبر بما آناه به ولم يعمل بمقتضى ما قيل له ان اقتضى ذلك عملا زائدا على التصديق به فذلك المعبر عنه بالشقي وهو من جهة ما فيه من الظلمة كما آمن السعيد من جهة ما فيه من النور وله الجزاء بما وعده ان كذب من الشر في دار البور وعدم القرار لوجود العذاب الدائم الذي لا يجري الى أجل مسمى وان كان له أجل في نفس الامر من حيث الجلالة حكما اظليا عدلا كما كان في السعيد فضلا لا يتبدل ولا ينحرم ولا ينتسخ وفي هذا خلاف بين أهل الكشف وهي مسألة عظيمة بين علماء الرسوم من المؤمنين وبين أهل الكشف وكذلك أيضا بين أهل الكشف فيها الخلاف هل ينسرد العذاب عليهم الى ما لا نهاية له أو يكون لهم نعيم بدار الشقاء فينتهي العذاب فيهم الى أجل مسمى وانفقوا في عدم الخروج منها وانهم بما كانوا كثرين الى ما لا نهاية له فان لكل واحدة من الدارين ملؤها وتنوع عليها أسباب الآلام ظاهرا لا بد من ذلك وهم يجدون في ذلك لذة في أنفسهم بالخلاف المتقدم باطنا بعد ما يأخذ الآلام منهم جزاء العقوبة حدثني عبد الله الموروري في جماعة غيره عن أبي مدين امام الجماعة انه قال يدخل أهل الدارين فيهما السعداء بفضل الله وأهل النار بعدل الله وينزلون فيهما بالاعمال ويخارون فيهما بالنيات وهذا كشف صحيح وكلام حرم عليه حشمة فياخذ جزاء العقوبة الآلام مواز بالمدة المعمر في الشرك في الدنيا فاذا فرغ الامل جعل لهم نعيم في النار بحيث انهم لو دخلوا الجنة تألموا لعدم موافقة المزاج الذي ركبهم الله فيه فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزمهرير وما فيها من لدغ الحيات والعقارب كما يتلذذ أهل الجنة بالظلال والنور ولهم الخور الحسن لان مزاجهم يقتضي بذلك ألا ترى الجعل في الدنيا هو على مزاج يتضرر بريح الورد ويتلذذ بالبنق كذلك من خلق على مزاجه وقد وقع في الدنيا أمر جة على هذا شاهدناها فإثم مزاج في العالم الاولة لذة بالمناصب وعدم لذة بالمناظر ألا ترى المحرور يتألم بريح المسك فاللذات تابعة للملايم والآلام لعدم الملايم فهذا الامر محقق في نفسه لا ينكره عاقل وانما الشأن هل أهل النار على هذا المزاج بهذه المثابة بعد فراغ المدة أم لا أو هم على مزاج يقتضي لهم الاحساس بالآلام للاشياء الموقوتة والنقل الصحيح الصريح النص الذي لا اشكال فيه اذا وجد مفيد العلم بحكمه بلا شك فانه على كل شيء قد يروى ان كنت لا أجهل الامر في ذلك ولكن لا يلزم الافصاح عنه فان الافصاح عنه لا يرفع الخلاف من العالم وبعض أهل الكشف قال انهم يخرجون الى الجنة حتى لا يبقى فيها أحد من الناس البتة ونبي ابوابها تصفق وينبت فيها الجرجير ويخلق الله لها أهلا يعلوها بهم من مزاجها كما يخلق السمك في الماء وعالم الطواء في الهواء وعالم



في بطن الارض لحياتهم الا فيها كالتخلد فاذا حصل على ظهر الارض مات فالنم الذي لنا في ذلك النعم حياتهم فالسماك اذا خرج الى الهواء مات وكان في الهواء غمه فينطق فيسه نور حياته والانسان والحيوان البري اذا غرق في الماء هلك وكان في الماء غمه ينطق به نور حياته ونم حيوان بري بحري يعيش هنا ويعيش هنا كالتماسيح وانسان الماء وكلبيه وبعض الطيور وهذا كله بالطبع والمزاج الذي ركب الله عليه وقد ذكرنا في هذا المنزل ما فيه كفاية واستوفينا اصوله بعون الله والهامة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب التاسعون ومائتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية ﴾

بالقول نشرح ذات القول فاعتبروا \* في شرح ما هو في التحقيق مشروح  
ان الاسامي للمعنى مفاتيح \* وفي العبارات تعديلات ونجرج  
لا يحصل الشوق للقي اليه اذا \* ما لم يكن منك للدعاء تلويح  
فاكشف معارف اهل الله في حجب \* لا يحكمك نبيين وتصريح  
وانطق بما تغتذي به النفوس ولا \* تنطق بما يغتذي بعلمه الروح  
فالروح يمكن ما يلقى اليه كما \* تبدي النفوس الذي تجري به الريح  
ان النفوس بما هو امانة طائفة \* والروح انزل بالتصريح بحجروح

اعلم ابدك الله واياها ان النعم اذا ابطال نعمته بالحق والاذى لا يكون مشكورا عند الله على ذلك وان شكره المنعم عليه لمعرفته بذله وفقره اليه فمن مكارم الاخلاق ان لا يمن النعم بما أنعم به على النعم عليه ولا سيما مع شكره على ذلك فاذا احتاج المنعم عليه لامر واظهر الدلف والافتقار الى المنعم في طلب ذلك الامر الذي مست الحاجة فيه اليه وذلك الامر عند المنعم عليه في النعمة التي أنعم بها المنعم عليه فلمنعم عند ذلك ان يعرف بما أنعم به عليه ويقر به على ذلك وان الذي طلب منه موجود في نفس نعمته فلماذا يشتقر في غيره ووضع الافتقار حينئذ يجوز للنعم ان يذكر النعم عليه نعمته عليه كرجل وهب رجلا ألف دينار انعاما عليه ثم رآه يفتقر الى ثوب يلبسه ومركب يركبه وأهل يأنس اليه وقد نسي أو جهل ان ارادة المنعم فيما أنعم به عليه ان ينال جميع ما سأل من تلك النعمة فلمنعم عند ذلك ان يعرف بأن جميع ما سألني فيه تصل اليه بما وهبتك اياه من المال فلماذا تستجمل الدلف في مثل هذا الموطن يجب التقرير بالنعم على وجه التعليم والتفسيه لاعلى المن والاذى الا ان من مكارم الاخلاق اذا قرره على ما أنعم به عليه ان لا يحجب سؤاله اما بعباءة في الوقت واما بوعده فيسقطه بعد ان قبضه لما حصل عنده من الخجل فخلقنا اهلنا فاعلم ان هذا المنزل يتضمن تقرير النعم على ما ذكرتك ويتضمن علم التشریح الذي تعرفه الاطباء من اهل الحكمة والتشریح الالهي التي تتضمنها الصورة التي اختص بها هذا الشخص الانساني من كونه مخلوقا على صورة العالم وعلى صورة الحق فعلم تشریح من جانب العالم علمك بما فيه من حقائق الاكوان كلها علوها وسفلها طيبها وخبيثها نورها وظلمتها على التفصيل وقد تكلم في هذا العلم أبو حامد وغيره وبينه فهذا هو علم التشریح في طريقه وبقاؤه ما علم التشریح الثاني فهو ان تعلم ما في هذه الصورة الانسانية من الاسماء الالهية والنسب الربانية ويعلم هذا من يعرف التخلق بالاسماء وما ينتج عن التخلق بها من المعارف الالهية وهذا ايضا قد تكلم فيه رجال الله في شرح اسماء الله كآبي حامد الغزالي وآبي الحكم عبد السلام بن برجان الاشبيلي وآبي بكر بن عبد الله الخافري وآبي القاسم القشيري ويتضمن هذا المنزل التكليف ورفع من حيث ما فيه من المشقة لامن حيث ترك العمل فاعلم ان الله تعالى أمر عباده بالايمان به وبما أنزل عليهم على ابدى رساله وجعل مع الايمان الزام من المعاني أمرهم الله تعالى ان يحملوها كلها في بواطنهم جلا معنوا يا وجعل محلها القلوب وعين أمور عملية أنزلها على ظواهرهم وجعلها جوارحهم بما فيه كلفة حسية من عمل الايدي والارجل وبما لا يعمل الا بالابدان كالصلاة والجهاد وعمالا كلفة فيه حسية كعض البصر عن المحرمات والنظر في الآيات ليؤدي ذلك النظر الى الاعتبار وتزويه السمع عن سماع الغيبة والاصغاء الى الحديث الحسن فمثل هذا الاكلفة فيه حسية وانما كلفته نفسية فان فيها ترك الغرض



وهو مما يشق على النفس وإذا أقيمت هذه الحضرة التي في هذا المنزل ممثلة في صور حسية يقام له تواييت على يمينه وتواييت على يساره فالتواييت التي على يمينه معلومة دراو ياقوتا وأحجار انقيسة وحللا ومسكاوطيبا ومنها تواييت كيار وصغار وقيل له لا بد لك من حل هذا الى موضع معين الى دار حسنة وروضة مورقة وقيل له اذا وصلت هذه الاحال الى هذه الروضة كن أجرك عليها وعلى ما أملك من ثقلها ما تحوى عليه هذه التواييت كلها ولك هذه الدار التي وصلتها بجميع ما تحوى عليه من الملك وهي خمسة أنواع من التواييت منها تواييت الامر الواجب وتواييت الامر المندوب وتواييت الامر المبيح من حيث الايمان به وتواييت النهي الواجب وتواييت النهي المكروه ومن هذه التواييت ما يختص بك ومنها تواييت تتعلق بغيرك وكلفت أنت جملها فكل خطاب شرعي يختص بذاتك لا تتعدى بالعمل فيه الى غيرك فهو المختص بك وكل خطاب شرعي يختص بذاتك وتتعدى في العمل به الى غيرك فذلك الذي يتعلق بغيرك وكلفت أنت جملها كالسعي على العيال وتعليم الجاهل وارشاد الضال والنصيحة لله ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فهذه تواييت أصحاب اليمين فكما جلت ما هو لك ولغيرك في الدنيا كان لك أجرك وأجر غيرك في الآخرة ولا ينقص الغير من أجره شيئا ان كان مؤمنا وان لم يكن مؤمنا مثل التكليف الذي يتعلق بك في معاملة أهل الذمة فلك أجرهم لو كانوا مؤمنين ولا أجر لهم ولهذا قيد النبي صلى الله عليه وسلم هذا الامر بالعمل فقال من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة فالؤمن لا ينقصه من أجره الاخرى شيء والذي يعطى أجره في الدنيا ما ينفعه مجلبة أو دفع مضرة مجلبة يكون ذلك لهذا العامل في الآخرة محققا وقد يجمع له بين الدنيا والآخرة فيرى العامل ما تحمله تلك التواييت من الاشياء النفيسة وما آلتها وقد حصل له البشري بانها له ملك اذا جملها بحيث يفنى في جهاد التعشق بها فيهبون عليه جملها ويخفف ليل الهمه اياها فلا يجد فيها مشقة وهو حال تلذذه بالاذى وبما يحسن لاهل الذمة وآخر ينظر الى ثقلها وهو المؤمن الذي لا كشف عنده الا بجر تدقيق الخبر في جدها ثقيلة المحمل فتم من يحملها بمشقة وكلفة لغلبة التصديق بما فيها ولا حرص الشديد والطمع في أخذها وملكها السكون الامر بحملها قال له هي لك في أجر جلتك ومنهم من ثقلت عليه فأخرج منها جلة طرحها في الارض ليخفف عنه الثقل الذي يجده فلما خفف جملها ببعض ما طرح منها حمل ما بقي وكما طرحه من ذلك عاد ذلك المطروح حديدا ورصاصا ونحاسا وزيد في التواييت التي على شماله والتواييت التي أقيمت له على شماله كلها معلومة حديد ونحاس وقطراناً وانكا وشبه ذلك مما يشق وتسكره راحته وقيل له هذه التواييت تحملها على ظهرك على ترتيب ما قررناه في تواييت اليمين وتوصلها الى دار ذات طيب وزهر بر وما تحوى عليه هذه التواييت ملكك وهذا قوله تعالى ولا يحملن أثقالهم وأثقالهم أثقالهم وقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة سيئة فله وزر هاو وزر من عمل بها الى يوم القيامة وان لم يحضر لك كاشف في هذا المنزل صور انزلت على قلبه معاني مجردة عن المواد وعرف تفاصيلها والحق كل شيء منها بمقامه ومحلها ولم يجد لذلك كلفة ولا مشقة لانه لا غرض له مع ارادة سيده منه فهو في عالم الانفس والاشباح والانشراح وان ضعفت أجسامهم عن حمل بعض ما كلفوه فقد أمر ان لا يحمل الاوسع نفسه والنفس هنا عبارة عن اكمال الحس لان النفس المعنوية لا كلفة عاينها الا اذا كانت صاحبة غرض فكلفت بما لا غرض لها فيه فلهذا لم يعذر الانسان من حيث نفسه ويعذر من حيث حسه لخروج ذلك عن طاقته في المعهود ويتعلق بهذا المنزل طرف من العلم بنشء الملائكة وانهم من عالم الطبيعة مخلوقون مثل الاناسي غير انهم ألقف كما ان الجن ألقف من الانسان مع كونهم من نار من مارجها والنار من عالم الطبيعة ومع هذا فهم روحانيون يتشككون ويمثلون فلو كانت الطبيعة لا تقبل ذلك لما قبله عالم الجن وكيف يشكر ذلك ومع اوم قطعا ان الانسان من عالم الطبيعة الكثيفة وفيه منها سخاوة الخيال في مقدم دماغه يتخيل بها ما شاء من المحالات فكيف من الممكنات فكذلك الملائكة عليهم السلام من عالم الطبيعة وهم عمار الافلاك والسموات وقد عرفك الله انه استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات وجعل أهلها منها وهو قوله وأوحى في كل سماء أمرا ها ولا خلاف ان الدخان من الطبيعة وان كانت الملائكة أجساما نورية كما ان الجن أجسام نارية ولولم يكن النور طبيعيا لما وصف بالاحراق كما توصف النار بالتجفيف والذهاب بالرطوبة وهذا كله



من صفات الطبيعة ثم ان الله قد أخبر عن الملا الأعلى انهم يختصمون والخصام من الطبيعة لانها مجموع اضداد  
 والمنازعة والمخالفة هي عين الخصام ولا يكون الا بين الضدين ومن هذا الباب قولهم أنجعل فيها من يفسد فيها ويسفك  
 الدماء هذا من طبيعتهم وغيرتهم على الجذاب الالهي فلو وقفوا مع روحانيتهم لم يقولوا مثل هذا حين قال لهم الله اني جاعل  
 في الارض خليفة بل كان جوابهم من حيث ما فيهم من السر الالهي ان يقولوا ذلك اليك سبحانه تفعل ما تريد ونحن  
 العبيد تحت أمرك بالطاعة لمن أمرتنا بطاعته فبالذي وقع من الانسان من الفساد وغيره مما يقتضيه عالم الطبع به بعينه  
 وقع الاعتراض من الملائكة فأرواه في غيرهم ولم يروه في نفوسهم وذلك لما قررناه من ان التعشق بالغرض يحول بين  
 صاحبه وبين فعل ما ينبغي له ان يفعله ولهذا قال لهم الله تعالى اني أعلم ما لا تعلمون ثم أراهم الله تشرّفه عليهم بما خصه به  
 من علم الاسماء الالهية التي خلق المشار اليهم بها وجهتها الملائكة فكأنه يقول سبحانه أجعل عالمي حيث شئت من  
 خلقي أكرمه بذلك فمن هنا تعلم ما ذكرناه وسيأتي العلم بهذا الامر بحققه مستوفى في منزلة الخاص به فان علوم هذه  
 المنازل على قسمين منها علوم مختصة بالمنزل لا توجد في غيره ومنها علوم يكون منها في كل منزل طرف واعلم ان القلب  
 وان كان محل السعة الالهية فان المصدر محل السعة القلبية اذ كان انما يسمى صدر الصدوره ولهذا قال واكن تعمي  
 القلوب التي في الصدور فان القلب في حال الورود يضيق لما يقتضيه من الجلال والهيبة وما يعطيه القرب الالهي والتجلى  
 واذا صدر اتسع وانفسح لانه كون وهو صادر الى الكون فينفسح للنسبة وتنفس أشعة نوره بانبساطها على الاكوان  
 وينتهج بكونه خص بهذا التعريف الالهي على أبناء جنسه ولهذا اذا عرض له عارض يقبضه في غير محل القبض  
 ينهبه الحق يذكركم ما أنعم الله به عليه ليتذكر النعمة الالهية عليه فيحول بينه وبين ما كان عليه من الضيق فهو في  
 الظاهر من اهل وفي المعنى راحة بهذا القلب فمن هنا يقرر الحق عبده على ما متن به عليه فان قلت فان الله قد ذكر انه  
 عن على عباده قلنا انما جاء هذا لما امتنوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم باسلامهم فقال الله له قل لهم يا محمد بل الله يمتن  
 عليكم ان هذا كم للإيمان أي اذا دخلتم في حضرة المن فالن لله لالكم فهو من علم التطابق لم يقصد به المن فا كان الله  
 ليقول في المن ما قال ويكون منه كما قال صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينهاكم عن الربا وبأخذ منكم وما كان الله  
 ليدلكم على مكارم الاخلاق من العفو والصفح ويفعل معكم خلافة فاذا وقع منكم من سفساف الاخلاق ما وقع رد  
 الحق سبحانه أعمالكم عليكم لانه عاملكم بها من نفسه وانما أعمالكم لم تتعداكم فلهذا المنة التي هي النعمة والامتنان  
 الذي هو اعطاء المنة لا المن سبحانه وتعالى واذا أراد الله تعالى رفعة عبده عند خلقه ذكر لعباده منزلته عنده اما  
 بالتمريض واما بان يظهر على يده وفي حاله ما لا يمكن ان يكون الا للقرّب من عباده فتنتطق له الالسة وتنطق بعلو  
 مرتبته عند سيده مثل فتحة صلى الله عليه وسلم باب الشفاعة يوم القيامة الذي اختص به على سائر الرسل والانبياء  
 فيعلا مناره في ذلك الموطن على كل أحد وهناك تطلب الرياسة والعلو وأما في الدنيا فلا يبالي العارف كيف أصبح ولا  
 أمسى عند الناس لانهم في محل الحجاب وهو في موطن التكليف فكل انسان مشغول بنفسه مطلوب باداء ما كلف به من  
 العمل وبما يتضمن هذا المنزل علم التنكير وهو التجلي العام وعلم التعريف وهو التجلي الخاص وهو مندرج في العام  
 كالاسم الرب اذا تجلى فيه الحق لعباده فانه تجل عام واذا تجلى في مثل قوله فور بك فهو تجل خاص وان كانت التجليات  
 من الربوبية ولكن بينهما تباين فان الحال التي لك مع الملك في مجلس العامة لبس هو الحال التي لك معه اذا انفردت به  
 فلهذا اقام وعلم خاص ولهذا اقام وعلم خاص والتجلي العام أكثر علما وانفع والتجلي الخاص أعظم قربا واعلم ان  
 أصل الامور كلها المعرفة عندنا والنسبة عرض طارئ فاذا عرض وقع الابهام والاشكال فالعارف من عرفه في حال  
 التنكير فهو نسبة في العموم وعند هذا هو معرفة في النسبة اذا قال القائل كملت اليوم رجلا فرجل هنا نسبة وهو عند  
 من كنه معرفة بالتعيين في حال الحكم عليه بالنسبة فالذي يشاهد العارف من الحق في حال النسبة والانكار من العالم هو  
 عين المعرفة عنده لكونه أبقاء على الاطلاق الذي يستحقه في حال تقيده به العقائد في جهلة العامة في التنكير وهو مقام



عظيم الفائدة للعارفين واعلم ان العارف في هذا المنزل لا يتمكن له ان يسأل الحق في أمر الا من الوجه الاخص لا من الوجه الاعم ولا يصح له سؤال الحق في أمر هو فيه لانه مشغول عما يستحقه ذلك الأمر من الأدب فاذا وافاه حقه حسا كان مما يتعلق بالعبادات البدنية أو معنوية كان مما يتعلق بالعبادات القلبية وأراد الحق ان ينقله من تلك العبادات لم يعرف العارف مراد الحق فيه لاي مرتبة ينقله هل ينقله الى واجب آخر أو مندوب أو مباح أو مكروه أو محظور فيسبق واقفا بين المقام الذي فرغ منه وبين الأمر الذي اليه في علم الله ينتقل فعند ذلك يأتيه رسول من الله مظهر في سره يقول له ان الله قد أمرك ان تتضرع اليه وترغبه وتساله في هذا الأمر الذي ينقلك اليه ان كانت بقيت لك حياة فليكن من الواجبات وهو المراد فان لم يكن فمن المنسوبات فان لم تسبق العناية بالاجابة فمن المباحات فان لم يكن ورأيت لوائح تبارق اليك من خلف حجاب الخلدان وتعلم انك تنتقل الى محظور أو مكروه فاسأل من الله الحضور معه في ذلك الأمر الذي تنتقل اليه واسأله ان يجعل فيك من الكراهة لذلك الأمر ولا يحول بينك وبين معرفتك بأنه نبي يسوءك فعله وان العلم الالهي لا يقبل فيك بوقوعه منك حتى انه اذا وقع منك وأنت على هذه الحالة لم يبق حكم للمعصية فيك جلة وكان الحكم في ذلك للتقدير فاذا توجهت العقوبة على من هذه حالته لما تطلبه المخالفة من وجهه من وجوهها توجه العفو والغفور والرحيم وهم الاسماء التي تطلبها المخالفة ويعتصمون بالاسماء التي تطلبها الكراهة التي كانت فيك لذلك الفعل والايمان بالقدر السابق فيها ويد الله مع الجماعة فتكون الغلبة والحكم لولا الاسماء التي تعطيه السعادة والخير مع وقوع المعصية وتكون معصيته بحضوره فيها مع الله حية ذات روح الهية يستغفر له الى يوم القيامة ويبدل الله سيئاتها حسنا كما يبدل عقوباتها مشوبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الحادى والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية)

أقسم بالله هرا ن الدهر ليس له \* عين وليسكنه للعقل معقول  
 فان حلفت به فاحلف على عدم \* لافى وجود فان الخنت تعطيل  
 واعلم بأن الذى لأم تؤنس \* ولأب هو فى الاحكام مبتول  
 الا الذى رقت فيه معارفه \* وكان عنه فذلك الشخص مقبول  
 كما الذى تاه فى بحر وليس له \* هاد فذلك بالاهواء معاول  
 وان نقلت الى فقر بغير غنى \* فانكم لدليل العقل مدلول

اعلم وفق الله الولي الحليم ان لكل شئ صدر او معرفته في هذا الطريق من أرفع العلوم والمعارف اذ كان العالم وكل جنس على صورة الانسان وهو آخر موجود وكان الانسان وحده على الصورة الالهية في ظاهره وباطنه وقد جعل الله له صدرا فابين الحق والانسان الذي له الآخرة وللحق الاولية صدور لا يعلم عددها الا الله فلنعين منها بعض ما يصل اليه فهمك وما يمكن ان يقبله عقلك ونسكت عما لا يصل اليه فهمك ولا يقبله عقلك فلنبتدى أولا بالاعلى ونزل الى آخر درجة فنقول ان الصدر فى الرتبة الثانية من كل صورة سواء كانت الصورة جنسية أو نوعية أو شخصية فصدر الواجبات الحياة الازلية المنعوت بها الحق عز وجل وصدر الاسماء المؤثرة العالم وصدر صفات التنزيه نبي المثلية وصدر الايفيات العما الذى ما فوقه هواء وما تحته هواء وصدر الوجود الممكآت وصدر الموجودات العقل الاول وصدر الدهر ما بين الازل والابد وصدر الزمان زمان قبول الهوى للصورة وصدر الطبيعة كيفية الجسم الاول وصدر الكيفيات تعلق القدرة بالايجاد وصدر الكميات تقسيم المعاني وصدر الافلاك الكرمسي وصدر العناصر الماء وصدر الليل مغيب الشفق الاحمر وصدر النهار اشراق الشمس لاشروقها وصدر المولدات الحيوان وصدر الانسان معروف وصدر الامة زمان ادر يس وصدر هذه الامة القرن الاول وصدر الدنيا وجود آدم وصدر الايام يوم الاثنين وصدر الآخرة البعث وصدر البرزخ النوم وصدر النار الموقد وصدر الجنة النزول فى المنازل منها وصدر العذاب والنعيم رؤية أسبابها وصدر الدين فلان رسول الله واعلم ان لكل صدر قلبا فادام القلب فى الصدر فهو أعنى لان الصدر حجاب عليه فاذا أراد الله ان يجعله



بصير اخرج عن صدره فرأى فالاسباب صدور الموجودات والموجودات كالقلوب فادام الموجود وانظرا الى السبب  
الذي صدر عنه كان أعنى عن شهود الله الذي أوجده فإذا أراد الله أن يجعله بصيرا ترك النظر الى السبب الذي أوجده  
الله عنده ونظر من الوجه الخاص الذي من ربه اليه في إيجاده جعله الله بصيرا فالاسباب كلها ظلمات على عيون المسببات  
وفيها هلك من هلك من الناس فالعارفون يثبتونها ولا يشهدونها ويعطونها حقها ولا يعبدونها وما سوى العارفين  
يعاملونها بالعكس يعبدونها ولا يعطون حقها بل ينصبونها فيما تستحقه من العبودية التي هي حقها ويشهدونها  
ولا يثبتونها فأتسمع أحدا من الناس الا وهو يقول ما ثم الا الله وينفي الاسباب فإذا أخذته بقوله أنزلت به نازلة شاهد  
السبب وعمى عن أثبته وكفر به وآمن بما نفاه فإذا اتفق لبعض الناس ان تلك النازلة ما ارتفعت بهذا السبب الذي  
استند اليه وانقطعت به الاسباب حينئذ يكفر بها ويرجع الى الله خالق الاسباب فلم يدرك بما إذا كفر ولا بما به آمن  
ولم يدرك معنى السبب ولا غيره اذ لو علم ان السبب لا يصح الا ان يكون عنه المسبب اعلم ان السبب الذي استند اليه في رفعه  
لهذه النازلة لم يكن سببا بوجه من الوجوه اذ لو كان سببا لرفعها وانما كان ذلك السبب في منعه رفع النازلة سببا في  
رجوعه الى الله في رفعها فلم يزل في المعنى تحت تأثير الاسباب فان الاسباب محال رفعها وكيف يرفع العبد ما أثبتته الله  
ليس له ذلك ولكن الجهل عم الناس فأعمىهم وحيرهم وما هداهم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم بالروح  
الموسى من أمر الله فيهدي به من يشاء من عباده فقد أثبت الهداية بالروح وهذا وضع السبب في العالم فالوقوف  
عند الاسباب لا ينافي الاعتماد على الله ولهذا جعل سبحانه الاسباب مسببات لاسباب غيرها من الأدنى حتى ينتهي  
فيها الى الله سبحانه فهو السبب الاول لاعن سبب كان به نعم سبب السكون المرتبة لا الذات وسبب المرتبة الكون  
فسبب الكون في الابدان المرتبة وسبب المرتبة في المعرفة السكون فافهم فلما أضاء النهار للحركة وقعت الولادة لاشياء  
بها فظهرت الاعيان في عالم الحس غالباً وهبت الرياح في البحار فتلاطمت الامواج وجرت السفن ورمت البحار  
ما فيها التلاطم الامواج ولما أظلم الليل للسكون سكنت الرياح وسكنت الامواج وأمسك البحر ما فيه غالباً وظهرت  
الولادة في البرزخ فكانت الاحلام ورؤيا المبشرات والمفرجات كالصورة القبيحة والجميلة في صور المولدات في الحس  
من الافعال والنشآت وأغلب وقوع هذا في صدر الليل وفي صدر النهار لان الرياح لا تهب الا بعد طلوع الشمس  
حينئذ تكون الرياح كما ان رياح النصر لا تهب الا في صدر العشي وهو بعد الزوال ولهذا يستحب فيه القتال ولما كان  
الليل محالاً للسكون والمسامرة ولا يبيت شخص الامع من يحبه ويسكن اليه غالباً ولا يسامر الا من يأمن به لذلك  
كان الليل أصل المودة والرحمة حتى ان الذين تعذبهم الملوك لا تعذبهم الا بالنهار غالباً وأما الليل فلا ان المعذب يتعذب  
بالليل اذا عذب للسهر وعدم النوم والذي يلحقه فالليل زمان السكون والراحة والمعذب لا يريد ان يعذب نفسه فيترك  
العذاب الى النهار الذي هو محل الحركة فأصل الود والمحبة موجود من الليل وضده موجود بالنهار ثم ان الغيبة أعنى  
غيبة المحبوب عن المحب عيبة تعليم وتأديب لما تعطيه المحبة فان المحب اذا كان صادقاً في دعواه وابتلاه الله بغيبة  
محبوبه ظهرت منه الحركة الشوقية الى مشاهدته فيصدق دعواه في محبته فيعظم منزلته وتتضاعف جازته من التنعيم  
بمحبوبه فان اللذة التي يجدها عند اللقاء أعظم من لذة الاستصحاب كحلاوة ورود الامن على الخائف لا يقوى قوتها  
حلاوة الامن المستصحب فهو يز يدبه تضاعف لتعيم ولهذا أهل الجنة في نعيم متجدد مع الانفاس في جميع حواسهم  
ومعانيهم وتجليهم فهم في طرب دائمون فلهذا انعمهم أعظم النعيم لتوقع الفراق ونوهم عسدم المصاحبة والجهل الانسان  
بهذه المرتبة يطلب الاستصحاب والعالم يطلب الاستصحاب بتجديد النعيم والفرق بين النعيمين حتى يقع الالذذ ان النعيم  
جسد بد كما هو في نفس الامر وان لم يعرفه كل انسان ولا شاهدته كل عين ولا عقل فهو متجدد مع الآتات في نفس  
الامر والجهل القاسم بهذا الشخص لعدم مشاهدته التجديد في النعيم يقع المثل فلما ارتفع عنه هذا الجهل ارتفع المثل  
من العالم فالملل أقوى دليل على جهل الانسان بالله في حفظ وجوده عليه وتجديده لا تتم مع الانفاس فانه يحققنا  
بالكشف الام والمشهد الاعم فما أشرف عين اليقين وما أسعد صاحب مشاهدة الامور على ما هي عليه ولكن راحي



الله سبحانه بهذا الجهل أصحاب الهموم فهو رجة في حقهم فأنهم لو شاهدوا تجديد الهم في كل زمان فرد لم يزل عذابه كبيراً عندهم وآلامه متضاعفة فلما حيل بينهم وبين هذه المشاهدة وتخيلوا أن الهم الأول هو الذي استصحبهم لم يرقم عندهم مقام جأته في الفعل وهان عليهم حله للاستصحاب الذي تخيلوه رجة من الله بهم وتخفيفاً عنهم إلا في جهنم فإن أهلها مع الأنفاس يشاهدون تجديد العذاب وكلامنا إنما هو في هذه الدار الدنيا محل الحجاب للعارفين فإن لهم مقام الآخرة في الدنيا فلهم الكشف والمشاهدة وعما أمران يعطيهم ما عين اليقين وهو أنهم مدارك العلم فالعلم الحاصل عن العين له أعظم اللذات في المعلومات المستلذة فهم في الآخرة حكماء وفي الدنيا حساسون وهم في الآخرة مكانة وفي الدنيا مكاناً ثم يتصل لهم ذلك بالآخرة من القبر إلى الجنة وما ينبتهم من منازل الآخرة وهو قوله تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا وهي ما هم فيه من مشاهدة ما ذكرناه في الآخرة من القبر إلى الجنة فهو نعيم متصل فهذا النعيم العارفين وليس لغيرهم هذا النعيم الدائم ثم إن الحق سبحانه وتعالى في هذا المنزل أمر عبده المعنى به أن يكون مع خلقه كما كان الحق معه في مثل هذا المشهد وكل ما يؤدي إلى سعادتهم وذلك بالنصيحة والتبليغ ليس بيده من الأمر غير هذا فالعارف أيضاً هذا الطريق الموصل إلى هذا المقام والأفصح عنه وليس بيده إعطاء هذا المقام فإن ذلك خاص بالله تعالى قال تعالى يا أيها الرسول بلغ فلما بلغ قيل له ما عليك إلا البلاغ ليس عليك هداهم أنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وما أحسن قوله في الحقائق وهو أعلم بالمهتدين فإن العلم إنما يتعلق بالمعلوم على ما هو المعلوم عليه وقال لك يا خذ نفسك إن لا يكونوا مؤمنين فوظيفة الرسل والورثة من العلماء إنما هي التبليغ بالبيان والأفصح لا غير ذلك وجزأهم جزأ من أعطى وذهب والدال على الخير كفاعل الخير فإن الدلالة على الخير من الخير فيتمضمّن هذا المنزل من علم الاستناد والمستند إليه أعظم الاستنادات وهو الاستناد إلى الله وهو استناد الاسماء الإلهية إلى محال وجود آثارها لتعيين مراتبها واستناد المحال إلى الاسماء الإلهية لظهور أعيانها فهذا أعلى الاستنادات وأعلى المستنادات إليها وقد زعمنا ذلك على الطريق قادرج عليه نازل لا وصاعداً ومن هنا يعرف ما تختبئ فيه الناس من تفضيل الفقر على الغنى والغنى على الفقر والخوض في هذه المسئلة من الفضول الذي في العالم والجهل القائم به فإن الحالات تختلف والمنازل تختلف وكل حالة كما هي في وجود عينها فأنه يقول أعطى كل شيء خلقه فما ترك هذه الآية لا حد طر يقا إلى الخوض في الفضول لمن فهمها وتحقق بها غير أن الفضول أيضاً من خلق الله فقد أعطى الله الفضول خلقه ثم هدى أي بين أن من قام به الفضول فهو المعبر عنه بالمشتغل بما لا يعنيه وجهه بالأمر الذي يعنيه والفقر في عينه كامل الخلق لا قدم له في الغنى والغنى في حاله كامل الخلق لا قدم له في الفقر ولو تدخلت الأمور لكان الفقر عين الغنى والغنى عين الفقر إذا كان كل واحد منهما من مقومات صاحبه والصد لا يكون عين الصد وإن اجتماعاً في أمر ما فلا يجتمع الغنى والفقر أبداً فليس للفقر منزلة عند الله في وجوده وليس للغنى منزلة عند العبد في وجوده فكما لا يقال الله أفضل من الخلق أو الخلق كذلك لا يقال الغنى أفضل من الفقر أو الفقر أفضل من الغنى فالفقر صفة الخلق والغنى صفة الحق والمفاضلة لا تصح إلا بين يجمعهما جنس واحد ولا جامع بين الحق والخلق فلامفاضلة بين الغنى والفقر قال تعالى في الغنى إن الله غني عن العالمين وقال في الفقر يا أيها الناس أتمم الفقراء إلى الله والله هو الغني الحميد فن قال بعد علمه بهذا الغنى أفضل من الفقر أم الفقر أفضل لكن قال من أفضل الله أم الخلق وكفى بهذا جهلاً من قائله وأما الذي بأيدي الناس الذي يسمونه غنى فكيف يكون غنى وأنت فقير إليه غير مستغن في غناك عن غناك فغناك عين فقرك وهذا على الحقيقة لا يسمى غنى فكيف تقع المفاضلة ما بين الله وجود حقيقي وهو الفقر وبين ما ليس له وجود حقيقي وهو غناك وإذا سمي الإنسان غنياً فهو عبارة عن وجود السبب المؤثر عنده فيما له فيه غرض في الوقت فيكون بذلك السبب غنياً فيما يقتدر إليه لوجوده به فهو الفقير الذي في غناه العرضي وإذا لم يكن عنده وجود السبب المؤثر فيما افتقر إليه سمي فقيراً من غير غنى فالفقر له في الحالين معالان ذاته له في الحالين معاً والأمر إذا كان على هذا فطلب المفاضلة جهل بين الوصف الحقيقي والاضافي العرضي وما يتضمنه هذا المنزل ما يلزم العالم والمتعلم والسائل والمسؤول فلهذين من ذلك طرفاً ليس الحاجة إليه فإنه



يقع من الناس في غالب الاوقات وذلك ان الجاهل اذا جاء ليسأل العالم في امر لا يعلمه من الوجه الذي يسأل عنه ويعلم منه قدر الوجه الذي دعاه الى السؤال عنه كمن سمع حساسا خلف حجاب فيعلم قطعا ان خلف الحجاب امر لا يدري ما هو أولا يدري محل ذلك الحس واعلم ليس خلف ذلك الستر فيسأل من يعلم محل ذلك الستر هل خلفه ما يمكن ان يحس أم لا وإذا كان فما هو فيصور السؤال من السائل عملا لا يعلم لوجه تمام معلوم عنده يتضمن ما لا يعلم الا بعد السؤال عنه وعلى هذا المقام أورد بعض النظار اشكالا وبهذا القدر ينفصل عن ذلك الاشكال وليس كتابنا بما قصد به النسب الفكرية النظرية وانما هو موضوع للعلوم الوهية الكشفية فحزت العادة عند العلماء القاصرين عما ذكرناه ان المتعلم السائل اذا جاء ليسأل العالم عن امر لا يعلمه فان كانت المسئلة بالنظر الى حالة السائل عظيمة قال له لا تسأل عما لا يعينك وهذا ليس قدرك وتقتصر عن فهم الجواب على هذا السؤال وليس الامر كذلك عندنا ولا في نفس الامر وانما القصور في السؤال حيث لم يعلم الوجه الذي تحتمله تلك المسئلة بالنظر الى هذا السائل فيعلمه به ليحصل له الفائدة فيما سأل عنه ويستتر عنه الوجوه التي فيها مما لا يحتمله عقله ولا يبلغ اليه فهمه فيفسر السائل بجواب العالم ويصير عالما بتلك المسئلة من ذلك الوجه وهو وجه صحيح ان فات علمه لا عالم الفهم القطن فقد فاته من المسئلة بقدر ذلك الوجه فاستوى الفهم القطن مع القدم في عدم استيعاب وجوه تلك المسئلة فمساءل سائل قط في مسئلة ليس فيه أهلية لقبول جواب عنها ولقد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الباب في تأديب الصحابة ما يتأدب به في ذلك وذلك ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهراني أصحابه فقال يا رسول الله اني سألك عن ثياب أهل الجنة أخلق تخلق أم تسيج تسيج فضحك الحاضرون من سؤاله فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أتضحكون ان جاهلا سأل عالما يا هذا الرجل انها تشقى عنها ثم الجنة فاجابه بما أراضاه وعلم أصحابه الادب مع السائل فأزال خجله وانقلب عالما فرحا وقال الله تعالى وأما السائل فلا تنهر فعمم وان كان المقصود في سبب نزول السؤال في العلم لانه تعليم لخال سابق كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ووجدك ضالا فهدى أي حارفا فأبان لك عن الامر فأما السائل اذا جاءك يسألك فاعلمه بمنزلة حين كنت ضالا فلا تنهره كالمأنهرك وبين له كما بينت لك كما قال له تعليم لخال سبق له في قوله ألم يجدك يتيما فآوى فلم يذكرك ولا طردك بالقهر لئيمك وكسرك فأما اليتيم اذا وجدته فلا تقهره والطف به وآوه واحسن اليه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أذنني فحسن تأديبي فينبغي لنا ان ننبع الآداب الالهية التي أدب الله سبحانه بها الانبياء ومثل هذا ومثل قوله لنوح اني أعظك ان تكون من الجاهلين فرفق به في قوله أعظك لشيخوخته وكرسه ومحاطبة الشيخ طاحدا وصف معلوم ومحاطبات الشباب طاحدا معلوم وقال في حق محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا تكون من الجاهلين فأين ذلك اللطف من هذا القهر فذلك لضعف الشيخوخة وذات القوة الشباب وأين مرتبة الحسين سنة من مرتبة خسمائة وأزيد فوق الخطاب على الحالات في أول الرسل وهو نوح وفي آخرهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء ومن الآداب الالهية كل ما ورد في القرآن من افعل كذا ولا تفعل كذا فانظره في القرآن تحفظ بالآداب الالهية فاستعمله توفق ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشراك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية ﴾

الليل يستر ما في الغيب من عجب \* والشمس تظهر ما الاقلام يستره  
والشخص ان كان أتقى ليس يذكره \* حتى اذا جاءت الاسرى تذكره  
والجود أصل وضد الجود ليس يذرى \* أصل واسكن عين الجسد تظهره  
لا شيء يغنيك غير الله فأرض به \* ربا ولا تترك عن ظلم يضمه  
وقسم به علم في رأس رايته \* وان شهدت هلالا فهو يبدره  
وان دعاك الهوى يوما لمنقصه \* فان داعيته عن ذاك يزجوه  
عطاؤه منه أولى وأخوة \* وليس عن عوض كذاك أذكره



ان الجزاء وفاق لا على عوض \* فان يكن عوض فليست أثره

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعلموا يا اخواني ان هذا المنزل من أعظم المنازل قدرا هو منزل النكاح الغيبي وهو نكاح المعاني والارواح ويختص بهذا المنزل علم التجلي الالهي المشبه بالشمس ليس دونها سحاب دون التجلي القمري البدرى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر وليس لهذا التجلي مدخل في هذا المنزل وكما ترون الشمس بالظاهرة ليس دونها سحاب وهذا المنزل منزله ومن هنا يعرف وهو مظهر الالهي عجيب ومن هذا المنزل يعرف الجود المقيد بالخوف والجزاء ومربية الصدق وان قبض ومربية الكذب وان حسن والغنى المكتسب وهو الغنى العرضي وعلامات السعادة وعلامات الشقاء وخيبة المعتمد على الامور التي قد نصيبها الله للاعتماد عليها ولما اذا نجيب صاحبها مع كون الحق نصبا لهذا أهلها لها علم الافصاح عن درجات التقرب الالهي من حضرة اللسن ومعرفة المقام الذي تتألف فيه الضمران وتحتاجان ومعرفة الاصطلام اللازم وصفة من أعطى مقام هذا الاصطلام من المقربين من أمثالهم ممن لم يعطه والجود بما يجوده العارف من كل شيء مما لا يجب عليه وهو خلق الجود الالهي وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص أم لا ولينين ان شاء الله حقائق هذا المنزل فصلا فصلا ايماء وتلو بحافاته بطول والله المؤيد لأرب غييره فمن ذلك النكاح الغيبي المنتج قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وقال تعالى وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات وقال جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء وقد تقدم الكلام على هذا الفصل في فصل المعارف من هذا الكتاب في باب الآباء العلويات والامهات السفليات فلينظر هنالك ولقد ذكر في هذا المنزل ما يتعلق به وهو ان المعاني تنكح الاجسام نكاحا غيبيا معنويا فيتولد بينهما أحكامهما وذلك حجاب على اليد الالهية الغيبية التي ما من شأنها ان تدرك ومن ذلك جميع الصور الظاهرة في الهباء الهباء كالمراة والصور لها كالعمل ولا يوجد عنهما الا أعيانها وهذا من أعجب الاسرار ان يكون الولد عين الاب والام لمن هو لها ولد والاب والام عين الولد لمن هم له أبوان وهو الذي أشار اليه الحلاج رحمه الله في قوله ولدت أمي أباه ولا يكون الولد عين الولد لمن هو له والد وهو له ولد الا في هذا النكاح ومن هذا الباب قوله كن وهي كلمة أمر التكوين وقال في عيسى انه كلمة الله وفي الموجودات انها كلمات الله وماله كلمة في الموجودات الا كن وهي عين الموجود فانه الكلمة وتوجهها على العيون الثابتة فالاعين لها كلام فظهرت الكمات وهو وجود تلك الاعيان عن هذا النكاح الغيبي وكان الولد بينهما عينهما ليس غيرهما وهذا أطلق من الامر الا في الولد هنا عين كلمة الحضرة فكن عين المكون وهو منسوب الى الله والا في الدرجة الثانية فانه منسوب الى الهباء والصور وهذا النكاح مدرج فيه فافهم فقد رمت بك على الطريق فالجسمانيات كلها اولاد عن نكاح غيبي والاجسام كلها منها ما هو عن نكاح غيبي ومنها ما هو عن نكاح غيبي مدرج في نكاح حسي كنكاح الرياح والمياه والحيوانات والنبات والمعادن وما يتولد في الاجسام العنصرية لا الاجسام الطبيعية فان العالم المسمى لا يتولد عنه من جنسه شيء الا ان يكون أبا في وقت لام عنصرية بما يلقى اليها فينتج فذلك الولد بينهما قد يخلق ملكا وهو المعبر عنه بالملك وهو ما يلقى الى النفس الانسانية فيتولد بينهما تسبيحة أو نهلية فتخرج نفسا من المسبح والمهل فينتج في عين ذلك النفس وجوه صورة ملكية يكون ذلك الملك الملقى أباه والنفس أمه فترتق تلك الصورة الى أيها وتلازمه بالاستغفار لامه التي هي النفس الانسانية الى يوم القيامة ومن هنا يحكم في الشريعة للوالد بأخذ ولد عن أمه اذا ميز وعقل بلا خلاف فان هذا الملك يخلق عاقلا ومن أعجب الانكحة الاعدام ولهذا اختلف فيه أهل الكشف فانه سبحانه علقه بالشيئة فقال ان يشأ يذهبكم وعاقى الاقتدار بايجاد قوم آخرين فقال ويأت بقوم آخرين وكان الله على ذلك ولم يقل ذينك على التثنية فكانت الاشارة من حيث أحدهما للأقرب وهو الذي أتى به ومن هذا الباب ارسال الريح العقيم فانها لازالة اعيان الصور الظاهرة عن التأليف لاعيان الجواهر فاستجبت وجودا فنسب اليها العقم ونفي عنها أن تكون لاحقة فهذا نكاح لجرده الشهوة لا لوجود الولد كنكاح أهل الجنة فيا يكون عن كل شهوة كان ولا بتوجود عيني لنفسه



ومن هنا وقع الخلاف بين أهل الكشف فمن كشف رجوع أعيان الصور التي كانت موجودة الى كونها ثابتة غير موجودة قال بأن الريح العقيم قد أتت في حضرة الثبوت ما كان قد خرج عنها وهو مشهود للحق وبه تعلقت المشيئة بقوله ان يشأ يذهبكم أي يردكم الى الحالة التي كنتم موصوفين فيها بالعدم وانما كان هذا عفو لانه لم يظهر عنه وجود العين لنفسه وان كان ظاهرا مشهودا لخالقه ومن لم يشهد رجوع أعيان الصور الموجودة الى العدم عند توجه المشيئة أو هبوب الريح العقيم قال ان ذلك لا ينتج شيئا فان الابدان لا تدار ولا للمشيئة فقط والريح اللاحقة لا للعقيم اذ لو ظهر شيء وجودي عنها لم تكن عفويا فهذا سبب الخلاف بين أهل الكشف فتعلق النافي عين الوجود ومتعلق المثبت عين الثبوت فتأوار دعا على شيء واحد فلا خلاف في الحقيقة اذ كان هذا الطريق عند المحققين من لا يتصور فيه خلاف الا أن يكون مثل هذا وهذا خلاف لفظي فاذا فسر كل واحد ما أراد به ذلك اللفظ ارتفع الخلاف ويكفي ما ذكرنا اليه وهو من هذا المنزل التجلي الشمسي لما وقع التشبه عند علماء الرسوم في رفع الشك عن الرائي في المرئي بالشمس والقمر ليلة البدر وهو من بعض الوجوه المقصود في هذا الحديث ولكن عرف المحققون زائد على هذا ان المظهرين مختلفان وان التجلي المشبه بالقمر ليلة البدر مظهر خاص لانه قال ليلة البدر ولم يقل في ابداره فأضافه الى الليلة فاني أشاهد بدرا مع وجود الشمس بالنهار فأضافه الى الليلة الا لامر عرفه المحققون وليس هذا منزل الكلام عليه ولكن هذا المنزل يتضمن منزل التجلي في الشمس فان الحق يتعالى عند المحققين أن يتجلى في صورة واحدة مرتين أو لشخصين فلا تكرار في أمر عند الحق للاطلاق الذي هو عليه والاتساع الاطلي والتكرار مؤد إلى الضيق والتقييد فاعلم ان التجلي الشمسي أي المشبه بالشمس هو يسمى عندنا التجلي الاوسع وهو التجلي الذي لا يفتي الانسان عن رؤية نفسه فيه وقد أومأنا اليه في أول هذا الكتاب في باب الارض التي خلقت من بقية الطينة الآدمية وهذا التجلي مظهر ذاتي عجيب ونسب التجلي فيه الى معلوله لا الى علته مع ظهور العلة في معلولها عينا محقة بجهولة الكيفية كظهور الشمس في النهار مع كون النهار معلولا عن ظهور الشمس ونور السراج عن السراج المنبسط في زوايا الكون فمثل هذا يسمى شهود العلة ومعلولها معا فكل مجل لا يغنيك عنك فهو بهذه المثابة وانما يسمى أوسع لان المشاهد يعي رؤيته المتجلى والمتجلى فيه وله وغير الاوسع لا تشاهد غيره لا نفسك ولا غيرك ولا تعلم شهودك ولا ما أنت فيه حتى تعود اليك ويقع الحجاب فلو قرع الحجاب كان ذلك التجلي مقيد اضيقا اذ قيده الحجاب والاوسع يظهر في الحجاب وفي غير الحجاب ويفرق الشاهد بين الصورتين ولهذا يقال فيهم ردوهم الى قصورهم للاشارة الى عجزهم أي يحسبون فيه وهنا يجوز تحوي على أنواع من نفيس الجواهر لا يدركها الا كل غواص واسع النفس عاشق في الغيب فقد بينت لك المقصود من هذا التجلي الذي يحويه هذا المنزل وفوائده لا نحصى لو ذهبنا نذكرها ما وسعها ديوان فان له التأييد في العالم العلوي في الدنيا وله التأييد في العالم الاخرى السفلى وما ثم مجل يجمع فيما يكون عنه بين الضدين من ألم ولذة الا هذا التجلي وهو كتجلي المحبوب للمحب يعانق غير موافقه فهو من نظره في لذة ومن نظره في ألم ومن هذا المنزل معرفة الجود المقيد بالخوف والجزاء ومرتبة الصدق وان فيج ومرة الكذب وان حسب والغنى المكتسب وهو الغنى العرضي وعلامات السعادة وعلامات الشقاء واعلم ان أسباب العطاء تختلف فمنهم من يعطى للعوض ويسمى شراء ويباع فيه من الجود ان المشتري قد أنعمت عليه من كونك بائعا له غرض عظيم في تحصيله وقد أعطاك هو ما هو مستغن عنه فكل واحد منهما قد جاد على صاحبه بإيصاله اليه ما كان له غرض في تحصيله اذ كان له منع ذلك فهذا القدر يلحق بباب الجود من جهة المعطى له اسم مفعول لا من جهة المعطى اسم فاعل وقد يعطى الانسان من هذا الباب خوفا على عرضه أو جلاول آلام حسية تحمل به فكانه يشتري الثناء الحسن والعافية والامن بذلك العطاء فهو كالأول والفرق بينهما ان الذي اشتري به في الأول هو مما يمكن أن يكون له فيه غرض وهذا لا يمكن أن يكون له في الآلم وإزالة العافية والامن غرض أصلا ومن يقول بخلاف هذا من أصحابنا ان كان محققا كما بي يزيد في قوله وكل ما ربي قد نلت منها \* سوى ملتو وذو جدي بالعذاب



فقد أبان عن مقصوده وهو المنة وهو ما قلناه وذهبنا اليه وان لم يكن محققا فما هو من أصل طريقنا بالمعنى وان ظهر بالصورة فلا كلام لنا معه ومنهم من يعطى للانعام وغير ذلك وليس من هذا المنزل الا ما ذكرناه خاصة ومن هذا الباب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فامرنا بحبته لانعامه واحسانه وهل يكون منه سبحانه في حق العباد أمر وجودي يخرج عن الانعام بوجه من الوجوه اختلقا صحابنا في ذلك فمنهم من رأى ان الانعام فيه عين وجوده ولا يلتفت الى الاغراض المتعلقة بما يعطيه حكم هذا الموجود المنعم عليه بالوجود فانه قد أنعم على الالم بوجود عينه وان كان من يتألم به لا يوافق غرضه فهو نعمة الله على نفسه ولتوقف الامر على عموم النعمة على الكل بالعين الواحدة ما كان شئ أصلا فان الحقائق تأتي ذلك فاذا له في كل وجود نعمة فمن كان مقامه الاشارة يصدق في غرضه بزهده اذا قام به حكم الالم ان يشكر الله على ما أنعم به على الالم من وجود عينه بعد ان لم يكن اشارة الجنب الله على غرضه حيث ظهر في الملك من يساعده على تعظيم الله وشكره لانه يشاهد شكر الالم لله تعالى على ايجاد عينه فاعظم شفيح يكون لمن هذه حاله عند الله الالم من الموجودات والاسم المبلى والمستقم من الالهييات فيكون نتيجة تلك الشفاعة وجود المنة ورحمة الالم ما برز والسبب أو ببقائه فيكون خرق عادة وهذا من أعظم انخلق الله يشرف به الانسان وأما اثاره في هذا لارادة الله فلا يدري أحد ما يحصل له من اسمه المريد من الخير الا الله الذي خصه بهذه الحال الشريفة فهذا هو الصدق مع الله في المعاملة وان قبض فانه لو نزل ذلك الالم بغيره فلا بد أن تصحبه هذه الحالة وفيصح عليه في حق الغير ان يراه يشكر الله على ما قام بذلك الغير من الالم ولا سيما ان كان محبوبا له ونبيا ورسولا وما ينتج هذا المقام من وجود العافية في ذلك الغير ستر القبح الذي كان لبسه هذا المحقق وأما من ترك العطاء في مثل هذا الموطن الذي ذكرناه فأنت تعرف مما يناله لك ما سبب ذلك الترك وما المشهود لهذا التارك في وقت الترك فانه يسد رج علم ذلك كله فيما قررناه فابحث عنه فانه يطول ان أوردناه وقد أعطيناك المفتاح وعيننا لك قفله فافتح ما شئت من ذلك وأما الغنى المكتسب في هذا الباب فهو حكمه فان الانسان اذا استغنى عن الغير كان دليلا على جهله بالحقائق اذ كان الغير لا أثر له فيه فقد علق غناه بغير متعلق وان استغنى عن الله تعالى فاجهل وأجهل فانه خرج بهذا الوصف عن العلم المحقق وعن الاسلام فلا أخسر منه لانه لا أجهل منه فالاستغناء لا يصح حقيقة فاذا أضيف الغنى الى أحد فهي إضافة عرضية لا ذاتية ولهذا هو الاسم الغنى للحق تعالى وصف سلب عنه الافتقار الى العالم ومن افتقر الى شئ لم يستغن عنه ألبته فلا يستغناء على الحقيقة انما هو بالاسباب من حيث النسب أي من حيث انها نسب فكل نسبة أذهبت عنك ضد هافهي الحاكمة عليك وهل تسمى بغنى أم لا فلك النظر فيها بحسب ما تعطيك حقيقة تلك النسبة فان كانت أغنتك عن غيرها فهي غنى وأنت غنى بها وان لم تغنك فها هي غنى ولا أنت غنى بها فالشبع مثلا بمجرد حقيقة لا يقال فيه انك قد استغنيت به عن الجوع من حيث حقيقة الجوع لان الجوع ليس مطلوبا لك حتى تستغنى بالشبع عنه ولكن ان كان الجوع اذا قام بك أعطاك من الصفاء والرقوة واللطافة والتحقق بالعبودية والافتقار ما يعطيه حقيقة فانت طالب له غير مستغن عنه فان أعطاك الشبع ما أعطاك الجوع من كل ما ذكرناه فقد استغنيت بالشبع عن الجوع اذا الجوع ليس مطلوبا بالنفس وانما هو مطلوب لما ذكرناه فاذا وجدنا ذلك في ضده فلا حاجة لنا به اذ الطبع برده كما ان الطبع بوجوده ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الجوع ويقول انه يشس الضجيع وذلك لانه أيضا وان أعطى ما ذكرناه لم يكن لا يقطع أن يكون افتقاره ذلك الى الله بل قد يكون لغير الله فلذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه انه يشس الضجيع في العموم فان شيوخ الطريق يقولون لو بيع الجوع في السوق لزم المرء أن يشتريه ومن نظر منهم الى ما نظره النبي صلى الله عليه وسلم جعله من أغاليط أهل الطريق كأبي عبد الرحمن السلمي اذ عمل أورا قافيا غاطت فيه الصوفية وهو مذ هبنا وللجوع حد ومقدار وهو الجوع المحقق بخلاف الجوع المتخيل فاقوت الاستعانة النبوية الامن الجوع المحقق فانه يكون به الانسان عاصيا للشرع ظالما لنفسه اذا كان اختيارا ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوع قط الا اضطرارا وهو حال العلماء بالله لانهم من صفتهم العدل



وقد أبدت لك ما فيه كفاية فانه تلوح بغنى عن التصريح وأما أعمال السعادة فعلا ماتها أن يستعمل الانسان في الجصور مع الله في جميع حركاته وسكناته وأن تكون مشاهدة نسبة الافعال الى الله تعالى من حيث الابدان والارتباط المحمود منها وأما الارتباط المذموم منها فان نسبة الى الله فقد أساء الادب وجهل علم التكليف ومن تعلق ومن المكاف الذي قيل له افعّل اذ لو لم يكن للمكاف نسبة صحيحة الى الفعل بوجه تام لما قيل له افعّل وكانت الشريعة كلها عبثا وهي حق في نفسها فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة الى الفعل من تلك النسبة قيل له افعّل وليس متعلقها الارادة كالفائدين بالكسب وانما هو سبب اقتداري لطيف مدرج في الاقتدار الالهي الذي يعطيه الدليل كاندراج نور الكواكب في نور الشمس فتعلم بالدليل ان الكواكب نور انبسطا على الارض لكن ما تدركه حس السلطان نور الشمس كما يعطى الحس في أفعال العباد ان الفعل لم يحاوش وعاون الاقتدار الالهي مندرج فيه يدركه العقل ولا يدركه الحس كاندراج نور الشمس في نور الكواكب فان نور الكواكب هو عين نور الشمس والكواكب لها مجلي فالنور كله للشمس والحس يجعل النور للكواكب فيقول قد اندرج نور الكواكب في نور الشمس وعلى الحقيقة ما ثم الان نور الشمس فاندرج نور في نفسه اذ لم يكن ثم نور غيره والمرأى وان كان لها أثر فليس ذلك من نورها وانما النور يكون له أثر من كونه بلا واسطة في الكون ويكون له أثر آخر في مرآة تجليه بحكم يخالف حكمه من غير تلك الواسطة فنور الشمس اذا تجلى في البدر يعطى من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر لاشك في ذلك كذلك الاقتدار الالهي اذا تجلى في العبيد فظهرت الافعال عن الخلق فهو وان كان بالاقتدار الالهي ولكن يختلف الحكم لانه بواسطة هذا المجلي الذي كان مثل المرآة تجليه وكما ينسب النور الشمسي الى البدر في الحس والفعل لنور البدر وهو للشمس فكذلك ينسب الفعل للخلق في الحس والفعل انما هو الله في نفس الامر ولا اختلاف الاثر تغير الحكم النوري في الاشياء فكان ما يعطيه النور بواسطة البدر خلاف ما يعطيه بنفسه بلا واسطة كذلك يختلف الحكم في أفعال العباد ومن هنا يعرف التكليف على من توجه ومن تعلق وكما تعلم عقلا ان القمر في نفسه ليس فيه من نور الشمس شيء وان الشمس ما انتقلت اليه بذاتها وانما كان لها مجلي وان الصفة لا تفارق موصوفها والامر مسماه كذلك العبد ليس فيه من خالقه شيء ولا حل فيه وانما هو مجلي له خاصة ومظهر له وكما ينسب نور الشمس الى البدر كذلك ينسب الاقتدار الى الخلق حسا والحال الحال واذا كان الامر بين الشمس والبدر بهذه المثابة مع الخفاء وان لا يعلم ذلك كل أحد فانظرك بالامر الالهي في هذه المسئلة مع الخلق أخفى وأخفى فمن وقف على هذا العلم فهو من أعلى علامات السعادة وقد مثل هذا من علامات الشقاء وأريد بهذا السعادة الارواح وشقاوتها المعنوية وانما السعادة الحسية والشقاوة فعلا ماتها الاعمال المشروعة بشروطها وهو الاخلاص قال تعالى أالله الدين الخالص وقال وما أمر والى العبد والله مخلصين ويكفي هذا القدر من العلامات مجلا والله الموفق لارب غيره واما خيبة المعتمد على الامور التي نصبها الله للاعتماد عليها ولماذا يخيب صاحبها مع كون الحق نصبها لهذا الامر وأهلها له فاعلم أيها الاخ الولي ان الامور التي نصبها الحق للاعتماد عليها ما خرجت عنه ولكن جعلها هذا الخائب أربابا من دون الله فاعتمد عليها النواتها لا على من جعلها فاضر به الجهل كما ذكرناه آنفا فالآثار الظاهرة عن نور الشمس في مرآة البدر اذا نظر فيه الناظر واعتمد على الشمس في ذلك من حيث هذا المجلي الخاص الذي ربط الله الاثر به فهذا لا يخيب فانه أعطى الامر حقه وهذا لا ينكسف البدر في حقه أبدا والذي يخيب هو الذي ينكسف البدر في حقه فيبقى في ظلمة جهله مع وجود ذات المرآة القمرية فيكون هذا الخائب مع ذلك المظهر في الظلمات فان القمر قد حجب في حق هذا الشخص الذي كان يعتمد عليه انكم وما تعبدون من دون الله حسب جهنم وهي الظلمة فان الظلمة جهنم وأية ظلمة وأي جهنم أعظم من الجهل وبها شبه الله في قوله أو كظلمات فقال ظلمات بعضها فوق بعض وهو جهل على جهل وهو من جهل ولا يعلم انه جهل فتنى عنه ان يقارب رؤية يده فكيف ان يراها وادخل اليد هناك دون غيرها لانها محمل وجود الاقتدار وبها يقع الابدان أي اذا أخرج اقتداره ليراه لم يقارب رؤيته لظلمة الجهل لانه لو رآه لآمن الاقتدار الالهي ألا تراه اذا أخرجته في



النور الذي هو العلم رأى يده وهو اقتداره فعلم ان الاقتدار السكوني هو اقتدار الحق لارتفاع الظلمات المتراكمة التي كانت بعضها فوق بعض ولهذا وقع التشبيه بالشد الظلمات فان ظلمة الجحوت تشرق معها ظلمة البحر تقترن معها ظلمة الموج تقترن معها ظلمة تراكم الموج تقترن معها ظلمة السحاب التي تحجب أنوار الكواكب فلا يبقى للنور ظهور لاني عينه ولا في بجلى من مجاليه فظلمة الليل ظلمة الطبع وظلمة البحر ظلمة الجهل وهو فقد العلم وظلمة الفكر ظلمة الموج وظلمة الموج المتراكم ظلمة تداخل الافكار في الشبه وظلمة السحاب ظلمة الكفر فن جمع هذه الظلمات فقد خسرت انامينا وهذه حالة المعطلة لا غيرهم واما ما يتضمنه هذا المنزل من علم الافصاح عن درجات القرب الالهى من حضرة اللسن فاعلم أن ذلك معرفه علم الشارع المترجم عن الله الذي أمرنا بالايان بمعكمه ومقشابهة ولتقبل جميع ما جاء به فان تأولنا شيئا من ذلك على انه مراد المتكلم به في نفس الأمر زال عنا درجة الايمان فان الدليل حكم على الخبر فيعطل حكم الايمان وجاء العلم الصحيح من المؤمن يقول اصاحب هذا الدليل اما القطع منك بان هذا الذي أعطاك نظرك هو مقصود المفصح بما أفصح به فهو عين الجهل وفقد العلم الصحيح وان صادف العلم وقد زال عنك الايمان والسعادة مرتبطة بالايمان وبالعلم الصحيح عن علم والعلم الصحيح هو الذي يبقى معه الايمان فعلى العارف ان يبين طريق السعادة نيابة عن الله تعالى في خلقه كنيابة القمر عن الشمس في اقبال النور فالانبياء المرسلون عليهم السلام هم التراجع عن الحق والورثة على درجاتهم بما يعطيهم الله من الفهم فيما جاءت به الرسل من كتاب وسنة فهذا هو علم الافصاح مختصره واما علم تألف الضرتين فاعلم ان أباسعيدا خراز قيل له بم عرفته الله فقال بجمعه بين الضدين وتلا هو الاول والاخر أى هو أول من عين ما هو آخر وظاهر من حيث ما هو باطن لان الحيثية في حقه واحدة وكل ضدين ضرتان وهذا لا يدرك من قوة العقل فان قوة العقل لا تعطيه وانما يدرك هذا من المقام الذي وراء طور العقل الذي كان من ذلك الطور أعطى الواجبات وجوبها والحازات جوازها والمستحيلات احالتها والاحديات أحديتها فهو الذي جعل الواحد واحدا كما جعل الواجب واجبا باعطائه الوجوب وليس في قوة العقل ادراك ما ذكرناه من حيث فكره فهذا علم صحيح الهى لا عقلى فاذا اجتمع الضدان في العلم الالهى فقد تألفت الضرتان وتحاببا اذا كانا العين واحدة فتدبر هذا الفصل بنور الايمان لا بنور العقل فانه مردود عقلا غير مقبول وكالم يكن في قوة البصر ان يدرك المعقولات ولم يتعد حسه كذلك العقل ليس في قوته ان يدرك ما يعطيه البصر بذاته من غير واسطة البصر فاذا عجزت قوة العقل ان تستقل بعلم المبصرات من حيث ماهي مبصرات وهي مخلوقة وقوة البصر مخلوقة فمن له ادراك ما يخرج عن طوره الى ما هو اعلى في نسبه الى الحق وقد عجز عن ادراك ما خرج عن طوره الى ما هو ازل درجة وهو الحس في زعمه ومن افتقر الى مخلوق مثله في أمر فهو الى الخالق أفقر ويكنى هذه الاشارة فيما يعرفه العارفون من ذلك واما معرفة الاصطلام الم لازم وصفة من أعطى مقام هذا الاصطلام من المقرين من أمثالهم عن لم يعطه فاعلم أن الاصطلام نار ترد على قلوب المحبين تحرق كل شئ تجسده ما سوى المحبوب وقد تذهب في أوقات بصورة المحبوب من نفس الحب وهو الوقت الذي يطلب المحبان يتخيل محبوه فلا يقدر على تخيله ولا يقيم صورته لقوة سلطان حرقه طيب نار الحب فيقال فيه في ذلك الحال مصطلم وهو الذي أراد القائل بقوله

أودع فؤادى حرقا أودع \* ذاتك توذى أنت في أضلنى  
وارم سهام الحب أو كفها \* أنت بما ترمى مصاب مى  
موقعها القلب وأنت الذى \* مسكنه بذاك الموضع

ومن هذه الحال قال قيس بن الملوح يحنون بنى عامر صاحب ليلي وكان قد جاءته ليلي وهو مصطلم يأخذ الجليد ويلقيه على صدره فيذيبه من ساعته حرارة الفؤاد وهو يصيح ليلي ليلي طلبها لافقد صورتها من خياله فتادته يا قيس أنا مطاوبك أنا ليلي فلم يكن لها في نفسه صورة متخيلة يعرفها بها الا انه لما سمع منها اسمها قال لها اليك عنى فان حبك



شغلني عنك فهذا حال الاصطلام وهو نعت لازم للحضرة الالهية مؤثر ولكل اسم الهى مشهود فيه جمال الحق  
 يحول بين العبد وبين تكليف الحق ويذهب بكل صورة يضبطها أو يتعطلها ولهذا قال صلى الله عليه وسلم  
 الظوايا ذا الجلال والاكرام من الالفاظ وهو المثابرة وقرن الجلال بالاكرام وما ورد الجلال قط في النبويات  
 الا والاكرام مصاحب له ليقى رسم العبد ولا يذهب بعينه فالجلال الذى هو جلال الجلال يكسوك الهية قهاب  
 المقام وهو الذى يحده المحب والعارف في نفسه من تعظيم المحبوب فيؤثر جنبه على كل شئ فاكرام الله به انه يؤثره  
 على كل شئ ونم اصطلام يزول في الوقت وهو ما يرد على القلب من مشاهدة المحبوب في صورة الخيال فإدام هذا  
 الخيال دام اصطلامه والجلال يحو هذه الصورة من النفس غير من تقييده بصورة وله الاطلاق فيزول اصطلام  
 تلك الصورة المقيدة بزوالها ويبقى الاصطلام اللازم الذى هو أثر الجلال في النفس فبرى المحب يكذب الصورة  
 المتخيلة في نفسه التى تقول له أنا محبوك ويعرض عنها اجلال المحبوب به ان يقيد به معرفته بان محبوه لا يتقيد فلهذا  
 يحترق في نفسه حيث يريد أو يمتنى ان يضبط ما لا يضبط لينعم به ولهذا كان العلم أشرف من المحبة وبه أمر الله تعالى  
 نبيه صلى الله عليه وسلم ان يسأله الزيادة منه لانه عين الولاية الالهية به يتولى الله عباده وبه يكرمهم وبه يعرفون انه  
 لا يعرف وأما المحب اذا لم يكن عارفا فهو يخلق في نفسه صورة بهم فيها ويعشقها فاعبد ولا اشتاق الا لمن هو  
 تحت حيطته ولا يزيله عن هذا المقام الا المعرفة غيرة العارف في الجنب الالهى أعظم الحيرات لانه خارج عن  
 الحصر والتقييد      نفرقت الظباء على خدائش      فما يدري خدائش ما يصيد

فله جميع الصور وماله صورة تقيده ولهذا كان يقول صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحيرا لانه المقام الاعلى  
 والمنظر الاجلى والمكانة الزلى والمظهر الازهى والطريقة المثلى ومن هذه الحضرة صدر الانذار فعدم القرار وحل  
 البوار بساحة الكفار فلم يبق ستر ولا حجاب الا من قه وخرقه هذا المشهد الاسنى فان الستر يقيد المستور والحجاب يحجب  
 المحجوب ولا حد لانه ولا تقييد لجلاله فكيف يستر شئ أو تغيب له عين تجري باعيننا جزاء لمن كان كفر فن قال ليس  
 كنهه شئ فقد صدق لانه ما لم موجود لا يغيب له عين ولا يحصره أين الا الله لجميع الصور الحسية والمعنوية مظاهره  
 فهو الناطق من كل صورة لاي كل صورة وهو المنظور بكل عين وهو السمع بكل سمع وهو الذى لم يسمع له كلام  
 فيعقل ولا نظر اليه بصرفه ولا كان له مظهر فيتقيد فلهوله لازم لاله الا هو العزيز الحكيم محو وهو عين ما يحو  
 قال ويثبت وهو عين ما يثبت فليس كنهه شئ في هذا الحكم وبه شهد له العلم الصحيح الموهوب فعلم الدليل ينفيه اذ لم يكن  
 يده منه ولا له تعلق بسوى صفات السلب والتزیه وعم الكشف يثبت ويبقيه ولا يبدله مظهر الا وراه فيه والعلمان  
 جميعه ان فهو لكل قوة مدركة بحسبها ليعرف فيها انها ما زالت عن منصبها وانها لم تحصل بيد هامن العلم بالله الاما هي عليه في  
 نفسها فاذا انها عرفت ونفسها وصفت فخرج عن التقييد والحد وبظهوره فيها ليكون هو المعبود فقد قضى  
 أن لا يعبد الا اياه فكانت الاصنام والاوثان مظاهره في زعم الكفار فاطلقوا عليها اسم الاله فاعبدوا الا الاله  
 وهو الذى دل عليه ذلك المظهر فقضى حوائجهم وسقاهم وعاقبهم اذ لم يحترموا ذلك الجنب الالهى في هذه  
 الصورة الجادية فهم الاشقياء وان اصابوا ولم يعبدوا الا الله فانظر الى هذا السر بان الوجودى في هذه المظاهر كيف  
 سعد به قوم وشقى به آخرون قال بعضهم كل ما تخيلته في نفسك أو صورته وهمك فانه بخلاف ذلك فصدق وكذب وأظهر  
 وحجب وقال الآخر لا يكون الحق مدلول الدليل ولا معقولا للعقول لا تحصله العقول بافكارها ولا تستنزه المعارف  
 باذكارها فاذا ذكر فيه يذكرو به يفكرون ويعقل فهو عقل العقلاء وفكرة المفكرين وذكار الذاكرين ودليل  
 الدالين لو خرج عن شئ لم يكن ولو كان في شئ لم يكن فهذا اقدأ بنت لك ما أثره الاصطلام اللازم وان العلماء هم المقرّبون  
 الذين أدركوا هذا المشهد الاحى وهذه المعرفة العظمى ومن سواهم فقد نصب له علامة يعبدوها وحقيقة يشهدوها وهي  
 ما انطوى عليه اعتقاده لدليل قام عنده أو قل صاحب دليل فهو عند نفسه قد ظفر بمطو به واعتكف على معبوده  
 وسكن اليه واستراح من الخيرة وكفر بما ناقض ما عنده وكفر بلا شك غيره ممن اعتقد غير معتقده فلهذا يكفر



بعضهم ببعض ويعلن بعضهم بعضا دنيا وآخر في العالم المحقق لما هو الامر في عينه يتفرج في ذاته وفي العالم ظاهره وباطنه  
فهو العين المصيبة وهو المثل المنزه المنصوص عليه الذي نفي الحق ان يماثل أو يقابل بقوله تعالى ليس كمثل شيء أي ليس  
مثل مثله شيء قال كاف كاف الصفة ما هي زائدة كما يرى بعضهم في بعض العلماء يرى في ذلك أن لو فرض له مثل لم يماثل  
ذلك المثل فاحرى ان يماثل هو في نفسه وعند بعضهم نفي المثل عن المثل المحقق الذي ذكرناه مسئلة الجنيد عن المعرفة  
والعارف فقال لون الماء لون انائه فثبت الماء والاباء فثبت الحرف والمعنى والادراك ونفي الادراك ففرق وجع فنعيم  
ما قال وبعد ان اثبت لك عن مرتبة الاصطلام اللازم فلنبين لك ما بقي من هذا المنزل وهو العلم بالجود الالهي الخارج عن  
الوجوب وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص أم لا فاعلم ان الله جودا مقيدا او جودا مطلقا فانه سبحانه قد قيد  
بعض جوده بالوجود فقال كتب ربكم على نفسه الرحمة أي أوجب وفرض على نفسه الرحمة لقوم خواص نعمهم بعمل  
خاص وهو انه من عمل منكم سواء بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم فهذا جود مقيد بالوجوب لمن هذه صفته  
وهو عوض عن هذا العمل الخاص والتوبة والاصلاح من الجود المطلق بقلب جوده بجوده فاحكم عليه سواء ولا قيده  
غيره والعبد بين الجودين عرض زائل وعرض مائل قال سهل بن عبد الله علما واما منالقيت ابليس فعرفته وعرفت مني  
اني عرفت فوقت بيننا مناظرة فقال لي وقلت له وعلا بيننا الكلام وطال النزاع بحيث ان وقفت ووقف وحوت وحار  
فكان من آخر ما قال لي يا سهل الله عز وجل يقول ورحمتي وسعت كل شيء فعم ولا يخفى عليك اني شيء بلا شك لان لفظة كل  
تقتضي الاحاطة والعموم وشيء أنكر النكرات فقد وسعتني رحمة قال سهل فوالله لقد أخرجني وجرني بلطافة سياقه  
وظهره بمثل هذه الآية وفهم منها ما لم تفهم وعلم منها ما لم تعلم فبقيت حائرا متفكرا وأخذت أتلا الآية في نفسي  
فلما جئت الى قوله تعالى فيها فسا كتبها الآية سررت وتخيلت اني قد ظفرت بحجة وظهرت عليه بما يقصم ظهره وقلت  
له يا ملعون ان الله قد قيدها بنعوت مخصوصه يخرجها من ذلك العموم فقال فسا كتبها فبسم ابليس وقال يا سهل  
ما كنت أظن ان يبلغ بك الجهل هذا المبلغ ولا ظننت انك هاهنا ألت تعلم يا سهل ان التقيد صفتك لا صفة قال سهل  
فرجعت الى نفسي وغصت بريني واقام الماء في حلقى ووالله ما وجدت جوابا ولا سددت في وجهه بابا وعلمت انه طمع  
في مطمع وانصرف وانصرف ووالله ما أدري بعد هذا ما يكون فان الله سبحانه مانص بما رفع هذا الاشكال فبقى  
الامر عندي على المشيئة منه في خلقه لا أحكم عليه في ذلك بأمد ينتهي أو بأمد لا ينتهي فاعلم يا أخى اني تقيت ما حكي  
عن ابليس من الخبيث فصار أيت أقصر منه حجة ولا أجهل منه بين العلماء فلما وقفت له على هذه المسئلة التي حكى عنه سهل  
ابن عبد الله تعجبت وعلمت انه قد علم علما لا جهل فيه فهو أستاذ سهل في هذه المسئلة واما نحن فأخذناها الا من الله  
فما لا بليس علينا منة في هذه المسئلة بحمد الله ولا غيرها وكذا أرجو فيما بقي من عمرنا وهي مسئلة أصل لا مسئلة فرع  
فابليس ينتظر رحمة الله ان تناله من عين المنة والجود المطلق الذي به أوجب على نفسه سبحانه ما أوجب وبه تاب على  
من تاب وأصلح فالحكم لله العلي الكبير عن التقيد في التقيد فلا يجب على الله الاما أوجبه على نفسه فالعارف كذلك  
في جوده لا يتقيد ولا يعطي واجبا يجب عليه فان وجوب العطاء سببه الملك ولا ملك للعارف مع الله فالمال الذي  
بيد العارف هو لله ليس له ولا زكاة تجب في عين المال على رب المال ولا رب له سواء سبحانه فقد أوجب على نفسه  
ان يخرج من هذا المال مقدار معين هو حق لطائفة من خلقه أوجبه لهم على نفسه في هذا المال الذي بيد العارف  
فيخرج العارف من هذا المال حق تلك الطائفة نيا به عن رب المال كما يخرج الوصي عن اليتيم بحكم الوكالة فانه وليه  
ومن هذا الباب زات طائفة في كشفها هذا المقام فلم تؤذر كاة ما يدها من المال ورأيت منهم جماعة مع كونهم يخرجون  
ما هو أكثر من الزكاة ولا يزكونه ويقولون ان الله تعالى لا يجب عليه شيء وهذا المال لله ليس لي ويدي فيه عارية وأنا في  
هذه المسئلة حنفي المذهب فكما لا يجب على ولي اليتيم اخراج الزكاة عن اليتيم لان اليتيم لا تجب عليه الزكاة في ماله لانه  
المخاطب فلا أزكيه فقد بينت لك وفقتك الله الجود الالهي وتقسيمه واما هل يكون الحق عوضا لعمل خاص أم لا فاعلم  
ان مالك بن أنس رضي الله عنه يقول في الرجل يعطي الرجل هدية ثم ان المعطى له لا يكافئه فيطلبه بالمكافاة عند الحاكم



فلا يحاكم ان يفصل عليه الامر لما فيه من الاجال ليترب بالحكم على التعيين فيقول له حين أعطيته هذه الهدية ما ابتغيت بها هل ابتغيت بها جزء من الجنة أو معاوضة في الدنيا أو ابتغيت بها وجه الله فان قال الخصم ابتغيت بها الاجر في الآخرة من الجنة أو المعاوضة في الدنيا حكم على المعطي اياه بردين ما أخذ منه ان كانت عينه باقية وان كانت العين قد ذهبت حكم له بالقيمة على الخلاف في ذلك هل تعتبر القيمة في الشيء في زمان العطاء أو في زمان القضا وان قال انما أعطيتها ابتغاء وجه الله لم يحكم له بشيء في ذلك وقال ليس يسهل صاحبك ما قصده بهديتك فمن وجهه أفتتبه عوضا عنها فيما يظهر فانه لم يصرح مالك بما أكثر من هذا ومن وجهه ينبغي ان يكون عوضا فانه لا يماثل في القدر شيء من مخلوقاته والكل نعمته غير انه المعاوضة على الله لهذا المعطي في الدار الآخرة بما يناسب هديته فان زاد على ذلك فمن باب المنه وقد قيل لكل شيء اذا فارقته عوض \* وليس لله ان فارق من عوض

والتحقيق في هذه المسئلة ان الحق من حيث ذاته ووجوده لا يقاوم شيء ولا يصح ان يراد ولا يطلب له انما يطلب الطالب ويريد المريد معرفته أو مشاهدته أو رؤيته وهذا كله منه ليس هو عينه واذا كان منه لا عينه فقد يصح ان يكون عوضا فيكون عمله في الدنيا الذي هو الحضور مع الله في قوله اعبد الله كأنك تراه فيكون هذا العمل جزاءه عند الله رؤيته وهي أرفع المنازل فهي للحاضر هنا في عمله جزاء وهي لغير الحاضر زيادة ومنته فهو عند هذا ليس عوضا وهو عند الآخر عوض فيكون الحضور في الدنيا من الجود المطلق من عين المنه وتسكون الرؤية من الجود المقيد جزاء بما وجبه على نفسه فمن جوده شهدت جوده فاشج عنه شيء ولا واجب مخلوق عليه شيئا لا اله الا هو العزيز الحكيم فاذا أعطى العبد ابتداء لغيره لجزاء يستحقه ذلك الغير فيكون هذا المعطي لاجل ذلك الاستحقاق تحت قيد الحق فيكون عطاؤه مثل هذا الا عن استحقاق لا يطلب بذلك الاوجه الله سواء طلبه بنيته أو لم يطلبه فان حالة العطاء المبتدأ يعطي ذلك فانه اتصف فيه بصفة الحق من الجود المطلق حيث لم يكن عطاؤه جزاء ولما كان حاله هذا فكما ان الله تعالى يطلب الجزاء على ما أمقن به من النعم على عباده وهو الشكر عليها ومعرفة النعم منه ويجازى هو على ذلك الشكر وعلى تلك المعرفة كذلك يعطي هذا العبد النعم على غيره ابتداء اطلاق لسان النعم عليه بالشكر والثناء عليه ثم يتولى الله جزاءه به لا بالجنة حتى اتصف بهذا العطاء بصفته تعالى فهذا قد أثبت محتملات ما يتضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية \*

اذما الشمس كان لها شعاع \* فذاك النور من قبلي أناها  
اذا ما الموت حل بكل نفس \* فذاك الموت من رب براها  
اذا ما جنسية المأوى تجلت \* مزينة الينا في حلالها  
\* نعمنا بالرياح لما حوته \* من الطيب المسك في شذاها  
وان طمست نجوم في سماء \* فذاك الطمس أو رثها زهاها  
وان دخلت نفوس في نفوس \* فان دخولها فيها مناها  
وعمار القفار لها شروء \* من الصيد الذي يفنى ذماها  
ولو أن الرسول يرى نفوسا \* ترد رسالتي لما أناها \*  
ولو عرضت عليه الحجب عما \* يجيء به المتنازع ما أباه \*  
ولو أن الجوارى ساجحات \* الى أمس يد لحق منتهاها  
ولو أن الليالي مرسلات \* غداثرها لما شقوا دجاها  
ولو أن الصباح يرى وجوها \* منورة الجوانب من ضحاها



لا تحسب له ومات بها عزاما \* وهيمه ونيمه هواها \*  
 ولو أن الهلال يكون بدرا \* لأربعة وعشر مانسلاها \*  
 ولو أن البحار تكون ماء \* فإراتا لم يلذبه سسواها \*  
 ولو أن الاراضي ذات سطح \* لما قال المهيمن قد دحاها \*  
 وأظهر فيه زينة كل شيء \* وأخفى حكمة فيه تراها \*  
 ولو أن الديار بها أنيس \* لكان أنيسها رب بناها \*  
 ولكن لا يصح الانس عندي \* بذات الما صسفة تراها \*  
 ولو أن العوالي في سفال \* لكان سفالها أعلى ذراها \*  
 ولو أن الرواسي شامخات \* لكان شموخها بمن علاها \*  
 ولكن الشموخ لها مقام \* به رب البرية قد حباها \*  
 ولو أن الصعيفة قيدت من \* يقيد لها لرى وقد محباها \*  
 ولو أن العجيم تكون نارا \* بلا برد مشيت على هواها \*  
 ولكن العذاب وجود ضد \* تراه النفس ذوقا في جناها \*  
 ولو أن المحبة ذات شخص \* لاضعف شوقها منها قواها \*  
 ولو نظر المشرع حين نخلو \* بمن نهواه شرعا ما نهاها \*  
 \* ولو أن السماء بلا نجوم \* لتورها قليل من سناها \*  
 ولو أن الرياح جوت رشاء \* لزعرعها وأفقدها رخاها \*  
 ولو أن المياه تغور غورا \* لأحيا العالمين ندا يداها \*  
 ولو أن السحاب حث حياها \* عن الكفار أغناهم حياها \*  
 ولو أن الجبال تسير سيرا \* لكان سهاؤها منها تراها \*  
 ولو أن العيون ترى سناها \* بلا عجب حل بها عماها \*  
 ولو أن الملوك تراك عينا \* إذا أقبلتم حلت حباها \*  
 ولو نطق الكتاب بكل جسد \* على أحد من الدنيا عناها \*  
 ولو أن المغير يغير صبحا \* عليها في القلعة لما سبها \*  
 ويثبت في مواقف مهلكات \* لقوتها إذا أمردهاها \*  
 لقد أقسمت بالسبع المثاني \* ومن سور الحروف بعين طاهها \*  
 لقد أبصرت عين الشمس تخفى \* عن الابصار إذ تعطي نداها \*  
 فتبصر جوها يسدي سحابا \* وتبصر أرضها تزهو ربها \*  
 وتظهر حسنها العمى عيون \* ويخفى طرفها عنا عناها \*  
 ولما قيل قدر حلت وغابت \* وقد تركت خليفتها أخاها \*  
 أجبته رسولا لما أتاني \* ليسئل ان تكلمني شفاها \*  
 فقلت السنأولي بي لاني \* رأيت فناء عيسى في فناها \*  
 فخار حلت لبغض كان منها \* ولكن كان عن حاد حداها \*  
 \* اجابته لامر واعتناء \* به جود المهيمن قد حداها \*  
 فصار الكل مفتقرا اليها \* وصار الكون يرغب في حداها \*



فكم من حفرة قد كنت فيها \* ولولاها لمت على شفاها  
 لعل شهوة لو أن عيسى \* تؤيده الاساة لما شفاها  
 وكم من طعمة أكلت بحرص \* لشهوة منها ولم تبلغ أناها  
 وكم من شهوة نظرت إلينا \* ولناها عصمنا من أذاها  
 ولم تلك نفسنا يوما نوتها \* وكان العقل قد أخفى نواها  
 مخافة أن تطالبه نفوس \* بها والعقل يحذر من جفاها  
 \* ولا خطر له يوما يبال \* ولا حكمت عليه ولا نواها  
 ولكن الشريعة أثبتتها \* إلى أهل السعادة في خواها  
 فنالوها ولم تعسقب عجايبها \* وصانهم المهيمن عن زكاها

اعلم أيدينا الله وإياك إن هذه القصيدة وكل قصيدة في أول كل باب من هذا الكتاب ليس المقصود منها الجال ما يأتي مفصلاً في ثلث الباب والكلام عليه بل الشعر في نفسه من جهة شرح ذلك الباب فلا يتكرر في الكلام الذي يأتي بعد الشعر فليتنظر الشعر في شرح الباب كما ينظر النثر من الكلام عليه في الشعر من مسائل ذلك الباب ما ليس في الكلام عليه بطريق النثر وهي مسائل مفردات تستقل كل مسألة في الغالب بنفسها إلا أن يكون بين المسائلتين رابط فيطلب بعضها بعضاً كالإنسان فإنه يطلب الكلام في الحيوان بما فيه من الاحساس ويطلب النبات بما فيه من النمو والغذاء ويطلب الجاد بما فيه مما لا يحس كالأظفار والشعر فيشعر بالنبات لنموها ويتعلق بالجاد لعدم احساسها وما في الوجود من شيء أصلاً لا يكون بينهما وبين شيء آخر ارتباط أصلاً حتى بين الرب والمربوب فإن المخلوق يطلب الخالق والخالق يطلب المخلوق ولذا كان العلم من العالم على صورة المعلوم وخرج المعلوم على صورة العلم وإن لم يكن كذلك فمن أين يقع التعاقب فلا تصح المناقضة من جميع الوجوه أصلاً فلا بد أن تتداخل المسائل للارتباط الذاتي الذي في الوجود بين الأشياء كلها فافهم ما أشرت به إليك في هذا الارتباط فإنه ينبغي عن أمر عظيم إن لم تتحققه زالت تلك قدم الغرور في مهواة من التلغ فإنه من هنا تعرف ما معنى قول من قال يحدث العالم ومن قال بقدم العالم مع الإجماع من الطائفتين بأنه ممكن وإن كل جزء منه حادث وليس له مرتبة واجب الوجود بنفسه وإنما هو عند بعضهم واجب الوجود بغيره إما الذات الوجود عند بعضهم وإما السبق العلم بوجوده عند آخرين ولولا صحة الارتباط الذي أشرنا إليه لما صح أن يكون العالم أصلاً وهو كائن فالارتباط كائن والمناقضة وعدم المناقضة من وجه آخر فكل حقيقة إلهية لها حكم في العالم ليس للآخرى وهي نسب فنسبة العالم إلى حقيقة العلم غير نسبتها إلى حقيقة القدرة فحكم العلم فيه لا مناسبة بينهما وبين المقدور وإنما مناسبة بينهما وبين المعلوم والأمر من كونه معلوماً يغير كونه مقدوراً فإذا نظرت في هذا النسق قلت لا مناسبة بين الله وبين عباده وإذا نظرت بالعين الأخرى أثبتت النسبة قائماً بوجوده في الكل فاحكم بحسب ما تراهم وما يغلب عليك في الوقت وإذا تبينت الحقائق لدى عيني فليقل ما حمله الشرع إن يقول ولا يقل بعقله فإن إطلاق الالفاظ منها ما هو محجور علينا مع صحة المعنى ومنها ما هو مباح لنا مطلقاً مع فساد المعنى كإطلاق نسبة الظرفية لمن لا يقبل الظرفية ونسبة استفادة العلم لمن لا يستفيد علمه فالإطلاق مشروع والوجه المنافي معقول كما سجد إطلاق نسبة الولد وأدخله تحت حكم لوو كما سجد تبدل القول الإلهي في قوله ما يبدل القول لدى وأدخله تحت لوو لا يدخل تحت لوو إلا الممكن والعقل يدل على الإحالة في الولد دلالة عقلية ويدل على الإمكان في هداية الناس أجمعين دلالة عقلية ويدل على إحالة هداية الناس أجمعين لما سبق في العلم من الاختلاف دلالة عقلية وتدل لفظة لو على أنه محجور في نفسه إن شاء الله تعالى وإن شاء لم يشأ ذلك الأمر وهذا ورد به الأخبار الإلهي ويحمله العقل وقد أمرنا الله بالعلم به وجعل الآيات دلائل لأولى الأبواب ولكن لما هي دلائل عليه خاصة فلا يخلو الأمر في أمره إيانا بالعلم به هل نسلك في ذلك دلالة الشارع والوقوف عند أخباره تقليداً أو نسلك طريقة النظر فيكون معقولاً أو نأخذ من دلالة العقل ما يثبت به عندنا كونه إلهياً



ونأخذ من دلالة الشرع ما نضيفه الى هذا الاله من الاسماء والاحكام فنكون مأمورين في العلم به سبحانه شرعا وعقلا وهو الصحيح فان الشرع لا يثبت الا بالعقل ولولم يكن كذلك لقال كل أحد في الحق ما شاء مما تحيله العقول وما لا تحيله وهم قد فعلوا ذلك مع الايمان بالشرع ودخلوا بالتأويل في أمور لا حاجة لهم بها ولو استغنوا عنهم سالم يطالبهم العقل بذلك ولا سالم الشرع عن ترك ذلك بل يسألهم الشرع عن فعل ذلك وهم فيه على خطر ولا حاجة على ساكت الا اذا وجب عليه الكلام فيما سكت فيه وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في أول الباب فانه جميع ما عده فيها من الأمور تطلب حقائق الفية تستند اليها وتناسر حقائق الفية فما يتضمن هذا المنزل تجلي الحجاب بين كشافين وتجلي الكشف بين سحابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلي الا هذا المنزل فان التجلي المنفرد في المظهر من غير بينية يعطى ما لا يعطيه في البينية والتجلي المفرد الذاتي في غير المظهر يعطى ما لا يعطيه في البينية وهذا التجلي الواقع في البينية يعطى الحصر بين أمرين وكل محصور محدود بين حصره وهذا أعجب المعارف في هذا الطريق ان يكون التجلي الذاتي الذي له الاطلاق محصورا فهو كما يقال عن القاعد في حال قعوده انه قائم فظاهر الامر انه لا يتصور فسبحان من نزهه عن الاضداد وقبلتها أو صافه قال صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون الشمس بالظهيرة فان كان أراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وان اختلفت في حكم التجلي كاختلاف صفة تنزيهه باسمه الغنى عن الفقر وصفة تنزيهه بالاحدية عن الشريك بقوله ولم يكن له شريك في الملك كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وان كان أراد بالظهيرة وقتا معينيا في النهار وهو الاظهر في المعنى المحقق واللفظ وعليه أولى ان يحمل هذا القول فان النهار كله نجعل ذاتي لان الشمس فيه ظاهرة بذاتها فان النهار جلاها للابصار وان كان النهار معلولا عنها فظهرت بذاتها من أول شروقها الى حال غروبها وتجل وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الكل من ذلك ما امتد زمانه فيفترقون ما بين حكمها في طوعها وشروعها وحكمها في اشراقها وحكمها في نهارها وحكمها في زوالها وهو أول غروبها وحكمها في عصرها وحكمها في قبض ضوئها وقلة سلطانه عما كان عليه فيما يقابله من أول النهار وصدره وحكمها عند سقوطها ولكل تجل وان كان ذاتيا حكم ليس للآخر فاعند الطرفين فهو تجل ذاتي بين تجلين ذاتيين الا الطرفين فهو تجل ذاتي عقيب تجل سحابي والطرف الآخر تجل ذاتي يعقبه تجل سحابي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وسحابي وقدر مينابك على الطريق فافهم من حالات تفسير الاحكام الشمسية في هذه الآيات ووقوع التشبيه منها في آن معين وهو الظهيرة وحالة الصحو وعدم السحاب بينها وبين الراى وخذ أنت في الآيات الباقية آثار التجلي الذاتي فاعلم ان النور المنبسط على الارض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهواء ليس له حقيقة وجودية الا بنور البصر المدرك لذلك فاذا اجفعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقيل قد انبسط الشمس عليها ولذلك يزول ذلك الاشراق بوجود السحاب الحائل لان العين فارقت هذه العين الاخرى بوجود السحاب وهي مسئلة في غاية الغموض لاني أقول لو ان الشمس في جو السماء وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع منبسط في الارض أصلا فان نور كل مخلوق مقصور على ذاته لا يستنير به غيره فوجود أبصارنا ووجود الشمس معا أظهر النور المنبسط ألا ترى الألوان تنقلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلاً والجرة اذا اختلفت منك كيفيات النظر اليه من الاستقامات والانحرافات كيف يعطيك ألوانا مختلفة محسوسة تدركها ببصرك لا وجود لها في الجسم المنظور اليه في الشمس ولا تقدر تشكر ذلك ولا سيما اذا كان الجسم المنظور اليه في الشمس فقد أدركت ما لا وجود له حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الارض وكنتقلب الخرباء في لون ما تكون عليه من الاجسام على التدرج شيئا بعد شيء ما هي مثل المرأة تقبل الصورة بسرعة ولا هي جسم صقيل وادراك تقبلها في الألوان محسوس مع علمك بأن تلك الألوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي أنت ناظر اليه ولا في اعيانها في علمك كذلك العالم مدرك لله في حال عدمه فهو معدوم العين مدرك لله يراه فيوجد له نفاذ لا اقتدار الاله في فقيض الوجود المينى انما وقع على تلك المراتب لله في حال عدمها فنظر الى وجوده تعالى رؤية العالم في



حال عدمه وانهار رؤية حقيقية لاشك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف الحق بأنه لم يكن يراه ثم رآه بل لم يزل يراه فمن قال  
بالقدم فمن هنا قال ومن نظر الى وجود العالم في عينه لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال رؤية الحق اياما قال بخبره ومن  
هنا تعلم ان علمه رؤية الاني الاشياء ليس هو كونهما موجودة كما ذهب اليه من ذهب من الاشاعة وانما وجه الحق  
في ذلك انما هو استعداد المرئي لان يرى سواء كان موجودا او معدوما فان الرؤية تتعلق به وأما غير الاشاعة فمن  
المعتزلة فانها اشترطت في الرؤية البصرية ثمانية أمور اضافة على هذا تابعة لوجوده ولهذا صرفت الرؤية الى العلم خاصة فأما  
تجلى الذات بين تجليين سجايبين فلا بد ان يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور السجايبين أمر للرأي فيكون ذلك  
التجلي له كالمراة يقابل بها صورتين فيرى السجايبين بنور ذلك التجلي الذاتي في مراة الذات كما تشهد الفقر في حال  
تنزهك الحق عنه سبحانه الفنى الجيد وان لم يكن الامر كذلك فكيف تنزهه عما ليس به فهو ذلك عقلا فهكذا  
صورة الحجاب في الذات عند التجلي وأوضح من هذا فلا يمكن فاذا أدرك العارف صورة هذين السجايبين أو صورة  
الحجاب والتجلي الذاتي هذا التجلي الذاتي الآخر بينهما أو أدرك التجليين الذاتيين في مجلى الحجاب الواقع  
بينهما فليكن ذكره وعمله بحسب مانه عليه تلك المورتان في ذلك التجلى والعلة في انه لا يدرك أبدان التجلى أى  
تجل كان الا صورتين لا بد منهما لكون الواحد يستحيل ان يشهد في أحديته ولما كان الانسان لا تصح له الاحدية  
وهو في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعية لهذا لا يشاهد في التجلى الا صورتين الذى هو التجلى بينهما فلا  
يرى الرأى من الحق أبدا حيث رآه الانفسه فهذا التجلى يعرفك بنفسك وبمنفسه فان كان التجلى بين سجايبين  
كانت المورتان عملا ان كان في الدنيا فيكون عمل تكليف مشروع وان كان في الآخرة فيكون عمل أميم في  
منكوح أو ملبوس أو مأكل أو مشروب أو تفرج بحديث أو كل ذلك أو ما أشبه ذلك بحسب الحجاب ولهذا اذا  
رجع الناس من التجلى في الدار الآخرة يرجعون بتلك الصورة ويرون ملكهم بتلك الصورة وبها يقع النعيم وبظهر ان  
النعيم متعلقه الاشياء وليس كذلك وانه متعلق النعيم وجود الاشياء وأدراكها على تلك الصور السجائية التي أدركها  
في المجلى الذاتي وان كان التجلى تجليا سجايبيا بين تجليين ذاتيين كتجلي القمر بين الضحى والظهير وتجلي الليل بين  
نهارين كانت المورتان في ذلك المجلى السجائي علما لا عملا ولكن من علوم التنزيه فتتجلى به النفس وتتم به النعيم  
المعنوى وتلك جنتها المناسبة لها فافهم وان كان التجلى الذاتي بين تجلى سجايبى وذاتى كانت المورتان صورة علم لا صورة  
عمل فالتجلي الذاتي في ذاتى صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلى السجائي فيه صورة علم تشبيه وهو تخلق العبد بالاسماء  
الالهية وظهوره في ملكه بالصفات الربانية وفي هذا المقام يكون المخلوق خالقا يظهر بأحكام جميع الاسماء الالهية وهذه  
مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق في الملك وبه يكون التحكم له في الموجودات بالفعل بالهمة والمباشرة والقول فاما الهمة  
فانه يريد الشئ فيتمثل المراد بين يديه على ما أراد من غير زيادة ولا نقصان وأما القول فانه يقول لما أراد كمن  
فيكون ذلك المراد أو يباشره بنفسه ان كان عملا كباشرة عيسى الطين في خلق الطائر وتصويره طائرا وهو قوله لما  
خلقت يدي فلانسان في كل حضرة الهية نصيب من عقل وعرف وان كان التجلى السجائي بين تجلى سجايبى وذاتى  
فالتجلي السجائي في السجائي علم ارتباطه بالحق من حيث ما هو دليل عليه وكونه سببا عنه وانه على صورته ونسبة التشبيه  
وأما صورة التجلى الذاتي في السجائي فهو علم تجلى الحق في صفات المخلوق من القرح والتعجب والتبشيش واليد والقدم  
والعين والناجس واليدى والقبض واليمين والقسم للمخلوق بالمخلوقين وبمنفسه واتصافه بحجب النور والظلم وبمحصر  
سبحانه المحرقة خلف تلك الحجب النورية والظلمية وقد حصرت تلك مقام التجليات في أربع وليس ثم غيرها أصلا  
ولما أعطت الحقيقة في التجليات الالهية امهالات تكون الا في هذه الاربع في العالم كانت الموجودات كلها على التريم في  
أصلها الذى ترجع اليه فكل موجود لا بد ان يكون في علمه علم تنزيه أو علم تشبيه وفي عمله اما في عمل صناعى أو عمل  
فكرى روحانى ولا تخلو من هذه الاربع الاقسام وكذا الطبيعة أعطت بذاتها لكم هذه التجليات فان الموجودات  
انما خرجت على صورة هذه التجليات فكانت الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة وهى في كل جسم بكاملها غير انه



قد تكون في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة فتكون العلة لذلك الجسم مستصعبة وحالات الامراض تنقلب عليه بحسب غلبة بعضها على بعض فان افترطت كان الموت وافرطها منها فان السبب الموجب لافراطها انما وقع منها بما كوليأ كاله الانسان او الحيوان فما يكون الغالب في ذلك المأ كوليأ والمباشر يزيد في كمية ما يناسبه من الجسم ان كان حار اقوى الحرارة وان كان باردا اقوى البرودة وكذلك ما بقي ثم انه لما ألفت بين هذه الاربعة لم يظهر الأربعة ولا قبلت الأربعة وجوه فان حقائق تلك التجليات الاربعة أعطت أن لا تألف من هذه الاربعة الاوزنها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الالهيات في أول هذا الباب وتلك الحقيقة الالهية حكمت على العالم ان يكون بتلك المثابة اذ كان المعلوم على صورة العلم وعلمه ذاته فافهم فانافرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة فذلك لا يجتمع الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في حكم ابد او وجد الله العناصر اربعة عن تأليف هذه الطبائع فساكن النار عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليها منافرة من جميع الوجوه بل جعل اليها ما يناسبه من وجه وان فارقه من وجه فكان الهواء له جار بما يناسبه من الحرارة وان نافر به بالرطوبة فان للوساطة أثرا وحكما لجمعها بين الطرفين فقويت على المنافسة لها فالهواء حار رطب فيما هو حار يستحيل الى النار بالناسب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل الى الماء بالناسب ثم جاور الهواء من الطرف الاسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء للرطوبة وان نافر به بالبرودة كما نافر الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء البرودة الجامعة لجاورتهما فما فاضطر عنها الأربعة لذلك الاصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل أثر النار فيه الصفراء وأثر الهواء الدم وأثر الماء الباطن وأثر التراب السوداء فركب الجسم على اربع طبائع وكذلك القوى الاربعة الجاذبة والماسكة والمضامة والدافعة وكذلك قرن السعادة والشقاء بالاربعة باليمين واليسار والخلف والامام لان الفوقية لا يمشی الجسم فيها بطبعه والتحتية لا يمشی فيها الروح بطبعه والانسان والحيوان مركب منهما فاجتات سعادته وشقاوته الا فيما يقبله طبعه في روحه وجسمه وهي الجهات الاربعة وبها خطوط ومنها دخل عليه ابليس فقال ثم لا يتنهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم ولم يقل من فوقهم ولا من تحته لما ذكرناه فابليس ما جاءه الا من الجهات التي تؤثر في سعادته ان سمع منه وقبل ما يدعو اليه وفي شقاوته ان لم يسمع منه ولم يقبل ما دعاه اليه فسبحان الحكيم مرتب الاشياء مراتبها وهكذا فعل العالم الجسماني العاوي فجعل البروج التي جعل الاحكام عنها في العالم على اربع نارية وتراية وهوائية ومائية وكذلك جعل أتمات المطالب اربعة هل وما ولم وكيف وكذلك أتمات الاسماء المؤثرة في العالم وهو العالم والمربد والقادر والقائل فعلمه بكونه يكون في وقت كذا على حالة كذا دون ذلك لا يمكن فهذا العلم علق الارادة بتعين ذلك الحال فالقائل علق القدرة بما يجد تلك العين فعلم فاراد وقال فقدس فظهرت الاعيان عن هذه الاربعة فالحرارة للعلم واليبوسة للارادة والبرودة للقول والرطوبة للقدرة فالحرارة للتسخين واليبوسة للتجفيف والرطوبة للتلين والبرودة للتبريد قال تعالى ولا رطب ولا يابس قد كرم المتفعلين دون الفاعلين لدلالتهما على من كرامتهما عليهما ومنها الحرارة ان فعل عنها اليبوسة وكذلك البرودة ان فعل عنها الرطوبة فانظر ما أعطته هذه التجليات بحصرها فيما ذكرناه وكذلك العالم سعيد مطلق وشقي مطلق وشقي ينتقل الى سعادة وسعيد ينتقل الى شقاوة فانهضرت الحالات في اربع ومنه الاول والاخر والظاهر والباطن ومائت خامس وهذه نهوت نسبتها مع العالم ومرايب العدد اربعة لا خامس لها وهي الآحاد والعشرات والاشات والآلاف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع لوجود الاركان سواء واعلم يا أخي انه ليلة تقيدي لبقية هذا المنزل من بركانه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد استلقى على ظهره وهو يقول يبنني للعبد ان يرى عظمة الله في كل شيء حتى في المسح على الخفين واباس القفازين وكنت أرى في رجليه صلى الله عليه وسلم نعلين اسودين جديدين وفي يديه قفازين وكأنه يشبر الى مسرور واما وضعته في هذا المنزل من العلم بما يستحقه جلال الله ثم يقول مادام البدر طالعا فالنفوس في البساتين نائمة وفي جوارسها آمنة فاذا كان الظلام ولم يطلع



البدر خيف من الموصوف فينبغي ان يدخل الانسان المدينة حذرا من الموصوف فكنت أفهم عنه من هذا الكلام انه يريد ان النفوس اذا كان شهود الحق غالباً عليها محقة به وفيه عند من يدخل بساكنين معرفة الله والكلام في جلاله على ضرره به وكثرة فنونه فشبه الحق بالبدر وشبه ما يحويه البساكنين من ضروب الفواكه بما يحوى عليه الحضرة الالهية من معارف الاسماء الالهية وصفات الجلال والتعظيم وفهمت منه في المنام من قوله اذا غاب البدر وذلك شهود الحق في الاشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه كان ظلام الجهل والغفلة عن الله والخطأ وخيف من الموصوف يريد الشبه المضلة الطارئة لأصحاب النظر الفكري وأصحاب الكشف الصوري فقد كثر ذلك خوفاً على النفوس اذا اشتدت في الكلام على ما يستحقه جناب الحق فليدخُل المدينة يريد فليتنعم من ذلك بالشرع الظاهر وليتزم الجماعة وهم أهل البلد فان يد الله مع الجماعة ثم رأيت صلى الله عليه وسلم يتلقى قلفاً عظيماً بجميع أعضائه لعظيم ما هو فيه من السرور بما يتضمنه هذا المنزل من المعرفة وكانت في الليل والبدر طالع حتى كان منه في النهار أرى البدر يضيء في كبد السماء وقائل يقول ليرر رسول الله صلى الله عليه وسلم في فلق عظيم لما برده عليه من الله وشهره واستيقظت فقيدت الرؤيا في هذا المنزل واستبشرت بما رأيت لله الحمد على ذلك ويتضمن هذا المنزل ما لا حاجة وما من منزل الا ويحتمل ما يحوى عليه من المعارف مجلدات كثيرة فقلت لأصحابي في هذه الليلة انما أجعل من المنزل بعض ما يحوى عليه من المعارف مسألة من مسأله فسألني بعض أصحابي قال اذا كان الامر على هذا فنبهنا على عدد ما يحويه من المسائل بذلك كروى أسوأ خاصة لنعرفها من غير تفصيل مخافة التطويل فقلت ان شاء الله تعالى بما أفعل ذلك فبأقرب علينا من هذه المنازل في هذا الكتاب فكانت على هذه الليلة ليلة مباركة فاعلم ان هذا المنزل يتضمن علم التجلي في النجوم على كثرتها في كل نجم منها في آن واحد برؤية واحدة وعلم بداخل التجليات وعلم تجلي التابع والمتبوع وهل يحصل للتابع ذوق من تجلي المتبوع أم لا فان المتبوع انما جاء يدعوا الى الله ما جاء يدعوا الى نفسه فقال تعالى الى كلمة سواء يتناوب بينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله وقال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فجعل للتابع نصيباً في الدعاء الى الله فكل علم يستقل به الانسان من كونه عاقلاً لا يحتاج فيه الى غير من رسول ولا دل عليه كالعلم بتوحيد الله وما يجب له وكذلك ما يحصل له من الفيض الالهي في الكشف في خاوانه وطهارة نفسه بكارم الاخلاق فقل هذا يكون له من التجلي مثل ما للمتبوع لانه ليس بتابع انما هو ذو بصيرة ما لدليل عقل سار او لكشف محقق هو فيه مثل المتبوع وكل انسان ماله هذا المقام وكان الذي عنده من العلم بالله أخذه ايمانا من المتبوع ومشى عليه ويكون ذلك العلم مما لا يمكن ان يحصل الا على طريقة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو علم التقرب الى الله من كونه قربة لا من كونه علماً وكذلك الاعمال البدنية والقلبية على طريق القربة لا تعلم الا من المتبوع فاذا كان التجلي في هذا المقام لصاحب هذا العلم فلا يلحق فيه التابع والمتبوع أبداً فهو للمتبوع تجل شمسى وهو للتابع تجل قمرى ونجومى فاعلم ذلك وما يتضمنه هذا المنزل تجلي الحق لاهل الشفاء في غير الاسم الرب مع ان الله ما جعل الحجاب الا في يومئذ مخصوصا وفي اسم الرب المضاف اليهم لافي اطلاق الاسم فهو في الحجاب في زمان مختص من اسم مضاف خاص بهم فلا يمنع تجليته في هذا الاسم الخاص لهم في غير ذلك الزمان وفي اسم الرب المطلق وفي غيره من الاسماء قال تعالى كلا هم عن ربهم يومئذ فأضافه اليهم يومئذ لمعجوبون فجعلهم زماناً معيناً فافهم ويتضمن هذا المنزل انه ليس كل تجل يقع به النعيم وأن النعيم بالتجلي انما يقع للمحبين المشتاقين الذين وفوا بشروط المحبة ويتضمن هذا المنزل بطون عالم الشهادة في الغيب فيرجع ما كان شهادة غيباً وما كان غيباً شهادة وهكذا اذهب اليه بعض العارفين في نشأة الآخرة ان الاجسام تكون مبطونة في الارواح وان الارواح تكون لها ظروفاً ظاهرة بعكس ما هي في الدنيا فيكون الظاهر في الدار الآخرة والحكم للروح لا للجسم ولهذا يتحولون في أية صورة شاءوا الغلبة الروحية عليهم وغيبية الجسم فيها كما هم اليوم عند الملائكة وعالم الارواح يظهر في أية صورة شاءوا ومن منازل أصحاب الكشف الذين أنكروا حشر الاجسام فانهم أبصروا في كشفهم الامر الواقع في الدار الآخرة ورأوا ارواحاً تتحول في الصور كما يريدون وغيب عنهم ما يحوى عليه تلك الارواح



من الجسمية كما غاب عنهم في هذه الدار في البشر والوحانية المبطونة في الاجسام فكانت الاجسام قبورها لها وفي الآخرة بالعكس الارواح قبور الاجسام فلهذا انكروا ذلك والكشف التام الذي فزنا به واصحابنا هنا وفي الآخرة انا كشفنا الارواح هنا وغلب الاجسام الطبيعية عليها في الصورة الظاهرة فلا يرى من الارواح في ظاهرها الاجسام الا آثارها ولولا الموت والنوم ما عرف غير المكاشف ان ثم امر ازاندا على ما يشاهده في الظاهر ومع وجود الموت والسكون وظهور الجسم عرياعما كان له من الآثار ذهبت طائفة الى هذا المذهب وهم الحشيشية فآرائهم ان ثم خلف هذه الصورة الظاهرة شيئا أصلا فكيف بهؤلاء لولم يكن موت في العالم ويتضمن هذا المنزل معرفة العالم العلوي وترتيب صورته في تركيبه وانه على خلاف ما يذكروه أصحاب علم الهيئة وان كان ما قالوه يعطيه الدليل ويجوز ان يكون الله يرتبه على ذلك ولكن ما فعل مع انه يعطى هذا الترتيب ما يعطيه ما ذهب اليه أصحاب علم الهيئة ويتضمن علم ما أودع الله في العالم السفلي في ترتيبه من الامور ويتضمن معرفة المكلفين ومن أين كلفت وما يجرهم ويتضمن علم القربات ويتضمن علم سبب قصم الجبابرة المتكبرين على الله ويتضمن الخلق الحيوان بالانسان في العلم بالله ويتضمن علم العواقب وما آل كل عالم فقد ذكر رؤس ومسائله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل الحمدي المكي من الحضرة الموسوية﴾

حرم الله قلب كل نبي \* وكذا قيل قلب كل ولي  
ورثوه وورثوه بينهم \* في عالم وفي مقام علي  
فاذا ما نسبت للشرع علما \* فاطلب العلم في حروف الروي  
وبحارها معارف نور \* في شريف محقق ودني  
ونبي مطهر ورسول \* وفقيه مرشد وغني  
ونعيم مرتب في علو \* وعذاب مقسم في ركي

اعلم ان هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بحجته وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه من أجهالهم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المغضوب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا وهل التعظيم الالهي له أثر في المعظم بحيث ان يسعده أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل لمن عظم العالم من الخلق صفة يعرف بها أم لا وما الاسماء الالهية التي تضاف الى المخلوقين في مذهب من يقول ما أقسم الله قط الانفسه لكن أضمره تارة وأظهره في موطن آخر ليعلم انه مضمرة في عالم يذ كر وجب ما يتعلق بهذا الفن يتضمنه هذا المنزل ان ذكرنا على التفصيل طال الكلام وما يتضمنه هذا المنزل علم خلق الانسان من العالم وهل الحيوان مشارك له في هذا الخلق أم هو خصيص به ولم يخص بهذا الضرب من الخلق وان كان يشاركه الحيوان فيه فلم عين الانسان بالذ كر وحده ولما ذكرنا لفظ الانسان في القرآن حيثما ذكرنا ونيط بذ كرها اما اللذم واما الضعف والنقص وان ذكر مدح أعقبه الذم منوط به فالذم كقوله ان الانسان لفي خسر ان الانسان لربه لكنود والضعف والنقص مثل قوله خلقنا الانسان من سلاله من طين وقوله لقد خلقنا الانسان في كبد والذم العاقب للمدح كقوله لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم هذا مدح ثم ردناه أسفل سافلين هذا ذم ويتضمن علم مآل أصحاب الدعاوى التي تعطيها رعونة الانفس ويتضمن تفسير النعم الحسية والمعنوية ويتضمن التخلق بالاسماء ويتضمن علم القوة التي أعطيها الانسان وان لها آثارا في ذلك رد على الاشاعرة وتقوية للاعتزلة في اضافة الافعال الى المكلفين ويتضمن علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم مآل عرف الدليل ونزكه طوى نفسه فهذا جميع رؤس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهي تنسحب الى ما لا يحصى كثرة الا عن مشقة كبيرة فلما مرتبة العالم عند الله بحجته فاعلم ان الله تعالى ما خلق العالم لحاجة كانت له اليه وانما خلقه دليلا على معرفته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة فلم يرجع اليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل له الكمال على الاطلاق ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلقا بالنفسه لانه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص الكامل على الاطلاق سواء



خلق أو لم يخلق بل كان المقصود ما ذكرناه مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة أن تكمل بوجود العالم وما خلق الله فيه من  
 العلم بالله لما أعطاه التقسيم العقلي فإن وصف العالم بالتعظيم فمن حيث نصب دليل على معرفة الله وإن به كملت مرتبة  
 الوجود ومرتبة المعرفة والدليل يشرف بشرف مدلوله ولما كان العلم والوجود أمرين يوصف بهما الحق تعالى كان  
 لهما الشرف التام فشرّف العالم لدلالته على ما هو شريف فإن قال القائل كان يقع هذا بجوهر فرد يتخلقه في العالم أن كان  
 المقصود الدلالة قلنا صدقت وذلك أردنا لأن الله تعالى نسب وجودها وحقائق لانهاية لها وإن رجعت إلى عين واحدة  
 فإن النسب لا تنصف بالوجود فيدخلها التناهي فلو كان كما أشرت إليه لكان الكمال للوجود والمعرفة بما يدل عليه ذلك  
 المخلوق الواحد فلا يعرف من الحق إلا ما تعطيه تلك النسبة الخاصة وقد قلنا إن النسب لا يتناهي خلق الممكنات لا يتناهي  
 فالخلق على الدوام دنيا وأخرى فالمرتبة تحدث على الدوام دنيا وأخرى ولذا أمر بطلب الزيادة من العلم أترأه أمره بطلب  
 الزيادة من العلم بالأحوال لا والله ما أمر إلا بالزيادة من العلم بالله بالنظر فيما يحدثه من السكون فيعطيه ذلك الكون  
 عن أية نسبة إلهية ظهر ولهذا نبه صلى الله عليه وسلم القلوب بقوله في دعائه اللهم أني أسألك بكل اسم سميت به نفسك  
 أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك والأسماء نسب إلهية والغيب لانهاية له فلا بد من الخلق على الدوام  
 والعالم من المخلوقين لا بد أن يكون علمه متناهي في كل حال أو زمان وإن يكون قابلا في كل نفس لعلم ليس عنده محدث  
 متعلق بالله أو بمخلوق يدل على أنه ذلك العلم فافهم فإن قال القائل فالاجناس محصورة بما دل عليه العقل في تقسيمه  
 وكل ما يتخاى بما لا يتناهي داخل في هذا التقسيم العقلي اذ هو تقسيم دخل فيه وجود الحق قلنا التقسيم صحيح في العقل  
 وما تعطيه قوته كما أنه لو قسم البصر المبصرات أقسمها بما تعطيه قوته وكذلك السمع وجميع كل قوة تعطى بحسبها  
 ولكن ما يدل ذلك على حصر المخلوقات فإنها قسمت على قدر ما تعطى قوتها وما من قوة تعطى أمرا وتحصير القسمة فيه  
 إلا ويخرج عن قسمها ما لا تعطيه قوتها فقوة السمع تقسم السموات ومنتهى الكلام والاصوات لا غير فقد خرج  
 عنها المبصرات كلها والمطعمات والمشروبات والمعوّسات وغيرها وكذلك أيضا العقل لما أعطى بقوته ما أعطى لم يدل  
 ذلك على أنه ما أمورا إلهية لا تعطى العلم بتفاصيلها وحقائقها فقوة العقل وإن دخلت في تقسيمه من وجه فقد خرجت  
 عنه من وجوه وجاز أن يخلق الله في عبده قوة أخرى تعطى ما لا تعطيه قوة العقل فيرد المحال واجبا والواجب محالا والجازز  
 كذلك فمن جهل ما تقتضيه الحضرة الإلهية من السعة بعد التكرار في الخلق والتجليات لم يقبل مثل هذا القول  
 ولا اعتراض بمثل هذا الاعتراض فإن قال لا بد أن يكون ما خلق تحت حكم العقل وداخل في تقسيمه ما تحت قسمة  
 النفي أو الاثبات قلنا صدقت ما يمنع أن يكون ما يعلم بما كان لا يعلم ما في قسم النفي أو الاثبات ولكن ما يدخل تحت ذلك  
 النفي أو الاثبات هل يعطى ما يعطى النفي من العلم أو يعطى ما يعطى الاثبات من العلم أو يعطى أمرا آخر فإن النفي قد  
 أعطى من العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو نفي لا من حيث ما هو تحت دلالة من المنهيات التي لانهاية لها وإن الاثبات  
 قد أعطى من العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو اثبات لا من حيث ما تحت دلالة من المثبتين فإذا الإيجاد مستمر والعلم  
 فينا يحدث بحدوث الإيجاد والمعلوم الذي تعلق به العلم من ذلك الدليل الخاص ليس هو المعلوم الآخر فهو معلوم لله لا للعالم  
 فكملت مرتبة ذلك العلم بوجوده في هذا العالم الكوني وكملت مرتبة الوجود الخاص بهذا الوجود بظهور عينه  
 والذي يعطيه كل موجود من العلم الشرقي لا يعطيه الآخر ولقد يجد الإنسان من نفسه تفرقة ذوقية في أكله فتأخذ واحدة  
 في كل عضة بعض منها إلى أن يفرغ من أكلها ذوقا لا يجد إلا في تلك العضة خاصة والتفاحة واحدة ويجد فراقا حيا  
 في كل أكل منها وإن لم يفسد يترجم عنها ومن تحقق ما ذكرناه يعلم أن الأمر خارج عن طرر كل قوة موجودة كانت  
 تلك القوة عقلا أو غيره فسيحان من تعلق علمه بما لا يتناهي من المعلومات لا إله إلا هو العزيز الحكيم قال تعالى  
 ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وقد بين لك في هذه الآية أن العقل وغيره ما أعطاه الله من العلم إلا ما شاء ولا يحيطون  
 به علماء ولذا قال وعنت الوجوه عقيب قوله ولا يحيطون به علم أي إذا عرفوا أنهم لا يحيطون به علم انخفضوا وذلوا  
 وطلبوا الزيادة من العلم فيما لا علم لهم به منه والوجوه هنا أعيان الذوات وحقائق الموجودات اذ وجه كل شئ ذاته وكل



ما خلق الله من العالم فأنما خلقه الله على كماله في نفسه فذلك الكمال وجهه قال تعالى أعطى كل شيء خلقه فقد أكله ثم هدى  
فأعطى الهدى أيضا الذي هو البيان هنا خلقه فابان الأمر لعبيده على أكمل وجوهه عقلا وشرعا ما أبهم ولا رمز ولا لغز  
أن هو الأذ كر وفر أن مبين لتبين للناس منازل اليهم ولولا البيان ما فصل بين المتشابه والمحكم ليعلم أن المتشابه لا يعلمه  
الا الله والمحكم يتعلق به عامنا فلو لم ينزل المتشابه لنعلم أنه متشابه لكوننا نرى فيه وجهها يشبهه أن يكون وصفا للخلق  
ويشبهه أن يكون وصفا للخالق فلا يعلم معنى ذلك المتشابه الا الله فلو لم ينزل المتشابه لم يعلم أن ثم في علم الله ما يكون متشابهها  
وهذا غاية البيان حيث أبان لنا أن ثم ما يعلم وثم ما لا يعلمه الا الله وقد يمكن أن يعلمه الله من يشاء من خلقه بأي وجه شاء  
أن يعلمه وما يتضمن هذا المنزل العلم بالاقسام الالهية التي وردت في الشرائع المتقدمة والمتأخرة لا أقسم وإذا أقسم من  
أقسم هل بنفسه أو بخلقائه أو بهذا وقتا أو بهذا وقتا آخر مثل قوله تالله لقد أرسلنا فاقسم بالله وكقوله فوربك  
فورب السماء والأرض وكقوله ولذا ريات والمرسلات والصفات والنجوم والشمس وغير ذلك من المخلوقين الذين  
أقامهم في الظاهر مقام أسمائه فان كان أضمر فأضمر من الاسماء وعلى كل حال فاما شرف عظيم باضافتها اليه سواء  
أظهر الاسم أو لم يظهر والقسم العام فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون قد دخل في هذا القسم من الموجودات جميع  
الاشياء ودخل فيه العدم والمعدومات وهو قوله وما لا تبصرون وما تبصرون وفي الحال والمستقبل والمستقبل معدوم  
فللاشياء نسبة الى الشرف والتعظيم وكذلك العدم فأما شرف العدم المطلق فانه يدل على الوجود المطلق فعظم من  
حيث الدلالة وهو مما يجري على السنة الناس وقد نظم ذلك فقول هو بضدها تميز الاشياء فالعدم ميز الوجود والوجود ميز  
العدم وأما شرف العدم المقيد فانه على صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد  
شرف على العدم المطلق بوجه قبوله للوجود فله دلالتان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف  
العدم المطلق على المقيد بوجه هو أنه من تعظيمه الله وقوة دلالاته انه ما قبل الوجود ويبقى على أصله في عينه غير على  
الجناب الالهي أن يشركه في صفة الوجود فينتطق عليه من الاسم ما ينطق على الله ولما كان نفس الامر على هذا اشرع  
الحق للموجودات التسبيح وهو التنزيه وهو أن يوصف بأنه لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدمي فشراف  
سبحانه لعدم المطلق بأن وصف به نفسه فقال سبحانه ربك رب العزة عما يصفون تشرى بالعدم لهذا القصد المحقق  
منه في تعظيم الله فانه أعرف بما يستحقه الله من المعدم المقيد فانه له صفة الازل في عدمه كالحق صفة الازل في وجوده  
وهو وصف الحق بنفي الاولية وهي وصف العدم بنفي الوجود عنه لذاته فلم يعرف الله عما سوى الله أعظم معرفة من العدم  
المطلق ولما كان للعدم هذا الشرف وكان الدعوى والمشاركة للموجودات لهذا قيل لنا وقد خلقتك من قبل ولم تك  
شيأ أي ولم تك موجودا فكن معي في حال وجودك من عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لجاري الاقدار كما كنت  
في حال عدمك فجعل شرف الانسان رجوعه في وجوده الى حال عدمه فلو لا شرف العدم بما ذكرناه ما نبه الحق الموجود  
المخلوق على الرجوع الى تلك الحالة في الحكم لافي العين ولا يقدر على هذا الوصف من الرجوع الى العدم بالحكم  
مع الوجود العيني الامن عرف من أين جاء وما يراد منه وما خلق له فقد تبين لك من شرف العدم المطلق ما فيه كفاية  
وهذه مسألة أغفلها الناس ولم يعرفوها عن الله حين ذكرها ولما تبين ان الشرف للموجودات والمعدومات انما  
كان من حيث الدلالة وجب تعظيمها فقال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب والشعائر هي الاعلام  
فهي الدلالات فمن عظمها فهو متق في جميع تقلباته فان القلوب من التقلب وما قال سبحانه ان ذلك من تقوى  
النفوس ولما من تقوى الارواح ولكن قال من تقوى القلوب لان الانسان يتقلب في الحالات مع الانفاس وهو إيجاد  
المعدومات مع الانفاس ومن يتق الله في كل قلب يتقلب فيه فهو غاية ما يطلب الله من الانسان ولا يناله الا الاقوياء  
السكمل من الخلق لان الشعور بهذا القلب عزيز ولهذا قال شعائر الله أي هي تشعر بما تدل عليه وما تكون  
شعائر الا في حق من يشعر بها ومن لا يشعر بها وهم أكثر الخلق فلا يعظمها فاذا لا يعظمها الامن قصد الله في  
جميع توجهاته وتصرفاته كلها ولهذا ما ذكرها الله الا في الجمع الذي هو تكرار القصد ولما كان القصد لا يخلو عنه



انسان كان ذكر الشعائر في آية الحج وذكر المناسك وهي متعددة أي في كل قصد فكان سبب القسم بالاشياء طلب  
 التعظيم من الخلق للاشياء حتى لا يهملوا شيئا من الاشياء الدالة على الله سواء كان ذلك الدليل سعيدا أو شقيا وعندما  
 أو وجودا أي ذلك كان وان كان القصد الالهي بالقسم نفسه لا الاشياء بل المقصود الامر ان معا وهو الصحيح فاعلم  
 انه ليس المراد بهذا القصد الآخر الا التعظيم لنا والتعريف وقد ذكر الاشياء وأضمر الاسماء الالهية لتدل الاشياء على  
 ما يريد من الاسماء الالهية فاستخرج عن الدلالة وشرفها فقال والسماء وما بناها أي وباني السماء والارض وما طحاها  
 أي وباسط الارض والنجم اذا هوى أي ومسقط النجم فاختلفت الاشياء فاختلفت النسب فاختلفت الاسماء  
 وتعينت المختصة بهذا الكون الذي كور فعلم من الله ما ينبغي ان يطلق عليه من الاسماء في المعنى فيما أضمر وفي اللفظ  
 فيما أطلق اذ لو أراد اطلاق ما أضمره عليه لظهره كما أظهره في قوله فو رب السماء والارض فجاء بالاسم الرب بالنسبة  
 الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الارض مضمرا لانه للرب نسبة خاصة في الارض ليست في السماء ولذلك لم يسمها  
 بل السماء مغايرة للارض لاختلاف النسب فنسبة الرب تخلق السماء مغايرة للنسبة الربانية لخلق الارض ولولا وجود  
 الواو في قوله والارض الذي يعطى التشريك لقلنا باختلاف الاسم الرب لاختلاف النسبة ولكن الواو منعت  
 والقرآن نزل باللسان العربي والواو في اللسان في هذا الباب اذ ذكر الاول ولم يذكر في المعطوف عليه حكم آخر  
 دلت على التشريك فاذا قلت قام زيد وعمر وفلاير يد القائل اذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع  
 النفس بسعلة انظر عليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهو للتشريك ولا بد فيما ذكره القاطع منعه ان يقول  
 وعمر وخارج أو يقول وعمر وأبوه قاعد فهذه الواو والابتداء والحال لا الواو والعطف فاذا قال قام زيد وخارج وعمر  
 فهذه الواو والعطف أعني عطف جملة على جملة لا الواو والتشريك فلهذا جعلنا الواو في قوله والارض للتشريك في الاسم  
 الالهي الذي كور الذي هو المعطوف عليه وكان الاضمار في النسبة التي تقع فيها التغاير فافهم فانه من دقيق المعرفة بالله  
 واعلم انه لما رأى بعض العارفين تعظيم هذه الامور مشروعا لحق كل ما سوى الله بالسعادة التي هي في حق أصحاب  
 الاغراض من المخوفين وصورهم الى اغراضهم التي تخلق لهم في الحال فلم يبق صاحب هذا النظر أحدا في العذاب الذي  
 هو الالم فانه مكره لذاته وان عمر والناظران لهم فيها نعيم اذ وقوا لا يعرفون غيرهم فانه لسكل واحدة من الدارين ملؤها  
 فاخبر الله انه يملؤها ربحا فيها مؤبدا ولكن ما نص يتسرمد العذاب الذي هو الالم لا الحركات السببية في وجود  
 الالم في السعادة بالمزاج الخاص المحس للالم فقد نرى الضرب والقطع والحرق في الوجود ظاهر او لكن لا يلزم عن تلك  
 الافعال ألم ولا بد وقد شاهدنا هذا من نفوسنا في هذا الطريق وهذا من شرف الطريق وفيه يقول أصحابنا ليس  
 العجب من ورد في بستان فانه المعتاد وانما العجب من ورد في وسط النار لانه غير معتاد يريد انه ليس العجب من يجد  
 اللذة في المعتاد وانما العجب من يجد اللذة في غير السبب المعتاد وهو كان مطلوب أي يز يد في قوله سوى ملذوذ وجدى  
 بالعذاب ولهذا سمي عذابا لانه يعذب في حال ما عند قوم تالمزاج يطلبه واذا كان الحق يأمر بتعظيم كل ما سواه عما  
 هو مضاف اليه وما ثم الا ما هو مضاف اليه اتمنا نصا أو عقلا فبعيد ان يتسرمد عليه العذاب الذي هو الالم وقد كان الله  
 ولا شيء معه ولم يرجع اليه وصف لم يكن عليه مما أوجده وخلق فكذا ذلك هو ويكون وانما قلنا هذا من أجل من يقول  
 بنى اسم من الاسماء الالهية لا أثر له قلنا وان لم يكن له أثر فليس كماله بوجود الاثر عنه فان العين واحدة فافهم ذلك وهذه  
 مسألة من أشكل المسائل في هذا الطريق والله يقول ان رحمته سبقت غضبه يريد ان حكمه برحمة عبادته سبق غضبه  
 عليهم ولا يظهر سبق في نفس الشاؤفانه قد يكون الفرس واسع النفس بطيء الحركة والآخر ضيق النفس سريع  
 الحركة والشاؤفان طويل فلا يزال الواسع النفس وان أبطأ في الحضر يدخل على الضيق النفس حتى يز يد عليه ويتركه  
 خلفه فلا يحكم بالسبق الا في آخر الشار فمن حاز قصب سبق فهو السابق ولهذا يطول في المسابقة بين الخيل في المسافة  
 وهو مشروع في معرض التنبيه على هذا المقام وآخر المسافة هو الذي ينتهي اليه الحكم بالسبق والرحمة سبقت غضب  
 الله على خلقه فهي تحوز العالم في الدارين بكرم الله وما ذلك على الله بعزيز وان كانوا في النار فلهم فيها نعيم فانهم



ليسوا منها بمخرجين و يصدق قوله تعالى سبقت رجلي غضبي و يصدق قوله لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين  
و يصدق قوله و رجلي وسعت كل شيء وقد أظهرت أمراني هذه المسئلة لم يكن باختيارى ولكن حق القول الالهي  
بإظهاره فكنت فيه كالجبور في اختياره والله ينفع به من يشاء لا اله الا هو وهذا القدر كاف من علم هذا المنزل  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية﴾

تفجرت الانهار من ذات أحجار \* وغاصت بارضى في خزائن أسرارى  
فعشر من العلم اللدنى ظاهر \* وما كفت منه فتسعة أعشار  
نطالبنى نفسى بجودها \* ويطلبنى ونرى المصاب باوتار  
فصنت نفسى في مدينة سيد \* بناها من الماء المركب والنار  
فلم يرحصن مثله في ارتفاعه \* تحصنت فيه خلف سبعة أسوار  
مكاتها ما بين ذل وعزة \* يعاملنى فيها على عدم قدرارى  
الى ان يكون النفخ في صور حبه \* الى صور تخيل يبرزخ أغيارى  
ويسقى دوام الامر فيه عطلا \* الى ان يكون البعث من قبرا فكارى  
فأشهد علماء وعينا وحالة \* بمشهد أنوار ومشهد أسرارى  
منوعة تلك المظاهر عندنا \* برؤية أفكار ورؤية أبصار

فهرست ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم وذلك علم اللوائح وهي مقدمات التدقيق وهي منزلة عجيبة لا تقبل الغفلة والنسيان  
وفيه علم دخول التأنيث في العدد وهو مذكور وفيه علم المانية من أين ضلت وما وجه الحق الذي عندها حتى قادها الى  
هذا الاعتقاد وهل لها عند مقبول في ذلك يوم القيامة أم لا وفيه علم الدخول وهو طلب الاوتار ولماذا تطلب ولما يرجع  
فضلها وهل المتصوب على نفسه بالقتل هل يرضى بذلك أم لا ولاية حكمه جعل ذلك للولى وهل اذا عفا الولي عن السم هل  
يسقط حق المقتول يوم القيامة أم مثل الحوالة في الدين اذا قبلها صاحب الحق لم يبق له رجوع على الاول ان أعسر المرجوع  
اليه عنه بعد رضا صاحب الدين بالحوالة وفيه علم فرار الغيب حتى لا يشهد ولماذا يقر وفيه علم الغيب الذي يجب ان يشهد  
وطلبه لذلك من الله وفيه علم العقل ومرتبة صاحبه وفيه علم الاعتبار وفيه علم الانتقال في الاحوال والمقامات وفيه علم  
الكيفيات والكميات وفيه علم تعالى ولماذا يؤذى وأنه مخصوص بأهل البلادة دون الاذكياء وفيه علم الصلاح  
والفساد وفيه علم ما يترتب على الاعمال سواء وقع التكليف أو لم يقع وفيه علم أين أخذ علم أهل النجوم الحاكوم بها  
الواقفون على ما أودع الله فيهم من الاحكام من العلوم الالهية وشرفه على سائر العلوم وذكر الحيوان الذي اذا كل  
أعلاء أعطى بالخاصية لمن أكله علم النجوم واذا أكل وسطه أعطى علم النبات واذا أكل عجزه وهو ما يلي ذنبه أعطى  
علم المياه المغيبة في الارض فيعرف اذا أتى أرضا لماء فيها على كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست  
بالكبيرة ولا بالصغيرة لا يوجد الا باحوال شلب من غرب الاندلس وكان قد وقع بها عندنا عبد الله بن عبدون كاتب  
أمير المسلمين فقطع رأسها وذنبها بسكين ذى شعبتين في ضربة واحدة وقسمها ثلاث قطع وكانوا ثلاثة اخوة فأكل  
عبد الله أعلاها فكان في علم القضاء بالنجوم آية من غير مطالعة كتاب أو توقيف امام وأكل اخوه عبد المجيد الوسط  
منها فكان آية في علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقيف أخبرني ولده المنجنيق بذلك  
بقونية وأكل الاخ الثالث القطعة الاخيرة التي تلى الذنب منها فكان آية في استخراج المياه من جوف الارض  
فسبحان من أودع أسرارها في خلقه وفيه علم الفرق في شوق العوائد بين الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذي  
أوجب ان يحب العالم الحيوان في الانسان غير الله وسبب الحب أمر ان النسبة والاحسان والنسبة الى الله أقرب فانه  
مخلوق على الصورة والاحسان من الله فهو المنعم عليه بإيجاد عينه ثم بكل ما هو فيه فكيف يحب غيره ويقتنى فيه وفيه



علم الآخرة وما يتعلق بها من حين وقوف الناس على الجسر دون الظلمة الى ان يدخلوا منازلهم من الشقاء والسعادة  
فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم قد نبهتكم عليها لترتفع الهمة الى طلبها فلنذكر منها مسألة أو أكثر على قدر  
ما ينسج الكلام مع الاختصار دون الاطالة والاكثر فأقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل اعلم ان الله  
لما خلق الارواح الملكية المهمة وهم الذين لا علم لهم بغير الله لا يعلمون ان الله خلق شيا سواهم وهم الكروبيون  
المقربون المتكفنون المقردون المأخوذون عن أنفسهم بما أشبههم الحق من جلاله اختص منهم المسمى بالعقل  
الاول والافراد متاعلي مقامهم خلال الله في قلوب الافراد على مثل ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن  
حكم القطب الذي هو الامام وهو واحد منهم ولكنه يكون مادته من العقل الاول الذي هو اول موجود من عالم التدوين  
والقطب وهو الموجود الابداعي ثم بعد ذلك من غير بعدية زمان انبعث عن هذا العقل موجود انبعاثي وهو النفس  
وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كائن في هذه الدار الى يوم القيامة وذلك علم الله في خلقه وهو دون العقل الذي  
هو العقل في النورية والمرتبة الضيائية فهو كالمرآة الخضراء لانبعث الجوهر الهبائي الذي في قوة هذه النفس  
فانبعث عن النفس الجوهر الهبائي وهو جوهر مظلم لا نور فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة  
معقولة لا موجودة ثم بما أعطى الله من وضع الاسباب والحكم ورتب في العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه الظاهر  
والباطن كما جعل الابتداء في الاشياء والانهاء في مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير نهاية فاشم الابتداء آت وانتهات  
دائمة من اسميه الاول والاخر فمن ينك الحقيقةين كان الابتداء والانهاء دائما فالكون جديدا دائما فالبقاء السرمدي  
في التكوين فاعطى هذه النفس لما ذكرناه قوة عمليّة عن تلك القوة أوجد الله سبحانه بهضرب من التجلي الجسم  
الشكل صورة في الجوهر الهبائي وما من موجود خلقه الله عند سبب الابتجلى الهلّي خاص لذلك الموجود لا يعرفه السبب  
فيتكون هذا الموجود عن ذلك التجلي الالهلي والتوجه الرباني عند توجه السبب لاعتن السبب ولولا ذلك لم يكن  
ذلك الموجود وهو قوله سبحانه وتعالى فينفخ فيه فلم يكن للسبب غير النفخ فيكون طائرا باذن الله فالطائر انما كان  
لتوجه امر الله عليه بالسكون وهو قوله تعالى كن بالامر الذي يليق بجلاله فلما أوجد هذا الجسم الاول لزمه الشكل  
اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام فأول شكل ظهر في الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو  
للأشكال بمنزلة الالف للحروف يم جميع الاشكال كما ان حرف الالف يم جميع الحروف بروره هواء من الصدر على  
مخارجه الى ان يجوز الشفتين فهو يظهر ذوات الحروف في الخارج فاذا وقف في الصدر ظهر حرف الهاء والهمزة في  
أعيانها من حرف الالف فاذا انتقل من الصدر الى الخلق ووقف في مراتب معينة في الخلق أظهر في ذلك الوقوف  
وجود الحاء المهملة ثم العين المهملة ثم الخاء المعجمة ثم الغين المعجمة ثم القاف المعقودة ثم الكاف وأما القاف التي هي غير  
معقودة فهي حرف بين حرفين بين الكاف والقاف المعقودة ما هي كاف خالصة ولا قاف خالصة ولهذا ينكرها أهل  
اللسان فأما شيوخنا في القراءة فانهم لا يعتقدون القاف ويرغمون انهم هكذا أخذوها عن شيوخهم وشيوخهم عن  
شيوخهم في الاداء الى ان وصلوا الى العرب أهل ذلك اللسان وهم الصحابة الى النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك أداء  
وأما العرب الذين لفيناهم عن نبي على لسانه مائة بركبي فهم غافلون رأيتهم يعتقدون القاف وهكذا جميع العرب فإدري  
من أين دخل على أصحابنا بلاد المغرب ترك عقدها في القرآن وهكذا حديث سائر الحروف الى آخرها وهو الواو وليس  
وراء الواو مرتبة حرف أصلا وليس للأشكال في الاجسام حديتها الى يوقف عنده لانه تابع للعدد والعدد في نفسه  
غير متناه فكذلك الاشكال فأول شكل ظهر بعد الاستدارة المثلث ومن المثلث المتساوي الاضلاع والزوايا عثمى  
الاشكال في المجسمات الى غير نهاية وأفضل الاشكال وأحكمها السدس وكلما اتسع الجسم وعظم قبل الكثير من  
الاشكال ثم أمسك الله الصورة الجسمية في الهباء بما أعطته الطبيعة من مرتبتها التي جعلناها بين النفس والهباء ولولم يكن  
هنالك مرتبتها لما ظهر الجسم في هذا الجوهر ولا كان له فيه ثبوت فكانت الطبيعة للنفس كالآلة للصانع التي يفتح بها  
الصور الصناعية في المواد فظهر الجسم الكل في هذا الجوهر عن النفس بالآلة الحرارة وظهرت الحياة فيه بمصاحبة



الحرارة الرطوبة وثبتت صورته في الطباء بالبرودة واليبوسة وجعله أعنى هذا الجسم الكرى على هيئة السرير وخلق له  
 حلقاً أربعة بالفعل مادامت الدنيا وأربعة أخرى بالقوة يجمع بين هؤلاء الأربعة والأربعة الأخرى يوم القيامة فيكون  
 المجموع ثمانية وسماه العرش وجعله معدن الرحمة فاستوى عليه باسمه الرحمن وجعله محيطاً بجميع ما يحوى عليه من  
 الملك متعزلاً يقبل الاتصال والانفصال وعمر الأينية الظرفية المسكانية وكان مرتبة ما فوقه بينه وبين السماء الذي ما فوقه  
 هو ما تحتها هو ما هو للاسم الرب والله هو الاسم الجامع المهيمن على جميع الاسماء الإلهية فصفته المهيمنة وتوحدت  
 الكلمة في العرش فهي أول الموجودات التي قبلها عالم الأجسام ثم أوجد جسماً آخر في جوهر هذا الطباء فإن جوهر هذا  
 الطباء هو الذي عمر الخلاء فكل ما ظهر من الصور المنعزلة الجسمية والجسمانية فهذا الجوهر هو القابل لما وانما قلنا هذا  
 لتأنيذ أن الكرسي صورة في العرش وليس كذلك وإنما هو صورة أخرى في الطباء قبلها كما قبل صورة العرش على  
 حد واحد ولكن بنسب مختلفة فسمى هذا الموجود الآخر كرسياً ودلى إليه القدمين من العرش فانفلقت الرحمة انفلاق  
 الحب فتنوعت الرحمة في الصفة إلى اطلاق وتقييد فظهرت الرحمة المقيدة وهي القدم الواحدة وتميزت الرحمة المطلقة  
 بظهور هذه القدم الأخرى فظهر في هذه القدم انقسام الكلمة الواحدة العرشية التي لم يظهر لها انقسام في العرش إلى  
 خبر وحكم وانقسم الحكم إلى أمر ونهي وانقسم الأمر إلى وجوب ونهي وإباحة وانقسم النهي إلى حظر وكراهة  
 وانقسم الخبر إلى هذه الأقسام وزيادة من استفهام وتقدير ودعاء وإنكار وقصص وتعليم فتنوعت الأسس وظهرت  
 الملاحن في الكرسي فظهر تفصيل النعمات التي كانت مجتمعة في العرش فهو أول طرب ظهر في عالم الأجسام من السماع  
 ومن هنالك سرى في عالم الأفلاك والسموات والأركان والمولدات ثم أوجد الحق أيضاً جسماً آخر مستديراً دون  
 الكرسي في الرتبة وجعله مستديراً فلكاً غير مكوكب قدر فيه سبع حانة اثني عشر تقديراً بمقادير معينة سمي كل مقدار  
 منها باسم لم يسم به الآخر وهي المعروفة بالبروج وأظهر منها ساطعان الطبيعة فجعل منها ثلاثة من اجتماع الحرارة  
 واليبوسة وجعل أحكامها مختلفة وإن كانت على طبيعة واحدة ولكن المسكان المعين من هذا الفلك لما اختلفت اختلفت  
 أحكامها من ذلك الوجه وبما هي على طبيعة واحدة من الحر واليبس اتفقت أحكامها فتعمل بالاتفاق من وجه  
 وبالاختلاف من وجه ولهذا ظهر عنها السكون والفساد والتغير والاستحالات ولست أعنى بالفساد الشرور المعتادة  
 عندنا هنا وإنما أعنى بالفساد زوال نظم مخصوص يقال فيه فسد ذلك النظام أي زال كائناً كل التفاحة وتشققها بالسكين  
 إلى أقسام فقد فسد نظامها فذهبت تلك الصورة بظهور صورة أخرى فيها وعن هذا الفلك يتكون جميع ما في الجنة وعنه  
 يكون التسهوة لأهلها وهو عرش التسكين ثم إن الله تعالى أوجد في جوف هذا الفلك الاطلس الذي هو محل هذه  
 الطبائع التي هي آلة النفس العملية فلكاً آخر في جوهر الطباء كما ذكرنا وبالتجلى الإلهي كما ذكرنا إذ لا يكون  
 التكوين إلا له سبحانه وهذا الفلك هو فلك الكواكب الثابتة والمنازل التي يقدر بها تقسيم البروج المقصورة في  
 الاطلس إذ كان الاطلس متشابه الأجزاء وهي ثمانية وعشرون منزلة وهي النطع والبطين والثريا والذبران  
 والطنعة والطقعة والذراع والنثرة والطرف والجهة والزيرة والصرفة والعوا والسماء والغفر والزبانا  
 والاكيل والقلب والشولة والنعام والبلدة وسعد الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية  
 والفرع المقدم والفرع المؤخر والرشا فهذه ثمان وعشرون منزلة معروفة مسماة بحكمها بطبائع البروج وهي  
 الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو  
 والحوت ولهذا الفلك المسكوكب أعنى فلك المنازل قطع في الفلك الاطلس فلك البروج وجعل لكل تقدير في فلك  
 البروج منزلتين وثلاث من المنازل المذكورة ولما زله جميع كواكبها سباحة في أفلاكها بطيئة لا يحس بها البصر  
 إلا بعد آلاف من السنين كما ذكر عن أهرام مصر أنها بنيت والذئب في الاسد وهو اليوم في الجدي ونحن في سنه أربع  
 وثلاثين وستة مائة أوجد على سطح هذا الفلك المسكوكب الجنة بما فيها بطلع الاسد وهو برج ثابت فلها كان لها  
 الدوام فإن أصحاب هذا الفن قد سمو هذه البروج بالاسماء التي ذكرناها ونعتوها بأبواب ورعى حسب ما أطلعهم الله عليه



من آثارها العجيبة في حركاتها فوافقها الثابت والمنقلب وذا الجسدين وغير ذلك والى الفلك الاطلس ينتهي علم أهل الارصاد وعلى الحقيقة انما ينتهي الى المكوكب فان حركات الكواكب والكواكب تعين أفلاكها ولولا ذلك ما عرف عددها وأما الفلك الاطلس فما استدلو عليه من حيث أدركوه حسا كما أدركوا أفلاك الكواكب وانما علموا ان هذه الافلاك لا تقطع الا في أمر وجودي فلسفي مثلها فثبتوه عقلا لا حسا وسموها بطلس الكواكب لا كوكب فيه يعينه للحس ويبطن عليهم هذا الدليل بحركة أقصى الافلاك فان حركتها موجودة ولا تقطع في شيء عندهم أصلا فما يدريك يا صاحب الرصد لعل هذا الفلك المكوكب يقطع في لاشئ والحكام لم يمنعوا أن يكون فوق الفلك الاطلس افلاك آخر الا أن الراص لم يبلغ اليها لانه ما يتم ما يدل عليها بل هي في حكم الجواز عندهم لكن قالوا ان كان هنالك فلك فلا بد أن يكون له نفس وعقل ومع ذلك لا بد من الانتهاء ومن هذا الفلك وقع الخلاف بيننا وبين الحكام من الفلاسفة في ترتيب التكوين وما نازعونا فيما فوق الاطلس الذي هو الكرسي والعرش وقالوا بالجواز فيه فترتيب الامر عندنا بعد الفلك المكوكب ولم يكن مكوكبا عند خلقه وانما ظهرت الكواكب بعد هذا وفي غيره من السموات فيها كانت حركتها ما ذكرناه من هذه الافلاك الموجودة الاربع التي كملت فيها الطبيعة وظهر سلطانها حسابا بعد ما كان معقولا فان المعاني هي أصل الاشياء فهي في أنفسها معان معقولة غيبية ثم تظهر في حضرة الحس محسوسة وفي حضرة الخيال متخيلة وهي الا انها تنقلب في كل حضرة بحسبها كالخر باقبل الالوان التي تكون عليها فاقول ما وجد الارض وهي نهاية الخلاء وهو أقصى الكثائف والظلم وهو نازل الى الآن دائما والخلاء لانهاية له فانه امتداد متوهم لا في جسم فالعالم كله بأسره نازل أبدا في طلب المركز وهذا الطلب طلب معرفة ومركزه هو الذي يستقر عليه أمره فلا يكون له بعد ذلك طلب وهذا غير كائن فنزوله للطلب دائم مستمر وهو المبر عنه بطلب الخلق فالخلق هو مطلوبه وأثر فيه هذا الطلب التجلي الذي حصل له تعالى به فهو يطلب به حركته عشقية وهكذا سائر المتحركات انما حركتها المحبة والعشق لا يصح الا هذا ومن لا يعشق ذلك التجلي وهو المنعوت بالجمال والجمال معشوق لذاته ولولا ما تجلي سبحانه في صورة الجمال لما ظهر العالم فكان خروج العالم الى الوجود بذلك العشق اصل حركته عشقية واستمر الحال فحركة العالم دائمة لانهاية طاولو كان ثم أمر ينتهي اليه يسمى المركز يكون اليه النهاية لسكن العالم بعينه على بعض الضرورة وبطلت الحركة فبطل الامداد فادى ذلك الى فناء العالم وذهاب عينه والامر على خلاف هذا وانما الناس وأكثرا خلق لا يشعرون بحركة العالم ولانه بكماله متحرك فيبقى الترتيب المشهود من البعد والقرب على حاله فلهذا اليهود يتخيلون سكون الارض حول المركز ثم أوجد ركن الماء وهو كان الموجود الاوّل من الاركان وانما ذكرنا الارض مقدمة من أجل السفلى والماء كان أوّل العناصر فما كشف منه كان أرضا وما سخط منه كان هواء ثم ما سخط منه كان نارا وهو كرة الاثير فأصل العناصر عندنا الماء وافقنا على ذلك بعض الناس من النظار في هذا الفن لكن مستفدنا الكشف فيما ندعيه من هذا و غيره من العلوم وقد تكون تلك العلوم مما ندرك بالنظر الفكري فنأصاب في نظره وافق أهل الكشف ومن أخطأ في نظره خالف أهل الكشف والحكام في هذه المسئلة على ستة مذاهب خمسة منها خطأ والواحد منها صواب وهو الذي وافق الكشف والتعريف الالهي لاهل خطابه من ملك ونبي وولي وكان وجود هذه العناصر يرجع السرطان وما من برج الا وقد جعل له الله مدة في الولاية معلومة مع المشاركة لغيره في مدته فاجمعيها مدة معلومة عندنا نسميها أعني الجلة عمر العالم فاذا انتهت المدد عاد الامر ابتداء على حاله من الدوام فلا عدم يلحقه أبدا من حيث جوهره ولا يبقى صورة أبدا زمانين فالخلق لا يزال والاعيان قابلة للخلق منها وعليها فالعالم في كل نفس من حيث الصورة في خلق جديد لا تكرر فيه فلو شاهدته رأيت أمرا عظيما بهولك منظره ويورتك خوفا على جوهر ذاتك ولولا ما يؤيد الله أهل الكشف بالعلم لتاهوا خوفا فلما حصلت العناصر وهي الاركان الاربع محلا مهيئا لتوحيات قبول التناسل والولادة وظهرت الاحتراقات من عنصر النار في رطوبات الهواء والماء صعد منها دخان يطلب الاعظم الذي هو الفلك الاعلى الاقصى فوجد فلك الكواكب يمنع من الرقي الى الفلك الاعلى فعاد ذلك الدخان يتموج بعضه في بعض فتراكم فترق



ففتق الله رقبته بسبع سموات ثم انه تطايرت الشرر من كرة الاتير في ذلك الدخان فقبلت من السموات ومن الفلك  
الكوكب أما كن فيهارطوبات طبيعية فتعلقت بها تلك الشرر فاقطعت تلك الاما كن لها فيها من الرطوبات فحدثت  
الكواكب فافضاء الجو كما يضيء البيت بالسراج ألا ترى القادح للزناد يعلق الشرر الحراق بما فيه من الرطوبة فيتقد  
فيكون منه المصباح ولهذا قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا يضيء به العالم وتبصر به الاشياء التي كان يسترها الظلام  
فحدث الليل والنهار بحدوث كوكب الشمس والارض فالليل ظلمة الارض الخافية عن انبساط نور الشمس  
والكواكب عندها كلها مستتيرة لا تسقط من الشمس كما يراه منكم والقمر على أصله لا نور له البتة قد سما الله نوره  
وذلك النور الذي ينسب اليه هو ما يتعلق به البصر من الشمس في مرآة القمر على حسب مواجئة الابصار منه فالقمر  
محلي الشمس وليس فيه من نور الشمس لا قليل ولا كثير ثم ان الله رتب في كل فلك وسما علة من جنس طبيعة ذلك  
الفلك سماهم ملائكة على مقامات فطرهم الله عليها من التسبيح والتهليل وكل ثناء على الله تعالى وجعل منهم ملائكة  
مسخرين لمصالح ما خلقه في عالم العناصر من المولدات وهي ثلاثة عوالم طبيعية ويسرى في كل عالم مولد من هذه  
الثلاثة من النفس الكلية صاحبة الآلات أرواح هي نفوس هذه المولدات بها تعلم خالقها ومنشأها وبها سرت الحياة  
فيها كلها وبها خاطبها الحق وكلفها وهو رسول الحق اليها وداع كل شخص منه الى ربه فباطنت حياته سمي جادا  
ونباتا وانفصل هذان المولدان وتغيرا بالخمور والغذاء فقبل في النامي منه نبات وفي غير النامي جناد وما ظهرت حياته وحسه  
سمى حيوانا والسكل قد عجمته الحياة فنطق بالثناء على خالقه من حيث لا نسمع وعلمهم الله الامور بالفطرة من حيث  
لا تعلم فلم يبق رطب ولا يابس ولا حار ولا بارد ولا جاد ولا نبات ولا حيوان الا وهو مسبح لله تعالى بلسان خاص بذلك  
الجنس وخلق الجنان من طب النار والانسان مما قيل لنا ونفخ الارواح في السكل وقدرا لقوات التي هي الاغذية لهذه  
المولدات من الانس والجن والحيوان البحري والبري والطوائف وأرسي في كل سماء أمرها بما أودع الله في حركات  
هذه الكواكب واقتراناتها وهبوطها وصعودها في بيوت نحو سها وسعودها وعن حركاتها حركات ما فوقها من  
الافلاك حدثت المولدات وعن حركات الافلاك الاربعة حدثت الاركان وهذا خلافا لما ذهب اليه غير أهل الكشف  
من المتكلمين في هذا الشأن فأودع الله في خزائن هذه الكواكب التي في الافلاك علوم ما يكون من الآثار في العالم  
العنصري من التقلب والتغير فهي أسرار الهية قد جعل الله لها أهلا يعرفون ذلك ولكن لا على العلم بل على  
التقريب والامر في نفسه مخرج غير ان الناظر من أهل هذا الشأن قد لا يستوي النظر حقه لامر فانه من غفلة أو غلطة  
في عدد ومقدار لم يتسعر بذلك فيحكم فيخطئ فوق الخطأ من نظره لا من نفس الامر وقد يوافق النظر العلم فيقع  
ما يقوله واسكن ما هو على بصيرة فيه من حيث تعيين مسئلة بعينها وهذا العلم لا تفي الاعمار بادراكه فيعلم أصله من  
النبوات فكان أول من شرع في تعليم الناس هذا العلم ادر يس عليه السلام عن الله فاعلمه ما أوحى في كل سماء وما جعل  
في حركات الكواكب وبين له اقترانات الكواكب ومقادير الاقترانات وما يحدث عنها من الامور المختلفة بحسب  
الاقليم وأمزجة القوابل ومساقط نطقه في أشخاص الحيوان فيكون القران واحدا ويكون أثره في العالم العنصري  
مختلفا بحسب الاقليم وما يعطيه طبيعته فشروطه كثيرة يعلمها أهل ذلك الشأن فلما أعطتهم الانبياء الموازين وعلمتهم  
المقادير علموا ما يحدث الله من الامور والشؤون في الزمان البعيد وعن الزمان البعيد الذي لو كان الله فيه الى نفوسهم  
بالحكم المعتاد حتى تكرر ذلك عليهم تكرر ارباب وجب القطع عادة ورب أمر لا يظهر نكراره الذي يوجب القطع الظني  
به الا بعد آلاف من السنين فهذا كان سبب التعريف الالهي على السنة الانبياء عليهم السلام فاعلمت الناس به أوحى  
الله اليها ما آمن الله عليها هذه الكواكب المسخرة من الحوادث ولوعرف الجهال المنسكرون هذا العلم قوله تعالى  
والنجوم مسخرات بأمره لما قالوا شيئا مما قالوه فاعلموا تسخيرها وانها كما قال تعالى ورفع بعضكم فوق بعض  
درجات ليتخذ بعضكم بعضا سخريا كما سخّر الريح والبحار والفلك هكذا سخّر الكواكب وهل في هذه  
المسخرات من الكواكب والافلاك والرياح والبحار والدواب وكل مسخر عالم بما هو له مسخر أم لا هذا لا يعرفه



الأهل طريقنا خاصة حكى القشيري أن رجلا رأى شعصارا بكاعلى حجار وهو يضرب رأس الحمار فنهأ عن ذلك فقال له الحمار دعه فإنه على رأسه يضرب فخن عرف الجزاء كيف لا يعرف ما سخر له وقد رأيت من مثل هذا كثيرا من الجادات والحيوانات وقد طال الكلام وهذا القدر كاف في معرفة ترتيب العالم الذي هو أحد أقسام ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل انتقال صفات أهل السعادة

إلى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية

غشيت منازل المقام صدق \* طافى قلب نازلها خشوع  
ونار الاصطلام لها وقود \* إذا ما ابتزخلتها الضجيج  
وأغذية العلوم تزيد حرصا \* ولا يذهب لها عطش وجوع  
ولو طعم الوجود لمات جوعا \* وبجيه الخريف أوالربيع  
بخلق ثم صلب في سطوح \* يجليها لرفعتها الرفيع  
فعلم من تشاء بغير قهر \* عسى وقتنا يكون له رجوع

يريد في البيت الخامس قوله تعالى أقلابنظرون إلى الأبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطعت يريد الاعتبار في ذلك العلم وفقنا الله وإياك أن درجات الجنة على عدد درجات النار فمن درج الأول يقابله درك من النار وذلك أن الأمر والنهي لا يختص بالإنسان أما أن يعمل بالامرأ ولا يعمل فان عمل به كانت له درجة في الجنة معينة لذلك العمل خاصة وفي موازنة هذه الدرجة المخصوصة لهذا العمل الخاص إذا تركه الإنسان درك في النار لو سقطت حصاة من تلك الدرجة في الجنة لوقعت على خط استواء في ذلك الدرك من النار فإذا سقط الإنسان من العمل بما أمر فلم يعمل كان ذلك الترك لذلك العمل عين سقوطه إلى ذلك الدرك قال تعالى فاطلع فرآه في سواء الجحيم فالاطلاع على الشيء من أعلى إلى أسفل والسواء حد الموازنة على الاعتساف فالرأه في ذلك الدرك الذي في موازنة درجته فان العمل الذي نال به هذا الشخص تلك الدرجة تركه هذا الشخص الآخر الذي كان قرينه في الدنيا بعينه فانظر إلى هذا العدل الإلهي ما أحسنه وهما الرجلان اللذان ذكرهما الله في سورة الكهف المضروب بهما المثل وهو قوله تعالى واضرب لهم مثلاً رجلين إلى آخر الآيات في قصتهما في الدنيا وذكر في الصفات حد يثما في الآخرة في قوله تعالى قال قائل منهم اني كان لي قرين يقول انك لمن المصدقين وفيها ذكر المعاتبه في قوله تالله ان كدت لتردين لما اطلع عليه فرآه في سواء الجحيم وهو قوله ما أظن الساعة قائمة وورد في الاخبار الإلهية الصحاح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من ربه عز وجل فيما يقوله لعبد يوم القيامة أفظنت انك ملاقي فلنمثل لك منها الأمهات التي بنى الاسلام عليها وهي خمسة لا اله الا الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان وحج البيت من استطاع إليه سبيلا فمن الناس من آمن بها كلها فسد ومنهم من كفر بها كلها فشتق ومنهم من آمن ببعضها وكفر ببعضها فهو ملحق بالكافر الخاق حق وهكذا جميع الأوامر والنواهي التي تقتضيها فروع الشريعة في جميع حركات الإنسان وسكونه في الإيمان بالحكم المشروع فيها والكفر والعمل المشروع فيها بظاهر الإنسان المكلف وباطنه وترك العمل ويحصر ذلك عقد وقول وعمل وفي مقابلة حل وصمت وترك عمل هذه مقابلة من وجه في حق قوم ومقابلة أخرى في حق قوم أو هذا الشخص بعينه وهو عقد مخالف لعقد وقول بخالف قولاً وعمل مخالف لعمل اذ كان لا يلزم من صاحب الحل ان يكون قد عقد أمراً آخر فان الحل انما متعلقه ذلك العقد الإيماني بذلك المعقود عليه فاسقطه المعطل فلم يرتبط بعقد آخر وشخص آخر عقد على وجود الشريك لله فحل من عنقه عقد حبيل التوحيد وعقد حبيل التشريك فلهذا فصلنا الأمر على ما يكون عليه في الدار الآخرة موازاً لحالة الدنيا وهذا صورة الشكل في الاتهامات وعليها تأخذ جميع الأمور بها والنهي عنها من العمل بالمأمور والقول به والإيمان به وترك ذلك حلاً وعقداً







كلا وبعضا وهكذا مناسبات الجزاء كلها لا تختل قال الله عز وجل ومكر واومر الله وقال قالوا انما نحن مستهزون الله يستهزئ بهم وقال ان تسخر وامنا فانا نسخر منكم كما تسخرون وقال تعالى ان الذين اُجروا كانوا من الذين آمنوا يضحكون وقال في الجزاء قال يوم الدين آمنوا من الكفار يضحكون ثم بين فقال هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فعم بالالف واللام ورد الفعل عليهم وقال تعالى نسوا الله فانساهم ولهذا سمي جزاء وفاقا ولولم يكن الامر كذلك لما كان جزاء وقد ورد في المتكبرين انهم يحشرون كما مثال الذين يطأهم الناس باقدامهم صغار اهلهم وذلة وتسكبرهم على أوامر الله فالجنة خير لا شر فيها والنار شر لا خير فيها فجميع علم المشرک وعمله وقوله الذي لو كان موحدًا جوزي عليه في الجنة بحسبه يعطى ذلك الجزاء للموحد الجاهل بذلك الامر والعلم المفترط في ذلك العمل التارك لذلك القول والجزاء عليه الذي لو كان مشركا لحصل له في النار يعطى لذلك المشرک الذي لاحظ له في الجنة فاذا رأى المشرک ما كان يستحقه لو كان سعيدا يقول يا رب هذا لي فاين جزاء عملي الذي هذا جزاؤه فان الاعمال بمكارم الاخلاق والحرص على عملها الذي هو القول يقتضي جزاء حسنا وقع من وقع فيقول الله لما عملت كذا ويداكر له ما عمل من مكارم الاخلاق والقول بها والعمل بمواقفها قد جازيتك على ذلك بما أنعمت به عليك من كذا وكذا فيقرر عليه جميع ما أنعم عليه جزاء لانعمة في خلقه المبتدأة التي ليست بجزاء فجزائها المشرک هنالك بما قد كشف الله من علم الموازنة فيقول صدقت فيقول الله له فاقصمتك من جزائك شيئا والمشرک قطع بك عن دخول دار السكرامه فتزل فيها على موازنة هذه الاعمال ولكن انزل على درجات تلك الاعمال فان صاحبها منعه التوحيد ان يكون من أهل هذه الدار فهذا هو من الميراث الذي بين أهل الجنة وأهل النار ونذكر الكلام في هذا الفصل في باب الجنة والنار من هذا الكتاب فهذا هو الانتقال الذي بين أهل السعادة وأهل الشقاء فان المؤمن هنا في عبادة والعبادة تعطيه الخشوع والذل والكفر في عزة وفرحة فاذا كان في هذا اليوم يخلع عز الكافر وسروره وفرحه على المؤمن ويخلع ذل المؤمن وخشوعه الذي كان لباسه في عبادته في الدنيا على الكافر يوم القيامة قال تعالى خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فان هذا النظر هو حال الدليل لا يقدر رفع رأسه من القهر وذلك الخشوع من الكافر يوم القيامة والذل والنظر المنكسر الذي لا يرفع بسببه رأسه انما هو لله تعالى خوفا منه وهذا كان حال المؤمن في الدنيا خوفا من الله فذلك يوم التغابن حيث يرى الانسان صفة عزه وسروره وفرحه على غيره ويرى ذل غيره وغمه وسؤره على نفسه فالحسبكم لله العلي الكبير ويتضمن هذا المنزل من العلوم علم سؤال الحق عبادة السعداء عن مراتب الاشقياء بماي اسم يسأل وعلم المناسبات وعلم ما تعطيه الافكار وعلم الكيفيات وهو على ضربين ضرب منه لا يعرف الا بالذوق وضرب منه يدرك بالفكر وهو من باب التوسع في الخطاب لا من باب التحقق فان التحقق بعلم الكيفيات انما هو ذوق ولقد نبهني الولد العزيز العارف شمس الدين اسماعيل بن سودكين التوري على امر كان عندي محققا من غير الوجه الذي نبهنا عليه هذا الولد ذكرناه في باب الحروف من هذا الكتاب وهو التجلي في الفعل هل يصح أو لا يصح فوقنا كنت أفتيه بوجه ووقنا كنت أثبتته بوجه يقتضيه وبطلبه التكليف اذ كان التكليف بالعمل لا يمكن ان يكون من حكيم عليم يقول اعمل وافعل لمن يعلم انه لا يعمل ولا يفعل اذ لا قدرة له عليه وقد ثبت الامر الالهي بالعمل للعبد مثل اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واصبروا وصابروا واورأبطوا وجاهدوا فلا بد أن يكون له في المنفعل عنه تعلق من حيث الفعل فيه يسمى به فاعلا وعاملا واذا كان هذا فبهذا القدر من النسبة يقع التجلي فيه فبهذا الطريق كنت أثبتته وهو طريق مرضي في غاية الوضوح يدل ان القدرة الحادثة لها نسبة تعلق بما كانت عمله لا بد من ذلك ورأيت حجة الخائف واهية في غابة من الضعف والاختلال فلما كان يوما فوافضني في هذه المسئلة هذا الولد اسماعيل بن سودكين المذكور فقال لي رأي دليل أقوى على نسبة الفعل الى العبد وضافته اليه والتجلي فيه اذ كان من صفته من كون الحق خلق الانسان على صورته فلو جرد عنه الفعل لما صح أن يكون على صورته ولما قبل التخلق بالاسماء وقد صرح عندكم وعند أهل الطريق بلا خلاف ان الانسان مخلوق على الصورة وقد صرح التعلق بالاسماء فلم يقدر احد أن يعرف ما دخل على من السرور بهذا التنبيه فقد



يستفيد الاستاذ من التلميذ أشياء من مواهب الحق تعالى لم يقض الله للاستاذ أن ينالها الا من هذا التلميذ كما نعلم قطعاً  
انه قد يفتح للإنسان الكبير في أمر يسأله عنه بعض العامة مما لا قدر له في العلم ولا قدم ويكون صادق التوجه في هذا  
العلم المسؤول عنه فيرزق العالم في ذلك الوقت لصديق السائل علم تلك المسئلة ولم تكن عنده قبل ذلك عناية  
من الله بالسائل وتضمنت عناية الله بالسائل ان حصل للمسؤل علم لم يكن عنده ومن راقب قلبه يجد ما ذكرناه  
فالجد لله الذي استفدتنا من أولادنا مثل ما استفاد شيوخنا من أموراً كانت أشكت عليهم ويتضمن هذا المنزل علم  
التبليغ عن الله الى خلقه من رسول نبي ووارث ويتضمن علم السياسة في التعليم بباب اللطمة من حيث لا يشعر  
المطلوب بذلك ويتضمن علم الجزاء المطلق والمقيد فالمطلق مجازاة العبد به مثل الشكر على النعم ومجازاة الله العبد مثل  
المزيد فيما وقع عليه الشكر من العبد والمجازاة المقيدة هي جزاء الله العبد في الدار الآخرة فانها ليست بدار  
تكليف قال تعالى وأوفوا بعهدي في موطن التكليف وهو الدنيا أوف بعهديكم في الدارين معادنيا والآخرة وهذا  
القدر كاف في هذا الباب ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب السابع والتسعون ومائتان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية

في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية

- تنزه أيها الخلق المسوي • على صفة المسوي بالسواء
- ولا تنظر الى ما حال منه • وجاء به الرسول من السماء
- فان خفت الرجا أيدت فيه • بما تعطيه مأمنة الرجا
- سليمانة وقفت امامي • أقيم بهار خاء من رضاء
- وقفت على الصفا أعنولسر • اطي بمنزلة الصفاء
- وعانقت العزلة في سناها • لا علو فوق منزلة السهاء
- وجاوزت العقول بغير حسد • وخضت حيا النفوس على حياء

قال الله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده فما من صورة في العالم وما في العالم الا صور الا وهي مسبحة خالقها  
بحمد مخصوص أظمها اياه وما من صورة في العالم تفسد الا وعين فسادها ظهور صورة أخرى في تلك الجواهر  
عينها مسبحة لله تعالى حتى لا يتحول الكون كله عن تسبيح خالقه فتسبحة أعيان أجزاء تلك الصورة بما يليق بتلك  
الصورة والصور التي في العالم كلها نسب وأحوال لا موجود ولا معدومة وان كانت مشهودة من وجه ما فليست  
بمشهودة من وجه آخر وعين زمان فناء تلك الصور عين زمان وجود تلك الصور أي عين فسادها هو عين الاخرى  
لانه بعد الفساد تحدث الاخرى واعلم اذا علمت هذا ان العالم كله ما عدا الانس والجان مستوفى الكشف لما غاب عن  
الاحساس البشري فلا يشاهد أحد من الجن والانس ذلك الغيب الا في وقت خرق العوائد لكرامة يكرمه الله بها  
أو خاصية أمر ما من الامور التي تعطى كشف الغيوب كما ان كل جناد ونبات وحيوان في العالم كله وفي عالم الانسان  
والجن وأجسام الملائكة والافلاك وكل صورة يدبرها روح محسوسا كان ذلك التدبير فمن ظهرت حياته أو غير  
محسوس فيمن بطنت حياته كاعضاء الانسان وجلوده وما أشبه ذلك كل هؤلاء في محل كشف الغيوب الالهية  
المستورة عن الارواح المدبرة لهذه الاجسام من ملك وانس وجن لا غيب فانها محجوبة عن ادراك هذا الغيب  
الا لطي الا بخرق عادة في بعضهم أوفى كلهم وقد عرفت ان الحجر والحيوان والنبات عرف من هذا الباب نبوة محمد  
صلى الله عليه وسلم وهو من الغيوب الالهية في جهل كل روح مثل هذا الا ان يعرفه الله به الا من ذكرناهم فانهم  
يعرفونه بالقطرة التي فطرهم الله عليها اذا ظهر ناداهم الحق به في ذواتهم باسمه واذا حضر بعينه أخبرني يوسف  
ابن يخلف السكويجي من أكبر من لقيناه في هذا الطريق سنة ست وثمانين وخمسمائة رحمه الله قال أخبرني موسى  
السرداني وكان من الابدال المحمولين قال لما شئت أن اورقني الى الجبل المسمى قاف وهو جبل محيط بالبحر



المحيط بالارض وقد خلق الله حية على شاطئ ذلك البحر بين البحر والجبل دارت بجسمها بالبحر المحيط الى ان  
اجتمع رأسها بذنبها فوق قفنا عند هاق قال لي صاحبي سلم عليها فانها ترد عليك قال موسى فسلمت عليها فقالت وعليك  
السلام ورحمة الله وبركاته ثم قالت لي كيف حال الشيخ أبي مدين وكان أبو مدين يبجاية في ذلك الوقت فقلت لها  
تركتي في عافية وما علمك به فتعجبت وقالت وهل علي وجه الارض أحد لا يحبه ويجهله انه والله منذ انخذه الله وليا  
نادى به في ذواتنا وانزل محبته الى الارض في قلوبنا فامن حجر ولا مدر ولا شجر ولا حيوان الا وهو يعرفه ويحبه  
فقلت لها والله لقد ثم أناس يزبدون قتله لجهلهم به وبفضهم فيه فقالت ما علمت ان أحدًا يكون على هذه الحال فيمن  
أحبه الله فهنا من ذلك الباب ومنه شهادة الايدي والارجل والجلود والافواه والالسنه التي هي في نظرنا خرس هي  
ناطقة في نفس الامر فكل مخلوق ما عدا بني آدم في مقام الخشوع والتواضع الا الانسان فانه يدعي الكبرياء والعزة  
والجبروت على الله تبارك وتعالى واما الجن فتدعي ذلك على من دونها في زعمها من المخلوقين كاستبكار ابليس من  
حيث نشأته على آدم عليه السلام ولذا قال أسجد لمن خلقت طينا لانه رأى عنصر النار أشرف من عنصر التراب  
وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فلم يتكبر على الله عز وجل فاخص الانسان وحده من سائر المخلوقات  
بهذه الصفة فلما حصلت مثل هذه الدعوى في الوجود وتحققت من المدعي في نفسه وفيمن اعتقد ذلك فيه مثل فرعون  
ومن استخف من قومه جعل الله في الوجود أفعال من كذا بمعنى المفاضلة كالمقرر لتلك الدعوى والمثبت لها فقال  
الله أكبر فأتى بلفظة أفعال وقال صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجل فأتى بأفعال فكل أفعال من كذا المنعوت به  
جلال الله فسببه مشاركة الدعوى في تلك الصفة لكن منها محمود ومذموم فالمدحوم ما ذاعه فرعون والمحمود مثل  
قوله تعالى عن نفسه انه أرحم الراحمين وأحسن الخالقين فأتى بأفعال وأثنى على الرجاء من عباده بان جعل نفسه أرحم  
منهم بخلقه واما تقريره العام فان الرحمة منهم حقيقة أوجدناها فيهم فتراجوا بها وأوجد الكبرياء في الانسان بالصورة  
فتكبر به فان قلت اذا ورد أفعال فليس هو المقصود به أفعال من قلنا فانه يقول أحسن الخالقين وهو هنا أفعال من  
بلا شك وكذلك في حق الانسان لما قال تعالى أعطى كل شيء خلقه فكل موجود فهو على التقويم الذي يعطيه خلقه  
وقال في الانسان انه خلقه في أحسن تقويم أي التقويم الذي خلقه عليه أفضل من كل تقويم وما صحت له هذه الصفة  
التي فضل بها على غيره الا بكونه خلقه الله على صورته فان قلت فهذا التغير الذي يطرأ على الانسان في نفسه  
وصورة خلق لا تقبل التغير قلنا الله يقول في هذا المقام سنفرغ لكم أيها الثقلان وقال صلى الله عليه وسلم  
فرغ ربك وقال يتجلى في أدنى صورة ثم يتحول عند انكارهم الى الصورة التي عرفوه فيها بالعلامة التي يعرفونها  
فقد أضاف الى نفسه هذا المقام وهو العلى عن مقام التغير بذاته والتبديل ولكن التجليات في المظاهر الالهية على  
قدر العقائد التي تحدث للمخلوقين مع الآفات تسمى بهذا المقام واذا كان الامر على ما ذكرناه وكذلك هو  
فيصح ما ذكرناه ويرتفع الاعتراض الوهمي تعالى الله علوا كبيرا وما يتضمن هذا المنزل من العلوم علم أسماء  
الاسماء وان لها من الحرمة ما لا يسمى باسمائها فالخروف المرقومة في الصحف أعيان كلام يفهم منها كلام الله  
الذي هو موصوف به ولماذا يرجع ذلك الوصف علم آخر اختلف الناس فيه ولا حاجة لنا في الخوض في ذلك  
فالخلق سبحانه من كونه متكاملا يدكر نفسه باسمائه بحسب ما ينسب اليه الكلام الذي لا تكيف نسبته وتلك  
الاسماء أسماء عندنا في لغة كل متكلم فيسمى بلغة العرب الاسم الذي سمي به نفسه من كونه متكاملا  
الله وبالفارسية خدای وبالحبشية وای وبلسان الفرنج كرى بطور وهكذا بكل لسان فهذه أسماء تلك الاسماء  
وتعددت لتعدد النسب فهي معظمة في كل طائفة من حيث ما تدل عليه ولهذا نهينا عن السفر بالمصحف الى أرض  
العدو وهو خط أيدينا أو راق مرقومة بأيدي المحدثات بعداد مركب من عصف وزاج فلولا هذه الدلالات  
وقع التعظيم لها ولا الحقارة ولهذا يقال كلام قبيح وكلام حسن في عرف العادة وفي عرف الشرع وأمثال ذلك  
وسببه مدلول هذه الالفاظ في الاصطلاح والوضع وهذا علم شريف لا يدركه سوى أهل الكشف على ما هو



الامر عليه فليس بايد يناسوي اسماء الاسماء فاذا وقع التنزيه لاسماء الاسماء فتزبه العبد الكامل أولى بالحرمة لاجل الصورة ولا سيما الوجه اذ كان الوجه أشرف ما في ظاهر الانسان لكونه حضرة جميع القوى الباطنة والظاهرة ووجه كل شئ ذاته مرر رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يضرب وجهه غلام له فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الوجه فان الله خلق آدم على صورته وهو محل الاقبال على الله دون غيره من الجهات فهي الجهة العظمى ومن علوم هذا المنزل العلم بالفرق بين الخلق والتقدير والتقدير متعلق الاسم المندبر والمفصل لا غيرهما من الاسماء وقد قال يدبر الامر يفصل الآيات وكذا الاسمين تحت حيلة الاسم العالم ولادخول للاسم القادر في هذه الحضرة فان هذه الاسماء الثلاثة راجعة الى ذات الحق ولا يكون الحق مقدور لنفسه فلا حكم للاسم القادر هنا فالاسم المقدس هو المعبر في هذه المراتبة والخلق يطلب الاسم القادر عقلا ويطلب الاسم القائل كشفا وشرا عاونا قلنا كشفا ليقرب في ذلك بين الولي والنبي لان كل واحد من هذين الرجلين يقول بهذا بخلاف ما يعطيه النظر الفكري للعقل بدليه فكما نميز الاسم القادر من المقدس لفظا ومعنى كذلك نميز الخلق من التقدير لفظا ومعنى فبالقدر يقع البيان في صور الموجودات على اختلاف ذواتها حسية كانت أو معنوية من عالم الحروف الرقصة أو اللفظية أو الفكرية ومن عالم الاعيان القائمة بانفسها ومن عالم الاعيان التي لا تقوم بانفسها ويدخل في ذلك عالم النسب فيما في هذه الاعيان من التسوية لذوات اشخاصها في عالم الغيب والشهادة يكون خلقا ولا يدخل في هذا عالم النسب لانها ليست أعيانا وجودية ولا تنصف بالعدم المطلق لكونها معقولة وبما فيها كلها من التميز الذي يتضمنه أعيانها عقلا كان أو حسيا يكون للتقدير لا للخلق فاذا ظهر عين ما ذكرناه من كل عالم للحس أو للعقل عن الاسم الخالق أو المندبر المفصل والمقدر علق نفع بعضه ببعض فنفعت الاعيان بعضها بعضا ودعاهم الحق اليه من خلف ستر هذه الاعيان عند توجه بعضها البعض بالمنافع فيدعو كل صورة من كل صورة اليه فنامن يشعر فيعرف من دعاه ومنامن يلتبس عليه ذلك ولا يعرف كيف الامر ويوجد في نفسه قوة الفرقان ولا يبدو له وجه الفرقان ومنامن لا يلتبس عليه ذلك ويكون أعشى مكفوف البصر أكمه فيقول مائم الاما شاهد وهي أعيان هذه الصور فنحن ثلاثة أصناف صنف سليم النظر حديد الطرف وصنف قام به غشاء في عينيه فلا يتحقق الصور مع معرفته ان ثم امر اما لو كان لا يتحقق صورته ومنامن هو أكمه ما أبصر شيئا قط فهو مستريح الخاطر ومائم صنف رابع وتختلف منافع هذه الصور باختلاف القوايل والسائلين وكل سائل يسأل بحسب حاجته وعرضه وقد يكون ضروري او قد لا يكون وعلى الحقيقة مائم الا ضروري ولهذا يتعين العطاء فان السائل ما يسأل الا لغرض أحوجه ذلك الغرض الى السؤال فالغرض هو السائل واللسان بالخال أو بالمقال هو المترجم عن ذلك الغرض وليس لذلك الغرض حياة الا بتحصيل ما سأل فيه فان لم ينله هلك فكان المانع له مما سأل فيه كان سبب زوال صورته من العالم فنقص بمنعه صورة من العالم كانت مسببة لله تعالى والمحقق يريد انه لو زاد ولا ينقص والاغراض قد تكون مذمومة واذا مكنت مما يطلبه وقع الانسان في محذور أشد من قتل هذا الغرض بما منع من سؤاله وكيف التخلص في هذه المسئلة فاعلم انه لا يخاطب بقضاء الاغراض على الاطلاق من هو مقيد معقول في قبضة عقل التكليف وانما هذا المقام لاصحاب الاحوال المغلوب على عقولهم فان قلت فالحفظ أحسن كما قال الامام في وله الشبلي حين قيل له انه يرد في أوقات الصلوات فاذا فرغ حكم عليه حال الوله وحال بينه وبين عقله الذي يعطيه الصحو فقال الامام أبو القاسم الجنيد بن محمد سيده هذه الطائفة الحمد لله الذي لم يجر عليه لسان ذنب ولم يصف اليه الذنب ولكن يتعلق به لسان الذنب من حيث الصورة عنده من لا يعرفه وهو في نفس الامر غير مذنب قال بغض أصحابنا فلو لان التنزه عن جريان لسان الذنب أولى وأعظم لما وجد الله على ذلك هذا الامام قلنا ليس الامر كما زعمت وان هذا الامام خاف على من لم يبلغ هذه الرتبة أن يظهر بها وهو غير محقق بها فيخطئ فيقع في الذنب ولهم الشفقة على العالم واما أن يكون من طريق الافضلية وكيف يكون ذلك وقد أطلق سبحانه السنة عبادته عليه وعلى رساله بالذم والسب فلصاحب هذا الوله فيمن ذكرنا السوء وعز فليس في ذلك فضل عندنا وما يتضمن هذا المنزل علم الرحمة التي أنطقها الله في النسيان الموجود في العالم وانه لو لم يكن



لعظم الامر وشق وفيما يقع فيه التذكر كفاية وأصل هذا وضع الحجاب بين العالم وبين الله في موطن التكليف اذ كانت  
 المعاصي والمخالفات مفسدة في علم الله فلا بد من وقوعها من العبد ضرورة فلو وقعت مع التجلي والكشف لكان  
 مبالغة في قلة الحياء من الله حيث يشهد ويراها والقدر حاكم بالوقوع فاحتجب رجة بالخلق لعظيم المصائب الا تراهم في  
 الامور المدبرة بالعقل الجارية على السداد العقلي اذ اراد الله امضاء قضائه وقدره في امر ما اخفى في ذلك الامر حكمته  
 وعلمه الذي أجراه له بما لا يقتضيه نظر العقل فاذا امضاء عليهم عقولهم ليعلموا ان الله قدر رحمتهم بزوال العقل في ذلك  
 الحين لرفع المطالبة قال صلى الله عليه وسلم ان الله اذا اراد نقاذ قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا امضى  
 فيهم قضاءه وقدره ردوا عليهم ليعتبروا وقال صلى الله عليه وسلم رفع عن أمتي الخطأ والنسيان فلا يؤاخذهم الله به في  
 الدنيا ولا في الآخرة فاما في الآخرة فجمع عليه من الكل وأما في الدنيا فاجمعوا على رفع الذنب واختلقوا في الحكم  
 وكذلك في الخطأ على قدر ما شرع الشارع في أشخاص المسائل فمن أظفر ناسيا في رمضان فطائفة أوجب القضاء عليه  
 مع رفع الائم وقوم لم يوجبوا القضاء عليه مع ارتفاع الائم أيضا فان الله أطعمه وسقاه هذا قول الشارع فيه فهذا من  
 الرحمة المبسوطة فيه أعني في النسيان وكذلك ما نسي من القرآن ولم يتذكر فينقل اليه فيكون زيادة علينا في التكليف  
 فرفع عبادته بذلك وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول انزكوني ما تركتكم وقال لو قلت نعم للسائل عن الحج في كل عام  
 لوجب وكانت الاحكام تحدث بحدوث السؤال عن النوازل فكان غرض النبي صلى الله عليه وسلم حين علم ذلك  
 ان يمنع الناس عن السؤال ويجرون مع طبعهم حتى يكون الحق هو الذي يتولى من تنزيل الاحكام ماشاء فكانت  
 الواجبات والمخطورات تقل وتبقى الكثرة في قبيل المباحات التي لا يتعلق بها أجر ولا وزر فأبى النفوس قبول ذلك  
 وان تقف عند الاحكام المنصوص عليها فثبت طاعلا وجعلها مة صودة لا شارع وطردتها وألحقت المسكوت عنه في  
 الحكم بالمنطوق به بعلامة جامعة بينهما اقتضاها نظر الجاعل المجتهد ولو لم يفعل لبقى المسكوت عنه على أصله من الاباحة  
 والعافية فكثرت الاحكام بالتدليل وطرد العلة والقياس والرأي والاستحسان وما كان ربك نسيا ولكن بحمد الله  
 جعل الله في ذلك رجة أخرى لا لوالان الفقهاء حجرت هذه الرجة على العامة بالزامهم اياها مذهب شخص معين لم يعينه  
 الله ولا رسوله ولا دل عليه ظاهر كتاب ولا سنة صحيحة ولا ضعيفة ومنعوه ان يطلب رخصة في نازله في مذهب عالم آخر  
 اقتضاه اجتهاده وشددوا في ذلك وقالوا هذا يفضي الى التلاعب بالدين وتخيلوا ان ذلك دين وقد قال النبي صلى الله عليه  
 وسلم ان الله تصدق عليكم فاقبلوا صدقته فالرخص مما تصدق الله بها على عباداه وقد أجمعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى  
 تقليد العاظمي له في ذلك الحكم لانه عنده عن دلائل شرعية سواء كان صاحب قياس أو غير قائل به فتلك الرخصة التي رآها  
 الشافعي في مذهبه على ما اقتضاه دليله قد قررها الشارع فيمنع المفتي من المالكية المالكي المذهب أن يأخذ برخصة  
 الشافعي التي تعبد بها الشارع وانما أضفناها الى الشارع لان الشارع قررها بمنعها عما يقتضيه الدليل في الاخذ به باصر  
 لا يقتضيه الدليل الذي لأصل له وهو ربط الرجل نفسه بمذهب خاص لا يعدل عنه الى غيره ويحجر عليه ما لم  
 يحجر الشارع عليه وهذا من أعظم الطوام وأشق الكلف على عباد الله فالتدبير وسع الشارع بتقرير حكم المجتهد بن  
 من هذه الامة ضيقه عوام الفقهاء وأما الائمة مثل أبي حنيفة ومالك وأحمد بن حنبل والشافعي فحاشاهم من هذا  
 ما فعله واحد منهم قط ولا نقل عنهم انهم قالوا لا حد اقتصر عليه اولا قلنا في فيما أفتيتك به بل المنقول عنهم خلاف هذا  
 رضي الله عنهم ومما يتضمنه هذا المنزل الفرق بين تعلق عامه سبحانه بما يسهه العبد في نفسه وبين ما يبديه  
 ويظهره وهل يرجع ذلك الى نسبة واحدة أو نسبتين ويتعلق بهذا الباب ما يريد الحق بقوله تعالى من ذكرني في  
 نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا أخبرهم فيها ان حالتان في الذكر والعلم فاعلم ان للحق  
 سبحانه غيبا ومظهرا فمما هو غيب له الاسم الباطن وهو ذكر عبده في نفسه وعلمه بما يسهه ومع ذلك الاسم يكون  
 سر العبد الذي يعلمه الحق وذكر النفس الذي يذكر العبد به به وبما له المظهر من الاسم الظاهر وهو ذكره تعالى  
 عبده في ملا من ملا نسكته أو ملا الاسماء الالهية وعلمه بما يبديه العبد في عالم الشهادة ومع ذلك الاسم يكون علانية



العبد التي يعلمها الحق وذكر العلانية التي يذكر العبد به ربه وأما العلم بما هو أخفى من السر فهو ما لا يعلمه إلا الله وحده  
لا علم لهذا العبد به ولا يمكن أن يعلمه إلا الله وهو علمه بنفسه وما عدا هذا العلم فهو ما علم سرّاً أو علم علانية فتعلق العلم  
ثلاثة أشياء الجهر والسر وما هو أخفى من السر ومتعلق الله كراماً من ذكر الملائكة وهو نوعان ملاً الأسماء وملاً  
الملائكة والأمر الآخر كذا النفس فتساوى الله كرمع العلم في التقسيم وما يتضمن هذا المنزل كون الإنسان قد  
أودع الله فيه علم كل شيء ثم حال بينه وبين أن يدرك ما عنده مما أودع الله فيه وما هو الإنسان مخصوص بهذا وحده  
بل العالم كله على هذا وهو من الأسرار الإلهية التي ينكرها العقل ويحيلها جملة واحدة وقربها من الذات الجاهلة في  
حال علمها قرب الحق من عبده وهو قوله تعالى ونحن أقرب إليه من حبل الوريد ومع هذا القرب لا يدرك ولا يعرف الاتقياء ولولا أخباره ما دل عليه عقل وهكذا جميع ما لا يتناهي  
من المعلومات التي يعلمها هي كلها في الإنسان وفي العالم بهذه المثابة من القرب وهو لا يعلم ما فيه حتى يكشف له عنه  
مع الآيات ولا يصح فيه الكشف دفعة واحدة لأنه يقتضي الحصر وقد قلنا أنه لا يتناهي فليس يعلم الأشياء بعد شيء  
إلى ما لا يتناهي وهذا من أعجب الأسرار الإلهية أن يدخل في وجود العبد ما لا يتناهي كما دخل في علم الحق ما لا يتناهي  
من المعلومات وعلمه عين ذاته والفرق بين تعلق علم الحق بما لا يتناهي وبين أن يودع الحق في قلب العبد ما لا يتناهي  
أن الحق يعلم ما في نفسه وما في نفس عبده تعييناً وتفصيلاً والعبد لا يعلم ذلك إلا مجزئاً وليس في علم الحق بالأشياء أجمال مع  
علمه بالأجمال من حيث أن الأجمال معلوم للعبء من نفسه ومن غيره فكل ما يعلمه الإنسان دائماً وكل موجود  
فإنما هو تذكرة على الحقيقة وتجسد يد مائتية ويحكم هذا المنزل على أن العبد أقامه الحق في وقت ما في مقام تعلق علمه  
بما لا يتناهي وليس بمحال عندنا وإنما المحال دخول ما لا يتناهي في الوجود لا تعلق العلم به ثم إن الخلق أنساهم الله ذلك  
كما أنساهم شهادتهم بالرؤية في أخذ الميثاق مع كونه قد وقع وعرفنا ذلك بالأخبار الإلهية ففعل الإنسان دائماً إنما هو  
تذكر فنامن إذا ذكر تذكر أنه قد كان علم ذلك المعلوم ونسبه كذا النون المصري ومنامن لا يتذكر ذلك مع  
إيمانه به أنه قد كان يشهد بذلك ويكون في حقه ابتداء علم ولولا أنه عنده ما قبله من الذي أعلمه ولكن لا شعوره بذلك  
ولا يعلمه إلا من نور الله بمسيرته وهو مخصوص بمن حاله الخشية مع الانقاس وهو مقام عزيز لأنه لا يكون إلا لمن  
يستصعبه التجلّي دائماً ويتضمن هذا المنزل مسائل ذى النون المشهورة وهي إيجاد المحال العقلي بالنسب الإلهية  
ويتضمن علم المفاضلة بين المتنافرين من جميع الوجود ويتضمن أن كل جوهر في العالم يجمع كل حقيقة في العالم كما أن كل  
اسم إلهي مسمى بجميع الأسماء الإلهية وذلك قوله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أياً ما تدعوا فله الأسماء الحسنى  
وهذا العلم خاصة انفردت به دون الجماعة في علمي فلا أدري هل عثر عليه غيري وكوشف به أم لا من جنس المؤمنين  
أهل الولاية لا جنس الأنبياء وأما في الأسماء الإلهية فقد قال به أبو القاسم بن قسي في خلع النعيلين له فرحم الله عبداً بلغه أن  
أحدنا قال بهذه المسئلة عن نفسه كما فعلت أنا وعن غيري فكيف حققها بكافي هذا في هذا الموضوع استشهدنا إلى فيما ادعيت فاني  
أحب الموافقة وإن لا أنفرد بشيء دون أصحابي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والتسعون ومائتان في معرفة منزل الله كرمع العالم العلوي في الحضرة المحمدية﴾

زهر المعارف من زهر الرياضات \* وزهر روضك من زهر السموات  
فلا جسموم علوم ليس يشبهها \* علم النفوس لا سباب وآفات  
حقائق الحق لا تخفى مداركها \* لأن ادراكها للذات بالذات  
وما سنواها فادراك بواسطة \* بما يراه من اعلام وآيات  
هزل إلا كبرجدة عن مشاهدة \* في طيه عندهم مكر الكرامات  
إمها لم ليس إهمالا لعلمهم \* بأن ذلك مربوط بأوقات \*  
إن الرجال وإن حققت نسبتهم \* إلى أب واحد أولاد علات



ان قلت هم فهم أو قلت لا فهم • لكونهم بين آلام ولذات  
لانه ليس تفهيم مظاهره • وهي المعبر عنها بالاستارات

اعلم وفقك الله ان شيخنا أبا العباس العربي كان ممن تحقق بهذا المنزل وقاوضناه فيه مرارا فكانت قدمه فيه راسخة  
رحمة الله واعلم ان هذا المنزل قد جمع بين المشقة الشديدة والامور التي لاتنال الا بالقهر الشديد والآفات المانعة عن  
ادراك المطلوب وبين الرفق وارتفاع الآفات والوصول الى المطلوب بالراحة المستاندة المعشوقة للنفس وما بين هاتين  
الصفتين شدة اند عظام فأول علم يتضمن هذا المنزل علم الخروج عن الطبع فاعلم ان الحركات منها طبيعية ومنها قسرية  
فلاتتخيل ان الحركة الطبيعية تعطى لذة والحركة القسرية تعطى ألما والخروج عن الطبع قد يكون الامر كذلك وقد  
يكون على النقيض فلو وقع الانسان من علو عظيم لكان نزوله الى الارض عن حركة طبيعية ولكن اذا وصل الى  
الارض ربما تكسرت أعضاؤه وتضاعفت آلامه وسببه الاضطراب الذاتي وعدم موافقة الاختيار الذي تطلبه رايته  
المودعة فيه التي قيل له أخرج عنها فافعل والحركة القسرية هي ان يعرج به فيرى من الآيات والفرح والانفساحات  
والتنزه على قدر ما علت به تلك الحركة القسرية التي أخرجته عن طبعه واضطراره ووافقته في اختياره فلا تفرح بكل  
ما يقتضيه الطبع فانه أيضا ما قبل الحركة القسرية الا بطبعه فالطبع لا يفارقه حكمه في الحركتين واعلم ان الصفات التي  
جبل عليها الانسان لا تتبدل فانها ذاتية له في هذه النشأة الدنيا والمزاج الخاص من الجبن والشح والحسد والحرص  
والنميمة والتكبر والغلبة وطلب القهر وأمثال هذا ولما لم يتجه بتدليلها بين الله طامع صرفها اليها حكما مشروعا  
فان صرفت اليها أحكام هذه الصفات سعدت ونالت الدرجات فثبتت عن انيان المحارم لما تتوقعه من المصرة وشجعت  
بدينها وحسدت منفق المال وطالب العلم وحوصت على الخير وسعت بين الناس بايصال الخير فثبتت به كاتم الروضة بما فيها  
من الازهار الطيبة الرجح وتكبرت بالله على من تكبر على أمر الله وأغلظت القول والفعل في المواطن التي تعلم ان ذلك  
في مرضاة الله وطلبت القهر على من ناوى الحق وقاواه فلم تزل هذه النفس عن صفاتها وصرفتها في المصارف التي  
يحمد ها عليها ربها وملا تسكتعور سله فالشرع ما جاء الا بما يساعده الطبع فلا أدري من أين ينال الانسان المشقة وما خسر  
عليه ما يقتضيه طبعه من هذه الصفات بتبيين المصارف فما هلك الناس الا بسطان الاغراض فانه الذي أدخل الالم  
عليهم والمكروه فلوان الانسان يصرف غرضه الى ما أراد له خالفه لاستراح قيل لا يزد ما تريد قال أريد  
ان لا أريد أي اجعلني مريدا لكل ما تريد حتى لا يكون الا ما يريد الحق سبحانه فيأمر بعبادته الا اليسر ولا يريد  
بهم العسر ويريد لهم الخير وليس اليه الشر كما ورد في الخبر الصحيح والخير كله في يدك والشر ليس اليك وان كان  
الكل من عند الله بحكم الاصل ولما كان خروج الانسان عن ان يكون مريدا محالا وانه أول ما كان يقدر ذلك في  
الطاعات في فعلها من غيرنية مشروعة فلانكون طاعة وانما يطلب أبويز بد الخروج عن الاغراض النفسية التي  
لا توافق مرضاة الحق عز وجل واعلم ان المشي في الظلمة بغير سراج وضوء في طريق كثيرة للمهلك والحقر والاحوال  
والمهاوي والحشرات المؤذية التي لا يتقى شيء من هذا كله الا ان يكون الماشي فيها بضوء يرى به حيث يجعل قدمه ويحجب  
به ما ينبغي ان يحجب عما يضره من مهواة يهوى فيها أو مهلك يحصل فيه أوجية تلدغه وليس له ضوء سوى نور الشرع  
الذي قال فيه تعالى نور انهدى به من نشاء من عبادنا وقال ومن لم يجعل الله له نورا فإله من نور وقال نور على نور فاذا  
اجتمع نور الشرع مع نور بصر التوفيق والهداية بان الطريق بالنورين فلو كان نور واحد لما ظهر له ضوء ولا شك ان  
نور الشرع قد ظهر كظهور نور الشمس ولكن الاعشى لا يبصره كذلك من أعشى الله بصبره لم يدركه فلم يؤمن به  
ولو كان نور عين البصيرة موجودا ولم يظهر للشرع نور بحيث ان يجتمع النودان فيحدث الضوء في الطريق لما رأى  
صاحب نور البصيرة كيف يسلك لانه في طريق مجهولة لا يعرف ما فيها ولا أين تنهى به من غير دليل وموقف فهذا  
الشخص الماشي في هذه الطريق ان لم يحفظ سراج به من الاهواء ان تطفئ بهو بها والاهب عليه رياح زعازع  
فأطفا سراج به وذهب نور وهو كل ربح يؤثر في نور توحيده ورايانه فان هبت ريح لينة تميل لسان سراج به وتخبره حتى



يتحجب عليه الضوء في مشاهدة الطريق فتلك الریح كمتابعة الهوى في فروع الشريعة وهي المعاصي التي لا يكفر بها  
الانسان ولا تقدر في توحيد وایمانه فلقد خلقنا الامر عظيم ولكن اذا اقتحمنا هذه الشدائد وقاسينا هذه المكاره  
حصلنا على امر عظيم وهو سعادة الابد التي لا شقاء فيها وهي ما يتضمن هذا المنزل علم الوقت الذي يصحبه فيه القرينان  
من الملك والشیطان فاعلم ان الانسان اذا خلقه الله في امة لم يبعث فيها رسول لم يقترن به ملك ولا شیطان ولا يبقى  
يتصرف بحكم طبعه ناصبه يدير به خاصة فكل ما عشي فيه في ذلك الوقت فهو على صراط مستقيم فان ربه على صراط  
مستقيم قال تعالى ما من دابة الا هو اخذ بذنوبها ان ربي على صراط مستقيم فاذا بعث فيهم رسولا او خلق في امة  
فيهم رسولا لزمه من حين ولادته قرينان ملك وشیطان من حين يولد لاجل وجود الشرع واعطى كل واحد من  
القرينين لغة يهيمزمو يقبضه بها ولا تقل ان المولود غير مكلف فلماذا يقترن به هذان القرينان فان الله ما جعل له  
هذين القرينين في حق المولود وانما ذلك من اجل مرتبة والديه او من كان فيهمزمو القرين الشيطاني فيسبكي او يلعب  
بيده فيفسد شيئا مما يكره فساده ابوه او غيره فتكون تلك الحركة من المولود الغير مكلف سببا منيرا في الغير ضجرا  
وتسخطا كراهة لفعل الله فيخلق به الائمة فلماذا يقترن به الشيطان لانفسه وكذلك الملك وهو كل حركة تطرأ من  
المولود مما يثير في نفس الغير امر اموجا للشر والخير فان كان شرافن الشيطان وان كان خيرا فن الملك وليس لاصبي  
الصغير قط حركة نفسية ولا رباية حتى يدرك وان لم يكن في امة لها شرع فحركة كلها نفسية من حال ولادته الى ان  
يموت ما لم يرسل اليه رسول او يدخل هو في دين الهی يتقيا به أي دين كان مشروعا من الله او غير مشرووع حينئذ يوكل  
به القرينان اذ لم يكن للعقل ان يشرع القرينان وان كان على مكارم الاخلاق المعتادة في العرف المحبوبة بالطبع التي  
يدركها العقل ولكن لا يحكم عليها بحكم أصلا يقطع به على الله وليس له حكم في اثبات الآخرة ولا نفيها لكن هو متمكن  
بعقله من النظر في اثبات موجوده ولما يستند في وجوده وما ينبغي ان يكون عليه موجوده من الصفات وما ينبغي ان يعظه  
به من نعوت الجلال لكن لا على جهة المنزلة الاخرى اية عنسده ولا يعرف بعقله ما يصير اليه بعد الموت ولا يدري هذا  
المدر ليدنه ما هو ولا أين يذهب من الميت اذا مات ولولا ان الامر من آدم كان ابتداء النبوة فأخبر عما هنالك ففطنت  
العقول حيث أعلمت ما كل هذه النفوس فذلك الذي حرضها على البحث والنظر في ذلك وحشر النفوس بعد الموت الى  
أين يكون وكيف يجمع وصورة ما ينتقل به واليه وهل تنتقل مدبرة لو اذخا أو تتجرد عن المادة وهل كان لها وجود  
قبل تسوية البدن في التكوين أم حدثت بحدوث البدن ووقفوا على حكم تأثيرات في العالم فراقبوا الافلاك وحركات  
الكواكب وراوا حدوث الآثار عند تلك الحركات عن تكرار فعلوا ان ثم نسبة بين هذا الاثر وتلك الحركات وأما  
ما لم تدرك الاعمار تكراره فذلك باعلام النبي عليه السلام الذي كان في زمانهم آثارهم بما أعلمه الله وأطلعهم على  
ما اخترنه في تلك الحركات العلوية من الآثار العنصرية وأعلمهم حكمها في الدنيا والآخرة وليس مثل هذا كله من  
مدرجات العقول من غير موقف فلو لا التعريف الالهي في هذه الدار والدار الآخرة ما عرف أحد شيئا مما هنالك واعلم  
ان كل مخلوق ماسوي الانس والجان مفعولون على تعظيم الحق والتسبيح بحمد مو كذلك أعضاء جسد الانس والجان  
كلها ولكن لا على جهة التقريب وابتغاء المنزلة العظمى بل التسبيح لهم كالاتقاس في المتنفسين لما تستحقه الذات  
وهكذا يكون تسبيح الانس والجان في الجنة والنار لا على طريق القرينة ولا ينتج لهم قرينة بل كل واحد منهم على مقام  
معلوم فتصير العبادة طبيعية تقتضيها حقائقهم ويرتفع التكليف ولا يتصور منهم مخالفة لامر الله اذا ورد عليهم ولا يبقى  
هنالك نهى أصلا بعد قوله لاهل النار اخسوا فيها ولا تكلمون وكلامنا اذا نزل الناس منازلهم في كل دار وغلفت  
الابواب واستقرت الدار ان بأهلها الذين هم أهلها وارتفع شأن أرض الحشر وعادت كلها نارا وصار كل ماتحت  
مقعر فلك الكواكب الثابتة الى منتهى أسفل ساقلين دارا واحدة تسمى جهنم تحوي على حرور ومهر يرو بينهما  
برازخ يكون فيها التكوينات في الجلود التي يقع فيها التبديل عند الانصاج خالدين فيها مادامت السموات والارض  
يريد المدة التي كانت الارض عليهما من يوم خلقها الله الى يوم التبديل وكانت العرب التي نزل القرآن بلسانها تطلق هذه



اللفظة ونريد بها التأييد وهي منقطعة بالخبر الالهي وتعرف النبي صلى الله عليه وسلم الاما شاء بك بما يوزقون في النار من اللذة والتعظيم بها ان ربك فعال لما يريد وفي الجنة خالدون فيها مادامت السموات والارض من حيث جوهزهما لا من حيث صورتهم ولذا قال عطاء غير مجد وذاتى غير مقطوع ويقع الاستثناء في قوله الاما شاء بك من زوال صورتهم اذ كانت السماء سماء والارض ارضا فاننا نعلم ان جوهر السماء هو جوهر الدخان وتبدلت عليه الصور فالجوهز الذي قبل صورة الدخان هو الذي قبل صورة السماء كما قبل جوهر الطين والجر صورة البيت فاذا تهدم البيت وبس الطين ذهبت صورة البيت والطين وبقي عين الجوهر وكذلك العالم كله بالجوهز واحد وبالصور يختلف فاعلم ذلك فيكون الاستثناء في حق أهل النار لذة عند ابهم ويكون الاستثناء في حق أهل الجنة على معنى الآن يشاء ربك وقد شاء ان لا يخرجهم فهم لا يخرجون فان الله ما شاء ذلك بقوله عطاء غير مجد ولم يقل في أهل النار عند ابغير مجد وذفافهم فان الخبر الصحيح المتواتر قد ورد فقال تعالى يوم تبدل الارض غير الارض والسموات ووصف السماء بانها تصير كالدهان ووصفها بالانشقاق وانها تمور وقال تعالى فكانت ورده كالدهان أى مثل الدهن الأحمر في اللون والسيلان فهذا كله اخبر عن ذهاب الصورة لذهاب الجوهر وما يتضمن هذا المنزل علم ما أراد الله من الانسان أن يشتغل به في حال اعتباره وتفكيره لما يؤذيه ذلك النظر اليه من المعرفة بخالفه لا بر به فانه لكل اسم من أسماء الله في العالم دليل خاص لا يدل على غيره من حيث هو دليل عليه ومن هنا تعلم ان الارض خلقت من تجموع الماء حتى ازبد فكان ذلك الزبد عين الارض لانه تنقل من المائية الى الزبدية وفي الزبد يكون الارض وهذا هو السبب في اختراق المالحين لها وجاوس الميت في قبره مع ردم الارض عليه وحكم كل ما خاق منها حكمها وحكمها حكم الزبد وحكم الزبد حكم الماء والماء يقبل الخرق وتحرك الاشياء فيه فيجري حكم هذا الاصل في جميع ما وجد عنه سواء كثف كالارض أو سخف كالهواء والنار لكن النار للماء بمنزلة ولد الولد والارض للماء بمنزلة الولد والهواء والزبد للماء بمنزلة اولاد الصلب فالماء طمأأب وهو النار جسد من جهة الهواء وللارض جسد من جهة الزبد فبين خلق آدم والماء وجود التراب الزبد فهو ولد ولد الولد من حيث كشافته وكذلك بما فيه من النار وبما فيه من الهواء هو ولد الولد وأما خلق حواء فيبينها وبين الاصل ثلاثة آدم والتراب والزبد فهي أبعد من الاصل وأما خلق بني آدم فهم أقرب الى الاصل من آدم فانهم مخلوقون من الماء فهم من الماء مثل الزبد فهم اولاد الماء اصله والزبد أخ لبني آدم وهو جسد لآدم وأب للارض فبنو آدم أعمام للارض فتكون منزلة آدم من بنيه منزلة ابن الاخ من عم أبيه ويكون بنو آدم من آدم بمنزلة عم أبيه فهم اولاده وهو ولد ابن أخيهم فهم في الاسناد من هذا الوجه أقرب الى السبب الاول وهو الجسد الاعلى الا بما في آدم من الماء الذي صار به التراب طينا ففيه الخاق بولد الصلب بمنزلة من نكح امرأة وهي حامل من غيره فسقى زرع غيره فله فيه بما حصل له من ذلك السقي نصيب وأما خاق عيسى عليه السلام فيبينه وبين الماء أمه وحواء وآدم والارض والزبد الامن وجه آخر فهو يشبهنا وقبل من يعثر عليه وقد نبه الله على ما أوردنا اليه بقوله فتمثل طابشراسويا لما أراد الله فسرت اللذة بالنظر اليه بعد ما استعاذت منه وعرفها انه رسول الحق اييب لها غلاما زكافتها هبت لقبول الولد فسرت فيها لذة النكاح بمجرد النظر فنزل الماء منها الى الرحم فتكون جسم عيسى من ذلك الماء المتولد عن النفخ الموجب للذة فيها فهو من ماء أمه وينكر ذلك الطبيعيون ويقولون انه لا يتكون من ماء المرأة شيء وذلك ليس بصحيح وهو عندنا ان الانسان يتكون من ماء الرجل ومن ماء المرأة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى انه قال اذا علا ماء الرجل ماء المرأة أذكرا واذا علا ماء المرأة ماء الرجل أنثا وفي رواية سبق بدل علا فقد جاء بالضمير المثني في أذكرا وأنثا وقد قلنا في كتاب النكاح لنا في هذا الفصل ان المرأة والرجل اذا لم يسبق أحدهما صاحبه في انزال الماء وأنزلا معا بحيث أن يختلطوا ولا يعلا أحد الماءين على الآخر فانه من أجل تلك الحالة اذا وقعت على تلك الصورة يخلق الله الخنثى فيجمع بين الذكورة والانوثة فان كانا على السواء من جميع الجهات والاعتدال من غير انحراف ماء من أحدهما كان الخنثى يحض من فرجه ويمني من ذكره فيعطى الولد ويقبل الولد عن ينكحه وقد روى انه روى رجل ومعه ولدان أحدهما من صلبه والآخر من بطنه وان انحراف الماء عن الاعتدال



ولم يبلغ مبلغ العلو على الآخر كان الحكم للمنحرف الى العلو فان كان ماء المرأة حاض اختفى ولم يكن وان كان ماء الرجل أمني ولم يعض فسيبجان القدير الخلاق العليم وهذا من أعجب البرازخ في الحيوان ذلك لتعلموا أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما ويكفي علم هذا القدر من هذا المنزل فانه يتضمن مسائل كثيرة أكثرها في تولد العالم الطبيعي بين حركات الافلاك وتوجهاتها وتوجهات كواكبها بأشعة النور وبين قبول العناصر والمولدات لأن تلك الانوار فيظهر من تلك الاحكام ايجاد الاعيان والمراتب والاحوال وهذا علم كبير طويل ويتعلق بهذا المنزل علم الابتلاء في غير موطن التكليف ويتضمن علم الديوان الالهي ويتضمن علم وجوب الكلمة الالهية التي لا تبدل ويتضمن علم انه ما في العالم باطل ولا عبث وانه حق كله بما فيه من الحق والباطل ويتضمن لماذا أخر الله غالب العقوبات الى الدار الآخرة في حق الاكثرين وعجلها في حق آخرين وهو المعبر عنه بانفاذ الوعيد وهو خبر والخبر الذي لا يتضمن حكما لا يدخله النسخ فقد ينفذ ما أوعده به لمن خالفه لانه لم يخص بانفاذه دارا من دار بل قال في الدنيا لينذيقهم بعض الذي عملوا وهو من جملة انفاذ الوعيد فالله يهبون الى القول بانفاذ الوعيد مصيبون ولكن انفاذه حيث يعينه الحق تعالى فاذا أنفذه في الدنيا عرض وألم نفسي أو حسي يدخله على هذا المستحق بالوعد كان ذلك سترا له عن عقوبة الآخرة فهو المعبر عن ذلك هنا بالمغفرة أي لا يؤاخذ بها في الآخرة وهذه أحوال أكثر السعداء والسعداء الذين لا تمسهم النار ولا يحزنهم الفزع الا كبر الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولهذا عظم ابتلاء النفوس والبلاء المحسوس في الامثال من الناس كالانبياء والذين يأمرون بالقسط من الناس من رد الحق في وجوههم وما يسمعون من الكفرة عما يتأذون به في نفوسهم وقد أخبر الله بذلك وكذلك ما سلط عليهم من القتل والضرب كل ذلك من انفاذ الوعيد لخطرات وحركات تقتضيها البشرية والطبع مما لا يليق بالمنصب الذي هم فيه لكن هو لائق بالبشر ومن هنا يعرف قول الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقد قرر الذنب وأوقع المغفرة وأفهم من ذلك عبادته انه لا يعاقبهم في الآخرة وما علق المغفرة بالدنيا لما فيها من الآلام والامراض النفسية والحسية وهو عين انفاذ الوعيد في حقهم وبصح قول المعتزلي في هذه المسئلة مستلة ايلام البريء فان الاشعري يجوز ذلك على الله ولكن ما كل جائز واقع وكل ما يحتاجون به على المعتزلة فليس هو بذلك الظائل والانفصال عنه سهل وليس هذا الكتاب موضع ايراد هذا العلم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب التاسع والتسعون ومائتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرياني في الحضرة المرادية المحمدية  
 ان السروج منازل المنازل • قد هيئت للسبعة الانوار  
 فاذا منست بالعدل في افلاكها • تبدو لعينك أعين الاغيار  
 فالحق يجري في المنازل حكمه • والكون في الكوار والادوار  
 والخلق من تحت المنازل ظاهر • والامر من فوق المنازل جاري  
 فيقال في انسية السكان بانه • أمر نصرته يد الاقصاد  
 والكف والقلم العلي مخطط • في الواوح ما يبدو من الاسرار  
 اعلم وفقنا الله واياك ان هذا المنزل من أعظم المنازل الذي تخافه الشياطين النارية لقوة ساطعته عليهم وهو منزل عال يتضمن علوما جمة اعلم ان الروح الانساني لما خلقه الله خلقه كاملا بالغا عاقلا عارفا مؤمنا بتوحيد الله مقرا برؤيته وهو الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وأبواه هم اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه فقد ذكر الاغلب وهو وجود الابوين فانه قد يكون يتيم فالذي يريه هو له بمنزلة أبويه فالروح ليس له كمية فيقبل الزيادة في جوهر ذاته بل هو جوهر فرد لا يجوز أن يكون مركبا اذ لو كان كذلك لجاز أن يقوم بجزء منه علم بأمر ما وبالجزء الآخر جهل بذلك الامر عينه فيكون الانسان عالما بما هو به جاهل وهذا محال فتركيبه في جوهره محال فاذا كان هكذا فلا يقبل الزيادة ولا النقصان كما يقبله الجسم لهدم التركيب ولولا ما هو عاقل بذاته وهو عقل لنفسه ما أقرب برؤيته خالفه عند اخذ الميثاق منه بذلك اذ لا يخاطب الحق الا من يعقل عنه خطابه هذا هو حقيقة



الانسان في نفسه ثم ان الله تعالى جعل له في الجسم الذي جعله الله له ملكا واستوى عليه جعل فيه قوى وآلات  
 حسية ومعنوية وقيل له خذ العلوم منها وصر فها على حدة كذا وكذا وجعلت له هذه الآلات على مراتب  
 فالقوى المعنوية كلها قوى كالمسألة الاقوة الخيال فانها خلقت ضعيفة والقوة الحساسة وجعلت هاتان القوتان  
 تابعة للجسم فكما نما الجسم وكبر وزادت كميته كلما تقوى حسه وخياله اذ كانت جميع القوى لا تأخذ الاشياء  
 الا من الخيال وهي قوة هيولانية قابلة لجميع ما يعطيها الحس من الصور وقابلة لما تفتح فيها القوة المصورة من الصور التي  
 ترسبها من أمور موجودة قد أمسكها الخيال من القوة الحساسة وليس في القوى من يشبه الهيولى في قبول الصور  
 الا الخيال فاذا تقوى الخيال حينئذ وجد الفكر حيث يتصرف ويظهر سلطانه والوهم كذلك والعقل كذلك والقوة  
 الحافظة كذلك فلم تكن لطيفة الانسان من حيث ذاتها مبركة لما تعطيها هذه القوى الا بواسطة اتفاق ان تعطيها  
 هذه القوى المعلومات من أول ما يظهر الولد في عالم الحس قبلها الروح الانسانية قبولاً ذاتياً لا ترى ان الله قد خرق العادة  
 في بعض الناس في ذلك وهو ما ذكر من صبي يوسف حين شهد له بالبراءة وكلام عيسى عليه السلام حين شهد بالبراءة  
 وصبي جريج حين شهد له بالبراءة هذا سبب تأخير التكليف عن الروح الانسانية الى الحلم الذي هو حد كمال هذه القوى  
 في علم الله فلم يبق عند ذلك عذر للروح الانسانية في التخلف عن النظر والعمل بما كلفه به وأول درجات التكليف  
 اذ كان ابن سبع سنين الى ان يبلغ الحلم وقد اعتبر الله فعل الصبي في غير زمان تكليفه لو قتل لم يقيم عليه الحد وجنس الى  
 ان يبلغ ويقتل بمن قتل في صباه الا ان يعفو ولي الدم فقد أخذ الله بحلمه في زمان تكليفه والقصد من هذا التمهيد  
 ليقع الانس بما نوره من عذاب المؤمنين فان الانسان كما قلنا خلق مؤمناً وان ألحقناهم بأبائهم في دفنهم في قبورهم  
 معهم ورقيم اذ امسكناهم بطريق الاخلاق لا بطريق الاستحقاق تشرىفاً وتبييناً لعلو مرتبة ظهور الايمان الذي  
 في الآباء وكان الكفر عارض كان الاسترقاق عارضاً أيضاً والاصل الطرية والايمان فمن انقاد الوعيد من حيث لا يشعر به  
 وجود التكليف وهو أول العذاب لقيام الخوف بنفس المكلف فقد عذب عبد ابانفسياً مؤلماً وهو عقوبة ما جرى منه  
 في الزمان الذي لم يكن فيه مكلفاً من الافعال التي تطرأ بين الصبيان من الاذى والشتم والضرب على طريق التعدي وكل  
 خير يفعله الصبي يكتب له وقد قرر ذلك الشارع حين رفعت امرأة اليه صلى الله عليه وسلم صبياً صغيراً وهو في الحج  
 فقالت له يا رسول الله ألهذا حج فقال طار رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم له حج ولك أجر وذلك ان له أجر المعونة التي  
 لا يقدر الصبي عليها وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصبي اذا حج قبل بلوغ التكليف ثم مات قبل البلوغ  
 كتب الله له ذلك الحج عن فريضته وكذلك العبد اذا حج عبداً ثم مات قبل العتق وهذا الحديث وان كان قد نكس  
 فيه من طريق اسناده فان الحديث الصحيح يعضده وقد ورد في الصحيح ان الله يقول يوم القيامة في حق العبد بآتي  
 بما فرض الله عليه ناقصاً قد انتقص منه شيئاً أن يكمل له من تطوعه ما نقص من ذلك فقد أقام التطوع مقام الفرض وهو  
 هذا بعينه لان حج غير المكلف به ليس هو فرض عليه قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى في الحديث الصحيح انه  
 أول ما ينظر فيه من عمل العبد الصلاة فيقول الله انظروا في صلاة عبدي أتمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان  
 كان انتقص منها شيئاً قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبد في فرضته من تطوعه قال  
 صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك أي فيفعل في الزكاة والصوم والحج مثل ما فعل في الصلاة سواء فلو لم يعتبر  
 الشرع ذلك لم يحكم بهذا وكل ما يفعله الصبي في غير بلوغ زمان التكليف معتبر في الشرع في الخير وفي الشر غير ان  
 الكرم الاطمي جازاه بالخير المعمول في هذا الزمان في الدار الآخرة وأدخر له ذلك وأما الشر فلم يدخر له في الآخرة منه شيئاً  
 بل جازاه به في الدنيا من آلام حسية ونفسية تطرأ على الصبيان وهي موجودة لا يقدر أحد على انكارها وهي عقوبات  
 وعذاب لا مور تطرأ من الصبيان يعرف هذا القدر أهل طريقنا حكماً وفقهم الحق عليها وهي في حق المؤمنين كما قلنا  
 عذاب أو جب لهم الكفارة وفي حق الكفار اذا أدركوا ماتوا وهم كفار وعوفيو في الآخرة وقد كانوا عذبو في الدنيا  
 وهم صغار مثل ما تعذب المؤمنون في حال صغرهم فذلك قوله تعالى زدناهم عذاباً فوق العذاب يعني الذي عذبوا به في



الدنيا وما شا كل هذا فان هذا نص في تضاعف العذاب على مراتبه الذي هو واحد من ذلك ومن شذاب المؤمنين  
 ما سلب الله عليهم من أصحاب الاهواء والكفار من الاسر والعذاب والاسترقاق والقتل في الدنيا كل هذا تكبير  
 لطغوات ومزلات نفسية وحسية على قدر ما وقع منهم وما يقع هذا من الكفار بالمؤمنين الا لاجل ايمانهم قال تعالى  
 يخرجون الرسول واياكم ان تؤموا فان وما بعد هاتين ايل المصدر كأنه يقول يخرجون الرسول واياكم من أجل ايمانكم  
 وقال تعالى وما تقموا منهم الا ان يؤمنوا وعليه يخرج تخليد من قتل مؤمناته بعد اى قصد قتله لايمانها ومما يتضمن  
 هذا المنزل علم الابتلاء وليس ذلك الا الله قال تعالى ولنبأونكم وقال عز وجل أيضا ليلوكم وليس للمؤمن ان يبتلى  
 المؤمن الا بأمر الهى فيكون الابتلاء لله تعالى ومنه لا منهم مثل قوله تعالى فامتنعوا هن فالتة أمر بذلك فامتثل العبد  
 أمر سيده كالسلطان بأمر بعذاب شخص فيتولى عذابه من أمر بتعذيبه وان كان شقيقا عليه ولكن أمر السلطان  
 واجب ان يمتثل للمرتبة لما يقتضيه من الهيبة فالابتلاء لا يكون الا لله وكل من ابتلى أحدا من المؤمنين بغير أمر الهى  
 فان الله يؤاخذ على ذلك وهذا المقام انفراد الاسم الخبير وهو من أعجب أحكام الاسماء لان الخبرة انما جاءت لاستفادة  
 علم الخبر المختبر وهنا في الجنب الالهى العلم محقق بما يكون من هذا المختبر اسم مفعول فلا يستفيد علم المختبر اسم فاعل  
 فيظهر انه لا حكم لهذا الاسم وكان الاولى به العبد لجهله بما يكون من المختبر اسم مفعول والعبد ممنوع من الاختيار  
 الا بأمر الهى فقد يسمى الله تعالى بما يستحقه العبد فحكمه في جناب الحق افادة العلم للمختبر في نفسه بهذا الاختبار  
 لاقامة الحجية عليه وله فلهذا لا يلحق الخبير بصفة العلم كما لحقه أبو حامد والاسفراينى وأكثرا الناس ولو كان كما زعموا  
 لكان نقصا وانما أوقعهم في ذلك قوله تعالى حتى نعلم وهو حجة عليهم ان لو كان الامر على ظاهره فان الاختبار سبب  
 في تحصيل العلم ما هو نفس العلم وبالخبرة سمي خيرا فاذا حصل العلم سمي عالما في ذلك الحال وغاية من نزول مثل ابن  
 الخطيب وغيره في قوله حتى نعلم تعلق العلم بهذه الحالة وتعلق العلم بحدث ولا يؤدى الى حدوث العلم فبقى العلم على حاله  
 من الوصف بالتقدم وان حدث التعلق فهذا منتهى غايتهم في التنزيه ويقولون لو تعلق العلم بما من شأنه انه سيكون  
 كائنا وقد كان فقد علم الشئ على خلاف ما هو به وكذلك لو علم ما هو كائن قد كان أو سيكون أو علم ما كان هو كائن  
 أو سيكون لكان هذا كله جهلا والله تعالى عن ذلك فأدخلوا على الله الزمان من حيث لا يشعرون والتقدم في  
 الاشياء والتأخر وما علموا ان الله تعالى يشهد الاشياء ويعلمها على ما هي عليه في أنفسها والازمنة التي لها من جولة  
 معلوماته مستلزما لها وأحوالها وأمكنها ان كانت لها ومحاطا ان كانت ممن يطاب المحال واحيازها كل ذلك  
 مشهود للحق في غير زمان لا يتصف بالتقدم ولا بالتأخر ولا بالآن الذي هو حشد الزمانين ولهذا لم يرد مع قوله صلى الله  
 عليه وسلم عن ربه كان الله ولا شئ معه وأتى بكان وهى حرف وجودى لا بفعل ولم يقل وهو الآن فان الآن نص في وجود  
 الزمان فلو جعله ظرفا لوقت البارى تعالى لدخل تحت ظرفية الزمان بخلاف كان فان لفظ كان من الكون وهو عين  
 الوجود فكانه يقول الله موجود ولا شئ معه في وجوده فهاهى من الالفاظ التي ينجر معها الزمان الابحكم التوهم  
 ولهذا لا ينبغي أن يقال كان فعل ماض في اعرابه على طريقة النحويين وقديوب عليها الزجاجى وسماها بالحرف الذي  
 يرفع الاسم وينصب الخبر ولم يجعلها فعلا فينجر معها الزمان الماضى والحال والمستقبل وهذا القدر المتوهم الذي  
 يتخيل في هذه الصيغة التي هي كان ويكون وسيكون من الزمان أشبهت الفعل الصحيح الذي هو قام ويقوم  
 وسيقوم وجعلوا قائما مثل كائن فاجروها مجرى الافعال من هذا الوجه وإذا كان أمرها على هذا فيطلق من الوجه الذي  
 لا يقبل به ظرفية الزمان على الله تعالى وهو قوله وكان الله غفورا رحيما وكان الله شا كرا علميا وما أطلق عليه الآن لما  
 ذكرناه لانه نص في الزمان اسم علم له ومعناه الظرف كما جاء الاستواء على العرش بلفظ العرش ولفظ الاستواء وما هو  
 نص في ظرفية المكان بخلاف اسم لفظة المكان فانه نص بالوضع في ظرفيته والتمكن في المكان نص فيه فعديل الى  
 الاستواء والعرش ليسوغ التأويل الذي يليق بالجنب العالى لمن يتأول ولا بد والاولى التسليم لله فيما قاله ورد ذلك  
 الى علمه سبحانه بما أراد في هذا الخطاب ونفى التشبيه المفهوم منه بقوله ليس كذا شئ على زيادة السكاف أو فرض المثل



اذ كان لا يستحيل فرض المحال وما يتضمن هذا المنزل علم العالم العلوي المختص بالفلك الاطلس خاصة ومن عماره وما  
تسبيحهم وما يتعلق به وعمن يأخذون يعطى ومن يتلقى منه والعطاء الذاتي وهو عطاء العلة والعطاء الارادى وهو  
عطاء الاختيار ومعرفة الآخرة ومعرفة ما يحصل من التجلى في نفس العبد وتأثير الضعيف في القوى وما تؤدى اليه  
الاعراض والاهواء الى بانية السارية في العالم التي يدعيها كل أحد من الحيوان الانسان وغيره ومعرفة الصلاح  
الذي تسأله الانبياء من الله والتصديق الانساني خاصة ولم يصدق وبماذا يصدق وماذا يرد وهل يلزمه التصديق بما  
يحيله دليل العقل وما منزه عند الله وأين ينتهي بصاحبه وهل المؤمنون فيه على السواء أو يتفاضلون وهل يقبل الزيادة  
والنقص أو هل ينقص في وقت عند قيام شبهة على ما وقع به التصديق وهل اذا قام به النقص في مسألة من مسائل الايمان  
هل يسرى ذلك النقص في الايمان كله أو يؤثر في زواله بالكلية أو هو مقصور على ما وقعت عليه شبهة ومعرفة سرعة  
الاخذ الالهى ما سببها فانه لما اطلعني الله تعالى على انزال هذه الآية بالانزال الذي يرد على أمثالنا من ليس بنبي فان  
القرآن وكل كلام ينزل على التالين وانتكاملين في حال تلاوتهم وكلامهم ولولا ذلك ما تلاوا ولا تكلموا وهن الطائفت الهية  
لمن نظر فقيل لي اقرأ فقلت وما أقرأ فقيل لي اقرأ وكذلك أخذ بك اذا أخذ القرى وهي ظالمة ان أخذته أليم شديد  
فقرأت هذه الآية على ما كنت أحفظها فقيل لي لما وصلت الى قوله تعالى ان أخذته قيل لي قل بك فقلت ما هو في القرآن  
ولا نزل كذا فقيل لي لا تقل هكذا بل هكذا هو وكذا نزل قل بك وشدد على فقرأت ان أخذته بك أليم شديد فطلبت  
معنى ذلك فاقم لي شخص كنت أعرفه وكان قد افتري على فقيل لي هذا ما أخوذ بك أي بسببك فقرأ ان أخذته بك  
أليم شديد وهو عمود بين يدي فلما فرغ ذلك التزيت استدعيت بالشخص وقلت له ما رأيت فتأقظ على وأظهر التوبة  
وخرج عنى وهو على حاله من القرية فلم يكمل الشهر حتى قتله الله بحجر شدخ رأسه وما أخذ القاتل من ثيابه ولا فرسه  
ولاماله شيأ فشاخ الخبر واتهمى الى السلطان وقرروا عند السلطان اني كنت سبب قتله فالتفت السلطان فلما كان  
بعد ثلاث سنين جاء القاتل واعترف بين يدي السلطان بقتله فسأله ما سبب ذلك فقال ما له سبب ولا فعل معي فبيح حاله  
اني مررت عليه وهو نائم في خربة وحمام فرسه في يده فزيت لي قتله فعمدت الى حجر كبير فاقتلته ووازت رأسه ورميت  
عليه الحجر فأتحرك ولا أخذت له شيأ وما طمعت في شيء من ذلك ولا اكرتت فقتله السلطان به وبعث الى الخبر بذلك  
وهذا من أعجب التزلات وجود مثل هذه الزيادة فيعرف العارف من هذا المنزل من أين صدرت وما اسمها وما منزلتها  
من كلام الحق فان الاخبار النبوية المروية عن الله لا تسمى قرآن مع انها من كلام الله ويتضمن هذا المنزل علم بدء  
الخلق واعادته وكيفية اعادته فان أهل الكشف اختلفوا في كيفية قتلهم ابن قسي الى كيفية انقربها وذهب  
الآخرون الى غير ذلك على اختلاف بينهم وكذلك اختلف فيه علماء النظر الفكري ويتضمن علم المحبة الالهية وثبوتها  
وعلم السور التي بين المحبوبين وبين ما يؤدى لو وقع من غيرهم الى عقوبتهم كما قيل

واذا الحبيب أتى بذنب واحد \* جاءت ملاحته بكل شفيع

وعلم العرش وعدد هياكلها وعلم الارادة المضافة اليه وما تأثيرها في حال العارفين وهل هي من نعوت الجلال أو من  
نعوت الجمال ويتضمن علم الاعتبار ويتضمن علم الوعيد من أي اسم هو ويتضمن علم النفس الكلية ولماذا لا يلحقها  
التغيير وما شرف القرآن على غيره من الكتب والصحف والاخبار المروية عن الله مع ان ذلك كله كلام الله وينسج  
مع هذا العلم في نفس القرآن شرف آية الكرمي على سائر آي القرآن بالسيادة ويس بالقلبية واذا زلت بقيامها مقام  
نصف القرآن وسورة الكافرون مقام ربع القرآن وكذلك اذا جاء نصر الله وسورة الاخلاص مقام ثلث القرآن ويس  
مقام القرآن عشر مرار وماذا يرجع ذلك ومن هو الموصوف بهذا الفضل هل الدليل أو المدلول أو الناظر في الدليل  
وبكفي هذا التدرج من هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

انتهى الجزء الثاني من كتاب الفتوحات المكية بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ويتاوه

المجلد الثالث أوله الباب المرفى ثمانية



فهرست الجزء الثاني من الفتوحات المكية

صفحة	الباب الثالث والسبعون في معرفة عدد ما يحصل	صفحة	السؤال الثامن عشر أين مقام الرسل من مقام
٢	من الاسرار للشاهد عند المقابلة والانحراف	٥٢	الانبياء
	وعلى كم ينحرف من المقابلة	٥٣	السؤال التاسع عشر أين مقام الانبياء
٣٩	وصل من هذا الباب وفيه مائة وخمسة وخسون		من الاولياء
	سؤالا لا يعرف الجواب عنها الا من علمها		السؤال العشرون وأي اسم منحه من اسمائه
٤٠	السؤال الاول كم عدد منازل الاولياء	٥٤	السؤال الحادي والعشرون أي شيء حظوظ
٤١	السؤال الثاني أين منازل أهل القرية		الاولياء من اسمائه
	السؤال الثالث فان قيل ان الذين حازوا		السؤال الثاني والعشرون وأي شيء علم المبدأ
	العساكر بأي شيء حازوها	٥٦	السؤال الثالث والعشرون ما معنى قوله عليه
٤٢	السؤال الرابع فان قال الى أين منتهاهم		السلام كان الله ولا شيء معه
٤٣	السؤال الخامس فان قيل قد عرفنا أيية منازل		السؤال الرابع والعشرون ما بدء الاسماء
	أهل القرية وأيية منتهى العساكر ومنتهى	٥٨	السؤال الخامس والعشرون ما بدء الوحي
	من حازها فأين مقام أهل المجالس والحديث	٥٩	السؤال السادس والعشرون ما بدء الروح
٤٤	السؤال السادس فان قلت كم عددهم		السؤال السابع والعشرون ما بدء السكينة
	السؤال السابع فان قلت بأي شيء استوجبوا	٦٠	السؤال الثامن والعشرون ما العدل
	هذا على ربهم تبارك وتعالى		السؤال التاسع والعشرون ما فضل النبيين
٤٥	السؤال الثامن فان قلت عن أهل هذه المجالس		بعضهم على بعض وكذلك الاولياء
	ما حديثهم ونحوهم	٦١	السؤال الثلاثون خلق الله الخلق في ظلمة
٤٧	السؤال التاسع فان قلت فبأي شيء يفتتحون	٦٢	السؤال الحادي والثلاثون فما قصتهم هناك
	للمناجاة		يعني قصة المخلوطين
	السؤال العاشر فان قلت بأي شيء يختتمونها	٦٣	السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير
٤٨	السؤال الحادي عشر عما اذا يجابون	٦٣	السؤال الثالث والثلاثون فما سبب علم القدر
	السؤال الثاني عشر كيف يكون صفة سيرهم الى		الذي طوى عن الرسل فمن دونهم
	هذه المجالس والحديث ابتداء	٦٤	السؤال الرابع والثلاثون لأي شيء طوى
٤٩	السؤال الثالث عشر فان قلت ومن الذي يستحق	٦٥	السؤال الخامس والثلاثون بأي ينكشف لهم
	خاتم الاولياء		سر القدر
	السؤال الرابع عشر بأي صفة يكون ذلك	٦٥	السؤال السادس والسابع والثلاثون أين
	المستحق لذلك		ينكشف لهم
٥٠	السؤال الخامس عشر فان قلت ما سبب الخاتم	٦٦	السؤال الثامن والثلاثون ما الاذن في الطاعة
	ومعناه		والمعصية من ربحا جلا وعلا
	السؤال السادس عشر كم مجالس ملك الملك	٦٦	السؤال التاسع والثلاثون وما العقل الاكبر الذي
٥١	السؤال السابع عشر بأي شيء حظ كل رسول		قسمت العقول منه لجميع خلقه
	من ربه	٦٧	السؤال الاربعون ما صفة آدم عليه السلام



- ٦٧ السؤال الحادى والاربعون ماثوليت
- ٦٩ السؤال الثانى والاربعون مافطرته يعنى فطرة آدم والانسان
- ٧٠ السؤال الثالث والاربعون مالفطرة
- ٧٠ السؤال الرابع والاربعون لم ساء بشر
- ٧١ السؤال الخامس والاربعون بم نال آدم التقدمة على الملائكة
- ٧٢ السؤال السادس والاربعون كم عدد الاخلاق التى منحها عطاء
- ٧٢ السؤال السابع والاربعون كم خزائن الاخلاق
- ٧٢ السؤال الثامن والاربعون ان الله مائة وسبعة عشر خلقا ما تلك الاخلاق
- ٧٣ السؤال التاسع والاربعون والموفى خمسين كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها
- ٧٤ السؤال الحادى والخمسون أين خزائن المن
- ٧٥ السؤال الثانى والخمسون أين خزائن سعى الاعمال
- ٧٦ السؤال الثالث والخمسون من أين تعطى الانبياء
- ٧٦ السؤال الرابع والخمسون أين خزائن المحدثين من الاولياء
- ٧٧ السؤال الخامس والخمسون ما الحديث
- ٧٨ السؤال السادس والخمسون ما الوحي
- ٧٨ السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين
- ٨٠ السؤال الثامن والخمسون وأين مكانهم منهم
- السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء
- ٨١ السؤال الستون ما خوض الوقوف
- ٨١ السؤال الحادى والستون كيف صار أمر كلج البصر
- ٨٢ السؤال الثانى والستون ما أمر الساعة الاكلج البصر أو هو أقرب
- ٨٢ السؤال الثالث والستون ما كلام الله تعالى لعامة أهل الموقف
- ٨٣ السؤال الرابع والستون ما كلامه للوحدين
- ٨٣ السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسول
- ٨٤ السؤال السادس والستون الى أين يأرون يوم القيامة من العرصة
- ٨٤ السؤال السابع والستون كيف تكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة
- ٨٥ السؤال الثامن والستون ما حظوظ الانبياء من النظر اليه
- ٨٥ السؤال التاسع والستون ما حظوظ المحدثين من النظر اليه
- ٨٥ السؤال السابعون ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه
- ٨٦ السؤال الحادى والسبعون ما حظوظ العامة من النظر اليه
- ٨٦ السؤال الثانى والسبعون ان الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل أهل الجنان عن فهمهم اشتغالا بالنظر اليه
- ٨٦ السؤال الثالث والسبعون ما المقام المحمود
- ٨٧ السؤال الرابع والسبعون بأي شئ ناله
- ٨٧ السؤال الخامس والسبعون كم دين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام
- ٨٨ السؤال السادس والسبعون ما لواء الحمد
- ٨٨ السؤال السابع والسبعون بأي شئ ينشئ على ربه حتى يستوجب لواء الحمد
- ٨٨ السؤال الثامن والسبعون ماذا يقدم الى ربه من العبودية
- ٨٩ السؤال التاسع والسبعون بأي شئ يختتمه حتى يناوله مفاتيح الكرم
- السؤال العثمانون ما مفاتيح الكرم
- السؤال الحادى والثمانون على من توزع عطايا ربنا
- ٩٠ السؤال الثانى والثمانون كم أجزاء النبوة
- ٩٠ السؤال الثالث والثمانون ما النبوة
- ٩١ السؤال الرابع والثمانون كم أجزاء الصديقية
- ٩١ السؤال الخامس والثمانون ما الصديقية
- ٩٢ السؤال السادس والثمانون على كم سهم ثبت العبودية
- ٩٣ السؤال السابع والثمانون ما يقتضى الحق من الموحدين
- ٩٤ السؤال الثامن والثمانون عن الحق المقتضى ما الحق



- ٩٥ السؤال التاسع والثمانون وماذا بدؤه  
السؤال التسعون أي شيء فعله في الخلق  
٩٦ السؤال الحادي والتسعون وماذا وكل يعني الحق  
٩٦ السؤال الثاني والتسعون وما غرته به - نى فيمن  
حكم به من الخلفاء  
٩٧ السؤال الثالث والتسعون وما الحق  
٩٨ السؤال الرابع والتسعون فأين محل من يكون  
محقا  
السؤال الخامس والتسعون ما سكنة الاولياء  
السؤال السادس والتسعون ما حظ المؤمنين من  
قوله الظاهر والباطن والاول والآخر  
٩٩ السؤال السابع والتسعون ما حظ المؤمنين من  
قوله كل شيء هالك الا وجهه  
١٠٠ السؤال الثامن والتسعون كيف خص ذكر الوجه  
السؤال التاسع والتسعون ما مبدأ الخلق  
١٠١ السؤال المو في مائة ما قوله آمين  
السؤال الحادي ومائة ما السجود  
١٠٢ السؤال الثاني ومائة وما بدؤه  
السؤال الثالث ومائة ما قوله العزة ازارى  
١٠٣ السؤال الرابع ومائة ما قوله والعظمة رداق  
السؤال الخامس ومائة ما الازار  
السؤال السادس ومائة ما الرداء  
١٠٤ السؤال السابع ومائة ما الكبر  
السؤال الثامن ومائة ما تاج الملك  
١٠٥ السؤال التاسع ومائة ما الوقار  
السؤال العاشر ومائة وما صفة مجالس الهيبة  
السؤال الحادي عشر ومائة ما صفة ملك الآلاء  
١٠٧ السؤال الثاني عشر ومائة ما صفة ملك الضياء  
١٠٨ السؤال الثالث عشر ومائة ما صفات ملك القدس  
١٠٩ السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس  
١١٠ السؤال الخامس عشر ومائة ما سمحات الوجه  
١١١ السؤال السادس عشر ومائة ما شراب الحب  
١١٣ السؤال السابع عشر ومائة ما كأس الحب  
١١٤ السؤال الثامن عشر ومائة من أين الجواب من  
تجليه في اسمه الجليل  
السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حب ملك

- حتى يسرك عن حبك له  
١١٥ السؤال العشرون ومائة ما القبضة  
١١٦ السؤال الحادي والعشرون ومائة من الذين  
استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها  
السؤال الثاني والعشرون ومائة ما ضيعة بهم في  
القبضة  
السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرت له الى  
الاولياء في كل يوم  
١١٧ السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر  
منهم  
السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر  
من الانبياء عليهم السلام  
١١٨ السؤال السادس والعشرون ومائة كم اقبله على  
خاصته في كل يوم  
السؤال السابع والعشرون ومائة ما المعية مع  
الخلق والاصفياء والانبياء والخاصة والتفاوت  
والفرق بينهم في ذلك  
١١٩ السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذي  
يقول ولد كرامته كبر  
السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى  
فاذكروني اذ كرم  
١٢٠ السؤال الثلاثون ومائة ما معنى الاسم  
السؤال الحادي والثلاثون ومائة ما رأس اسمائه  
الذي استوجب منه جميع الاسماء  
السؤال الثاني والثلاثون ومائة ما الاسم الذي  
أبهم على الخلق الاعلى خاصته  
السؤال الثالث والثلاثون ومائة ما نال صاحب  
سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام  
١٢١ السؤال الرابع والثلاثون ومائة ما سبب ذلك  
السؤال الخامس والثلاثون ومائة على ماذا اطلع  
من الاسم على حروفه أو معناه  
السؤال السادس والثلاثون ومائة أين باب لهذا  
الاسم الخفى على الخلق من ابوابه  
السؤال السابع والثلاثون ومائة ما كسونه  
١٢٢ السؤال الثامن والثلاثون ومائة ما حروفه  
السؤال التاسع والثلاثون ومائة والحروف



١٤٣	الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة	المقطعة مفتاح كل اسم من أسمائه فأين هذه
١٤٤	الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة	الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفاً
١٤٨	الباب السابع والسبعون في معرفة ترك المجاهدة	هذه الحروف
١٥٠	الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة	السؤال الاربعون ومائة كيف صار الالف
١٥٢	الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المبرع بالخلوة	مبدأ الحروف
	الباب الحادي عشر في معرفة العزلة	١٢٣ السؤال الحادي والاربعون ومائة كيف كرر الالف واللام في آخره
١٥٤	الباب الحادي والثمانون في معرفة ترك العزلة	السؤال الثاني والاربعون ومائة من أي حساب صار عدد ثمانية وعشرين حرفاً
١٥٥	الباب الثاني والثمانون في معرفة الفرار	السؤال الثالث والاربعون ومائة ما قوله خلق آدم على صورته
١٥٦	الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك الفرار	١٢٤ السؤال الرابع والاربعون ومائة ليعلم انما عشر نبيا ان يكونوا من أمي
١٥٧	الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله	١٢٥ السؤال الخامس والاربعون ومائة ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعاني من أمة محمد عليه السلام
١٥٩	الباب الخامس والثمانون في معرفة تقوى الحجاب والستر	١٢٥ السؤال السادس والاربعون ومائة ان الله عبادة ليسوا بانبيا يغبطهم النبيون بمقاماتهم وقرهم الى الله تعالى
١٦٠	الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية	السؤال السابع والاربعون ومائة ما تأويل قول بسم الله
١٦١	الباب السابع والثمانون في تقوى النار	١٢٦ السؤال الثامن والاربعون ومائة قوله السلام عليك أيها النبي
١٦٢	الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار أصول أحكام الشرع	السؤال التاسع والاربعون ومائة قوله عاينا وعلى عباد الله الصالحين
١٦٦	الباب التاسع والثمانون في معرفة التواقل على الإطلاق	السؤال الحسون ومائة أهل بيتي أمان لأمي
١٦٨	الباب الحادي تسعين في معرفة الفرائض والسنن	١٢٧ السؤال الحادي والحسون ومائة ما قوله آل محمد
١٧٥	الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع وأسراره	١٢٨ السؤال الثاني والحسون ومائة أين خزائن الجنة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير
١٧٦	الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع	السؤال الثالث والحسون ومائة أين خزائن علم الله من خزائن علم البدء
١٧٧	الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد	١٣٤ السؤال الرابع والحسون ومائة ما أم الكتاب فانه أدخها من جميع الرسل له وهذه الامة
١٧٨	الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد	١٣٨ السؤال الخامس والحسون ومائة ما معنى المغفرة التي لنا وقد بشر النبيين بالمغفرة
١٧٩	الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود وأصناف العطايا مثل الكرم والسخاء والايثار الخ	١٣٩ الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة
	فصل الجود فصل الكرم فصل السخاء	
	فصل الايثار فصل الصدقة فصل عطاء الصلة	
١٨٠	فصل عطاء الهدية فصل عطاء الهبة	
	فصل وأما طلب العوض وتركه	
	فصل وأما ترك طلب العوض	
	الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت وأسراره	



- ١٨١ الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام  
وتفاصيله
- ١٨٢ الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر
- ١٨٣ الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم
- ١٨٤ الباب المو في مائة في معرفة مقام الخوف
- ١٨٥ الباب الاحد ومائة في معرفة مقام الرجاء
- ١٨٦ الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء
- ١٨٧ الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن
- ١٨٨ الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن
- ١٨٩ الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب
- ١٩٠ الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع
- ١٩١ الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة  
وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق  
منهن ومتى يأخذ المرید الارفاق
- ١٩٢ الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة  
والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق  
بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهي  
ويشتهى ومن لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي  
ولا يشتهي ومن لا يشتهي ويشتهي
- ١٩٣ الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع
- ١٩٤ الباب الحادي عشر ومائة في معرفة ترك الخشوع
- ١٩٥ الباب الثاني عشر ومائة في معرفة مخالفة النفس  
في أغراضها
- ١٩٦ الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة  
النفس في أغراضها
- ١٩٧ الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغبط
- ١٩٨ الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة  
ومحودها ومنمومها
- ١٩٩ الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة  
واسرارها
- ٢٠٠ الباب السابع عشر ومائة في مقام الشر والحرص  
في الزيادة على الاكتفاء
- ٢٠١ الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل
- ٢٠٢ الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل
- ٢٠٣ الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر
- ٢٠٤ الباب الحيد والعشرون ومائة في معرفة مقام

- ترك الشكر
- ٢٠٥ الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام  
اليقين وأسراره
- ٢٠٦ الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام  
ترك اليقين وأسراره
- ٢٠٧ الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام  
الصبر وتفاصيله وأسراره
- ٢٠٨ الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام  
ترك الصبر وأسراره
- ٢٠٩ الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام  
المراقبة
- ٢١٠ الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة مقام  
ترك المراقبة
- ٢١١ الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام  
الرضى وأسراره
- ٢١٢ الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة مقام  
ترك الرضى
- ٢١٣ الباب العاشر والعشرون ومائة في معرفة مقام  
العبودية وأسرارها
- ٢١٤ الباب الحادي والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
ترك العبودية
- ٢١٥ الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الاستقامة
- ٢١٦ الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
ترك الاستقامة
- ٢١٧ الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الاخلاص
- ٢١٨ الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
ترك الاخلاص وأسراره
- ٢١٩ الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الصدق وأسراره
- ٢٢٠ الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
ترك الصدق وأسراره
- ٢٢١ الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الحياء وأسراره



- ٢٢٥ الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسراره
- ٢٢٦ الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر
- ٢٢٧ الباب الاحد والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية
- ٢٢٨ الباب الثاني والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكر وأسراره
- ٢٢٩ الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكر وأسراره
- الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفسك وأسراره
- ٢٣١ الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفسك وأسراره
- الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسراره
- ٢٣٤ الباب السابع والاربعون ومائة في مقام ترك الفتوة وأسراره
- ٢٣٥ الباب الثامن والاربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسراره
- ٢٤١ الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره
- ٢٤٤ الباب الخسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي السر وأسراره
- ٢٤٦ الباب الحادي والخسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره
- الباب الثاني والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية وأسرارها
- ٢٤٨ الباب الثالث والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها
- ٢٤٩ الباب الرابع والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية
- ٢٥٢ الباب الخامس والخسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها
- ٢٥٤ الباب السادس والخسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها
- ٢٥٥ الباب السابع والخسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسرارها
- ٢٥٦ الباب الثامن والخسون ومائة في معرفة مقام الرسالة وأسرارها
- ٢٥٧ الباب التاسع والخسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية وأسرارها
- ٢٥٩ الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية
- ٢٦٠ الباب الحادي والستون ومائة في معرفة مقام بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية
- ٢٦٢ الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وأسراره
- ٢٦٤ الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الفنى وأسراره
- ٢٦٦ الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف
- ٢٦٧ الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين
- ٢٦٩ الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام
- ٢٧٠ الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة
- ٢٨٤ الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره
- ٢٨٦ الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره
- الباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحة وأسراره
- ٢٨٧ الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك الصحة
- ٢٨٨ الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد وأسراره
- ٢٩٢ الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية
- ٢٩٣ الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره
- ٢٩٤ الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام



ترك السفر وأسراره

٣٩٥ الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام  
أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت٣٩٧ الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام  
المعرفة٣٩٠ الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام  
المحبة٣٩٢ الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام  
الخلقة وأسرارها٣٩٣ الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق  
والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق٣٩٤ الباب الاحمد والثمانون ومائة في معرفة مقام  
احترام الشيوخ وأسرارهم٣٩٦ الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام  
السماع وأسراره٣٩٨ الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك  
السماع وأسراره٣٩٩ الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام  
الكرامات٣٧٠ الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام  
ترك الكرامات٣٧١ الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام  
خرق العادات

﴿تمت فهرست النصف الاول من الجزء الثاني﴾

﴿بقية فهرست الجزء الثاني من الفتوحات المكية﴾

صحيفة

٣٧٤ الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام  
المهجرة وكيف يكون هذا المهجر كرامة لمن كان له  
مهجر الاختلاف الحال٣٧٥ الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام  
الرؤيا وهي المبشرات٣٨٠ الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك  
والمساوكة٣٨٢ الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذي  
أسخر له مسالوكه عن أمور مقصودة له وغير  
مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتقاد٣٨٣ الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر  
والطريق وهو توجه القلب الى الله بالذكري عن  
مراسم الذرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرا٣٨٤ الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال  
وأسراره

٣٨٥ الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام

٣٨٦ الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان

٣٨٧ الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة  
السطح وأسراره

صحيفة

٣٨٨ الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة  
الطوالع

٣٨٩ الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب

٣٩٠ الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس  
بفتح الفاء وأسراره٣٩٧ ذكر فهرست الفصول التي في باب النفس وهي  
خسون فصلا . الفصل الاول في ذكر الله نفسهبنفس الرحمن وبه أوجد العالم . الفصل الثاني  
في كلام الله وكلماته . الفصل الثالث في ذكرالتعوذ من الشيطان . الفصل الرابع في ذكر  
البسملة الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهيةوهي كلمة كن . الفصل السادس في الذكر بالجد  
الفصل السابع في الذكر بالتسبيحالفصل الثامن في الذكر بالتكبير  
الفصل التاسع في الذكر بالنهليلالفصل العاشر في الذكر بالحوقة  
الفصل الحادي عشر في الاسم الالهى البديع٣٩٧ الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهى  
وتوجهه على كل مبدع



الباعث وتوجهه على إيجاد اللوح المحفوظ

الفصل الثالث عشر في الاسم الالهى الباطن

وتوجهه على خلق الطبيعة

٣٩٨ الفصل الرابع عشر في الاسم الآخر وتوجهه على

خلق الجواهر الهياقي

الفصل الخامس عشر في الاسم الظاهر وتوجهه

على إيجاد الجسم

الفصل السادس عشر في الاسم الحكيم وتوجهه

على إيجاد الشكل . الفصل السابع عشر في الاسم

المحيط وتوجهه على إيجاد العرش

الفصل الثامن عشر في الاسم الشكور

وتوجهه على إيجاد الكرسي . الفصل التاسع

عشر في الاسم الغنى وتوجهه على إيجاد القلک

الاطلس . الفصل العشرون في الاسم المقدر

وتوجهه على إيجاد فلک السکواکب والجنات

الفصل الاحد والعشرون في الاسم الرب

وتوجهه على إيجاد السماء الاولى

الفصل الثانى والعشرون في الاسم العليم وتوجهه

على إيجاد السماء الثانية . الفصل الثالث والعشرون

في الاسم القاهر . الفصل الرابع والعشرون في

الاسم النور . الفصل الخامس والعشرون في

الاسم المصور . الفصل السادس والعشرون في

الاسم المحصى . الفصل السابع والعشرون في

الاسم المتين . الفصل الثامن والعشرون

في الاسم القابض

الفصل التاسع والعشرون في الاسم الحى

الفصل الثلاثون في الاسم المحيى

الفصل الاحد والثلاثون في الاسم المعيت

الفصل الثانى والثلاثون في الاسم العزيز

٣٩٩ الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الرزاق

الفصل الرابع والثلاثون في الاسم المدل

الفصل الخامس والثلاثون في الاسم القوى

الفصل السادس والثلاثون في الاسم اللطيف

الفصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم رفيع

الدرجات

٣٩٩ الفصل التاسع والثلاثون في النقل في الانفاس

الفصل الاربعون في الجلى والحقى . الفصل

الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف

من النفس . الفصل الثانى والاربعون في

الاعتماد على الناقص والميل اليه . الفصل الثالث

والاربعون في الاعادة . الفصل الرابع والاربعون

في اللطيف من النفس . الفصل الخامس

والاربعون في الاعتماد على اصناف المحدثات

الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على

الكائنات

الفصل التاسع والاربعون فيما يعدم ويوجد

الفصل الخمسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس

٤٧٨ الباب التاسع والتسعون ومائة في السر

٤٨٠ الباب الموفى مائتين في معرفة حال الوصل

الباب الاحد ومائتين في معرفة حال الفصل

٤٨١ الباب الثانى ومائتان في معرفة حال الادب

٤٨٢ الباب الثالث ومائتان في معرفة حال الرياضة

٤٨٣ الباب الرابع ومائتان في معرفة حال التحلى بالخاء

المهملة

٤٨٤ الباب الخامس ومائتان في معرفة حال التحلى بالخاء

المهملة

٤٨٥ الباب السادس ومائتان في معرفة حال التحلى

بالحيم

٤٩٠ الباب السابع ومائتان في معرفة حال العلة

٤٩٢ الباب الثامن ومائتان في معرفة حال الانزعاج

٤٩٤ الباب التاسع ومائتان في معرفة المشاهدة

٤٩٦ الباب العاشر ومائتان في معرفة المسكاشفة

٤٩٨ الباب الحادى عشر ومائتان في معرفة اللوائح

٤٩٩ الباب الثانى عشر ومائتان في معرفة التلوين

٥٠٠ الباب الثالث عشر ومائتان في معرفة حال الغيرة

٥٠٢ الباب الرابع عشر ومائتان في معرفة حال الحرية

٥٠٣ الباب الخامس عشر ومائتان في معرفة اللطيفة

واسرارها



- ٥٠٥ الباب السادس عشر ومائتان في معرفة الفتوح  
وأسراره
- ٥٠٨ الباب السابع عشر ومائتان في معرفة الرسم  
والوسم وأسرارهما
- ٥٠٩ الباب الثامن عشر ومائتان في معرفة القبض  
وأسراره على الاختصار والاجمال
- ٥١٠ الباب التاسع عشر ومائتان في معرفة البسط  
وأسراره
- ٥١٢ الباب العشرون ومائتان في معرفة الفناء  
وأسراره
- ٥١٥ الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة  
البقاء وأسراره
- ٥١٦ الباب الثاني والعشرون ومائتان في معرفة الجمع  
وأسراره
- ٥١٨ الباب الثالث والعشرون ومائتان في معرفة حال  
التفرقة
- ٥١٩ الباب الرابع والعشرون ومائتان في معرفة عين  
التحكم
- ٥٢٠ الباب الخامس والعشرون ومائتان في معرفة  
الزوائد
- ٥٢١ الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة  
الارادة
- ٥٢٣ الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة  
حال المراد
- ٥٢٥ الباب الثامن والعشرون ومائتان في معرفة حال  
المريد
- ٥٢٦ الباب التاسع والعشرون ومائتان في معرفة حال  
الهمة
- ٥٢٧ الباب الثلاثون ومائتان في معرفة العربة
- ٥٢٩ الباب الاحد والثلاثون ومائتان في معرفة حال  
المكر
- ٥٣١ الباب الثاني والثلاثون ومائتان في مقام  
الامطلام
- ٥٣٢ الباب الثالث والثلاثون ومائتان في معرفة الرغبة
- ٥٣٣ الباب الرابع والثلاثون ومائتان في معرفة الرهبة
- ٥٣٥ الباب الخامس والثلاثون ومائتان في معرفة  
التواجد وهو استدعاء الوجد
- ٥٣٦ الباب السادس والثلاثون ومائتان في معرفة  
الوجد
- ٥٣٧ الباب السابع والثلاثون ومائتان في معرفة  
الوجود
- ٥٣٨ الباب الثامن والثلاثون ومائتان في معرفة  
الوقت
- ٥٤٠ الباب التاسع والثلاثون ومائتان في معرفة الهيبة  
الباب الاربعون ومائتان في معرفة الانس
- ٥٤١ الباب الاحد والاربعون ومائتان في معرفة  
الجلال
- ٥٤٢ الباب الثاني والاربعون ومائتان في معرفة  
الجمال
- الباب الثالث والاربعون ومائتان في معرفة  
الكمال
- ٥٤٣ الباب الرابع والاربعون ومائتان في معرفة الغيبة
- الباب الخامس والاربعون ومائتان في الحضور
- ٥٤٤ الباب السادس والاربعون ومائتان في معرفة  
السكر
- ٥٤٦ الباب السابع والاربعون ومائتان في معرفة  
الصحو
- ٥٤٧ الباب الثامن والاربعون ومائتان في معرفة  
النوق
- ٥٤٩ الباب التاسع والاربعون ومائتان في معرفة  
الشرب
- ٥٥١ الباب الخمسون ومائتان في معرفة الري
- ٥٥٢ الباب الاحد والخمسون ومائتان في معرفة عدم  
الري
- الباب الثاني والخمسون ومائتان في معرفة المحو
- ٥٥٣ الباب الثالث والخمسون ومائتان في معرفة  
الاثبات وهو احكام العادات واثبات المواصلات
- الباب الرابع والخمسون ومائتان في معرفة الستر  
وهو ما سترك عما يفنيك
- ٥٥٤ الباب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة



- المحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة محق المحق  
وهو ثبوتك في عينه
- ٥٥٥ الباب السادس والخمسون ومائتان في معرفة  
الابدار وأسراره
- ٥٥٦ الباب السابع والخمسون ومائتان في معرفة  
المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان  
ومجازاة الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق  
التي تطلبها الاكوان
- ٥٥٧ الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة  
اللوامع وهي مائت من أنوار التجلي في وقتين  
وقريباً من ذلك
- الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة  
الطجوم والبواده فالطجوم ما يرد على القلب  
بقوت الوقت من غير نصنع منك والبواده  
ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو  
اما وجب فرح أو ترح
- ٥٥٨ الباب الستون ومائتان في معرفة القرب وهو  
القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب  
قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط  
أو أدنى
- ٥٦٠ الباب الحادي والستون في معرفة البعد
- ٥٦١ الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة  
الشريعة الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل  
اليك
- ٥٦٢ الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة  
الحقيقة وهي سلب آثار وأصافك عنك بأوصافه  
فانه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو  
آخذ بناصيتها
- ٥٦٣ الباب الرابع والستون ومائتان في معرفة  
الخواطر والخواطر ما يرد على القلب والضمير من  
الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي  
لا تعمل لك فيها فاذا قامت فهي حديث نفس  
ما هي خواطر

- ٥٦٦ الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة  
الوارد
- ٥٦٧ الباب السادس والستون ومائتان في معرفة  
الشاهد وهو بقاء صورة المشاهد في نفس  
المشاهد اسم فاعل بصورة المشهود في القلب هي  
عين الشاهد وبه يقع النعم للشاهد
- ٥٦٨ الباب السابع والستون ومائتان في معرفة  
النفس بسكون الفاء وهو عند هم ما كان معلولاً  
من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب  
الباب الثامن والستون ومائتان في معرفة الروح  
وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه  
مخصوص
- ٥٧٠ الباب التاسع والستون ومائتان في معرفة علم  
اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل  
الدخول ولا الشبهة ومعرفة عين اليقين وهو  
ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق  
اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما يريد  
به ذلك الشهود
- ٥٧١ الباب السبعون ومائتان في معرفة منزل القطب  
والامامين من المناجاة المحمدية
- ٥٧٤ الباب الحادي والسبعون ومائتان في معرفة  
منزل عند الصباح بحمد القوم السري من  
المناجاة المحمدية وهو أيضاً من منازل الامر
- ٥٧٨ الباب الثاني والسبعون ومائتان في معرفة منزل  
تنزيه التوحيد
- ٥٨٢ الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة  
منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام  
الموسوي
- ٥٨٦ الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة  
منزل الاجل المسمى من العالم الموسوي
- ٥٩٠ الباب الخامس والسبعون ومائتان في معرفة  
منزل التبري من الاوثان من المقام الموسوي  
وهو من منازل الامر السبعة
- ٥٩٤ الباب السادس والسبعون ومائتان في معرفة  
منزل الخوض وأسراره من المقام الحمدي



- ٥٩٨ الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والبطل وأسراره من المقام الموسوي
- ٦٠٢ الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الائمة وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي
- ٦٠٦ الباب التاسع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدي
- ٦١٠ الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل مالي وأسراره من المقام الموسوي
- ٦١٤ الباب الحادي والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية
- ٦١٨ الباب الثاني والثمانون ومائتان في معرفة منزل تزاور الموتى وأسراره من الحضرة الموسوية
- ٦٢٠ الباب الثالث والثمانون ومائتان في معرفة منزل القواصم وأسراره من الحضرة المحمدية
- ٦٢٤ الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل الحارة الشريفة وأسراره من الحضرة المحمدية
- ٦٢٨ الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل فيه من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها
- ٦٣٢ الباب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قيسل له كن فاني فلم يكن من الحضرة المحمدية
- ٦٣٦ الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل التجلي الصمداني وأسراره من الحضرة المحمدية
- ٦٤٠ الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية
- ٦٤٤ الباب التاسع والثمانون ومائتان في معرفة منزل العلم الاممي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية
- ٦٤٩ الباب التسعون ومائتان في معرفة منزل النعم من الحضرة الموسوية
- ٦٥٢ الباب الحادي والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية
- ٦٥٥ الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشتراك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية
- ٦٦٣ الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية
- ٦٧٠ الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحضرة الموسوية
- ٦٧٤ الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية
- ٦٧٩ الباب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل السعادة الى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية
- ٦٨٢ الباب السابع والتسعون ومائتان في معرفة منزل ثناء نسوية الطينة الانسية في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية
- ٦٨٦ الباب الثامن والتسعون ومائتان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوي في الحضرة المحمدية
- ٦٩٠ الباب التاسع والتسعون ومائتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرياني في الحضرة المرادية المحمدية